

جلددوم

- 🕕 صبح صادق وكاذب اوروقت عشاء كي تحقيق
- 2 كشفُ الغطاء عن وقت الفجر والعشاء
- اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة
- 4 كيفيةُ التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم





^{مصنف} مُفتی محصُّم درضوان

بسم اللدالرحمن الرحيم

جلد2

علمي وتعبقي رسائل

(1) يسبح صادق وكاذب اور وقتِ عشاء كي تحقيق

(2)... كشف الغطاء عن وقت الفجر والعشاء

(3)...اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة.

(4)... كيفيةُ التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم.

مصنّف مفتی محمر رضوان

اداره غفران راولپنڈی پاکستان

www.idaraghufran.org

علمي وتحقيقي رسائل (جلد2)

مفتى محمد رضوان

محرم الحرام 1439ها كتوبر 2017ء

796

ملنے کے پتے

نام كتاب:

مصرّف: طباعت الال:

صفحات:

اچمالی فیرسین نامرمائل

4	پیشِ لفظ ^{د دمجل} سِ فقهی''اداره غفران ، راولپنڈی
7	(1) جن صادق و کا ذب اور وقت عشاء کی تحقیق
353	(2) كشفُ الغطاء عن وقتِ الفجر والعشاء
627	(3)اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة.
767	(4) كيفيةُ التحقق من صحة مواقيت الصلاة في
	التقاويم.

﴿تفصیلی فہرست اندر ہررسالہ کے شروع میں موجود ہے ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

پیش لفظ

د مجلسِ فقهی''اداره غفران،راولپنڈی

حضرت مفتی محمد رضوان صاحب دامت برکاتهم (مدیر:اداره غفران، راولپنڈی) کی ملمی و تحقیقی رسائل کی زیرِ نظر دوسری جلد درج ذیل چار مقالات پر شتمل ہے: (1) یشبح صادق وکا ذیب اور وقت عشاء کی تحقیق

(2)... كشفُ الغطاء عن وقتِ الفجر والعشاء

(3)...اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة.

(4)... كيفيةُ التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم.

پہلا مقالہ آفاب کے 18 وگری زیرِ افق (بوقت طلوع وغروب ہونے پر) صبح صادق اورعشاء رائح ہونے کی علمی فقہی وفئ حقیق پر شمل ہے، اس میں سلف سے خلف تک اہلِ علم واصحابِ فلکیین اور جدید مشرقی ومغربی اہلِ فن سے اس کا باحوالہ شہوت پیش کیا گیا ہے۔

دوسرتے مقالہ میں اس باب میں جمہور کے موقف پر وارِ دشبہات کے جوابات اور اس کے برعکس دوسر مے موقف کی تر دید وتضعیف کی گئی ہے۔ تیسرااور چوتھا مقالہ ایک عرب محقق وصاحبِ فن ، اردن کے جناب ڈاکٹر شوکت عودہ صاحب کا ہے، جواسی موضوع پر شرعی وسائنسی اور فئی تحقیق پر مشتمل نہایت فاضلانہ رسائل ہیں،ان میں یانچوں نمازوں کے اوقات کی تخریج و محقیق بھی کی گئی ہے،اس کا خلاصہ مفتی محمد رضوان صاحب نے متعلقہ رسائل کی تمہید میں ذکر کردیا

ادارہ غفران کی دمجلسِ فقهی 'میں بیمقالات زیر بحث آئے ،ارکان مجلس نے ان جارون مقالات كوبالاستيعاب ملاحظه كيابه

اب حتمی شکل میں بیمقالات تیار ہوکرا شاعت کے مرحلے میں داخل ہورہے ہیں۔ الله تعالی جلداول کی طرح اس جلد کوبھی شرف قبولیت ومقبولیت عطا فر مائے ،اور آئندہ کی جلدیں جوساتھ ساتھ تیار ہورہی ہیں،ان کوبھی جلداشاعت کے مرحلے سے گزار کر اہلِ علم اور جملہ قارئین کی خدمت میں پیش کرنے کی توفیق عطاء فرمائے،اوراس تمام علمی و تحقیقی کام کوامتِ مسلمہ کے لیےان کی انفرادی واجتماعی زند گیوں میں دینی رہنمائی کا باعث اور وسیلہ نجات وکامیابی بنائے، صاحب مقالات مفتی محمد رضوان صاحب کی محنتوں کو دنیا وآخرت میں بارآ ورفر مائے ، اور اراکبین مجلس فقہی کی مراجعت ونظرِ ثانی کی کاوشوں کو بھی قبول فرمائے۔ آمین۔

- (1)....مفتی محدر ضوان صاحب (مدرجلس)
- (2)مفتى محريونس صاحب (نائب صدر)
- (3)مفتى محرام برحسين صاحب (ناظم)
 - (4)....مولا نامحرنا صرصاحب (ركن)
 - (5)....مولا ناطارق محمودصاحب (ركن)

- (6) مولا ناعبدالسلام صاحب (ركن)
- (7) مولا ناغلام بلال صاحب (ركن)
 - (8)....مولا ناطلحه مدثر صاحب (ركن)
- (9).....مولا ناعبدالوماب صاحب (ركن)
- (10) مولانا محمر بيحان صاحب (ركن)
- (11) مولانا شعيب احرصاحب (ركن)

23/ ذوالقعدة / 1438هه 16 /اگست/2017ء بروزمنگل

بسم الثدالرحمن الرحيم

علمى وتحقيقى سلسله

صبح صادِق وكاذِ ب ادر

وقت عشاء كي تحقيق

صبح صادق اورضی کاذب کی تعریف و تحقیق ، شبح صادق و صبح کاذب کی حدِ تام ورسومِ
ناقصہ کی بحث ، صبح صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہونے کی تحقیق ، فجر اور مغرب کا
وقت مساوی اور برابر ہونے اور صبح صادق اور عشاء کے سورج کے متعین زیرِ افق
ہونے پرکلام ، اور اس سلسلہ میں بعض اکا بر کے ایک اختلاف کی وضاحت
اہلِ علم حضرات کی آراء ، متعددا ضافات کے ساتھ جدیدا ٹیڈیشن
مؤلف

اداره غفران راولپنڈی پاکستان

مفتى محدرضوان

www.idaraghufran.org

(جمله حقوق تجق اداره غفران محفوظ ہیں)

صبح صادق وكاذب اوروقت عشاء كي تحقيق

نام كتاب:

مفتى محدرضوان

طباعت إوّل:

جمادي الاولى 1430ھ، مَي 2009ء

طباعتِ پنجم: صفحات:

محرم الحرام 1439هـ، اكتوبر 2017ء

346

ملنے کا پہتہ

كتب خانه اداره غفران: چاه سلطان ، گلىنمبر 17 ، راولپنڈى، ياكستان فون 051-5507270 فيس 051-5702840

صبح صادق و کاذب اور وقت عشاء کی تحقیق 🦸 9 🌦 مطبوعه: کتب خانداداره غفران راولپنڈی

	فَحِرسِث
صفحتمبر	مضامين
P	P
18	تمهید (ازمؤلف)
21	صبح صادق و کاذب اور وقت عشاء
	کے متعلق چند سوالات
23	جوابات:
	(1)
11	صبح صادق وفجرِ حقیقی اوراس کی اہمیت
32	خلاصہ
	(2)
	صبح صادق وکاذب کی
34	حدِ تام ورسومِ نا قصه وتعبيرات ِ مختلفه
35	صبح صادق وكاذب كى حدِ تام

www.idaraghufran.org

صبح صادق وكاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 10 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈي

37	صبح صادق و کاذب کے بارے میں احادیث وروایات
57	صبح صادق کی بیاض معترض اوراس کی صفت منظیر یعنی منتشر ہے
61	صبح صادق و کاذب کے بارے می <i>ں رسوم</i> ناقصہ اوران میں تطبیق
96	طلوع صبح صادق کی تعبیرات پختلفه
98	صبح کاذب، بروجی روشی ہے
103	صبح صادق و کاذب پرایک جامع کلام
106	خلاصہ
	(3)
108	صبح صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے
113	اگرطلوع فجر كامشامده نه هوسكة و تحقيق وحساب پرمل كاحكم؟
118	خلاصہ
	(4)
119	صبح صا دق کی ابتدا ئی روشنی بنیا دی طور پر
	سفید ہوتی ہے
120	ایک حدیث سے منج صادق کی روشیٰ کے سرخ ہونے کا جواب
125	خلاصہ

صبح صادق و کا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق ﴿ 11 ﴾ مطبوعه: کتب خانه اداره غفران راولپنڈی	
	(5)
	فجراورمغرب كاونت برابر ہونے
126	اور وقت عشاء کی شخقیق
127	امام ابوحنیفه کے نزدیک عشاء میں شفقِ ابیض کاغروب معتبر ہے
130	طوالع وغوارب اربعها ورامام ابوحنيفه رحمه الله كقول كي تقويت
145	بلادِمعتدله میں فجر ومغربِ ^{حن} فی کا وقت برا براور مساوی ہوتاہے
149	نمازِمغرب کواشتباک بنجوم تک مؤخر کرنے کی کراہت
157	. خلاصه
	(6)
158	صبح صادق كاطلوع اورشفقِ ابيض كاغروب
130	كتندرجهزيرافق مع؟
160	19 درجے پرطلوعِ فجراور 17 درجے پرغروبِ شفقِ
	احمركة قائلين
11	(1)امام سبط الماردين كاحواله

صبحصادق وكاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 12 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈي

161	112/12 21 11 14 (2)
161	(2)شهاب الدين ابن مجدى كاحواله
162	(3)اساعيل بن مصطفى الكلنبوى كاحواله
164	(4)يكيٰ بن محمر الحطاب كاحواله
167	18 درجے پرطلوعِ فجر وغروبِشفقِ ابیض کے قائلین
11	(1)ابوعبدالله محمد بن جابر بن سنان بتانی کا حواله
169	(2)ابوالحسن عبدالرحمٰن بن عمر بن مجمد بن سهل الصوفى كاحواله
171	(3)ابوحيان التوحيدي كاحواله
172	(4)ابور یحان البیرونی کاحواله
180	(5)ابواسحاق ابراجيم بن يخي تجيبي كاحواله
183	(6,7)ثخ ابوالطيب اورا بن البناءم اكشى كاحواله
184	(8)محقق طوی کی''زبدة'' کاحواله
186	(9)محقق طوس کی''التبصرة'' کاحواله
188	(10)محقق طوی کی'نبیست باب'' کا حواله
190	(11)عضدالدين عبدالرحمٰن بن احمدالا يجي كاحواله
192	(12)ثرح چشمینی کاحواله
193	(13)ابوز بدعبدالرحمٰن بن عمر سوى كاحواله
195	(14)محمد بن حسين الحارثي العاملي كاحواله
197	(15)احمد بن محمد مقرى تلمسانى كاحواله

صبح صادق وكاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 13 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈي

197	(16)ابن كمال الدين حسين طبأ طبأ كاحواله
199	(17)ليمان بن احمد فشنا كى كاحواله
200	(18)علامه آلوس كاحواله
202	(19)امام سائحانی اور علامه شامی کاحواله
208	(20)علامه شامی کاایک اور حواله
210	(21)صاحبِ حاشيةُ الطحطا وي اور تحفةُ الاخيار كاحواله
11	(22)علامه شامی کاایک اور حواله
212	(23)اہلِ بلغارے متعلق فقہاء کے ایک جزئید کا حوالہ
216	(24)ابوالقاسم زبير بن احرثقفي كاحواله
217	(25)ثخ حسن آفندي كاحواله
218	(26)ابوعلى حسن بن عيسىٰ بن مجاصى كاحواله
11	(27)ابوالحسن على بن جعفر كاحواله
219	(28)مجر بن عبدالو هاب بن عبدالرزاق اندلسي مراكشي كاحواله
220	(29)احدرامی محمودی کا حواله
222	(30)ثخ جربن صالح بن جمعة الدوسري كاحواله
223	(31) ڈاکٹر حسین کمال الدین کاحوالہ
226	(32)مجموعُ الفتاويٰ الشرعية كاحواليه
227	(33)رابطه عالم اسلامي كي مجمع الفقه الاسلامي كي قر ار دا د كاحواله
229	(34)المعايير الفلكية لجمعية الفلك بالقطيف، كاحواله

صبح صادق و كاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 14 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈي

230	(35)عکیم الامت حضرت تفانوی کا حواله
231	(36)كفايث المفتى اورعمة الفقه كاحواله
232	(37)فآوي دا رُالعلوم ديو بنركا حواله
233	(38)امدادُالاحكام كاحواله
234	(39)امدا دُالا حكام اور حضرت تقانوي كاايك اور حواله
236	(40)مشانخ ہندوستان کا حوالہ
238	(41)حضرت شاه ولى الله محدث د بلوى اور مظاهر حق كاحواله
239	(42)حفرت مولا نامجر موی خان روحانی بازی صاحب کا حواله
240	(43) جناب فاضل احمد رضاخان صاحب بریلوی کا حواله
242	(44،45)مولا ناسيرعلى الزيبني اورمولا نامجرعبدالواسع كاحواله
244	(46)حضرت مولا نامفتى محمدر فيع عثاني صاحب كاحواله
245	(47) جناب پروفیسرعبداللطیف صاحب کاحواله
//	(48)جناب شبيراحمه کا کاخيل صاحب کا حواله
	الھارہ درجے پرضج کا ذب کے متعلق بعض عبارات اور
248	ان کی توجیہ
254	خلاصه

صبح صادق وكاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 15 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈي	
	(7)
050	صبح صادق کے متعلق چندا کابر کے ایک اختلاف
256	كى حقيقت
271	خلاصہ
273	راولپنڈی،اسلام آبادکے
	چندعلاء ومفتیانِ کرام کاایک متفقه فیصله
276	خلاصة كلام
278	ا کا برواہلِ علم حضرات کی آ راء
11	(1)حفرت مولا نامفتی محمر تقی عثانی صاحب زیدمجدهٔ (کراچی)
280	(2) جناب پروفیسرعبداللطیف صاحب رحمهالله (کراچی)
283	(3)مولا نامفتى رياض محمرصا حب زيدمجدهٔ (راولپنڈى)
284	(4) جناب سيد شبيراحمه كاكاخيل صاحب زيدمجدهٔ (راولپندى)
286	(5)مولا نامفتى عبدالقدوس ترمذى صاحب زيدمجدهٔ (سابيوال،سرگودها)
287	(6)مولا نامفتی رضاءً الحق صاحب زیدمجدهٔ (جنوبی افریقه)
289	(7)مولا ناعبدالقيوم حقاني صاحب زيدمجدهٔ (نوشره)

صبح صادق وكاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 16 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈي

290	(8)مولا نامفتی غلام قادرصاحب زیدمجدهٔ (اکوژه خنگ)
291	(9)مولا نامفتی شرح معلوی صاحب زید مجدهٔ (لا مور)
11	(10)مولا نامفتي محمدر فيق صاحب زيدمجدهٔ (لامور)
292	(11)مولانامفتى محمد زامدصاحب زيدمجدة (فيصل آباد)
293	(12)مولانامفتى محمد معاذ صاحب زيدمجدهٔ (چکوال)
294	(13) شخ الحديث مولاناسليم الله خان صاحب رحمه الله (كراچي)
295	(14) مولا نامفتی عبدالرؤف سکھروی صاحب زیدمجدهٔ (کراچی)
296	(15)مولانامفتى محمدام برحسين صاحب زيدم بده (راوليندى)
300	(16)مولا ناشو كت على قاسمى صاحب زيدمجدهٔ (صوابي)
303	صبح صادق اوروقتِ عشاء کے مشاہدہ کا طریقہ
306	(ضمیمهٔ اولی) صبح صادق کے متعلق ا کابر کے ایک مشاہدہ کی شخفیق
316	(ضمیهٔ ثانیه) قدیم جنتریوں پرشبهات کاازاله
	(1)
317	م في ضليع ، ركن "اتحادِ عربي لعلومِ فضاء والفلك" أرون كا حواله

صبح صادق وكاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 17 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈى

	(2)
321	دارالا فتأءم صركا فتؤى
	(3)
324	شنخ ابوخالد وليدبن ادريس منيسي كاحواله
	(4)
326	مشهورمهندس شيخ محمر شوكت عوده ،ار دن كاحواله
	(5)
328	د کتور عبدالقادرعابدأردنی کاحواله
	(6)
329	مركز الفلك الدولي كي قرارداد
	(7)
337	د کتور شوقی علام، مفتی مصر کاحواله
	(8)
343	ابراجيم فواز كاحواله
	(10,9)
346	سعودی عرب کے مفتی اعظم اور شیخ ابراہیم منہی کا حوالہ

بسم الله الرحمٰن الرحيم

تمهيد

(ازمؤلف)

صبح صادق''جس سے شریعت کے گئی اہم احکام وابستہ ہیں' اور صبح کاذب''جس کا متعدد احادیث میں ذکر ہے' اور اسی طرح عشاء کے وقت کے بارے میں عرصۂ دراز سے بعض مسائل ایسے سننے اور پڑھنے میں آتے رہے کہ جن کو پوری طرح سجھنے میں کچھ دشواری کا سامنا رہا، اور بعض مسائل کے بارے میں غیر معمولی اختلاف بھی سامنے آیا، اور پھر اس اختلاف میں بعض مسائل کے بارے میں غیر معمولی اختلاف بھی سامنے آیا، اور پھر اس اختلاف میں بعض اجتہادی مسائل کونصوصِ قطعی کے انداز میں پیش کیا گیا، اور ان مسائل سے اختلاف کرنے والوں پر مسائل وادر کے کاباز ارگرم ہوا۔

اور گزشتہ چند سالوں میں کچھ ایسے مضامین پڑھنے اور سننے کی نوبت آئی جن میں شدید غیر مہذب رویہ اختیار کر کے بعض اکابر حضرات کومور دِالزام، خائن اور نعوذ باللہ مدا ہن وغیرہ کیا کچھ نیس کہا گیا، اور اسی کے ساتھ رائج قد می جنتر یوں کے برخلاف نئے نقشے اور کیانڈر مجھی تیار کر کے عوام میں پھیلائے گئے، جس کی وجہ سے عوام میں تشویش واضطراب پیدا ہوا، اور بعض جگہ مباحثہ ومجادلہ تک کی نوبت آگئ۔

ظاہر ہے کہایسے حالات میں عوامُ الناس کے ایک طبقہ کا اہلِ علم اور دارالا فتاؤں کی طرف بھی رجوع ہوتا ہے، اورا گراطمینان بخش جواب نہ ملے تو تشویش اور مسائل کا خاتم نہیں ہوتا۔ ان حالات میں بندہ کو بعض احباب نے ضبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق پر پچھ سوالات کے قدر نے تفصیل کے ساتھ جواب لکھنے کی طرف متوجہ کیا۔

جس پر بندہ نے بنام الٰہی کچھتح ریر کرنا شروع کیا، شروع کرتے وقت تو بیہ خیال نہیں تھا کہ مضمون طویل ہوجائے گا، کین مسائل کی تحقیق وتحیص اور پھرمتفرق سوالات کے جوابات الگ الگ مرتب کرنے اور بعض نکات کی الگ الگ سوال کے تحت جواب کی وجہ سے چند باتوں کی ایک سے زیادہ مختلف انداز میں وضاحت کی بھی ضرورت پیش آئی۔ نیز ایک مرتبہ مضمون کی حتی ترتیب کے بعد بعض اہلِ علم حضرات کی پچھتح میرات نظر سے گزریں، جن میں مختلف عبارات سے جواستدلالات کئے گئے تھے ان سے اتفاق نہ ہوا، اس لئے ان عبارات کی تشریح کرتے وقت الگ الگ مقامات میر توضیح کرنا میڑی۔

ان وجوہات کی بناء پرمضمون قدر بے طویل ہو گیا، مگر بایں ہمہ حتی الا مکان مضمون میں ضروری یا مفید مباحث ہی کوشامل کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

اس مضمون کا مقصد نہ تو کسی کو ہدف بنانا ہے،اور نہ ہی کسی سےافتر اق وانتشار کا پیدا کرنا ہے، بلکہ چند مسائل کی تحقیق و تمحیص اور ترتیب ہے۔

البتہ مسائلِ شرعیہ میں دلائل کے پیشِ نظر بعض اوقات کسی بڑے کی قلب میں محبت وعظمت اور علمی علی مقام کی رفعت ووقعت ہونے کے باوجو داختلا نے رائے ہوجانا فدمون نہیں۔ حبیبا کہ حضرت مولانامفتی رشید احمد صاحب لدھیانوی رحمہ اللہ صبح صادق کے مسئلہ ہی کے ضمن میں تحریر فرماتے ہیں:

قلب میں اکا بر کی محبت وعظمت اور ان کے علمی عملی بلند مقام کی وقعت کے باوجود مسائلِ شرعیہ میں دلائل کے پیشِ نظران سے اختلاف درائے واجب ہے (رسالہ "صبح صادق" مشمولداحن الفتاویٰ جلد اصفحہ ۱۹)

اس کے باوجود بھی اگر کسی کودل شکنی ودل آزاری کا احساس ہوتو بندہ پیشگی معذرت خواہ ہے، اور کسی وقت بھی قابلِ اصلاح بات کے سامنے آنے اور اس پراطمینان حاصل ہونے کے بعد اسے قبول کرنے میں ان شاءاللہ تعالی کوئی عذر نہیں ہوگا۔

اس مرتبہ ''صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق''نامی اس کتاب میں بعض مزیدا مور کی وضاحت کی گئی ، اور مضمون کوطوالت سے بچانے کی خاطر بعض متن کی عربی عبارات کو متعلقہ

مقامات برحواشی میں شامل کردیا گیا۔ ل

نیزاب جدیدایدیشن کی علمی و تحقیقی سلسله میں مجلدانداز میں اشاعت کے وقت عرب کے متند اہلِ علم واہلِ فن حضرات کے پچھ مزید حوالہ جات موصول ہوئے، ضمیمہ میں ان کو بھی شامل کرلیا گیا، اس طرح سے بچھ اللہ تعالی مضمون کی افادیت میں مزیداضا فہ ہو گیا ہے۔ مزید وجدید تحقیقات کے سامنے آنے سے اندازہ ہوا کہ اب بچھ اللہ تعالی مسئلہ ہذا کی شجیدہ تحقیق کا سلسلہ آگے بڑھ رہا ہے، اور متقد مین کے بیان و طے کر دہ اوقات پر وارد کیے جانے والے اعتراضات وشبہات کے معقول اور دیانت وارانہ جوابات بھی دیئے جارہے ہیں، جس سے امید ہے کہ ان شاء اللہ تعالی جلد ہی اس مسئلہ پر امت میں موجود انتشار کا خاتمہ ہوکر کا فی حد تک اتفاق رائے پیدا ہوجائے گا۔

وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهُدِى السَّبِيلَ . وَاللهُ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْهِ التُّكَلانُ

فقظ

محمد رضوان 11 /محرم الحرام/ 1439ھ 02 /اکتوبر/ 2017ء بروز پیر .

اداره غفران،راولپنڈی، پاکشان

لے الحمد اللہ تعالی پہلی طباعت پر متعدد اہلِ علم فن حضرات نے غور فرما کراپی آراء سے مستفید فرمایا ، بیآ راء بھی اس طباعت کے آخر میں شامل ہیں۔

البته ایک صاحب نے ''کشف المغشاء عن اوقات الفجو والعشاء ''کے عنوان سے ایک تحریم تب کر کے بندہ کو ارسال کی ، جس میں متعدداعتر اضات و ثبهات اورخلاف واقعدامور کی کثرت تھی ، اگر چہوہ تحریراس قابل محسوس نہ ہوتی تھی کہ اس کا مستقل جوابتحریر کیا گیا، جو''کشف المغطاء کہ اس کے خواہش پراس کا مستقل جوابتحریر کیا گیا، جو''کشف المغطاء عن وقت الفجو والعشاء''کے نام سے شائع ہوگیا ہے۔

اس کے بعددوبارہ ان ہی معترض صاحب کی''کشف السعوٰر''کے نام سے ایک اور تحریموصول ہوئی، وہ تحریر بھی سابقہ تحریر سے مختلف نہیں تھی، اور اس میں بھی عموماً ان ہی سابقہ باتوں کو دہرایا گیا تھا، اس کے قابلی ذکر شبہات کے جوابات بھی اس کتاب اور''کشف الفطاء عن وقتِ الفجو والعشاء''کے موجودہ ایڈیشن میں شامل کیے گئے ہیں جمر رضوان۔

بسم الله الرحمٰن الرحيم

صبح صادق وكاذب اوروقتِ عشاء كے متعلق چند سوالات

(1) صبح صادق وفجر کے بارے میں آج کل کافی رو وقدح سامنے آتی ہے، اسلام میں کیااس کی اتنی اہمیت ہے، کہاس پر اتنی جدوجہد و حقیق سے کام لیاجائے؟

اورشر بعت کی نظر میں اصل فجر وقبح کون سی ہےاوراس کوصادق کیوں کہا جا تا ہے؟ (2)..... صبح صادق اوراس کے مقابلہ میں کا ذب کسے کہتے ہیں،اوران کی اصل پیچان کیا ہے؟

کیا شبح کا ذب اور شبح صادق کا ہمیشہ اور ہر علاقے میں آگے چیچے متصلاً ظاہر ہونا ضروری ہے، مطلب رہے کہ کیا رہ ضروری ہے کہ ہمیشہ پہلے صبح کا ذب کی روشنی ظاہر ہو، اور اس کے بعد صبح صادق کی روشنی ظاہر ہو، اس کی تحقیق در کا رہے۔

(3)..... کیاسحری کھانے کی ممانعت اور فجر کی نماز کا وقت مجے صادق ہوتے ہی

شروع ہوجاتا ہے، یاضح صادق ہونے کے کچھ در بعد شروع ہوتا ہے؟

بعض اہلِ علم کو کہتے ہوئے سُنا گیا ہے کہ جب تک مبح صادق ہوکرخوب اچھی طرح پھیل نہ جائے ، اُس وقت تک مبح صادق کا حکم نہیں لگتا۔ اس بارے میں صحیح

بات کیاہے؟اس کی وضاحت کی ضرورت ہے۔

(4)..... صبح صادق کی روشن کس رنگ کی ہوتی ہے؟ بعض لوگ کہتے ہیں کہوہ

سُرخ رنگ کی ہوتی ہے،اوروہ اس سلسلہ میں کسی حدیث کا بھی حوالہ پیش کرتے ہیں۔اس بارے میں صحیح تحقیق کیا ہے؟

(5)..... امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نز دیک عشاء کا وقت شفقِ ابیض غروب

www.idaraghufran.org

ہونے پرشروع ہوتاہے، جبکہ دوسرے فقہائے کرام کے نزدیک شفقِ احمر غروب ہونے کے بعد ہوتا ہے۔

اباس سلسلہ میں ایک سوال تو یہ ہے کہ مفتیٰ ہے تول کون سا ہے؟ اور دوسرا سوال یہ ہے کہ مفتیٰ ہے تول کون سا ہے؟ اور دوسرا سوال یہ ہے کہ بعض اہلِ علم سے یہ بات سننے میں آئی ہے کہ مغرب اور فجر کے وقت کی مقدار برابر ہوتی ہے، یعنی جس دن غروب ہونے کے بعد جتنی دیر تک مغرب کا وقت بھی وقت رہتا ہے، اس دن اتنی دیر تک صبح صادق ہونے کے بعد فجر کا وقت بھی رہتا ہے؟

یہ بات کس حد تک درست ہے۔

(6) آج کل جوانتہائے سحر وابتدائے فجر سے متعلق نقشے موجود ہیں، ان میں آپس میں دوچار منٹ کا فرق ہوتا ہے، اور بعض نقشے ایسے بھی سامنے آئے ہیں کہ ان میں عام رائج نقشوں کی بہ نسبت پندرہ ہیں منٹ بعد انتہائے سحر وابتدائے فجر کو ظاہر کیا گیا ہے، اور ساتھ ہی یہ بھی لکھا گیا ہے کہ یہ نقشے پندرہ درجے زیرِ اُفق کے مطابق تیار کئے گئے ہیں۔ہم ان میں سے کون سے نقشے کو معتبر سمجھیں، اور کس کے مطابق عمل کریں؟ صح صادق کے وقت سورج کتنے درجہ زیر افق ہوتا ہے، اس میں رائح کیا ہے؟

(7)مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب اور محدث عصر حضرت مولانا محمد بوسف بنوری رحمهما الله اور چندا کابر کافیح صادق کے معاملہ میں ایک اختلاف اہلِ علم میں زیر بحث رہتا ہے، اور بعض اوقات اس سلسلہ میں ان اکابر پر مختلف فتم کے اعتراضات وشبہات کئے جاتے ہیں، اس قضیہ کی حقیقت کیا ہے؟ وضاحت در کارہے۔

ان سوالات کے تفصیلی و تحقیقی جوابات سے مستفید فرمائیں۔

بسم الله الرحمٰن الرحيم **جوابات** (1)

صبح صادق وفجر حقيقي اوراس كي ابميت

صبح صادق جسے هیتی فجر بھی کہا جاتا ہے، یہ دراصل شریعت کی نظر میں نہار (لیمنی دن) کا مبدء وآغاز ہے،اوراس کے ساتھ شریعت نے نماز،روزہ کے احکام وابستہ فرمائے ہیں، چنانچہ فجر کی نماز اورروزہ شروع ہونے کا وقت اس کے طلوع کے ساتھ وابستہ ہے، اور عشاء، وتر اور تہجد کا وقت بھی صبح صادق پرختم ہوجاتا ہے،اور عندالحفیہ عید کے دن صدقہ فطر کا وجوب بھی اسی سے وابستہ ہے۔

اس لئے شریعت مطہرہ نے اس موضوع پراہتمام کے ساتھ روشنی ڈالی ہے۔ قرآن مجید کے علاوہ احادیث وروایات میں بھی اس پر پوری وضاحت وصراحت کے ساتھ

کلام کیا گیاہے۔

مفسرین محدثین اورفقهائے کرام نے بھی اس موضوع کواہمیت کے ساتھ بیان فرمایا ہے۔ سب سے پہلے سے صادق وفجر حقیق کی اہمیت پر قرآن مجید کی آیت ملاحظہ فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

وَكُلُوا وَاشُرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيُطُ الْابُيَضُ مِنَ الْخَيُطِ الْاَسُودِ مِنَ الْفَجُر (سورة البقرة ،رقم الآية ١٨٧)

ترجمہ: اور کھاؤپیوتم اس وقت تک کہ متمیر ہوجائے تم کوسفید دھا گہ صبح کا ،سیاہ دھا گہسے (سورہ بقرہ) اس آیت میں سفید دھاگے سے بیاض النہار (یعنی دن کی سفیدی جو سج صادق سے شروع ہوتی ہے) مراد ہے۔

اورسیاہ دھا گے سے سوا دُ اللیل (یعنی رات کی تاریکی) مراد ہے اور بیتفسیر خودرسول الله صلی الله علیہ وسلم سے بھی صحیح احادیث میں مروی ہے۔ ل

اس سے واضح ہوا کہ قرآن مجید میں دھاگے سے اُس کے حقیقی معنیٰ مراد نہیں، بلکہ مجازی (یعنی غیر حقیقی) معنیٰ مراد ہیں۔

جس سے ایک طرف تو قر آن مجید کی مٰدکورہ آیت کی مراد واضح ہوگئ۔

اور دوسری طرف بیمعلوم ہوگیا کہ شریعت کی نظر میں بیاضِ نہار (جس سے با تفاقِ جمہور مبح صادق مراد ہے) سے پہلے کے وقت کورات اور سوادِ لیل کا حکم حاصل ہے۔ ۲

لے چنانچ حضرت عدى بن حاتم رضى الله عند كے بارے ميں مروى ہے كه:

جب سورہ بقرہ کی بیآیت نازل ہوئی تو اُنہوں نے ایک سیاہ دھا گہاورا کیک سفید دھا گہر کھ لیا، اور دونوں کو دیکھنا شروع کیا اور جب رات کی تاریکی میں دونوں میں کچھ فرق معلوم نہ ہوا؛ تو انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوکر واقعہ عرض کیا۔

تورسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه:

إنـمـا ذلك سواد الـليـل وبياض النهار (بخارى، رقم الحديث ٢ ١ ٩ ١ ، كتاب الصوم، بـاب قـول الـله تعالى:و كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام إلى الليل)

لینی'' (قرآن مجید کی اس آیت میں جوسیاہ اور سفید دھا کہ بیان کیا گیاہے) وہ تو رات کی تاریکی اور دن کی روشنی ہے''

اورمسنداحمد کی روایت کے آخر میں بیالفاظ ہیں:

إنما ذلك بياض النهار من سواد الليل (مسند احمد، رقم الحديث ١٩٣٤٠)

قال شعيب الارنؤوط:إسناده صحيح على شرط الشيخين(حاشية مسند احمد)

این (قرآن مجیدی اس آیت میں جو سیاہ اور سفید دھا کہ بیان کیا گیا ہے) وہ تو دن کی روثنی ہے رات کی تاریکی کے مقالمے میں ''

م قال أبو عبيد الخيط الأبيض الفجر الصادق والخيط الأسود الليل والخيط اللون وفي هذا مع قوله صلى الله عليه وسلم سواد الليل وبياض النهار دليل على أن ما بعد الفجر هو من النهار لا من في الله عليه في الله عليه وسلم سواد الليل والمشارك في الله على أن ما بعد الفجر هو من النهار لا من الله على الله ع

مفسرین نے بھی اس آیت کی تفسیر میں حیطِ ابیض سے دن کی روشنی لیعنی منح صادق اور اور حیطِ

اسودسے رات کا اندھیرامرادلیاہے۔

جو کہ مجمع صادق کے خط سے ملا ہوتا ہے۔

جس سے اس طرف اشارہ ہے کہ مجمع کی ابتدائی روشنی رات کے اندھیرے سے ظاہر ہوتی

1-4

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الـليـل ولا فـاصـل بينهما وهذا مذهبنا وبه قال جماهير العلماء وحكى فيه شيء عن الأعمش وغيره لعله لا يصـح عنهم (شرح النووى على مسلم، جـــمس ا • ٢٠ كتاب الصوم، باب بيان ان الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر وأن له)

ل چندحواله جات ذيل مين ملاحظه فرمائين:

(1)..... تفسير در منثور مي ب:

وأخرج أبو بكر بن الأنبارى في كتاب الوقف والابتداء والطستى في مسائله عن ابن عباس أن نافع بن الأزرق سأله عن قوله (حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود)، قال :بياض النهار من سواد الليل وهو الصبح إذ قال :وهل تعرف العرب ذلك؟ قال :نعم، أما سمعت قول أمية؟ :الخيط الأبيض ضوء الصبح منغلق ... والخيط الأسود لون الليل مكموم (الدرالمنثور للسيوطي، ج اص ٢٨٠، سورة البقرة)

(2)....تفسيرجلالين ميں ہے:

(وكلوا واشربوا) الليل كله (حتى يتبين) يظهر (لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر) أى السادق بيان للخيط الأبيض وبيان الأسود محدوف أى من الليل شبه ما يبدو من البياض وما يمتد معه من الغبش بخيطين أبيض وأسود فى الامتداد (تفسير الجلالين، ج اص ٣٩، سورة البقرة)

(3)..... نفسیر بیضاوی میں ہے:

وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر شبه أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق وما يمتد معه من غبش الليل، بخيطين أبيض وأسود، واكتفى ببيان الخيط الأبيض بقوله من الفجر عن بيان الخيط الأسود، لدلالته عليه (تفسير البيضاوى، ج اص٢١ ا، سورة البقرة)

(4) تفسير سفى ميں ہے:

(وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض) هو أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود (من الخيط الأسود) وهو ما يمتد من سواد الليل شبها في الأفق كالخيط الممدود (من الخيط كل صفح ير لما حظرفها كي اله

معلوم ہوا کہ مج صادق پر نہارِ شرعی (یعنی شرعی دن) کا آغاز ہوجاتا ہے، اور اس سے پہلے کے وقت کولیل ورات کا تھم حاصل ہے، اور مج صادق ہی اصل صح اور حقیقی فجر ہے، اور ساتھ ہی مید بھی معلوم ہوا کہ مج صادق طلوع ہوتے ہی فوراً بلاتا خیر اس سے متعلقہ احکام لاگو ہوجاتے ہیں۔

سورہ بقرہ کی مٰدکورہ آیت میں اللہ تعالیٰ نے صبح صادق کے لئے مطلق فجر کے لفظ کا اطلاق فرمایا ہے،اوراس کے ساتھ صادق وغیرہ کی قیرنہیں لگائی، کیونکہ حقیقی فجریہی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

بخيطين أبيص وأسوج لامتدادهما (من الفجر) بيان أن الخيط الأبيض من الفجر لا من غيره واكتفى به عن بيان الخيط الأسود لأن بيان أحدهما بيان للآخر (تفسير النسفى، ج ا ص ٢٢ ١ ، سورة البقرة)

(5)..... تفسير الوالسعو دميں ہے:

(وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر) شبه أول ما يسدو من الفجر المعترض في الأفق وما يمتد معه عن غلس الليل بخيطين الأبيض والأسود واكتفى ببيان الخيط الأبيض بقوله تعالى من الفجر عن بيان الخيط الأسود للالته عليه (تفسير ابى السعود، ج ا ص ٢ + ٢، سورة البقرة)

(6) آفسیر بغوی میں ہے:

وكلوا واشربوا، يعنى فى ليالى الصوم حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود. يعنى :بياض النهار من سواد الليل :سميا خيطين لأن كل واحد منهما يبدو فى الابتداء ممتدا كالخيط (تفسير البغوى، ج ا ص ٢٢٩، سورة البقرة)

(7)..... تفيير كشاف مين ب:

الخيط الأبيض هو أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود. والخيط الأسود ما يمتد معه من غبش الليل، شبها بخيطين أبيض وأسود. قال أبو داود: فلما أضاءت لنا سدفة ...ولاح من الصبح خيط أنارا

وقوله من الفجر بيان للخيط الأبيض، واكتفى به عن بيان الخيط الأسود . لأن بيان أحدهما بيان للثانى . ويجوز أن تكون من للتبعيض الأنه بعض الفجر وأوله (تفسير الكشاف، ج اص ١٣٣، سورة البقرة)

(8)....تفسير بحرالمعط ميں ہے:

شبه بالخيط الأبيض ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق، وبالأسود ما يمتد معه من غبش الليل، شبها بخيطين أبيض وأسود (تفسير بحرالمحيط لابي حيان الاندلسي، ج اص ٢ ا ٢، سورة البقرة)

خلاصہ بیکہاس آیت سے مبیح صادق وفجرِ حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی کہاس سے روزہ شروع ہونے کا تعلق ہے،اورروزہ اسلام کا اہم رکن ہے۔

اس کےعلاوہ اللہ تعالیٰ نے قر آن مجید میں مختلف مقامات پر فجر ، مبح اور فلق سے اس حقیقی فجر ومبح کومرا دلیاہے، اور اس کا طلوع در حقیقت نہارِ شرعی کا مبدأ ہے۔

(1)..... چنانچە سورە فجر كے شروع میں الله تعالی كاارشاد ہے:

وَ الْفَجُو وَلَيَالٍ عَشُو (سورة الفجر، رقم الآيات ٢٠١) ترجمه: قتم مع فجركي، اوردس راتول كي (سوره فجر)

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

(9)..... تفسير طنطاوي ميں ہے:

والمقصود من الخيط الأبيض : أول ما يبدو من الفجر الصادق المعترض في الأفق قبل انتشاره.والمقصود من الخيط الأسود : ما يمتدمع بياض الفجر من ظلمة الليل (تفسير الوسيط لطنطاوى، ج اص ٢٩٩، سورة البقرة)

(10)عدة القارى شرح بخارى ميس ب:

والمراد بالخيط الأبيض أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود، والمحيط الأسود ما يمتد معه من غبش الليل شبها بخيطين أبيض وأسود . وقوله : (من الفجر)بيان للخيط الإبيض (عمدة القارى للعيني، ج٠ ا ص٢٩٢، كتاب الصوم، باب قول الله تعالى : وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر الخ)

(11)حفرت مولانامفتى محمر شفيع صاحب رحمه الله تفسير معارف القرآن مين سوره بقره كي مندرجه بالا آيت كيفمن مين فرمات بين:

اس آیت میں رات کی تاریکی کوسیاہ خط اور صبح کی روثنی کوسفید خط کی مثال سے ہٹلا کر روز ہ شروع ہونے اور کھانا پینا حرام ہوجانے کا صبح وقت متعین فرمادیا (تفسیر معارف القرآن، ج اص ۴۵۴،سورة البقرة)

(12)حضرت مولانا محدادريس صاحب كاندهلوى رحمدالله فرمات بين:

اورلفظِ خیط کے لانے میں اس طرف اشارہ ہے کہ فجر کا اگراد فی حصم شل دھا گے کے بھی ظاہر ہوجائے تو کھانا اور پیناحرام ہوجا تاہے (معارف القرآن اور کی ،جلداصغید ۳۷،سورۃ البقرۃ)

''من الفجر'' میں مِن کے بیانیہ یا تبعیفیہ یاسبیبیہ نتیوں ہی کا احمال ہے،اور مِن بیانیہ ہونے کا احمال راجح معلوم ہوتا ہے، حبیبا کہ بناری وغیرہ کی حدیث میں من الفجر کے ثنان مزول ہے معلوم ہوتا ہے۔ اس آیت میں فجر سے فجرِ حقیقی ہی مراد ہے، وہ الگ بات ہے کہ کسی خاص دن کی فجر مراد ہوں ا

اس آیت میں اللہ تعالیٰ کے فجر کی قتم اٹھانے سے منح صادق وفجرِ حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی، کیونکہ اللہ تعالیٰ کاکسی چیز کی قتم اٹھانا،اس چیز کی اہمیت وعظمت کی دلیل ہے۔

(2)وره قدر میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

هِىَ حَتَّى مَطُلَعِ الْفَجُورِ (سورة القدر، وقم الآية ٥)

ترجمه:وه (لینی لیلهٔ القدر) طلوعِ فجرتک ہے (سوره قدر)

اس آیت میں مطلع فجر سے طلوع فجر یعنی صبح صادق کا مبدء مراد ہے۔ ی

یہ ضمون اللہ تعالیٰ نے شبِ قدر کو ہزار مہینوں سے بہتر قرار دینے کے بعد بیان فر مایا ہے، اور شبِ قدر کی اس فضیلت کا اختیام طلوع فجر پر ہتلایا ہے، جس سے صبح صادق وفجرِ حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی۔

(3)..... سورہ بنی اسرائیل میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

اَقِمِ الصَّلْوةَ لِدُلُوكِ الشَّمُسِ اللَّي غَسَقِ الَّيُلِ وَقُرُانَ الْفَجُرِ. إنَّ

قُرُانَ الْفَجُرِ كَانَ مَشُهُو دًا (سورة بني اسرائيل ، وقم الآية ٥٨)

مٰدکورہ آیت میں نماز کوقائم کرنے کا حکم بیان ہواہے۔

متعدد مفسرین کے نزدیک اس آیت میں قرآن الفجرسے فجر کی نماز مراد ہے (ملاحظہ ہو:معارف

القرآن عثانی، ج۵ ۵ ۵ ۱۵ بسوره بنی اسرائیل) سط

(وقرآن الفجر) صلاة الصبح (تفسير الجلالين ، ج ا ص٣٤٨، سورة الاسراء)

لے وقـال جـاہـر بن عبد الله :قـال النبى عُلَطِّهُ :(والـفـجر وليال عشر -قال :هـو الصبح، وعشر النحر، والوتر يوم عرفة، والشفع :يوم النحر)(تفسير القرطبى، ج٠٢ص٠، سورة الفجر) ٢ چنانچه علامه قرطبى *رحماللدفرماتے ہيں*:

حتى مطلع الفجر أى إلى طلوع الفجر (تفسير القرطبي، ج٠٢ ص١٣٣، سورة القدر) سطح تفير جلالين من ٢٠:

اور فجر کی نماز کاوفت صبح صادق وفجر حقیقی سے شروع ہوتا ہے۔

اس آیت سے بھی صبح صادق وفجرِ حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی کہ اس سے دوفرض نماز وں لیمی عشاء کے اختیام اور فجر کی ابتداء کا تعلق ہے، اور نماز اسلام کا اہم رکن ہے۔

(4) سوره انعام میں اللہ تعالی کا ارشاد ہے:

فَالِقُ الْإِصْبَاحِ. وَجَعَلَ الَّيْلَ سَكَّنًا وَّالشَّمُسَ وَالْقَمَرَ حُسُبَانًا.

ذْلِكَ تَقُدِيرُ الْعَزِيرُ الْعَلِيمِ (سورة الانعام، رقم الآية ٢٩)

ا کثر مفسرین کے نزدیک ندکورہ آیت میں فالق الاصباح سے نہارِ شرعی کا مبدأ لینی صبح صادق کاطلوع مرادہے۔ لے

اور پیمضمون اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرتِ کا ملہ وبالغہ کو ظاہر کرنے کے لئے بیان فر مایا ہے، جس سے صبح صادق وفجرِ حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی۔

(5)....سوره فلق میں اللہ تعالی کا ارشادہ:

قُلُ اَعُوُذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (سورة الفلق ، رقم الآية ١)

ا کثر مفسرین کے نز دیک اس آیت میں فلق سے مراد بھی صبح صادق اور فجرِ حقیقی ہی ہے۔ یہ یہ آیت بھی صبح صادق وفجرِ حقیقی کے عنوان سے اللہ تعالیٰ کی بڑائی وعظمت کو بیان کررہی ہے، اور اللہ تعالیٰ کی پناہ حاصل کرنے کی تعلیم وے رہی ہے، جس سے صبح صادق وفجرِ حقیقی کی

ل چنانچ تفسیر بغوی میں ہے:

فالق الإصباح، شاق عمود الصبح عن ظلمة الليل وكاشفه، وقال الضحاك : خالق النهار، والإصباح مصدر كالإقبال والإدبار وهو الإضاءة وأراد به الصبح وهو أول ما يبدو من النهار، يريد مبدى الصبح وموضحه، وجعل الليل سكنا، يسكن فيه خلقه (تفسير البغوى، ج ٢ ص ٢ ٣ ١، سورة الانعام)

ل چنانچ تفسیر بغوی میں ہے:

قوله عز وجل :قل أعوذ برب الفلق، أراد بالفلق الصبح، وهو قول جابر بن عبد الله والحسن وسعيد بن جبير ومجاهد وقتادة وأكثر المفسرين، وهو رواية العوفي عن ابن عباس بدليل قوله:فالق الإصباح(تفسير البغوى، ج۵ص٣٣٣، سورة الفلق)

اہمیت صاف ظاہرہے۔

اس قتم کی آیات اور اس سلسله میں مفسرین وفقهائے کرام کی تصریحات کے پیشِ نظراس بات میں شہرتیں رہ جاتا کہ شریعت نے سورج کی مشرقی افت (یعنی مشرق کی طرف آسان کے زمین کے ساتھ ملے ہوئے نظر آنے والے کنارے) پر روشنی پڑنے کے ابتدائی کمات کو نہار شرعی کا مبدأ قرار دیاہے۔

اوراس کے ساتھ نمازِ فجر اور روزہ کے آغاز اور اختتامِ وقت عشاء وغیرہ احکام کو وابستہ کیا

اور ضیح صادق کی بیروشنی افق پرایک خط کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے، اور احادیث سے (جو کہ قرآن مجید کی تشریح ہے) میر بھی معلوم ہوتا ہے کہ بیہ خط افق لیعنی آسان کے زمین کے ساتھ متصل نظر آنے والے کنارے میں شالاً وجنوباً ظاہر ہوتا ہے، احادیث میں اس کو معترض فر مایا گیا ہے، اور احادیث میں صبح صادق کی روشنی کی صفت متطیر بتلائی گئی ہے، جس سے مراد منتشر ہونا اور پھیلنا ہے، اس لیاضی صادق کی بیروشنی ہودھتے ہودھتے اور پھیلتے چھیلتے دن کے منتشر ہونا اور پھیلنا ہے، اس لیاضی صادق کی بیروشنی ہودھتے ہودھتے اور پھیلتے چھیلتے دن کے اجالے اور پھرسورج کے ظہور کا باعث ہوا کرتی ہے۔

پھرضے صادق کی بیروشنی در حقیقت براہ راست افق پرسورج ہی کی روشنی ہوتی ہے، کیونکہ نہار کا مدار سورج پر ہے، اور سورج ہی نہارِ شرعی وعرفی کی دلیل ہے، نہارِ شرعی میں افق پراس کی روشنی کے طلوع وظہور کے اعتبار سے اور نہارِ عرفی میں بذات خود طلوع وظہور کے اعتبار سے ۔ پس افق پر براہ راست سورج کی پڑنے والی ابتدائی روشنی نہارِ شرعی کا مبداً ہے، جسے شریعت فجر حقیقی وضح صادق کے طلوع کا نام دیتی ہے، اور فجر وضح اور نہار کے ناموں میں بھی ان کی وجہ تشمیہ پائی جاتی ہے۔ لے

ل والنهار الشرعي من استطارة الضوء في أفق المشرق إلى غروب الشمس (ردالمحتار، ج٢ص٣٤٤، كتاب الصوم)

[﴿] بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظ فرما ئين ﴾

اورضح کاذب، جس کا ذکر آگے آتا ہے، کی روشنی کا سبب اگر چہورج ہے، مگریہ براہِ راست سورج کی روشنی نہیں ہوتی ، بلکہ اس سے سورج کی روشنی نہیں ہوتی ، بلکہ اس سے اور فاصلہ پر ہوتی ہے، اس لئے صبح صادق سے قبل کاذب کی بیر روشنی سوادِ لیل میں مانع نہیں۔

اوریہی وجہ ہے کہ قرآن مجید میں صرف صبح صادق وفجرِ حقیقی کے بیان پراکتفاء کیا گیا ہے،اور اس کی روشنی کا اندھیرے کے مقالبے میں ظاہر ہونا ہتلایا گیا ہے۔

اور قرآن مجید میں صبح کا ذب کا کوئی تذکرہ نہیں کیا گیا، کیونکہ نہار کا اصل تعلق وحکم صبح صادق و فجر حقیقی ہی کے ساتھ وابستہ ہے۔

اورمطلوب ومقصودِ اصلی بھی یہی ہے،اور بیا پنے وجود وظہور کے لئے کسی دوسری چیز کی محتاج یا

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

والفجر مصدر فجرت الماء أفجره فجرا إذا جرى وانبعث، وأصله الشق، فلذلك قيل للطالع من تباشير ضياء الشمس من مطلعها :فجرا لانبعاث ضوئه، وهو أول بياض النهار الظاهر المستطير في الأفق المنتشر، تسميه العرب الخيط الأبيض، كما بينا (تفسير القرطبي، ج٢ص ٣٢٠، سورة البقرة، رقم الآية ١٨٧)

والصبح والصباح أول النهار، وكذلك الإصباح، أى فالق الصبح كل يوم، يريد الفجر والإصباح مصدر أصبح والمعنى : شاق الضياء عن الظلام وكاشفه (تفسير القرطبى، ج 200^{6} ، سورة الانعام)

والإصباح مصدر سمى به الصبح وقرىء بفتح الهمزة على أنه جمع صبح أى فالق عمود الفجر عن بياض النهار وإسفاره أو فالق ظلمة الإصباح وهى الغبش الذى يلى الصبح (تفسير ابوالسعود، جسم ١٢٣ ، سورة الانعام)

(ف ل ق) قوله في الرؤيا مثل فلق الصبح بفتح اللام يعنى انشقاقه وبيانه وخروجه من الظلام شبهها به لبيانها في إنارته وضوئه وصحته ويقال فرق الصبح أيضا بالراء وقال الخليل وغيره الفلق الفجر وقوله مثل فلقة حبة بكسر الفاء أى نصفها قاله ثابت قال ويقال سمعت ذاك من فلق فيه بفتح الفاء وسكون اللام وقوله فاخرج فلق خبز أى كسره جمع فلقة ككسرة وكسر (مشارق الأنوار على صحاح الآثار لابي الفضل البستي، ج٢ص ١٥٨ ا ،حرف الفاء مع سائر الحروف، فصل الاختلاف والوهم)

مسی دوسری چیز کے تابع نہیں۔ ا

لیکن یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب صبح کا ذب سے شریعت کا کوئی مستقل تھم وابستہ نہیں، تو پھر احادیث میں اس کا ذکر کیوں کیا گیا؟ اور فقہائے کرام نے صبح صادق کے ساتھ صبح کا ذب کا تذکرہ کیوں فرمایا؟

اس کا جواب میہ کہ بعض لوگوں کوئی کا ذب کی روشنی سے میں صادق کا دھوکہ ہوسکتا تھا،اس سے بچنے کے لئے میں کا ذب کا مختلف طریقوں سے ذکر کردیا گیا ہے، ورنہ بذاتِ خوداس کے ذکر کی کوئی ضرورت نبھی۔

لہٰذااس کواسی درجے پررکھنا ضروری ہے،اوراس کواپنے درجے سے بڑھانایا صبح صادق وفجرِ حقیقی کوبہرصورت اس کے تالع کردینادرست نہیں۔

خلاصه

خلاصہ یہ ہے کہ قرآن مجید میں اکثر مقامات میں جس فجر کا ذکر کیا گیا ہے، اس سے صادق مراد ہے، اور صادق کے معنیٰ سے اور کا ذب کے معنیٰ جھوٹے کے آتے ہیں، اور شریعت کی نظر اور امرِ واقع میں سجی، اصل اور حقیق صبح وفجر جو نہار کا مبدء وحصہ ہے وہ ایک ہی ہے، دو نہیں ہیں، اور اسی لئے وہ صادق و سجی ہے، اور کا ذب شریعت کی نظر اور امرِ واقع میں کسی بھی

ل قال أصحابنا الفجر فجران أحدهما يسمى الفجر الأول والفجر الكاذب والآخر يسمى الفجر السانى والفجر الصادق فالفجر الأول يطلع مستطيلا نحو السماء كذنب السرحان وهو الذئب ثم يغيب ذلك ساعة ثم يطلع الفجر الثانى الصادق مستطيرا بالراء أى منتشرا عرضا فى الاوفق قال أصحابنا والأحكام كلها متعلقة بالفجر الثانى فبه يدخل وقت صلاة الصبح ويخرج وقت العشاء ويدخل فى الصوم ويحرم به الطعام والشراب على الصائم وبه ينقضى الليل ويدخل النهار ولا يتعلق بالفجر الاول شء من الأحكام بإجماع المسلمين (المجموع شرح المهذب ، ج من الأحكام الم المتعلق الصلاة، الله وقت الصبح طلوع الفجر الصادق) فالفجر الأول ويسمى الكاذب لا معول عليه فى شىء من الأحكام بل وجوده كعدمه (فيض القدير للمناوى، تحت رقم الحديث كـ 40)

جہت سے حقیقی صبح وفیر نہیں ہے، البتہ کسی کواس کے مبح ہونے کی غلط نہی پیدا ہوسکتی ہے، اور اس کے متعلق صبح ہونے کا غلط تصور قائم ہوسکتا ہے، اس لئے شریعت نے اس غلط نہی اور غلط تصور کی اصلاح ودر سکی کے لئے اصل وقیقی صبح وفیر کوصادت کی صفت کے ساتھ موصوف کر کے اس کی تقدیق کر کے اس کے مقابلہ میں غیراصل وغیر حقیقی کو کا ذب کی صفت کے ساتھ موصوف کر کے اس کے صبح وفیر ہونے کی تکذیب کردی ہے، اور بس، اس سے زیادہ اس کی اور کوئی حیثیت نہیں۔ ل

وَاللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ.

ے۔ شریعت کی طرف سے اس کو کا ذب قرار دینے کی صفت کا لحاظ فقہائے کرام اور سلم اصحاب فلکیین نے بھی کیا ہے کہ وہ اس کو کا ذب کے ساتھ ہی ملقب کرتے رہے۔

گربعض اہلی علم حضرات کو''صح کا ذب' کے لفظ سے بیفلط بنی رہی اوراب بھی ہے کہ انہوں نے اپنی زیادہ تر توجہ موصوف لینی صح کے لفظ پر تو رکھی ، لیکن اس کی صفت لیعنی کا ذب کے لفظ پر اتنی توجہ نیس دی ، جنٹنی کہ ضرورت تھی، ور شدتو بیفلط نہی پیدا نہ ہوتی۔

کیونکہ کا ذب اس موصوف کی الیں صفت ہے جوخود ہی اس کے شیح ہونے کا اٹکار کر رہی ہے، جس کا مال ونتیجہ سوائے اس کے اور کیچٹیں کہ شریعت کی نظر میں بہ حقیقی صبح وفجو نہیں۔واللہ اعلم۔

صبح صادق وكاذب كي حدِتام ورسوم ناقصه وتعبيرات مختلفه

یہ بات پہلے گزر چکی کہ اصل صبح یا صبح صادق کے ساتھ صبح کا ذب کے ذکر کی غرض صرف اتنی ہے کہ اس کے دکر کی غرض صرف اتنی ہے کہ صبح صادق وکا ذب کے کہ منتخل کوئی دھوکہ نہ کھالے ، اسی وجہ سے احادیث میں منبیا دی فرق کو واضح کرنے کے لیے ہی کیا گیا ہے ، اور بنیا دی فرق کے بغیر صرف تقسیم پراکتفا نہیں کیا گیا۔

گرافسوس کہ بعض حضرات نے حقیق اور سچی فجر وصبح کوجس کا ثبوت منصوص قطعی ہے اوراس کے ساتھ ہی احکام شرعیہ ضرور بینہار بیہ متعلق ہیں، نظرانداز کرکے اپنی تحقیق کی ساری صلاحیتوں کا مرکز غیر حقیق اور جھوٹی صبح کو بنالیا، اور حقیق و سچی صبح کو اس کے تابع وماتحت کردیا۔

جبکہاس کوشر بعت نے مطلق فجریاض کا بھی درجہ نہیں دیا، اوراس کے ضح وفجر ہونے کی صاف نفی کی یا پھراس کو کا ذب کے ساتھ ملقب ومقید کیا، لینی کا ذب کی قید لگا کر اور کا ذب کے ساتھ اس کے صبح ہونے کا انکار کر دیا، اوراس کا ذکر بھی صرف اس غرض سے کیا کہ حقیق و سچی فجر وصبح جو کہ مقصود ومطلوب ہے، اس میں کسی طرح سے خلل واشتہاہ واقع نہ ہو۔

ان حضرات کے اس طرزِ عمل کواگر قلبِ موضوع سے تعبیر نہ کیا جائے تو کیا کیا جائے۔ صبح صادق وکا ذب میں بنیا دی فرق جس کو حدِ تام کا درجہ حاصل ہے، یہ ہے کہ منج صادق کی روشنی افق میں (جنوباً وشالاً) معترض ہوتی ہے، اور اس کی صفت مسطیر ہونا ہے، یعنی وہ طلوع ہوکر وقت کے ساتھ ساتھ منتشر ہوتی، یعنی چھیلتی رہتی ہے۔ کیونکہ صبح صادق کاطلوع دراصل نہارِشرعی کا مبدءاورطلوعِ شمس ونہارِعر فی کا مقدمہ ہے،اور اسی وجہ سے اس کی روشنی میں لحظہ بہلخطہ اضا فہ ہوتا جاتا ہے۔

اوراس کے مقابلہ میں بیاضِ کا ذب، ذنبِ سرحان کے شل افق سے اوپر فاصلہ پر آسان میں مستطیل ہوتی ہے،خواہ اس کا طول آسان کے درمیان والے حصے میں کھڑا ہویا دائیں بائیں قدرے مائل ہو۔

صبح کا ذب وصادق میں بنیا دی فرق یہی ہے، کیونکہ بیفرق منصوص ہے۔

اور یہی ان دونوں کی حدِّ تام ہے، جس کے پیشِ نظر بھی بھی صادق وکاذب میں اشتباہ پیدا نہیں ہوسکتا۔

اوراس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ شارعِ علیہ السلام نے صبح صادق کو کا ذب سے ممتاز کرنے کی غرض سے ہی کا ذب کا خرض سے ہی کا ذب کا تذکرہ فرمایا ہے، اورا گر کلامِ شارع سے بیفرق وامتیاز واضح نہ ہو، تو پھر شارعِ علیہ السلام کے کلام کا نعوذ باللہ تعالیٰ مہمل ہونالازم آتا ہے۔

صبح صادق وكاذب كى حدِ تام

بہرحال صادق وکا ذب میں بنیادی فرق منصوص ہے،جس کی روسےصادق وکا ذب دونوں حقم، حقیقت اور صورت نتیوں اعتبار سے ایک دوسرے کا غیر اور ایک دوسرے سے بالکل مختلف ومتاز ہیں،جس کا خلاصہ حسب ذیل تین چیزیں ہیں:

- (1).....صادق نهارِشرعی کامبداً اور طلوع شمس کامقدمہ ہے، اور کا ذب کو بیمقام حاصل نہیں۔
- (2) صادق کیونکہ نہارِ شرعی کا مبدء اور طلوع شمس کا مقدمہ ہے، اس لیے اس کی روشن کے لیے منتشر ہونا اور پھیلنا، اس کی صفت لازمی ولا یفک ہے، اور کا ذب کی روشن نہارِ شرعی کا مبدء وطلوع شمس کا مقدمہ نہیں، اس لیے اس کی روشن

کومنتشر ہونے کی صفت حاصل نہیں۔

(3).....صادق کی روشنی مشرقی افق میں (جنوباً وشالاً) معترض ہوتی ہے۔ جبکہ کاذب کی روشنی اس کے مقابلے میں ذنب سرحان کے مثل آسان میں مستطیل ہوتی ہے۔

البته بعض روایات اور فقهائے کرام وغیرہ کی عبارات میں صبح صادق وکا ذب کی بحث میں بعض دیگر علامات کا بھی ذکر کیا گیا ہے، مگر وہ علامات صبح صادق یا کا ذب کی حدِ تام میں داخل نہیں ہیں، بلکہ وہ رسوم نا قصہ کے درجے کی علامات ہیں۔ لے

مثلاً صبح صادق وکاذب کا باہم متصل ہونا یہاں تک کہ طلوع صبح صادق، بلکہ اس کے بھی کچھ بعد تک نظر آتے رہنایا ان کے درمیان مخصوص زمانی وقفہ وفصل ہونا، یا صبح صادق سے پہلے کاذب کا ہمیشہ نظر آنایا بعض زمانوں یا علاقوں میں صبح کاذب کا نظر نہ آنا وغیرہ وغیرہ۔

اس طرح کی سب چیزیں رسوم ناقصہ کے درجے کی علامات ہیں، اوررسوم ناقصہ کے درجے میں جوعلامات ہیں، اوررسوم ناقصہ کے درجے میں جوعلامات ہوتی ہیں، اُن کا ہمیشہ اور ہر جگہ صادق آناضروری نہیں ہوا کرتا، زمان و مکان کے اختلاف سے ان میں فرق واقع ہوسکتا ہے۔ لہذا ہر زمانے اور علاقے میں رسوم ناقصہ کی تمام علامات کا متلاشی رہنا درست نہیں۔ ع

اے مگر جیرت ہے کہ بعض حضرات بھی حدِ تام کے درج کے فدکور واضح اور نمایاں فروق کونظرا نداز کرکے غیر ضروری بحثوں میں الجھ کر نہ صرف اپنے آپ کو بلکہ دوسرول کو بھی پریشانی واضطراب میں جتلا کرتے ہیں، اس کے ساتھ ایک واضح وہل مسلکے کو پیچیدہ بنانے میں بھی کوئی کمرنہیں چھوڑتے۔

ع جبیا کہ جعد کے باب میں مصری تعریف کا مسئلہ بیان کرتے ہوئے امداد الفتاوی میں فہ کورہے کہ: مصری تعریف میں جواقوال فہ کور ہیں ان میں سے کوئی حدِ مصر نہیں جواس شان کی ہو کہ:

كل ماصدق عليه الحد صدق عليه المحدودوبالعكس اى كل ماصدق عليه المحدود صدق عليه الحد .

بلکہ وہ سب تعریفیں رسوم ہیں کیونکہ حد کا تعدد محال ہے اور رسوم کا جائز ،مصر کی تفییر میں جوفقہاء نے مختلف تعریفیں بیان فرمائی ہیں اس میں بغور ملاحظہ کرنے سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ بیسب اختلا فات اختلا ف عِنوان ﴿ بقیہ حاشیہ الکے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

پس جس روشنی پرضح کا ذب کی حدِ تام صادق آئے، وہ ضح کا ذب ہوگی، اور جس پرضح صادق کی حدِ تام صادق آئے، وہ صبح صادق ہوگی، اگر چہبعض زمانوں یا علاقوں میں ان کی بعض رسوم ناقصہ کے درجہ کی علامات نہ یائی جارہی ہوں۔

جو پچھاو پرعرض کیا گیا، اس کے متعلق آ گے احادیث وروایات اور فقہائے کرام واصحابِ فلکیین کی عبارات کی روشنی میں الگ الگ بحث کی جاتی ہے۔

صبح صادق وکا ذب کے بارے میں احادیث وروایات

جیسا کہ پہلے گزرا کہ احادیث وروایات میں جہاں شح صادق کے ساتھ کا ذہر ہے،
وہاں اصل مقصود صادق کی حقیقت کو کا ذہب سے متاز کر کے بیان کرنا ہے، تا کہ شرعی احکام جو
صادق کے ساتھ وابستہ ہیں، ان کی ادائیگی میں کوئی مشکل وخلل پیش نہ آئے۔
اور غرض بیہ ہے کہ اگر کسی کوشی صادق کی افق میں معترض ومسطیر روشنی کے علاوہ طولانی شکل کی
ذنب سرحان نماروشنی نظر آئے، خواہ اس کا طول، بالکل سیدھا (یعنی سمت الرأس کی طرف)
ہویا قدر سے دائیس بائیس مائل ہوتو وہ کا ذب یعنی جھوٹی ہے، اور اسے اصل وحقیق صبح و فجر نہیں
سمجھنا جائے۔
سمجھنا جائے۔

ذیل میں اس سلسلہ میں پائی جانے والی چندایس احادیث وآ ثار نقل کیے جاتے ہیں،جن

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

ہے۔نہ اختلاف معنون بینی الفاظ کا بیان جدا جدا ہے اور مصداق سب کا ایک ہے،سب لوگوں نے اپنے اپنے زمانہ کے اعتبار سے جوعلامات کہ محرکی پائی جاتی تھیں بیان کردی ہیں (امدادالفتاویٰ جاس ۲۹۹) پس اسی طرح مسئلہ بھوٹ فیرکا معاملہ ہے کہ صادق سے پہلے کا ذب کا ظہور رسم ناتھ سے، اس کا ظہور ہوتب بھی اور ظہور نہ ہوتب بھی صادق سے پہلے کے زمانہ کولیل کا تھم حاصل ہے اور کا ذب کے ظہور وعدم ظہور سے صادق کی ذات پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔

لہٰذا صبح صادق کا مشاہدہ کرنے والے حضرات کواس کی حقیقت یعنی بیاضِ معترض ومنطیر کو کھوظ رکھنا اوراس سے قبل منصلاً صبح کا ذیب کے ظہور کے التزام کو ذہن سے نکالنا ضروری ہوگا۔ سے منتح صادق و کا ذب کے درمیان مذکورہ بنیادی فرق بھی واضح ہوجا تا ہے: (1).....حضرت سمرہ بن جندب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَمْنَعَنَّكُمْ مِنُ سُحُورِكُمُ أَذَانُ بَلَالٍ وَلَا الْفَجُرُ الْمُسْتَطِيْرَ فِي الْأَفْقِ

(سنن الترمذي) لے

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ منع نہ کریے تہہیں تبہاری سحریوں سے بلال کی اذان اور نہ فجرِ مستطیل (یعنی لمبی روشنی والی فجر) بلکہ (منع کرنے والی) اُفق میں (جنوباً وثالاً) فجرِ مسطیر (یعنی منتشر روشنی والی فجر) ہے (تر ندی مسل

احمر)

فائدہ:اس حدیث میں سحری کے غیر مانع ہونے میں پہلے اذانِ بلال کوذکر کیا گیاہے،اوراس کے بعد فجرِ مستطیل کوذکر کیا گیاہے،اور پھرلفظِ للْکِنُ کے ساتھ سحری کے لیےاصل مانع افق میں ' فجرِ مسطیر'' کو بتلایا گیاہے۔

اور کا ذب کومنتطیل اوراس کے مقابلہ میں صادق کوافق میں منطیر قرار دیا گیا ہے اور منطیر سے مراد منتشر لینی چھلنے والی ہونا ہے۔ ع

جس کا مطلب میہ ہے کہ کا ذب آسان میں مستطیل اور کبی ہوتی ہے، اور صادق اس کے

ل رقم الحديث ٢٠٤، ابواب الصوم، باب ما جاء في بيان الفجر، مسند احمد، رقم الحديث

قال الترمذي:هذا حديث حسن.

وقال شعيب الارنؤط:صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن(حاشية مسند احمد)

مل لفظ افق سے اس طرف اشارہ ہے کہ تئے صادق کی روثنیٰ کا آسان میں وجود کافی ہے، اور تئے صادق کا تھم حاصل ہونے کے لیے رؤیت ہلال کی طرح، ہر ایک کے لیے رؤیت عینی شرط نہیں، بلکہ کسی اور معتبر وموثق (مثلاً دوسرے کی شہادت، یا رؤیتِ ہلال میں تمیں دن کے عدد کی تکمیل جیسے) ذریعے سے ظنِ غالب کے درجہ میں اس کے وجود کاعلم ہوجائے، وہ بھی کافی ہے۔

وسيجيئ التفصيل في عبارات ردالمحتار وكتب اخرى ـ

مقابلہ میں افق میں (جنوباً وشالاً) ہوتی ہے اور آسان کے شالاً وجنوباً کناروں میں ہونے کی وجہ سے وہ ابتداءً یقینی طور پرمعرض ہوتی ہے، اور اس کی صفتِ لازمی منظیر ہونا ہے اور منظیر سے مراد منتشر ہے، یعنی وہ روشنی پھیلنے والی ہوتی ہے، جوتر قی کر کے طلوعِ مشس تک پہنچتی ہے۔ لے

(2)ي يحيم مسلم كى ايك روايت مين بيالفاظ مين:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ قَالَ: لَا يَغُرَّنَّكُمُ نِدَاءُ بِلَالٍ وَلَا هَانَ النَّبِي صَلَّى يَنُفُو الْفَجُرُ -أَوُ قَالَ -حَتَّى يَنْفَجِرَ الْفَجُرُ

(مسلم) کے

ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تمہیں بلال کی اذان اور یہ بیاض (مستطیل) دھوکہ میں نہ ڈالے، یہاں تک کہ فجر ظاہر نہ ہوجائے، یا بیفرمایا کہ یہاں تک کہ فجر ظاہر نہ ہوجائے، یا بیفرمایا کہ یہاں تک کہ فجرش نہ ہوجائے (مسلم)

ا اس جیسی روایت کے پیشِ نظر بعض حصرات نے برو بی روثنی (زوڈ یکل لامیٹ) کومیج کا ذب قرار دینے والوں پر بید اعتراض کیا ہے کہ درسول الله علیہ وسلم نے سحری کی ممانعت کا تھم بیان کرتے وقت اذانِ بلال کے ساتھ صبح کا ذب کا بھی ذکر فرمایا ہے،اور پھر بعد بیش صبح صادق کا ذکر فرمایا ہے،جس سے ظاہر ہے کہ مدینہ منورہ میں کا ذب کی روثنی نظر آیا کرتی تھی، جبکہ برو بی روثنی سال کے صرف دوم بینوں میں نظر آتی ہے، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس منع فرمانے کا کیا مطلب؟ جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس منع فرمانے کا کیا مطلب؟ جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دس سالہ بعد فی دور میں رمضان کا مہینان دنوں میں آیا بی نہیں ؟

. جواب بیہ ہے کہ بروجی روشنی کے بارے میں بیقاعدہ کلیہ بنالینا کہوہ ہرعلاقے میں سال کے صرف دو ماہ دیکھی جاسکتی ہے، بیفلط ہے۔

۔ کیونکہ فنی اعتبار سے بروبی روثنی مکہ مکرمہاور مدینه منورہ سمیت بے ثارعلاقوں (خطِ جدی،خطِ سرطان اورخطِ استواء وغیرہ) میں سال کے بارہ مہینوں میں مشاہدہ کی جاسکتی ہے،اس لئے رسولُ اللّه صلی اللّه علیه وسلم نے مدینه منورہ کے پیشِ نظر امرِ واقعی کےطور پراس کا تذکرہ فرمایا۔

جس سے بیاصول معلوم ہوگیا کہ اگر کسی کوشیج صادق سے پہلے کوئی منتظیل ذنب سرحان نماروشی نظر آئے تواس سے دھو کہ نہ کھائے ،جس کی تفصیل سوال نمبر ۲ کے جواب میں آ رہی ہے۔

م رقم الحديث ٩٠٠ ا ٣٣٣، كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر.

اور فجرشق ہونے سے مراداس کا طلوع ہونا ہی ہے، صرف الفاظ وتعبیر کا فرق ہے۔

(3)منداحد كى ايكروايت مين بيالفاظ بين:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا يَغُرَّنَّكُمُ نِدَاءُ بِلَالٍ، وَهَلْدَا الْبَيَاضُ حَتَّى يَنُفَجِرَ الْفَجُرُ ، أَوْ يَطُلُعَ الْفَجُرُ (مسند احمد، رقم الحديث

1 (1++26

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فر مایا که تنهمیں بلال کی اذان اور بیہ بیاض (مستطیل) دھوکہ میں نہ ڈالے بیہاں تک کہ فجر ظاہر یا طلوع ہوجائے (منداحہ)

(4).....متخرج ابوعوانه اورمسند ابوداؤ دطيالسي كي روايت مين بيالفاظ بين:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَغُوَّ نَكُمُ نِدَاءُ بِاللهِ، وَلَاهلَهُ الْمَبَاضُ حَتَّى يَنُفَجِوَ الْفَجُورُ هلكَذَا (مستخرج ابی عوانة) ع ترجمہ: رسول الله صلّى الله عليه وسلم نے فر مایا که تهمیں بلال کی اذان اور یہ بیاض (مستطیل) دھوکہ میں نہ ڈالے، یہاں تک کہ فجر اس طرح (یعنی معرض روشیٰ)

ظا ہر ہوجائے (ابوعوانہ، طیالی)

''هه كذا'' سے مراد منتطیل كے مقابله میں معترض ہونا ہے، اور افھجار سے مراد فجر كا طلوع اور

ظاہر ہونا ہے۔ سے

(5).....نن نسائی کی حدیث میں پیالفاظ ہیں:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَغُرَّنَّكُمُ أَذَانُ بِلَالٍ وَلَا هَذَا الْبَيَاضُ حَتَّى يَنْفَجِرَ الْفَجُرُ هَكَذَا وَهَكَذَا يَعُنِى مُعْتَرِضًا قَالَ أَبُوُ

ل قال شعيب الارنؤوط: صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن (حاشية مسند احمد)

^{عنص المحديث ٢٧٤٥، كتاب الصيام، باب بيان صفة الفجر الذى به يحرم الطعام والشراب الخ، مسند الطيالسي، وقم الحديث ٩٣٩.}

صل ("ينفجر الفجر") ، أى :ينشق أو يطلع، ويظهر الصبح (مرقاة المفاتيح، ج٣ص ٢٥، ٥٠ كتاب الصلاة، باب التحريض على قيام الليل)

دَاؤُ دَ وَبَسَطَ بِيَدَيْهِ يَمِينًا وَشِمَالًا مَادًّا يَدَيْهِ (سنن النسائي) لِي تَرْجَمِه: رسول الله سلى الله عليه وسلم نے فرمایا که تهمیں دھوکہ میں نہ ڈال دے، بلال کی اذان اور نہ یہ سفیدروشنی یہاں تک کہ فجر اس طرح اور اس طرح چوڑائی میں طلوع نہ ہوجائے۔

ابوداؤ دراوی کہتے ہیں کہ (حضرت شعبہ نے صبح صادق کوافق میں ثالاً وجنوباً پھیلنے کی کیفیت کو سمجھانے کے لئے)اپنے دونوں ہاتھ دائیں اور بائیں کھولتے ہوئے پھیلا دیئے (نمائی)

فائدہ:ان روایات میں کا ذب کو (فجریاضی کی بجائے) بیاض محض اور مستطیل فرمانے سے
اس طرف اشارہ ہے کہ بید در حقیقت فجر نہیں، بلکہ بیاض محض ہے، اور اس کے مقابلہ میں
صادق کو'' فجر'' سے تعبیر کرنے میں صادق کے حقیق فجر ہونے کی طرف اشارہ ہے، اور
''یبدو،ینفجر،یطلع'' کے معنی قریب قریب ایک جیسے ہی ہیں،صرف تعبیر کا فرق ہے۔
(6)منداح کی ایک روایت میں بیالفاظ ہیں:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: لَا يَغُوَّنَّكُمُ أَذَانُ بِلَالٍ، وَلَا هَلَدَا الْفَجُورُ الْمُسْتَطِيْرَ، وَأَوْمَأَ بِيَدِهِ هَلَدَا الْفَجُورُ الْمُسْتَطِيْرَ، وَأَوْمَأَ بِيكِهِ هَلْكَذَا، وَأَشَارَ يَزِيلُهُ بِيكِهِ الْيُمُنى (مسنداحمد، وقم الحديث٢٠٢٠٣) ٢ هلكذا، وأشار يَزِيلُهُ بِيكِهِ الْيُمُنى (مسنداحمد، وقم الحديث٢٠٢٠٣) ٢ ترجمه: نبى على الله عليه وسلم نے فرمایا كه تهميں بلال كى اذان اور يہ فجر مستطيل وهوكه ميں نہ والے (يعنى سحرى وغيره سے نہ روكے) اور اينى فجر مسطر (سحرى وغيره سے روكے) اور اينے ہاتھ سے اس طرح اشاره كيا، يزيد (راوى) نے اپنے وائيں ہاتھ (كوپھيلاكر) اشاره كيا (منداح)

ل رقم الحديث ا ٢١٤، كتاب الصيام، باب كيف الفجر، السنن الكبرى للنسائى، رقم الحديث (٢٣٩٢)

٢ قال شعيب الارنؤوط: صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن (حاشية مسند احمد)

فائدہ: اس روایت میں فجر مستطیل سے دھوکہ نہ کھانے سے اس کے کا ذب ہونے کی طرف اشارہ ہے، اور مسطیر لیخی منتشر ہونا کیونکہ صح صادق کی معترض روشیٰ کی صفتِ لازمی ہے، اور کچھی روایت میں 'کینئ فَ جِرَ '' سے بہی صفت مراد ہے، جو کہ کا ذب مستطیل میں نہیں پائی جاتی ، اور یہ دونوں ایک دوسر سے سے الگ بلکہ متضا دیاض ہیں، جس کے پیشِ نظر مطلب یہ ہوتی ، اور لیل کا محم برقر ارر ہتا ہے، خواہ اس سے پہلے مستطیل ظاہر ہوکر ختم ہوچکی ہو، یا ختم نہ ہوئی ہو، یا منہ نہ ہوئی ہو، یا ختم نہ ہوئی ہو، یا حتم نہ ہوئی ہو، یا حتم نہ ہوئی ہو، کے ما مسیّجِئی التَّفْصِیْلُ اِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالٰی سے بعض روایات میں لفظِ ایک نہوئی ہو، کے ما مسیّجِئی التَّفْصِیْلُ اِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالٰی سے بعض روایات میں لفظِ ایک ن اور بعض میں لفظِ حتمیٰ کے ساتھ اذانِ بلال وکا ذب کے مقابلے میں صحی صادق کو بیان کرنا اور اذانِ بلال وکا ذب سے صادق کو متاز وستی کی کرنا ہے، اور مطلب ہے کہ کو بیان کرنا اور اذانِ بلال وکا ذب سے صادق کو متاز وستی کا ذب کا ظہور؛ بلکہ صادق کا طلوع کے ، اور اصل مقصود اس کو بیان کرنا ہے، اور نہ کا کہ جاور انہاں کا مبدء نہ تو اذانِ بلال ہے، اور نہ بی کا ذب کا ظہور؛ بلکہ صادق کا طلوع کے ، اور اصل مقصود اسی کو بیان کرنا ہے۔ اور اصل مقصود اسی کو بیان کرنا ہے۔

لہذا بعض روایات میں مٰدکورلفظِ حتیٰ سے سیمجھ لینا کہ کا ذب کی انتہاء بہر حال صا دق پر ہوتی ہے،اور درمیان میں کوئی فصل نہیں ہوتا، بیدرست معلوم نہیں ہوتا، کے ماسیجیعی.

(7).....حضرت ابنِ مسعود رضى الله عنه سے روایت ہے:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدَكُمُ أَذَانُ بِلَالٍ مِنُ سُحُورِهِ فَإِنَّهُ يُؤَذِّنُ أَوُ قَالَ يُنَادِى لِيَرْجِعَ قَائِمُكُمُ وَيُنَبِّهَ نَائِمُكُمُ وَلِيَنِبَهَ نَائِمُكُمُ وَلِيَنِبَهَ نَائِمُكُمُ وَلَيْنِهَ نَائِمُكُمُ وَلَيْنِهِ مَائِمُكُمُ وَلَيْنِهِ مَائِكُمَ وَلَيْنِهِ مَائِمَ فَاللَّهُ مَا لَكُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلِّمُ اللَّ

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فر مایا کہتم میں سے کسی کو بلال کی اذان اس

ل رقم الحديث ٧٢٣٤، كتاب اخبار الآحاد، باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق في الأذان الخ.

کی سے منع نہ کر ہے، کیونکہ وہ تو اس لئے منا دی کرتے یا اذان دیتے ہیں،
تاکہ تہمارے جاگنے والے لوٹیس، اور سونے والے بیدار ہوں، اور صبح اس طرح
نہیں ہوتی، اور بچی (راوی) نے (اس کی اشارہ سے وضاحت اس طرح کی کہ)
اپنی ہوتی یا دونوں کو ملا کر لمبائی کی طرف اشارہ کیا) یہاں تک کہ
اس طرح نہ ہو، اور (بیہ کہتے وقت) بچی (راوی) نے اپنے انگوٹھے کے ساتھ والی
انگلیاں (دائیں بائیں) پھیلادیں (ہخاری)

فائدہ: اس حدیث میں بیاضِ مستطیل کے فجر ہونے کی نفی اور بیاضِ معترض کے فجر ہونے کا اثبات صاف طور پر فدکورہے، اور راوی کے تصلیوں کو جمع کرنے سے لمبائی کو اور انگلیوں کو دائیں بائیں پھیلانے سے چوڑائی کو بیان کرنامقصودہے۔ ل (8)صیحے مسلم کی ایک روایت میں بیالفاظ ہیں:

قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدًا مِّنْكُمُ أَذَانُ بِلاَلٍ -أَوُ قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدًا مِّنْكُمُ أَذَانُ بِلاَلٍ -أَوُ قَالَ اللهُ عَرْدِهِ فَإِنَّهُ يُؤَذِّنُ -أَوُ قَالَ اللهَ اللهُ عَلَا بِلَيْلٍ لِيَرْجِعَ قَائِمُكُمُ وَيُوقِظَ نَائِمُكُمُ . وَقَالَ لَيْسَ أَنُ يَقُولَ هَكَذَا فَا لَمُكُمُ وَهُ كَذَا -وَصَوَّبَ يَدَهُ وَرَفَعَهَا -حَتَّى يَقُولَ هَكَذَا . وَصَوَّبَ يَدَهُ وَرَفَعَهَا -حَتَّى يَقُولَ هَكَذَا . وَضَوَّبَ يَدُهُ وَرَفَعَهَا -حَتَّى يَقُولَ هَكَذَا . وَضَوَّبَ يَدُهُ وَرَفَعَهَا -حَتَّى يَقُولَ هَكَذَا . وَصَوْبَ مِسلم عَلَيْهِ (صحيح مسلم) على اللهُ عَلَيْهِ (صحيح مسلم) على الله عَلَيْهِ (صحيح مسلم) على اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْهِ (صحيح مسلم) على الله عَلَيْهِ (صحيح مسلم) على الله عَلَيْهِ (صحيح مسلم) على اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّه

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كہتم ميں سے سى كو بلال كى منادى يا اذان سحرى كھانے سے نہ روكے، كيونكہ وہ تو رات كے وقت اذان ديتے يا منادى كرتے ہيں تا كہتم ميں سے عبادت كرنے والے لوٹيس اور سونے والے جاگيں،

ل وجمع يحيى كفه اى المستطيل حتى يقول اى يظهر هكذا ومد يحيى باصبعيه السبابتين اى المستطيل عرضا، الخ (بذل المجهود ج ١٣٨ ٥٠٠ ، كتاب الصيام، باب وقت السحور) كل رقم الحديث ٩٣٠ ١ ٣٩٠ ، كتاب الصيام، باب بيان ان الدخول فى الصوم يحصل بطلوع الفجر وان له الخ .

اور فرمایا که (صبح) ایسے اور ویسے طریقے سے نہیں ہوتی ، اور یہ کہتے وقت ہاتھ کوسیدھا کرکے اونچا اٹھا دیا (یعنی ہاتھ سے لمبائی کی طرف اشارہ کیا) یہاں تک کہ اس طرح نہ ہو، اور یہ کہتے وقت اپنی انگلیوں کو کھول دیا (یعنی انگلیوں سے چوڑ ائی اور پھیلاؤ کی طرف اشارہ کیا) (مسلم)

اس روایت میں بھی اونچا ہاتھ اٹھانے سے مستطیل ہونے کو اور انگلیاں کھولنے سے معترض ہونے کو بیان کرنامقصود ہے، جبیا کہ اگلی روایات میں مزید وضاحت وصراحت کے ساتھ آتا ہے۔ 1.

(9)سنن ابن ماجه مل حفرت ابن مسعود رضى الله عند كى روايت ملى يوالفاظ بن : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدَكُمُ أَذَانُ بِلَالٍ مِنُ سُحُورِهٖ فَإِنَّهُ يُؤَذِّنُ لِيَنْتَبِهَ نَاثِمُكُمُ وَلِيَرْجِعَ قَائِمُكُمُ وَلَيْسَ الْفَحُرُ أَنْ يَّقُولَ هَكَذَا وَلَكِنُ هَكَذَا يَعْتَرِضُ فِي أَفْقِ السَّمَآءِ (ابنِ

ماجه، رقم الحديث ٢٩١١، ابواب الصيام، باب ماجاء في تاخير السحور) على ماجه، رقم الحديث ٢٩١١، ابواب الصيام، باب ماجاء في تاخير السحور)

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہتم میں سے کسی کو بلال کی اذان سرم ک نیاز میں میں کہ سے تاہم اس میں میں ہوئیں۔

سحری کھانے سے نہ رو کے، کیونکہ وہ تواس لئے اذان دیتے ہیں، تا کہ تمہارے

سونے والے بیدار ہوں، اور جاگنے والے لوٹیں،اور فجر اس طرح (مستطیل منب تا ایک میں میں میں میں نامیاں کا اس طرح (مستطیل

) نہیں ہوتی ہکین اس طرح آسان کے افق میں معترض ہوتی ہے (ابن ماجہ)

(10).... صحیح مسلم میں حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنه کی حضرت جریر سے منقول

روایت کے آخر میں بدالفاظ ہیں:

ل وصوب يده أى مدها صوب مخاطبه ورفعها أى نحو السماء (الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج للسيوطى، ج٣، ص٩٥ ا ،كتاب الصيام، باب بيان ان الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر وان له الخ)

ل قال شعيب الارنؤوط: اسناده صحيح (حاشية مسند احمد)

وَلَيُسَ أَنُ يَّقُولَ هَ كَذَا وَلَهِ يَقُولَ هَكَذَا . يَعُنِى الْفَجُو هُوَ الْمُعُتَرِضُ وَلَيْسَ بِالْمُسْتَطِيْلِ (صحيح مسلم) لِ اللَّمُسْتَطِيْلِ (صحيح مسلم) لِ ترجمه: اور فرمايا كه (فجر) اس طرح نہيں ہوتی ، ليكن اس طرح ہوتی ہے، يعنی فجر معرض ہوتی ہے، اور مستطیل نہیں ہوتی (مسلم)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس حدیث سے معلوم ہوا کہ فجر معترض (لیعنی چوڑی) ہوتی ہے،اور مستطیل (لیعنی لمبی) نہیں ہوتی۔

(11)عج ابن خزيم كى حديث كآخريس بيالفاظ بين:

وَهِلْكَذَا يَعُنِيُ طُوُلًا، وَللْكِنُ هِلْكَذَا يَعُنِيُ عَرُضًا (صحيح ابنِ حزيمة) لِ ترجمه: صح (صادق) اس طرح يعنى لمبائى ميں نہيں ہوتى، اور ليكن اس طرح يعنى چوڑائى ميں (شالاً وجنوباً تحصيلى ہوئى) ہوتى ہے (ابنِ خزير)

فائدہ: اس روایت میں پہلے''هکذا'' کے اشارے سے منتظیل اور دوسرے''طکذا'' کے اشارے سے معترض مراد ہونے کی بھی صراحت ہے۔

(12).....منتخرج ابوعوانہ میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی ایک روایت کے آخر میں بہالفاظ ہیں:

وَلَيُسَ أَنُ يَّقُولَ يَعُنِى الْفَجُرَ أَوِ الصُّبُحَ هَكَذَا -وَضَمَّ زُهَيُرٌ أَصَابِعَهُ وَرَفَعَهَا إِلَى فَوْقٍ وَطَأَطَأَهَا إِلَى أَسُفَلَ -حَثَّى يَقُول هَكَذَا -وَوَضَعَ زُهَيُرٌ سَبَّابَتَيُهِ أَصَّفَا عَنُ يَّمِيُنِهِ وَعَنُ رُهَيُرٌ سَبَّابَتَيُهِ وَقَالَ الصَّائِغُ : وَجَمَعَ بَيُنَ سَبَّابَتَيُهِ ثُمَّ مَدَّهُمَا عَنُ يَّمِيُنِهِ وَعَنُ شِمَالِهِ، وَقَالَ الصَّائِغُ : وَجَمَعَ بَيُنَ سَبَّابَتَيُهِ ثُمَّ مَدَّهُمَا يَمِينًا

ل رقم الحديث ٩٣٠ ا « • ٣٠ ، كتاب الصيام، باب بيان ان الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر وان له الخ.

٢ رقم الحديث ٩٢٨ ١ ، كتاب الصيام، باب صفة الفجر الذى ذكرناه وهو المعترض لا
 المستطيل.

وَّشِمَالًا (مستخرج أبي عوانة) لـ

ترجمہ: اوررسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ فجر یاضیح اس طرح نہیں ہوتی، اور (بیہ کہتے وقت) زہیرراوی نے اپنی انگلیوں کو ملایا، اور ان کو اور بلند کردیا، اور ان کو نیچ جھکادیا (بعنی اوپر سے نیچ کی طرف اشارہ سے مستطیل اور لمبا ہونا بتلا کراس کے میج ہونے کی فی کی) یہاں تک کہ اس طرح نہو۔

اور (پیر کہتے وقت) زہیر راوی نے سبابہ (یعنی اگلو مٹھے کے ساتھ والی انگلی) کو دوسرے ہاتھ کی اس انگلی کے اس دوسرے ہاتھ کی اس کے قوس کی طرح چوڑا ہونے کا اشارہ کیا)

اور محمد بن اساعیل صائغ راوی بیفر ماتے ہیں کہاپنی دونوں سبابہ (بیعنی انگو کھے کے ساتھ والی) انگلیوں کو جمع کیا ،اور پھران کودائیں بائیں کھول دیا (ابوءونہ)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس حدیث میں اصل اور حقیقی فجر کے بیان پراکتفاء کیا گیا ہے،اور کا ذب کے فجر ہونے کی نفی کی گئی ہے، جس کامال اور نتیجہ یہی ہے کہ مستطیل حقیقت میں فجر وصبح نہیں۔

بعض روایات میں لفظِ ''لکِن ''کے الفاظ کے ساتھ اور بعض روایات میں لفظِ '' کے ساتھ اور بعض روایات میں لفظِ '' کے ساتھ اور کی ابتداء کو بیان کیا گیا ہے، دونوں کا مقصودا کید دوسر سے جدانہیں، کما مرحضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس حدیث کو مختلف الفاظ میں متعدد راویوں نے روایت کیا ہے، جن میں مختلف طریقوں کے اشاروں سے کا ذب وصادق کی تعبیر کی گئ ہے، لیکن سب کا اصل مقصود صادق کودائیں بائیں معترض اور کا ذب کواو پر نیچ مستطیل بتلا ناہے، جیسا کہ او پر حضرت جریر کی مسلم کے حوالہ سے حدیث گزری۔ بے جیسا کہ او پر حضرت جریر کی مسلم کے حوالہ سے حدیث گزری۔ بے

ل رقم الحديث ٢٢٣٥، كتاب الصيام، باب بيان صفة الفجر الذى به يحرم الطعام والشراب. ٢ البته بخارى شريف كى ايك روايت من يحما خضارك ساتها سطر آلفاظ بين: ﴿ بقيما شيما كل صفح برملا خلفرما كين ﴾

اس قتم کی احادیث سے رات کے وقت (لیمنی صبح صادق سے پہلے) اذان دیے جانے کی غرض پر معلوم ہوتی ہے کہ تہجد ونوافل میں مشغول حضرات فارغ ہوکر اور سونے والے حضرات جاگ کرروزے کے لیے سحری کھالیں اورا گروتر نہ پڑھے ہوں تو وتر پڑھ لیں،اور کوئی پچھ آ رام کرنا چاہے،تو کرلے۔

جبکه بعض حضرات نے فرمایا کہ صحابہ کرام کی دوجماعتیں تھیں۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

عن عبد الله بن مسعود، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: لا يمنعن أحدكم -أو أحدا منكم -أذان بىلال من سحوره، فإنه يؤذن -أو ينادى بليل -ليرجع قائمكم، ولينبه نائمكم، وليس أن يقول الفجر -أو الصبح - وقال بأصابعه ورفعها إلى فوق وطأطأ إلى أسفل حتى يقول هكذا وقال زهير : بسبابتيه إحداهما فوق الأخرى، ثم مدها عن يمينه وشماله (بخارى، وقم الحديث ٢٢١ كتاب الاذان، باب الاذان قبل الفجر)

اس روایت سے بعض حفرات کو پیفاونجی ہوئی کہ' و طاط الی اسف ''سے صحصاد تی کوبیان کیا گیا ہے، حالانکہ بد درست نہیں، اوپر کی تمام روایات میں اوپر نیچے اور ہاتھ یا ہتھیلیاں کھڑے کرنے کے اشارے سے کا ذب کے اوپر اور نیچ مستطیل ہونے کی تعبیر اور دائیں ہائیں کے اشارے سے صادق کے معترض ہونے کی تعبیر کی گئی ہے، بلکہ گزشتہ ابو مواند ک روایت میں تو حضرت زہیر کی کمل وضاحت بھی موجود ہے۔

چنانچه علامه عینی رحمه الله فرماتے ہیں:

قوله: (وليس أن يقول) بالياء آخر الحروف، وهذا من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم أى :قال صلى الله عليه وسلم أى :قال صلى الله عليه وسلم أى :قال صلى الله عليه وسلم أن يقول الشخص هكذا، وأشار بإصبعيه ورفعهما إلى فوق وطأطأ إلى أسفل، وأشار به النبى صلى الله عليه وسلم إلى الفجر الكاذب، وهو الضوء المستطيل من العلو إلى السفل، وهو من الليل، ولا يدخل به وقت الصبح، ويجوز فيه التسحر ونحوه .قوله: (حتى يقول) هكذا إلى آخره إشارة إلى الصبح الصادق، وقد فسر زهير الراوى الصادق بقوله بسبابتيه إلى آخره (عمدة القارى، ج٥ص ١٣٣ مكتاب الاذان، باب الاذان قبل الفجر)

اورعلامة مطلانی رحمه الله فرماتے ہیں:

فأشار عليه الصلاة والسلام الى الفجر الكاذب المسمى عند العرب بذنب السرحان وهو ضوء المستطيل من العلو الى السفل وهو من الليل فلايدخل به وقت الصبح ويجوز فيه التسحر واشار الى الصادق بقول (حتى يقول) اى يظهر الفجر.. كانه جمع بين اصبعيه ثم فرقها ليحكى صفة الفجر الصادق لانه يطلع معترضا ثم يعم الافق ذاهبا هين اصبعيه ثم فرقها ليحكى صفة الفجر الصادق لانه يطلع معترضا ثم يعم الافق ذاهبا

ایک رات کے اول حصہ میں آ رام کرتی اور دوسرے حصے میں عبادت کرتی اور دوسری جماعت پہلے حصہ میں عبادت کرتی اور دوسرے حصہ میں آ رام کرتی۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

يسميسنسا وشسمسالا (ارشسادالسسارى، ج٢ص١٣ ، كتساب الاذان، بساب الاذان قبسل الفجر، ناشر: مطبعة اميرية، مصر)

اورعلامهابن حجررحمهاللدفرماتے ہیں:

وقال زهير أى الراوى وهى أيضا بمعنى أشار وكأنه جمع بين أصبعيه ثم فرقهما ليحكى صفة الفجر الصادق لأنه يطلع معترضا ثم يعم الأفق ذاهبا يمينا وشمالا بخلاف الفجر الكاذب وهو الذى يسميه العرب ذنب السرحان فإنه يظهر فى أعلى السماء ثم ينخفض وإلى ذلك أشار بقوله رفع وطأطأ رأسه وفى رواية الإسماعيلى من طريق عيسى بن يونس عن سليمان فإن الفجر ليس هكذا ولا هكذا ولكن الفجر هكذا فكأن أصل الحديث كان بهذا اللفظ مقرونا بالإشارة الدالة على المراد وبهذا اختلفت عبارة الرواة وأخصر ما وقع فيها رواية جرير عن سليمان عند مسلم وليس الفجر المعترض ولكن المستطيل فتح البارى لابن حجر، ج ٢ ص ٥٠١، كتاب الاذان ،باب الأذان قبل الفجر)

مرمسلم میں حضرت جربر کی روایت کے بیالفاظ ہیں:

قال جرير في حديثه وليس أن يقول هكذا ولكن يقول هكذا . يعنى الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل.

جیسا کہ بیروایت نمبر ۱۰ گزری اس لئے فتح الباری میں معترض اور منتظیل کی تقلیب ہے۔

أصل الرواية بالإشارـة الـمـقـرونة بالقول وان الرواة عن سليمان تصرفوا في حكاية الإشارة(فتح الباري لابن حجر، جسم ا ص٢٣٤،باب ما جاء في إجازة خبر الواحد)

اس سے معلوم ہوا کہ بعض حضرات کا' وُ وَ فَعَهَا إِلَى فَوْقُ وَطَأُطُأَ إِلَى أَسْفَلَ ''سے سے جھنا کہاس سے صادق کی کیفیت کو بتلانا مقصود ہے، اور وہ میر کہ کا ذب ہی کی روثنی جب نیچے اتر کرعرضاً چیلتی ہے، تو اسے صادق کہا جاتا ہے (کما فی احسن الفتاوی کی ۲۴ می ۱۷۹)

گویا کہ کاذب ہی نیچے کی طرف منتشر ہوکرصا دق بن جاتی ہے،اورصا دق کاذب ہی سے وجود میں آتی ہے، بید لائل کی رُو سے رائج معلوم نہیں ہوسکا۔

اور بید دیگر احادیث اورائی حدیث کی مختلف روایات کی تصریحات کے خلاف ہونے کے علاوہ فنی اور فقتبی اعتبار سے بھی درست معلوم نہیں ہوتا، کیونکہ اولاً: تو طلوع فجر ،سورج کی روثنی کے افق کے نیچے سے او پر برآ مدہونے کا نام ہے، جس طرح سے کہ اس کے برعکس غروب شفق ،سورج کی روثنی کے افق کے اوپر سے افق کے نیچے چلے جانے کا نام ہے، الہٰ اطلوع فجر اوپر سے نیچے آنے کو تر اردینا قلب موضوع میں وافل ہے۔

قاتیاً بمنظیر و منتشر ہونا صادق کی صفت ہے نہ کہ کا ذب کی ، اور اس توجید سے کا ذب کا منظیر و منتشر ہونا لازم آر ہاہے، ﴿ بقیہ حاشیہ ایکے صفحے پر طاحظ فرمائیں ﴾ اوررسول الله صلی الله علیه وسلم نے اس اذ ان کوایک جماعت کے جاگنے اور دوسری کے آرام

كرنے كے لئے بطور علامت واعلان مقرر فرماديا تھا۔ إ

جس سے بعض حضرات نے میرادلیاہے کہ بیاذان، فجر کے لیے ہیں ہوتی تھی۔

چنانچداه مابن حبان رحمداللدناس حديث بربيعنوان قائم كياهي:

ذِكُرُ الْعِلَّةِ الَّتِي مِنْ أَجُلِهَا كَانَ يُؤَذِّنُ بِكَالٌ بِلَيْلٍ (صحيح ابنِ حبان، رقم

الحديث ٣٨٤١، كتاب الصوم، باب السحور)

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

ٹالگا:اہلِ فن نے کا ذ ب کے بارے میں افق سے دور ہونے اور صادق کے افق سے طلوع ہونے کی تصریح فر مائی ہے۔ رابعاً: متعدد حضرات کی تصریح کے مطابق بعض از منہ وامکنہ میں کا ذ ب کا ظہور ہی ٹہیں ہوتا۔

خامساً: اکثر فقہائے کرام بشمول علامہ شامی رحمہ اللہ کا ذب کے منعدم وختم ہونے پر شفق ہیں (الا فی بعض الاحیان کھا سنسو صحصہ) تو پھر کا ذب کے باقی رہتے ہوئے بلکہ اس کی روشی کے نیچے اتر کرعرضاً پھیلنے کے شیخ صادق ہونے کا کیا مطلب؟

لہٰذاصادق کوکا ذب (سے پیدا ہونے) پرموقوف رکھنارانج معلوم نہیں ہوتا۔

اورجن حضرات نے صادق کے کاذب کے پنچ سے طلوع ہونے کا بھم لگایا ہے،ان کا مطلب بیہے کہ کاذب کا جو پنچے والا کنارہ افق کی طرف ہوتا ہے،اس طرف اسفل کے پنچے افق سے فجر طلوع ہوتی ہے،اوراس بات میں کوئی شک نہیں،کین اس سے خود کاذب کا ہی پنچے کی طرف عرضاً پھیل کرصادق بنتا ہرگز لازم نہیں آتا۔

ل والرواية المشهورة :(ليرجع قائمكم) من :القيام، ومعناه :ليكمل ويستعجل بقية ورده، ويأتى بوتره قبل الفجر .وقال عياض ما ملخصه :ما قاله الحنفية (عمدة القارى، ج٥ص ١٣٠٠، كتاب الاذان، باب اذان الاعمى اذا كان له من يخيره)

قوله : (قائمكم) ، بالنصب مفعوله، ومعناه : يرد القائم أى المتهجد إلى راحته ليقوم إلى صلاة الصبح نشيطا، أو يكون له حاجة إلى الصيام فيتسحر . وقال الكرماني : ليرجع، إما من الرجوع وإما من الرجع . وقائمكم، مرفوع أو منصوب؟ قلت : فهم منه أنه جوز الوجهين ههنا : أحدهما كون ليرجع لازما، ويكون قائمكم منصوب على أنه مفعول له .قوله : (ولينبه) من التنبيه أى : وليوقظ نائمكم . وقال الكرماني : ولينبه من التنبيه وهو الإنباه، وفي بعضها : ولينته من الانتباه .قلت : جوز الوجهين فيه أيضا، ثم قال : معناه أنه إنما يؤذن بالليل ليعلمكم أن الصبح قريب، فيرد القائم المتهجد إلى راحته لينام لحظة ليصبح نشيطا ويوقظ نائمكم ليتأهب للصبح بفعل ما أراده من تهجد قليل أو تسحر أو اغتسال .قلت : أو لإيتار إن كان نام عن الوتر، وهذا كما ترى جوز الكرماني الوجهين في كل واحد من قوله : (ليرجع) و (لينبه) ولم يبين أنهما رواية أم لا، والطاهر أنه تصرف من جهة المعنى (عمدة القارى، ج٥ص ١٣٣٠) كتاب الاذان قبل الفجر)

''اس علت کابیان کہ جس کی وجہ سے حضرت بلال رات میں اذان دیا کرتے تھے'' اور پھراس کے بعداس اذان کا مقصد انتہاہِ نوَّام اور رجوعِ ہُجَّد (لیخی سونے والوں کو جگانے اور جاگنے والوں کے لوٹنے) کوقر اردیا ہے۔ لے اور دیگر روایات سے فجر کے لیے مبح صادق ہونے پرمستقل اذان دیا جانا اور دونوں اذا نوں کے درمیان وقفہ ہونا معلوم ہوتا ہے۔ ع

لے چنانچامام این حبان رحمدالله فرماتے ہیں کہ:

فيه أبين البيان على أن بلالا كان يؤذن بالليل لانتباه النوام ، ورجوع الهجد ، عن القيام لا لحسلاة الفجر ، فإذا كان المسجد له مؤذنان ، وأذن أحدهما بليل لما وصفنا ، والآخر عند انفجار الصبح لصلاة الفجر ، كان ذلك جائزا ، فأما من أذن بليل قبل طلوع الفجر لصلاة الصبح ، كان عليه الإعادة لصلاة الصبح (صحيح ابن حبان، رقم الحديث لحسلاة الصبح ، كتاب السحور)

ل لا يسمنعن أحدكم أذان بلال، أو قال: نداء بسلال من سحوره، فإنه كان يؤذن ليرجع قائمكم، ويوقظ نائمكم ...إلخ فتبين منه أن أذان بسلال إنسما كان لأجل أن يرجع قائم الليل عن صلاته ويتسحر، ويستيقظ النائم فيتسحر، فهذا تصريح بكونه للتسحير لا للفجر .وأما للفجر، فكان ينادى به ابن أم مكتوم، ولذا كان ينتظر الفجر ويتوخاه (فيض البارى، ج٢ص ١٩ ٢ ، كتاب الاذان، باب اذان الاعمىٰ اذا كان له من يخيره)

قلت: وشرحه ماقاله الشيخ مولانا محمود حسن المحدث الديوبندى قدس الله سره: أن للإمام أن يعين طريقا لإيقاظ النائمين وتسحير الصائمين في رمضان وغيره سواء كان بدق الطبل أو إطلاق الممدافع أو زيائة أذان بالليل وهذا لانزاع فيه، وأذان بلال من هذا القبيل، والنزاع إنما هو في أن أذان الفجر هل يجوزقبل الوقت أم لا؟ وحديث بلال لا يجوزه ولا ينهاه، فإن أذانه لم يكن لصلاة الفجر وإنما كان لها أذان ابن أم مكتوم، فمن ادعى جواز الأذان للصلاة المكتوبة قبل الوقت فليأت ببرهان غير هذا اه. قلت: سمعت هذا منه مشافهة رضى الله عنه (اعلاء السنن، جلد ٢ صفحه ١٣٣١، باب أن لايؤذن قبل الفجر)

وبلال -رضى الله عنه -ماكان يؤذن بليل لصلاة الفجر بل لمعان أخر، لما روى عن ابن مسعود -رضى الله عنه -عن النبى -صلى الله عليه وسلم -أنه قال لا يمنعنكم من السحور أذان بلال فإنه يؤذن بليل ليوقظ نائمكم ويرد قائمكم ويتسحر صائمكم، فعليكم بأذان ابن أم مكتوم .

وقد كانت الصحابة -رضى الله عنهم -فرقتين :فرقة يتهجدون فى النصف الأول من الليل، وفرقة فى النصف الأول من الليل، وفرقة فى النصف الأخير، وكان الفاصل أذان بلال، والدليل على أن أذان بلال كان لهذه المعانى لا لصلاة الفجر أن ابن أم مكتوم كان يعيده ثانيا بعد طلوع الفجر، وما ذكر من المعنى غير سديد؛ لأن الفجر هم أن ابن أم مكتوم كان يعيده ثانيا بعد طلوع الفجر، وما ذكر من المعنى غير سديد؛ لأن الفجر

اور یہ بھی ظاہر ہے کہ دونوں اذا نوں کے درمیان قابلِ ذکر وقفہ ضرور ہوا کرتا تھا۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

الصادق المستطير في الأفق مستبين لا اشتباه فيه (بدائع الصنائع، ج ا ص۵۵ ، كتاب الصلاة، فصل واما بيان من تجب عليه الجماعة)

گزشتہ تفصیل سےمعلوم ہوا کہ دونوں ا ذانوں کے درمیان اتنا وقفہ ہوا کرتا تھا کہ اس میں تحری کھائی جاسکے، اور دوسر نہ کورہ کام بھی کیے جاسکیں ، کیونکہ پہلی ا ذان کا مقصداس وقفے کے بغیر حاصل نہیں ہوسکتا تھا۔

کئی روایات میں تو اذ انِ بلال کورات میں اور دیگر روایات میں اذ انِ بلال کو پہلے اور فجرِ کا ذب کواس کے بعد (معطوف ومعطوف علیہ کی صورت میں، جو بظاہرا یک دوسرے کےمغایر ہوتے ہیں) بیان کیا گیا ہے۔

جس سےمعلوم ہوتا ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ رات میں اذان دیا کرتے تھے، اور کسی حدیث میں بھی حضرت بلال رضی اللہ عنہ کارات میں اذان دینے ہر مامور ہونے کے وقت صبح کا ذب کود کیھ کراذان دینے کامعمول ٹابت نہیں۔

بہرحال احادیث کی روثنی میں پہلی اور دوسری اذان کے درمیان قابلی ذکر وقفہ پایا جانا ظاہر ہوتاہے، کیونکہ درمیان میں سحری وغیرہ اوراس سے بڑھ کربعض حضرات کااس دوران فجر کی نماز سے قبل آ رام کاعمل قابلِ ذکر وقفہ کے بغیرممکن نہیں۔ اس مسئلہ کی تفصیل 'دکشف الغطاء عن وقب الفجر والعشاء' میں ذکر کر دی گئی ہے۔

ا بعض روایات سے جوبی شبہ ہوتا ہے کہ دونوں اذا نوں کے درمیان اتنا وقفہ ہوتا تھا کہ حضرت بلال پہلی اذان دے کر منارے سے بیچ اُتر تے سے تو دوسرے مؤذن (لیعنی ابنی ام مکتوم) دوسری اذان کے لیے منارے پر چڑھ جاتے تھے، تو اس بارے میں محد شین نے فرمایا کہ دراصل بعض اوقات حضرت بلال رضی الله عنداذان دیئے کے بعد و ہیں بیٹھ کر دعا واذکار میں مشغول ہوجاتے ، اور صبح صادق کا انظار کرتے رہتے تھے، اور جب صح صادق ہونے کے قریب ہوتی تو منارے سے بیچ تشریف لا کر حضرت ابنی ام مکتوم کو اطلاع دیے ، تو وہ استخبا اور وضوو غیرہ کرکے اوپر چڑھتے ، اور شبح صادق ہوتے ہی اذان دیا کرتے تھے ؛ اس طرز عمل کو راوی نے ایک مؤذن کے اُتر نے اور دوسرے کے چڑھنے سے تبھیر کر دیا ، بہر حال اس روایت سے بھی اذانین کے درمیان وفقہ کا معدوم ہونالاز م نہیں آتا۔

جبه بعض حضرات نے ان الفاظ کو دوسری مطلق صحیح احادیث کے خلاف شاذ قرار دیا ہے۔ واللہ تعالی اعلم۔

وقوله " :كلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم "، يدل على وقوعه قبيل الفجر أو معه قلت : يتعين تأويل هذه ; لاحتمالها دون تلك لصراحتها، فلذا قال أصحابنا : يسن فى الأذان الثانى أن يكون بعد الفجر، والوجه ما قدمناه لخبر : إنه لم يكن بين أذانيهما إلا قدر أن ينزل هذا ويرقى هذا قال العلماء : معناه أن بلالا كان يؤذن قبل الفجر ويتربص بعد أذانه للدعاء ونحوه، ثم يرقب الفجر فإذا

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح برملاحظ فرما كين ﴾

(13)حضرت ثوبان رضي الله عنه سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْفَجُرُ فَجُرَانِ فَأَمَّا الَّذِي كَأَنَّهُ

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

قـارب طـلـوعـه نزل فأخبر ابن أم مكتوم فتأهب ثم يرقى ويسرع الأذان مع أول طلوع الفجر (مرقاة المفاتيح ، ج٢ ص٥٤٣، كتاب الصلاة، باب تاخير الاذان)

(ولم يكن بينهما إلا أن ينزل هذا ويصعد هذا) فهذه مدرجة في الحديث شاذة ليست بصحيحة لأن أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالأكل والشرب حتى يؤذن ابن أم مكتوم دليل على أن بينهما فرقا كبيرا يتسع للأكل والشرب والسحور فهى جملة ضعيفة شاذة لا عمدة عليها وقد بين زيد بن ثابت رضى الله عنه حينما ذكر أنه تسحر مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم قاموا إلى الصلاة ولم يكن بينهما إلا قدر خمسين آية خمسون آية : من عشر دقائق إلى ربع الساعة إذا قرأ الإنسان قراء ة مرتلة أو دون ذلك وهذا يدل على أن الرسول صلى الله عليه وسلم يؤخر السحور تأخيرا بالغا وعلى أنه يقدم صلاة الفجر ولا يتأخر ثم إنه ينبغي للإنسان حين تسحره أن يستحضر أنه يتسحر امتعانة به على طاعة الله حتى يكون هذا السحور الذي يأكله خيرا في هذا السحور ويتسحر رستعانة به على طاعة الله حتى يكون هذا السحور الذي يأكله خيرا وبركة وطاعة والله الموفق (شرح رياض الصالحين للعثيمين، ج۵ ص٢٨٥، كتاب الفضائل، باب فضل السحور وتأخيره ما لم يخش طلوع الفجر)

اور بعض روایات میں جورسول الله صلی الله علیہ وسلم کاسحری اور فجر کی نماز قائم کرنے کے درمیان پچاس آینوں کی مقدار کے برابر وقفه منقول ہے اس سے مراد سحری سے فراغت کے بعد سے اذان ونماز فجر تک کی مقدار ہے نہ کہ فجر کا ذب یا اس اذان کے بعد کی مقدار جورات کو دی جاتی تھی۔

عن أنس بن مالك رضى الله عنه أن نبى الله صلى الله عليه وسلم وزيد بن ثابت رضى الله عنه تسحرا فلما فرغا من سحورهما قام نبى الله صلى الله عليه وسلم إلى الصلاة فصلى قلنا لأنس كم كان بين فراغهما من سحورهما ودخولهما في الصلاة قال كقدر ما يقرأ الرجل خمسين آية (بخارى، وقم الحديث ١٣٣ ا، كتاب التهجد، باب من تسحر ثم قام إلى الصلاة فلم ينم حتى صلى الصبح)

فعلى هذا فالمراد بقوله كم كان بين الأذان والسحور أى أذان بن أم مكتوم لأن بلالا كان يؤذن قبل الفجر والآخر يؤذن إذا طلع (فتح الباري لابن حجر، ج٢ ص٥٢، باب وقت الفجر)

حضرت بلال ایک زمانہ میں شبح صادق پراذان دینے پر مامور تھے،لیکن بینائی کی کمزوری کے باعث بعض اوقات وہ شبح صادق سے پہلےاذان دے دیا کرتے تھے،جس کے بعداُن کورات کواذان دینے پر مامورکر دیا گیا تھا۔ میں در میں شند سے میں سے در سے لعز

البذابيشبه درست نبيس كه مذكوره وقفه كاذكر بعض روايات ميس اذانِ بلال اورنما زك درميان ہے۔

کیونکہ بیاس وقت کا واقعہ ہے جبکہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ صبح صادق پر اور حضرت ابنِ ام مکتوم رضی اللہ عنہ رات میں اذان ﴿ بقیہ حاشیہ ا گلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾ ذَنَبُ السَّرُحَانِ فَاإِنَّهُ لَايُحِلُّ شَيْئًا وَلَايُحَرِّمُهُ وَلَكِنَّ الْمُسْتَطِيرَ

(مصنف ابنِ ابی شیبة) لے

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فر مایا کہ فجر دو ہیں، پس وہ فجر جو کہ بھیڑیے
کی دم کی طرح (مستطیل) ہوتی ہے۔ یہ نہ کوئی چیز حلال کرتی ہے اور نہ حرام
(یعنی اس کی وجہ سے نہ تو فجر کی نماز حلال ہوتی اور نہ روزے دار کے لیے سحری
حرام ہوتی) لیکن فجر مستطیر (یعنی منتشر ہونے والی فجر کی نماز کو حلال اور سحری کو
حرام کرتی ہے) (این ابی شیب)

فائدہ: اس روایت میں فجر کی دوشمیں بیان کر کے ایک قتم کو، جس سے حلال وحرام کا کوئی تعلق نہیں، ذنب سرحان کی طرح (مستطیل ومنصب اور دقیق ہونا) اور دوسری کو، جس سے حلال وحرام کا تعلق نہیں، ذنب سرحان کی طرح (مستطیل ومنصب اور دقیق ہونا) اور دوسری کو، جس سے حلال وحرام کا تعلق ہے مستطیر فرمایا گیا ہے، اور مستطیر سے مراداس کی صفتِ انتشار ہے۔ اور اس روایت میں فجر حقیق کو واضح کرنے کے لیے فجر کی دوشمیں بیان کی گئی ہیں۔ لیکن ان دواقسام کی تقسیم میں 'ف اگذی ''اور پھر' و کے لیے فخر کی دوشمیں بلکہ فی الجملہ دواقسام ہیں، اور اشارہ ہے کہ بید دونوں ایک دوسرے کے لیے لازم ملز ومنہیں، بلکہ فی الجملہ دواقسام ہیں، اور

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

دینے کے لئے مامور تھے، جبکہ بعض اوقات حضرت بلال رضی اللہ عند کی باری رات میں اور حضرت ابنِ ام مکتوم رضی اللہ عنہ کی صبح صادق پر اذان دینے کی ہوتی تھی۔

قال أبو حاتم رضى الله عنه : هذان خبران قد يوهمان من لم يحكم صناعة العلم أنهما متضادان وليس كذلك، لأن المصطفى صلى الله عليه وسلم كان جعل الليل بين بلال، وبين ابن أم مكتوم نوبا، فكان بلال يؤذن بالليل ليالى معلومة لينبه النائم ويرجع القائم، لا لصلاة الفداة، لا لصلاة الفجر، ويؤذن ابن أم مكتوم فى تلك الليالى بعد انفجار الصبح لصلاة الغداة، فإذا جاءت نوبة ابن أم مكتوم كان يؤذن بالليل ليالى معلومة كما وصفنا قبل، ويؤذن بلال فى تلك الليالى بعد انفجار الصبح لصلاة الغداة، من غير أن يكون بين الخبرين تضاد أو تهاتر (صحيح ابن حبان، تحت رقم الحديث ٣٨٧٨)

(مر يُنْقَصِيل كے لئے ملاحظہ ہو، ہماری دوسری تالیف' كشف الغطاء عن وقتِ الفجر و العشاء'') لے رقم الحدیث ۱۲۴ ، كتاب الصوم، باب ما قالوا في الفجر ، ما هو ؟ کاذب ذنب سرحان کی طرح مستطیل ہوتی ہےاورصادق معترض ومسطیر ہوتی ہے۔ پس جس روشی پرصادق کی فدکورہ تعریف صادق آئے،وہ تچی اور حقیقی فجر ہے،اور جس پر کاذب کی فدکورہ تعریف صادق آئے،اس سے کوئی تھم متعلق نہیں،قطع نظراس سے کہ ہمیشہ اور ہر جگہصادق سے پہلے کاذب ظاہر ہو،یانہ ہو۔

اورایک فجر کوشریعت کے غیرمحرِّم وغیرمحلِّل یا بالفاظِ دیگر کاذب قرار دینے کامال اس کے حقیق فجر ہونے کی نفی ہے، یعنی اس سے کوئی بھی حلال وحرام کا حکم وابستہ نہ ہونے یا اس کے کاذب ہونے کی صفت اس کے حقیق فجر نہ ہونے کی دلیل ہے۔ لے

(14) حضرت حوشب بن عقل حضرت جعفر سروايت كرتے بين كه انهوں في فرمايا: سَأَلُتُ الْقَاسِمَ أَهُوَ السَّاطِعُ أَمِ الْمُعْتَرِضُ ؟ قَالَ اَلْمُعْتَرِضُ وَالسَّاطِعُ اَلصَّبُحُ الْكَاذِبُ (مصنف ابن ابى شيبة) ع

ترجمہ: میں نے حضرت قاسم سے سوال کیا کہ فجر بلندی میں ہوتی ہے یا چوڑائی میں؟ تو انہوں نے فرمایا کہ چوڑائی میں ہوتی ہے، اور بلندی میں توضیح کا ذب ہوتی ہے(این ابی شیب)

ا ایک روایت میں میں صحاد ق کو منتظیل کہا گیاہے، اس سے مرادافق پر دائیں بائیں منتظیل اور معترض ہونا ہے۔ وہ روایت بہ ہے:

عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ": الفجر فجران فأما الفجر الفجر الفجر الفجر الفجر الله يكون كذنب السرحان فلا يحل الصلاة ولا يحرم الطعام وأما الذى يذهب مستطيلا في الأفق فإنه يحل الصلاة ويحرم الطعام "(السنن الكبرى للبيهقى، رقم الحديث ٢٥٥) ابواب المواقيت، باب الفجر فجران و دخول وقت الصبح بطلوع الآخر منهما، مستدرك حاكم، رقم الحديث ٢٨٥، سنن الدارقطنى، رقم الحديث ١٠٥٥)

چنانچیامامناوی رحمهاللهاس کی شرح میں فرماتے ہیں:

⁽الذي يذهب مستطيلا في الأفق) أي نواحي السماء (فيض القدير، تحت رقم الحديث ١٨٥٨)

۲ رقم الحديث ١٢٢ ٩، كتاب الصيام، باب ما قالوا في الفجر، ما هو؟

فائدہ: اس روایت میں مستطیل کے متعلق کا ذب کی صفت وقید لگا کراس کے مبیح ہونے کی تکذیب کردی گئی ہے، جس کا مطلب میہ ہے کہ یہ فجر وضح نہیں، اس لئے کوئی اس کو مبیح وفجر نہ

خلاصہ بیرکہ کا ذب کی صفت کا مال اس کے مبح ہونے کی فعی ہے۔

اس روایت میں صبح کے بارے میں سوال ساطع یا معترض ہونے کا ہے؛ جواب میں صبح کو معترض اوراس کے مقابلے میں کا ذب کوساطع فرمایا گیاہے۔

ساطع سے مرادمعترض ہوئے بغیراویر کی طرف چڑھنااور بلندہوناہے۔ ل

اور یہ بات اپنے مقام پر ذکر کی جاچکی ہے کہ صبح کا ذب کا اوپر کے رُخ پر سیدھا ہونا، رسم اقصہ مسلطما کی دریاں

ناقص ہے،اور حدِ تام مستطیل کذنب السرحان ہے۔

(15)....حضرت غنيم بن قيس، حضرت الي موسى سے روايت كرتے ہيں كدانہوں نے فر مايا:

لَيُسَ الْفَجُرُ الَّذِي هَكَذَا ، يَعْنِي الْمُسْتَطِيْلَ ، وَلَاكِنَّ الْفَجُرَ الَّذِي

هَكَذَا، يَعْنِي الْمُعْتَرِضَ (مصنف ابنِ ابي شيبة) ٢

ترجمہ: فجر اس طرح نہیں ہوتی، لینی لمبائی میں اور لیکن فجر تو اس طرح ہوتی ہے

لعِنى چوڙائي ميں (ابنِ ابي شيبه)

فائدہ:اس روایت میں تقسیم کے بغیر بیاضِ مستطیل کے فجر ہونے کا انکار اور بیاضِ معترض کے فجر ہونے کا اثبات ہے، کیونکہ اصل اور حقیقی فجر ایک ہی ہے۔

٢ وقم الحديث ١٦٥ و ٢٠ كتاب الصيام، باب ما قالوا في الفجر، ما هو؟

ل قوله: (الساطع المصعد)، قال الخطابى: سطوعه ارتفاعه مصعدا قبل أن يعترض (عمدة القارى، ج٠ اص ٢٩ ٢، كتاب الصوم، باب قول النبى صلى الله عليه وسلم لا يمنعنكم من سحوركم آذان بلال)

⁽س طع) قوله غبار موكبه ساطعا أى مرتفعا عاليا ومنه فى حديث وقت الصبح لا يصدنكم الساطع المصعد أى المرتفع ومنه إذا انشق معروف من الفجر ساطع وكل منتشر منبسط كالبرق والريح الطيبة فهو ساطع (مشارق الانور على صحاح الآثار لأبى الفضل البستى، ج٢ص١٥ ٢٠، حوف السين، فصل الاختلاف والوهم)

ندکورہ احادیث وروایات اور آثار سے معلوم ہوا کہ جج صادق کی روشیٰ مشرقی اُفق میں معترض ہوتی ہے۔ اِ ہوتی ہے، اوراس کی صفتِ لازمی وغیر منفک بیہے کہ وہ متطیر لیعنی منتشر ہوتی ہے۔ اِ پھراس کے مقابلے میں صبح کا ذب وہ ہے جو کہ ذنب سرحان کے مثل متنظیل ہوتی ہے۔ اور بعض اوقات وہ ذنب سرحان کی طرح سیدھی اوپر کی طرف بھی ہوسکتی ہے۔ اور بعض اوقات وا کیں با کیں بھی ماکل ہوسکتی ہے؛ بہر صورت اس پر مستطیل کذنب السرحان ہوناصا دق آتا ہے، اور کا ذب حقیقت میں صبح نہیں۔

اس لئے بعض روایات میں حقیقی صبح وفجر ہی کے بیان پراکتفاء فر مایا گیا ہے،اور جہال مستطیل کوشج و فجر کہا گیاوہاں بھی اس کا صبح وفجر سے تعلق قائم کرنے اوراسے صبح قر اردیئے و سبحنے کی بھی تر دیدکر دی گئی ہے۔

بہر حال شریعت کی طرف ہے منتظیل کذنب السر حان بیاض کو کا ذب قر ار دے کراس کے کسی بھی جہت سے حقیق صبح وفجر ہونے کی نفی کر دی گئی ہے۔ جس کا مطلب سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہ منتظیل در حقیقت فجریا صبح ہے ہی نہیں۔

لے بعض روایات میں کا ذب، منتظیل کے مقابلے میں صادق کو صرف معترض بتلانے پر اکتفاء کیا گیا ہے، اس سے دونوں کی ظاہری ہیئت میں فرق کو بیان کر نامقصود ہے، اور صادق کی صفتِ منظیر لینی منتشر سے تعرض نہیں کیا گیا۔ لہٰذا اس قتم کی روایات سے شبح صادق کی نموکرہ صفیت لازمی کا اٹکار لازم نہیں آتا۔

اور فلکی قواعداور فقہی نصریحات کے پیشِ نظر صبح کے برعکس غروب کے بعد بھی بیاضِ معترض ہوتی ہے، جس کوشر کی اصطلاحی زبان میں شفق ابیض کہاجا تاہے۔

اورا حادیث میں جوسج صادق کی روشی کوصفتِ مسطیر کے ساتھ موصوف کیا گیاہے، اس سے شفق ابیش خارج ہوجاتی ہے کیونکہ وہ مسطیر کے ساتھ موصوف کیا گیاہے، اس سے شفق ابیش خارج ہوجاتی ہے کیونکہ وہ مسطیر کے بجائے اس کے عکس کی صفت رکھتی ہے، لینی سکڑنے اور خم ہونے والی ہوتی ہے، اور شفق ابیش کے ساتھ بھی مصلا و منفصل بیاضِ مستطیل کانام دیا ہے، اس سے کیونکہ عام طور پرضح کا دھو کہنیں ہوتا، کیونکہ اس کی سمت مغرب ہوتی ہے، اور وہ رات کے پہلے حصہ میں ہوتی ہے، اس لئے احادیث میں اس کا مشقطا ذکر نہیں ، اور اگر کا ذب سے شمح کا دھو کہنی والی ہوتی ہے، اس لئے تعییراحادیث میں بیاضِ مستطیل تو ہمی نظر آئے، اس کا حقیق بھی داخل ہے، اور احادیث میں ایک عمومی بیان ہے کہ رات کے وقت میں بیاضِ مستطیل جو بھی نظر آئے، اس کا حقیق فیر وہ جے، اور احادیث میں ایک عمومی بیان ہے کہ رات کے وقت میں بیاضِ مستطیل جو بھی نظر آئے، اس کا حقیق فیر وہ جے۔ اور احادیث میں ایک عمومی بیان ہے کہ رات کے وقت میں بیاضِ مستطیل جو بھی نظر آئے، اس کا حقیق فیر وہ جے تحلق نہیں۔

صبح صادق کی بیاض معترض اوراس کی صفت مستظیر یعنی منتشر ہے

مفسرین ،محدثین اور فقہائے کرام نے بھی صبح صادق کی روشنی کو کاذب کے مقابلے میں افتق میں معترض ہونا قرار دیاہے۔

اس سلسله میں چند حوالہ جات ملاحظہ فرمایئے۔

امام قرطبی رحمه الله فرماتے ہیں:

وَاخُتُلِفَ فِى الْحَدِّ الَّذِي بِتَبَيَّنِهِ يَجِبُ الْإِمُسَاكُ، فَقَالَ الْجَمُهُورُ: ذَلِكَ الْفَجُرُ الْمُعُتَرِضُ فِى الْافْقِ يُمُنَةً وَيُسُرَةً، وَبِهِلَا جَاءَ تِ الْاَخْبَارُ وَمَضَتُ عَلَيْهِ الْاَمْصَارُ (تفسير القرطبي) ل

ترجمہ: اوراس حدمیں اختلاف ہے،جس کے بین پرروزہ دارکوکھانے پینے سے
رکنا واجب ہے، جمہور کا قول یہ ہے کہ وہ فجر ہے جو کہ اُفق میں دائیں بائیں
معترض ہو،اوراحادیث سے بھی یہی ثابت ہے،اوراسی پرتمام علاقوں میں عمل رہا
ہے(تغیر قرطبی)

اس طرح کی اور بھی متعدد عبارات ہیں۔ س

ل جزء ٢ صفحه ١٨ ٣، سورة البقرة.

علے اس سلسلہ میں محدثین ،مفسرین وفقہائے کرام کی بے شارعبارات ہیں،بطور نمونہ چندعبارات ملاحظہ فرمائیں،مزید عبارات آگے آ رہی ہیں۔

امام ابوبكر جصاص رحمه الله فرماتے ہيں:

فقد وضح بسما تلونا من كتاب الله وتوقيف نبيه صلى الله عليه وسلم أن أول وقت الصوم هو طلوع الفجر الثانى المعترض فى الأفق وأن الفجر المستطيل إلى وسط السماء هو من الليل(احكام القرآن للجصاص، ج اص ٢٨٦، سورة البقرة)

ابوبکر بن علی فرماتے ہیں:

قال -رحمه الله -(أول وقت الـفجر إذا طلع الفجر الثانى) بـدأ بالفجر؛ لأنه وقت لم يختلف فى أوله ولا فى آخره وسمى الفجر؛ لأنه يفجر الظلام (قوله :وهو البياض ﴿ بقيرماشيرا كُلِّ صَفْح يرملاظفرما كَيْنِ ﴾ اور محدثین وفقہاء نے متطیر کی تفسیر منتشر ہونے کے ساتھ کی ہے۔

چنانچه حضرت ملاعلی قاری رحمه الله فرماتے ہیں:

(اَلْ مُسْتَ طِيرُ) صِفَتُهُ آيِ الْمُنْتَشِرُ الْمُعْتَرِضُ (فِي الْأُفْقِ) اَى اَطُرَافِ السَّمَاءِ قَالَ ابُنُ الْمَلِكِ آيِ الَّذِي يَنْتَشِرُ ضَوْءُ هُ فِي الْأَفْقِ الشَّرُقِيِّ

وَلَا يَزَالُ يَزُدَادُ ضِيَاءُ أَ (مرقاة المفاتيح) لـ

ترجمہ: منظیر صبح صادق کی صفت ہے، یعنی جو منتشر ہوتی ہے، معترض ہوتی ہے افق میں ، ابنِ ملک نے فرمایا کہ جس کی روشنی افقِ شرقی میں منتشر ہوتی ہے، اوراس کی روشنی (وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ)زیادہ ہی ہوتی جاتی ہے (مرقاۃ)

تبيين الحقائق ميں ہے:

إِنَّ مَا الْفَجُرُ الْمُسْتَطِيُرُ فِي الْأُفُقِ أَى الْمُنْتَشِرُ فِيهِ وَقَدِ اجْتَمَعَتِ النَّامَةُ عَلَى أَنَّ أَوَّلَهُ الصَّبِحُ الصَّادِقُ وَآخِرَهُ تَطُلُعُ الشَّمُسُ (ببين

الحقائق، ج ا ص 9 ٤، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة)

ترجمہ: بس فجرافق میں مسطیر ہوتی ہے، یعنی افق میں منتشر ہوتی ہے، اورامت کا اجماع ہے اس بات پر کہ فجر کے وقت کی ابتداء صبح صادق سے ہوتی ہے، اوراس کی انتہاء طلوع شمس پر ہوتی ہے (تبیین الحقائق)

اس قتم کی اور بھی بے شارعبارات ہیں، جن کوطوالت سے بچنے کے لیے ذکر نہیں کیا گیا۔ م

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

المعترض في الأفق) قيد بالمعترض احترازا عن المستطيل وهو الفجر الأول يبدو طولا ويسـمـى الـفـجـر الـكاذب والأفق واحد الآفاق وهي أطراف السماء (الجوهرة النيرة ، ج ا ص ا ٣،كتاب الصلاة)

ل ج٢ ص ٥٤٣، كتاب الصلاة، باب تاخير الاذان.

ل المستطير المنتشر (تبيين الحقائق، ج٣ص ٢٣٨، كتاب السير)

المستطير أى المنتشر في الأُفق (بدائع الصنائع، ج ا ص ١٢٢ ، كتاب الصلاة، فصل شوائط اركان الصلاة) ﴿ المستطير أى المستطير أى المستطير أى المستطير أي المستطير أي المستطير أي المستطير أي المستطير المستطير أي المستطير المستطير المستطير أي المستطير أي المستطير أي المستطير المستطير المستطير المستطير المستطير المستطير المستطير المستطير أي المس

معلوم ہوا کہ صبح صادق کی روشنی افق میں معترض ہوتی ہے، بعض حضرات نے اس معترض ہونی ہے، بعض حضرات نے اس معترض ہونے کی تعبیر منتشر کے ساتھ بھی کر دی ہے، جو کہ فی نفسہ مقصود میں مخل نہیں، ورنہ منتشر راصل منتظیر کی تفسیر ہے۔ دراصل منتظیر کی تفسیر ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

وإنما الفجر المستطير في الأفق "أى المنتشر فيه "(الهداية في شرح بداية المبتدى، ج ا ص ٠ ، ، ، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

وقوله (والخيطان) يعنى أن الخيط الأبيض هو أول ما يبدو من الفجر الصادق وهو المستطير :أى المنتشر المعترض في الأفق كالخيط الممدود (العناية شرح الهداية، ج٢ ص ٣٢٧، كتاب الصوم، فصل في رؤية الهلال)

(طىر): ومستطير أى منتشر في الأفق من قوله تعالى (كان شره مستطيرا) وهو الذي ينتشر يمنة ويسرة عرضا (طلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية، ص٠١ كتاب الصلاة)

ووقته من حين يطلع الفجر الشاني، وهو المستطير المنتشر في الأفق (الفتاوي الهندية، ج ا ص ۱ ۹ س ا کتاب الصوم، الباب الاول في تعريفه وتقسيمه الخ)

الفجر المستطير يعنى المنتشر في الأفق (المبسوط للسرخسي، ج ا ص ١ ٣ ١ ، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة)

قلت: والذى يظهر لى أن العبرة بمجرد طلوعه ولا ينافيه التعريف لأن من شأنه الانتشار فلا يتوقف على انتشاره لأنه لا يكون بعد مضى جانب منه، يؤيده لفظ الحديث ثم صلى الفجر حين بزغ الفجر وحرم الطعام على الصائم (حاشية الشرنبلالي على در الحكام شرح غرر الاحكام ،كتاب الصلاة، باب اوقات الصلوات، وقت الفجر)

(فصل) ولا خلاف أن أول وقتها طلوع الفجر الصادق وهو الضياء المعتوض في الأفق ، ويقال له : الفجر المستطير بالراء أي : المنتشر الشائع قال الله -تعالى : - (ويخافون يوما كان شره مستطيرا) وقال في الطراز الفجر المستطير شبه بالطائر يفتح جناحيه وهو الفجر الثاني ، وأما الفجر الأول فيقال له المستطيل باللام ؛ لأنه يصعد في كبد السماء قال في الطراز كهيئة الطيلسان ويشبه ذنب السرحان بكسر السين المهملة وهو الذئب والأسد فإن لونه مظلم وباطن ذنبه أبيض وشبهه الشعراء مع الليل بالثوب الأسود الذي جيبه في صدره إذا شق جيبه وبرز الصدر ، ويقال : الكاذب والكذاب ؛ لأنه يغر من لا يعرفه وتسميه العرب المحلف كأن حالفا يحلف لقد طلع الفجر و آخريحلف أنه لم يطلع (مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل، ج اص ٩٩ ٣ ، كتاب الصلاة ، باب مواقيت الصلاة)

﴿بقيه عاشيه الگلے صفحے پر ملاحظہ فرما ئیں ﴾ www.idaraghufran.org اوراس سے مرادالیی روشنی ہے جو بالفعل منتشر ہونے اور پھیلنے والی ہو، اور وہ سورج کے طلوع کا مقدمہ ہو۔

اوراس کو کاذب کے مقابلے میں صادق کہنے کی ایک وجہ بھی یہی ہے کہ وہ اپنے منتشر ہونے اور چھلنے کی وجہ سے دن کی تصدیق کرتی ہے۔

جبکہاس کے مقابلے میں کا ذب منتشر نہیں ہوتی ، اور وہ طلوعِ مثمس کا مقدمہ نہیں ہوتی اور وہ عموماً غائب وختم ہوجاتی ہے ، اس لئے وہ دن کی تصدیق نہیں کرتی۔

اور بعض حضرات نے جومنتشر کا مطلب میں بھولیا ہے کہ صح صادق کا تھم اس وفت لگتاہے جب اس کی روشنی افق میں معتر ضاً طلوع وظہور کے بعد ترقی کر کے مزید منتشر ہوجائے ، یہ دلائل کی رُوسے راج نہیں ، بلکہ مرجوح ہے ، کیونکہ صبح صادق کے لئے اولِ طلوع کا اعتبار ہے ، جس کے لیے اس کی روشنی کا طلوع کے بعد مزید منتشر ہونا شرطنہیں۔

اس مسئلے کی تفصیل آ کے مستقل عنوان کے تحت آ رہی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

(الفجر الصادق) المنتشر يمينا وشمالا حتى يعم الأفق(منح الجليل شرح مختصر خليل، ج ا ص ١٨١، باب في بيان أوقات الصلوات الخمس)

المستطير يعنى المنتشر (احكام القرآن لابن العربي، ج٢٠ ص ٣١٩، سورة الانشقاق)

مستطيرا، بـالـراء اى منتشـرا، عـرضـا فـى الافـق(الـمجموع شرح المهذب ، ج٣ص٣٠، كتاب الصلاة،باب مواقيت الصلاة، اول وقت الصبح طلوع الفجر الصادق)

وجـمـلتـه أن وقت الصبح يدخل بطلوع الفجر الثاني إجماعا، وقد دلت عليه أخبار المواقيت، وهو البياض المستطير المنتشر في الأفق، ويسمى الفجر الصادق؛ لأنه صدقك عن الصبح وبينه لك (المغنى لابن قدامة، ج ا ص ٢٧٩، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

المستطير اى المنتشر (شرح النيل وشفاء العليل ،ج٢ ص ١ ٢ ، الكتاب الخامس في الصوم) ويستطير أى ينتشر (الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج، ج٣ ،ص ١٩٥ ، كتاب الصيام) والعرب تقول :استطار الصدع في القارورة والزجاجة ، أو استطال إذا امتدّ ، ويقال :استطار الحريق إذا انتشر . وقال الفرَّاء :المستطير :المستطيل ، كأنه يريد أن مثله في المعنى ، لأنه أبدل

من اللام راء ، والفجر : فجران ، مستطيل كذنبِ السَّرحان وهو الكاذب ، ومستطير ، وهو الصادق لانتشاره في الأفق (تفسير اللباب لابن عادل، ج ٢ ٢ ص ١٣ ، سورة الانسان)

صبح صادق وكاذب كے بارے ميں رسوم ناقصہ اوران ميں تطبيق

اب یہاں اس چیز کا جائزہ لیا جاتا ہے کہ فقہائے کرام کی عبارات میں بیان کردہ بعض علامات کی کیا حیثیت ہے؟ مثلاً بیاضِ مستطیل ہمیشہ اور ہرجگہ نظر آتی ہے یا بعض علاقوں میں ہمیشہ اور بعض علاقوں میں سال کے مخصوص حصوں میں نظر آتی ہے، یا اس کی حالت مختلف ہمیشہ اور بعض علاقوں میں سال کے مخصوص حصوں میں نظر آتی ہے، یا اس کی حالت مختلف ہوتی ہے ہوتی ہے اور بید کہ یہ بیاض ظاہر ہونے کے بعد عائب ہوجاتی ہے اور پھراس کے بعد جلد یا بدیر مستقل طور پرضج صادق طلوع ہوتی ہے، یا پھر بیاضِ مستطیل کے یہ اور پھراس کے بعد جلد یا بدیر مستقل طور پرضج صادق طلوع ہوتی ہے، یا پھر بیاضِ مستطیل کے یہ بیاضِ مستطیل وقت تک بھی نظر آسکتی ہے، یا مختصر وقت کے لیے ومدغم ہوجاتی ہے، نیز یہ کہ یہ بیاض طویل وقت تک بھی نظر آسکتی ہے، یا مختصر وقت کے لیے اس کا ظہور ہوتا ہے، اور بیاضِ مستطیل رات کی شفقِ ابیض کے مصل ومنفصل بھی نظر آسکتی ہے یا نہیں؟

تو ملحوظ رہے کہ اس سلسلہ میں فقہائے کرام کے ندکورہ تمام اقوال ہی پائے جاتے ہیں،اور فقہائے کرام کا ندکورہ اختلاف اس مسئلہ کے جمتهد فیہ بلکہ بیاضِ مستطیل کی حالت کے مختلف زمانوں وعلاقوں کے اعتبار سے مختلف کیفیات وحالات میں ہونے اوران امور کے حدِ تام کے بجائے رسمِ ناقص میں داخل ہونے کی علامت ہے۔

اگر چہاس قتم کے اقوال میں بعض حضرات نے تو ترجیح کی صورت کو اختیار کیا ہے، مگر بعض حضرات نے تطبیق کی صورت کواختیار فرمایا ہے۔

اورہم اس سلسلہ میں تطبیق کے اصول کوئی حقائق ودلائل کے زیادہ قریب ہمجھتے ہیں، جس کی جدید تحقیق سے بھی تائید ہوتی ہے، اور متعد دفقہاء وعلماء نے اس کوئی اختیار فرمایا ہے۔ پس جن حضرات نے صادق سے پہلے منفصلاً بیاضِ مستطیل کے وجود کا قول کیا، اور جن حضرات نے اس کے صادق سے متصل ہونے کا قول کیا، یہ مختلف زمانوں پرمحمول ہوگا، اسی طرح جن حضرات نے جملہ از منہ میں اس کے موجود ہونے کا دعویٰ کیا اور جن حضرات نے اس کا اٹکار کیا پیاختلاف مختلف امکنہ برمحمول ہوگا۔

الغرض بيسب اختلاف، ازمنه وامكنه كااختلاف قرار دياجائے گا۔

اوررات کو بیاضِ مستطیل کے شفقِ ابیض کے متصل و منفصل نظر آنے نہ آنے کے بارے میں بھی مذکورہ تفصیل جاری ہوگی۔ یہ

اب تطبیق کا راستہ اختیار کرنے کی صورت میں اس مشکل کاحل بھی نگل آتا ہے، جو بعض حضرات کواس صورت میں پیش آتی ہے کہ مختلف فقہائے کرام کی صبح کا ذب کے شمن میں بیان کر دہ بعض علامات کو جملہ از منہ وامکنہ میں جب صادق آتا ہوائییں و کیھتے تو اپنے زعم میں سیجھنے لگتے ہیں کہ بیرضج کا ذب نہیں۔

پس تفصیلِ فدکور کے مطابق بیہ بات ممکن ہے کہ بلادِ معتدلہ میں بعض زمانوں میں بیاضِ مستطیل کا ظہور، بیاضِ معترض وثفقِ ابیض سے منصلاً ہواور بعض اوقات منفصلاً ہو،اور بعض جگہوں میں اس کے پورے سال نظر آنے کا امکان ہو، یا مخصوص وبعض موسموں میں زیادہ واضح اور بعض میں کم واضح نظر آنے کا امکان ہو۔

مختلف از منہ وامکنہ میں جن حضرات نے جبیبا مشاہدہ کیا، اُس کےمطابق انہوں نے رسومِ ناقصہ کے درجے میں علامات بیان کردیں، ورنہ درحقیقت نہان حضرات کےاقوال میں ٹکراؤ

ا باقی بدالگ بات ہے کہ اس وقت کی بیاضِ مستطیل کوشر می اصطلاح کے اعتبار سے شخ کا ذب کا نام نہ دیا جائے ، جیسا کہ شخ کی بیاضِ معترض کوشر می اصطلاح میں شخ صادق اور اس کے مقابلہ میں شام کی بیاضِ معترض کو شفق ابیض کا نام دیا جاتا ہے ، اور دونوں کو ایک نام نہیں دیا جاتا ، لیکن اگر خالص فلکی فن کے اعتبار سے طرفین کی بیاضِ معترض کو ایک نام سے موسوم کیا جائے تو اس سے طرفین کی بیاضِ معترض کو ایک نام سے موسوم کیا جائے تو اس سے شرعی اصطلاح کا کوئی تھم متاثر نہیں ہوتا۔

چنا نچہ جدید فلکی زبان میں طرفین کی مستطیل بیاض کو برو بی روثنی (زوڈیکل لائٹ)اور طرفین کی معترض بیاض وفلکی فلق (اسٹرانومیکل ٹیولائٹ) کا نام دیاجا تا ہے،جبیبا کہ آ گے آ رہاہے۔

ہے،اورنہ ہی ان کے مشاہدات غلط ہیں۔ ل

اس سلسلہ میں مختلف اہلِ علم کی عبارات ذکر کی جاتی ہیں، جن سے ہمارے مذکور مدعا کی تائید ہوتی ہے۔

سمُسُ الائمُه سرهي فرماتے ہيں:

(وَقُتُ صَلَاةِ الْفَجُو مِنُ حِينَ يَطُلُعُ الْفَجُو الْمُعُتُوصُ فِي الْأَفْقِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمُسِ) وَالْفَجُو فَجُوانِ كَاذِبٌ تُسَمِّيُهِ الْعَوَبُ ذَنَبَ السَّمَآءِ طُولًا وَيَعْقُبُهُ ظَلامٌ ، السَّرَحَانِ وَهُوَ الْبَيَاصُ الَّذِي يَبُدُو فِي السَّمَآءِ طُولًا وَيَعْقُبُهُ ظَلامٌ ، وَالْفَجُو السَّادِقُ وَهُو الْبَيَاصُ الْمُنْتَشِرُ فِي الْأَفْقِ فَبِطُلُوعِ الْفَجُو الْفَجُو الْمَصَادِقُ وَهُو الْبَيَاصُ الْمُنتَشِرُ فِي الْأَعُلُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ الْمُكَاذِبِ لَا يَدُخُلُ وَقُتُ الصَّلاةِ وَلَا يَحُرُهُ اللَّاكُلُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ يَطُلُعِ الْفَجُو الصَّادِقُ (المبسوط للسرحسي) لَمُ يَطُلُعِ الْفَجُو الصَّادِقُ (المبسوط للسرحسي) لَمُ تَرْجَمَدُ المَا الْمَاتِمُ مَا لَمُ اللهِ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا لَمُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا اللهُ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا السَلِي المُسلِمِ اللهُ عَلَى الصَّائِمِ مَا اللهُ ال

قاضىُ القصاة محموداوز جندى المعروف قاضى خان رحمه الله فرماتے ہيں:

٢ ج أص ١٦ ، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة.

ا فلکیات نے فی تو اعدی روسے بھی ہیہ بات قرینِ قیاس معلوم ہوتی ہے کہ فجرِ معترض سے پہلے اور شفق معترض ابیض کے بعد متصلاً ہمیشہ فجرِ مستطیل وشفقِ مستطیل کولازم قرار نہ دیا جائے ، کیونکہ صبح صادق لیتنی فجرِ معترض کے طلوع سے پہلے اور شفقِ ابیض کے غروب کے بعد سورج مختلف ایام میں مختلف مقامات پر ہوتا ہے، جس کی وجہ سے بعض اوقات اس کی مستطیل روشی افتق پر سیدھی ہونے کے بجائے غیر معمولی وائیس بائیس مائل اور حدِ نظر سے دور اور افق کی دھندلی پٹی کی اوٹ میں ہونے کے باعث نظریا واضح نظر نہیں آ سکتی۔

سَمَّى الْعَرَبُ الْأَوَّلَ كَاذِبًا وَهُوَ الْبَيَاضُ الَّذِى يَبُدُو كَذَنبِ السَّرُحَانِ وَيَعُقُبُهُ ظَلَامٌ لَا يَخُرُجُ بِهِ وَقُتُ الْعِشَاءِ وَلَا يَثُبُتُ بِهِ شَىءٌ السَّرُحَانِ وَيَعُقُبُهُ ظَلَامٌ لَا يَخُرُجُ بِهِ وَقُتُ الْعِشَاءِ وَلَا يَثُبُتُ بِهِ شَىءٌ مِّنُ أَحُكَامِ النَّهَارِ وَالثَّانِى هُوَ الْبَيَاضُ الَّذِى يَسْتَطِيرُ وَيَعْتَرِضُ فِى اللَّهُ فِي النَّيَامُ الَّذِى يَسْتَطِيراً لِذَلِكَ يَثُبُتُ بِهِ اللَّهُ فِي لَا يَزُدُاهُ حَتَّى يَنتشِر سُمِّى مُسْتَطِيراً لِذَلِكَ يَثُبُتُ بِهِ اللَّهُ فَي لَا يَزَالُ يَزُدُاهُ حَتَّى يَنتشِر سُمِّى مُسْتَطِيراً لِذَلِكَ يَثُبُتُ بِهِ اللَّهُ فَي لَا يَزَالُ يَزُدُاهُ حَتَّى يَنتشِر سُمِّى مُسْتَطِيراً لِلطَّائِمِ وَجَوَاذِ أَدَاءِ أَحُكَامُ النَّهَارِ مِن حُرْمَةِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ لِلصَّائِمِ وَجَوَاذِ أَدَاءِ الْفَحُو (فتا وى قاضيخان، ج اص ٢٢، كتاب الصلاة)

ترجمہ: اہلِ عرب نے اول کا نام کاذب رکھا ہے، اور وہ ایسی بیاض ہے جو کہ
آسان میں ذنب سرحان کی طرح ظاہر ہوتی ہے، اوراس کے بعد اندھرا پیدا
ہوجا تا ہے، اور اس سے عشاء کا وقت ختم نہیں ہوتا، اوراس کے ذریعہ نہارِ شرک
کے احکام ثابت نہیں ہوتے ، اور دوسری وہ بیاض ہے ، جو کہ افق میں منظیر
ومعرض ہوتی ہے، اور وہ زیادہ ،ی ہوتی رہتی ہے، یہاں تک کہ خوب منتشر ہوجاتی
ہے، اور اسی وجہ سے اس کا نام منظیر رکھا گیا ہے، اسی کے ذریعہ سے نہارِ شرکی کے
احکام مثلاً روزے دار کو کھانے پینے کا حرام ہونا اور فجرکی نمازکی ادائیگی کا جائز ہونا
ثابت ہوتے ہیں (قاضی فان)

فقہ منفی کی دیگر متعدد کتب میں بھی بہی تفصیل ذکر کی گئی ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ صبح صادق کی روشنی مشرقی افق میں دائیں بائیں معترض ہونے کے ساتھ منتشر ہوتی اور ترقی کرتی ہے اور اس کے مقابلہ میں کا ذہ آسان میں (خواہ عمودی ہویا دائیں بائیں مائل) مستطیل ذنب سرحان نما ہوتی ہے اور صبح کا ذب کے بعد عموماً اندھیر اپیدا ہوتا ہے، لیکن وہ اندھیر اکتنی دیر رہتا ہے، اس کا کوئی درجہ متعین نہیں فرمایا گیا، اور دیگر فقہائے کرام کی تصریح کے مطابق وہ اندھیر امخلف از مندوامکنہ میں مختلف ہوتا ہے، جیسا کہ آگے اس کی تصریح آتی ہے۔ ل

ل ولا معتبر بالفجر الكاذب وهو البياض الذى يبدو طولا ثم يعقبه الظلام (الهداية في شرح بداية المستدى، ج اص مهم، كتاب الصلاة، باب المواقيت) ﴿ لِقِيمَا شِيهَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِي اللَّاللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ ا

اور فقہاء نے کا ذب کی وجہ تسمیہ اس کی روشی کے ختم ہوجانے اور اس کے بعد اندھیرا چھا جانے کو ہتلایا ہے، اور اس کے مقابلہ میں صبح صادق کی وجہ تسمیہ اس کی روشنی کا ختم نہ ہونا اور منتشر ہونا ہتلایا ہے، جس سے سبح کا ذب وصادق میں فرق بھی واضح ہوجا تا ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

وأول وقتها إذا طلع الفجر الثاني :أى الفجر الصادق وهو البياض المعترض في الأفق ، واحترز به عن الفجر الكاذب وهو البياض الذي يبدو في السماء ، ويعقبه ظلام وتسميه العرب ذنب السرحان (العناية شرح الهداية، ج ا ص ١ ٢ ، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

وبزق أى بزغ وهو أول طلوعه وقيد بالصادق احترازا عن الكاذب فإنه من الليل وهو المستطيل المذى يبدو كذنب الذئب، ثم يعقبه الظلام والأول المستطير وهو الذى ينتشر ضوء ه فى الأفق وهى أطراف السماء (البحر الرائق، ج ا ص٢٥٧، كتاب الصلاة، وقت صلاة الفجر)

(وهو البياض المعترض) أى المنتشر (فى الأفق) يمنة ويسرة وهو المستضىء المسمى بالصبح الصادق؛ لأنه أصدق ظهورا واحترز به عن المستطيل، وهو الذى يبدو فى ناحية من السماء كذنب السرطان طولا ثم ينكتم فسمى فجرا كاذبا؛ لأنه يبدو نوره ثم يخفى ويعقبه الظلام (مجمع الانهر، ج ا ص ٢٩ ، كتاب الصلاة، وقت الفجر)

والتقييد بالفجر الثانى لأن الفجر الأول هو البياض المستطيل يبدو فى ناحية من السماء -وهو المسسمى ذنب السرحان عند العرب -ثم ينكتم، ولهذا يسمى فجرا كاذبا ؛ لأنه يبدو نوره ثم يخلف ويعقبه الظلام، وهذا الفجر لا يحرم به الطعام والشراب على الصائمين، ولا يخرج به وقت العشاء، ولا يدخل به وقت صلاة الفجر ، والفجر الثانى وهو المستطير المعترض فى الأفق لا يزال يزاد نوره حتى تطلع الشمس، ويسمى هذا فجرا صادقا ؛ لأنه إذا بدأ نوره ينتشر فى الأفق ولا يخلف، وهذا الفجر يحرم به الطعام والشراب على الصائم، ويخرج به وقت العشاء، ويدخل به وقت العشاء، ويدخل به

(أول وقت صلامة الفجر إذا طلع الفجرالغاني وهو) أي الفجر الشاني (البياض) أي النور (المستطير) أي المنتشر (في الأفق) أي في نواحي السماء وأطرافها (فبطلوع الفجر الأول) المسمى بالفجرالكاذب (وهو البياض المستطيل) أي الذي يبدو طولا ممتدا إلى جهة الفوق غير آخذ في عرض الأفق ثم تعقبه الظلمة الخزمنية المصلي، ج ا ص١٣٦، كتاب الصلاة)

من "ابتداء "طلوع الفجر "لإمامة جبريل حين طلع الفجر "الصادق "وهو الذي يطلع عرضا منتشرا والكاذب يظهر طولا ثم يغيب (مراقى الفلاح شرح نورالايضاح، ص ٢٤، كتاب الصلاة، احكام الصلاة)

لى وهو الله يبدو في ناحية من السماء كلنب السرحان طولا ثم ينكتم سمى فجرا كاذبا لأنه يبدو نوره ثم يخلف ويعقبه الظلام وهذا الفجر مما لا يحرم به الطعام والشراب على الصائمين ولا يخرج به وقت العشاء ولا يدخل وقت صلاة الفجر.

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فرمائيں ﴾

ابور یحان البیرونی فرماتے ہیں:

مَا الْفَجُرُ وَمَا الشَّفَقُ :اللَّيْلُ بالْحَقِيْقَةِ هُوَ كُونُنَا فِي ظَلَام ظِلّ ٱلْأَرُض فَاِذَا قَرُبَتِ الشَّمُسُ مِنَّافِي حَال غَيْبَتِهَا ٱحُسَسُنَا بِضِيَائِهَا المُحُيطِ بالظِلِّ وَهُوَ الْفَجُرُ فِي الْمَشُرِق طَلِيْعَةَ آمَام الشَّمُس وَالشَّفَقُ فِي الْمَغُرِبِ سَاقَةَ شُعَاعِهَا مِنُ خَلْفٍ فَامَّا فِي الْمَشُرِق فَيَطُلُعُ بَعُدَ السَّحُرِ بَيَاضٌ مُسْتَطِيْلٌ مُسْتَدِقٌ الْاَعْلَى يُسَمَّى الصُّبُحَ الُكَاذِبَ إِذُ لَاحُكُمَ لَـهُ فِي الشَّرِيُعَةِ وَيَشُبَهُ بِذَنَبِ السَّرُحَانِ مِنُ جهَةِالْاستِطَالَةِ وَاللِّقَّةِ وَالْاِنْتِصَابِ وَيَبُقٰى مُدَّةً ثُمَّ يَتُلُونُهُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ مُعْتَرضًا عَلَيْهِ مُنْبَسِطًا عَلَى الْأُفْقِ وَحُكُمُ الصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ مَنُوطٌ به وَبَعُدَهُ يَحِيدُ الْافْقَ لِاقْتِرَابِ الشَّمُس وَسَطُوع ضِيَائِهَا عَلَى الْكُدُورَاتِ الْقَرِيْبَةِ مِنَ الْاَرْضِ وَيَتَبَعُهُ الطُّلُوعُ وَالْحَالُ عِندَ غُرُوبِهَا كَـذَٰلِكَ بِعَكُس هَٰذَاالتَّرْتِيُبِ وَهُوَ اَنَّ الْاَفُقَ يَبْقَلَى مُحْمَرًّا بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ ، ثُمَّ تَزُولُ الْحُمْرَةُ وَيَبْقَى الْبَيَاضُ الَّذِي هُوَ نَظِيْرُ الْفَجُرِ وَبِهِ وَبِالْحُمْرَةِ حُكُمُ وَقُتِ الصَّلَاةِ اَىُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ فَإِذَا خَابَ هٰذَا الْبَيَاصُ الْمُعْتَرِضُ بَقِىَ الْمُسْتَطِيْلُ الْمُنْتَصِبُ نَظِيْرَ

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

وأما الفجر الثانى فهو المعترض فى الأفق لا يزال نوره حتى تطلع الشمس سمى فجرا صادقا لأنه إذا بـدا نوره ينتشر فى الأفق ولم يخلف رتحفة الفقهاء للسمرقندى، ج ا ص ٩٩، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة)

ملح ظارہے کہ بعض فقہائے کرام کی فجر اول اور فجر ثانی کی تقسیم سے مقصود یہ ہے کہ فی الجملہ فجر کی دواقسام ہیں، جن میں سے ایک اصل ہے اوراس کے ساتھ فجر کی نماز وروزے کا تعلق ہے اور دوسری کا ذب ہے، اور ترتیب کے اعتبار سے پہلے کا ذب کاظہور ہوتا ہے، بعد میں صادق کا ، اور بھی ایسانہیں ہوتا کہ پہلے صادق ظاہر ہواوراس کے بعد کا ذب، اور بیہ مطلب ہرگز نہیں کہ یہ دونوں لازم والمزوم اوراس سے بڑھر کرخاص درجہ پر متصل ہیں، اس کی فقہ میں بے ثار مثالیں موجود ہیں۔ الصُّبُح الْكَاذِبِ مُدَّةً مِّنَ اللَّيُلِ (التفهيم) لـ

ترجمہ: فجر اور شفق کیا ہے؟ رات حقیقت میں ہمارے زمین کے سائے کے اندهیرے میں ہونے کا نام ہے، پس جب سورج ہم سے غائب رہنے کی حالت میں قریب ہوتا ہے، تو ہم اس کی اس روشنی کومحسوس کر لیتے ہیں، جوظلِ ارض کومحیط ہوتی ہے، اور وہ مشرق میں فجر ہے، سورج طلوع ہونے سے پہلے، اور مغرب میں شفق ہے سورج کے غروب کے بعداس کی شعاع پیچھے رہ جانے میں ، پس مشرق میں سحرکے بعد بیاضِ مستطیل جس کا اوپر والاحصہ دقیق ہوتا ہے، طلوع ہوتی ہے، اس کا نام صبح کا ذب ہے، کیونکہ اس کے لئے شریعت میں کوئی حکم نہیں ،اور بیذنب سرحان کے مشابہ ہوتی ہے لمبائی اور دِقّت اور کھڑے ہونے کی وجہ سے، اور بیہ ایک مدت تک باقی رہتی ہے، پھراس کے بعد فجرِ صادق جواُفق پرمعترض اور منسط (پھیلی) ہوتی ہے، طلوع ہوتی ہے، اور صوم وصلاۃ کا حکم اسی کے ساتھ وابستہ ہے،اوراس کے بعداُ فق کو گھیر لیتی ہے، کیونکہ سورج قریب ہوجا تاہے، اوراس کی روشنی زمین کے قریب تر بخارات میں چڑھ جاتی ہے،اوراس کے بعد سورج طلوع ہوجا تاہے، اور سورج کے غروب ہونے کی حالت اس ترتیب کے عکس کے ساتھ اسی طرح ہے ، اوراس کی وجہ رہے ہے کہ افق سورج غروب ہونے کے بعد سرخ ہوتا ہے، پھر سرخی زائل اور سفیدی باقی رہ جاتی ہے، جو کہ فجر کی نظیر ہے،اوراس بیاض معترض اور حمرة کے ساتھ (باختلاف فقہاء) عشاء کی نماز کے وقت کا حکم وابستہ ہے، پس جب بیر بیاضِ معترض غائب ہوجاتی ہے تومستطیل اور کھڑی روشیٰ جوضبح کا ذب کی نظیر ہے، باقی رہ جاتی ہے، جورات کی ایک مدت

ل ما الفجر وما الشفق ، كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالوزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص ٨.

تك رمتى ہے (الفہم ، بحوالہ ایصال الحق)

اس سے معلوم ہوا کہ مج کاذب سحر کے بعد طلوع ہوتی ہے، اور ایک مدت تک باقی رہتی ہے، پھر اس کے بعد بھی بیاضِ پھر اس کے بعد بھی بیاضِ مستطیل رات کی ایک مدت تک موجودرہتی ہے۔

البيرونی نے بھی مدت کومطلق ہی بتلایا ہے،اس کے بقاء کی حد بندی نہیں بتلائی۔

اور دیگر فقہائے کرام نے بی تصریح فرمائی ہے کہ تحرسد سِ لیل میں ہوتا ہے، اور کا ذب سبع لیل میں ظاہر ہوتی ہے، لہٰذاالبیرونی کے''بَعُدَ السِّنْحُوِ''فرمانے کا مطلب بھی یہی ہے کہ عموماً سبع لیل میں اس کاظہور ہوتا ہے۔ ل

ل چنانچه علامه این جمریتمی رحمه الله فرمات مین:

والمندوب (فمن نصف الليل) كالدفع من مزدلفة ولأن العرب تقول حينئذ انعم صباحا وصحيح الرافعي أنه في الشتاء حين يبقى سبع وفي الصيف حين يبقى نصف سبع لخبر فيه رده المصنف بأن الحديث باطل واختير تحديده بالسحر وهو السدس الأخير (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢٧٣، ٧٧٤، كتاب الصلاة، فصل في الآذان والاقامة)

اورعلامه بجير مي رحمه الله فرمات بين:

(وعند السحر) هو سدس الليل الأخير ق ل على المحلى .وقال الشوبرى :هو ما بين الفجرين (تحفة الحبيب على شرح الخطيب، ج ا ص٣٢٢، كتاب الصلاة ،فصل فيمن تجب عليه الصلاة وفي بيان النوافل)

اورحاهية الدسوقي ميں ہے:

(تنبيه) يحرم الأذان للصبح قبل سدس الليل الأخير كما ذكره عج في حاشيته على الرسالة ويعتبر الليل من الغروب وقول البدر القرافي السدس ساعتان مبنى على أن الليل اثنتا عشرة ساعة دائما وأن الساعة تصغر وتكبر (حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، ج اص ٩٥ ا، باب في بيان أوقات الصلاة وما يتعلق بذلك من الأحكام، فصل في الأذان والإقامة وما يتعلق بهما)

اورعلامه شهاب الدين احمد القليو في رحمه الله فرماتے ہيں:

ويخرج على الاصح بطلوع الفجر الثانى المسمى بالفجر الصادق لصدقه بوجود النهار اذ لاتعقبه ظلمة وهو ضوء حاجب الشمس الاعلى عند ارادة طلوعها وهو يطلع ﴿ بَقِيرِ السَّمِ الصَّفِح بِرَ الْاطْهُ مِ اكْسِ ﴾

نصيرالدين محقق طوى (التوفي ٢٤٢ه) ايني كتاب زبدة مين تحرير فرمات بين: وَهَٰذَا النُّورُ يُسَمَّى الصُّبُحَ الْآوَّلَ وَلِعَدَم إِتَّصَالِهِ بِالْأَفْقِ فَإِنَّ الْأَفْقَ حِيْنَئِذٍ يُرَى مَظُلَمًا وَيُسَمَّى بِالصُّبُحِ الْكَاذِبِ اَيُضًا يَعْنِيُ انَّهُ لَوْكَانَ صَادِقٌ فِي اَنَّهُ مِنُ نُور الشَّمُس لَكَانَ مِنُ جَهَةِ الشَّمُس مُتَّصِلًا بِالْافْقِ اللَّى لُحُوقِ الشَّمْسِ بِالْافْقِ وَلَيْسَ كَذَٰلِكَ (الزبدة) لِ ترجمہ: اور بد (طولانی) روشی اول مج کہلائی جاتی ہے، اور بدأ فق کے ساتھ متصل نہیں ہوتی (بلکہ افق سے دور ہوتی ہے، اور اس کے سامنے افق کی دھندلی پٹی بھی حائل ہوتی ہے) کیونکہاس وقت میں افق پر اندھیر انظر آتاہے، اور اس کا نام صبح کاذب بھی ہے، کیونکہ اگریواس بات میں صادق ہوتی کہ بیسورج کی روشنی سے ہے تو سورج کی طرف سے افق کے ساتھ متصل بھی ہوتی ، سورج کے افق پر آنے (لیعیٰ طلوع مش) تک، حالانکہ واقعہ اس طرح نہیں (زیدہ بحوالہ ایساح) اس سے معلوم ہوا کہ کاذب کی روشی افق سے متصل نہیں ہوتی، بلکہ اس سے دور ہوتی ہے،اورافق کی دھندلی پٹی بھی اس کےسامنے حائل ہوتی ہے،اوراسی وجہ سے طلوع سنٹس تک یا فق کے ساتھ متصل نہیں ہویاتی ، اور بیسورج کی اصل روشی بھی نہیں ہوتی (بلکہ انعکاسی روشیٰ ہوتی ہے)

شرح چھمینی میں ہے:

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

مستطيلا اى منتشرا معترضا بنواحى الافق بخلاف الكاذب لكذبه فى وجود النهار اذ يعقبه ظلمة وهو يطلع على نحوسبع الليل مستطيلا الى جهة العلو مستدقا كذنب السرحان اى الذئب ثم يذهب ويعقبه ظلمة كما مر (الهداية من الضلالة فى معرفة الوقت والقبلة من غير آلة ص ١ ، مكتبة جامعة الرياض ، رقم المخطوطة ٩٢٠) ل الباب الرابع والعشرين ، كذافى ايضاح القول الحق فى مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ،لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسى اصلا الفاسى المراكشى ص ٩. فَالْبَيَاصُ الْمُسْتَطِيْلُ الْمُسْتَدِقُ الظَّاهِرُ فَوْقَ الْاَرْضِ اَوَّلايُسَمَّى بِالصَّبْحِ الْكَاذِبِ كَانَ لَوْنُ الْاَفْقِ بَعْدَهُ مُظْلَمًا يَكُذِبُ كُونُهُ فَوْرَالشَّمْسِ وَالْمُسْتَظِيرُ الْمُنْبَسِطُ فِي الْاَفْقِ بَعُدَهُ بِزَمَانٍ يُسَمَّى فَوْرَالشَّمْسِ وَالْمُسْتَظِيرُ الْمُنْبَسِطُ فِي الْاَفْقِ بَعُدَهُ بِزَمَانٍ يُسَمَّى لِنَّالُمُبُحِ الصَّادِقِ لِكُونِهِ اَصُدَقَ ظُهُورًا مِنَ الْاَوَّلِ (شرح جعمینی) لِ بِالصَّبْحِ الصَّادِقِ لِكُونِهِ اَصُدَقَ ظُهُورًا مِنَ الْاَوَّلِ (شرح جعمینی) لِ بِالصَّبْحِ الصَّاحِيلُ جوز مِن كِ اوپراولاً دِقَت سے ظاہر ہوتی ہے، اس کانام صح کاذب ہے، اس کے بعدا فق کی ظلمت اس کے سورج کی روشی ہونے کی تکریر کردیتی ہے، اوراس کے پچھ زمانے کے بعدمسطیر اُفق میں پھیلنے والی (طلوع) ہوتی ہوتی ہے، وراس کے پچھ زمانے کے بعدمسطیر اُفق میں پھیلنے والی (طلوع) ہوتی ہے، وراس کے پچھ زمانے کے بعدمسطیر اُفق میں پھیلنے والی (طلوع) ہوتی ہوتی ہے، جس کانام صح صادق ہوتی ہوتی ہے (شرح جمین)

اس عبارت میں کاذب کی روشیٰ کے افق پر نہ ہونے کی وجہ سے اس کے سورج کی روشیٰ ہونے کی فیہ سے اس کے سورج کی روشیٰ ہونے کی فی کی گئی ہے، کیونکہ فئی اصولول سے یہ بات ثابت ہے کہ یہ روشیٰ سورج کی براہِ راست نہیں ہوتی ، بلکہ فضائی ذرات کی انعکاسی روشیٰ ہوتی ہے، اور اس کے ساتھ کاذب کے ظہور کے بعد بھی افق پرظلمت کا حکم لگایا گیا ہے، جس کی وجہ پیچھے گزر چکی ہے۔

اور شیخ کا ذب کے بارے میں''بَسغہ دہ بِنَ مَانِ'' کے الفاظ اس بارے میں صریح ہیں کہ شیخ کا ذب وصادق کے درمیان ایک زمانہ اندھیرے کا ہوتا ہے، اور وہ زمانہ مختصر بھی ہوسکتا ہے، اور طویل بھی۔

جبیا کہ دیگر فقہائے کرام کی آ گے آنے والی عبارات میں اس کی صاف طور پر تصریح موجود

ہے۔ روامحتار میں ہے:

فَالْمُعْتَبَرُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ وَهُوَ الْفَجُرُ الْمُسْتَطِيْرُ فِي الْأَفْقِ : أَيُ

ل الباب الثالث من المقالة الثانية في أشياء منفردة، صفحه ١٢٢ ، مكتبة امدادية، ملتان، ياكستان.

الَّذِى يَنْتَشِرُ ضَوْءُ هُ فِى أَطُرَافِ السَّمَاءِ لَا الْكَاذِبُ وَهُوَ الْمُسْتَطِيُلُ الَّذِي يَنْتَشِرُ طَوِيُكُ فِى السَّمَاءِ كَذَنَبِ السَّرُ حَانِ أَى الذِّنُبِ ثُمَّ يَعُقُبُهُ طُلُمَةٌ (ردالمحتار، ج ا ص ٣٥٩، كتاب الصلاة)

ترجمہ: اوراعتبار فجرِ صادق کا ہے، اور وہ افق میں فجرِ منتظیر ہے، جس کی روشی آسان کے اطراف میں منتشر ہوتی ہے، کا ذب کا اعتبار نہیں، جو کہ منتظیل ہوتی ہے، اور وہ آسان میں لمبائی میں ذنب سرحان لینی بھیڑیے کی وُم کی طرح ظاہر ہوتی ہے، پھراس کے بعدا ندھیرا طاری ہوجا تا ہے (ردالحتار)

فائدہ:اس عبارت سے بھی صادق و کاذب کے درمیان واضح فرق معلوم ہوا،اوریہ بھی کہ پرد سے مصرف میں میں میں اور میں میں میں میں میں میں میں میں اور میں ہوا، اور میہ بھی کہ

كاذب كے بعدا ندهيرا ہوتا ہے۔ ل

لے بعض حضرات نے جمہور فقہاءاورخودعلامہ شامی رحمہ اللہ کے اپنے کلام سے نہول کرتے ہوئے علامہ شامی رحمہ اللہ کی مندرجہ بالاعبارت سے آگے کی ایک اورخمش المعنیٰ عبارت کے ذریعے سے جوانہوں نے علامہ مرحوم شیخ خلیل کا ملی سے نقل فرمائی ہے، استدلال کرتے ہوئے بیقرار دیا ہے کہ ہمیشہ اور ہرمقام پرضبح کا ذب وصادق کے درمیان تین درجہ کا تفاوت ہوتا ہے(ملاحظہ ہو،رسالہ صحصادق،مشمولہ احسن الفتاو کی جلد ۲ صفحہ ۱۹۲۷)

. پھر پیر حضرات ساتھ ساتھ اس کے بھی قائل ہیں کہ شنے کا ذب وصادق کے درمیان کوئی فصل نہیں، چنانچہا حسن الفتاویٰ میں ہے کہ:

. صبح صادق و کا ذب کے درمیان کوئی فصل نہیں ، بلکہ دونوں آپس میں متصل ہیں (احسن الفتاویٰ ج ۲ص ۱۸۱) علامہ شامی کی وہ عبارت ہیہے:

(فائدة) ذكر العلامة المرحوم الشيخ خليل الكاملي في حاشيته على رسالة الأسطر لاب لشيخ مشايخنا العلامة المحقق على أفندى الداغستاني أن التفاوت بين الفجرين وكذا بين الشفقين الأحمر والأبيض إنما هو بثلاث درج .اهـ. (ردالمحتار، ج اص 9 ٣٥٩، كتاب الصلاة)

شیخ کا ملی کا فدکورہ رسالہ باوجود تلاش کے تا حال دستیاب نہیں ہوسکا، کداس کی مکمل عبارت کے سیاق وسباق کا جائزہ لیاجا تا، اس لئے جب تک ان کا مکمل کلام سامنے نہ ہو، اس وقت تک مرحوم شیخ خلیل کا ملی کی عبارت کے اندر مختلف اخمالات کا مکان ہے، جن کا خلاصہ ہیہے کہ:

آو آ آو آ تو هیمت کی اصطلاح میں بعض اوقات فجر کی تین انواع ذکر کی جاتی ہیں (حبیبا کہ البیرونی کےحوالہ ہے آ گے آتا ہے) اس لئے رسالہ اسطرلا ب کی عبارت''الفجرین''میں دواختال ہیں،ایک پیر کمجرِ کا ذب وصادق مراد ہو۔اس احتال کی بنیاد *** میں میں ایک میں اس کی عبارت'' التحدید میں میں میں میں ایک بیری کی کرد اور بعض فقہاء کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اس بیاض مستطیل کا مکہ کرمہ اور مصرک بلندمقام منارِ اسکندر بیرسے رات کے مختلف حصول میں متفرق ہوتے رہنے کا مشاہدہ کیا ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

پر مطلب یہ ہوگا کہ مجمع کا ذب وضح صادق کے در میان تین درجات کا تفاوت ہوتا ہے،اوراس صورت میں ممکن ہے کہ بیہ تفاوت مجمع کا ذب کے اختتام سے مجمعی استان ہو،اس کی سیاتی عبارت سے ائیر ہوتی ہے، کیونکہ اس سے کی بیا علامہ شامی رحمہ اللہ نے مجمع کا ذب کے ختم ہونے کے بعد ظلمت پیدا ہونے کا ذکر کیا ہے۔ اوراس کے فوراً بعد بیا ناکدہ ذکر فرمایا ہے،اور رہیمی ممکن ہے کہ بی تفاوت مجمع کا ذب کی ابتداء سے مجمع صادق کی ابتداء کے در میان ہو۔

اور دوسرااحمال بیہ کہ فچرین سے مراد فچر ابیش اور فجر احمر ہو (کیونکہ بیئت کی اصطلاح میں ان دونوں کو بھی فجرین کہہ دیاجاتا ہے، اور انساختال بیت سے ہوتی ہے۔ دیاجاتا ہے، اور اس احمال کی تائیداس بات سے ہوتی ہے کہ غروب کے بعد شققین سے مراد یقیفا احمر وابیش ہے، جس کی اس عبارت میں تصر ت ہے، فی قولہ ' ہیسن المشفقین ہے کہ غروب کے بعد شققین سے مراد یقیفا احمر وابیش ہے، جس کی اس عبارت میں تصر ت والا بیض ''اور طوالع وغوار ب افلکی اُصول عکساً ایک ہی ہے، البذاغوار ب میں جونی شفقین مراد ہول گی، طوالع میں جی عکساً اُن کے مید مقابل فجرین مراد ہونی جا ہمیں۔

ان میں سے کون سااخیال رائے ہے، اس میں اہلِ علم کی آ را پختلف ہوسکتی ہیں، اور فلکی وفقہی اعتبار سے امکان کے درج میں ہرایک احتال موجود ہے۔

اور خانیا جو بھی مراد ہو، یہ نقاوت صبح کا ذب وصادت کی حدِ تام میں داخل نہیں، بلکہ زیادہ سے زیادہ رسم ناقص ہے، اور بے شارفقہی وفی عبارات کی روسے مختلف نوانوں اور مقاموں کے لحاظ سے کا ذب وصاد ق کے مابین نقاوت مختلف ہوتا ہے، علامہ ابنی ججر نے تو انصال کے قائل حضرات کو قاصر تک فرمادیا ہے، جیسا کہ آگ آتا ہے، اور بعض مقامات پر صاد ق سے کہا کا ذب کا ظہور ہی نہیں ہوتا، البذا کا ذب وصاد ق کے در میان یہ نقاوت کسی خاص مقام وزمان کے اعتبار سے تو در ست ہوسکتا ہے، ہر مقام وزمان کے لحاظ سے اس کی تعیین کرنافی وفقہی لحاظ سے رائح معلوم نہیں ہوتا، اور بہی وجہ ہے کہ فقہائے اربعہ کی عبارات میں صبح کا ذب کے بعد ظلمت و تاریکی کا تو ذکر ہے، مراس کو کسی خاص وقت کے ساتھ مقید نہیں کیا گیا۔ پس مرحوم شیخ خلیل کا فی کی عبارت میں متعدد احتمالات کے ہوتے ہوئے (جن میں سے بعض کا ذکر اوپر کیا گیا) کا ذب بے مواد ق اور اس کا بھی کسی خاص صورت کے در میان علی العموم نقاوت کا صدرتام کے درجہ میں شوت نہیں ہوسکا۔

لانة اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال. وقد ذكرنا التفصيل في كشف الغطاء عن وقتِ الفجر والعشاء.

ل چنانچ المبوطلسرهي ميں ہے:

(وقال) النحليل بن أحمد راعيت البياض بمكة فما ذهب إلا بعد نصف الليل، وقيل : لا يندهب البياض في ليالى الصيف أصلا بل يتفرق في الأفق ثم يجتمع عند الصبح (المبسوط للسرخسي، ج اص ١٣٥٥ من المكانة، باب مواقيت الصلاة) في المسلم المكان ا

اور ہمارے نزدیک بیربیاضِ مستطیل ہی ہے جو بعض از منہ وامکنہ میں رات کو شفقِ ابیض سے مصلاً ومنفصلاً اور صبح صادق سے منصلاً ومنفصلاً طویل وقت تک مشاہدہ کی جاسکتی ہے (مزید تفصیل آ گے آتی ہے)

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

اور تفسیر قرطبی میں ہے:

وزعم الحكماء أن البياض لا يغيب أصلا. وقال الخليل: صعدت منارة الاسكندرية فرمقت البياض، فرأيته يتردد من أفق إلى أفق ولم أره يغيب. وقال ابن أبى اويس : رأيته يتمادى إلى طلوع الفجر (تفسير القرطبي، ج٩ ا ص ٢٧٥، سورة الانشقاق)

اگرچہ خلیل بن احمد کا بیکلام بعض فقہاء نے امام ابوصنیفہ رحمہ اللہ کےعشاء کے وقت میں شفقِ ابیض کا اعتبار ہونے کے ردمیں پیش کیا ہے، اور اس وجہ سے بعض مشاکِح احتاف نے خلیل کے اس قول کی تر دید فرمائی ہے، جبیبا کہ ابو بکر جصاص فرماتے میں نہ

وحكى ابن قتيبة عن الخليل بن أحمد قال : راعيت البياض فرأيته لا يغيب ألبتة وإنما يستدير حتى يرجع إلى مطلع الفجر .قال أبو بكر : وهذا غلط ؛ والمحتة بيننا وبينهم ؛ وقد راعيته في البوادى في ليالى الصيف والجو نقى والسماء مصحية فإذا هو يغيب قبل أن يمضى من الليل ربعه بالتقريب ، ومن أراد أن يعرف ذلك فليجرب حتى يتبين له غلط هذا القول (احكام القرآن جصاص، ج٣ص٣٢٣، سورة النسآء ،وقت المغرب، باب مواقيت الصلاة)

لیکن اگرغور کیا جائے توخلیل کا بیکلام امام ابوصنیفہ رحمہ اللہ کے مذہب کی تر دیز نہیں بنتا ، کیونکہ خلیل جس بیاض کے مشاہدہ کا فرمار ہے ہیں ، اس کا افق پر موجود بیاضِ معترض سے تعلق نہیں ، بلکہ وہ در حقیقت شفقِ ابیض کے بعداور صبح صادق سے قبل ذنب سرحان کے شل متعلمیا کا ہر ہوتی ہے۔

جس كاامام ابوصنيفه رحمه الله ك فدبب سے كوئى تعارض لازم نيس آتا۔

چنانچە حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح ميں ہے:

قال العلامة الزيلعى وما روى عن الخليل أنه قال راعيت البياض بمكة كرمها الله ليلة فـما ذهب إلا بعد نصف الليل محمول على بياض الجو وذلك يغيب آخر الليل وأما بياض الشفق وهو رقيق الحمرة فلا يتأخر عنها إلا قليلا قدر ما يتأخر طلوع الحمرة عن البياض فى الفجر (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح، ص ١١ مكا مكا الصلاة) اورتيمين الحقائق من هـ ا

وما روى عن الخليل أنه قال راعيت البياض بمكة شرفها الله تعالى ليلة فما ذهب إلا بعد نصف الليل محمول على بياض الجو وذلك يغيب آخر الليل، وأما بياض الشفق ﴿بقيهاشيا كَلِّصْفِح يُرِطا طَلْقُرما كَيْسٍ﴾ مکہ مکر مہاور منارِ اسکندریہ (جومصر میں واقع ہے) جیسے مقامات پر رات کوشفق ابیض کے ساتھ منصلاً ومنفصلاً اورضح کی شفق ابیض کے ساتھ منصلاً ومنفصلاً اس کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے، بشرطیکہ کوئی مانع مثلاً تیز چاند کی روشنی یا کوئی مصنوعی روشنی یا ابر وآلودگی وغیرہ مشاہدہ میں حائل نہ ہو۔ لے

علامة الوى رحم الله قرآن مجيد كي آيت "والصَّبُح إذَا تَنفَّسَ "كَذيل سُل فرات إلى المَّادِقِ وهُو والطَّاهِرُ أَنَّ التَّنفُسَ فِي الْآيَةِ إِشَارَةٌ إِلَى الْفَجُوِ الثَّانِي اَلصَّادِقِ وهُو المُنتشِرُ ضَوْءُ هُ مُعُتَرِضًا بِالْأُفَقِ بِخِلافِ الْآوَلِ اَلْكَاذِبُ وَهُو مَا يَبُدُو المُنتشِرُ ضَوْءُ هُ مُعُتَرِضًا بِالْأُفَقِ بِخِلافِ الْآوَلِ اَلْكَاذِبُ وَهُو مَا يَبُدُو الْمُنتشِرُ ضَوْءُ هُ مُعُتَرِضًا بِاللَّفَقِ بِخِلافِ اللَّآوَلِ الْكَاذِبُ وَهُو مَا يَبُدُو مُسَتَطِيلًا وَأَعُلا وَأَعُلاهُ أَضُوا مِن بَاقِيهِ ثُمَّ يَعُدِمُ وَتَعْقَبُهُ ظَلَمَةٌ أَو يَتَاقَصُ حَتْى يَننعَمِرَ فِي النَّانِي عَلَى زَعْمِ بَعْضِ أَهُلِ الْهَيْنَةِ أَو يَخْتَلِفَ حَالُهُ خَتَى يَننعَمِرَ فِي النَّانِي عَلَى زَعْمِ بَعْضِ أَهُلِ الْهَيْنَةِ أَو يَخْتَلِفَ حَالُهُ وَيُعْتَلِق وَلِ اللهَيْنَةِ أَو يَخْتَلِفَ حَالُهُ وَي فَي النَّانِي عَلَى زَعْمِ بَعْضِ أَهُلِ الْهَيْنَةِ أَو يَخْتَلِفَ حَالُهُ وَي فَي النَّانِي عَلَى ذَعْمِ بَعْضِ أَهُلِ الْهَيْنَةِ أَو يَخْتَلِفَ حَالُهُ وَلَى مَاقِيلً (روح في ذَلِكَ تَارَدً ويَعَلَى مِودة التكوير تحت رقم الآية ١٨)

ترجمہ: اور ظاہر وراج یہ ہے کہ آیت میں تفس سے فجرِ ٹانی صادق کی طرف اشارہ ہے، اور صادق وہ ہے کہ جس کی روشنی افق پر معترضاً منتشر ہوتی ہے، بخلاف اول یعنی صبح کاذب کے، اور کاذب وہ ہے جو کہ متطبیلاً ظاہر ہوتی ہے،

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

وهو رقيق الحمرة فلا يتأخر عنها إلا قليلا قدر ما يتأخر طلوع الحمرة عن البياض في الفجر (تبيين الحقائق ، ج ا ص ١ ٨، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة)

حافية الشر نبلالي على دررالحكام شرح غررالا حكام ميس ب:

لكن حمل الزيلعي ما روى عن الخليل على بياض الجو وذلك يغيب آخر الليل وأما بياض الشفق وهو رقيق الحمرة فلا يتأخر عنها إلا قليلا قدر ما يتأخر طلوع الحمرة عن البياض في الفجرا هـ (حاشية الشرنبلالي على درر الحكام شرح غرر الاحكام، ج اص ا ٥، كتاب الصلاة، وقت المغرب)

لے کیونکہ بیعلاقے ان مقامات پرواقع ہیں، جہاں پورےسال بعدالغروب قبل الطلوع دائرۃ البروج عمودی یا قریب بعمو دہوتا ہے، جن میں پورےسال اس کا شفقِ ابیض اور ضبح صادق کے ساتھ متصلاً ومنفصلاً نظر آ ناممکن ہے۔ اوراس کا بالائی حصہ باقی حصہ کے مقابلہ میں زیادہ روش ہوتا ہے، پھر وہ ختم ہوجاتی ہے، اوراس کی جگہ اندھیرا آ جا تا ہے، یاوہ کم ہوتی رہتی ہے، یہاں تک کہ صادق میں غائب (اور صادق سے مغلوب) ہوجاتی ہے، جبیبا کہ بعض اہلِ صادق میں غائب (اور صادق سے مغلوب) ہوجاتی ہے، جبیبا کہ بعض اہلِ صیت کا گمان ہے، یا پھراس کا حال اس سلسلہ میں مختلف ہوتا رہتا ہے، بھی کسی طرح اور بھی کسی طرح حسبِ از منہ وعروض (یعنی امکنہ) جبیبا کہ کہا گیا ہے (روح العانی)

اس سے معلوم ہوا کہ مجھے صادق کی روشن افتی پر معترض و منتشر ہوتی ہے اور صبح کا ذب کی روشن یا تو بالکلید منعدم ہوجاتی ہے ، اور اس کے بعد اندھیرا چھاجا تا ہے ، یا طلوع صادق کے ساتھ متصل ہونے کی وجہ سے کا ذب کی روشنی اس سے مغلوب ہوجاتی ہے ، یا مختلف از منہ وامکنہ میں اس کی حالت مختلف ہوتی رہتی ہے ، اس کے متعلق بیسب اقوال ہیں۔ اور ہمار سے نزد یک ان سب اقوال کے درمیان مختلف از منہ وامکنہ کے اعتبار سے تطبیق ہے۔ علامہ آلوی رحمہ اللہ ایک مقام پر فرماتے ہیں :

فَيُراى الضَّوْءُ أَوَّلا مُرْتَفِعًا عَنِ الْافَقِ عِندَ مَوْقَعِ الْعُمُودِ مُستَظِيلًا كَخَطٍ مُّستَقِيمُ وَمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْافْقِ يُراى مُظْلَمَا لِبُعُدِهِ وَإِنْ كَانَ مُستَنِيرًا فِى الْوَاقِعِ وَلِكَفَافَةِ الْهَوَاءِ عِندَ الْافْقِ مَدْخَلٌ فِى ذٰلِكَ وَهُوَ مُستَنِيرًا فِى الْوَاقِعِ وَلِكَفَافَةِ الْهَوَاءِ عِندَ الْافْقِ مَدْخَلٌ فِى ذٰلِكَ وَهُو الصَّبُحُ الْكَبُحُ الْكَاذِبُ ثُمَّ إِذَا قَربَبَتُ مِنَ اللَّفُقِ الشَّرُقِي رُوِى الضَّوعُ مَعْتَرِضًا مُنبَسِطًا يَزُدَادُ لَحُظَةً فَلَحُظَةً وَيَنْمَحِى اللَّوَّلُ بِهِلَذَا الضِّياءِ مُعْتَرِضًا مُنبَسِطًا يَزُدَادُ لَحُظَةً فَلَحُظَةً وَيَنْمَحِى اللَّوَلُ بِهِلَذَا الضِّيَاءِ الْقَوِيِّ كَمَا يَنُمَحِى ضِيَاءُ الْمَشَاعِلِ وَالْكُواكِبِ فِي ضَوْءِ الشَّمُسِ الْمَقْوِيِّ كَمَا يَنُمَحِى ضِيَاءُ الْمَشَاعِلِ وَالْكُواكِبِ فِي ضَوْءِ الشَّمُسِ فَيُحَيَّلُ أَنَّ الْاوَّلُ قَدْ عَدِمَ وَهُو الصَّبُحُ الصَّادِقُ (روح المعانى، فَيُحَيَّلُ أَنَّ الْاوَّلُ قَدْ عَدِم وَهُو الصَّبُحُ الصَّادِقُ (روح المعانى، جَمُونَ المَالَّونَ الْمَعْمَ وَهُو النَّالُومِ اللَّهُ الْعَلْمُ وَالْمُعْمَ اللَّهُ الْمُسَاعِلُ وَالْمُعَامِ وَالْمُعَامِ وَالْمُعَامِ وَالْمُلَامِ وَالْمُومِ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمَامِلُولُ الْمُ الْمُ الْمَامِلِ وَالْمُوالِ الْعَامِ وَالْمُ الْمُ الْمَامُولُ وَالْمُعَامِ وَالْمُومِ الْمُ الْمُعَلِيمِ وَالْمُومِ الْمُسْلِقِيمِ الْمُسْلِقِيمِ الْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْمَ الْمُسْلِقِيمِ اللْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْوَلُومُ الْمُعْلَقِيمِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقُ الْمُنْعِلَةُ الْمُعْلَقُ الْمُعْمِى الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُنْ الْمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْمِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْمِى الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُولِ الْمُعْلَقِ اللْمُسْلِقِيلُومُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقِيمُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقُ اللْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُؤْمِولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُولُومُ الْمُولُومُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُولُ الْمُ

ترجمہ: پس اول افق سے او پرعمود کے موقع وسمت میں (یعنی جب اس مستطیل

روشیٰ کا زاویہ عمودی ہوتا ہے) سید سے خط کی طرح مستطیل روشیٰ نظر آتی ہے،
اوراس کے اورافق کے درمیان اندھیرانظر آتا ہے، کیونکہ بیافق سے دور ہوتی ہے،اگر چہ واقع میں وہ روش ہوتی ہے، اورافق پر فضا کی کثافت (لیمی افق کی دھندلی پئی کواس (کے نظر نہ آنے) میں دخل ہے، اور بیض کا ذب ہے، پھر جب سورج مشرقی اُفق کے قریب ہوتا ہے، تو معرض ،منبط روشیٰ نظر آتی ہے، جولحہ بہلحہ بردھتی جاتی ہے، اور پہلی (لیمیٰ کا ذب کی) روشیٰ اس (صادت کی) تو ی روشیٰ کے ذریعہ سے مغلوب ہوجاتی ہے، جبیبا کہ چراغوں اور ستاروں کی روشیٰ سورج کی روشیٰ سے مغلوب ہوجاتی ہے، جبیبا کہ چراغوں اور ستاروں کی روشیٰ سورج کی روشیٰ ہوتا ہے کہ اول لیمیٰ کا ذب خم ہوچکی ہے، اور یہی صادق ہے (روح المعانی)

پیچےعلامہ آلوی رحمہ اللہ نے بعض اوقات کا ذب کے نظر نہ آنے اور منفصل ومتصل ہونے کی تفصیل در کر کردی ہے، اور اس عبارت میں کا ذب کی فنی وجہ کے ساتھ ان دونوں کے باہم متصل ہونے کی وضاحت بھی بہتر طریقہ سے فر مادی ہے۔

جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مج کا ذب کی روشنی عمودی یا قریب بعمود ہونے کے وقت ہی سید ہے خط کی طرح نظر آتی ہے، اور بیا فق سے او پر نظر آتی ہے، اور افق پر اس لئے نظر نہیں آتی کہ وہ ایک تو افق سے دور ہوتی ہے، اور دوسرے افق کی کثیف ہوا (جس کوجد بدا ہلِ فن دھندلی پٹی کہتے ہیں) اس کے نظر آنے میں مانع ہوتی ہے، اور پھر جب مج صادق کی روشنی اس پر غالب آتی ہے، تو کا ذب کی روشنی مغلوب ہونے کی وجہ سے نظر آٹا بند ہوجاتی ہے۔

اور یہ بات ظاہر ہے کہ طلوعِ صادق کی روشیٰ ابتداء کہ کی اور مدہم ہوتی ہے، اس وجہ سے اس کے کا ذب پر غالب آنے اور اس کو مغلوب کرنے میں پچھوفت در کا رہوتا ہے، جس طرح کہ تمام ستاروں کی روشیٰ عین طلوعِ صبح کے وقت ہی نظر آنا بندنہیں ہوجاتی۔

اس کئے طلوع صبح صادق کے ابتدائی لمحہ کے کچھ بعد تک کاذب کی روشیٰ کے نظر آنے کا

امکان ہوتا ہے، جوفی اعتبار سے بھی درست ہے (ملاحظہو 'اے بینر بک آف اسرانوی ۱۹۹۰) لے محدث کبیر علامہ انورشاہ کشمیری رحمہ الله فرماتے ہیں:

وَاعُلَمُ أَنَّ الصَّبُحَ الْكَاذِبَ لَيْسَ بِمُقَدَّرٍ بِتَقُدِيْرٍ وَقُتِ مُّعَيَّنٍ بَلُ قَدُ يَنِ لِهُ الْكَاذِبَ لَيُسَ بِمُقَدَّرٍ بِتَقُدِيْرٍ وَقُتِ مُّعَيَّنٍ بَلُ قَدُ يَنِ لَكُ مُا صَرَّحَ الْفُقَهَاءُ وَاحِدًا بَعُدَ وَاحِدٍ بَلُ رُبَمَا لَا يَنِي لُكُونُ مُبُصَرًا (العرف الشدى للكشميري) ٢

ترجمہ: جاننا چاہئے کہ بنے کا ذب کا کوئی وقتِ معین مقرر نہیں ہے، بلکہ وہ بھی لمبا ہوتا ہے، اور بھی کم ، جبیبا کہ یکے بعد دیگر نے فقہائے کرام نے تصریح فرمائی ہے، بلکہ بسااوقات کا ذب بسر سے سے نظر ہی نہیں آتی (العرف العدی)

فائدہ: علامہ تشمیری رحمہ اللہ تنی صراحت و وضاحت کے ساتھ فرمارہے ہیں کہ منبح کا ذب کا کوئی وقت مقرر نہیں، بلکہ اس کا وقت بھی لمبااور بھی کم ہوتار ہتا ہے، جس کی یکے بعد دیگر بے متعدد فقہاء نے تصریح فرمائی ہے، اور بعض اوقات بسر سے سے کا ذب نظر ہی نہیں آتی ۔ فلا ہر ہے کہ منبح کا ذب کے وقت کا یہ تفاوت اور اس کا نظر آنا نہ آنا مختلف از منہ وامکنہ پر ہی محمول کیا جاسکتا ہے۔ سے مامر ".

علامہ کشمیری رحمہ اللہ کا بیر کلام در حقیقت فقہائے کرام کے مختلف اقوال کا خلاصہ اور ان کے در میان عمدہ قطیق ہے۔ در میان عمدہ قطیق ہے۔

اورعلامه شمیری رحمه الله بی ایک مقام پرفر ماتے ہیں:

اَقُولُ: إِنَّ الْعَوَارِبَ اَرْبَعَةٌ مِثْلُ الطَّوَالِعِ فَإِنَّهَا اَيُضًا اَرُبَعَةٌ ، اَمَّا الطَّوَالِعِ فَإِنَّهَا اَيُضًا اَرُبَعَةٌ ، اَمَّا الطَّوَالِعُ: فَالصَّبُحُ الْاَوَّلُ، وَالثَّانِيُ الْاَبْيَضُ، ثُمَّ الْاَحْمَرُ، ثُمَّ طُلُوعُ

لے مگر بہت سے اہلِ علم اس غلونہی کا شکار ہیں کہ کا ذب ،طلوع صا دق کے بعد ہرگر نظرنہیں آ سکتی ، اور میں بھی ایک مدت تک اسی غلونہی کا شکار رہا ،کین بعد میں فقہی وفی تحقیق کے نتیجہ میں مندرجہ بالا موقف پراطمینان ہوا ،تفصیل کے لئے ہماری دوسری تالیف ' کشف الغطاء عن وقت الفجر والعشاء ' ملاحظہ ہو۔

م ج اً ص ٣٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر.

ترجمہ: میں کہتا ہوں کہ خوارب چار ہیں، مثل طوالع کے، کیونکہ وہ بھی چارہی ہیں، جہاں تک طوالع کا معاملہ ہے تو وہ ایک تو اول صبح (یعنی کا ذب مستطیل) ہے، اور دوسرے ابیض ہے، اور پھر احر ہے، اور پھر طلوع شمس ہے، پس اسی طرح غوارب کا بھی معاملہ ہے، پہلے غروب شمس، پھر حمرة، پھر بیاض، اور ایک دوسری چیز صبح کا ذب کے بدلے میں، جو کہ ممتد ہوتی ہے تلث کیل اور نصف کیل تک، یہ وہی چیز (یعنی کا ذب کے مقابلہ میں مستطیل) ہے، اور خلیل پر اس کا معاملہ ختلط ہوگیا، چیز (یعنی کا ذب کے مقابلہ میں مستطیل) ہے، اور خلیل پر اس کا معاملہ ختلط ہوگیا، اس لئے کہ یہ (معلی ایل ونصف کیل تک باقی رہنا ہے اس لئے کہ یہ (معلی ایل ونصف کیل تک باقی رہنا ہے اور کی مغرب کا وقت باقی رہنا ہے نہیں ہے، جس میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے نزد یک مغرب کا وقت باقی رہنا ہے (العرف الفذی)

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ مستطیل روشنی صبح کے علاوہ شام کو بھی ہوتی ہے (جسے بعض مسلم ماہرین فلکیات نے شفقِ مستطیل یا شفقِ کا ذب کا نام دیاہے) اور جس طرح کا ذب کی روشنی کی حالت مختلف از منہ وامکنہ میں مختلف ہوتی ہے (جس کی وضاحت علامہ تشمیری رحمہ اللہ او پرخود بھی فرما چکے ہیں) اسی طرح شام کی مستطیل روشنی کا بھی حال ہے (مزید تفصیل سوال نمبر 5 کے جواب میں آتی ہے)

حنفیہ کے علاوہ حنابلہ کی کتب میں بھی کا ذب وصا دق کے بارہ میں اسی قتم کی تفصیل

لى ج ا ص ١ ١ / ١ ، كتاب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي -صلّى الله عليه وسلّم.

مذكور ہے۔ لے

ل قوله": ثم الفجر: "قال الجوهرى: الفجر في آخر الليل كالشفق في أوله، وقد أفجرنا كما تقول أصبحا من الصبح، وقال الأزهرى: سمى الفجر فجرا لانفجار الصبح وهما فجران: فالأول: مستطيل في السماء يشبه بذنب السرحان، وهو الذئب؛ لأنه مستدق صاعد غير معترض في الأفق وهو الفجر الكاذب الذي لا يحل أداء صلاة الصبح ولا يحرم الأكل على الصائم. وأما الفجر الثاني فهو المستطير الصادق، سمى مستطيرا لانتشاره في الأفق (المطلع على الفاظ المقنع، لأبي عبدالله محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي، ص ك، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

اس عبارت میں کاذب کومستطیل کذنب السرحان اور غیر معترض فرما کرصادق کواس کے مقابلہ میں منتظیر فرمایا اور پھراس کے منظیر ہونے کی وجیتسمیہ 'لانعشارہ فھی الافق''بتلائی۔

وقت الصبح يدخل بطلوع الفجر الثاني إجماعا ، وقد دلت عليه أخبار المواقيت ، وهو البياض المستطير المستطير المنتشر في الأفق ، ويسمى الفجر الصادق ؛ لأنه صدقك عن الصبح وبينه لك ، والمصبح ما جمع بياضا وحمرة ، ومنه سمى الرجل الذي في لونه بياض وحمرة أصبح ، وأما الفجر الأول ، فهو البياض المستدق صعدا من غير اعتراض ، فلا يتعلق به حكم ، ويسمى الفجر الكاذب (المغنى لابن قدامة، ج اص ٢٤٩، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

اس عبارت میں صبح صادق کو بیاضِ منظیر منتشر فی الافق فر مایا،اور پھرصادق کی وجدتسمیہ بیہ بیان فر مائی کہ وہ صبح کو واضح کر دیتی ہے، بیعنی اس کی روشنی افق پر پھیل جاتی ہے اور پھر اس کی روشنی کو بیاض وتمرہ کا مجموعہ قرار دیا (ہم نے اس کی تفصیل الگ عنوان کے تحت کر دی ہے)اور پھر کا ذب کو دیتی مصعد اور غیر معترض فر مایا۔

خرجت الصبح بدليل فبقى على مقتضاه فى غيرها وخرج بالصادق الكاذب، والصادق هو المنتشر ضوءه معترضا بنواحى السماء بخلاف الكاذب فإنه يطلع مستطيلا يعلوه ضوء كذنب السرحان وهو بكسر السين كما قاله ابن الحاجب الذئب ثم تعقبه ظلمة وشبه بذنب السرحان لطوله (الاقناع فى حل الفاظ ابى شجاع للخطيب الشربيني الشافعي، ج اص ١١١، كتاب الصلاة)

قال البيهقي :وروينا عن عائشة قالت :أعتم رسول الله -صلى الله عليه وسلم -حتى ذهبت عامة الليل .اهـ.

والفجر الثانى هو البياض الذى يبدو من قبل المشرق فينتشر، ولا ظلمة بعده، ويسمى :الفجر الصادق ؛ لأنه صدق عن الصبح وبينه، والمستطير ؛ لأنه طار فى الأفق وانتشر فيه، والفجر الأول هو الفجر المستطيل، الذى يبدو معترضا كذنب السرحان، ثم تعقبه الظلمة، ومن ثم سمى الفجر الكاذب والفجر الشانى هو الذى تتعلق به الأحكام (شرح الزركشي على مختصر الخرقي، ج اص • ٢٨، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

طُلوع الفجر الثاني المستطير، وهو البياض المعترض في المشرق لا ظلمة بعده "و "والفجر الذي قبله الكاذب المستطيل بلا اعتراض، أزرق، له شعاع، ثم يظلم، ولدقته يسمى ذنب السرحان وهو الذئب(الفروع لابن مفلح، ج اص٢٣٦، ٣٣٣ كتاب الصلاة، باب المواقيت)

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فرمائيں ﴾

حفیہ وحنابلہ کے علاوہ شوافع کی کتب میں بھی صادق وکا ذب کے بارے میں اسی طرح کی تفصیل ذکر کی گئی ہے۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

(وهو) أى الفجر الثانى المستطيل (البياض المعترض بالمشرق ولا ظلمة بعده) ويقال له :الفجر الصادق (و) الفجر (الأول) ويقال له :الكاذب (مستطيل) بلا اعتراض (أزرق له شعاع ثم يظلم) ولمدقته يسمى ذنب السرحان، وهو الذئب (شرح منتهى الارادات، ج اص ٣٣ ا، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

(وهو) أى الفجر الثانى : (البياض المعترض فى المشرق، ولا ظلمة بعده) ويقال له : الفجر المصادق، والفجر الأول يقال له : الفجر الكاذب وهو مستطيل بلا اعتراض، أزرق، له شعاع ثم يظلم، ولدقته يسمى : ذنب السرحان (كشاف القناع عن متن الاقناع، ج ا ص٢٥٥٠، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

(وهو) ، أى :الفجر الثانى :المستطيل (البياض المعترض بالمشرق، ولا ظلمة بعده) ، ويقال له : الفجر الصادق، (و) الفجر (الأول) - ويقال له :الكاذب -(مستطيل) بلا اعتراض (أزرق له شعاع، ثم يظلم) ، ولدقته يسمى :ذنب السرحان، وهو :الذئب(مطالب أولى النهى، ج ا ص ١٣ ١٣، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

وهما فجران فالأول المستدق المستطيل في طول السماء كذنب السرحان وهو الذئب ويسمى الفجر الصادق بعده المفجر الأول ولا عبرة به في شيء من الأحكام ثم يسود الأفق بعده ثم يطلع الفجر الصادق بعده معترضا في الأفق منتشرا لا ظلمة بعده (شرح العمدة لابنِ تيمية"كتاب الصلاة"، ص ١٨٣ ، باب شروط الصلاة، الشرط الثاني: الوقت)

حنابلہ کی ان عبارات میں ضبح صادق کومحترض، ومنتشر فرمایا گیااوراس کے برنکس شبح کاذب کوستطیل کذنب السرحان فرما کر اس کے بعداند هیرا پیدا ہونے کا ذکر کیا گیا،اور بعض عبارات میں ذنب سرحان کی وجہ تسمیہ ''لدقتہ'' کے الفاظ کے ساتھ بیان فرمائی گئی۔

اوراس کے دقیق ہونے کے باعث ہی غالبًا چاندنی وروثنی میں اس کے مشاہدہ کئے جانے میں دقّت پیش آتی ہے۔ اوران میں سے سی عبارت میں بھی میچ کا ذب کے بعد ظلام وائد جیرا قائم رہنے کے وقت کو سی خاص مقدار و درجہ کے ساتھ محدود و تعین نہیں کیا گیا۔

ل وخرج بالصادق الكاذب وهو ما يطلع مستطيلا بأعلاه ضوء كذنب السرحان وهو اللذنب ثم يذهب وتعقبه ظلمة ثم يطلع الفجر الصادق مستطيرا بالراء أى منتشرا وسمى الأول كاذبا لأنه يضدى ثم يسود ويلهب والثانى صادقا لأنه يصدق عن الصبح ويبينه (أسنى المطالب في شرح روضة الطالب، ج اص ١١٠ كتاب الصلاة، الباب الاول في مواقيت الصلاة)

وخرج بالأحمر ما بعده من الأصفر ثم الأبيض وبالصادق الكاذب وهو ما يطلع ﴿لِقِيهِ اللَّهِ اللَّ

www.idaraghufran.org

اور شوافع نے پینصری جھی فرمائی ہے کہ صادق سے قبل کا ذب ایک ساعت کے لئے غائب

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

مستطيلا بأعلاه ضوء كذنب السرحان وهو الذئب ثم يذهب، ويعقبه ظلمة ثم يطلع الفجر الصادق مستطيرا بالراء أى منتشرا وهو ما عبر عنه من زيادته بقوله :معترض إلى آخره وسمى الأول كاذبا؛ لأنه يضىء ثم يسود ويذهب، والثانى صادقا؛ لأنه يصدق عن الصبح ويبينه (الغرر البهية في شرح البهجة الوردية، ج اص٢٣٥، باب الصلاة) فدل هذان الحديثان على افتراق حكم الفجرين وتعليق الحكم في الصلاة والصيام بالثانى منهما دون الأول، والعرب تسمى الأول الفجر الكذاب، لأنه يزول ولا يثبت، وتسمى الفجر الغانى الفجر الصادق، لأنه صدقك عن الصبح (الحاوى الكبير في فقه الشافعي للماوردي، ج٢ص ٢٩، كتاب الصلاة، باب وقت الصلاة والأذان والعذر فيه) (والصبح) يدخل وقتها (بالفجر الصادق، وهو المنتشر ضوء ه معترضا بالأفق) أي نواحي السماء بخلاف الكاذب، وهو يطلع قبل الصادق مستطيلا، ثم يذهب ويعقبه نواحي السماء بخلاف الكاذب، وهو يطلع قبل الصادق مستطيلا، ثم يذهب ويعقبه ظلمة (شرح العلامة جلال الدين المحلي على منهاج الطالبين للنووي، متن "حاشيتا قليوبي وعميرة" ج اص ١٣١، كتاب الصلاة)

ان عبارات میں شنح کا ذب کوستطیل کذنب السرحان فر ما یا اوراس کے ٹتم ہونے اوراس کے بعدا ندھیرا ہونے کا ان الفاظ میں ذکر کہا گیا:" فُیْمَ یَاذُ هَبُ وَ مَعْقُبُهُ ظُلْمَهُ "

پھرلفظِ ' فُتَمَّ '' كَساتھ فِمِ صادق كِ مستقل طور پرطلوع ہونے كاذكركيا گيا، اورظلمت وتاريكى كے زمانداوراس كاور فجر صادق كے درميان كى خاص زمانے كے تفاوت كو بيان نہيں كيا گيا، لاند يعتلف با محتلاف الازمنة والامكنة۔ اوراسى المطالب كى عبارت ميں مجمى كاذب كى وجرتسميد بيان كرتے ہوئے اس كے سياہ ہوجانے اور چلے جانے وقتم ہوجانے كاان الفاظ ميں ذكركما گياكہ '' فُحَةً يُسُو كُه وَيَذْهَبُ''

اوراس کے مقابلہ میں صبح صادق کوافق میں معترض ومسطیر فرمایا گیااور مسطیری تفسیر منتشر کے ساتھ کی گئے۔

واعلم أن الفجر فجران :كاذب وصادق، فالكاذب :يطلع أولا مستطيلا كذنب السرحان ويصعد إلى السماء، فبطلوعه لا يخرج الليل ولا يحرم الطعام والشراب على الصائم، ثم يغيب فيطلع بعده الفجر الصادق مستطيرا ينتشر سريعا في الأفق، فبطلوعه يدخل النهار ويحرم الطعام والشراب على الصائم (تفسير البغوى، ج اص ٢٣١،سورة البقرة، رقم الآية ١٨٨)

اس عبارت سے مجے کاذب کاذب سرحان کی طرح مستطیل ہونا،اور پھراس کا غائب ہوجانا،اوراس کے بعد بغیر کسی وقت کی تحدید کے بعد بغیر کسی کا مستطیر اورافق میں تیزی سے منتشر ہونا۔
تحدید کے مجے صادق کا طلوع ہونا،اورصادق کی روثن کا مستطیر اورافق میں تیزی سے منتشر ہوا۔
اس عبارت سے بعض اہلِ علم حضرات کا منتشر ہونے کے لیے کسی خاص رفتاریا ورج کی تعیین کرنا رائج معلوم نہیں ہوسکا،
کیونکہ مختلف موسموں اور مختلف علاقوں میں سورج کا مدار مختلف حالتوں پر ہوتا ہے،اس لیے سورج کو منتعین درجات کو طے
کرنے میں مختلف ذیانہ در کاربوتا ہے (کمافی احسن الفتاد کی جلد ماصفحہ ۱۸۹)

ہوجاتی ہے۔ لے

علامه ابن خبر میتی شافعی نے تخفۃ الحتاج میں ساعت کی وضاحت بھی عمدہ طریقہ پر فر مادی ہے۔ چنانچے فر ماتے ہیں:

حَتَّى تَعُقَبَهُ ظُلُمَةٌ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْأَثِمَّةُ وَقَدَّرُوُهَا بِسَاعَةٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ مُرَادَهُمُ مُطُلَقُ الزَّمَنِ ؛ لِأَنَّهَا تَطُولُ تَارَةً وَتَقُصُرُ أُخُرى (محفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص٣٢٦، كتاب الصلاة)

ترجمہ: یہاں تک کہ کا ذب کے بعد ظلمت واندھرا آجا تاہے، جیسا کہ ائمہ کرام نے تصریح فرمائی ہے۔ اور انہوں نے اس کی مقدار ساعۃ کے ساتھ بیان فرمائی ہے۔ اور ظاہر بات بیہ ہے کہ ائمہ کرام کی ساعۃ سے مراد مطلق زمانہ ہے، کیونکہ وہ زمانہ بھی لمباہوتا ہے، اور بھی مختصر (تخة الحقاج)

اس سے معلوم ہوا کہ کا ذب اور صادق کے در میان جواند هیرے کا زمانہ ہے، وہ تھوڑے اور زیادہ وقت سب کوشامل ہے، کیونکہ رہی تھی زیادہ ہوتا ہے، اور بھی کم۔

اور کھھآ کے چل کرعلامہ ابنِ حجر ہتمی فرماتے ہیں:

وَإِخْتِلَافُ زَمَنِهِ وَإِنْعِدَامُهُ بِالْكُلِيَّةِ الْمُوَافِقُ لِلْحِسِّ أُولَى مِمَّا ذَكَرَهُ وَاخْتِلَافُ زَمَنِهِ وَإِنْعِدَامُهُ بِالْكُلِيَّةِ الْمُوَافِقُ لِلْحِسِّ أُولَى مِمَّا ذَكرَهُ المُعامِ، المَهامِ،

ج ا ص ۲۲، كتاب الصلاة)

ل قال أصحابنا الفجر فجران أحدهما يسمى الفجر الأول والفجر الكاذب والآخر يسمى الفجر الشانى والفجر الصادق فالفجر الأول يطلع مستطيلا نحو السماء كذنب السرحان وهو الذئب ثم يغيب ذلك ساعة ثم يطلع الفجر الشانى الصادق مستطيرا بالراء أى منتشرا عرضا فى الأفق (المجموع شرح المهذب للنووى، ج٣ ص ٢٣، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة) السعارت مي صح صادق كومطير اوراس كافير منتشراً عرضائى الافق كساته كافى اوراس كمقابله مي كاذب كستطيل كذنب السرحان فرمايا كياورساته بي كاذب كائيساعت كيفائب بوني كامراحت كائى اوركم كاذب اوركام من يتحقيق موجود مه كساعت سراد مطلق زمانه مه، بوكر كم اور كمى زياده بوتام، جيساكة كاتب -

ترجمہ: اور کا ذب کے زمانے کامختلف ہونا (کہ بھی جلد ظاہر ہو، بھی بدیر) اور اس
کا بالکلیہ منعدم ہوجانا جوس کے موافق ہے، یہ اولی ہے اس سے جس کا ذکر ان
اہلِ ھیت نے کیا ہے، جواس کی حقیقت سے پوری طرح واقت نہیں (تحقۃ الحماح)
اس عبارت میں کا ذب کے زمانے کے مختلف ہونے اور اس کے بالکلیہ منعدم ہوجانے کو، جو
کہ حس کے موافق ہے (اور اس کا ذکر علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ کے حوالہ سے ہی پہلے گزرا)
علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ نے ان اہلِ ھیت کے قول سے اولی قرار دیا، جواس کی حقیقت سے
واقت نہیں۔ یہ

ل آ گے چل کرعلامها بن حجرر حمداللد نے میجی فر مایا ہے کہ:

فالحاصل أنه نور يبرزه الله من ذلك الشعاع، أو يخلقه حينئذ علامة على قرب الصبح ومخالف اله في الشكل ليحصل التمييز وتتضح العلامة العارضة من المعلم عليه المقصود فتأمل ذلك فإنه غريب مهم (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص٢٢٧، كتاب الصلاة)

اس میں کا ذب کی ایک حکمت کو بیان کیا گیاہے، اور حکمت پر حکم کا دار و مدار نہیں ہوتا ، بخلاف علت کے۔ دوسرے''قرب صبح'' کے مفہوم میں نصف کیل کے بعد کا وقت ، اور سبح کیل کا وقت اور اس سے بھی بعد کاوقت سب داخل ہیں۔

چنانچة تخفة الحتاج ميں ہے:

والمندوب (فمن نصف الليل) كالدفع من مزدلفة ولأن العرب تقول حينئذ انعم صباحا وصحيح الرافعي أنه في الشتاء حين يبقى سبع وفي الصيف حين يبقى نصف سبع لخبر فيه رده المصنف بأن الحديث باطل واختير تحديده بالسحر وهو السدس الأخير (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢١٣، ٢٢٧، كتاب الصلاة، فصل في الآذان والاقامة)

اوراس کے حاشیہ شروانی میں ہے:

(قوله: ولأن العرب) إلى قوله واختير في المغنى (قوله: ولأن العرب إلخ) عبارة المغنى وإنما جعل وقته في النصف الثانى؛ لأنه أقرب إلى الصبح إذ معظم الليل قد ذهب وقرب الأذان من الوقت فهو منسوب إلى الصبح ولهذا تقول العرب بعده انعم صباحا اهد (قوله: حين يهقى سبع إلخ) ويدخل سبع الليل الآخر بطلوع الفجر الأول (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، جاص ٢٧٦، ٢٧٤، كتاب الصلاة، فصل في الآذان والإقامة)

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح بر ملاحظه فرما ئين ﴾

ترجمہ: رات کے دو گھنٹے باتی رہنے کے وقت مستطیل (کاذب) طلوع ہوتی ہے، تقریباً چوتھائی آ سمان تک، گویا کہ وہ ستون ہے، اور بسا اوقات وہ نظر نہیں آتی، جبکہ فضا صاف ہوسر دی کے موسم میں، اور زیادہ واضح اس وقت ہوتی ہے، جبکہ فضا مکدر ہوگر می کے موسم میں، اس کا اوپر والا حصہ تنگ اور نیچے والا کشادہ ہوتا ہے (تختہ الحقاح)

اس سے معلوم ہوا کہ ابوجعفر بھری کے نز دیک رات کے دو گھنٹے کے قریب باتی رہنے کے وقت کا ذبطلوع ہوتی ہے (جیسا کہ بعض نے سیع کیل میں ظاہر ہونا فرمایا ہے) اور بعض موسموں اور حالتوں میں اکثر یہ نظر نہیں آتی ، اور بعض میں زیادہ واضح نظر آتی ہے۔ اور ابرا ہیم اصحی نے ابوجعفر بھری کے قول کو یہ کہہ کرر دکیا ہے، کہ انہوں نے بچاس سال اس کا مشاہدہ کیا ، کیکن اس کو بھی غائب ہوتے ہوئے نہیں دیکھا۔

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اس عبارت میں نصف لیل کے بعد کے وقت کوا قرب الی اصبح قرار دیا جار ہاہے، اور اوپر کی عبارت میں تواس سے بھی کمزور ''قرب صبح'' کے الفاظ ہیں۔علامہ این جمر کی تخفۃ المحناج اوراس کے حاشیہ شروانی کی عبارات سے معلوم ہوا کہ نصف کیل کے بعد کسی بھی وقت صبح کا ذب کے ظہور پر ہیں تکست صادق آتی ہے۔

معلوم ہوا کہ شنج کا ذب کے نصف کیل نے بعد طاہر ہونے اور بعض اوقات صبح صادق سے متصل ہونے کی صورت میں اس حکمت کا ثبوت ان ہی حضرات ِگرامی کی عبارات سے ہور ہاہے۔

لپذانصف کیل کے بعد کئی بھی وقت صادق سے قبل کا ذب کے ظہور پر پی حکمت بہر حال صادق آتی ہے،اس کی مزید تفصیل ''کشف الغطاءعن وقت الفجر والعشاء''میں ذکر کر دی گئی ہے۔

لہذااس کے غائب ہونے اور دوبارہ لوٹ کرآنے کا گمان وہم ہے، یا پھر بی مختلف موسموں کے لحاظ سے مختلف ہوجاتی ہے۔ لے

اور ہمارے نزدیک ابوجعفر بھری کا مشاہدہ اپنی جگہ درست ہے، اور ابرا ہیم اصحی کا اپنی جگہ درست ہے، کیونکہ ان دونوں کے بیمشاہدات الگ الگ مقامات سے متعلق ہیں۔ چنانچہ بعض علاقوں میں اس کا ہمیشہ بہتر طریقہ پرمشاہدہ ممکن ہے، اور بعض علاقوں میں مخصوص موسموں میں ہی ممکن ہے۔

علامهابن جررحمه الله فصلى كلام ك بعد آخريس فرمات بيل كه:

أَنَّـهُ يَخُتَـلِفُ بِاخْتِلَافِ النَّظُـرِ لِاخْتِلَافِ بِاخْتِلَافِ الْفُصُولِ ، وَالْكَيْفِيَّاتِ الْعَارِضَةِ لِمَحَلِّهِ قَدْ يَدُقُ فِي بَعْضِ ذَٰلِكَ حَتَّى لَا يَكَادُ يُرُقُ فِي بَعْضِ ذَٰلِكَ حَتَّى لَا يَكَادُ يُرُى أَصُلًا (تحفة المحتاج في شرح المنهاج ،ج اص٢٢٧، كتاب الصلاة)

ترجمہ: کاذب کا منظر موسموں کے مختلف ہونے کی وجہ سے مختلف ہوجا تاہے،اور ان کیفیات کی وجہ سے جو کاذب کے مقام پر پیش آتی ہیں،بعض اوقات کاذب کے بعض اجزاءاتنے دقیق ہوجاتے ہیں کہوہ بالکل نظر ہی نہیں آتی (تخة الحاج)

ملوظ رہے کہ اس عبارت پر علامہ ابنِ جمر نے میں کا ذب کی تحقیق میں اپنے تفصیلی کلام کا اختیام فرمایا ہے۔ ۲

لى ورده بأنه رصده نحو خمسين سنة فلم يره خاب وإنما ينحدر ليلتقى مع المعترض فى السواد ويصيران فجرا واحدا وزعم غيبته ، ثم عوده وهم ، أو رآه يختلف باختلاف الفصول فظنه يذهب رتحفة المحتاج فى شرح المنهاج ، ج ا ص٢٢٪ كتاب الصلاة)

٢ علامه يوسف بنورى رحم الله نے معارف السنن جلد ٢صفي ٢٨ پر حضرت علامه انورشاه شميرى رحم الله كوالے سے صحح كا وقت مختلف بونا يبان كيا ہے ، اور علامه آكوى رحم الله سے كا وقت مختلف بونا يبان كيا ہے ، اور اس كى نسبت علامه اين جر رحم الله كى طرف فر مائى ہے ، اور علامه آكوى رحم الله سے بحى علامه اين جمر رحم الله كا مونا ذكر فر ما يا ہے۔

گراحسن الفتاد کی جلد ۲ صفحه ۱۸۹ و ۱۸۹؛ پرحضرت مولانامفتی رشید احمد صاحب رحمه الله نے اس کی مختلف طریقوں سے تر دید فرمائی ہے،جس میں روح المعانی میں علامہ پلٹمی کے قول کا دستیاب نہ ہونا بھی ذکر فرمایا ہے،اور تحفۃ المحتاج کی عبارت ﴿ بقیہ حاشیہ اللّٰے صفحے پر ملاحظ فرمائیں ﴾ نیز فقہائے شا فعیہ نے بی تصریح بھی فر مائی ہے کہ کا ذب وصادق کے درمیان مطلق و تفاور زمانے کا معاملہ (جو بھی کم اور بھی زیادہ ہوتاہے) اس وقت ہے، جبکہ کا ذب صادق سے منفصل ہو، ورنہ بعض اوقات بیصادق سے متصل بھی ہوجاتی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

کاایک حصة تحریر فرما کراس میں بھی تاویل فرمائی ہے۔

گربمیںغور کرنے سے حفرت مفتی صاحب رحمہ اللہ کی اس تر دیدو تا دیل سے انفاق ٹییں ہوسکا، کیونکہ علامہ این ججر رحمہ اللہ کی بیتمام بحث کا ذب کے بارہ میں ہے، اور ان کے نہ کورہ بالا کلام سے شخ کا ذب کا وقت اور درمیان کے وقعہ کامختلف ہونا بھراحت معلوم ہوچکا، فی قولم 'حَتَّی تَعُقُبَهُ ظُلُمَةٌ کَـمَا صَرَّحَ بِهِ الْأَثِمَّةُ وَقَلَّدُوهَا بِسَاعَةٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ مُرَادَهُمُ مُطَلَقُ الزَّمَنِ ؛ لِأَنَّهَا مَطُولُ مَارَةً وَتَقُصُرُ أُخُرَى ''وفی قولم' واختلاف زمنہ النے''

اورعلامه آلوی رحمهاللد نے بھی روح المعانی میں علامه این حجر رحمه الله کا پیکلام قل فرمایا ہے، جس میں امام قرافی ماکلی کا قول بھی ندکورہے، چنانچیفرماتے ہیں:

وذكر أفضل المتأخرين العلامة أحمد بن حجر الهيثمى أن لأهل الهيئة في تحقيق الصبح الكاذب كالاما طويلا مبنيا على الحدس المبنى على قاعدة الحكماء الباطلة كمنع الخرق والالتئام على أنه لا يفي ببيان سبب كون أعلاه أضوأ مع أنه أبعد من أسفله عن مستمده وهو الشمس ولا ببيان سبب انعدامه بالكلية حتى تعقبه ظلمة كما صرح به الأئمة وقدروها بساعة.

والظاهر أن مرادهم مطلق الزمن لأنها تطول تارة وتقصر أخرى وهذا شأن الساعات الزمانية المسحماة بالمعوجة ويقابلونها بالساعات المستوية المقدر كل منها دائما بخمس عشرة درجة .وزعم بعض أهل الهيئة عدم انعدامه وإنما يتناقص حتى ينغمر في الصادق وقد تقدم لك ذلك فيما نقلناه لك عنهم ولعله بحسب التقدير لا الحس، وفي خبر مسلم لا يغرنكم أذان بلال ولا هذا العارض لعمود الصبح حتى يستطبر أى ينتشر ذلك العمود في نواحى الأفق ويؤخذ من تسميته عارضا للثاني شيئان، أحدهما أنه يعرض للشعاع الناشء عنه الصبح، الثاني انحباس قرب ظهوره كما يشعر به التنفس في قوله سبحانه :والصبح إذا تنفس ،فعند ذلك الانحباس يتنفس منه شيء من شبه كوة، والمشاهد في المنحبس إذا خرج بعضه دفعة أن يكون أوله أكثر من آخره، وهذا لكون كلام الصادق قد يدل عليه ولإنبائه عن سبب طوله وإضاء ة أعلاه واختلاف زمنه للكون كلام الصادق قد يدل عليه ولإنبائه عن سبب طوله وإضاء ة أعلاه واختلاف زمنه وانعدامه بالكلية الموافق للحس أولى ما ذكره أهل الهيئة القاصر عن كل ذلك (تفسير روح المعاني، ج ٢٣ ص ١٨ ٢ ، تحت آيت ٢ ٩ ، سورة الانعام)

علامها نورشاه کشمیری رحمه الله نے علامه ابن تجر کے قول کوصا دق قرار دیا ہے۔

چنانچ فرماتے ہیں:

﴿ بقيه حاشيه الحكے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾ www.idaraghufran.org

چنانچة تفة الحتاج كے حاشية شرواني ميں ہے:

(قَوْلُهُ:ثُمَّ تَعْقُبُهُ ظُلُمَةٌ) أَى غَالِبًا وَقَدْ يَتَّصِلُ بِالصَّادِقِ (حاشية

الشرواني على تحفة المحتاج شرح المنهاج، ج ا ص ٢٥، كتاب الصلاة)

ترجمہ: ماتن کا قول کہ پھر کا ذب کے بعد ظلمت پیدا ہوتی ہے، یعنی غالب درجے میں ایسا ہوتا ہے، اور بعض اوقات کا ذب صادق کے ساتھ متصل بھی ہوجاتی ہے(حامیة الشروانی)

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

قوله: (حين يطلع الفجر اه) قال علماء الرياضى: إن طلوع الفجر الكاذب على ثمانية عشر درجة، وطلوع الفجر الصادق خمسة عشر، ورد عليهم ابن حجر المكى الشافعى عشر درجة، وطلوع الفجر الصادق خمسة عشر، ورد عليهم ابن حجر المكى الشافعى في تحفة المحتاج بأن الصبح قد يتقدم وقد يتأخر وكذلك قال الفقهاء ، وذكر الشيخ في تفسيره روح المعانى قطعة تحفة المحتاج، أقول :إن قول ابن حجر صادق، وقال أرباب الرياضى الجديد ربما نشاهد قرص الشمس بالأعين مع أنها غير طالعة، وذكروا له مشال (العرف الشذى، ج اص ١٨١، ابواب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي صلى الله عليه وسلم)

اور حفرت بنورى رحمه الله في حضرت علام تشميري رحمه الله كي بيالفاظف فرمائ بين:

والحق ماقاله ابن حجر (معارف السنن ج٢ص٢٥، تحقيق الصبح الصادق والكاذب، ابواب الصلاة)

علامہ آلوی رحمہ اللہ کی ایک عبارت بیچھے گز رچکی ہے، جس میں انہوں نے کا ذب کے بارے میں مختلف اقوال ذکر فرمائے میں ہے۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ علامہ ابنِ حجر اور صاحب روح المعانی رحمہما اللہ کی بیتمام بحث دراصل صبح کا ذب میں ہے، اور علامہ انورشاہ شمیری رحمہ اللہ کی''العرف الشذی، جزء اصفحہ ۴۵''میں فرکور صربے عبارت سے بھی صبح کا ذب کے بارے میں بیر بحث مؤثر معلوم ہوتی ہے، بیعبارت بھی بہلے گز رچکی ہے۔

جہاں تک صبح صادق کا معاملہ ہے تو اس کے متعلق علامہ آلوی رحمہ اللہ نے خود 18 درجے زیر افق کی نصر آخ فر مائی ہے، اور آ گے متعقل عنوان کے تحت ہم نے علامہ آلوی رحمہ اللہ کا کلام ذکر کر دیا ہے، جس کا ایک اقتباس ملاحظہ ہو:

ثم الظاهر ان تنفس الصبح وضيائه بواسطة قرب الشمس الى الافق الشرق بمقدار معين وهو في المشهور ثمانية عشر جزء ا (روح المعاني، ج10 ص٢٦٣، سورة التكه د)

جس سےمعلوم ہوا کہ بیرحفرات صبح کا ذب کے وقت اور وقفہ کے سی خاص درجہ پر شعین ہونے کے اور خاص کر علامہ تشمیری رحمہ اللہ بعض از منہ وامکنہ میں سرے سے کا ذب کے ظاہر ہونے کے ہی قائل نہیں۔

علامه بجير مي شافعي فرماتے ہيں:

قَوُلُهُ ﴿ ثُمَّ تَعُقُبُهُ ﴾ أَى فِى بَعُضِ الْأَوُقَاتِ وَقَدُ يَتَّصِلُ بِالصَّادِقِ ﴿ وَبَعُدَ اَسُـطُرٍ)قَالَ الشَّيئحُ جَلَالُ الدِّيُنِ إِمَامُ الْفَاضِلِيَّةِ ﴿ وَهُوَ يَطُلُعُ إِذَا بَقِىَ مِنَ اللَّيْلِ السُّبُعُ (تحفة الحبيب على شرح الخطيب) لـ

ترجمہ: ماتن کا قول کہ کا ذب کے بعد اندھیر اپیدا ہوتا ہے، بعنی بعض اوقات ایسا ہوتا ہے، اور بھی کا ذب صادق کے ساتھ متصل بھی ہوجاتی ہے (اور چند سطور کے بعد ہے) شخ جلال الدین امامُ الفاضلیہ نے فرمایا کہ کا ذب اس وقت طلوع ہوتی ہے، جب رات کا ساتواں حصہ باقی رہ جاتا ہے (تخذ الحبیب)

اس عبارت میں صراحت ہے کہ مجمع کا ذہب کے بعد بعض اوقات اندھیر اپیدا ہوتا ہے، اور جھی صادق کے ساتھ متصل بھی ہوجاتی ہے، جبکہ امام الفاضلیہ شخ جلال الدین کے بقول سبع کیل باقی رہنے کے وقت میں پی طلوع ہوتی ہے۔

اور بھی متعدد فقہاء نے مبح کا ذب کے مبع اللیل میں نظر آنے کی تصریح فرمائی ہے۔ ی

ل ج ا ص ٣٩ ٣، كتاب الصلاة، وقت العشاء.

تے ہے۔ کلے چنانچیتھنۃ الحتاج کےحاشیہ شروانی میں ہے:

(قوله:حين يبقى سبع إلخ) ويدخل سبع الليل الآخر بطلوع الفجر الأول(حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٧٤٦، ٢٧٧، كتاب الصلاة، فصل في الآذان والاقامة)

اورعلامه شهاب الدين احد القليوني فرمات بين:

ويخرج على الاصح بطلوع الفجر الثانى المسمى بالفجر الصادق لصدقه بوجود النهار اذ لاتعقبه ظلمة وهو ضوء حاجب الشمس الاعلى عند ارادة طلوعها وهو يطلع مستطيلا اى منتشرا معترضا بنواحى الافق بخلاف الكاذب لكذبه فى وجود النهار اذ يعقبه ظلمة وهو يطلع على نحوسبع الليل مستطيلا الى جهة العلو مستدقا كذنب السرحان اى الذئب ثم يذهب ويعقبه ظلمة كما مر (الهداية من الضلالة فى معرفة الوقت والقبلة من غير آلة ص٠١، مكتبة جامعة الرياض، رقم المخطوطة ٩٠٥)

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ بعض اوقات بیاض منتظیل (یعنی ضبح کاذب) کا طلوع سیع کیل آخر میں ہوتا ہے، اگر رات بارہ گھنٹے کی ہو، توسیع کیل صبح صادق سے تقریبا پونے دو گھنٹے پہلے، اورا اگر آٹھ گھنٹے کی ہوتو ایک گھنٹہ اور نومنٹ کے لگ بھگ بنتی ہے۔ اور پیچیے صاحبِ روح المعانی اورعلامہ کشمیری رحمہ الله وغیرہ کے حوالہ سے بھی متصل و منفصل ہونے کی وضاحت بھی ہونے کے بارے میں اس قسم کی تفصیل ذکر کی جا چکی ہے، اور متصل ہونے کی وضاحت بھی پیچیے گزر چکی ہے۔

معلوم ہوا کہ صبح کا ذب کا وقت مختلف ہوسکتا ہے۔اور بیعموماً بالکلیہ منعدم ہوجاتی ہے،اوراس کے انعدام کا زمانہ مختلف اور کم وہیش ہوتا ہے جو کہ بہت طویل بھی ہوسکتا ہے اور تصیر بھی ،اور یہ بعض اوقات صا دق سے متصل بھی ہوسکتی ہے۔

جس سے بیاضِ مستطیل کے طلوع کے زمانے کا بھی مختلف ہونا معلوم ہوا۔

اور بعض حضرات کی تحقیق کے مطابق بعض از منہ وامکنہ میں اس کودیکھا جاناممکن نہیں ہوتا۔ (علامہ کشمیری رحماللہ کے حوالہ سے بیجام حقیق پہلے گزر چی ہے)

اوریه پہلے عرض کیا جاچکا کہ جن حضرات نے اس کا ہمیشہ مشاہدہ فرمایا، وہ اختلاف مکان کی

اور مالکیہ سے بھی اسی شم کی تفصیل منقول ہے۔ ا

ل المسألة الأولى الفجر : هو أول أوقات النهار الذى هو أحد قسمى الزمان ؛ وهو كما قدمنا فجران : أحدهما البياض الذى يبدو أولا ثم يخفى ؛ وهو الذى تسميه العرب ذنب السرحان لطرآنه ثم إقلاعه .والثانى : هو البادى متماديا ؛ ويسمى الأول المستطيل ؛ لأنه يبدو كالحبل المعلق من الأفق أو الرمح القائم فيه ؛ ويسمى الثانى المستطير ؛ لأنه ينتشر عرضا فى الأفق ، ويسمى الثانى الصادق لثبوته ؛ وبه تتعلق الأحكام ويسمى الثانى الصادق لثبوته ؛ وبه تتعلق الأحكام كما تقدم (احكام القرآن لابن العربى ، ج م ص ٣٥٥، سورة الفجر ، آيت ١)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ فجر کا ذب جس کا نام ذنب سرحان ہے، اور وہ منتظیل ہوتی ہے، وہ ظاہر ہونے کے بعد ختم اور مخفی ہوجاتی ہے، اور اس کے نتم فخفی ہونے کے بعد صبح صادق طلوع ہوتی ہے، اور شبح صادق افق پر منتشر ہوتی ہے، اور وہ ختم نہیں ہوتی۔

والحاصل أن الفجر معناه البياض ويتنوع إلى كاذب وصادق وكلاهما من نور الشمس إلا أن الكاذب لا ينتشر لدقته وينقطع بالكلية إذا قرب زمن الصادق والصادق ينتشر لقربها ويعم الأفق (الفواكه الدواني على رسالة ابن ابي زيد القيرواني، ج ا ص ١٦٥ ، باب في أوقات الصلاة وأسمائها)

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظه فرمائين ﴾

بلکه متعدد مالکیه نے کا ذب کے صرف بعضِ شتاء میں ہی نظر آنے کا حکم لگایا ہے۔ چنانچے شہاب الدین احمد بن ادریس القرافی مالکی فرماتے ہیں:

ترجمہ: اورضیح کا اول وقت فجرِ منظیر صادق ہے، اور بیددوسری فجر ہے، اور پہلی
کاذب کا کوئی اعتبار نہیں، اور کاذب وہ ہے جو اُفق کے ساتھ چوڑ ائی میں ممتد
نہیں ہوتی، بلکہ آسان کے درمیان لمبائی میں ہوتی ہے، اور فقہاء میں سے بہت
سے اس کی حقیقت سے واقف نہیں، اور یہ بچھتے ہیں کہ بیتمام زمانوں میں بالعموم
موجود ہوتی ہے، حالانکہ یہ بعض سردیوں کے موسم کے ساتھ خاص ہے، اور کاذب
کا سبب مجر ہے، پس جب او نچ عرض البلدیا اس کے لگ بھگ مقام پر فجر ہوتی

[﴿] گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اس عبارت میں فجرین کوسورج کی روشنی کا اثر بتلایا گیاہے۔

وہ الگ بات ہے کہ صادق کا اثر افق پر براہ راست ہوا ور کا ذب کا براہ راست نہ ہو۔ کیما سیجیع ۔

اور فجر کاذب کے بارے میں برنشری فرمائی کہ ''لا ینتشو لدقته وینقطع بالکلیة ''اوراس کے مقالبے میں صبح صادق کے بارے میں ''ینتشو ''اور پھر' ویعم الافق'' کی تشریح فرمائی۔

ل ج ٢ ص ١٩، كتاب الصلاة، الفصل السادس في وقت الصبح.

ہے، تو مجرۃ فجرسے پہلے طلوع ہوتی ہے، اور وہ سفید ہوتی ہے، پس اس کے بارے میں فجر ہونے کا گمان ہوجا تاہے، پس جب بیا فق سے ممتاز ہوتی ہے، تواس کے بنیچ سے اندھیرا ظاہر ہوتا ہے، پھر اس کے بعد (اُفق سے) حقیقی فجر طلوع ہوتی ہے، اور غیرِ شتاء میں رات کی ابتداء یا نصف حصے کے قریب ہی بیکا ذب طلوع ہوتی ہے، اور دات کے آخر میں صرف فجر حقیقی ہی طلوع ہوتی ہے (الذخیرہ)

فائدہ: امام قرافی (جن کاعلمی وفنی مقام مسلّم ہے) صبح صادق کومتطیر فرما کراوراس کے مقابلہ میں کاذب کولمبی بتلا کرکتنی وضاحت وصراحت کے ساتھ بیفر مارہے ہیں کہ:

"وَكَثِيُـرٌ مِّـنَ الْـفُـقَهَاءِ لَايَـعُرِفُ حَقِيُقَتَهُ وَيَعْتَقِدُ اَنَّهُ عَامُ الْوُجُودِ فِيُ سَائِر الْاَزْمِنَةِ " الخ

اس سے معلوم ہوا کہ بعض علاقوں بالخصوص اونچے عرض البلد میں بیاضِ مستطیل صرف مخصوص زمانے میں ہی نظر آتی ہے، اور بعض زمانوں میں بیداولِ لیل میں یا نصفِ لیل میں طلوع ہوتی ہے۔

اور یہ بات پہلے ہی ذکر کی جاچکی ہے کہ جن فقہاء نے اس کے ہمیشہ مشاہدہ کرنے کا ذکر فرمایا، وہ دوسرے علاقوں (یعنی کم عرض البلد) کے اعتبار سے ہے، فیسسکلا تَسعَسادُ صَ

اورامام قرافی نے بعضِ شتاء کوصیف کے مقابلہ میں استعال فرمایاہے (جیبا کہ المخیس المشتاء ہے، اس لئے وہ المشتاء ہے، اس لئے وہ بعضِ شتاء میں داخل ہے، اور فی لحاظ سے آج بھی یہ بات درست ہے۔ م

لے اوراسی وجہ سے دوسروں کے مشاہدہ سے امام قرافی کے مشاہدہ کی تر دیز ہیں ہوتی۔

لل البتدامام قرافی نے اُس کاسب''مجرۃ'' کوقرار دیاہے، لہذاامام قرافی رحمہ اللہ کے کلام کے دوھے ہیں، ایک کا ذب کا بعضِ شتاء میں نظر آنا، اور دوسرے مجبح کا ذب کا سبب' مجرۃ'' ہونا، اور ان دونوں چیزوں میں اختلاف موجود ہے،، اب ﴿ بقیہ عاشیہ الگے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

اور مالکیہ کی بعض دوسری کتب میں بھی کا ذب کے بعضِ شتاء میں نظر آنے کے قول کو اختیار کیا گیاہے۔

چنانچ محربن عبداللدرش مالكى فرماتے ہيں:

یکُونُ فِی فَصُلِ الشِّتَاءِ ثُمَّ یَغینُ ویَطُلُعُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ بَعُدَهُ (منح الجلیل شرح مختصر خلیل، ج اص ۱۸۲، باب فی بیان أوقات الصلوات الخمس) ترجمہ: کا ذب فصلِ شتاء (یعنی سردی کے موسم) میں ہوتی ہے، پھر غائب ہوجاتی ہے، اوراس کے بعدصا دق طلوع ہوتی ہے (نُح الجلیل)

مالكيه كى شرخ الكبيركتاب ميس ب:

وَهُوَ الْـمُسُتَ طِيُـرُ أَى الْـمُنتَشِرُ ضِيَاؤُهُ حَتَّى يَعُمَّ الْأَفْقَ إِحْتِرَازًا مِّنَ الْكَاذِبِ وَهُوَ الْذِی لَاینتَشِرُ بَلُ يَطُلُبُ وَسُطَ الْكَاذِبِ وَهُوَ الْذِی لَاینتَشِرُ بَلُ يَطُلُبُ وَسُطَ السَّمَاءِ دَقِیْقًا یَشُبَهُ ذَنَبَ السَّرُحَانِ، وَلَایَکُونُ فِی جَمِیْعِ الْاَزْمَانِ بَلُ فِی الشِّتَاءِ (الشرح الکبیر، ج ا ص ۱۷۸، ۱۷۹ الجزء الاول، بیان اوقات الصلاق)

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

ا گرضج کاذب کاسب کوئی اور تشلیم کرلیا جائے ، تو اس سے امام قرآفی رحمہ اللہ کے کلام کے پہلے ھے کی نفی لازم نہیں آتی ، کیونکہ اس کا تعلق مشاہدہ سے ہے۔

اوراہلِ هیمت نے اس کا جوسبب بیان کیا ہے (جس پر علامہ آلوی رحمہ اللہ نے اطمینان کا اظہار فرمایا ہے) اس کی موجودہ دور میں مزیر ختیق سے یہ بات معلوم ہوئی کہ واقعتا بعض علاقوں میں بیعض فصول میں نظر نہیں آتی۔

پھرا گرام قرافی رحمہ اللہ کے کلام میں استعال شدہ لفظ ' مجرۃ '' سے کہکشاں مراد لی جائے ، جوستاروں کے چھمکٹوں کے سبب نظر آتی ہے، اوراس کو آج کل کی سائنس کی زبان میں '' Galaxy '' کہاجا تا ہے۔

تو فی اعتبارہے یہ بعضِ شتاءاوروہ بھی صبح صادق ہے قبل کے ساتھ خاص نہیں،البتہ ماہرین کے بقول برو بی روثنی کی چک بہترین حالت پر مکی وے (Milky way) کی روثنی کے برابریا قریب ترین ہو سکتی ہے، نیز اس سے بعض اوقات برو بی روثنی کا دھوکا ہوسکتا ہے،جیسا کہ آ گے آتا ہے۔

لہذا فتی تحقیق سے اگرامام قرانی کے بیان کردہ سب کے علاوہ کسی اور سبب کا ہونا رائح معلوم ہو، تواس سے امام قرانی کے کلام کا پہلا حصہ ہرگز متاکز نہیں ہوگا، کیونکہ وہ مشاہدہ پر پٹنی ہے (مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو' دکشف الغطاء عن وقت الفجر والعشاءُ') ترجمہ: صبح صادق وہ ہے جو کہ مسطیر لیعنی اس کی روشنی منتشر (لیعنی پھیلنے والی)
ہوتی ہے، یہاں تک کہ پورے افق کو گیر لیتی ہے۔
اس (منتشر) لفظ سے کاذب سے احتراز ہوگیا، کیونکہ وہ مستطیل ہوتی ہے
ہاللام ،اوروہ منتشر نہیں ہوتی ، بلکہ آسان کے درمیان میں کمبی اورد قیق ہوتی ہے،
جو ذنب سرحان کے مشابہ ہوتی ہے، اور بیر (مستطیل) تمام زمانوں میں نہیں
ہوتی، بلکہ سردیوں کے موسم میں ہوتی ہے (الشرح الکبیر)

فائدہ:شتاء کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔

مالکیہ کے متعدد حوالوں کے بعد اس قول کو مالکیہ کامشہور قول قرار دیا جاناممکن ہے ، ورنہ کم از کم فئی حقائق کے قریب ہونے میں تر درنہیں ہونا چاہیے۔

کیونکہ جدیدترین عالمی رصدگاہوں کے مشاہدات سے بیہ بات پیچان لی گئی ہے کہ سورج کی مستطیل روشی بعض علاقوں میں سال کے خصوص ایام وماہ میں ہی مشاہدہ کی جاسکتی ہے۔ علامہ ابنِ جمرا ورعلامہ آلوسی وکشمیری رحمہم اللہ وغیرہ بھی کا ذب وصا دق کے درمیان وقفہ کے مختلف ہوتے رہنے اورا نفصال کے علاوہ بعض اوقات اتصال اور بعض اوقات بالکلیہ انعدام کا فرما چکے ہیں۔ کما مر اس لئے اس موقف میں مالکیہ تنہانہیں ہیں۔ یا

ل اورتفسرنیشا پوری میں ہے:

فیکون اُول الفجر الکاذب إِن کان الضوء مرتفعاً عن الأفق بعد ، واُول الفجر الصادق
إذا قرب من الأفق جداً وانبسط النور (تفسیر النیسابوری ج اص ۵۵۷)، سورة البقرة)
اس عبارت میں کاذب کی روثن کے افق ہے دُور مرتفع ہونے اور صادق کے افق سے قریب ہونے اور اس کی روثنی کے منبط ہونے کی شرط نمونے کی شرط فرکور ہے، کیونکہ کاذب کی روثنی شخصادق کی روثنی کی طرح افق پڑمیں ہوتی، بلکه اس سے فاصلے پر ہوتی ہے، اور اگر بیروثنی اوپر کی طرف مرتف ٹرمیں ہوگی بلکہ دائیں بائیں افق کی دھندلی پی کے پیچے ہوگاتو پھر طاہ ترمیں ہوگی۔ اور جدید تختیق سے بھی بھی معلوم ہوا کہ منتظیل ذب سرحان کے شل بیروبی روثنی ہے جو افق سے دور ہوتی ہے اور اگر اس کا دائرة البروج عودی نہو، بلکہ دائیں بائیں غیر معمولی مائل ہو، تو بوجہ بعداور افق کی دھندلی پی کے بینظر ٹرمیں آپاتی، فلِلْهِ المحملة عَلَمه

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظ فرما كي ﴾

گزشتہ تفصیلات کے پیشِ نظرہم میہ بھتے ہیں کہ طلوع صبح صادق کی روشن سے نہا رِشری کا آغاز ہوتا ہے اور وہ افق میں معترض و منتشر یعنی ہوتا ہے اور وہ افق میں معترض و منتشر یعنی پھیلنے والی ہوتی ہے، اور وہ افق میں معترض و منتشر یعنی پھیلنے والی ہوتی ہے، جس کی وجہ سے اس کی روشنی میں وقت کے ساتھ ساتھ اضافہ ہوتا رہتا ہے، اور معتدل علاقوں میں ہے ہمیشہ ظاہر ہوتی ہے، وہ الگ بات ہے کہ کسی وقت عارض کی وجہ سے اس کی ابتدائی روشنی نظر نہ آئے۔ جیسا کہ آگے آتا ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

علامهابن حزم فرماتے ہیں:

مسألة : الشفق، والفجر قال على : الفجر : فجران - والشفق : شفقان . والفجر الأول: هو المستطيل المستدق صاعدا في الفلك كذنب السرحان، وتحدث بعده ظلمة في الأفق : - لا يحرم الأكل ولا الشرب على الصائم؛ ولا يدخل به وقت صلاة الصبح : هذا لا خلاف فيه من أحد من الأمة كلها . والآخر : هو البياض الذي يأخذ في عرض السماء في أفق المشرق في موضع طلوع الشمس في كل زمان، ينتقل بانتقالها، وهو مقدمة ضوئها، ويزداد بياضه؛ وربما كان فيه توريد بحمرة بديعة (المحلى بالآثار جمس ٢٢٣ / ٢٢٣ / ٢٢ عناب الصلاة، اوقات الصلاة، مسألة في بيان الشفق والفجر وتعريفهما وبيان أنواعهما)

اس سے معلوم ہوا کہ کا ذب مستطیل اور دقیق ذنب سرحان کے مثل ہوتی ہے اور اس کے بعدافق پرظلمت وتار کی پیدا ہوتی ہے، اور سے معلوم ہوا کہ کا ذب مستطیل اور دقیق ذنب سرحان کے مثل ہوتی ہے، اور اس کے بعد روثنی میں اضافہ ہوتا رہتا ہے، اور بعض اوقات صادق کے ساتھ سرخی کی جھلک بھی ہوسکتی ہے، جس کا ہم نے اپنے مقام پر تفصیلاً ذکر کر دیا ہے۔ اور جو بین صالح تقیمین فرماتے ہیں:

والفرق بين الفجر الصادق والكاذب من ثلاثة وجوه: الوجه الأول: الفجر الكاذب يكون مستطيلاً في السماء ليس عرضاً ولكنه طولاً، وأما الفجر الصادق يكون عرضاً يمتد من الشمال إلى الجنوب. الفرق الثاني: أن الفجر الصادق لا ظلمة بعده، بل يزداد الضياء حتى تبطلع الشمس، وأما الفجر الكاذب فإنه يحدث بعده ظلمة بعد أن يكون هذا الضياء، ولهذا سمى كاذباً؛ لأنه يضمحل ويزول.

الفرق الثالث : أن الفجر الصادق متصل بالأفق، أما الفجر الكاذب فبينه وبين الأفق ظلمة، هذه ثلاثة فروق آفاقية حسية يعرفها الناس إذا كانوا في البر، أما في المدن فلا يعرفون ذلك، لأن الأنوار تحجب هذه العلامات (تفسير العثيمين جزء عم، ص ١٨٢، ٨٨) مسير سوة الفجر)

اورایک مقام برفرماتے ہیں:

﴿ بقيه حاشيه الگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾ www.idaraghufran.org لیکن کاذب کی روشن او آل تو نہارِ شرع کا مبدء یا جز اور طلوعِ شمس ونہارِ عرفی کا مقدمہ نہیں ہوتی، اور وہ ذنب سرحان کی طرح اُفق سے اوپر آسان میں مستطیل ہوتی ہے، اور اس کی روشنی میں اضافہ نہیں ہوتا، بلکہ عام طور پرختم ہوجاتی ہے، اور اس کے بعد اندھیر اچھاجا تا ہے، اور اس کا صادق سے اتصالِ زمانی اور صادق کا اس سے اتصالِ مکانی بھی ہوجا تا ہے، جس کی وجہ سے طلوع صادق کے ابتدائی لمحات میں بھی اس کے نظر آنے کا امکان ہوتا ہے جس کی وجہ سے طلوع صادق کے ابتدائی لمحات میں بھی اس کے نظر آنے کا امکان ہوتا ہے اپر کیونکہ طلوع صبح صادق کے کچھ بعد تک رات کی ظلمت کے آثار باقی ہوتے ہیں، جو لمحہ بہ لمحہ ختم ہوتے ہیں، اس لئے کچھ بعد تک کا ذب اور ستاروں وغیرہ کی روشنیاں نظر آتی رہتی لیے میں کہ نہیں ماروری نہیں۔ دوسرے اس کا ہر جگہ ہمیشہ ظاہر ہونا اور اس کا صبح صادق کے ساتھ ہمیشہ اور ہر جگہ متصل و دوسا کی اس کے صادق کے ساتھ ہمیشہ اور ہر جگہ متصل یا من خاص درجہ پہلے ظاہر یا ختم ہونا ضروری نہیں کہ جس کو صبح صادق کی حد تام کا حصہ بنایا جائے۔

اور شفقِ ابیض کے ساتھ بھی متصلاً ومنفصلاً فدکورہ تفصیل کے مطابق مستطیل روشنی ظاہر ہوتی ہے، کیونکہ طوالع وغوارب کا اصول عکساً ایک ہی ہے، اور سابق مسلم ماہرین فلکیات نے اس وقت کی روشنی کوشفقِ مستطیل اور بعض نے شفق کا ذب کے نام سے ذکر فرمایا ہے۔ اور آگے مفصلاً آتا ہے کہ جمہور متقد مین ومتاخرین کے نزدیک صبح صادق وفجر 18 درجہ زیرِ افق ہے، اور اس 18 درجہ پر ظاہر ہونے والی روشنی کو جدید ماہرین نے اسٹر انومیکل ڈان

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اس سے مجھ کا ذب وصادق کے درمیان تین فروق معلوم ہوئے، آیک یہ کہ کا ذب مستطیل ہوتی ہے، اور صادق معرض؛ دوسرے بیر کہ کا ذب کے بعدظلمت و تاریکی ہوتی ہے، اور اس کے برعکس صادق کے بعد روثنی میں اضافہ ہوتا ہے؛ تیسرے بہ کہ کا ذب اور افق کے درمیان اندھیر اہوتا ہے، بخلاف صادق کے کہ اس کے اور اُفق کے درمیان اندھیر انہیں ہوتا، بلکہ وہ افق سے متصل ہوتی ہے، اور ساتھ ہی میچھی معلوم ہوا کہ ان فروق کی پہچان کرنے میں روثنی وغیرہ حاکل بن جاتی ہے۔

"Astronomical Dawn" کانام دیاہے۔

جس سے بیجی معلوم ہوا کہ کاذب کی بیربیاضِ مستطیل کذنب السرحان روشی صحیح صادق کے 18 درجہزیرافق سے پہلے ظاہر ہوتی ہے، اورالیی روشیٰ کا سوائے بروجی روشیٰ کے وجوز نیس ہے۔

طلوع صبح صادق كى تعبيرات مختلفه

گزشته عبارات واقوالِ نقبهاء سے مجھے صادق کی روشنی کی حدِتام بھی معلوم ہوگئی کہ بیدوہ روشن ہے جوافق میں معترض ہوتی ہے اور صفتِ انتشار کی حامل ہوتی ہے، اور اس کی تعبیر بھی مختلف عنوانات کے ساتھ کی گئی ہے۔

لكنسب تعبيرات ميساس كى حدِتام پائى جاتى ہے۔

چنانچەقر آن مجید میں تواللہ تعالیٰ نے طلوع صبح صادق کو خیطِ ابیض سے تعبیر فرمایا ہے۔ اور احادیث وآثار میں طلوعِ صبح صادق کی روشنی کوافق میں (لیعنی زمین کے ساتھ متصل آسان کے کنارے میں جنوباً و ثالاً) معترض ومسطیر فرمایا گیا ہے۔

اور متعدد مفسرین ، محدثین اور فقهائے کرام نے مسطیر کی تفسیر منتشر ہونے کے ساتھ کی ہے۔ جبکہ اہلِ هیمت و ماہرینِ فلکیات نے صبح صادق کی روشنی کواپنی خاص زبان کے مطابق افق

میں نصف دائرہ یا قوس کی شکل میں ظاہر ہونا بتلایا ہے (بعجداس کے کہسورج گول ہے، جس طرح زمین گول ہے، جس طرح زمین گول ہے، اس لئے طلوع صبح صادق کے وقت سورج کی جوروشنی اُفق برظاہر ہوتی

رف رین روں ہوتی ہے۔ ہےوہ نصف دائر ہ یا قوس یعنی کمان کی طرح ظاہر ہوتی ہے)

ان سب میں کوئی تعارض نہیں ، کیونکہ بیسب ایک ہی معنون کے مختلف عنوانات اور ایک ہی مقصود کی مختلف تعبیرات ہیں۔

اوران سب عنوانات وتعبیرات سے اصل مقصود کا ذب کے مقابلے میں صبح صادق کی روشنی کے افق میں عرض کوطول سے زیادہ اوراس کی صفتِ انتشار کو بیان کرنا ہے، جو کہ خط ،مسطیر ، معترض ،نصف دائر ہ اور تو س سب میں قد رِمشترک کے طور پر پایا جا تا ہے۔

تھ ، مسطیر اور معترض میں تو یہ بات بالکل ظاہر ہے، جہاں تک نصف دائرہ اور قوس کا تعلق ہے، تو قوس کی چوڑ ائی بھی اس کی اونچائی سے زیادہ ہوتی ہے، اور اسی طرح نصف دائرہ کی حالت بھی ہوتی ہے۔

اوراس سے غرض بھی میہ ہے کہاس کی چوڑ ائی اور دائیں بائیں افق پر پھیلا وَاس کی بلندی اور طول سے زیادہ ہو،خواہ وہ پھیلا وَنصف دائر ہ وقو س کی شکل میں ہو یااس کے بھی بعض حصہ کی شکل میں۔

کیونکہ صبح صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے،جس کے لئے صبح صادق کی روشن کے ادنی درجہ کاظہور کافی ہے،خواہ وہ دقیق اور دھندلی سی شکل میں ہی کیوں نہ ہو۔

جس کی تفصیل ہم نے آ گے ستفل عنوان کے تحت ذکر کردی ہے۔

اورابتدائے طلوع صادق کے وقت منتشر ہونے کی صفت سے مراد بھی ایساانتشارہے، جس کا عرض اس کے طول سے زیادہ ہو، جیسا کہ نصف دائرہ وقوس میں بھی اس طرح انتشار ہوتا ہے، مگر فقہاء نے فلکی وفی اصطلاح کے بجائے اس کو عام فہم زبان میں معترض ومنتشر ہونے سے تعبیر فرمایا، کے مَا هُو دَأْبُ الْفُقَهَاءِ۔

اور بیتمام تعبیرات وعنوانات صبح کاذب کی آسان کے ایک جھے میں (نہ کہ ثالاً وجنو با مشرقی افق میں) ذنب سرحان نما مستطیل روشن کی تعبیر یااس کی حدِ تام سے بالکل مختلف ہیں۔ بہر حال صبح کو جوروشنی بھی افق میں معترضاً و منتشراً ظاہر ہوگی، قوس یا نصف دائرہ یا اس کی تقریبی شکل میں وہ صبح صادق کی ابتدائی روشنی ہوگی، اوراس کو خیط سے تعبیر کرنا درست ہوگا۔ پھر صادق کی مٰدکور الصفت روشنی خواہ ابتداءً ظاہر ہو، یا ذنب سرحان کے مثل مستطیل روشن کے بعد منفصلا یا متصلاً ظاہر ہو، بہر حال اس پرضبح صادق کی حدِ تام صادق آتی ہے۔ ل

ا احادیث میں میں صادق کی روثنی کے افق پر ہونے کی صاف تصریح موجود ہے، جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیاض ﴿ بقیہ حاشیرا گلے صفح پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

صبح کا ذب، بروجی روشنی ہے

گزشتہ تفصیل کے بعداس میں کوئی شہندرہا کہ آج کل کی جدیدا صطلاح میں شفقِ ابیض وبیاضِ معترض کے ساتھ متصلاً ومنفصلاً نظر آنے والی مستطیل ذنب سرحان کے مثل روشی کو وبیاضِ معترض کے ساتھ متصلاً ومنفصلاً نظر آنے والی مستطیل ذنب سرحان کے مثل روشی کروجی روشی (زوڈیکل لائیٹ) کہا جاتا ہے، جس پرضج کا ذبہت سے حضرات نے ہے، جس سے صبح کا دھوکہ ہوسکتا ہے، اور اسی وجہ سے اسے بہت سے حضرات نے معمولات کو اللہ اللہ اللہ اللہ سورج کی روشی ہوتی ہے، لیکن براہ راست نہیں، بلکہ سورج کی روشی بین ملحوظ رہے کہ بیسورج کی روشی ہوتی ہے، لیکن براہ راست نہیں، بلکہ سورج کی روشی بین السیاراتی ذرات سے منعکس ہوکرافق سے اوپر آسان کے ایک جے میں ظاہر ہوتی ہے (اس سے جسی اس کے شرعی اصطلاحی شبح کا ذب ہونے اور تھانیتِ شریعت کی تائید ہوتی ہے، کیونکہ اوراس کے علاوہ کسی اور ایسی روشی کا ذب ہونے اور تھانیتِ شریعت کی تائید ہوتی ہے، کیونکہ اوراس کے علاوہ کسی اور ایسی روشی کا ذب ہونے اور تھانیتِ شریعت کی تائید ہوتی آسکے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ شریعت نے افق پر معترض دمنطیر روثنی کے ظہور کومبدءِ نہار کا تھم دیا ہے، اور کا ذب اس اعتراض اوراستظار وانتشار کی صفت سے محروم ہے، اور وہ افق سے فاصلہ پر ہوتی ہے، اس سے متصل نہیں ہوتی ، نیز وہ ظہور کے بعد عام طور پرغائب ہوجاتی ہے، بخلاف صادق کے۔

کے اس پربعض حضرات کا میاعتراض کرنا کوئی اہمیت کا حال نہیں کہ بینا م تو بعض لوگوں کا خود سے تجویز کیا ہوا ہے، شریعت نے اس کا ہینا م تجویز نہیں کیا۔

کیونکہ شریعت نے تو اُس کے مقابلے میں کسی اور روشیٰ کا نام بھی صبح کا ذب تجویز نہیں کیا، بلکہ شریعت نے اس کی معرفت وکیفیت بتلائی ہے، اور شریعت کی طرف سے بیان کر دہ وہ کیفیت جس روشیٰ پر حدِ تام کے درجے میں صادق آ رہی ہو، اس کوشیح کا ذب اور False dawn کا نام دیا جا ناشریعت کے نخالف نہیں، بلکہ شریعت کے نقاضے کے مطابق ہے۔ اس کی مزید تفصیل اور شبہات کے جوابات' کشف الفطاء عن وقت الفجر والعثاء''میں ملاحظہ فرمائے جاسکتے ہیں۔ اگر بدروشی براهِ راست افق پر موتی تو اسے نہارِ شری کا مبدء وطلوعِ شمس کا مقدمہ قرار دماجاتا)

سورج کے گرد جو بین السیاراتی ذرات ہیں ان کا ارتکاز دائرۃ البروج (برو بی پٹی) کے ساتھ ساتھ ہوگی، ساتھ ہوگی، ساتھ ہوگی، ساتھ ہوگی، اس لئے اس سے منعکس شدہ روشنی اسی دائرۃ البروج کے ساتھ ہوگی، اوراس کو بروجی پٹی اسی لئے کہا جاتا ہے کہ بیر آسان پر منطقة البروج یا دائرۃ البروج سے گزرتی ہے۔

اورعرض البلد جتنا كم موگا، اتنا بى دائرة البروج عمودى اوراس كاميلان ناظر كى طرف موگا، اوراس و ميلان ناظر كى طرف موگا، اوراس وجه سے بروجى روشنى كامشاہدہ آسان موگا، اور جتناعرض البلدزیادہ موتا جائے گا، اسى اعتبار سے دائرة البروج بھى عمود سے دائریں بائیں افق كى دھند كى پئى كى طرف مائل، اور ناظر سے دور موتا جائے گا، جس كى وجہ سے مشاہدہ كى آسانى كم موتى جائے گا۔

چنانچہ خط استواء کا عرض البلدصفر درجہ اور دونوں طرف کے مناطقہ کارہ (طرفین سے 5، 5 در ہے عرض البلدت کی کا عرض البلد خط استواء کے قریب ہونے کی وجہ سے بعد الغروب وقبل الطلوع دائرۃ البروج ہمیشہ عمودی ہوتا ہے، تواس کا پورے سال مشاہدہ آ سان ترین ہوتا ہے، یواس کا پورے سال مشاہدہ آ سان ترین ہوتا ہے، یہاں تک کہڑا پیکل (Tropical) یعنی خط جدی (خط استواء سے جنوب کی طرف ساڑھے تیس در جعرض ساڑھے تیس در جعرض ساڑھے تیس در جعرض البلد) اور خط سرطان (خط استواء سے ثال کی طرف ساڑھے تیس در جعرض البلد، جس کے اندر مکہ مکرمہ واقع ہے، اور اس کا عرض البلد تالی میں واقع مدینہ منورہ اور 25 درجے عرض البلد شالی میں واقع مدینہ منورہ اور 25 درجے عرض البلد شالی میں واقع کرا ہی نظل قبل الطلوع دائرۃ کرا ہی نظل استواء سے قریب ہیں، الہذا یہاں پورے سال بعد الغروب وقبل الطلوع دائرۃ البروج درجہ بدرجہ قریب ہعمو دہوگا، اس کے ان علاقوں میں اس کا مشاہدہ سال بحرم مکن ہوگا، البروج درجہ بدرجہ قریب ہعمو دہوگا، اس کے ان علاقوں میں اس کا مشاہدہ سال بحرم مکن ہوگا، البروج درجہ بدرجہ قریب ہعمو دہوگا، اس کے ان علاقوں میں اس کا مشاہدہ سال بحرم مکن ہوگا، کبھی زیادہ واضح اور نمایاں اور بھی کم ، حسب دائرۃ البروج۔

عمودی یا قریب به عمود ہونے کی صورت میں بروجی روشنی افق سے اوپر کچھ فاصلہ پرنظر آتی

ہے، اورافق پراس لئے نظر نہیں آتی، کہوہ افق سے دوراورافق کی دھند لی پئی سے چھپی ہوئی ہوتی ہے، جس کی تصریح مسلمان اصحابِ فلکیین کے علاوہ جدید ماہرین نے بھی کی ہے۔ لے بھراوسط شالی وجنوبی (تقریباً 45 درجے اور اس کے لگ بھگ) عرض البلد پر پہنچ کر بعد الغروب وہل الطلوع دائر ۃ البروج عمود سے دوراور غیر معمولی شالاً وجنوباً افق کی دھند لی پئی کی طرف مائل اور حدِ نظر سے دور ہوتا جاتا ہے، اس لئے ان علاقوں میں انہی موسموں میں مشاہدہ زیادہ نمایاں اور واضح وہل ہوگا، جن میں بعد الغروب وہل الطلوع یاان میں سے کسی مشاہدہ زیادہ نمایاں اور واضح وہل ہوگا، جو کہ خصوص موسموں میں ہی ہوتا ہے، اورع ض البلد بردھنے کے ساتھ ساتھ اس کے بہتر مشاہدہ کا موسم بھی حسب دائرۃ البروج قدرے البلد بردھنے کے ساتھ ساتھ اس کے بہتر مشاہدہ کا موسم بھی حسب دائرۃ البروج قدرے مختلف ہوتار ہتا ہے، کسی مقام پرضح وشام کے فرق کے ساتھ موسم بہار وفرز ال میں اور کسی میں اس کے بہ وہ بوری کے ساتھ موسم بہار وفرز ال میں اور کسی میں اس کے بہ وہ بوری کے ساتھ موسم بہار وفرز ال میں اور کسی میں اس کے بہتر مشاہدہ کا موسم بھی وہ بہار وفرز ال میں اور کسی میں اس کے بہتر مشاہدہ کو برا کے بہتر مشاہدہ کی موسم کے بہتر مشاہدہ کی ساتھ موسم بہار وفرز ال میں اور کسی میں اس کے بہتر میں بہار وفرز ال میں اور کسی میں وہوں میں۔

کیونکہ ان علاقوں میں مخصوص موسموں کے علاوہ دیگر موسموں میں دائر ۃ البروج جنوباً یا شالاً افق کی دھند لی پٹی کی طرف اور حدِ نظر سے دور ہونے کی وجہ سے بروجی روشنی کے نظر آنے کے امکانات کم ہوجاتے ہیں (یعنی عمودی وغیر عمودی ہونے کی دونوں صور توں میں افق پراس کے خفی رہنے کا سبب اور فنی وجہ ایک ہی ہے، اور اس میں کوئی شبہ واعتراض والی بات نہیں) یہ

اور ماہرین عموماً اوسط کی قید لگائے بغیر شالی وجنو بی مشاہدہ کاروں کے لئے مخصوص مہینوں کا ذکر اس لئے کرتے ہیں کہان مخصوص علاقوں میں مخصوص موسموں میں ہی اس کا بہتر مشاہدہ

اے مسلمان اصحابِ فلکیین کی عبارات تو پہلے گزر بھی ہیں، اور جدید ماہرین کی بے شارعبارات متعلقہ فنون کی کتب میں موجود ہیں، جن کے بعض حوالہ جات ہم نے اپنی دوسری تالیف' کشف الفطاع عن وقت الفجر والعشاء' میں فرکر دیئے ہیں سے بلکہ اگر غیر معمولی عمودی ہونے کی صورت میں بھی بیروشی نظر آتی ، تو پھر مستطیل کے بجائے کسی قدر معترض شکل میں نظر آتی ، اوراس سے احادیث میں صحنح صادق کے معترض ہونے کی صفت سے اشتباہ پیدا ہوتا، اس صورت میں اس کے مِٹ جَانِب الله مخفی رکھنے میں بیر عکم ہے۔

ہو پاتا ہے،اگر چہدوسرے موسموں میں بھی مشاہدہ ممکن ہوتا ہے،لیکن وہ ان مخصوص موسموں کے مقابلہ میں بہتر نہیں ہوتا۔

پس ماہرین نے جوشالی یا جنوبی عرض البلد میں دو تین ماہ بروجی روشنی کے مشاہدہ کا ذکر کیا ہے، اس سے بوجہ دائرۃ البروج کے عمودی یا قریب بعمو دہونے کاصاف اور بہترین مشاہدہ مراد ہے۔

اور جواوسط شالی اور جنوبی علاقوں میں ماہرین نے مختلف موسموں اور مہینوں کا تذکرہ کیا ہے (کہ کسی نے متبروا کتوبرونومبر، فروری ومارچ میں اور کسی نے اگست و تتبر، اپریل اور مئی میں)وہ عرض البلد کے اختلاف کی وجہ سے ہے۔

اور ان علاقوں کے علاوہ دیگر علاقوں میں کیونکہ دیگر موسموں میں بھی مشاہدہ آسان ہوتا ہے، جس کی وجہ بیہ کہ ان علاقوں میں بعد الغروب وقبل الطلوع دائر ۃ البروج عمودی یا قریب بعمو دہوتا ہے، اس لئے ان علاقوں کے ذکر کی عموماً ماہرین ضرورت نہیں سبجھتے۔ لہذا بعض لوگوں کا اس سے میں بھھے لینا کہ بیہ بروجی روشنی تمام زمانوں وعلاقوں میں صرف چند ماہ اوروہ بھی دوماہ نظر آتی ہے، بیغلط فہمی پر بنی ہے۔

اور آ گے آتا ہے کہ جمہور متقدمین ومتاخرین کے نز دیک صبح صادق وطلوع فجر 18 درجہ زیرِ افق ہے۔

8 ادرجہ سے پہلے بیاضِ مستطیل کذنب السرحان روشیٰ کاسوائے بروجی روشیٰ الدوجہ سے پہلے بیاضِ مستطیل کذنب السرحان روشیٰ کاسوائے بروجی روشیٰ ان ان کے اور اسٹرانومیکل ٹیولائٹ (Z o d i a c a l light) کواس کئے کاذب کہنا درست نہیں کہ وہ خود 18 درجہ پر ظاہر ہوتی ہے، اور یہ ظاہر ہونے کے بعد منتشر ہوتی اور پھیلتی رہتی ہے۔ لہذا یہ خود ہی جہور کے نزد یک شیح صادت ہے، پس بروجی روشیٰ کے شیح کاذب ہونے کا انکار کرنے کی صورت میں ضروری ہوگا، کہ کسی تیسری روشیٰ پرضیح کاذب کی حدِ تام ثابت کی

جائے۔واذ لافلا۔

ہم فقہائے کرام کی طرف سے بیان کردہ بروجی روشی پرضیح کا ذب کی حدِ تام صادق آنے کے قائل ہیں۔ لے

لے لیکن اس کے برعکس بعض حضرات زوڈیکل لائیٹ کوشنج کا ذب ماننے سے اٹکارکرتے ہیں،اوراٹھارہ درجہ زیرِ افق پر ظاہر ہونے والی اسٹرانومیکل ٹیولائیٹ کوشنج کا ذب قرار دیتے ہیں۔

چنانچیاحسن الفتاوی میں ہے:

ایک روشی زوڈیکل لائٹ کہلاتی ہے، اس سے متعلق جارج اپیل نے لکھا ہے کہ''اسے بعض اوقات مج کا ذب بھی کہاجا تا ہے'' گر بوجو و ذیل اس روشیٰ کو اصطلاحِ شرع میں مج کا ذب کہنا صحیح نہیں (1) بیمج صادق تک باتی نہیں رہتی (3) بیروشی مجھ صادق سے تین درجہ پہلے ظاہر ہونے کی بجائے بہت پہلے شروع ہوتی بلکہ تین درجہ سے بہت پہلے ختم بھی ہوجاتی ہے (3) بیروشیٰ سال بھر میں صرف دو ماہ تک نمودار ہوتی ہوتی بلکہ تین درجہ سے بہت پہلے ختم بھی ہوجاتی ہے (3) بیروشیٰ سال بھر میں صرف دو ماہ تک نمودار ہوتی

اس سلسلہ میں عرض ہے کہ چیچے دلائل سے واضح کیا جاچکا کہ صبح کا ذب کی روشنی کا صبح صادق تک باقی رہنااور صبح صادق سے متصل ہونا ضروری نہیں ، جیسا کہ چاروں سلسلہ کے فقتہائے کرام کی گزشتہ عبارات سے وضاحت وصراحت کے ساتھ معلوم ہوا،اور نہ ہی تین درجہ سے پہلے ظاہر ہونا اور بہت پہلے ختم ہوجا نامصر ہے، کیونکہ اس کا ہر جگہ اور ہرز مانے کے لیے کوئی ایک قاعدہ وقانون مقرز نہیں۔

ممکن ہے کہ کسی خاص زمان یا مقام میں تین درجہ پہلے ظاہر میاغا ئب شروع یا فتم ہوجائے اور کسی میں اس کے بعد۔
فقہائے کرام کی اس سلسلہ میں مفصل عبارات پہلے گزر چکیں۔اوراتی طرح پیکہنا کہ پیروشنی سال بھر میں صرف دو ماہ تک نظر
آتی ہے، یہ بات بھی ماہر مین فن کی تصرح کے مطابق معلوم نہیں ہوتی ، کیونکہ اس کی کیفیت اور نظر آنے کی صلاحیت مخلف عرض البلد کے اعتبار سے مخلف ہوتی ہے، اور مکہ مرمہ ومدینہ منورہ سیت بے شار (خطِ استواء، جدی وسرطان اوران کے عرض البلد کے اعتبار سے مخلف ہوتی ہے، اور مکہ مرمہ ومدینہ منورہ سیت ہے۔وہ الگ بات ہے کہ آج کل گردو غبار، فضاء کی آفرب) علاقوں میں بیرو بھی روشنیوں کی بہتات کے باعث کسی مقام پر نظر تن ہے۔وہ الگ بات ہے کہ آج کل گردو غبار، فضاء کی میں اس کا چند ماہ بہترین نظارہ ہوتا ہے، اور دوسر ہے ہمینوں میں کمزور، اور بیہ ہمارے مقصود میں مخل نہیں۔اور اسٹر انومیکل میں اس کا چند ماہ بہترین نظارہ ہوتا ہے، اور دوسر ہے ہمینوں میں کمزور، اور بیہ ہمارے مقصود میں مخل نہیں۔اور اسٹر انومیکل میں کہ نہیں ہوتا ہے، نہی کہتری کا دب کی اس بھر والعشاء میں وقت الفجر والعشاء 'ملاحظہ لیے اس برضح کا ذب کا اطلاق کرنا رائح معلوم نہیں ہوتا (مزید تفصیل کے لئے '' کشف الغطاء عن وقت الفجر والعشاء ' ملاحظہ لیے اس برضح کا ذب کا اطلاق کرنا رائح معلوم نہیں ہوتا (مزید تفصیل کے لئے '' کشف الغطاء عن وقت الفجر والعشاء ' ملاحظہ فرائیں)

صبح صادق وكاذب پرايك جامع كلام

یہاں تک پہنچنے کے بعدغور کرنے سے اللہ تعالی نے بندہ کے ذہن میں ضبح کا ذب وصادق میں فرق اور قرآن وسنت اور مختلف فقہی وفئ عبارات سب کے درمیان تحقیق و تطبیق کی بھی ایک تقریر ڈالی، جس سے بحمد اللہ تعالی بندہ کے تمام اشکالات مرتفع ہو گئے اور بندہ کا ذہن مطمئن ہوگیا، اور ساتھ ہی حقانیتِ شریعت وصنّا عیتِ الٰہی کا استحضار بھی ہوا۔

اس تقریر کا خلاصہ بیہے کہ:

سورج کے طلوع ہونے سے قبل ایک روشیٰ تو وہ ہے جس کو شریعت صبح صادق یا فجر حقیقی سے تعبیر کرتی ہے۔

بيقرآن مجيد كي نصوص قطعيدسے ثابت ہے۔

--دوسری روشنی وہ ہے جس کوشریعت صبح کا ذب یافجرِ غیر حقیقی سے تعبیر کرتی ہے۔

اور بیاحاد بیٹ صحیحہ سے ثابت ہے۔ ل

یہ دونوں روشنیاں عمم، صورت اور حقیقت نتیوں اعتبار سے ایک دوسرے سے مختلف وجدا ہیں، جبیسا کہ شریعت کے ایک کا نام صادق وحقیقی اور دوسری کا نام کا ذب وغیر حقیقی رکھنے سے معلوم ہوتا ہے، اور اس طرح کی قسیمین کا ایک دوسرے کے معارض ہونا بالکل ظاہر وباہر

ہے۔

(1)ان دونوں روشنیوں کا حکم کے اعتبار سے ایک دوسرے سے مختلف وجدا ہونا تو اس طریقے سے ظاہر ہے کہ شریعت نے صبح صادق کونہارِ شرعی میں داخل کیا ہے اوراس کے ساتھ

لے اور جدید سائنس میں ایک کوفکی فلق لیحنی اسٹر انوم یکل ٹیولائٹ اور دوسری کو برو بی روثنی لیحنی زوڈیکل لائٹ کہا جا تا ہے، اورفکلی فلق کے بعد جومزید درجات بیان کیے گئے ہیں، مثلاً 12 درجات پر بحری فلق اور 6 درجات پر قانونی فلق تو وہ منتقل اقسام نہیں ہیں، بلکہ ٹیولائٹ کی ہی مختلف انواع یا افراد ہیں، جیسا کہ طلوع فجر کے بعد پہلا درجہ بیاضِ معرض کا اور دوسرا درجہ طلوع احم کا یاغلس واسفار کا ہے، جس طرح یہ درجات ایک دوسرے کے خلاف نبیس، اس طرح وہ بھی خلاف نہیں (مزید نفصیل کے لئے ملاحظہ ہودوسری تالیف''کشف الغطاء عن وقتِ الفجر والعشاء'') نہاری احکام وابستہ ومتعلق فرمائے ہیں اور اس کے برعکس کا ذب کے ساتھ کوئی بھی تھکم وابستہ ومتعلق نہیں فرمایا۔

بلکہ اس کوکا ذب کے ساتھ ملقب کر کے اور اس کے ساتھ کا ذب کی قید لگا کر اس کے اصل وحقیقی میچ وفجر ہونے کا ہی ا نکار فرما دیا ہے۔

اورا گریدلوگوں کوصادق کا دھو کہ نہ دیتی تو اس کوشیج وفجر کی کوئی بھی قتم قرار دینے کی ضرورت نہ تھی ، کیونکہ اس سے فجر وضیح کا کوئی بھی تھم وابستہ نہیں۔

(2) ان دونوں روشنیوں کاصورت کے اعتبار سے ایک دوسرے سے مختلف ہونا احاد مرفی ہے، احاد مرفی ہے، احاد مرفی ہے، احاد مرفی افق میں معترض ہوتی ہے، اور کاذب کی روشنی افق کے بجائے آسان کے ایک حصے میں ذنب سرحان کے شل مستطیل ہوتی ہے، ادرصورت کاریفرق بالکل واضح ادر نمایاں ہے۔

(3)..... تکم کے مختلف ہونے سے حقیقت کا مختلف ہونا بھی ظاہر ہور ہاہے کہ متضاد تکم ہونے کی دجہ سے ان کی حقیقت بھی مختلف ہوگی۔

حقیقت کے اعتبار سے ان دونوں روشنیوں کے آیک دوسرے سے مختلف ہونے کی تقریریہ ہے کہ طلوع صبح صادق یا فجر حقیقی دراصل سورج کی افق پر پڑنے والی اس ابتدائی روشنی اور پہلے اثر کانام ہے، جونہا رِشر عی کا مبدء ہے۔

نہار شرعی کا مبدء ہونے کی وجہ سے اس روشن کے لئے بیصفت ضروری ولازمی ہے کہ منقطع ہوئے بغیر طلوع عشس ونہا رعر فی کا مقدمہ ہے۔

شریعت نے حقیقت پر اطلاع کے متعذر ہونے کی وجہ سے اس کی لازمی صفت استطار وانتشارکوہی حقیقت کے مختلف ہونے کے قائم مقام قرار دے دیاہے۔

جبکہ مجبع کا ذب کی روشنی کی حقیقت کا اس سے مختلف ہونا ضروری ہے، ورنہ تو اسے کا ذب کہنے کے کوئی معنیٰ نہیں رہ جاتے۔ پس جب صبح صادق کی روشن کی حقیقت معلوم ہوگئ تواس سے سبح کاذب کی روشن کی حقیقت بھی خود بخو دمعلوم ہوجاتی ہے:

لِآنَّ الْاَشْيَاءَ تُعُرَفُ بِاَضُدَادِهَا.

لینی بیروشی ندتونهارشری کامبدء ہوگی،اورند ہی طلوع شمس ونهار عرفی کا مقدمہ ہوگی،جس کی وجہ سے اس کی روشن میں منظیر ومنتشر ہونے کی صفت ند ہوگی۔

اورجدیدانکشافات سے جوحقیقت واضح ہوئی، وہ بیہ کہ مذکورہ تفصیل کے مطابق حقیقت وصورت کے اعتبار سے پہلی قشم کی روشنی ابتدائے فلکی فلق یعنی اسٹر انومیکل ٹیولائٹ ہے، لہذا اس کومبح صادق کا حکم حاصل ہوگا۔

اور اس کے برعکس حقیقت وصورت کے لحاظ سے دوسری قتم کی روشی ، بروجی روشی لیمی زود یکل لائٹ ہے، لہذا اس کو شبح کا ذب کا حکم حاصل ہوگا۔

چنانچِه لکی فلق ابتداءِنهار کا مبدء (The first light of day) ہوتی ہے،اور یہی روشنی سورج کے طلوع ونہارِ عرفی کا مقدمہ ہوتی ہے،اوراسی روشنی میں صفتِ انتشار پائی جاتی

-4

جبکہ بروجی روشیٰ نہ تو نہار کا میدء ہوتی اور نہ ہی سورج کے طلوع ونہارِ عرفی کا مقدمہ ہوتی ، کیونکہ اس میں نہ کورہ صفت نہیں یائی جاتی۔

اور بیروشیٰ افق پڑئیں ہوتی بلکہ اولاً توافق سے دور ہوتی ہے۔

دوسرے بیسورج کی براہِ راست روشی نہیں ہوتی، اور اگر بیروشیٰ براہِ راست افق پر پڑتی تو پھر بیمنتشر ہوتی، منعدم نہ ہوتی اور اس کونہار کا مبدء قرار دیاجا تا، اور اس کے صبح وفجر ہونے کی نفی کرنے کے کوئی معنی نہیں تھے۔وَ اِذُلاف کد.

جب بیمعلوم ہو چکا کہ صبح صادق کی روشنی دراصل نہار کا مبدءاورسورج کے طلوع ونہارِعرفی کا مقدمہ ہوتی ہے، تو طلوعِ سمس سے پہلے اس کا وجوداوراس کے طلوع کے وقت سورج کا کسی

خاص در جے زیر افق ہونا ضروری ہوگا۔ لے

جبکہ صبح کا ذب نہ تو نہار کا مبدء ہوتی اور نہ ہی سورج کے طلوع ونہا رِعر فی کا مقدمہ ہوتی ، تو طلوع مش سے پہلے دائماً اس کا وجود بھی ضروری نہ ہوگا۔

البنة احادیث میں اس کا ذکر ہونے کے باعث خارج میں فی الجملہ اس کا وجود ضروری ہوگا، گراس کے ظہور کے وقت سورج کاکسی خاص درجے زیرِ افق ہونا ضروری نہ ہوگا (جیسا کہ متعدد فقہاء نے ان امور کی تصریح فرمائی ہے)

اوراس کے ظہور کے بعد بھی اس کا صبح صادق سے اتصال ضروری نہ ہوگا (جیبا کہ متعدد فقہاء نے اس کی بھی تصریح فرمائی ہے)

وہ الگ بات ہے کہ بھی اس کا صبح صادق سے اتصال ہوجائے (جیبا کہ بعض فقہاء ولکیین نے اس کی تصریح فرمائی ہے)

اتنے واضح فروق کونظرا نداز کر کے بعض اہلِ علم حضرات کا کسی ایک خاص روشیٰ کے کا ذب وصادق ہونے میں نزاع وتر د دکر نا کتنا تعجب خیز امرہے۔ س

خلاصه

خلاصہ بیر کہ ہمارے نزدیک صبح صادق لیعنی بیاضِ معترض ومسطیر کاطلوع فلکی فلق کا آغاز

ل اوروه جمهور كزويك الهاره درجه زيافق بهجيها كه آ كسوال نمبر 6 كتحت آتاب

ل تحکیم الامت حضرت مولانااشرف علی صاحب تفانوی رحمه الله فرماتے ہیں کہ:

حاصل (من الاحقر) ہیہے کہ صنح صادق کا معلوم ہونا مشکل نہیں، اسی طرح غرب کے بعد کی سفیدروثنی شفق کی معلوم ہونا مشکل نہیں، اسی طرح غرب کے بعد کی سفیدروثنی شفق کی معلوم ہونا مشکل نہیں، کیونکہ اس کی خاص پیچان ہیہے، یعنی رات کی تاریکی تو ممتاز چیز ہے، تو جوروثنی مشرق یا مغرب میں اس کے خلاف ہوگی، وہ بھی ممتاز ہے، سویدروشنی جب تک مغرب کی جانب رہے، وہ غروب کا وقت ہے، اور جب بیا نب ہوجائے وہ عشاء کا وقت ہے، اور الی ہی روثنی جب تک مشرق میں نمودار ہوجاوے، وہ شبح صادق ہوگئی، نماز کا وقت ہوگیا (امداد الفتاد کی، جلدا، صفحہ ۱۲ ا، کتاب الصلاق)

ہے، جے فلکی زبان میں "Astronomical Dawn" کہاجاتا ہے، نیز فلکی تا ہے، نیز فلکی ابتدائی روشیٰ "Astronomical Dawn" قانون میں اس کو "Dawn" دن کی ابتدائی روشیٰ می در حقیقت صبح صادق کا طلوع یا مطلع فجر ہے۔ مارے نزدیک اس کے مقابلہ میں بروجی روشیٰ (Zodiacal light) صبح کا ذب ہے۔

ان دونوں پر بالتر تیب صبح صادق وکاذب کی حدِ تام صادق آتی ہے، اور ان کو صبح صادق وکاذب مانے میں کوئی شرعی قباحت لازم نہیں آتی ، بلکہ شریعتِ حقد کی صدافت کی تائید ہوتی

-4

اس كى مزير تفصيل سوال نمبر 5و6 كے جواب ميں آتى ہے۔ وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاَحْكُمُ. (3)

صبح صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے

گزشتہ قرآن وسنت اور فقہ کے دلائل سے ضمناً یہ بات بھی واضح ہو چکی کہروزے اور نما نے فجر کے وقت کا آغاز طلوع صبح صا دق وطلوع فجر پر ہوجا تا ہے، اور یہی نہار شرعی کا مبدء ہے۔ قرآن مجید میں لفظِ حتی اور خیطِ ابیض وغیرہ بھی اسی کی تائید کرتے ہیں۔ لے

ل وكلوا واشربوا الليل كله حتى يتبين أى يظهر لكم الخيط الأبيض وهو أول ما يبدو من الفجر الصادق السمعترض فى الأفق قبل انتشاره، وحمله على الفجر الكاذب المستطيل الممتد كذنب السرحان وهم من الخيط الأسود وهو ما يمتد مع بياض الفجر من ظلمة آخر الليل من الفجر بيان لأول الخيطين -ومنه يتبين الثانى -وخصه بالبيان لأنه المقصود (روح المعانى، ج ا ص ٢٢٣، سورة البقرة)

ولم يـقل حتى يتبين لكم الفجر دلالة على حرمة الاكل عند ظهور خيطه يعنى أول جزء منه(التفسير المظهري ،الجزء الاول ،ص٣٠٢، سورة البقرة)

ولا شك أن حتى لانتهاء الغاية فدلت الآية على أن حل المباشرة والأكل والشرب ينتهى عند طلوع الصبح (تفسير النيسا بورى،ج ا ص ١٥ مسورة البقرة)

الخيط الأبيض هو أول ما يبدو من الفجر الصادق وهو المستطير :أى المنتشر المعترض في الأفق كالخيط الأميدود (العناية شرح الهداية، ج ٢ ص ٢ ٣٦، كتاب الصوم، فصل في رؤية الهلال) المفجر أول طلوع الصبح لانفجار ظلمة الليل عن نور الصباح حينئذ ولذلك سمى الفجر فجرا (روح المعاني، ج ٨ ص ٢٠٠)، سورة الاسراء)

النحيط الأبيض من الفجر يتبين عند ابتداء طلوع أوائل الفجر، وقد جعل الله تعالى ذكره ذلك حدًّا لـمن لزَمه الصوم في الوقت الذي أباح إليه الأكل والشرب والمباشرة.......والنهار عندهم أوَّله طلوع الفجر، وذلك هو ضوء الشمس وابتداء ُطلوعها دون أن يتتامَّ طلوعها، كما أن آخر النهار ابتداء ُغروبها دون أن يتتامَّ غروبها (تفسير الطبري، ج٣ص ١٣٥،سورة البقرة، رقم الآية المدار)

فإن قيل : فكيف يشبه الصبح الصادق بالخيط ، مع أن الصبح الصادق ليس بمستطيل والخيط مستطيل والخيط مستطيل . وأول الصبح الصادق الصبح الصادق الصبح الصادق الصبح الصادق المستطيل أو يكون منتشراً بل يكون صغيراً دقيقاً . بل الفرق بينه وبين الصبح الكاذب أن الصبح الكاذب يطلع دقيقاً ، والصادق يبدو دقيقاً ، ويرتفع مستطيلاً فزال السؤال ، فأما ما حكى عن عدى بن حاتم فبعيد

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح يرملاحظة فرما ئين ﴾

اوراحادیث بھی صبح صادق میں اول طلوع کے معتبر ہونے کے بارے میں صریح پائی جاتی

يں۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

لأنه يبعد أن يخفى على مثله هذه الإستعارة مع قوله تعالى : (مِنَ الفجر). المسألة الثانية : لا شك أن كلمة (حتى) لانتهاء الغاية ، فدلت هذه الآية على أن حل المباشرة والأكل والشرب ينتهى عند طلوع الصبح (تفسير الكبير للرازى، ج٥ص٢٤٣، سورة البقرة)

یہ بات مفصلاً پیچھے گز رچکی ہے کہ منظیر سے منتشر ہونا مراد ہے، لہذا جواو پرتفییر رازی کی عبارت میں اول ضح صادق کے وقت منتشر ہونا مراد ہے، لہذا جواو پرتفییر رازی کی عبارت میں اول ضح صادق کے وقت منتشر ہونے کی نفی کی گئی ہے، اس سے دراصل اس انتشار کی نفی مراد ہے، جواس کی ابتداء طلوع ضح صادق ہی کے وقت سے اس کے ساتھ ہوتی ہے امتشار کی نفی بیا کہ کہ منتقر ہونے کے لیے اورامام رازی دراصل اس غلوانہی کا ازالہ کرنا چاہتے ہیں، جو بعض حضرات کو ہوگئی ہے کہ ضح صادق معتبر ہونے کے لیے انہوں نے منتشر سے اول طلوع کے بعد مزید شروجانا اور روشنی کا خوب ظاہر و تیز ہوجانا تجھ لیا ہے، حالا انکہ اول طلوع کے وقت اس کی روشنی زیادہ تیز نہیں ہوتی بلکہ بلکی ہوتی ہے۔

چنانچد حضرت مولا نامحدادريس صاحب كاندهلوى فرماتے بين:

اورلفظِ خیط کے لانے میں اس طرف اشارہ ہے کہ فجر کا اگرادنی حصہ شل تا کے کے بھی ظاہر ہوجائے تو کھانا اور پیناحرام ہوجا تاہے (معارف القرآن اور لیی، جلداصفحہ ۲۷۷)

ل عن عبد الله بن عمرو، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال:........ووقت صلاقة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس، فإذا طلعت الشمس فأمسك عن الصلاة، فإنها تطلع بين قرنى شيطان (مسلم، رقم الحديث ١٢ ٢ ٣٣٠٤)

مالك، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، أنه قال : جماء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسأله عن وقت صلاة الصبح، قال : فسكت عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم . حتى إذا كان من الغد صلى الصبح حين طلع الفجر . ثم صلى الصبح من الغد بعد أن أسفر . ثم قال : أين السائل عن وقت الصلاة ؟ (موطاً مالك، رقم الحديث ٢ "٣")،

وفى هذا الحديث أيضا أن أول وقت صلاة الصبح طلوع الفجر وإن وقتها ممدود إلى آخر الإسفار حتى تطلع الشمس فأما أول وقتها، فلا خلاف بين علماء المسلمين أنه طلوع الفجر على ما فى هذا الحديث وغيره وهو إجماع فسقط الكلام فيه والفجر هو أول بياض النهار الظاهر المستطير فى الأفق المستنير المنتشر تسميه العرب الخيط الأبيض قال الله عز وجل : (حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأبيض من الخيط الأبيض من الخيط الأبيض النهار من سواد الليل (التمهيد لما فى الموطأ، المحرث السادس والعشرون، باب الزاء، زيد بن اسلم)

فاَما ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الآثار في صلاة الفُجر, فلم يختلفوا عنه فيه ﴿بَيْرِحاشِيهِ كُلِّ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمُ عَلِمُ عَلَيْهِ عِلْمُ عَلِمُ عَلَيْهِ الْعَلَيْمِ الْعَلِيْمِ ع فقہائے کرام سے بھی مطلقاً یہی بات منقول ہے، بلکہ جمہور فقہائے کرام کا اول طلوع صبح صادق کے معتبر ہونے پراجماع وا تفاق ہے۔ لے البتہ بعد کے بعض مشائخ کا اس بارے میں اختلاف پیدا ہوا کہ آیا اولِ طلوعِ فجر کا اعتبار ہے، یااس کے منتظیر یامنتشر ہوجانے کا،اور پھران میں سے کون ساقول اوسع ہے،اور کون سااحوط؟

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

أنه صلاها فى اليوم الأول ,حين طلع الفجر ,وهو أول وقتها ,وصلاها فى اليوم التالى حين كادت الشمس أن تطلع وهذا اتفاق المسلمين أن أول وقت الفجر حين يطلع الفجر وآخر وقتها حين تطلع الشمه (شرح معانى الآثار، + 100 ا ،تحت رقم الحديث + 100 كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة)

وقت "صلاة "الصبح "الوقت مقدار من الزمن مفروض من "ابتداء "طلوع الفجر "لإمامة جبريل حين طلع الفجر (مراقى الفلاح شرح نور الايضاح، صفحه ٢٤، كتاب الصلاة، احكام الصلاة)

ل وشبه بالخيط وذلك بأول حاله، لأنه يبدو دقيقا ثم يرتفع مستطيرا، فبطلوع أوله في الأفق يجب الإمساك. هذا مذهب الجمهور، وبه أخذ الناس ومضت عليه الأعصار والأمصار، وهو مقتضى حديث ابن مسعود، وسمرة بن جندب (تفسير البحر المحيط، ج٢ص ٢١، سورة البقرة) ذكر الشمنى أن المعتبر أول طلوع الصبح عند جمهور العلماء (مرقاة المفاتيح، ج٣ص ١٣٨٣، كتاب الصوم، باب في مسائل متفرقة)

أجمع العلماء على أن وقت صلاة الصبح طلوع الفجر، وهو البياض المعترض في الافق الشرقي (شرح صحيح البخاري لابنِ بطال، ٢ص • ٢٠، كتاب مواقيت الصلاة ووقتها، باب وقت الفجر) قول الله -تعالى : - (حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر) وقد ظهر تحريم الأكل بطلوع الفجر عند الخاص والعام وفي كل عصر ومصر (مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل، ج اص ٣٩٨، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة)

يثبت كونه من النهار بقوله تعالى (فكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الاسود من الفجر وثبت في حديث من الفجر وبإجماع أهل الأعصار على تحريم الطعام والشراب بطلوع الفجر وثبت في حديث جبريل عليه السلام إن النبي صلى الله عليه وسلم قال (ثم صلى الفجر حين برق الفجر وحرم الطعام على الصائم "وهو حديث صحيح كما سبق وثبتت الأحاديث الأربعة في الفرع الذي قبل هذا وفي الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم) والليل لا يصح الصوم فيه بإجماع المسلمين (المجموع شرح المهذب، ج٣ ص

لیکن متعدد فقہائے کرام نے اولِ طلوع کا اعتبار فرماتے ہوئے اس کے مقابلے میں بعض مشائخ کی طرف سے پیش کیے گئے دوسرے اقوال کی تختی کے ساتھ تر دید فرمائی ہے، کیونکہ مسج صادق کی ابتدائی روشنی آسان کے کناروں میں شالاً وجنوباً معترض ہوتی ہے، اور متعظیر ہونا صبح صادق کی روشنی کی صفت ہے، جس سے مراد منتشر ہونا ہی ہے۔

یہ صفت ابتدائے طلوع صادق سے ہی اس کے ساتھ ہوتی ہے؛ لہذا جن حضرات نے متعظیر ومنتشر ہونے کوایک دوسرے سے یاان میں سے کسی ایک کوابتدائے طلوع فجر سے جدا چیز سمجھا، وہ غلط نہی پربنی ہے۔ لے

ل اول وقت الفجر من حين يطلع الفجر الثانى، وهو الفجر المستطير المنتشر فى الافق، فاذا طلع الفجر، هذا هو المنقول عن اصحابنا رحمهم الله تعالى، ولم ينقل عنهم، ان العبرة لاول طلوع الفجر الثانى، او لاستطارته وانتشاره، وقد اختلف الممشائخ رحمهم الله تعالى فيه (المحيط البرهانى ج٢ص٥، كتاب الصلاة، الفصل الاول فى المواقيت)

قال اصحابنا: وقت الصوم من (حين) يطلع الفجر الثانى، وهو المستطير المنتشر فى الافق ، الى وقت غروب الشمس، فاذا غربت الشمس خرج وقت الصوم، ولم ينقل عنهم ان العبرة لاول طلوع الفجر الثانى، او لاستطارته، وانتشاره. وقداختلف المشائخ فيه، بعضهم قالوا: العبرة للاول، وبعضهم قالوا: العبرة للاستطارة، قال شيخ الاسلام شمس الائمة الحلوانى: القول الاول احوط، والشانى اوسع، واذا شك فى الفجر، قال فى الاصل: احب الى ان يدع الاكل والشرب (المحيط البرهانى جسم ٣٣٥، كتاب الصلاة، الفصل الاول فى المواقيت)

(قوله: والظاهر الأخير) قال في النهر أقول: بل هو الأول ويدل عليه ما في حديث جبريل الذي هو أصل الباب (ثم صلى بي الفجر يعني في اليوم الأول حين برق وحرم الطعام على الصائم) (منحة الخالق على هامش البحر الرائق ج ا ص ٢٥٤، كتاب الصلاة، وقت صلاة الفجر)

قلت والذي يظهر لي أن العبرة بمجرد طلوعه ولا ينافيه التعريف لأن من شأنه الانتشار فلا يتوقف ﴿بقيه عاشيه الطّصفي يرطاحظ فرما كين ﴾ اورا گرقر آن وسنت کے دلائل اور جمہور کے قول کے خلاف کسی کو ابتدائے طلوع فجر کے علاوہ بعض مشائخ کی طرف سے اوسع وغیرہ قرار دیے ہوئے قول پر ہی اصرار ہوتو اس کو یہ بات ملحوظ رکھنا ضروری ہے کہ روزہ کے معاملہ میں احوط ہی پڑھل کرنا واجب ہے، البتہ نما نے فجر کے معاملہ میں کوئی حرج نہیں ہے۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

عـلـى انتشـاره لأنـه لا يكون بعد مضى جانب منه ، يؤيده لفظ الحديث (ثـم صلى الفجر حين بزغ الـفـجـر وحـرم الـطعام على الصائم)(حاشية الشرنبلالى علىٰ دررالحكام شرح غررالاحكام ، ج ا ص ١ ٥،كتاب الصلاة، وقت الفجر)

العبرة لاول طلوع الفجر الثانى لا لاستطارته وانتشاره خلافا لما رجحته فى الاعلاء من الاعتبار بالانتشار تبعا لما مال اليه اكثر العلماء، لكون النص قد علق الحكم على البين ولايكون الا بالانتشار وهذا انما كان يصح لوكان النص علق الحكم على تبين الفجر وأما اذا علقة على تبين خط الفجر من خط الليل فلا. فان تبين هذا الخط من ذاك إنما يكون فى اول طلوع الفجر وعند الانتشار ينمحى خط الليل كما هو مشاهد فافهم. وعمل سيدى حكيم الامة على تقديم الإمساك عن مخطورات الصوم إذا قرب الفجر وهو الأحوط، بل لا يجوز خلافه، لما فيه من خشية الوقوع فى المحظور. والله تعالى أعلم (احكام القرآن للتهانوى، جلد اصفحه ٢٣/١)

ل والأحوط في الصوم والعشاء اعتبار الأول وفي الفجر اعتبار الثاني كذا في شرح النقاية للشيخ أبي المكارم(الفتاوي الهندية، ج ا ، كتاب الصلاة، الفصل الاول في اوقات الصلاة)

فيفسد صومه بأكله بعد الفجر . سواء تبين أو لا ،أقول : ولا يسمكن الفصل فيه، لأنه من باب تعيين المسراتب مع العمل باللفظ قلت : والذي ينبغى العمل به هو نفس التبين . نعم إن أكل أحد بعد الفجر، ولم يسفر الفجر بعد، لا أقول : إنه يكفر، بل يقضى فقط (فيض البارى شرح البخارى، ج المسسس المسركتاب الصوم، باب قول الله تعالى : وكلوا واشر بوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض الخ)

ثم ينظر :إن كان شاكا في طلوع الفجر :إنه طلع أم لا، ينبغي أن يدع التسحر، لانه ربما طلع الفجر، فيفسد صومه فأما إذا كان متيقنا أن الفجر لم يطلع، فالمستحب أن يتسحر .وإن كان أكثر رأيه أن الفجر لم يطلع، ينبغي أن يدع الاكل أيضا (تحفة الفقهاء للسمر قندى، ج اص ٣١٥، كتاب الصوم) وعمل سيدى حكيم الامة على تقديم الإمساك عن مخطورات الصوم إذا قرب الفجر وهو الأحوط، بل لا يجوز خلافه، لما فيه من خشية الوقوع في المحظور. والله تعالى أعلم (احكام القرآن للتهانوى، جلد اص ٢٥/٥)

مولا نامفتی حمیر شفیع صاحب رحمہ اللہ تفسیر معارف القرآن میں حضرت بلال وائنِ ام مکنوم رضی اللہ عنہما کی اذان والی حدیث درج کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں:

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظ فرمائين ﴾

ا گرطلوع فجر كامشامده نه موسكے تو تحقیق وحساب برمل كاتهم؟

اب تک کی بحث سے بیمعلوم ہو چکا کہ میں صادق وفجرِ حقیقی میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے، جو کہ نہارِشری کامبدء ہے۔

لیکن یہاں بیشبہ پیدا ہوتا ہے کہ ابتدائے طلوع کے وقت تو صبح صادق کی بیابتدائی روشی، دھند لی اور دقیق ہوتی ہے، جسیا کہ گزشتہ متعدد عبارات سے معلوم ہوتا ہے، کیونکہ بیسورج کی افتی کی بالکل ابتدائی روشنی ہوتی ہے، اور سورج کے درجات طے کرنے اور سورج کے افتی سے قریب ہونے کے ساتھ ساتھ حسب رفتار شمس ہی اس روشنی کی خفت و دفت ختم اور روشنی میں اضافہ ہوتا ہے۔ لے میں اضافہ ہوتا ہے۔ لے

اب جو منح صادق کی حقیقت سے پوری طرح واقفیت رکھنے والا شخص خود سے ابتدائے مج

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

اس مدیث کے ناتمام نقل کرنے سے بعض معاصرین کو بیفالم بھی پیدا ہوگئ کہ اذان فجر کے بعد بھی پچھ دریکھایا پیا جائے تو مضا نقت بیس، اور جس شخص کی آئی دریر بیس کھلی کہ شخص کی اذان ہور ہی تھی اس کے لئے جائز کر دیا کہ وہ جلدی جلدی پچھ کھا لے، حالا نکہ اسی صدیث میں واضح طور پر بتلا دیا گیا ہے کہ اذان این ام مکتوم رضی اللہ عنہ جو ٹھیک طلوع فجر کے ساتھ ہوتی تھی اس پر کھانے سے رک جانا ضروری ہے۔اس کے علاوہ قرآن کریم نے خود جو حد بندی فرمادی ہے وہ طلوع صبح کا تیتن ہے،اس کے بعد ایک منٹ کے لئے بھی کھانے بینے کی اجازت دینانص قرآن کی خلاف ورزی ہے۔

صحابہ کرام اوراسلاف امت سے جوافطار وسح میں مساہلت کی روایات منقول ہیں، ان سب کامحمل نص قرآن کے مطابق یہی ہوسکا ہے کہ یقن صح صادق سے پہلے پہلے زیادہ احتیاطی تنگی اختیار ندکی جائے، امام ابن کثیر نے بھی ان روایات کواسی بات پرمحمول فرمایا ہے، ور نہ بس قرآنی کی صریح مخالفت کوکون مسلمان برداشت کرسکتا ہے، اور صحابہ کرام سے تواس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا، خصوصاً جب کے قرآن کریم نے اسی آیت کے اخیر میں ' تعلی حدود اللہ'' کے ساتھ' فلا تقو بوھا' ، فرماکر خاص احتیاط کی تاکید بھی فرمادی ہے (تفسیر معارف القرآن عثانی جام ۲۵۵ میں وہ بقرہ)

لے اور 18 درجے پرظام رہونے والی روشن کے بارے میں ماہرین نے بیہ بات تسلیم کی ہے کہ بیدون کی ابتدائی دھندلی می روشنی ہوتی ہے، اور ابتدائی کھات میں ہرا کیکواس کا مشاہدہ ہونا مشکل امرہے، کیماسیجی بی بالتفصیل۔

صادق کا صحیح طرح مشاہدہ کر لیتا ہے، تب تو کوئی شبہوا لی بات نہیں۔ لیکن جو شخص (کسی مانع کے باعث)خود سے سیح طرح مشاہدہ نہیں کرسکتا (جبیبا کہ آج کل گنجان آبادی اورفضاء وافق میس آنی بخارات، بادل، مُهر ، دهند، خاکی ذرات، گردوغبار اور دھوئیں وغیرہ کی کثرت اور آلودگی کے باعث مشاہدہ عموماً مشکل ہوتا ہے) توایسے حالات میں اول طلوع صح صادق کا اعتبار کرنے کی کیا صورت ہوگی؟

اس کا جواب یہ ہے کہ ایسے شخص کو شک کی صورت میں احتیاطی پہلو کا بہر کیف لحاظ کرنا چاہیے (جو کہروزے میں تقدم اور نماز فجر میں تاخر کی صورت میں ہے) لے

البتة اگر کوئی معتبر تحقیق اور رصد گاہوں کے مشاہدات وارصا دات اور علمائے موثقین کے بیان

لى وهذه التغيية إنما هي حيث يمكن التبين من طريق المشاهدة، فلو كانت مقمرة أو مغيمة، أو كان في موضع لا يشاهد مطلع الفجر، فإنه مأمور بالاحتياط في دخول الفجر، إذ لا سبيل له إلى العلم بحال الطلوع، فيجب عليه الإمساك إلى التيقن بدخول وقت الطلوع استبراء لدينه (تفسير البحرالمحيط ، ج٢ ص١ ٢ ، سورة البقرة)

أن الله تعالى لما أحل الجماع والأكل والشرب إلى غاية تبين الصبح ، وجب أن يعرف أن تبين الصبح ما هو؟ فنقول :الـطريق إلى معرفة تبين الصبح إما أن يكون قطعياً أو ظنياً ، أما القطعي فبأن يرى طلوع الصبح أو يتيقن أنه مضى من الزمان ما يجب طلوع الصبح عنده وأما الظني فنقول :إما أن يحصل ظن أن الصبح طلع فيحرم الأكل والشرب (تفسير الكبير لللرازى، ج٥ص ٢٤٣، سورة البقرة، رقم الآية ١٨٤)

وقال تعالى: (حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر) فأباح الأكل إلى أن يتبين ، والتبين إنما هو حصول العلم الحقيقي ، ومعلوم أن ذلك إنما أمروا به في حال يمكنهم فيها الوصول إلى العلم الحقيقي بطلوعه .وأما إذا كانت ليلة مقمرة أو ليلة غيم أو في موضع لا يشاهد مطلع الفجر، فإنه مأمور بالاحتياط للصوم؛ إذ لا سبيل لنه إلى العلم بحيال الطلوع ، فالواجب عليه الإمساك استبراء لدينه(.....وبعد اسطر.....)فمن شك فلا سبيل له إلى تبين طلوع الفجر في أول ما يطلع حتى يكون مستبرئا لدينه وعرضه مجتنبا للريبة غير مواقع لحمى الله تعالى ، فاستعملنا قوله (حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر) فيمن يمكنه معرفة طلوعه في أول أحواله ؛ فهذا مذهب أصحابنا وحجاجه فيما ذكرنا (أحكام القرآن للجصاص، ج ا ص، ٢٨٦، ٢٨٠ ، سورة البقرة، باب الأكل والشرب)

كرده اصول اوراوقات يمل كرناجاب، تووه بلاشبه جائز ہے۔ ل

مثلًا آج کل ہرشخص کوطلوع وغروب وغیرہ کا مشاہدہ کرنا مشکل ہے، تو جس طرح طلوع وغروب بلکہ زوال اور مثلِ اول ومثلِ ثانی وغیرہ کے معاملے میں تحقیق وحساب برعمل کو گوارا کیا جاتا، بلکیمل کوکافی سمجھا جاتا ہے، اور شاید معاشرے میں ایسے لوگ گئے دینے ہی ملیں، جو باوجود یکه پخته نمازی اور دیندار بین، مگرخود سے نماز، روزے کے ابتدائی وانتہائی اوقات کی حقیقت کومشاہدہ کرنے کی زندگی بھر ضرورت محسوں کرتے ہوں، اور نہ ہی اس کا خیال آتا

اسی طریقے سے طلوع صبح صادق اور غروب شفق کا معاملہ بھی ہونا جاہیے، بلکہ طلوع صبح صادق وغروبِ شِفق (یعنی ابتدائے فجر وابتدائے عشاء) کا مشاہدہ باقی نماز وں کے اوقات کے مشاہدے کے مقابلے میں مشکل بھی ہے، کیونکہ دیگر نماز وں کے اوقات کا تعلق تو عین سورج اور دن کی روشنی کے ساتھ ہے، اور صبح صادق وغروبِ شفق کا تعلق سورج کے آٹار کے ساتھ ہے، جن کا مشاہدہ دیگرنمازوں کے اوقات کے مشاہدے کے مقابلے میں دِقّت

طلب ہے۔ ع

اس کی اصل وجہ بیہ ہے کہ اوقاتِ صلاق کی تعیین میں غلبہ طن کافی ہے، اور علمائے ثقات نے تقويموں (جنتريوں وغيره) ميں جونمازوں كے اوقات كوذكر فرمايا ہے، يا اوقات صلاة كى تخ تج کے لئے جو آلات (مثلاً رابع، اسطرلاب) وضع فرمائے ہیں، اُن سے غلبہُ

افق ہونامعلوم ہوتا ہے (جبیہا کہ سوال نمبر 6 کے جواب میں آرہاہے)

لے جیبا کہ علامہ کاسانی رحمہ الله فرماتے ہیں:

أن صلاتين تؤديان في أثر الشمس وهما المغرب مع الفجر ، وصلاتين تؤديان في وضح النهار وهما الظهر والعصر ، فيجب أن يؤدي صلاتين في غسق الليل بحيث لم يبق أثر من آثار الشمس وهما العشاء والوتر ، وبعد غيبوبة البياض لا يبقى أثر للشمس (بدائع الصنائع، ج ا ص ٢٢ ا ، كتاب الصلاة، فصل شرائط اركان الصلاة)

ظن كا فائده حاصل موتاہے۔ ل

یهال اگریه شبر کیا جائے که رؤیت بلال میں تورؤیت کو ضروری قرار دیا گیا ہے، تواوقات نماز کے سلسلے میں رؤیت کو کیوں شرط قرار نہیں دیا گیا،اوراس میں غلبہ طن پرعمل کو کیوں کافی یا معتبر سمجھا گیا۔

تواس شبه کا جواب بیہ ہے کہ اوقات نماز کی تعیین کا مدار عینی رؤیت پڑہیں ، بلکہ اس میں الیی شخصی وحساب بڑمل کافی ہے،جس سے غلبہ طن کافائدہ حاصل ہوتا ہو۔ کما مرہ ع

ل چنانچەعلامەشامى رحمەاللدفرماتى بين:

وأفاد في النهر أن دلائل النجوم معتبرة عند قوم وعند آخرين ليست بمعتبرة قال: وعليه إطلاق عامة المتون! ه..

أقول : لـم أر في المتون ما يدل على عدم اعتبارها ، ولنا تعلم ما نهتدي به على القبلة من النجوم .

وقال تعالى (لكم النجوم لتهتدوا بها) - على أن محاريب الدنيا كلها نصبت بالتحرى حتى منى كما نقله في البحر ، ولا يخفي أن أقوى الأدلة النجوم .

والظاهر أن الخلاف في عدم اعتبارها إنما هو عند وجود المحاريب القديمة ، إذ لا يجوز التحرى معها كما قدمناه ، لئلا يلزم تخطئة السلف الصالح وجماهير المسلمين ، بخلاف ما إذا كان في المفازة فينبغي وجوب اعتبار النجوم ونحوها في المفازة لتصريح علمائنا وغيرهم بكونها علامة معتبرة ، فينبغي الاعتماد في أوقات الصلاة وفي القبلة ، على ما ذكره العلماء الثقات في كتب المواقيت ، وعلى ما وضعوه لها من الآلات كالربع والأسطر لاب فإنها إن لم تفد اليقين تفد غلبة الظن للعالم بها ، وغلبة الظن كافية في ذلك (رد المحتار، ج اص ٣٠٠، ١٣٥، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

ل و لا يرد على ذلك ما صرح به علماؤنا من عدم الاعتماد على قول أهل النجوم في دخول رمضان لأن ذاك مبنى على أن وجوب الصوم معلق برؤية الهلال ، لحديث " (صوموالرؤيته) " وتوليد الهلال ليس مبنيا على الرؤية بل على قواعد فلكية ، وهى وإن كانت صحيحة في نفسها ، لكن إذا كانت ولادته في ليلة كذا فقد يرى فيها الهلال وقد لا يرى ؛ والشارع على الوجوب على الرؤية بالقبلة لا على الولادة ، هذا ما ظهر لى ، والله أعلم (د المحتار، ج اص ٣٣١، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

الشرع اناط الحكم في الأوقات بوجودها قال تعالى "أقِم الصَّلْوةَ لِدُلُوْكِ الشَّمُسِ اللَّي غَسَقِ النَّلِ وَقُرُانَ الْفَجُوِ" وقال: "وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْحَيْطُ الْاَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْاَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْاَبْيَثُ مِنَ الْفَجُوِ ثُمَّ اَتِمُوا الصِّيَامَ اللَّي النَّيْلِ" وفصلت السنة ذالك واناطت الْخَيْطِ الْاَسْدَةِ فَالْكُ واناطت

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظ فرما ئيں ﴾

اس طرح اگر کوئی پیشبہ کرے کہ حساب کے ذریعے سے شیخ صادق وغیرہ کا وقت معلوم کرنے میں توان احادیث کی مخالفت لازم آتی ہے جن میں علم نجوم سے منع کیا گیا ہے۔ تواس کا جواب میہ ہے کہ بیر ممانعت نماز کے اوقات اور قبلے کی جہت وسمت وغیرہ کا حساب جاننے کوشامل نہیں۔ لے

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

وجوب صوم رمضان برؤية الهلال ولم تعلق الحكم في شيء من ذالك على حساب المنازل، وانما العبرة بدليل الحكم (أبحاث هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية، جلد"، صفحه ١٣، المطبوعة: دارالقاسم الرياض)

فاشترط فى سببية أوقات الصلوات التحقيق دون الرؤية وفى سببية الهلال الرؤية دون مجرد التحقيق رتهذيب الفروق والقواعد السنية فى الأسرار الفقهية للشيخ محمد بن على بن حسين مفتى المالكي بمكة المكرمة، على هامش انوارالبروق ج٢ص١٨٥ الملفرق بين قاعدة اوقات الصلاة يجوز اثباتها بالحساب والألات وبين قاعدة الاعجوز اثباتها)

ل (لكن) اعترض بعض محشى الاشباه الاستدلال هنا بالحديث المذكور بانه لا يبعد ان يقال ان المراد منه النهى عن تصديق الكاهن ونحوه فيما يخبر به عن الحوادث والكوائن التى زعموا ان الاجتماعات والاتصالات العلوية تدل عليها وهو المسمى علم الاحكام وحكمها لا يصح وان ادعوا الجزم بها كفروا اما مجرد الحساب مثل ظهور الهلال فى اليوم الفلانى ووقوع الخسوف فى ليلة كذا فلا تدخل فى النهى بدليل انه يجوز ان يتعلم ما يعلم به مواقيت الصلاة والقبلة انتهى (مجموعة رسائل ابنِ عابدين جلد اصفحه ٢٣٥٥)

وأما الخوض في علم النجوم لتحصيل ما يعرف به أوقات الصلوات وجهة القبلة وكم مضى من الليل أو النهار وكم بقى وأوائل الشهور الشمسية ونحو ذلك ومنه فيما أرى ما يعرف به وقت الكسوف والخسوف فغير منهى عنه بل العلم المؤدى لبعض ما ذكر من فروض الكفاية (روح المعانى للألوسى، ج٢ ا ص ١ ١ ، سورة الصافات ، رقم الآية ٩ ٨) فأما ما يدرك من طريق المشاهدة من علم النجوم الذي يعرف به الزوال وجهة القبلة، فإنه غير داخل فيما نهى عنه .قال الله تعالى : (وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر)وقال تعالى : (وبالنجم هم يهتدون)فاخبر الله تعالى أن النجوم طرق لمعرفة الأوقات والمسالك، ولولاها لم يهتد الناس إلى استقبال الكعبة . روى عن عمر -رضى الله تعالى عنه -أنه قال :تعلموا من النجوم ما تعرفون به القبلة والطريق، ثم أمسكوا (مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، جـ2ص ٤ + ٢ ، كتاب الطب والرقى، باب الكهانة)

خلاصه

خلاصہ بیہ ہے کہ مجمع صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے، اور اولِ طلوع کے بعد سحری کھانا ممنوع اور فجر کی نماز پڑھنا جائز ہوجا تاہے۔ قرآن وسنت کے دائل اسی کے متقاضی ہیں، اور جمہور امیت بھی اسی کے قائل ہیں، اور اس

قرآن وسنت کے دلائل اسی کے متقاضی ہیں، اور جمہورِ امت بھی اسی کے قائل ہیں، اور اس کے مقابلے میں بعض مشائخ کے جو دوسرے اقوال ہیں وہ دلائل کی روسے راجح نہیں ہیں، بالحضوص ان پرروزہ جیسے فریضہ کے آغاز وابتداء کا مدار نہیں رکھا جاسکتا، اور طلوع صبح صادق وغروبِ شفق میں علمائے موثقین کی بیان کردہ تحقیق وحساب پڑمل کرنا درست ہے۔ اور اس کے لئے ہر شخص کوخود سے مشاہدہ کرنا ضروری نہیں۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ آتُمٌ وَاحْكُمُ.

صبح صادق کی ابتدائی روشنی بنیادی طور پرسفید ہوتی ہے

گزشتہ تفصیل سے یہ بھی معلوم ہو چکا کہ شبح کا ذب اور صادق کی ابتدائی روشن کے در میان اصل حدِّ فاصل مستطیل کذنب السرحان اور معترض ومسطیر ہونا ہے، نہ کہ ان کی روشنیوں کے رنگ کامخلف ہونا۔

قرآن مجید میں اللہ تعالی نے صبح صادق کو خیط ابیض سے تعبیر فر مایا ہے، جو صبح صادق کی روشنی کے بنیادی طور پر سفیدرنگ ہونے کے بارے میں صرح ہے۔

اور فلکی اعتبار سے بیقاعدہ بھی طےشدہ ہے کہ صبح صادت کی روشیٰ غروب کے بعد شفقِ ابیض کے مقابلہ میں آتی ہے، اور شفقِ ابیض شفقِ احمر کے بعد آتی ہے، اسی طرح صبح صادق کے بعدا حمر آتی ہے (اس قاعدہ کی تفصیل سوال نمبر 5 کے جواب میں آرہی ہے)

اس قاعدہ کا نقاضا بھی ہیہہے کہ صبح صادق کی ابتدائی روشنی بنیادی طور پرسفید ہو۔

اس کے علاوہ فقہائے کرام نے بھی صبح صادق کومبح کا ذب کے مقابلہ میں''بیاضِ معترض ومسطیر یامنتشر''سے تعبیر فرمایاہے۔ لے

جس سے معلوم ہوا کہ عموماً صبح صادق کی ابتدائی روشنی کارنگ سفیدنظر آیا کرتا ہے۔

ل کچھ عبارات پہلے گزر چکی ہیں اور مزید عبارات ذیل میں ملاحظ فرمائیں۔

أول وقت الفجر إذا طلع الفجر الثاني وهو البياض المعترض في الأفق(الهداية في شرح بداية المبتدى، ج ا ص ٠٣، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

ولاخلاف بين المسلمين أن الفجر الابيض المعترض في الافق قبل ظهور الحمرة يحرم به الطعام والشراب على الصائم؛ وقال عليه السلام لعدى بن حاتم "إنما هو بياض النهار وسواد الليل" ولم يذكر الحمرة (احكام القرآن للجصاص، جزء٢ صفحه ٢٩، سورة البقرة، باب الاكل والشرب والجماع ليلة الصيام)

ایک مدیث سے مج صادق کی روشنی کے سرخ ہونے کا جواب

ایک حدیث میں صبح صادق کی روشنی کواحمر کہا گیاہے،اوراحمر سرخ رنگ کو کہتے ہیں، اِس سے بعض حضرات کو مجتمع صادق کی ابتدائی روشنی کے سرخ ہونے کی غلط فہمی ہوگئ ہے، وہ حدیث درجے ذیل ہے:

حضرت قيس بن طلق اپن والدحفرت طلق بن على سے روایت کرتے ہیں وہ فرماتے ہیں: قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ -صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كُلُوا وَاشُرَبُوا وَاشُرَبُوا وَلَا يَهِيُدَذَنَّكُمُ السَّاطِعُ الْمُصَعِدُ فَكُلُوا وَاشُرَبُوا حَتَّى يَعْتَرِضَ لَكُمُ الْاَحْمَرُ (سنن ابوداؤد) لے

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

طلوع الفجس، وهو البيساض المعتسرض في الافق الشرقي (شرح صحيح البخاري لابنِ بطال، ج٢ص • • ٢، كتاب مواقيت الصلاة وفضلها، باب وقت الفجر)

قـال مـالك في رواية ابن القاسم، وأشهب عنه :الـفـجر أمره بين، وهو البياض المعترض في الأفق (احكام القرآن لابن العربي، ج٢ص٣٨٥،سورة الفجر)

طلوع الفجس الشانسي المستطيس ،وهو البيساض المعتسرض في المشرق (الفروع لابن الفروع، ج اص ٢٣٣م، كتاب الصلاة،باب المواقيت)

والمراد بالفجر الصادق, وهو البياض المعترض, فيحرم الأكل وغيره بطلوعه (الفروع لابن المفلح، ج٥ص ٣٢، كتاب الصيام، باب مايفسد الصوم ويوجب الكفارة، فصل تعجيل الافطار وتاخير السحور)

أن وقت الصبح يدخل بطلوع الفجر الثاني إجماعا، وقد دلت عليه أخبار المواقيت، وهو البياض المستطير المنتشر في الأفق، ويسمى الفجر الصادق(المغنى لابنِ قدامة، ج ا ص ٢٧٩، كتاب الصلاة، باب المواقيت، مسألة وقت الصبح)

اس تتم کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ صادق کی ابتدائی روشی بنیادی طور پر سفید نظر آیا کرتی ہے۔

ل رقم الحديث ٢٣٢٨، كتاب الصيام ،وقت السحور،سنن الترمذي رقم الحديث ٥٠٤،سنن الدرقطني، رقم الحديث ٢١٨٨.

قال أبو داود : هذا مما تفرد به أهلُ اليمامة (سنن ابي داؤد، حواله بالا)

وقال الترمذي: وفي الباب عن عدى بن حاتم، وأبي ذر، وسمرة: حديث طلق بن على حديث حسن (الترمذي: وفي الباب عن على حديث حسن

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہتم سحری کھاتے پیتے رہو، اور تہمیں
لمبائی کی طرف چڑھنے والی روشنی دھوکے میں نہ ڈال دے، پس تم کھاؤ پیو، یہاں
تک کہ تہمارے لیے چوڑی سرخ روشنی ظاہر نہ ہوجائے (ابوداؤ د، ترندی، دارتطنی)
گر اس حدیث کے بارے میں محدثین نے فرمایا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ بیاضِ
معترض ، حمرۃ کے ابتدائی لمحات کو اپنے اندر چھپائے ہوئے ہوتی ہے، جس کا ظہور
تدریجاً ہوتا ہے۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

غريب من هذا الوجه، "والعمل على هذا عند أهل العلم أنه : لا يحرم على الصائم الأكل والشرب حتى يكون الفجر الأحمر المعترض، وبه يقول عامة أهل العلم "(سنن الترمذي، حواله بالا) وقال الدارقطني: قيس بن طلق ليس بالقوى(سنن الدارقطني، حواله بالا) وقال شعيب الارنؤوط:إسناده حسن قيس بن طلق صدوق حسن الحديث، وباقى رجاله ثقات (حاشية سنن ابى داؤد)

ل چنانچه علامه مینی رحمه الله فرماتی بین:

ومعنى الأحمر ههنا أن يستبطن البياض المعترض أوائل حمرة (عمدة القارى، ج * ١ ص ٧ ٢ ، كتاب الصوم، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يمنعنكم من سحوركم آذان بلال)

اور دیستبطن " کے معنیٰ ظاہر ہونے کے بیس ، کیونکہ بیطن کی ضد ہے۔

چنانچواس کی مزیدوضاحت بدل السمجهود شوح ابی داؤد میں حضرت مولاناظیل احمرسهار نپوری رحمه الله نے اس طرح فرمائی ہے:

قال فى الدرجات اى يستبطن البياض المعترض اوائل حمرة لان البياض اذا تتام طلوعه ظهرت اوائل المحمرة والعرب تشبه الصبح بالبلق فى الخيل لما به من بياض وحمرة قلمت لايصح كونه احمر الاقبل نزول قوله تعالى حتى يتبين لكم الخيط الابيض الأية لانه معنى الأخر هو النهار الاان الشمس لم تطلع وكلاهما يعارض الأية وهذا كله على ظاهره والافان الاحمر يطلق على الابيض ايضاً فان اطلق عليه وافق الأية فتنبه له ان كنت فائق السجية (بذل المجهود، جلدم، صفحه ١٣٩ ، كتاب الصوم)

اس عبارت میں بیاضِ معترض کے اوائلِ حمرۃ کوطن میں لینے کی دلیل بھی نہ کور ہے، اور وہ بیہ ہے کہ جب بیاض کا طلوع تام ہوجا تا ہے، تو حمرۃ کے ابتدائی کھات (اس کیطن سے) ظاہر ہوجاتے ہیں۔

> اور ظاہر ہے کہ نہا یشری کا آغاز اولِ طلوعِ فجر پر ہوجا تا ہے، نہ کہ اس کے اتمامِ طلوع پر۔ ﴿ بقیہ حاشیہ اسمحے سرملاحظ فرمائیں ﴾

اور بعض حضرات نے جو صبح صادق کی روشن کو سفیدی اور سرخی کا مجموعة قرار دیا ہے،اس کا مطلب فقہائے کرام نے بیر بیان فرمایا ہے کہ صادق بیاض سے شروع ہوکر حمرة تک ممتد ہوتی ہے،اوراس کی وجہ فقہائے کرام نے بیر بیان فرمائی ہے کہ:

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

یہ بھی کمحوظ رہے کہ بذل کا کلام مندرجہ بالا حدیث'' حتی پیزش لکم آلام '' کی تشریح پرمشتل ہے، لہٰذا اس موقع پر بیکہنا کہ بیہ مطلب تو حدیث کے خلاف ہے، پیخودصاحب بذل اور دیگر شراحِ حدیث پراعتراض ہے۔

المخيط الأبيض من الفجر يتبين عند ابتداء طلوع أوائل الفجر، وقد جعل الله تعالى ذكره ذلك حدًّا لمن لزَمه الصوم في الوقت الذي أباح إليه الأكل والشرب والمباشرةوالنهار عندهم أوَّله طلوع الفجر، وذلك هو ضوء الشمس وابتداء طلوعها دون أن يتتامَّ طلوعها، كما أن آخر النهار ابتداء مُخروبها دون أن يتتامَّ غروبها رفسير الطبرى ،ج٣ص ا٣٥،سورة البقرة ،رقم الآية ١٨٠) بياض كاطوع تام بون كربداوا كل مرة كظهور سواضح بكرابدا كطوع بين الكرمة كاظهور من واضح من المائل عمل الكرمة كاظهور ثمين المائل عمل المناسبة ال

ملحق طرب کہ جدید اہلِ فن نے جو سورج طلوع ہونے سے پہلے سورج کی روشنیوں کی مختلف اُنواع بیان کرتے ہوئے اسٹرانومیکل ٹیولائٹ کا اسٹرانومیکل ٹیولائٹ کا اسٹرانومیکل ٹیولائٹ کا اطلاق 18 ڈگری سے 12 ڈگری تک اس میں حرۃ اطلاق 18 ڈگری سے 12 ڈگری تک اس میں حرۃ کی غیر معمولی شمولیت ہوجاتی ہوتا ہے ، اور ظاہر ہے کہ 12 ڈگری تک اس میں حرۃ کی غیر معمولی شمولیت ہوجاتی ہے (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ہماری تالیف ''کشف الغطاع عن وقت الفجر والعشاء'')

ں۔ پھرصاحبِ بذل نے فرمایا کہ اگراس حدیث میں کوئی تاویل نہ کی جائے ،اوراحمرمرادلیا جائے ،تو پھر بیرحد َیٹ بین لکم الخیط الابیفن' کےمعارض ہونے کے باعث اس کے نزول سے قبل کی قرار دی جائے گی۔

جبكه بعض حفرات نے اس حدیث کوجہور کے خلاف متر وک قرار دیا ہے۔

الاول: البحواز الى الصبح الاحمر ودليله حديث الباب وهذا قول متروك عند الجمهور بل جعله الطحاوى وابو بكر الرازى وابن قدامة والنووى مخالفا للاجماع، وان اعترضه الحافظ وجعله ابن رشد قولاً شاذاً. والثانى: الجواز الى الصبح الصادق الابيض واليه ذهب الجمهور (معارف السنن جلد ۵ صفحه ۳۲۳، باب ماجاء في بيان الفجر، ابواب الصوم)

كلوا واشربوا ولا يهيدنكم الساطع المصعد ,كلوا واشربوا حتى يعترض لكم الأحمر وأشار بيده وأعرضها فلا يجب ترك آية من كتاب الله تعالى نصا ,وأحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم متواترة قد قبلتها الأمة ,وعسلت بها من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليوم، إلى حديث قد يجوز أن يكون منسوخا بما ذكرناه في هذا الباب وهذا قول أبى حنيفة ,وأبى يوسف , ومحمد ,رحمهم الله تعالى (شرح معانى الآثار، ج٢ص ٥٣٠، تحت رقم الحديث ١٤٠١ ٣٠ كتاب الصيام، باب الوقت الذي يحرم فيه الطعام على الصيام)

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظ فرما كين ﴾

لِأَنَّ الْفَجُرَ إِنَّمَا يَجُمَعُ ذَلِكَ بَعُدَ مُضِيِّ زَمَنٍ كَثِيْرٍ مِّنُ وَقُتِهَا لِعَنْ فَرَمِي رَمَنٍ كَثِيْرٍ مِّنُ وَقُتِهَا لِعِنْ فَجِر مِين سرخی صادق كاكافى وقت لزرنے كے بعد جمع ہوتی ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اور پیفصیل تواس وقت تھی جبکہ اس حدیث کواپنے ظاہری معنیٰ پر رکھا جائے ، ور نہ تواحمر کا اطلاق ابیش پر بھی آتا ہے، لہذا اس سے ابیض مراد لینے یر کوئی اشکال نہیں ہوتا۔

عون المعبود شرح الى داؤ د ميں ہے:

(حتى يعترض لكم الأحمر) قال الخطابى معنى الأحمر ها هنا أن يستبطن البياض المعترض أوائل حمرة وذلك أن البياض إذا تتام طلوعه ظهرت أوائل الحمرة والعرب تشبه الصبح بالبلق من الخيل لما فيه من بياض وحمرة انتهى.

قلت وقد يطلق الأحمر على الأبيض

قال في تتاج العروس الأحمر ما لونه الحمرة ومن المجاز الأحمر من لا سلاح معه في الحرب والأحمر تمر للونه والأحمر الأبيض ضد وبه فسر بعض الحديث بعثت إلى الأحمر والأسود والعرب تقول امرأة حمراء أي بيضاء انتهى

فمعنى قوله صلى الله عليه وسلم حتى يعترض لكم الأحمر أى الأبيض وهو بياض النهار من سواد الليل يعنى الصبح الصادق قال المنذرى والحديث أخرجه الترمذى وقال حسن غريب من هذا الوجه هذا آخر كلامه

وقيس هذا قد تكلم فيه غير واحد من الأثمة (عون المعبود، ج٢ ص ٣٣٩، كتاب الصيام، باب وقت السحور)

ل چنانچه حاشیة البحیر می علی الخطیب میں ہے:

قوله: (يجمع بياضا وحمرة) أما البياض فهو الفجر الصادق، وأما الحمرة فمن شعاع الشمس قبل طلوعها، ومعلوم أن الفجر يمتد إلى طلوع الشمس قصح قوله الذي يجمع بياضا وحمرة م د.

قال بعضهم :إن قول الشارح يجمع بياضا وحمرة فيه نظر ؛ لأن الفجر إنما يجمع ذلك بعد مضى زمن كثير من وقتها فيقتضى أنها تؤخر لذلك عن أول وقتها وليس كذلك بعد مضى زمن كثير من وقتها فيقتضى أنها تؤخر لذلك عن أول الوقت والفجر حينئذ بياض لا حمرة فيه ، فلو قال ؛ لأنها تفعل عقب الفجر والفجر فيه بياض حينئذ والشىء الذى فيه بياض يقال له صبح كان أولى . (حاشية البجيرمى على الخطيب، ج ا ص ٢٩٠٠، كتاب الصلاة، وقت الفجر)

اورايضاح القول الحق ميں ہے كه:

وعلى كل حال فمن قال بان الفجر الصادق الذى يحل الصلاة ويحرم الاكل والشرب على الصائم هو حمرة الشمس في سواد الليل او هو البياض والحمرة فقد اخطأ الصواب لما ذكرناه (ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوح الفجر وغروب الشفق، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص)

اور شیخ صادق کی ابتدائی روشن میں بعض اوقات سرخی کی کچھ جھلک محسوس ہوسکتی ہے۔ جیسا کہ علامہ ابنِ حزم فرماتے ہیں:

وَرُبَسَمَا كَانَ فِيهِ تَورِيدٌ بِحُمُرَةٍ بَلِيهَةٍ (المحلى بالاثار ،ج ٢ ص ٢٢٠، كتاب الصلاة، اوقات الصلاة، مسألة في بيان الشفق والفجر وتعريفهما وبيان أنواعهما)

اس سم کی اور بھی عبارات ہیں، جن میں صبح صادق کے رنگ میں '' حمرۃ'' کی آ میزش یا صبح صادق کو 'نیاض وحمرۃ'' کا مجموعہ قرار دیا گیا ہے، اس سم کی عبارات میں طلوع صبح یا طلوع نجر یا طلوع صادق کے الفاظ یا اس طرح کی قید مذکور نہیں، بلکہ صبح صادق یا صبح کے مطلق الفاظ کے ساتھ یہ بات مذکور ہے، جس سے بیلاز منہیں آتا کہ بیتھم طلوع صبح صادق کے اول وہلہ سے متعلق ہو، بلکہ غالب اور ظاہر یہی ہے کہ بیتھم مطلق صبح صادق سے متعلق ہے، اور اس قید سے صبح کا ذب کو خارج کرنا مقصود ہے، نیز یہ بتانا مقصود ہے کہ مغرب کے بعد کی شفق کی سے صادق بیں۔
طرح فجر میں بھی بالتر تیب وبالتحقیب احمروا بیض دونوں جمع ہوتے ہیں۔
مرح وال جمع موری نہیں ، بینی بین کی جھاکہ ضروری نہیں ، بینی صبح صادق ک

بہرحال صبح صادق کی ابتدائی روشنی کے لئے سرخی کی جھلک ضروری نہیں، یعنی صبح صادق کا وجوداس پرموقو ف نہیں، کیونکہ موسم اور آ ب وہواوغیرہ کے تغیرات اس میں اثر انداز ہو سکتے

1-04

لے اس لئے بعض حصرات کا صبح صادق کی ابتدائی روشی میں سرخی کی جھلک کوضروری قرار دینارانج معلوم نہیں ہوتا،جیسا کہاحسن الفتاویٰ میں ہے۔

صبح صادق کی ابتداء میں قدر بے سرخی کی آمیزش ہوتی ہے (احسن الفتاد کی ۲۳س ۱۹۰) اصطلاحِ شریعت میں ابتداء صبح میں افق سے کافی بلندی پر نمودار ہونے والی مستطیل روشنی کو صبح کا ذب کہا جا تاہے، پھر یمی روشنی جب نیچے اتر کر عرضاً چھیلتی ہے، اور طول سے عرض زیادہ ہوجا تاہے، اور اس میں پھھے سرخی کی جھلک آجاتی ہے، تو اسے صبح صادق کہا جا تاہے (احسن الفتاد کی جھلک آجاتی ہے 12

اورایک مقام پرہے:

یہ امر علمائے صفیت کی تصریحات کے علاوہ مشاہدات سے بھی ثابت ہو چکا ہے کہ 18 زیرِ افق پر مستطیل روشنی ظاہر ہوتی ہے، جس میں سرخی کی ذرا بھی آمیزش نہیں ہوتی (ایضاً ص۱۸۰) ﴿ بقیہ حاشیہ ا کیلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

خلاصه

خلاصہ یہ کہ جسے صادق کی ابتدائی روشن بنیادی طور پر سفید نظر آتی ہے، اور سرخی والی روشن کے نظر آنے کا درجہ ابتدائی کھات گزرنے کے بعد آتا ہے، اور جمہور کے نزدیک جسے صادق کے طلوع کا حکم اس کی ابتدائی روشن سے متعلق ہے۔

البتہ بعض اوقات صبح صادق کی ابتدائی سفید روشن میں سرخی کی کچھ جھلک محسوس ہوسکتی ہے، لیکن بایں ہمہ صبح صادق کی ابتدائی روشنی کے لیے سرخی کی جھلک ضروری نہیں،اوراس پرطلوع صبح صادق کے وجود کوموقوف رکھنا یا سرخی کی جھلک کوصبح صادق کی ابتدائی روشنی کی حدِ تام کا حصہ بناناراج معلوم نہیں ہوتا۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ.

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

اس سلسلہ میں عرض ہے کہ ضبح صادق کی جواصطلاً ہِ شریعت کے اعتبار سے تعریف کی گئی ہے، یہ ہمیں کسی متند حوالہ سے دستیاب نہ ہو تکی، اور کاذب کی روثنی کے بنچے اتر کرعرضاً چھلنے کی صورت میں صادق ہونے پر کلام، کاذب وصادق سے متعلق احادیث کے ذیل میں گزرچکا ہے۔

ر ہا علائے ھیں کی الی نقر بھات ومشاہدات کا معاملہ جن کی روسے 18 درجہ پر ظاہر ہونے والی روشنی کا مستطیل اور اس میں سرخی کی آمیزش نہ ہونا، تو سی بھی قابل تامل ہے، کیونکہ ہم نے آگے با حوالہ جمہور اہل ھیں اور اہل علم متقد مین ومتاخرین کی الی تقریحات ذکر کردی ہیں، جن میں انہوں نے 18، بلکہ بعض نے 19 درجہ پرضج صادق کا تھم لگایا ہے، اور ظاہر ہے کہ صادق معترض و منتشر روشنی کا نام ہے، نہ کہ مستطیل کا، جس کی تفصیل آگ تی ہے۔

پھرا گرضنج صادق کی روشی میں سرخی کی آمیزش نه بوگراس کی حدِ تام بینی اس کامعترض ومنتشر بونا صادق آر ہا ہوتو وہ کافی ہے، اور 18 درجہ پر ظاہر ہونے والی روشنی کو بلاشیہ پیہ تقام حاصل ہے۔

اور در حقیقت روشی کے نذکورہ رنگ کے مسئلہ کا تعلق فلکیات سے زیادہ طبعیات سے ہے، اور طبعیات کے فن میں اس کی وضاحت ہے کہ پیسفیدروشی در حقیقت سات مختلف رنگول کا مجموعہ ہے، جس میں آب وہواوغیرہ کے تغیر سے دوسر سے جزکی جھلک پیدا ہو سکتی ہے، لیکن ابتداء عام حالات میں غلبہ بیاض ہی کو ہوتا ہے۔

اورقرآن مجيد ميں الخيط الابيض كي تعبير سي بھي اس روشي كے سفيد مونے كي طرف اشاره ہے۔

(5)

فجراورمغرب كاوقت برابر ہونے اور وقتِ عشاء كى تحقيق

فجر کا وقت بالا تفاق صبح صادق پرشروع اور طلوع شمس پرختم ہوجا تا ہے، اور اس کے برعکس مغرب کا وقت بالا تفاق غروب شمس پرشروع ہوجا تا ہے۔

اورسورج مشرق میں طلوع ہوتا ہے، اور مغرب میں غروب ہوتا ہے، لہٰذا طلوع وغروب کی جہات شرقاً وغر باایک دوسرے کے مقابل ہیں۔

لیکن مغرب کاونت ختم ہونے میں فقہائے کرام کااختلاف ہے۔

امام ابوصنیفه رحمه الله کنز دیک شفق ابیض کے غروب ہونے پرمغرب کا وقت ختم اور عشاء کا وقت شروع ہوتا ہے، اور صاحبین ودیگر فقہاء کے نز دیک شفقِ احمر کے غروب پرمغرب کا ند..

وقت ختم اور عشاء کاوقت شروع ہوجا تاہے۔ ل

ل وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى هو البياض الذى يلى الحمرة حتى لو صلى العشاء بعد ما غابت الحمرة لا تجوز عنده (فتاوئ قاضى غابت الحمرة لا تجوز عنده (فتاوئ قاضى خان، ج اص ٢٤٠ كتاب الصلاة)

وقال ابو حنيفة رضى الله عنه الشفق البياض وكان ابو حنيفة يقول لا يفوت المغرب حتى يغيب الشفق (الابيض) ولكنه كان يكره تأخيرها اذا غاب الشفق (الاحمر) ويقول وقتها حتى يغيب الشفق (الابيض) (الحجة على اهل المدينة، ج اص ٨، اختلاف اهل الكوفة واهل المدينة في الصلوات والمواقيت)

واختىلفوا فى تفسير الشفق ، فعند أبى حنيفة هو البياض ، وهو مذهب أبى بكر وعمر ومعاذ وعائشة رضى السله عنهم ، وعنسد أبى يوسف ومحمد والشافعي هو الحمرة ، وهو قول عبد الله بن عباس وعبسد السله بـن عـمـر رضـى الله عنهم وهو رواية أسد بن عمرو عن أبى حنيفة (بدائع الصنائع، ج ا ص١٢٢ ، كتاب الصلاة، فصل شرائط اركان الصلاة)

يبدأ وقت العشاء حين يغيب الشفق بلا خلاف بين أبى حنيفة وصاحبيه، إلا أنهم اختلفوا في معنى الشفق، فذهب أبو حنيفة إلى أن الشفق هو البياض الذى يظهر في جو السماء بعد ذهاب الحمرة التى تعقب غروب الشمس، وذهب الصاحبان إلى أن الشفق هو الحمرة، وهو مذهب جمهور الفقهاء، والفرق بين الشفقين يقدر بثلاث درجات (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج/،ص 20 ا ،مادة " أوقات الصلاة")

جس طرح سورج طلوع ہونے سے پہلے بلادِمعتدلہ میں ہمیشہ صادق کے وقت مشرقی اُفق میں پہلے سفیدی ظاہر ہوتی ہے، جو کہ شالاً وجنوباً معترض وسطیر ہوتی ہے (جھے صح صادق کہاجا تاہے) اس کے بعد سرخی آتی ہے، اور پھر سورج طلوع ہوتا ہے، اس کے برعکس شام کے وقت سورج غروب ہونے کے بعد مغربی اُفق میں پہلے سرخی اور اس کے بعد سفیدی آتی ہے، اور یہ سفیدی شالاً وجنوباً معترض ہوتی ہے، اور غروب کے بعد کی سرخی اور اس کے بعد کی سرخی سفیدی سفیدی سفیدی دونوں کوشفق کہا جاتا ہے۔

اوران دونوں کے اشتراک ِ مراحل کے باعث فلکی قواعد کے مطابق بلادِ معتدلہ میں ابتدائے میں مادق سے طلوع آفاب تک جتنا وقت ہوتا ہے، اتنا ہی اس دن غروب آفاب سے شفق ابیض کے غروب تک ہوتا ہے کیونکہ طوالع وغوارب کا قاعدہ عکس کے ساتھ ایک ہی ہے۔ آگے ان امور کی تفصیل پیش کی جاتی ہے۔

امام ابوصنیفہ کے نزد یک عشاء میں شفقِ ابیض کاغروب معتبر ہے

بعض مشائخ سے منقول ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے صاحبین کے قول کی طرف رجوع کر کیا تھا، جبکہ بعض مشائخ نے صاحبین کے قول کو مفتیٰ ہے قرار دیا ہے؛ لیکن بعض اصحاب ترجیح فقہاء نے امام صاحب کے صاحبین کے قول کی طرف رجوع کی نسبت کی سخت تر دید فرمائی ہے اور امام صاحب کے قول کو مفتیٰ ہے قرار دیا ہے" لِانَّهٔ مِنُ بَابِ الْعِبَادَاتِ"

اوراحتیاط کا تقاضا بھی یہی ہے کہ امام ابوصنیفہ رحمہ اللہ کے قول کے مطابق شفقِ ابیض کے غروب سے پہلے پہلے مغرب غروب سے پہلے پہلے مغرب اداکر لی جائے،' لِلا جُتِنَابِ عَنِ اللا خُتِلافِ" لے

ل ومن المشايخ من اختار الفتوى على رواية أسد بن عمرو عن أبى حنيفة رحمه الله كقولهما ولا تساعده رواية ولا دراية ، أما الأول فلأنه خلاف الرواية الظاهرة عنه ، وأما الثاني فلما قدمنا في هرا تساعده رواية ولا دراية ، أما الأول فلأنه خلاف الرواية الظاهرة عنه ، وأما الثاني فلما قدمنا في

لیکن اگر کوئی ضرورت یا عذر ہوتو صاحبین اور دیگر جمہور فقہائے کرام کے قول پڑمل کرتے

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

حديث ابن فضيل وأن آخر وقتها حين يغيب الأفق ، وغيبوبته بسقوط البياض الذي يعقب الحمرة وإلاكان باديا (فتح القدير، ج ا ص٢٢٢، ٢٣٠٢، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

(قوله : وهو البياض) أى الشفق هو البياض عند الإمام وهو مذهب أبى بكر الصديق وعمر ومعاذ وعائشة -رضى الله عنهم -وعندهما وهو رواية عنه هو الحمرة وهو قول ابن عباس وابن عمر وصرح فى المجمع بأن عليها الفتوى ورده المحقق فى فتح القدير بأنه لا يساعده رواية ولا دراية، أما الأول فلأنه خلاف الرواية الظاهرة عنه، وأما الثانى فلما فى حديث ابن فضيل وإن أخر وقتها حين يغيب الأفق وغيبوبته بسقوط البياض الذى يعقب الحمرة وإلا كان باديا ويجىء ما تقدم يعنى إذا تعارضت الأخبار لم ينقض الوقت بالشك ورجحه أيضا تلميذه قاسم فى تصحيح القدورى وقال فى آخره فغبت أن قول الإمام هو الأصح .اه.

وبهذا ظهر أنه لا يفتى ويعمل إلا بقول الإمام الأعظم ولا يعدل عنه إلى قولهما أو قول أحدهما أو غيرههما أو غيرهما أو غيرهما إلا ليضرورة من ضعف دليل أو تعامل بخلافه كالمزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفتوى على قولهما كما في هذه المسألة وفي السراج الوهاج فقولهما أوسع للناس وقول أبى حنيفة أحوط (البحر الرائق ج اص ٢٥٨م ٢٥٩، كتاب الصلاة، وقت صلاة العشاء)

قال الامام ابو المفاخر السديدي في شرح المنظومة وقد جاء عن ابي حنيفة في جمع التفاريق وغيره انه رجع الي قولهما وقال انه الحمرة لما ثبت عنده من حمل عامة الصحابة رضي الله عنهم الشفق على الحمرة وعليه الفتوي، وتبعه المحبوبي وصدر الشريعة .قلت: ماذكر من الرجوع فشاذ لم يثبت ، لما نقله الكافة عن الكافة من لدن الأئمة الثلاثة والى الآن من حكاية القولين ، ودعوى حمل عامة الصحابة خلاف المنقول.قال في الاختيار: الشفق البياض، وهو مذهب ابي بكر الصديق ومعاذبن جبل وعائشة رضي الله عنهم قلت : ورواه عبد الرزاق عن أبي هريرة وعن عمر بن عبد العزيز ، ولم يرو البيهقي الشفق الحمرة إلا عن ابن عمر ، واما اختياره للفتوي فبناء على ظن ضعيف وذلك انه قال الشفق الحمرة ، وعليه الفتوىٰ لان في جعله اسما للبياض لكونه اشفق اثبات اللغة بالقياس ، وانه لا يجوز ، فظن ان هذا هو حجة الامام وليس كذلك ، انما حجته الحديث الصحيح مع تـفسيـر الصحابة مع موافقة اصول النظر على ما سنذكر ان شاء الله تعالىٰ ، فكان اختياراً مخالفًا لماهو الاصح رواية ودراية ،اما الاول فلان رواية الشفق البياض راوية الاصل ، وهي ظاهر المذهب عنه، ورواية انه الحمرة، رواية اسد بن عمرو، وهي خلاف ظاهر الرواية عنه، واما الثاني وهو ماوعدناه ،فروى الترمذي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال:وان اول وقت العشاء حين يغيب الافق، وغيبوبته بسقوط البياض الذي يعقب الحمرة، والاكان باديا، واما اقوال الصحابة الموافقة لهذا الحديث فما قدمناه ، واما موافقة اصول النظر فانه وان روى عن ابن عمر وغيره الشفق الحمرة فقد روى ما قدمناه عن غيرهم ، واذا تعارضت الآثار لا يخرج الوقت

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح برملاحظة فرمائين ﴾

ہوئے مغرب شفقِ ابیض کے غروب سے پہلے اور عشاء شفقِ احمر کے غروب کے بعد ادا

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

بالشك كما قاله في الهداية وغيرها .فنبت أن قول الإمام هو الأصح ،كما اختاره النسفى رحمه الله (التصحيح والترجيح على مختصر القدوري، للقطلوبغا ،ص ٥٥ اتا ٥٥ ا، كتاب الصلاة، مطبوعة:دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان)

ربابيض حضرات كاحرة پركل ، تو وه اس فتوكل كي بناء پرتفاء جوام صاحب كتول كي وليل كضعف كوكوكي پرخي تفاء اور جب اس كاضعف ورست نه بواء تو توكي بي ان ياء پرتفاء جوام صاحب كان ايما محلته يصلى العشاء قبل غياب شم رأيت في آخر شرح المنية ناقلا عن بعض الفتاوى أنه لو كان إمام محلته يصلى العشاء قبل غياب الشفق الأبيض فالأفضل أن يصليها وحده بعد البياض (ردالمحتار ج اص ۵۹ ما كتاب الصلاة) وفي المبسوط قول الإمام أحوط وقولهما أوسع أى أرفق للناس قيل وبه يفتى قال ابن النجيم إن الصحيح المفتى به قول صاحب الملهب لا قول صاحبيه واستفيد منه أنه لا يفتى ولا يعمل إلا بقول الإمام ولا يعمل إلا بقول الإمام ولا يعمل إلا بقول المشايخ وإن قال الفتوى على قولهما إلا لموجب من ضعف أو ضرورة تعامل واستفيد منه أيضا أن بعض المشايخ وإن قال الفتوى على قولهما وكان دليل الإمام واضحا ومذهبه ثابتا لا يلتفت إلى فتواه فإذا المشايخ وإن قال الفتوى على قولهما وكان دليل الإمام واضحا ومذهبه ثابتا لا يلتفت إلى فتواه فإذا من دليله ما وجب علينا اتباعه والعمل به وهذا بحث طويل فليطلب من رسالته (مجمع من دليله ما و حب علينا الساحة، وقت المغرب)

وقيل هو البياض الذى بعد الحمرة وهو قول الصديق والصديقة وأنس ومعاذ وأبى هريرة ورواية عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهم أجمعين وبه قال عمر بن عبد العزيز والأوزاعى وداود الظاهرى وغيرهم واختاره من أهل اللغة المبرد وثعلب وصحح كل من القولين وأفتى به ورجح فى البحر قول الإمام قال ولا يعدل عنه إلى قولهما ولو بموجب من ضعف أو ضرورة تعامل لأنه صاحب الممذهب فيجب إتباعه والعمل بمذهبه حيث كان دليله واضحا ومذهبه ثابتا ولا يلتفت إلى جعل بعض المشايخ الفترى على قولهما اهر وقوى الكمال قول الإمام أيضا بما حاصله أن الشفق يطلق على البياض والحمرة وأقرب الأمر أنه إذا تردد فى أن الحمرة أو البياض لا ينقضى الوقت بالشك على البياض وقتها فالاحتياط فى التأخير وقال العلامة الزيلعي وما روى عن الخليل أنه قال راعيت البياض بمكة كرمها الله ليلة فما ذهب إلا بعد نصف الليل محمول على بياض الجو وذلك يغيب آخر الليل وأما بياض الشفق وهو رقيق الحمرة فلا يتأخر عنها إلا قليلا قدر ما يتأخر طلوع الحمرة عن البياض فى الفجر قوله" : وهو مروى عن أكابر الصحابة "قد علمت أن مذهب الإمام مروى عن أكبر الصحابة "قد علمت أن مذهب الإمام مروى عن أكبر الصحابة المعمين نساء ورجالا قوله" : وعليه اطباق أهل اللسان "قد علمت ما اختاره المبرد و ثعلب وهما من أكبر أهله قوله " : ونقل رجوع الإمام "هذه الصيغة للضعف فلا جزم بها (حاشية الطحطاوى على المراقى، ص ك ا ا ، ١٨ ا ، كتاب الصلاة)

ورواه أسىد بن عسمرو عن الإمام أيضا لكنه خلاف ظاهر الرواية عنه والصحيح المفتى به ما جاء في ظاهر الرواية وقد نص على ذلك المحقق ابن الهمام والعلامة قاسم وابن نجيم وغيرهما وما قاله

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظ فرما كي ﴾

كرنے كى بھى گنجائش ہے۔ ل

اس لئے ہم یہی سجھتے ہیں کہ صاحبین کے قول کی طرف امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے رجوع کی نسبت کی تصدیق نہ کی جائے ، اور اس سلسلہ میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے قول کے نفتی وعقلی اعتبار سے مدلل ہونے کے باعث ممکنہ حد تک اسی پرفتو کی کا قول کیا جائے۔ واللہ اعلم۔

طوالع وغوارب اربعه اورامام ابوحنيفه رحمه اللدك قول كي تقويت

جب بیمعلوم ہو چکا کہ امام ابوصنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک شفق ابیض کے غروب پرمغرب کا وقت ختم اورعشاء کا وقت شروع ہوتا ہے، تو اب امام ابوصنیفہ رحمہ اللہ کے قول کے قرآن وسنت اور فقہی دلائل ونظائر اورعقل وقیاس سمیت فلکی قواعد وتحقیقات سے بھی مبر ہن ہونے کی ایک جھلک ملاحظہ فر مانے کے لئے تمہیداً طوالع وغوارب کی بحث ملاحظہ فر مائیں۔ یا بلادِ معتدلہ میں فی الجملہ چارطوالع اور چارغوارب ہیں، جن میں سے ہرایک دوسرے کی نظیر ہونے کے ساتھ دوسرے کے مقابلہ میں بھی آتا ہے۔ سے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الإمام أبو المفاخر من أن الإمام رجع إلى قولهما وقال إن الحمرة لما ثبت عنده من حمل عامة الصحابة إياه على ذلك وعليه الفتوى وتبعه المحبوبي وصدر الشريعة ليس بشيء لأن الرجوع لم يثبت ودون اثباته مع نقل الكافة عن الكافة خلافه خرط القتاد وكذا دعوى حمل عامة الصحابة خلاف المنقول (روح المعاني، سورة اسراء درذيل آيت نمبر 24)

ومن السمشايخ من أفتى برواية أسد بن عمرو الموافقة لقولهما قال ابن الهمام ولا تساعده رواية ولا دراية وتمام هذا في الشرح أيضا(منية المصلى ج ا ص١٣٠ ا ، كتاب الصلاة)

ل أقول :لم يرجع أبو حنيفة إلا أن وقت الاختيار للمغرب إلى الشفق الأحمر ، ووقت الضرورة إلى الشفق الأبيض (العرف الشذى للكشميرى، ج ا ص ١٣٩ ، ابواب الطهارة، باب ما جاء في المستحاضة أنها تجمع بين الصلاتين بغسل واحد)

۲ ان نامول کی اصطلاحات جماری اینی مقرر کرده میں۔

سم فالطوالع إذن أربعة: الفجر الكاذب والفجر الصادق، والاحمر، والشمس، وكذالك يجب أن تكون الغوارب (بداية المجتهد، ج ا ص ١٠٠ ا، كتاب الصلاة، الجملة الثانية، الفصل الاول، القسم الاول)

﴿ بقيه حاشيه الحكے صفح پر ملاحظه فرمائيں ﴾ www.idaraghufran.org

جن کی تفصیل ھپ ذیل ہے:

(1) بیاضِ مستطیل کا طلوع: (جو حسبِ دائرةُ البروج بعض از منه وامکنه میں بیاضِ معترض کے مصل یا منفصل مشرق کی طرف نمایاں ہوکر جلد یا بدیرختم ہوجاتا ہے، اورکسی بھی جہت سے اس کا مبداً ومنتہا ئے نہار بلکہ با تفاقِ فقہاء کسی نماز کے وقت کے مبداً ومنتها سے تعلق نہیں، اور اسی وجہ سے شریعت نے صبح کا ذب کا نام دے کر اس کے حقیقی و بچی صبح و فجر قرار دینے کی تکذیب کی ہے، نیز اس کے نظر آنے کے لئے فلکی قواعداور فقہی دلائل کی روسے جملہ از منہ وامکنہ میں سورج کا کوئی زیر افق درجہ متعین کرنا مشکل ہے، اور جدیدا صطلاح میں سے بروجی روشنی کی ایک جہت ہے) یا

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اقول: ان الغوارب اربعة مثل الطوالع فانها ايضا اربعة ، اما الطوالع: فالصبح الاول، والثانى الابيض، ثم الحمرة ثم الحمر، ثم طلوع الشمس، فكذالك يكون في الغوارب، غروب الشمس، ثم الحمرة ثم البياض وشيء آخر بدل الصبح الكاذب والمتمادى إلى ثلث الليل، ونصفها هو هذا الشيئ، واختلط الأمر على الخليل فإنه ليس هو البياض الذي يبقى فيه وقت المغرب عند أبى حنيفة (العرف الشدى للكشميرى، ج اص ٢١/١، ابواب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبى حصلى الله عليه وسلم-)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ تئے کا ذب کی بیاضِ مستطیل کے مقابلے میں شفقِ ابیض کے غروب کے بعد بھی ثلث اور نصف لیل تک بیاضِ مستطیل قائم رہتی ہے، اور طوالع وغوارب کا قاعدہ فنی اعتبار سے ایک ہونے کی وجہ سے غروب شمس کے بعد شفقِ ابیض کے مصل ومنفصل نظر آنے نہ آنے کے اعتبار سے اس میں کا ذب کے مطابق تفصیل جاری ہوگی ، مگر یا درہے کہ بیاضِ مستطیل کے ظہور وغید بت اور رؤیت وعدم رؤیت کو طلوع وغروب سے مجاز آتھیر کیا جاتا ہے۔

" وكورعبدالله عبدالرحن المسند (استاذ اقتم البخر افيه) اورالدكورعبدالله عدالسكاكر (استاذ بتم الفقد : جامعة القصيم، القصيم، المملكة العربية السعودية)فجرٍ كاذب كي تفصيل "زود يكل لائث" (Zodaical Light) كـ ساته بيان كرنے كـ بعد آخر ميل فرماتے بين:

وجاء فى كثير من الدراسات والتقارير التى تُعنى بشأن وقت دخول الفجر، أن الفجر الكاذب يقع عندما تكون الشمس تحت الأفق ب 18درجة، وهو ما يسمى بالشفق الفلكى Astronomical Twilightوفى الواقع ومن خلال الرصد الميدانى تبين لنا فلكى

(2) بياض مستطيل كاغروب: (جد بعض مسلم ماهرين فلكيات في ففق

مستطیل وشفق کاذب کانام دیاہے۔ ا

اور یہ بعض از منہ وامکنہ میں شفقِ ابیض کے متصل یا منفصل مغرب کی طرف نمایاں ہوکر جلد یا بدیرختم ہوتا ہے، اور یہ بیاضِ مستطیل کے طلوع کے مقابلہ میں آتا ہے، اور کسی جہت سے اس کا مبداً ومنتہائے نہار بلکہ با تفاقِ فقہاء کسی نماز کے وقت کے مبداً ومنتہا سے تعلق نہیں، اور اسی وجہ سے اس کے لئے فلکی قواعدا ورفقہی دلائل کی روسے جملہ از منہ وامکنہ میں سورج کا کوئی زیرِ افق درجہ متعین کرنامشکل ہے، اور جدید اصطلاح میں یہ بروجی روشنی کی ایک جہت ہے، کمامر کی ا

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

حالانکہ واقع میں اور میدانی علاقوں میں رصد کے بعد ہمارے سامنے بیہ بات واضح ہوئی کہ فجر کاذب بھیڑیئے کی دُم کی طرح ہوتی ہے،جس کے ظہور کا وقت موسموں اور مہینوں کے اعتبار سے مختلف ہوتا ہے، اور ہم اس کی طاقت نہیں رکھتے کہ اس کے کسی خاص فلکی درجہ کرتھین کرسکیں (ترجمکمل)

ل فالذى يرى مساء يقال له الشفق والذى يرى صباحا يقال له الفجر وكل منهما ينقسم الى صادق وكاذب (ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق المحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص)

م محوظ رہے کہ طرفین کی بیاضِ منتظیل سے مرادموجودہ سائنسی زبان میں بردجی روثنی (Zodiacal light)

A luminous tract in the sky; a reflection of sunlight from cosmic dust in the plane of the ecliptic; visible just before sunrise and just after sunset (wordweb dictionary,ver 1.62)

اورجس طرح طلوع صبح سے قبل کی بیاضِ منتظیل کے ظہور اورغیوب کا ضابط تمام از منہ وامکنہ کے لیے ایک نہیں ،اس طرح ﴿بقیہ حاشیہ اِگلے صفح پر ملاحظ فرمائیں ﴾ www.idaraghufran.org (3)عین میمس کا طلوع: جے انگریزی زبان میں " sun " کہاجا تا ہے (جو شرقی افق سے قرصِ تمس کے ظاہر ہونے کا نام ہے، اور یہ نہارِع فی کا مبدء اور شریعت کی نظر میں نماز فجر کے وقت کا منتخا ہے)

setting fo " کم مین نظر میں نماز فجر کے وقت کا منتخا ہے)

setting fo " کہاجا تا ہے (جو مغربی افق میں قرصِ شمس کے غائب ہونے کا نام ہے، اور یہ شرعاً روزہ کا منتہا اور ہے، اور یہ شرعاً روزہ کا منتہا اور وقت مغرب اور لیل شرعی کا مبدء ہے)

(5)..... بیاضِ معترض و مسطیر کاطلوع: جسے انگریزی زبان میں 'معترض و مسطیر کاطلوع: جسے انگریزی زبان میں 'معترض کا معترض کا معترہ داول کیش ہے، اور اسی وجہ سے شرعی کا ابتدائی اثر اور عینِ طلوع مثمس کا مقدمہ داول کیش ہے، اور اسی وجہ سے اس کو شریعت نے حقیقی صبح و فجر اور وقت صلاق فجر ونہار کا مبدء اور مطلع فجر قر اردیا ہے، اور لکلی قانون میں بھی اس کو'' Dawn' یعنی دن کی ابتدائی روشنی نی در حقیقت صبح صادت کا طلوع یا مطلع فجر ہے)

(6)....شفقِ ابيض كاغروب: جي انگريزي زبان ميں

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

غروب کے بعد کی منتظیل کا بھی حال ہے کہ بعض مقامات پراس کا ظہورسال بھر ہوتا ہے اور بعض مقامات پر بعض موسموں میں ہوتا ہے اور شفقِ ابیض کے خروب کے ساتھ اس کا اتصال وانفصال اور انفصال کا وقفہ بھی مختلف ہوتا رہتا ہے۔ جس کی وجہ رہے کہ جس طرح طلوع سے قبل بیاضِ مستطیل طلوع بشس کا مقدمہ اور نہا اور شرعی کا مید ونہیں ، اسی طرح غروب کے بعد بھی اس کا معتنیٰ اور کسی بھی اعتبار سے نہار کا اثر نہیں۔

خلاصہ پیہے کہ بیاضِ منتظیل در حقیقت طوالع یاغوارب کالازمی یا قریبی اثر یا طوالع وغوارب کی تقییم و تنویع میں حقیقتا شامل نہیں ، بلکہ مجاز اُشامل ہے، اور اپنی حقیقت کے اعتبار سے نفسِ ظہور وغیوب ہے، اسی وجہ سے اس کے غائب یا ظاہر ہونے کا وقت مختلف از منہ وامکنہ کے اعتبار سے مختلف ہوتا ہے، اور بعض اوقات بسر سے سے اس کا ظہور ہی نہیں ہوتا، جس پر پہلے بحث کی جا چک ہے۔ ''Astronomical dusk'' کہاجا تا ہے (جوکہ بیاضِ معرض ومسطیر کے طلوع کے مقابلہ میں آتا ہے ، اور بیہ مغربی اُفق پرشمس کا آخری اثر ومو خرة کو کھیش ہے ، جس طرح سے کہ اس کے مقابل بیاضِ معترض کا طلوع افق پر نہار کا ابتدائی اثر اور عینِ طلوع مش کا مقدمہ ہے ، اور فلکی قانون میں بھی اس کو ابتدائی اثر اور عینِ طلوع مش کا مقدمہ ہے ، اور فلکی قانون میں بھی اس کو ''Dusk'' وشی نون کی انتہائی روشی '' immediately following sunset ' قرار دیا گیا ہے ، امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے بھی شفقِ ابیض کو افق پرشمس کا آخری اثر قرار دیا ہے ، اور اس کے خروب کو کامل کیل اور افق پر مکمل اندھیر سے کامید ، فرمایا ہے ، کے سے اس کے خروب کو کامل کیل اور افق پر مکمل اندھیر سے کامید ، فرمایا ہے ، کے سے سیجے ہے ۔

(7) بیاض احمر کاطلوع: (جو بیاض معترض کے بعداور طلوع شمس سے قبل آتا ہے، اور بیٹمس کامشر قی افق پردوسرااثر یا طلوع شمس کا مقدمہ کانیہ ہے، اس سے شریعت کا کوئی مستقل تھم وابستہ نہیں، اور بیہ باتفاقِ فقہاء نما نے فجر کے وقت کا جزوحصہ ہے)

(8) شفق احمر کاغروب: (جو که در حقیقت غروب شمس کے بعداس کا مغربی افق پر پہلا اثر ہے، اور بیشق ابیض کے ظہور سے قبل اور بیاض احمر کے ظہور کے مقابلہ میں آتا ہے، اور بیغروب ہونے سے قبل شرعاً نما زِمغرب کے وقت کا جز وحصہ ہے، جس طرح سے کہ اس کا مقابل طلوع کی صورت میں فجرکی نماز کے وقت کا جز وحصہ ہے، البتہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے علاوہ دیگر فقہاء شفق احمر کے غروب کو وقت مغرب کا منتہ کی قرار دیتے ہیں)

گزشتہ تفصیل سے بیہ بات معلوم ہو چکی کہ ندکورہ طوالع وغوارب میں سے بیاضِ مستطیل کا طلوع وغروب تو کسی نماز کے وقت کا مبدء ومنتہا نہیں۔

اور جہاں تک سورج کے طلوع وغروب کا تعلق ہے تو سورج کا طلوع بالا تفاق وقتِ فجر کا منتہاءاورسورج کاغروب، وقتِ مغرب کا مبدء ہے۔

اب ره گیا دوطوالع اور دوغوارب کا معاملہ تو ان میں سے دوطوالع میں بھی جمہور فقہاء کا کوئی اختلاف نہیں، لینی بیاضِ معترض کا طلوع، نمازِ فجر کا مبدء اور بیاضِ احمر کا طلوع اسی وقتِ مغرب کا جز وحصہ ہے، اور بیب بذات خود کسی نماز کا مبدء ومنتها نہیں۔

البتہ باقی ماندہ دوغوارب یعنی شفقِ احمر اور شفقِ ابیض کے غروب کا معاملہ اختلافی ہے، صاحبین اورائمہ "ثلاثان میں سے احمر کے غروب کو وقت ِ مغرب کامنتہا ءاورا بیض کے ظہور کو وقت عشاء کامبدء قرار دیتے ہیں۔

جبکہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ احمر کے غروب اور ابیض کے ظہور دونوں کو وقتِ مغرب کا حصہ اور ابیض کے غروب کو وقتِ مغرب کامنتہاءاور وقتِ عشاء کا مبدء قرار دیتے ہیں۔ اس سلسلہ میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے مشحکم ومضبوط دلائل کا خلاصہ حسبِ ذیل ہے: (1) نمازِ عشاء ووتر کے بارے میں قرآن وسنت سے کامل کیل اور مکمل تاریکی و

اندهیرے کے وقت کی نماز ہونامعلوم ہوتا ہے۔ لے

اوراحادیث شیمی وقت عشاء کے لئے''ادلام اللیل''اور''اسو ادالافق''وغیرہ کے الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ ویصلی المغرب حین تسقط الشمس ویصلی العشاء حین یسود الأفق (ابو داؤد، رقم الحدیث ۳۹۳، سنن الدارقطنی ،رقم الحدیث ۹۸۲، صحیح ابنِ حبان رقم الحدیث ۱۳۲۹، عن ابی مسعود الانصاری)

قال شعيب الارنؤوط: إسناده حسن من أجل أسامة بن زيد -وهو الليثي المدنى -وباقي رجاله ثقات (حاشية سنن ابي داؤد)

وقال ايضاً: إسناده قوى .أسامة بن زيد :هو الليثي المدني (حاشية ابن حبان)

قوله " :ويُصلى العشاء حين يَسوَدُّ الأفق "والمعنى :حين يغيب الشَّفق، لأن الشفق إذا غاب اسود ﴿ بِتِيهِ ما شِيا كُلُّ صَفِّى بِملا طَهْرُما كَبِي ﴾

جس کی وجہ سے وقت عشاء کے مبدء کے لئے لیل کا ناقص فر دمراد لینا درست نہ ہوگا، بلکہ

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

الأفق (شرح ابو داؤد للعيني، ج٢ص ٢٣٥، كتاب الصلاة ، باب المواقيت)

عن عرومة ؛ أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يصلى العشاء حين يسود الأفق ، وربما أخرها حتى يجتمع الناس (مصنف ابن ابى شيبة ، رقم الحديث ٣٣٥٧، كتاب الصلاة، باب في العشاء الآخرة تعجل ، أو تؤخر ؟)

قوله :حين يَسوَدُّ الأَفق النح قلت هذا الحديث ايضا يدل على ماذهب اليه الامام الاعظم من كون الشفق البياض فان اسوداد الافق لا يكون الا بعد زواله وسياق الكلام مشعر بانه اول وقت العشاء . وهذا الحديث قال فيه الشوكانى: "رجاله في سنن ابى داؤد رجال الصحيح" ثم قال "ولم يذكر رؤيته لصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ابوداؤد" وقال المنذرى: "وهذه الزيادة في قصة الاسفار رواتها عن آخرهم ثقات ،والزيادة من الثقة مقبولة "انتهى في وقال الخطابى: "هو صحيح الاسناد "وقال ابن سيد الناس" اسنادة حسن" "كذافي التعليق الحسن" (اعلاء السنن ج ٢ ص ١ ا ، باب المواقيت)

وعن ابى هريرة فى حديث طويل: وصل العشاء إذا ذهب الشفق وادلام الليل من ها هنا وأشار إلى المشرق فيما بينك وبين ثلث الليل وما عجلت بعد ذهاب بياض الأفق فهو أفضل (مصنف عبدالرزاق، رقم الحديث ٠٣٠٠)

عن ابن لبيبة، قال :قال لى أبو هريرة :صل العشاء إذا ذهب الشفق و ادلام الليل ما بينك وبين ثلث الليل، وما عجلت بعد ذهاب بياض الأفق فهو أفضل (مصنف ابن ابى شيبة، رقم الحديث ١٣٥٥)

عن ابن لبيبة ، قال :قال لى أبو هريرة :صل العشاء إذا ذهب الشفق وادلام الليل ما بينك وبين ثلث الليل ، وما عجلت بعد ذهاب بياض الأفق فهو أفضل (مصنف ابن ابى شيبة، رقم الحديث ٨٨٩٨)

عن عبد الله بن عمرو، أن نبى الله صلى الله عليه وسلم، قال:.....فإذا صليتم المغرب فإنه وقت إلى نصف الليل المغرب فإنه وقت إلى نصف الليل (مسلم، رقم الحديث ١٢ ٢ "١ ٤ ١))

ووقت صلاة المغرب إذا غابت الشمس، ما لم يسقط الشفق (مسلم، رقم الحديث ١٢ ٣٣٠ ٢ ٤ "عن عبد الله بن عمرو بن العاص)

ووقت المغرب ما لم يسقط فور الشفق(سنن ابى داؤد، رقم الحديث ٢ ٩٩،عن عبد الله بن عمرو بن العاص)

قال شعيب الارنؤوط: اسناده صحيح (حاشية سنن ابي داؤد)

ووقت صلاة المغرب، ما لم يسقط نور الشفق (مسند احمد ، رقم الحديث ٢٩٩٣ ، عن عبد الله بن عمر و بن العاص)

﴿ بقيه حاشيه ا كلِّ صفح برملاحظ فرما كين ﴾

كامل فردم ادليا جائے گا، اور شفق احمر وابيض دونوں بالتر تيب شمس ونهار كا اثر يعني ناقص كيل

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

قال شعيب الارنؤوط: اسناده صحيح على شرط الشيخين(حاشية مسند احمد)

ووقت المغرب ما لم يسقط ثور الشفق (سنن النسائي ، رقم الحديث ٥٢٢)

ٹورکے معنیٰ انتشارک آتے ہیں، جس سے مراد وہی ابیض ہے، جوطلوع فجر کی بیاضِ منتشر و منظیر کے مقابلہ میں آتی ہے، اور' یسقط''سے مراد چلے جانا وختم ہوجانا ہے، جس میں بیاض بھی شامل ہے، اور فور کے معنیٰ ایلنے اور جوش میں آنے کے ہیں، جو منتشر کے قریب ہیں، بہر حال دیگر روایات کے پیشِ نظراس سے مراد بھی عند ناابیض ہی ہے۔

(ثور الشفق) يعنى أنتشاره، يقال :ثار يثور ثورا وثورانا إذا انتشر في الافق (قرطبي، ج ا ص ٢٣٦، سورة البقرة)

فأقام العشاء حين غاب الشفق، ثم أمره فأقام الفجر حين طلع الفجر (مسلم، رقم الحديث ١٣ ١ ٧ ٢ ٢ ١ ٤ ٢ ٢ ١ ٢ ١ ٢ ٢ ١

وصلى بى العشاء حين غاب الشفق(سنن ابى داؤد ، رقم الحديث ٣٩٣، عن ابنِ عباس) قال شعيب الارنؤوط: اسناده حسن(حاشية سنن ابى داؤد)

ويصلى المغرب إذا غربت الشمس، ويصلى العشاء إذا غاب الشفق(سنن النسائي، رقم الحديث ۵۵۲، عن انس بن مالك)

عن نافع بن جبير، قال : كتب عمر إلى أبى موسى : أن صل الظهر إذا زالت الشمس، وصل العصر والشمس بيضاء حية، وصل المغرب إذا اختلط الليل والنهار، وصل العشاء أى الليل شئت، وصل الفجر إذا نور النور (مصنف ابن ابى شيبة، حديث نمبر ٥٣٢٥، كتاب الصلاة، باب في جميع مواقيت الصلاة)

حتى إذا كان فى آخر الشفق نزل فصلى المغرب، ثم أقام العشاء وقد توارى الشفق فصلى بنا، ثم أقبل علينا فقال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا عجل به السير صنع هكذا (سنن النسائي، رقم الحديث ٥٩٥، عن عبدالله بن عمر)

وسار حتى كاد الشفق أن يغيب، ثم نزل فصلى، وغاب الشفق فصلى العشاء .ثم أقبل علينا فقال : هكذا كنا نصنع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جد به السير (سنن النسائي، رقم الحديث ٩٦ م، عن عبدالله بن عمر)

حدثنا ابن علية ، عن ابن أبى نجيح ، عن مجاهد ، قال : الشفق النهار (مصنف ابن ابى شيبة، رقم الحديث ٢ ٨٩٨)

عن جعفو بن برقان ، قال : كتب إلينا عمر بن عبد العزيز : صلوا المغرب حين فطر الصائم ، ثم ذكر لى : أن أناسا يعجلون صلاة العشاء قبل أن يذهب بياض الأفق من المغرب ، وتغشى ظلمة الليل ، وما المغرب ، فلا تصليها حتى يذهب بياض الأفق من المغرب ، وتعشى ظلمة الليل ، وما عجلت بعد ذهاب بياض الأفق من المغرب ، فإنه أحسن وأصوب ، واعلم أن من تمامها وإصابة وقتها ما ذكرت لك في كتابي هذا من ذهاب بياض الأفق ، فإنه بقية من بقية النهار (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث ٩ ٨٨)

ہیں، پس جب تک احمر کے بعدا بیض غروب ہوکر شمس ونہار کا اثر بالکلیہ ختم نہ ہوگا، اس وقت تک کامل لیل واند هیرے کا آغاز نہ ہوگا۔

لہٰذا اس سے قبل کامل صلاۃ اللیل (جس سے عشاء اور وتر مراد ہیں) کا وقت بھی شروع نہ ہوگا۔ ل

لے گویا کہ حضرت امام ابوحلیفہ رحمہ اللہ نے شفق ابیض کے غروب کے لحد کو کامل رات وکمل تاریکی کی ابتداء قرار دیاہے۔

اور حفرت امام ابوصنیفه رحمه الله کی سینکووں سالہ بلی اس دلیل کا اعتراف آج کی فلکیا تی تحقیق کی ترقی یافته دنیا بھی کررہی ہے کہ جس طرح وہ دن کا آغاز 18 درجہ زیرافق پر مانتی ہے، اسی طرح رات کی ابتداء کو بھی 18 درجہ زیرافق پرتسلیم کرتی ہے ایک طرف فلکی فلق (اسٹر ونومیکل ٹیولائٹ) کی ابتداء کو دن کی ابتداء تسلیم کرتی ہے، بقو دوسری طرف فلکی فلق کے اختتام یا بالفاظِ دیگر فلکی شفق کورات کی ابتداء قرار دیتی ہے۔

فلله درابي حنيفة

ر ہابیشبر کدروزہ وغیرہ کی جہت سے تو غروبِ مٹس کے بعد کے وقت کو شریعت نے کیل میں داخل کیا ہے، تو پھر شفقِ ابیض کے غروب سے قبل کے اس وقت کو کیل سے خارج قرار دینا کیسے درست ہوسکتا ہے؟

جواب ہیہ ہے کہ امام صاحب رحمہ اللہ نے اس وقت کو مطلق کیل سے خارج نہیں گیا، البتہ کا مل کیل میں واغل نہیں کیا، کو تکہ

میخروب شمس کے اثر کا وقت ہے، اور جس طرح طوع سے قبل بیاضِ معرض کے طلوع کے بعد کے وقت کو شریعت نے نہار

میں داخل کیا ہے، اور اس کو نہار کا مبدء قرار دیا ہے، اس پر قیاس کا تقاضا میر تھا کہ غروب کے بعد شفق ابیض کے غروب سے
قبل کے وقت کو بھی نہار میں واغل کیا جائے، اور اس کو نہار کا منتہ تی قرار دیا جائے، کیونکہ بید دونوں او قات شمس و نہار کا اثر ہیں،

ابتداءً بیا انتہاءً، اور اسی وجہ سے متعدد احادیث میں مغرب کو و تر النہار اور اس کے مقابلہ میں حقیق و تروں کو و تر اللیل فرمایا گیا

ہوتا ہے کہ اصل و تروں کا وقت افر نہار سے جدا اور اس کا غیر ہونا چاہئے، اور و تروں کی طرح عشاء کو بھی وقت مغرب سے معلوم

ہوتا ہے کہ اصل و تروں کا وقت افر نہار سے جدا اور اس کی طرح کا مل صلا قالمیل کا پوری طرح اطلاق کیا جاسکے۔

ہوتا ہے کہ اصل و تروں کا فوت افر نہار سے جدا اور اس کی طرح کا مل صلاق المیل کا پوری طرح اطلاق کیا جاسکے۔

اور وہ وقت ہفتی ابیض کے غروب کے بعد ہی کا ہوسکتا ہے، کیونکہ اس کے بغیر غیریت وجدا ئیت کا پوری طرح تحق ہونا ایک مشکل ہے، اور فجر میں امروا بیش دونوں کو ایک ہی وقت قرار دیا گیا ہے، اس کا تقاضا میہ ہے کہ مغرب میں بھی امیروا بیش مشکل ہے، اور فجر میں امروا بیش دونوں کو ایک ہی وقت قرار دیا گیا ہے، اس کا تقاضا میہ ہے کہ مغرب میں بھی امیروا بیش

(2) وقتِ عشاء وفجر عکساً ایک دوسر بے کی نظیر ہیں، متعدداحادیث میں وقتِ عشاء کے متعلق غروبِ شفق ،غیوبِ شفق اور ذہابِ شفق وغیرہ کے الفاظ آئے ہیں، اور شفق کا اطلاق احمروا بیض دونوں پر آتا ہے، اور ذہابِ شفق ،غروبِ شفق اور غیوبِ شفق سے ابیض کا غروب وغیوب اور ذہاب مراد لیناران جے۔

جس طریقہ سے اس کے مقابلہ میں اس کی نظیر''فیر''میں وارد مطلع فجر وغیرہ کے الفاظ سے وقت فجر کے میں بیاضِ معترض کا طلوع مرادلیا گیا ہے۔ اور بعض روایات سے عشاء کی نماز کا وقت شروع ہونے کے لئے صراحناً شفقِ ابیض کا غروب ہونا بھی معلوم ہوتا ہے۔ لے

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

چھوٹا ہوجاتا، اس سے ایک طرف تو کیل ونہار دونوں میں کسی قدر مساوات کا لحاظ ہوگیا، اور دوسری طرف بندول کے لئے تسیر کا بھی تحقق ہوگیا۔ فللله الحمد و الشکو۔

عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ":صلاة المغرب وتر النهار، فأوتروا صلاة الليل "(مسند احمد، رقم الحديث ٣٨٣٤)

قال شعيب الارنؤوط: رجاله ثقات رجال الشيخين (حاشية مسند احمد)

وفى جعل المغرب وتر النهار توسع لقربه إليه (مرقاة المفاتيح ،ج٣ص٣٠٠ ا، كتاب الصلاة، باب صلاة السفر)

إلى ومسما يستدل به على أن المراد بالشفق البياض ، أناوجدنا قبل طلوع الشمس حمرة وبياضا قبلها وكانا جميعا من وقت صلاة واحدة ؛ إذ كانا جميعا من ضياء الشمس دون ظهور جرمها ؛ كذلك يجب أن تكون المحمرة والبياض جميعا بعد غروبها من وقت صلاة واحدة ، للعلة التى ذكر ناها(احكام القرآن جصاص، ج ٢٥ ٢٠ سورة النساء ، ذكر القول في الشفق والاحتجاج له) وفسر الغسق باجتماع الظلمة وشدتها كان ذلك مؤيدا لما في ظاهر الرواية عن الامام أبي حنيفة رضى الله تعالى عنه من أول وقت العشاء حتى يغيب الشفق بمعنى البياض الذي يعقب الحمرة في الأفق الغربي لأن الظلمة لا تجتمع ولا تشتد ما لم يغب ولا يأبي ذلك أن الأحاديث الصحيحة صريحة في أن أول وقتها حين يغيب الشفق وهو اللغة الحمرة المعلومة لأن تفسيره بالبياض قد جاء أيضا وروى ذلك عن أبي بكر الصديق وعمر ومعاذ بن جبل وعائشة رضى الله تعالى عنهم أجمعين ورواه عبدالرزاق عن أبي بكر الصديق وعمر ومعاذ بن جبل وعائشة رضى الله تعالى عنهم أجمعين والخطابي واختاره المبرد : وثعلب وما رواه الترمذي عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي

(3)جس طرح وقتِ فجر بیاضِ معترض کے طلوع سے سورج کے طلوع تک ممتد ہے، ایعنی بیاضِ معترض کا طلوع فجر کا مبدء اور سورج کا طلوع اس کا منتہا ہے، اس طریقہ سے مغرب بھی (جو کہ بیاضِ معترض کے مقابلہ میں ہے) غروب تک ممتد ہونا جا ہیے، اور اس

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

أنه قال :أول وقت العشاء حين يغيب الأفق ظاهر في كون الشفق البياض إذ لا غيبوبة للأفق إلا بسقوطه نعم ذهب صاحباه إلى أنه الحمرة وهو قول ابن عباس وابن عمر رضى الله تعالى عنهم (روح المعانى للآلوسى، ج٨ص ٢٩ ١ ، تحت رقم الآية ٤٤ من سورة الاسراء)

تحقيقه أن الطوالع أربعة : الفجر الأول، والثاني، والحمرة، والشمس .وكذلك الغوارب أربعة : البياض الآخر، والبياض الذي يليه، الحمرة، الشفق.

وقال أبو حنيفة : كما يتعلق الحكم في الصلاة والصوم بالطالع الثاني من الأول في الطوالع، كذلك ينبغي أن يتعلق الحكم بالغارب من الآخر، وهو البياض.

وقال علماؤهم المحققون :وكما قال (حتى مطلع الفجر)فكان الحكم متعلقا بالفجر الثانى، كذلك إذا قال حتى يغيب الشفق بتعلق الحكم بالشفق الثانى؛ وهذه تحقيقات قوية علينا(احكام القرآن لابن العربى، ج ٢ص ٩ ٣ ٣، سورة الانشقاق،قوله تعالى :فلا أقسم بالشفق)

قال أبو بكر : والواجب في النظر إذا لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أن الشفق هو الحمرة وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أن أول وقت العشاء إذا غاب الشفق أن لا يصلى العشاء حتى يلهب بياض الأفق؛ لأن ما يكون معدوما فهو معدوم، حتى يعلم كونه بيقين، فما لم يعلم بيقين أن وقت الصلاة قد دخل، لم تجب الصلاة، ولم يجز أن يؤدى الفرض إلا بعد يقين أن الفرض قد وجب، فإذا غابت الحمرة والبياض قائم لم يغب، فدخول وقت صلاة العشاء شك لا يقين؛ لأن العلماء قد اختلفوا في الشفق قال بعضهم :الحمرة، وقال بعضهم :البياض، ولم يثبت علميا عن النبي صلى الله عليه وسلم أن الشفق الحمرة، وما لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أن الشفق الحمرة، وما لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يتفق المسلمون عليه، فغير واجب فرض الصلاة إلا أن يوجبه الله أو رسوله أو المسلمون في وقت، فإذا المسلمون قائما في الأفق، وقد اختلف العلماء بإيجاب فرض صلاة العشاء، ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم خبر بإيجاب فرض الصلاة في ذلك الوقت، فإذا ذهب البياض واسود فقد صلى العلماء على إيجاب فرض صلاة العشاء فجائز في ذلك الوقت أداء فرض تلك الصلاة والله أعلم صحيح ابنِ خزيمة، تحت رقم الحديث ٢٥٥، كتاب الصلاة، باب كراهة تسمية صلاة العشاء عتمة)

ورأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى العشاء حين يسود الأفق ، وربما أخرها حتى يجتمع الناس قال : وإنما يسود الأفق إذا ذهبت الحمرة والبياض جميعا ، وقال قائل : قد أجمع أهل العلم على دخول وقت العشاء إذا غاب البياض وهم قبل ذلك مختلفون في دخول وقت العشاء ، فلا يجب فرض العشاء إلا بباجماع منهم ، ولو لم يجمعوا قط على ذلك إلا بعد ذهاب البياض (الاوسط لابن المنذر، تحت رقم الحديث ٤٩٠ كتاب المواقيت)

میں بھی ابیض کاغروب اس کامنتہا ہونا چاہئے۔ ل

(4) ہرنماز کے وقت کا مبدء ومنتہا سورج کی حالت کی مخصوص تبدیلی سے وجود میں آتا اور ختم ہوتا ہے۔

اس اصول وقاعدہ کے پیشِ نظر جس طرح طلوع ِسمس سے پہلے بیاض اور حمرۃ دونوں روشنیاں ایک نماز لینی فجر کاونت ہیں۔

اوراحمروا بیض سے وقتِ فجر میں تبدیلی نہیں آتی ، اسی طرح غروب پٹس کے بعد بھی احمراور ابیض دونوں روشنیاں ایک نماز یعنی مغرب کے وقت ہونی چاہئیں ،اوراس سلسلہ میں دونوں نماز وں کا وقت سواءً بسواءٍ یعنی برابر سرابر ہونا چاہئے۔ ۲

لى فهؤلاء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يختلفوا في أن أول وقت المغرب ,حين تغرب الشمس .وهذا هو النظر أيضا لأنا قد رأينا دخول النهار وقتا لصلاة الصبح , فكذلك دخول الليل وقت لصلاة المغرب وهو قول أبي حنيفة رحمه الله وأبي يوسف , ومحمد رحمهما الله , وعامة الفقهاء واختلف الناس في خروج وقت المغرب فقال قوم ": إذا غابت الشفق، وهو الحمرة، خرج وقتها, وممن قال: ذلك: أبو يوسف, ومحمد رحمه الله. وقال آخرون: إذا غاب الشفق وهو البياض الذي بعد الحمرة ,خرج وقتها وممن قال ذلك أبو حنيفة رحمه الله .وكان النظر في ذلك عندنا أنهم قد أجمعوا أن الحمرة التي قبل البياض من وقتها وإنما اختلافهم في البياض الذي بعده . فقال بعضهم :حكمه حكم الحمرة وقال بعضهم :حكمه خلاف حكم الحمرة. (ص156:) فنظرنا في ذلك فرأينا الفجر يكون قبله حمرة ثم يتلوها بياض الفجر فكانت الحمرة والبياض في ذلك وقتا لصلاة واحدة ,وهو الفجر فإذا خرجا ,خرج وقتها .فالنظر على ذلك أن يكون البياض والحمرية في المغرب أيضا وقتا لصلاة واحدة وحكمهما حكم واحد إذا خرجا, خرج وقتا الصلاة اللذان هما وقت لها .وأما العشاء الآخرة فإن تلك الآثار كلها فيها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاها في أول يوم ,بعدما غاب الشفق ,إلا جابر بن عبد الله ,فإنه ذكر أنه صلاها قبل أن يغيب الشفق فيحتمل ذلك عندنا والله أعلم أن يكون جابر عني الشفق الذي هو البياض ,وعني الآخرون الشفق الذي هو الحمرة ,فيكون قد صلاها بعد غيبوبة الحمرة ,وقبل غيبوبة البياض ,حتى تصح هذه الآثار ولا تتضاد .وفي ثبوت ما ذكرنا ما يدل على ما قال بعضهم: إن بعد غيبوبة الحمرة وقت المغرب إلى أن يغيب البياض (شرح معاني الآثار للطحاوي، ج ا ص ۵۵ ا ، تحت رقم الحديث • ٩ ٩ ، باب مواقيت الصلاة)

کے ۔ ۲ ۔ اوران دونوں انواع کے ایک دوسرے کی عکساً نظیر ہونے کے باعث ہی ان دونوں کا زیرِ افق ایک ہی درجہ ہے، چنانچہ جس درجہ زیرِ افق پر بیاض معترض کاطلوع ہوتا ہے،اسی درجہ زیرِ افق پر بیاضِ معترض کاغروب ہوتا ہے،جو کہ ﴿ بقیہ حاشیہ اِسْکُلُ صَفّح پر ملاحظہ فرمائیں ﴾ (5)نمازوں کے اوقات کا تعلق سورج کے ساتھ وابسۃ ہے، پچھکا سورج کے بین وجود کے ساتھ۔ اور پچھکا سورج کے وجود واثر دونوں کے کے ساتھ، اور پچھکا سورج کے وجود واثر دونوں کے بالکلیہ غیوب کے ساتھ، اوراس طرح دن رات کی کل نمازیں دن ورات کے ان مذکورہ اوقاتِ ثلاثہ پر تقسیم ہوکر دن ورات کا گویا کہ وظیفہ ہیں، چنانچہ وتر وں سمیت چھنمازوں میں سے دونمازیں تو سورج کے افق پر اثر کے وقت میں اداکی جاتی ہیں، یعنی وہ اس وقت کا وظیفہ سے دونمازیں تو سورج کے افتی پر اثر کے وقت میں اداکی جاتی ہیں، یعنی وہ اس وقت کا وظیفہ

﴿ گزشته صفح کا بقیه حاشیه ﴾

ہیں۔

اٹھارہ درجہ زیر افق ہے، جس کو اصطلاحِ جدید میں فلکی فلق کی ابتداء یا شفقی فلق کی انتہاء (اسٹرانیومیکل ٹیولائٹ ڈان وڈسک) سے تعبیر کیاجا تا ہے،اوراشتر اک ِمراحل ٹمس کے باعث جتناوقت کسی دن فجر کا ہوتا ہے،اتناوقت ہی مغربے خفی کا بھی ہوتا ہے، کیما مسیحیے ہے۔اورسواء بسواء سے بیم مراد ہے۔

ولأبى حيفة النص والاستدلال . (أما) النص فقوله تعالى : (أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل) ، جعل الغسق غاية لوقت المغرب، ولا غسق ما بقى النور المعترض . وروى عن عمرو بن العاص رضى الله عنه أنه قال : آخر وقت المغرب ما لم يسقط نور الشفق وبياضه ، والمعترض نوره وفى حديث أبى هريرة رضى الله عنه وإن آخر وقت المغرب حين يسود الأفق، وإنما يسود بإخفائها بالظلام . (وأما) الاستدلال فمن وجهين : لغوى، وفقهى ، أما اللغوى فهو أن الشفق اسم لما رق، يقال : ثوب شفيق أى رقيق ، إما من رقة النسج وإما لحدوث رقة فيه من طول اللبس ، ومنه الشفقة وهى رقة القلب من الخوف أو المحبة ، ورقة نور الشمس باقية ما بقى البياض وقيل الشفق اسم لردىء الشيء وباقيه ، والبياض باقى آثار الشمس وأما الفقهى فهو أن صلاتين تؤديان فى وضح النهار وهما الظهر والمعصر ، فيجب أن يؤدى صلاتين فى غسق الليل بحيث لم يبق أثر من آثار الشمس وهما العشاء والوتر ، وبعد غيبوبة البياض لا يبقى أثر للشمس ، ولا حجة لهم فى الحديث ؛ لأن البياض يغيب وقل مضى ثلث الليل غالبا.

وأما آخر وقت العشاء فحين يطلع الفجر الصادق عندنا ، وعند الشافعي قولان : في قول حين يمضى ثلث الليل ، وكان يمضى ثلث الليل ، وكان ذلك بيانا لآخر الوقت ، وفي قول يؤخر إلى آخر نصف الليل بعذر السفر ؛ لأن النبي صلى الله ذلك بيانا لآخر الوقت ، وفي قول يؤخر إلى آخر نصف الليل بعذر السفر ؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم أخر ليلة إلى النصف ثم قال :هو لنا بعذر السفر (ولنا) ما روى أبو هريرة وأول وقت العشاء حين يغيب الشفق ، و آخره حين يطلع الفجر . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : (لا يدخل وقت صلاة حتى يخرج وقت أخرى) وقت عدم دخول وقت الصلاة إلى غاية خروج وقت صلاة أخرى ، فلو لم يثبت الدخول عند الخروج لم يتوقف ؛ ولأن الوتر من توابع العشاء

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح بر ملاحظه فرما نين ﴾

ان میں سے ایک تو فجر ہے، جوسورج کی آ مد کے اثر پراداکی جاتی ہے، اور دوسری مغرب ہے، جوسورج کی روائگی کے اثر پراداکی جاتی ہے۔

اور دو نمازیں سورج کی عین موجودگی میں ادا کی جاتی ہیں، جو کہاس وقت کا وظیفہ ہیں، ان میں سے ایک ظہر ہے، اور دوسری عصر ہے۔

تواب ضروری ہوا کہ دونمازیں ایسے وقت پرادا کی جائیں، اور وہ ایسے وقت کا وظیفہ ہول ، جبکہ سورج اوراس کا افق پراثر دونوں ہی مکمل طریقہ پرختم ہوگئے ہوں، اور وہ دونمازیں، عشاء اور وتر ہیں، اور سورج کا افق پر مکمل اثر شفقِ ابیض (جوانو ایشس کا گویا کہ مؤخرۃ الجیش ہے) کے غروب پر ہی ختم ہوتا ہے۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

ويؤدى في وقتها ، وأفضل وقتها السحر دل أن السحر آخر وقت العشاء ؛ ولأن أثر السفر في قصر الصلاة لا في زيادة الوقت المستحب ، ونحن الصلاة لا في زيادة الوقت المستحب ، ونحن نقول :إن ذلك ثلث الليل . (بدائع الصنائع، ج ا ص ٢٣ ١ ، كتاب الصلاة، فصل شرائط اركان الصلاة)

علامہ ظفر احمد عثمانی رحمہ اللہ نے بیاض کے ثلیفِ کیل کے وقت غائب ہونے کا ایک اور عمدہ جواب دیا ہے،جس کا ایک اقتباس درج ذیل ہے:

قلت هذا كله بناء الفاسد على الفاسد فقوله" ان البياض لا يغيب الاعند ثلث الليل الاول" غلط جدا ، لا يقبله كل من له علم بالهيئة وذالك لان الحمرة والبياض الباديين في الافق بعد غروب الشمس كلاهما نظيران للبياض والحمرة الباديين قبل طلوع الشمس، لكون كليهما من آثار اشعتهما (اعلاء السنن ج ٢ ص ١٥)، كتاب الصلاة، باب المهاقب،

لے اور جب بیافتی پڑشس کا آخری اثر ہے، تواس کا مطلب بیہوا کہ اس کے بعد کی شفقِ منتظیل یا بیاضِ منتظیل افتی پر مشس کے سی اثر کی حیثیت نہیں رکھتی ، اور واقعہ بھی یہی ہے کہ اولاً تو وہ روشنی افتی پڑئییں ہوتی ، بلکہ افق سے دور ہوتی ہے، دوسرے اس کا مرکز ومحرک اگر چیہ سورج ہوتا ہے، گرسورج کی براہِ راست روشنی کے بجائے فضا میں موجود ذرات سے منعکس ہوکر ظاہر ہونے والی روشنی ہوتی ہے، کہا مو بالتفصیل فی جو اب سو ال الثانی۔

وأبو حنيفة رحمه الله تعالى قال الحمرة أثر الشمس والبياض أثر النهار فما لم يذهب كل ذلك لا يصير إلى الليل مطلقا وصلاة العشاء صلاة الليل كيف وقد جاء في الحديث وقت العشاء إذا ملأ الظلام الظراب وفي رواية إذا ادلهم الليل أي استوى الأفق في الظلام وذلك لا يكون إلا بعد ذهاب
هلامقطرام الطراب وفي رواية إذا ادلهم الليل أي استوى الأفق في الظلام وذلك لا يكون إلا بعد ذهاب

جس طرح سے اس کے مقابلہ میں سورج کا اثر بیاضِ معترض ومقدمۃ الحبیش پر شروع ہوتا ہے۔

فلہذا عشاء ووتر کا وقت شفقِ ابیض کے غروب سے قبل شروع نہ ہوگا، اوراس سے قبل عشاء ووتر ادا کرنے کی صورت میں غسق اللیل اور نہ کورہ اوقات میں سے مخصوص تیسرے وقت کا وظیفہ ادانہ ہوگا۔ یہ

معلوم ہوا کہاس سلسلہ میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے دلائل انتہائی قوی اور مشحکم ہیں۔

﴿ كُرْ شَتْ صَلَّى كَالِقِيمَ الْبِياضِ فِهِ ذَهِ الله يخرج وقت المغرب (المبسوط للسرخسي، ج اص ١ / ١ ، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة)

ولان العشاء تقع بمحض الليل فلا تدخل ما دام البياض باقيا، لانه من اثر النهار ولهذا يخرج بطلوع البياض المعترض من الفجر (تبيين الحقائق ،ج ا ص ا ٨،كتاب الصلاة، مواقيت الصلاة)

ل (إلى غسق اليل) إلى اجتماع ظلمته وهو وقت صلاة العِشاء (تفسير ابي السعود، ج٥ صلاة العِشاء (تفسير ابي السعود، ج٥ ص ١٨٩) سورة الاسراء، وقم الآية ٨٨)

وغسق الليل اجتماع الليل وظلمته .وقال أبو عبيدة :الغسق سواد الليل قال ابن قيس الرقيات :إن هذا الليل قد غسقا *واشتكيت الهم والارقا (تفسير القرطبي، ج * ا ص ٢٠٠٣، سورة الاسراء) (إلى غَسقِ الليل) هو الظلمة وهو وقت صلاة العشاء (تفسير النسفي، ج ٢ ص ٢٧٢، سورة الاسراء)

و (غسق الليل) ظلمته فالإشارة إلى العتمة (تفسير ابنِ عطية، ج٣ص٧٥، سورة الاسراء، رقم الآية ٨٥)

(إلى غسق الليل) إلى ظلمته وهو وقت صلاة العشاء الأخيرة (تفسير البيضاوي ، ج ٣ص٢٦، مورة الأسراء، رقم الآية ٨٨)

(ومن شر غاسق) ليل عظيم ظلامه من قوله : (إلى غسق الليل) وأصله الامتلاء يقال غسقت العين إذا امتلات دمعاً . وقيل السيلان و (غسق اليل) انصباب ظلامه وغسق العين سيلان دمعه . (إذا وقب) دخل ظلامه في كل شيء، وتخصيصه لأن المضار فيه تكثر ويعسر الدفع، ولذلك قيل الليل أخفى للويل . وقيل المراد به القمر فإنه يكسف فيغسق ووقوبه دخوله في الكسوف (تفسير البيضاوي، ج٥ص ٣٣٨، سورة الفلق رقم الآية ٣)

(إلى غسق الليل) أى ظلمته قال الكسائى :غسق الليل غسوقاً أى أظلم ، والاسم الغسق بفتح السين والتركيب يدور على السيلان ومنه يقال :غسقت العين إذا هملت وكأن الظلام انهمل على الدنيا وتراكم .وهـذا عند سيبويه الشفق الأبيض ، فاستدل به بعض الشافعية على أن أول وقت العشاء الآخرة يدخل بغروب الشفق الأحمر لأن المحدود إلى غاية يكون مشروعاً قبل حصول

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظة فرما ئيں ﴾

بلادِمعتدله میں فجر ومغربِ حنفی کاوقت برابراورمساوی ہوتاہے

طوالع وغوارب کی اقسام اوران کے مذکورہ قاعدہ کے پیشِ نظر علماء و ماہرین فلکیات کا کہنا ہے ہے کہ بلادِ معتدلہ میں فجر اور مغربِ حنفی کا وقت برابر ہوتا ہے، یعنی جتنا وقت صبح صادق کی ابتداء سے سورج طلوع ہونے تک ہوتا ہے، اس دن اتنا وقت ہی غروب ہونے سے لے کر شفق ابیض کے غروب یعنی مغربِ حنفی کے وقت کی انتہاء وعشاءِ حنفی کے وقت کے آغاز تک ہوتا ہے۔

اہلِ علم فن حضرات نے اس کی وضاحت فر مائی ہے۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

تلك الغاية .وهـذا الاستـدلال مبنى على أن الغاية لا تدخل في ذي الغاية ، وعلى أن الآية يجب أن تشمل جميع الصلوات (تفسير النيسابوري، ج ٢ص ١٤٦٣، سورة الاسراء، رقم الآية ٨٨)

والغاسق : الليل إذا اعتكر ظلامه من قوله تعالى : (إلى غسق الليل) ومنه : غسقت العين امتلأت دمعاً ، وغسقت الجراحة : امتلأت دماً . ووقوبه : دخول ظلامه في كل شيء ، ويقال : وقبت الشمس إذا غابت (تفسير الكشاف، ج ٢٣ - ٨٠ ، ١ ٨٢ ، سورة الفلق ، وهم الآية ٣)

عن عبد الله، (إلى غسق الليل)قال: العشاء الآخرة (المعجم الكبير للطبراني ، رقم الحديث ٥٠/٠ و ورقم الحديث ١٠/٠ و

قال الهيثمي:وفيه جابر بن يزيد الجعفي وهو ضعيف، وقد وثقه شعبة وسفيان(مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ١٧٢٢)

ل چنانچالعرف الشذى مين ب:

وليعلم أن الوقت بعد طلوع الفجر الصادق إلى الطلوع، مثل الوقت بعد الغروب إلى غيبوبة الشفق الأبيض لذلك اليوم (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ا ١٥، ا، ابواب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي -صلى الله عليه وسلم-)

فیض الباری شرح بخاری میں ہے:

واعلم أن الوقت في اليوم الواحد من انبلاج الصبح الصادق إلى طلوع الشمس، يكون كما بين غروبها وغروب الشفق الأبيض في ذلك اليوم كذا حققه الرياضيون (فيض البارى للكشمير، ج٢ص ٢٤ ا ، كتاب مواقيت الصلاة، باب النوم قبل العشاء لمن غلب)

اعلاء اسنن میں ہے:

﴿ بقيه حاشيه الحكے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾ www.idaraghufran.org

چنانچهامدا دُالفتاويٰ میں ہے:

قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ ضبح صادق سے طلوع سمس تک جتنا فصل ہوتا ہے، اتنا ہی غروب سے وقت عشاء تک ، سواگر پہلافصل معلوم ہو سکے تو اتنا ہی دوسراسمجھا جاوے (امدادالفتادی جامعہ اماء کتاب الصلاۃ، باب الاذان والاقامۃ ، مطبوعہ: مکتبہ دارالعلوم کراچی) ہوادرُ النوادر میں ہے:

جتنا تفاوت صبح صادق اورطلوع مش میں ہوتا ہے، اتنا ہی غروب مشس وغروب شفقِ ابیض میں ہوتا ہے (بوادرالنوادرص ۴۳۰، سنتالیسواں نادرۃ ،نقشہ مظہر ہاوقات صبح صادق وطلوع وغروب مشس وشلین بتواریخ مختلفہ)

امدادُ الاحكام ميں ہے:

غروبِ آفاب وشفقِ ابیض کے درمیان اتنا وقت ہوتاہے، جتنا کہ طلوعِ فجر صادق وطلوعِ آفل فی المواقیت،وس، اس الله وال صادق وطلوعِ آفاب میں (امدادالاحکام جاس، ۱۲۲، کتاب الصلاۃ بصل فی المواقیت،وس، ۱۲۰) امدادُ المفتین میں ہے:

ہرموسم اور ہرجگہ میں وقتِ صبح، وقتِ مغرب کے مساوی ہوتاہے؛ لیکن یہ مساوات اسی وقت درست ہوسکتی ہے، جبکہ وقتِ مغرب میں امام الوصنیفہ رحمہ الله کے قول کو اختیار کر کے منتہاء، وقتِ مغرب کے شفقِ ابیض کے غروب کو قرار دیں؛ شفقِ اجمر کے غروب تک کا وقت صبح کے وقت تک کے مساوی کسی طرح نہیں

﴿ گزشته صفح کا بقیه حاشیه ﴾

قلت هذا كله بناء الفاسد على الفاسد فقوله" ان البياض لا يغيب الاعند ثلث الليل الاول" غلط جدا ، لا يقبله كل من له علم بالهيئة وذالك لان الحمرة والبياض الباديين في الافق بعد غروب الشمس كلاهما نظيرا للبياض والحمرة الباديين قبل طلوع الشمس، لكون كليهما من آثار اشعتهما ، فمدة مابين غروب الشمس الى غيبوبة بياض الشفق هي المدة مابين ظهور بياض الفجر الى طلوع الشمس سواء بسواء، كما صرح به اصحاب الرياض والهيئة (اعلاء السنن ج٢ص ١٥)، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

موسكتا (امداد كمفتين ص٩٠٠، كتاب الصلاة فبصل في مواقيت الصلاة ،مطبوعه: دارالاشاعت كرا چي)

نوادرُ الفقه میں ہے:

فنِ ہیئت کے ماہرین کے اقوال سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ جتنا وقفہ صلح صادق اور طلوع آفاب کے درمیان ہوتا ہے، اتنا ہی وقفہ غروب آفاب اور غروب شفق ایمین ہوتا ہے، اتنا ہی وقفہ غروب آفاب اور غروب شفق ایمین ہوتا ہے (نوادر الفقہ ، جلدا ہ ضفہ ۲۲۰،۲۱۹، بعنوان: لیسٹر (برطانیہ) میں وقت عشاء کا سکلہ مطبوعہ: مکتبہ دار العلوم کراجی)

فاوی محمود سیمیں ہے:

فجر کا وقت اور مغرب کا وقت تقریباً برابر ہے (ناوی محمودیہ مبوب، ج۵، ۱۳۴۳، باب

المواتيت) لي

ل مشهورم بندس بفكى اور چغرافيدان و اكر حسين كمال الدين صاحب (التوفى 1407 ه) "عضو مكتب الإرشاد والهيئة التأسيسية لبحساعة الإخوان المسلمين" البيخ مضمون "تعيين مواقيت الصلاة فى أى زمان ومكان على سطح الأرض" يم كست بين:

ويبقى بعد ذلك تمييز وقت العشاء ووقت الفجر ، وللوصول إلى ذلك ، نلاحظ أن كلاهما يرتبط بانتشار الضوء الأبيض في ظلام الليل أو اختفائه كلية ، نتيجة انعكاس ضوء الشمس الغير مباشر مع طبقات الغلاف الجوى المحيط بالكرة الأرضية ، ولقد وجد بالاستقراء أن وقت الشفق ووقت الفجر يتساويان في المكان الواحد تقريبا ، وأنهما يرتبطان بحركة الشمس تحت الأفق ، وأن ضوء الشمس الغير مباشر والمنعكس على الغلاف الهوائي الأرضى ينتهى أو يبدأ عندما تصل درجة ميل الشمس تحت الأفق 81 كما هو مبين بالشكل رقم (1) ، ويظهر من الشكل أن الشعاع الضوئي عندما يقابل الغلاف الجوى الأرضي بزاوية أكبر من هـ ، وهي الزاوية الحرجة فإنه الزاوية إلى الفضاء الخارجي ولا يصل إلى سطح الأرض ويستمر هكذا حتى تصل هذه الزاوية إلى المقدار هـ 18 =، عند ذلك ينعكس الشعاع الشمسي على الطبقة عند انتهاء وقت الشفق ، أى أنه من الممكن اعتبار وجود الشمس تحت الأفق الشرقى عند انتهاء وقت الشفق ، أى أنه من الممكن اعتبار وجود الشمس تحت الأفق الشرقى الغربي بمقدار 18 مداد نهاية وقت الشفق الأبيض ، وعلى ذلك يمكن الربط بين وقتى الغربي بمقدار 18 هو نهاية وقت الشفق الأبيض ، وعلى ذلك يمكن الربط بين وقتى الغربي بمقدار 18 هو نهاية وقت الشفق الأبيض ، وعلى ذلك يمكن الربط بين وقتى

پروفیسر جناب عبداللطیف صاحب (سابق صدر: شعبه جغرافیه، گورنمنٹ کالج، ناظم آباد، کراچی) کھتے ہیں:

گویا فجر اورعشاء کے وقت میں سورج کا زاویۂ زیرِ اُفق تو ایک ہی ہے (لیعنی 18 در ہے زیرِ اُفق کا زاویہ ہے جبکہ عشاء میں غروبِ آ فقاب سے پہلے کا زاویہ ہے جبکہ عشاء میں غروبِ آ فقاب کے بعد کا (تسہیل الفلکیات ص ۹۰، اشاعت: رمضان ۱۳۲۷ھ، اکتوبر میں غروبِ آ فقاب کے بعد کا (تسہیل الفلکیات ص ۹۰، اشاعت: رمضان ۱۳۲۷ھ، اکتوبر میں غروب آ فقاب کے بعد کا (تسہیل الفلکیات ص ۹۰، اشاعت: رمضان ۱۳۲۷ھ، اکتوبر میں کے بعد کا (تسہیل الفلکیات ص ۹۰، اشاعت: رمضان ۱۳۲۷ھ، اکتوبر کی ا

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الفجر والعشاء وبين حركة الشمس الظاهرية ، أى أن مواقيت الصلاة بالنسبة إلى دوران الشمس حول الأرض تكون كالآتي:

بداية الفجر = وجود الشمس تحت الأفق الشرقي بمقدار. 18

نهاية الفجر = وصول الحافة العليا للشمس إلى الأفق الشرقي.

بداية الظهر =عبور مركز الشمس لمستوى الزوال.

بداية العصر =وجود الشـمس على ارتفاع يسمح بوجود ظل للجسم الرأسي يساوى ارتفاعه بعد استبعاد الظل الزوالي له .

بداية المغرب = وصول الحافة العليا للشمس إلى الأفق الغربي.

بداية العشاء = وجود الشمس تحت الأفق الغربي بمقدار. 18 (مجلة البحوث الاسلاميه ، المحلد الاول ، العدد الثالث ، دخنة اسكوائر ، رياض، سعودي عربيه ، المطابق الاهلية للاوفست ، شارع عمر بن خطاب ، رياض ١٣٩٨ ، صفحة ٩ ٠٣ الى السلام

ل پروفیسرصاحب فرکوراین ایک دوسری تعنیف میل فرماتے ہیں:

جس طرح ابتدائے وقت فلکی فلق (صبح) یعنی اسٹر انومیکل ٹیولائٹ کے اوقات صبح صادق کے اوقات ہیں،
اسی طرح بعد غروبِ آفاب فلکی فلق کا اختقامی وقت ابتدائے وقت صلاۃ عشاء ہے۔ عام قہم زبان میں یوں
سمجھ لیجئے، کہ جتنا وقت صبح صادق اور طلوع آفاب کے در میان کسی دن ہوتا ہے، اس دن کے لئے وقت
عشاء بعد غروبِ آفاب اتنی ہی دیر میں شروع ہوتا ہے، مثلاً اگر کسی دن صبح صادق اور طلوع آفاب کے
در میان ایک گھنٹہ 25 منٹ کا فاصلہ ہے تو بعد غروب آفاب عشاء کی نماز کا وقت بھی ایک گھنٹہ 25 منٹ
کے بعد شروع ہوگا۔ امام شافعی رحمہ اللہ امام مالک رحمہ اللہ اور امام اجمہ بن ضبل رحمہ اللہ سب اس بات پر
منفق ہیں کہ عشاء کی نماز کا وقت اس وقت شروع ہوتا ہے جبکہ شفق احمر کی سرخی (یا سرخ جھلک) عائب
ہوجاتی ہے، کین حضرت امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ سفیدی کی جھلک پراعتبار کرتے ہیں، یہ بات دیگر ہے کہ ان

www.idaraghufran.org

نمازِمغرب کواشتباک نجوم تک مؤخر کرنے کی کراہت

حضرت ابوالوب رضى الله عنه سے روایت ہے کہ:

سَمِعُتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَقُولُ: لَا يَزَالُ أُمَّتِيُ بِخَيْرٍ أَوُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَقُولُ: لَا يَزَالُ أُمَّتِي بِخَيْرٍ أَوُ عَلَى النُّجُومُ

(مستدرک حاکم) لے

ترجمہ: میں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم سے سنا، آپ نے فرمايا كه ميرى أمت خير يا فطرت پر قائم رہے گى، جب تك كه مغرب ميں اتى تاخير نه كرے كه ستار يے في جائيں (عام، منداحم)

اسی قتم کی حدیث حضرت عباس بن مطلب رضی الله عنه کی سند سے بھی مروی ہے۔ ی اس سے معلوم ہوا کہ' اشتبا ک ِنجوم' ہونے سے پہلے مغرب کی نماز ادا کر لینا خیراور فطرت پر رہنے کی علامت ہے۔

حضرت سعيد بن ميتب رحمه الله ساروايت بكه:

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

کے شاگرد حضرت امام ابو بوسف رحمہ الله اورامام محمر الشبیانی رحمہ الله اس بات میں دوسرے نما بب سے منتفق بیں (صبح صادق وشبح کا ذب، جلد اول صفحہ ۴۷، اشاعت اول: رہیج الاول ۴۰۰ اھے جنوری 1982ء، مطبوعہ: المجنون پر نظرز، مکتبدر شید میہ قاری منزل، پاکستان چوک، کراچی)

ل رقم الحديث ٢٨٥، ج ا ص٣٠٣، كتاب الصلاة، باب في مواقيت الصلاة؛ ابوداؤد، رقم الحديث ٢٣٥٣٣. المغرب،مسند احمد، رقم الحديث ٢٣٥٣٣.

قال الحاكم:هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه وله شاهد صحيح الاسناد . وقال الذهبي: على شرط مسلم وله شاهد صحيح.

قال شعيب الارنؤوط: إسناده حسن (حاشية مسند احمد وحاشية سنن ابي داؤد)

ل عن العباس بن عبد المطلب، عن النبى صلى الله عليه وسلم، قال : لا يزال أمر أمتى على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب حتى يشتبك النجوم (مستدرك حاكم، رقم الحديث ٢٨٩؛ ابن ماجه، رقم الحديث ٢٨٩)

كَتَبَ عُمَرُ بُنُ الْخَطَّابِ إِلَى أَهُلِ الْأَمْصَارِ :أَنُ لَا تَكُونُوا مِنَ النَّجُومِ اللَّهُ مَسَبُوقِينَ بِفِطُرِكُمُ، وَلَا الْمُنْتَظِرِينَ بِصَلَاتِكُمُ اشْتِبَاكَ النَّجُومِ

(مصنف عبدالرزاق، رقم الحديث ٩٣ • ٢ ، كتاب الصلاة، باب وقت المغرب)

ترجمہ: حضرت عمرضی اللہ عنہ نے (سلطنتِ اسلامیہ کی تمام) ولا یتوں کی طرف میلکھ کر بھیجا کہتم اپنے افطار میں دیر (اور تاخیر) کرنے والے نہ ہوجانا ،اور نہائی نماز میں اتنا انظار کرنے والے ہوجانا ،جس میں تارے چی جائیں (عبدالزاق)

بعض روایات میں افطار کوٹا لنے والے نہ ہوجانے کے الفاظ ہیں۔ یا

مطلب سے کہ بلاعذرروزہ افطار کرنے اورمغرب کی نماز ادا کرنے میں اتنی تاخیر کرنا مناسب نہیں کہ جس میں اشتبا کے نجوم ہوجائے ،اور اشتبا کے نجوم تک مغرب کی نماز کومؤخر کرنا، بعض حضرات کے نزدیک کروہ تحریمی اور بعض کے نزدیک کروہ تنزیبی ہے۔ ۲

ل عن ابن المسيب قال: كتب عمر بن الخطاب إلى أمراء الأمصار: أن لا تكونوا من المسوفين بفطركم، ولا المنتظرين بصلاتكم اشتباك النجوم (مصنف عبدالرزاق، رقم الحديث ٩٥٥)

لل علامائن عابدین شامی کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ اشتباک نجوم تک کی تا خیر کے بارے میں ایک قول تحریکی ہونا ہے۔ ہونے کا ہے، لیکن راز تخریکی ہونا ہے، اور ایک غیراصح قول کے مطابق شفق احمر کے فروب تک کرا ہت نہیں ہے۔ (و) اُخر دالمعفر ب إلى اشتباک النجوم) أى كشر تها (كره)أى التأخير لا الفعل لأنه مأمور به (تحریما) إلا بعدر كسفر، وكونه على أكل (الدر المختار مع ردالمحتار)

(قوله: إلى اشتباك النجوم) هو الأصح. وفي رواية لا يكره ما لم يغب الشفق بحر أى الشفق الأحمر؛ لأنه وقت مختلف فيه فيقع الشك. وفي الحلية بعد كلام: والظاهر أن السنة فعل المعفرب فورا وبعده مباح إلى اشتباك النجوم فيكره بلا عذر اهد قلت أى يكره تحريما، والظاهر أنه أراد المباح ما لا يمنع فلا ينافي كراهة التنزيه ويأتي تمامه قريبا. (قوله: أى كثرتها) قال في الحلية: واشتباكها أن يظهر صغارها وكبارها حتى لا يخفي منها شيء، فهو عبارة عن كثرتها الحلية: وانضمام بعضها إلى بعض اهد رقوله: كره) يرجع إلى المسائل الثلاثة قبله ط. قوله: أى التأخير لا الفعل) فيه كلام يأتي. (قوله: تحريما) كذا في البحر عن القنية، لكن في الحلية أن كلام الطحاوي يشير إلى أن الكراهة في تأخير العشاء تنزيهيا وهو الأظهر اهد رقوله: إلا بعذر إلخ) ظاهره رجوعه إلى الثلاثة أيضا لكن ذكر في الإمداد في تأخير العصر إلى الاصفرار عن المعراج أنه لا يباح التأخير لمرض أو سفر اهد ومثله في الحلية واقتصر في الإمداد وغيره على ذكره الاستثناء في المغرب،

پھر فقہائے کرام کے نزدیک اشتباک نجوم سے مرادیہ ہے کہ تمام چھوٹے بڑے ستارے کثرت سے کثرت سے نظر آنے لگیں،اور کثرت سے چھوٹے بڑے ستارے ایک دوسرے میں خلط ملط اور گڈیڈ چھوٹے بڑے ستارے ظاہر ہونے کی وجہ سے ستارے ایک دوسرے میں خلط ملط اور گڈیڈ ہوجا کیں۔

اور ظاہر ہے کہ اشتباک ِ نجوم کی یہ کیفیت اسی وقت ہوتی ہے، جب غیر معمولی اندھیرا چھاجاتا ہے، کیونکہ روشنی کی موجودگی میں تمام چھوٹے بڑے ستاروں کا نظر آنامکن نہیں ہوتا۔ محدثین وفقہائے کرام نے اشتباک ِ نجوم کے بارے میں یہی تفصیل بیان فرمائی ہے۔ چنانچے مرقاۃ شرح مشکاۃ میں ہے کہ:

(مَا لَمُ يُوَخِّرُوا الْمَغُرِبَ إِلَى أَنُ تَشْتَبِكَ النُّجُومُ) : أَى : تَصِيرَ مُشْتَبِكَةً كَالشَّبَكَةِ قَالَهُ ابُنُ الْمَلَكِ . أَى : يَظُهَرُ جَمِيعُهَا وَيَخْتَلِطُ مُشُتَبِكَةً كَالشَّبَكَةِ قَالَهُ ابُنُ الْمَلَكِ . أَى : يَظُهرُ جَمِيعُها وَيَخْتَلِطُ بَعُضُها بِبَعُض، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنُ لَا كَرَاهَةَ بِمُجَرَّدِ الطُّلُوع، وَقَالَ الطِّيبِيُ : أَى تَخْتَلِطُ لِكَشُرَةِ مَا ظَهَرَ مِنُهَا (مرقاة المفاتيح، الطّيبِيُ : أَى تَخْتَلِطُ لِكَشُرَةِ مَا ظَهَرَ مِنُهَا (مرقاة المفاتيح، جَمَنُ مُنْهَا (مرقاة المفاتيح، جمَن ٥٣٢ه) الصلاة، باب تعجيل الصلوات)

ترجمہ: جب تک مغرب کو اشتبا کے نجوم ہونے تک مؤخر نہیں کریں گے، لینی ستارے انگلیوں میں انگلیاں داخل ہونے کی طرح نہ ہوجا کیں، ابنِ ملک نے یہ بات فرمائی ہے، لینی تمام ستارے ظاہر ہوجا کیں، اور بعض ستارے بعض کے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

وعبارته إلا من عذر كسفر ومرض وحضور مائدة أو غيم .اه.قلت وينبغى عدم الكراهة في تأخير العشاء لمن هو في ركب الحجاج، ثم إن للمسافر والمريض تأخير المغرب للجمع بينها وبين العشاء فعلا كما في الحلية وغيرها :أى بأن تصلى في آخر وقتها والعشاء في أول وقتها، وهو محمل ما روى من جمعه -صلى الله عليه وسلم -بينهما سفرا كما سيأتي. (قوله :وكونه على أكل) أي لكراهة الصلاة مع حضور طعام تميل إليه نفسه ولحديث إذا أقيمت الصلاة وحضر العشاء فابدء وا بالعشاء) رواه الشيخان (ردالمحتار، ج ا، ص ٣٩٨، ٢٩٥ كتاب الصلاة)

ساتھ مختلط ہوجائیں، اور بیاس بات پر دلالت کرتا ہے کہ ستاروں کے محض طلوع ہوجانے کا مطلب ہوجانے کا مطلب ہوجانے کا مطلب بیارے کی مطلب بیارے کٹلط ہوجائیں کثرت سے ظاہر ہونے کی وجہ سے (مرقاة) مشکاة کی شرح مرعاة میں ہے کہ:

(إلى أن تشتبك النجوم) أى تظهر جميعا، ويختلط بعضها ببعض لكثرة ما ظهر منها، وهو كناية عن الظلام (مرعاة المفاتيح للمبار كفورى، ٣١٨، كتاب الصلاة، باب تعجيل الصلاة)

ترجمہ: اشتباک ِ نجوم کا مطلب رہ ہے کہ تمام ستارے ظاہر ہوجا کیں ، اور کثرت سے ظاہر ہونے کی وجہ سے بعض ستارے بعض کے ساتھ مختلط ہوجا کیں ، جو کہ اندھیرا چھاجانے سے کناریہ ہے (مرعاة)

فيض القديرللمناوي ميں ہے كه:

ابوداؤ دکی شرح للعینی میں ہے:

(إلى اشتباک النجوم) أى انتضمام بعضها إلى بعض وظهورها كلها بحيث يختلط إنارة بعضها ببعض ويظهر صغارها من كبارها حتى لا يخفى منها شيئ (فيض القدير للمناوى تحت رقم الحديث ١٩٧٢) ترجمه: اشتباك بجوم كا مطلب بيب كه ستار ايك دوسر يين ضم موجائين (يعنى ايك دوسر يين سال جوبائين) اورتمام ستار كالمهر موجائين، اس طور پركمان كي روشن ايك دوسر يسختلط موجائي، اورچهو له بوستار ايك دوسر يد كمقابله مين ظام مهوجائين، يهال تك كهان مين سيكوكي ستاره بحى دوسر يد فيض القدير)

قال ابن الأثير ": اشتبكت النجوم أي :ظهرت جميعها واختلط

بعضها ببعض لكثرة ما ظهر منها (شرح ابي داؤد للعيني، ج٢، ص٢٨٥،

كتاب الصلاة، بَاب : فِي وَقْتِ المَعْرِب)

ترجمہ: ابنِ اثیرنے فرمایا کہ اشتباک نجوم کا مطلب بیہ ہے کہ تمام ستارے ظاہر ہوجا کیں، اور کثرت سے ظاہر ہونے کی وجہ سے بعض ستارے بعض کے ساتھ ختلط ہوجا کیں (شرح الی داؤر)

ابن ماجه كى شرح انجاح الحاجه ميس ہےكه:

حتى تشتبك النجوم أى تظهر جميعها وتختلط بعضها ببعض وهذا يدل على ان لا كراهة بمجرد الطلوع (إنجاح الحاجة، شرح سنن ابن ماجه، ص٠٥، باب اتباع السنة)

ترجمہ: اشتباک نجوم کا مطلب میہ ہے کہ تمام ستارے ظاہر ہوجا کیں، اورایک دوسرے کے ساتھ مختلط ہوجا کیں، جواس بات پر دلالت کرتا ہے کہ کراہت صرف ستاروں کے طلوع کی وجہ سے نہیں ہوتی (مرعاة)

التحبير ميں ہے كه:

وَاشْتِبَاكُ النُّجُومِ: "ظهور صغارها بين كبارها حتى لا يخفى منها شيء (التحبير لايضاح معانى التيسير للصنعانى، ج٥ص ١٠٥ ، كتاب الصاد،القسم الاول،الباب الثانى في المواقيت، وقت المغرب)

ترجمہ: اشتباک ِ نجوم کا مطلب بڑے اور چھوٹے ستاروں کا ظاہر ہوجانا ہے، یہاں تک کہان میں سے کوئی ستار مخفی نہ رہے (احیر)

ردالحتارمیں ہے کہ:

قال في الحلية : واشتباكها أن يظهر صغارها وكبارها حتى لا يخفى منها شيء ، فهو عبارة عن كثرتها وانضمام بعضها إلى

بعض . أهـ (ردالمحتار، ج ١، ص٣١٨، كتاب الصلاة)

ترجمہ: حلیہ میں فرمایا کہ اشتباکِ نجوم ہیہ ہے کہ چھوٹے بڑے ستارے ظاہر ہوجائیں، یہاں تک کہ ان میں سے کوئی ستارہ بھی مخفی ندرہے، جس کا مطلب میہ ہوجائیں، اور بعض بعض کے ساتھ مل جائیں (روالحتار)
(روالحتار)

مدایی شرح البنایی سے کہ:

یقال اشتبک النجوم إذا ظهرت جمیعها واختلط بعضها ببعض لکثرة ما ظهر منها (البنایة شرح الهدایة، ج۲، ص۵۵، باب تعجیل المغرب) ترجمه: اشتباک نجوم مونااس وقت کها جا تا ہے جبکه تمام ستارے ظامر موجا کیں، اور بعض بحض کے ساتھ مختلط موجا کیں، ستاروں کے کثرت سے ظاہر مونے کی وجہ سے (البنایہ)

المغرب ميں ہے كه:

(الشّتِبَاكُ) النُّعجُومِ كَفُرتُهُا وَدُخُولُ بَعُضِهَا فِي بَعُضِ المَعْرِب،ج٣،ص ٢٩ ا،باب الشين،الشين مع الباء الموحدة ،مادة ش ب ك) ترجمه: اشتباكِ نجوم كمعنى ستارول كاكثرت سي بونا، اور بعض كالبحض مين داخل بونا - والمغرب)

ندکورہ عبارات سے معلوم ہوا کہ اشتباک بنجوم کا مطلب میہ کہ چھوٹے بڑے تمام یا کم از کم اکثر ستارے ظاہر ہوجائیں، جس کی علامت میہ ہے کہ وہ ایک دوسرے میں داخل اور ایک دوسرے کے ساتھ مختلط اور منضم ہوجائیں، اور میصورتِ حال غیر معمولی اندھیرا ہونے پر ہوتی ہے۔

اب رہا میسوال کہ اشتباک نجوم کی فدکورہ کیفیت سورج کے کتنے درجہ افق سے نیچے جانے پر

پیدا ہوتی ہے، تواس کیفیت کو سیھنے کے لیے فلکی اعتبار سے سورج غروب ہونے کے بعد کے احوال کو جاننا ضروری ہے۔

اور فلکی اعتبار سے سورج غروب ہونے کے بعداس کے افق سے 6 ڈگری پنچ چلے جانے تک کی روشنی کوسول ٹیولائٹ (Civil Twilight) کہا جاتا ہے،اس روشنی میں شہری ماحول اور آبادی میں اشیاء کی تمیز کرنا، بلکہ تح ریاور اخبار کو پڑھناممکن ہوتا ہے (جس کا مطلب بیہ ہے کہ سورج کے 6 ڈگری افق سے پنچ چلے جانے تک زمین پر غیر معمولی اندھیر انہیں ہوتا)

اورسورج کے افق سے 6 ڈگری پنچ چلے جانے کے بعد سے لےکر 12 ڈگری پنچ جانے تک کی روشنی کو ناٹیکل ٹیولائٹ (Nautical Twilight) کہا جاتا ہے، اس وقت میں سمندری راستوں پر سفر کرنے والوں کو معروف اور واضح ستار نظر آنے لگتے ہیں (اور سمندری راستوں کی قید سے مصنوعی روشنیوں اور آبادی کی آلود گیوں سے احتراز ہے، کیونکہ فضا کی آلودگی اور مصنوعی روشنیاں ستاروں کے نظر آنے میں مانع ہوتی ہیں)

اور سورج کے افق سے 12 ڈگری نیچے چلے جانے سے لے کر 18 ڈگری تک کی روشی کو آسٹر ونومیکل ٹیولائٹ (Astronomical Twilight) کہا جاتا ہے، جس کے بعدرات کا اندھیرا اتنا گہرا ہوجاتا ہے، کہ اب مزید گہرا نہیں ہوسکتا (اور ہماری تحقیق کے مطابق امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک اسی وقت سے عشاء کے وقت کا آغاز ہوتا ہے، اور اس سے پہلے پہلے مغرب کا اداوقت ہوتا ہے) لے

اس تفصیل کے پیشِ نظراشتبا کے نجوم اور چھوٹے بڑے ستارے خوب نظر آنے کی کیفیت 12 ڈگری تک تو ہر گزنہیں ہوسکتی ، کیونکہ اس وفت تک صرف مخصوص ومعروف ستارے ہی نظر آتے ہیں ،اوروہ بھی سمندری راستوں پر ،اشتبا کے نجوم کی وہ کیفیت نہیں پائی جاتی ،جس

______ لے اناقسام کی مزید تفصیل ضمیمہ میں ملاحظہ فرمائیں۔

کی تفصیل محدثین وفقہائے کرام نے بیان فرمائی ہے، البتہ اشتباکِ نجوم کی وہ کیفیت 12 ڈگری سے 18 ڈگری کے درمیان ہوتی ہے، کیونکہ 12 ڈگری تک تو اگرکوئی مانع نہ ہو، تو صرف تیز حیکنے والے ستارے ہی واضح نظراً تے ہیں، پھراس کے بعد آ ہستہ آ ہستہ دوسرے ستاروں کے نظرآ نے کا سلسلہ آ گے بردھتا ہے، لینی جوں جوں بیروشنی آ سان کے وسط سے سکڑ کرمغربی افق کے قریب چہنچی ہے، اس کے ساتھ بیسلسلہ ترقی کرتا ہے، اور فقہائے کرام کی تصریح کے مطابق اشتبا ک نجوم چھوٹے اور بڑے ستاروں کے واضح نظر آنے کا وقت ہے، لہذا اگر سورج غروب ہونے سے لے کر 18 ڈگری کے مطابق درمیانی وقت کو تین حصوں میں تقسیم کیا جائے ، تو دو تہائی حصہ گزرنے کے پچھ وقت بعد بلکہ ہمارے نز دیک پندرہ درجہ زیرافق کے قریب اشتبا کے نجوم کی مذکورہ کیفیت پیدا ہوتی ہے، اور 15 ڈگری زیر افق کے بعد مخرب کا ابھی اداء وقت موجود ہوتا ہے، البتہ مکروہ ہوجاتا ہے، پس ہمارے نز دیک راج پیہے کہ مغرب کا ادا وقت پندرہ ڈگری کے بعد موجود ہونا ضروری ہے، جو کہ 17 یا 18 ڈگری پڑشفق (ابیض یا احمر کے غروب ہونے کی وجہ سے) ختم ہونے کی صورت میں با سانی ممکن ہے، 15 وگری یااس سے پہلے ختم ہونے کی صورت میں با سانی ممکن نہیں۔ جہور علماء واصحابِ فلکیین اسی کے قائل ہیں، جدید تحقیقات سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے، جس کی تفصیل آ گے آتی ہے۔

یہ بھی ملحوظ رہے کہ سورج کی روشنی کی جو کیفیت سورج غروب ہونے کے بعد پیدا ہوتی ہے، وہی کیفیت اس کے برعکس سورج طلوع ہونے سے پہلے بھی ہوتی ہے۔

اس کیے فدکورہ تفصیل کے پیشِ نظر صبح کے وقت سورج طلوع ہونے سے پہلے 6 درجہ زیر افق کا وقت واضح''اسفار''کا وقت شار ہوتا ہے، اور 6 درجہ سے پہلے 12 درجہ تک کا وقت''فلس ''اور''اسفار''کے بین بین کا وقت شار ہوتا ہے، اور 12 درجہ سے پہلے 18 درجہ تک کا وقت مکمل' فلس'' کا وقت شار ہوتا ہے، جس کو پیشِ نظر رکھ کر فقہائے کرام کے ما بین مشہور اختلاف یعنی فجری نماز کے فلس یا اسفار میں افضل ہونے کی فلکی تعیین بھی ممکن ہے۔

خلاصه

فرکورہ عبارات وحوالہ جات کی روشنی میں خلاصہ بیہ کہ امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ کے نزد یک شفق ابیض کے غروب پر مغرب کا وفت ختم اور عشاء کا وفت شروع ہوتا ہے، اور امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ کا قول فقہی و عقلی اور فنی دلائل سے رائے اور احوط ہے، اگر چہشفق احمر کے غروب پر مغرب کا وقت ختم اور عشاء کا وقت شروع ہونے کا قول بھی متعدد فقہائے کرام کا ہونے کی وجہ سے عمل کی گنجائش رکھتا ہے، اور بلا دِمعتدلہ میں جتناوقفہ کسی دن صبح صادق سے سورج طلوع ہونے تک ہوتا ہے، اور بلادِم عقدلہ میں جتناوقفہ کسی دن صبح صادق سے سورج طلوع ہونے تک ہوتا ہے، اور بلادِم مقداس دن سورج غروب ہونے سے شفق ابیض کے غروب ہونے تک ہوتا ہے، الغرض یومیہ فنجر اور مغربِ خفی کا وقت برابر ہوتا ہے۔

اس کی فنی وجہ رہے کہ دونوں کا مدار معترض سفیدی پرہے، فجر کااس کے مشرق میں طلوع پراور مغرب کااس کے مغرب میں غروب پر،اور طلوع شمس سے بیاض معترض کے طلوع کے مابین سورج جن مراحل سے گزرتا ہے، انہی مراحل سے غروب شمس سے شفق ابیض کے غروب کے مابین بھی گزرتا ہے، لہذا شفق ابیض کے غروب اوراس کے مقابلہ میں بیاض معترض کے طلوع دونوں کا ایک ہی زیرافق درجہ ہے۔

البتہ بعض جنزیوں میں تھوڑا بہت فرق احتیاطات کے شامل کرنے نہ کرنے کے باعث ہوجا تاہے۔فَکلایَضُوُّ۔

اشتباک نجوم تک نمازِمغرب کوموّ خرکر نا مکروہ ہوتا ہے،جس کی تفصیل ماقبل میں ذکر کردی گئی ہے۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ آتَمُ وَاحُكُمُ.

(6)

صبح صادق كاطلوع اورشفقِ ابيض كاغروب

کتنے درجہزیرانق ہے؟

پہلے یہ بات گزرچکی ہے کہ عام حالات میں فجر اور مغربِ حنفی کا وقت مساوی اور برابر ہوتا ہے۔

اورجس طرح طلوع ہونے سے پہلے سورج مشرقی اُفق سے پنچ ہوتا ہے،اسی طرح غروب کے بعد بھی مغربی اُفق سے پنچ چلا جا تا ہے،اوراُفق سے پنچ کسی خاص درجہ پر ہونے کی حالت میں اُفق میں اس کی بیاض مغرض کے طلوع یا غروب ہونے کی کیفیت پیدا ہوتی ہے، جس کے طلوع سے (جسے صبح صادق کہا جا تا ہے) فجر کی نماز ،سحری کی بندش اورغروب سے جس کے طلوع سے (جسے صفق مادق کہا جا تا ہے) عشائے حنفی کا تعلق ہے، جس سے معلوم ہوا کہ صبح کی بیاض معرض (بعنی صبح صادق) کے طلوع اور شام کی بیاض معرض (بعنی شفق ابیض) کے غروب معرض (بعنی شفق ابیض) کے غروب مونے کا ایک ہی خصوص درجہ زیراُ فق ہے۔

اگرچەشفقِ احمركا درجەشفقِ ابیض كےغروب سے پہلے ہے۔

تواس غرض سے علمائے کرام اور ماہر بنِ فلکیات خصوصاً مسلمان ماہر بنِ فلکیات کو بیہ جبھو کرنے کی ضرورت پیش آئی کہ طلوعِ فجر وغروبِ شفق کے وقت سورج اُفق کے پنچ کس درجے پر ہوتاہے؟ لے

لے ملحوظ رہے کہ دن رات میں کل چوہیں ساعات ہوتی ہیں،اورا یک ساعت پندرہ درجوں پراورا یک درجہ چار منٹ پر شتمل ہوتا ہے،اور فقہائے کرام نے درجہ کوائی مقدار کے لئے استعال فرمایا ہے۔ ﴿ بقیہ حاشیہ ا کُلِے صفحے پر ملاحظ فرما کیں ﴾

تواس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے انہوں نے اس درجہ کی تعیین اور نشاندہ ی فرمائی۔
اور طلوع فجر اور غروب شفق کے بارے میں اگر چہ مختلف اقوال ہیں، جن میں سے ایک قول 20 در ہے زیرافق کا ہے، جو کہ شاذقول ہے، اور دوسراقول 19 در ہے کا ہے، جو بعض متاخرین علماء کا قول ہے، اور بظاہر احتیاط پر بنی ہے، لیکن جمہور متقد مین ومتاخرین ماہر وین فلکیات واہل علم کا قول 18 در ہے زیر افق کا ہے (اوراسی کے مطابق عام طور پر قد کمی نقش معروف ومروج ہیں) اور جدید تجربات ورصدگا ہوں کے مشاہدات سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے، اور ایک قول 15 در ہے زیر افق کا ہے، یہ بھی ہماری نظر میں دلائل کی رُوسے مرجوح قول ہے، جس کا ذکر آگے آتا ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

إن ساعات الليل والنهاد أدبع وعشرون ساعة (عمدة القارى شرح صحيح البخارى، ج٢ص ١٣١ ، كتاب الاذان، باب الذكر بعد الصلاة)

وجملة الليل والنهار عندهم أربع وعشرون ساعة أبدا سواء كانت الساعة مستوية أو معوجة إلا أن كلا من الليل والنهار لا يزيد عى اثنتى عشرة ساعة معوجة أبدا (روح المعانى -للألوسى، ج م ص ص ص ٣٥٠، تحت رقم الآية ٣٣ من سورة الاعراف) جعلوا الساعة ستين دقيقة تسهيلا للحساب والساعة عبارة عن خمسة عشر درجة فلكية (تفسير روح المعانى للآلوسى، ج ٨ ص ١ ، تحت رقم الآية ١ من سورة الاسراء) الساعة النومانية وهي خمسة عشر درجة على ما عُرف (شرح سنن أبي داو دلبدرالدين العينى، ج ٢ ص ٢٠٠٤، كتاب الصلاة، باب : الإجابة أية ساعة هى في يوم الحمعة؟

اورفلکی اعتبار سے اس سلسلہ میں قانون بیہ کہ ایک طول البلد سے دوسر ہے طول البلد تک سورج کوئی درجہ طے کرنے میں 4 منٹ خرج ہوتے ہیں، اور اسی طرح ایک عرض البلد سے دوسر ہے عرض البلد تک بھی ست الرائس میں عمودی سفر طے کرنے کی صورت میں فی درجہ 4 منٹ کا عرصہ لگاہے، اور اگر ایک عرض البلد سے دوسر ہے عرض البلد تک سورج کا بیسٹر عمودی کے بیسٹر عمودی کے بیسٹر عمودی کے بیسٹر عموا ہوگا، جس کی مقدار عمودی کے بیسٹر عمودی کے بیائی درجہ طے کرنے میں ترجی المورد کے شال یا جنوبی عرض بلد پر فی درجہ کا فاصلہ کی گئی مشتمل ہو سکتی ہے، چنانچہ 90 درجہ شالی یا جنوبی عرض بلد پر فی درجہ کا فاصلہ کی گئی مشتمل ہوتا ہے، اس لیے مشتمل ہوتا ہے، اس لیے مشتمل ہوتا ہے، اس لیے قاب کا مدار مشتمل ہوتا ہے، اس لیے آ قاب کا مدار مشال میں درجات طے کرنے میں مشتمان ما نے درخوات ہے۔

19 درجے پرطلوعِ فجراور 17 درجے پرغروبِشفقِ احمرے قائلین

19 درجے زیر افق پرطلوع فجر کے قاتلین اور اس سے کم مثلاً 17 درجہ زیر افق پر شفقِ احمر کے غروب اور اس کے نتیجہ میں وقتِ عشاء شروع ہونے کے قاتلین کی چندعبارات مندرجہ ذیل ہیں۔

(1).....امام سبط المارديني كاحواله

محربن محربن احرسبط المارديني شافعي (التوني 907ه) فرماتے ہيں:

الْبَابُ الثَّانِيُ عَشَرَ فِي مَعُرِفَةٍ وَقَتِ الْمَغُرِبِ وَوَقَتِ الصَّبُحِ وَمِقُدَارِ حِصَّتَى الشَّفَقِ وَالْفَجُرِ ، اَمَّا الْمَغُرِبُ فَيَدُخُلُ وَقُنُهَا بِغُرُوبِ الشَّفَقِ ، وَامَّا الْعِشَاءُ فَيَدُخُلُ بِغَيْبِ الشَّفَقِ ، وَامَّا الْعِشَاءُ فَيَدُخُلُ بِغَيْبِ الشَّفَقِ ، وَامَّا الْعِشَاءُ فَيَدُخُلُ بِغَيْبِ الشَّفَقِ ، وَامَّا الصَّبُحُ فَيَدُخُلُ الشَّفَقِ ، وَامَّا الصَّبُحُ فَيَدُخُلُ الشَّفَقِ ، وَامَّا الصَّبُحُ فَيَدُخُلُ وَقُتُهُ بِطُلُوعِ الْفَجُرِ الصَّادِقِ وَهُو الْبَيَاضُ الْمُعُتَرِضُ فِي الْمَشُرِقِ وَقُلُهُ الْبَيَاضُ الْمُعُتَرِضُ فِي الْمَشُرِقِ وَقُلُهُ الْبَيَاضُ الْمُعُتَرِضُ فِي الْمَشُوقِ وَقُلُهُ السَّعُلَةِ عَشَرَ السَّعُلِ) وَإِنْ شِئْتَ فَضَعُ نَظِيُرَ دَرَجَةِ الشَّفَقِ وَعَلَى تِسْعَةَ سَبَعَةَ عَشَرَ مِنَ الْمُقَوْمِ الْمَعُورِ (اظهارالسرالمودوع في العمل بالربع المقطوع عَشَرَ إِنْ اَرَدُتَّ حِصَّةَ الْفَعُورِ (اظهارالسرالمودوع في العمل بالربع المقطوع عَشَرَ إِنْ اَرَدُتَّ حِصَّةَ الْفَعُورِ (اظهارالسرالمودوع في العمل بالربع المقطوع لمحمد بن محمد ،المعروف بالسبط المارديني "المتوفى ٤-٩ هـ" مكتبة جامعة الرياض، قسم المخطوطات، رقم المخطوطة، ١٠٠٩ ،الاعلام ٢٠٢٤، الظاهرية، المَا المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه والم

"علم الهيئة، : ١٥٩)

www.idaraghufran.org

وقت فجرِ صادق کے طلوع پرداخل ہوتا ہے، اور فجرِ صادق وہ سفیدی ہے، جو مشرق
میں معترض ہوتی ہے (چند سطروں کے بعد ہے) اور اگر آپ شفق (احمر) کا حصہ
معلوم کرنا چاہیں تو سورج کے درجے کی نظیر کو مقتطرات میں سے 17 درجے پر
کھیں، اور جب فجر کا حصہ معلوم کرنا چاہیں، تو 19 درجے پر کھیں (اظہارالسر)
اس عبارت میں مغرب اور فجر اور شفق کے وقت اور اس کی مقدار کا بیان کیا گیا ہے، اور فجرِ
صادت کے طلوع کو 19 درجہ پر اور شفق احمر کے غروب کو 17 درجہ پر ہونا بیان کیا گیا ہے۔
اور امام ماردینی نے اپنے رسالہ ' لُٹ المُحتَظَرَ اتِ عَلیٰ دُبُعِ المُفَنَظَرَ اتِ ''میں بھی شفق احمراور فجرِ صادق کے یہی درجات بیان فرمائے ہیں۔ لے

(2) شهاب الدين ابن مجرى كاحواله

شهاب الدين احمد بن رجب المعروف بابن المجدى،الفرضى الميقاتى (التوفى 850 هـ) فرماتے ہيں:

نقلت الى مقنطرة يط (يعنى 19) للفجر او يز (يعنى 17) للشفق (رسالة العمل بالربع المرسوم بالمقنطرات، الفصل السابع في معرفة ارتفاع العصر وحصتى الفجر والشفق،المخطوطة ٢٢٥٨، صفحة ٢، موجود في جامعة الملك سعود" King Saud University"الرياض، السعودية)

ترجمہ: منتقل کردیں آپ 19 درجات پر فجر کے لیے یا 17 درجات شفق کے لیے (رسالة العمل بالراج المرسوم)

ل چنانچ فرمات بین:

فعلم على نظير الدرجة وانقل المرى بالخيط المقنطرة ١٤ ان اردت حصة الشفق والمقنطرة ١٤٥ ان اردت حصة الشفق والمقنطرة 190 اردت حصة الفجر (لب المحتضرات على ربع المقنطرات، لمحمد بن محمد بن احمد الشافعي المعروف بسبط المارديني "المتوفى ٤٠ ٩هـ"، الباب التاسع في معرفة استخراج الاوقات، ص ١١)

علامہ موصوف نے مذکورہ تھم فجر اورعشاء کی نماز سے متعلق بیان فر مایا ہے، اسی وجہ سے بیے تکم نمازوں کے اوقات سے متعلق فصل قائم کر کے ذکر فر مایا ہے۔

(3)....اساعيل بن مصطفى الكلنبوى كاحواله

اساعيل بن مصطفى الكلنوى حنفي رحمه الله (التوفي 1205هـ) فرماتے ہيں:

الملك سعو د"King Saud University"الرياض، السعو دية)

ترجمہ: دوسری فصل فجر اور شفق احمر کے حصول کے بارے میں ہے، قوم کے درمیان بہت زیادہ اختلاف ہوا ہے، فجر صادق کے طلوع کے اور احمر کے غیوب کے وقت میں ، اور محققین کے نزدیک معتمد سے ہے کہ اول (یعنی فجر صادق کا طلوع) سورج کے مشرقی افتی کی طرف سے انحطاط کے وقت 19 درج پر، اور دوسرا (لیعنی شفق احمر کا غروب) سورج کے مغربی افتی کی طرف سے انحطاط کے وقت 17 درج پر ہوتا ہے (سالة فی العمل الراج الجیب)

علامہ کلنوی حنفی علاء میں سے تھے، اور'' کیی''شہر میں قاضی کے منصب پر مامور تھے، انہوں نے علم ہیئت اور ہندسہ میں کئی تصانیف فر مائی ہیں۔ لے

ل الكلنبوى :إسماعيل بن مصطفى الكلنبوى الرومى الحنفى تولى القضاء ببلدة كيى شهر توفى ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل ﴿ لِقِيما شِياطًا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ا

علامہ کلندی کی عبارت سے واضح طور پرمعلوم ہوا کہ ان کے نزدیک مختلف اقوال میں سے معتمد قول میہ حادث کا طلوع 19 درج پر اور شفق احمر کا غروب 17 درج پر ہوتا ہے۔

اوراس عبارت میں فجرِ صادق اور شفقِ احمر کی تصری ہے، اس لیے فجر اور شفق سے بیاضِ مستطیل مراد لینے کا کوئی جواز نہیں بنتا۔

لہذا جوحضرات بیر خیال کرتے ہیں علاء وماہرینِ فن جواٹھارہ یا انیس درجہ پرضج یا فجر کوہونا بیان کرتے ہیں،اس سے مرادضج وفجر کاذب ہے، نہ کہ صادق، اورضج صادق کا طلوع اور شفقِ ابیض کا غروب15 درجہ پر ہوتا ہے، ان کا بیہ خیال درست ورائح معلوم نہیں ہوا، اور بلادلیل ہونے کےعلاوہ خلاف دلیل ہے۔

کیونکہ اولاً تواس عبارت میں فجرِ صادق اور شفقِ احمر کی تصریح ہے، اور یہ بات ناممکنات بلکہ قلب موضوع میں سے ہے کہ جو کا ذب کاظہور، صادق کے طلوع ہونے کے بعد ہوا ور شفقِ ابیض کا غروب، شفقِ احمر کے غروب ہونے سے پہلے ہوجائے، دوسر نے فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق کا ذب کے ظہور کا درجہ متعین نہیں، وہ بھی مقدم اور بھی مؤخر ہوتا ہے، اور عموماً اس کا ظہور سبع لیل میں ہوتا ہے۔ ا

﴿ كُزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

سنة 1205 خمس ومائتين وألف له من التصانيف أضلاع مثلثات في الهندسة .البرهان في علم الميزان أعنى ميزان المنطق .حاشية على تهذيب المنطق .حاشية على شرح جلال .حاشية على قاضى مير والكفوى .رسالة الآداب في المناظرة .رسالة الإمكان .شرح جداول الأنساب .كتاب المراصد لتبيين الحال في المبادء والمقاصد (هدية العارفين للباباني، ج ا ص ٢٢٢، باب الالف) لي وجاء في كثير من الدراسات والتقارير التي تُعنى بشأن وقت دخول الفجر، أن الفجر الكاذب يقع عندما تكون الشمس تحت الأفق ب 18درجة، وهو ما يسمى بالشفق الفلكي يقع عندما تكون الشمس تعت الأفق ب 18درجة، وهو ما يسمى بالشفق الفلكي المذى هو كذنب السرحان يختلف وقت ظهوره من فصل لآخر بل من شهر لآخر ولا نستطيع أن الذى هو كذنب السرحان يختلف وقت ظهوره من فصل لآخر بل من شهر لآخر ولا نستطيع أن نضبطه بدرجة قوسية فلكية معينة (تحديد وقت دخول صلاة الفجر عملياً بمنطقة القصيم، تعريف نضجر الكاذب، The Zodaical Light)

(4)..... يجي بن محمد الحطاب كاحواله

ييىٰ بن محد الحطاب رحمه الله فرمات بين:

فَصُلُ فِى مَعُرِفَةِ حِصَّةِ الْفَجُرِ وَهِى الْمُدَّةُ الَّتِى مِنُ طُلُوعِ الْفَجُرِ السَّادِقِ اللَّهَ عَلَوعِ الْفَجُرِ عَلَيْ الْمُدَّةُ الَّتِي مِنُ طُلُوعِ الْفَجُرِ عَ اللَّاائِرَ الصَّادِقِ اللَّى طُلُوعِ الشَّمُسِ وَطَرِيْقُ تَحْصِيلُهَا اَنُ تَسْتَخُرِ جَ اللَّاائِرَ الصَّادِقِ الْحَاعِ تِسْعَةَ عَشَرَ (وسيلة الطلاب لمعرفة اعمال الليل والنهار بطريق الحساب، ليحيى بن محمد الحطاب، الباب السادس في معرفة الظل المبسوط والظل المنكوس وظل الزوال الخ، ص ٢٨، مكتبة جامعة الرياض، قسم المخطوطات، رقم المخطوطة، ١/٩٠٤

ترجمہ: بیصل ہے فجر کے حصد کی پہچان کے بارے میں، اور وہ فجرِ صادق کے طلوع ہونے سے اور اس کو حاصل کرنے کا ہونے سے اور اس کو حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ آپ دائرہ ارتفاع کی 19 درجے پرتخ ہے کریں (وسیلة الطلاب)

اس عبارت میں بھی فجرِ صادق کے 19 درجہ برطلوع ہونے کی تصریح ہے۔

لہٰذا بیخیال کرنا کہ علماء و ماہر ینِ فن 19 یااٹھارہ درجہ پر جس صبح وفجر کا حکم بیان کرتے ہیں ، وہ در حقیقت کا ذب کا ہے ، بیخیال درست نہیں ، جبیبا کہ پیچھے گز را۔

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ متعدد محقق علماء طلوع فجر صادق کے 19 درجہ پر اور غروبِ شفقِ احمر کے 17 درجہ پر ہونے کے قائل ہیں۔

اور یہ بات ناممکن ہے کہ شفقِ احمر تو 17 درجہ پرغروب ہو، اور شفقِ ابیض اس سے بھی پہلے (مثلاً 15 درجہ پر)غروب ہوجائے،جیسا کہاس دور کے بعض لوگ قائل ہیں۔

15 درجہ پرتو دراصل صبح صادق کا پوری طرح تبین ہوجا تاہے، جبکہ جمہور کے نز دیک تبین کے بجائے اول طلوع کا اعتبار ہے۔

اور ہمارے نزدیک اگرچہ 18 درجہ پرطلوع فجر کا قول رائے ہے، جو کہ جمہور فلکین کا بھی قول ہے، اور 19 درجہ پرکا قول احتیاط پر اپنی ہے، اور روزہ وغیرہ کے معاملہ میں اس احتیاط پر عمل کرنے میں حرج نہیں، بلکہ روزہ میں احتیاط شرعاً مطلوب ہے، جبیبا کہ پہلے ذکر کیا جاچکا۔ رہایہ شبہ کہ 19 درجہ والے قول کواگر احتیاط پر اپنی قرار دیا جائے، اور اصل طلوع فجر کو 18 درجہ پر قرار دیا جائے، قو 19 درجہ کے مطابق تیار شدہ نقثوں میں درج شدہ اول وقت کے اندر فجر کی اذان دینا جائز اور معتبر نہیں ہوگا، کیونکہ وقت داخل ہونے سے پہلے اذان دینا جائز نہیں، اگر چہا حتیاط کی صورت میں روزہ درست ہوجائے گا۔

اس سلسلہ میں عرض ہے کہ فقہائے کرام کے نزدیک اصل مسئلہ تو یہی ہے کہ عام نمازوں میں سے کسی نماز کا وقت داخل ہونے سے پہلے اس نماز کے لیے اذان دینا جائز نہیں۔ لے البتہ فجر کی اذان کے طلوع فجر سے پہلے جائز ہونے نہ ہونے کے بارے میں فقہائے کرام کا اختلاف ہے۔

حفیہ میں سے طرفین (بینی امام ابوحنیفہ اور امام محمد رحمہما اللہ) کے نز دیک فجر کی اذان طلوعِ فجر سے پہلے دینا جائز نہیں ، اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے نز دیک فجر کی اذان کا طلوعِ فجر

ل دخول وقت المصلامة المفروضة شرط للأذان، فلا يصح الأذان قبل دخول الوقت -إلا فى الأذان لصلاة الفجر على ما سيأتى -لأن الأذان شرع للإعلام بدخول الوقت، فإذا قدم على الوقت لم يكن له فائدة، وإذا أذن المؤذن قبل الوقت أعاد الأذان بعد دخول الوقت، إلا إذا صلى الناس فى الوقت وكان الأذان قبله فلا يعاد وقد روى أن بهلا أذن قبل طلوع الفجر فأمره النبى صلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادى :ألا إن العبدقد نام.

والمستحب إذا دخل الوقت أن يؤذن في أوله، ليعلم الناس فيأخذوا أهبتهم للصلاة، وكان بلال لا يؤخر الأذان عن أول الوقت(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢،ص٣٢٣،مادة "أذان")

دخول الوقت : فلا يصح الأذان ويحرم باتفاق الفقهاء قبل دخول وقت الصلاة، فإن فعل أعاد فى الموقت؛ لأن الأذان للإعلام، وهو قبل دخول الوقت تجهيل .ولذا يحرم الأذان قبل الوقت لما فيه من التلبيس والكذب بالإعلام بدخول الوقت، كما يحرم تكرير الأذان عند الشافعية، وليس منه أذان المؤذنين المعروف فى كل مسجد (الفِقَةُ الإسلاميُّ وأدلَّتُهُ للزحيلي، ج ١،ص ٩٨ ٢، القسم الأول : العبادات، الباب الثاني، الفصل الثالث، شروط الأذان)

سے پہلے دینا جائز ہے۔

اور حنفیہ کے علاوہ دیگر جمہور فقہائے کرام رحمہم اللہ کے نزدیک بھی فجر کی اذان طلوع فجر سے پہلے دینا جائز اور معتبر ہے۔

پس اگرلوگ اذان ہونے سے پہلے روزہ کی سحری بند کرنے سے بازنہ آتے ہوں (جیسا کہ آج کل بہت سے علاقوں میں اکثر لوگوں کی یہی عادت ہے) تواس صورت ِ حال میں اذان میں قدرے احتیاط ان فقہائے کرام کے قول پر بنی ہوگی ، جوطلوع فجر سے پہلے فجر کی اذان کے جواز کے قائل ہیں ، تاکہ لوگوں کے روزہ کی فرضیت میں خلل واقع نہ ہوں لے

ل أما بالنسبة للفجر فذهب مالك والشافعي وأحمد وأبو يوسف من الحنفية إلى أنه يجوز الأذان للفجر قبل الوقت، في النصف الأخير من الليل عند الشافعية والحنابلة وأبي يوسف، وفي السدس الأخير عند المالكية .ويسن الأذان ثانيا عند دخول الوقت لقول النبي صلى الله عليه وسلم :إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم.

وعند الحنفية -غير أبى يوسف -لا يجوز الأذان لصلاة الفجر إلا عند دخول الوقت، ولا فرق بينها وبين غيرها من الصلوات؛ لما روى شداد مولى عياض بن عامر أن النبى صلى الله عليه وسلم قال لبلال: لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢، ص٣٦٣، مادة "أذان") لكن أجاز الجمهور غير الحنفية، وأبو يوسف: الأذان للصبح بعد نصف الليل، ويندب بالسحر وهو سدس الليل الأخير، ثم يعاد استنانا عند طلوع الفجر الصادق (الفِقَة الإسلاميُّ وأدلَّتُهُ للزحيلي، ج١، ص٢٩٨ القلم الأول: العبادات، الباب الثاني، الفصل الثالث، شروط الأذان)

وأما الصبح فقد ذكرنا أن مذهبنا جوازه قبل الفجر وبعده وبه قال مالك والأوزاعي وأبو يوسف وأبو ثور وأحمد وإسحاق وداود وقال الثورى وأبو حنيفة ومحمد لا يجوز قبل الفجر وحكى ابن المنفذر عن طائفة أنه يجوز أن يؤذن قبل الفجر إن كان يؤذن بعده (المجموع شرح المهذب، ج٣،ص ٨٨ كتاب الصلاة، باب الاذان)

يشرع الأذان للفجر قبل وقتها .وهو قول مالك، والأوزاعي، والشافعي، وإسحاق .ومنعه الثورى، وأبو حنيفة، ومحمد بن الحسن(المغنى لابن قدامة، ج ١،ص ٢٩ / كتاب الصلاة، باب الأذان، فصل الأذان للفجر قبل وقتها)

وأما وقت الأذان : فاتفق الجميع على أنه لا يؤذن للصلاة قبل وقتها، ما عدا الصبح فإنهم اختلفوا فيها، فذهب مالك والشافعي إلى أنه يجوز أن يؤذن لها قبل الفجر، ومنع ذلك أبو حنيفة، وقال قوم : لا بد للصبح إذا أذن لها قبل الفجر من أذان بعد الفجر ; لأن الواجب عندهم هو الأذان بعد الفجر، وقال أبو محمد بن حزم : لا بد لها من أذان بعد الوقت، وإن أذن قبل الوقت جاز إذا كان

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے بر ملاحظه فر مائيں ﴾

18 درجے پرطلوع فجر وغروب شفقِ ابیض کے قائلین

جہور متقد مین ومتاخرین کا قول وعمل صبح صادق کے طلوع وشفقِ ابیض کے غروب کے وقت سورج کے 18 در ہے زیرِ افق ہونے پرہے، ان میں سے چند حضرات کی عبارات ذیل میں ملاحظہ فرمائیں۔

(1)....ابوعبدالله محمر بن جابر بن سنان بتاني كاحواله

ابوعبدالله محد بن جابر بن سنان بتانی (التوفی 317ھ) کی کتاب''زیج'' کے حوالہ سے محمد بن عبدالوہاب بن عبدالرزاق اندلسی لکھتے ہیں:

وَإِذَا اَرَدُتَّ وَضُعَ مُ قَنُطَرَاتِ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَمُغِيبِ الشَّفَقِ فَتَضَعُ

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

بينهما زمان يسير قدر ما يهبط الأول ويصعد الثاني.

والسبب في اختلافهم أنه ورد في ذلك حديثان متعارضان : أحدهما :الحديث المشهور الثابت، وهو قوله عليه الصلاة والسلام :-إن بلالا ينادى بليل، فكلوا واشربوا حتى ينادى ابن أم مكتوم، وكان ابن أم مكتوم رجلاً أعمى لا ينادى حتى يقال له :أصبحت أصبحت.

والثانى :ما روى عن ابن عمر -رضى الله عنهما :-أن بلالا أذن قبل طلوع الفجر، فأمره النبى - صلى الله عليه وسلم -أن يرجع فينادى :ألا إن العبد قد نام وحديث الحجازيين أثبت، وحديث الكوفيين أيضا خرجه أبو داود، وصححه كثير من أهل العلم، فذهب الناس في هذين الحديثين إما مذهب الترجيح.

فأما من ذهب مذهب الترجيح فالحجازيون، فإنهم قالوا :حديث بلال أثبت والمصير إليه أوجب. وأما من ذهب مذهب الجمع فالكوفيون، وذلك أنهم قالوا :يحتمل أن يكون نداء بلال في وقت يشك فيه في طلوع الفجر ; لأنه كان في بصره ضعف، ويكون نداء ابن أم مكتوم في وقت يتيقن فيه طلوع الفجر، ويدل على ذلك ما روى عن عائشة أنها قالت ": لم يكن بين أذانيهما إلا بقدر ما يهبط هذا ويصعد هذا "وأما من قال إنه يجمع بينهما :أعنى أن يؤذن قبل الفجر وبعده) فعلى ظاهر ما روى من ذلك في صلاة الصبح خاصة، أعنى أنه كان يؤذن لها في عهد رسول الله -صلى الله عليه وسلم حمؤذنان بلال وابن أم مكتوم (بداية المجتهد، جا، ص 10 ا، كتاب الصلاة، الباب الثاني، القسم الثالث من الفصل الأول وقت الأذان)

رَأْسَ الْجَدِيِّ عَلَى ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فِي الْمُقَنَطُرَاتِ (الزبج) لِ ترجمہ: اور جب طلوعِ فجر اور غيوبِ شفق كے مقطر ات كور كھنا چاہيں، تو راً سِ جدى كومقطر ات ميں 18 درج پر رکھيں (الزج) اس سے معلوم ہوا كہ محمد بن جابر بتانى كے نزد يك طلوعِ فجر اور غيوبِ شفق 18 درج زيرِ افق ہے۔

محدین جابر بتانی علم فلکیات اور ارصاد میں معتبر اور متند شخصیت ثار کی جاتی ہیں، انہوں نے تیسری صدی میں طویل ارصا دات قائم کئے ہیں، اور ان کی پیخفیق طویل ارصا دات پر ہی ہنی

7-4

ل الشانى عشر فى صناعة عمل الاسطرلاب، كذافى ايضاح القول الحق فى مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسى اصلا الفاسى المراكشى ص١١.

ل البتانى خصاحب الزيج المشهور، أبو عبد الله، محمد بن جابر بن سنان الحرانى البتانى، الحاسب المنجم، له أعمال وأرصاد وبراعة فى فنه، وكان صابئا ضالا، فكأنه أسلم وتسمى بمحمد، وله تصانيف فى علم الهيئةتوفى البتانى سنة سبع عشرة وثلاث مئة. (سير اعلام النبلاء جيم اص ١٨٥)

محمد بن جابر بن سنان الحرانى البتانى أبو عبد الله المنجم الحاسب صاحب الزيج، الصابىء . له أعمال عجيبة وابتدأ بالرصد من سنة أربع وستين ومائتين إلى سنة ست وثلاثمائة وكان بارعاً فى فنه وشرح مقالات بطليموس وبتان :من أعمال حران (تاريخ الاسلام للامام الذهبى ج٣٢ص ٥٣٢ص)

ولم يعلم أحد في الاسلام بلغ مبلغ ابن جابر في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركاتها. وكان يـرصد في الرقة على الضفة اليسرى من الفرات(الاعلام للزركلي ج٢ص٢٨، تحت ترجمة محمد بن جابر)

محمد بن جابر الحراني البتاني هو محمد بن جابر بن سنان بن ثابت بن قرة الحراني صاحب الرصد المشهور بعد أيام المأمون وكان حكيماً عارفاً بتفاصيل أجزاء علوم الحكمة وقد أنفق أموالاً في الرصد وبتان قرية في حدود حران، وإليها ينسب محمد بن جابر .(تتمة صوان الحكمة لابنِ فندمة،ص٣ ،تحت ترجمة محمد بن جابر الحراني البتاني)

ابن جابر الحراني المنجم محمد بن جابر بن سنان الحراني البتاني بالياء الموحدة المفتوحة والتاء ثالث الحروف وبعد الألف نون الحاسب المشهور الصابء، له الأعمال العجيبة والأرصاد المتقنة،

﴿بَيْرِهَا شِيرِهَا شِيرًا كُلُّ صَفْحَ يِهَا طَافِرُها كَينَ ﴾

اور یہ بھی ظاہر ہے کہ ان مسلمان اصحابِ فلکیین نے رصد گاہوں کے ذریعہ سے جو 18 درجے کا وقت معلوم کیا، وہ صبح صادق وفجرِ حقیقی سے متعلق تھا، نہ یہ کہ رصد گاہیں قائم کرنے کے باوجود ریہ حضرات کا ذب کا وقت تو معلوم کرتے رہے، جس سے کہ نہ کوئی شرعی حکم وابستہ ہے،اور نہ دنیوی۔

اورصادت کا درجہ معلوم کرنے اوراس کی تصر*ت کرنے سے* غافل وقاصرر ہے،جبیبا کہ بعض لوگوں کا خیال ہے۔

(2)....ابوالحس عبدالرحل بن عمر بن محمد بن سهل الصوفى كاحواله

اسلام کی ابتدائی صدیوں کے مشہور صاحبِ فلکیات علامہ ابوالحن عبد الرحمٰن بن عمر بن محمد بن سمال السطر لاب "میں خاص سہل الصوفی رحمہ اللہ (اله وفی 376ھ) اپنی تصنیف ''کتاب العمل بالاسطر لاب 'میں خاص ''طلوع فجر اور غیوب شفق'' کا باب قائم کر کے فرماتے ہیں:

فَإِنُ لَّمُ يَكُنُ فِى الْاسطُرُلابِ هَاتَانِ الْقَوْسَانِ مَخُطُوطُيُنِ فَضَعُ نَظِيُرَ جُزُءِ الشَّمُسِ عَلَى ثَمَانِيَةَ عَشَرَ جُزُءً ا مِنُ اَجُزَاءِ الْإِرْتِفَاعِ فِى نَاحِيَةِ الشَّمُسِ عَلَى ثَمَانِيَةَ عَشَرَ جُزُءً ا مِنُ اَجُزَاءِ الْإِرْتِفَاعِ فِى نَاحِيَةِ الْمَشُوقِ إِنُ اَرَدُتَّ اللَّلُوعَ لِلْفَجُو اَوْ فِى نَاحِيَةِ الْمَشُوقِ إِنُ اَرَدُتَّ اللَّلُوعَ لِلْفَجُو اَوْ فِى نَاحِيَةِ الْمَشُوقِ إِنُ اَرَدُتُ مَعْنَ اللَّهُ عَلَى كَمُ وَقَعَ مِنُ مُعَيْبَ الشَّفَقِ، وَانْ الْكُو كَبِ شِمْتَ عَلَى كَمُ وَقَعَ مِنُ اجْزَاءِ الْإِرْتِفَاعِ فَارُصُدُ ذَلِكَ الْكُو كَبَ حَتَّى يَصِيرَ ارْتِفَاعُهُ ذَلِكَ

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

وأول ما ابتدأ بالارصاد في سنة أربع وستين وماتين إلى سنة ست وثلث ماية واثبت الكواكب الثابتة في زيجه لسنة تسع وتسعين وماتين وكان أوحد عصره في فنه وأعماله تدل على غزارة علمه، له من التصانيف :الزيج وهي نسختان أولى وثانية وهي أجود، وكتاب معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الفلك، ورسالة في مقدار الاتصالات، وكتاب شرح فيه أربعة أرباع الفلك، ورسالة في تحقيق أقدار الاتصالات، وشرح أربع مقالات لبطلميوس وغير ذلك، توفي سنة سبع عشرة وثلث ماية عند رجوعه من بغداد بقصر الحضر (الوافي بالوفيات للصفدي، ج ٢ ص ٩ ٠ ٢، تحت ترجمة ابن جابر)

الْمِقُدَارَ وَهُوَ وَقُتُ الْفَجُرِ أَوُ مُغِيبِ الشَّفَقِ آيًّا عَمِلْتَ لَهُ (كتاب العمل بالاسطرلاب،الباب الخامس والستون والمائة في معرفة طلوع الفجر ومغيب الشفق ، كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١١) ترجمه: پهراگراسطرلاب میں بیقوسیں مخطوط نہ ہوں، تو (طلوع فجر اورغیوبِ شفق کی پہان کا طریقہ یہ ہے کہ) آ ب سورج کے جزء کی نظیر کو 18 در بے بر رکھیں مغرب کی طرف کے ارتفاع کے اجزاء کے مقابلہ میں، جبکہ آپ طلوع فجر کا وقت معلوم كرنا جائة ہوں، يامشرق كى طرف ركيس، جبكه آپ غيوب شفق كا وقت معلوم کرنا جاہتے ہوں ،اور دیکھیں کہ جس کوکب کے ہمرے کا آپ نے ارادہ کیا ہے وہ اجزائے ارتفاع میں سے کتنی مقدار پر واقع ہوا ہے۔ پھر آپ اس کو کب یرنظرر کھیں، یہاں تک کہاس کا ارتفاع اس (18 در ہے کی)مقدار کا ہوجائے، تو یمی فجر کا وقت یا غیوب شفق کا وقت ہے،جس کے لئے بھی آ ب نے عمل کیا ہے (كتاب العمل بالاسطرلاب)

اس عبارت سے داضح طور پرمعلوم ہوا کہ اسلام کی ابتدائی صدیوں کے مشہور ومعروف مہندس ومونت ابوالحسن صوفی رحمہ اللہ کے نز دیک طلوع فجر وضبح صادق 18 در ہے پر ہوتی ہے، اور فجر کا ونت اسی درجے سے شروع ہوتا ہے۔

ابوالحسن عبدالرحمٰن بن عمر بن محمد بن سہل الصوفی رحمہ الله فلکیات کے مشہور علماء میں شار کئے جاتے ہیں،اورانہوں نے اس موضوع پر متعدد تالیفات فر مائی ہیں۔ لے

ل أبو الحسن عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سهل الصوفى، أحد أشهر فلكى القرن الثالث الهجرى / التاسع الميلادى .ولد بالرى بالقرب من طهر ان عاصمة إيران حاليا .هاجر الصوفى إلى بغداد ونال تقدير ولاة الأمر فيها، فكان صديقا للملك عضد الدولة أحد ملوك بنى بويه، ولقى عنده التقدير الحار .وكان عضد الدولة يفخر بمعلميه مثل أستاذه فى النحو أبى على الفارسى ﴿ التَّهْرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَارِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَارِ اللَّهُ عَلَى الْعَارِ اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّمُ عَلَّمُ عَلَى اللّهُ عَلْ

(3)....ابوحیان التوحیدی کاحواله

ابوحيان التوحيري (التوفي 400هـ) لكھتے ہيں:

ٱلْقَوْسُ آخَرُ إِنْحِطَاطِهَا فِي ثَمَانِي عَشَوَةَ دَرَجَةً مِّنُهُ (البصادر والدحادر،

ج۳ص۲۸)

ترجمہ: سورج کے آخری انحطاط کا قوس اس کے 18 درج میں ہوتا ہے (اہمار)

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

وأستاذه في حل الزيج الشريف ابن الأعلم، وأستاذه في صور الكواكب وأماكنها وسيرها عبد الرحمن الصوفي .وكان الصوفي يمتاز بالنبل والذكاء ودقة رصده للنجوم، وقد نال بذلك شهرة كبيرة، باعتباره واحدا من أعظم علماء الفلك في الإسلام وتعود شهرة الصوفي الحقيقية إلى تصحيحه لأرصاد بطليموس فقد أعاد الصوفي رصد النجوم جميعا نجما نجما، وعين أماكنها وأقدارها بدقة فائقة، وقام بإصلاحها بالنسبة إلى مبادرة الاعتدالين. وذكر أن بطليموس وأسلافه راقبوا حركة دائرة البروج فوجدوها درجة كل (100) سنة أما هو فوجدها درجة كل (66) سنة.وهي الآن درجة كل (71) سنة ونصف سنة .وعـلـل استـخـدام منجمي العرب لمنازل القمر باعتمادهم على الشهر القمري، وقال إن كثيرين يحسبون عدد النجوم الثابتة (1025) نجما. والحقيقة أن عدد النجوم الظاهرة أكثر من ذلك، والنجوم الخفية أكثر من أن تحصى، وعد(1022) نجما، منها(360) نجما في الصور الشمالية، و(346) نجما في دائرة البروج، و(316) في الصور الجنوبية .ومما امتازت به أرصاد الصوفي أنه لم يذكر لون نجم الشعرى العبوري مع أن بطليموس وإبرخس قالا إن لونها ضارب إلى الحمرة، فكأن احمرارها كان قد زال في أيامه، وصار لونها كما هو الآن . كان اهتمام الصوفي بعلم الفلك يعود إلى إلمامه العميق بالدين الحنيف لما في النجوم ومداراتها، والشمس وعظمتها، والقمر وسيره، لبراهين ساطعة على عظمة الله عز وجل. ولقد لعبت النجوم دورا كبيرا في حياة العرب منذ أن كانوا رحلا في الصحراء يعتبرون السماء خيمتهم البراقة، ويكثرون التأمل فيها، لتألقها وجمالها. وقد دفع هذا الصوفي إلى صنع كرة سماوية أوضح فيها أسماء النجوم، واستدرك على العلماء السابقين عددا منها، وضبط كثيرا من مقاديرها ثم جمع أسماء ها العربية المعروفة عند البدو. واستعمل فيها الرسوم الملونة كوسيلة للإيضاح .وقد أودع الصوفي العديد من الصور الملونة للنجوم وشرح أشكالها وبين خصائصها في كتابه الشهير صور الكواكب الثمانية والأربعين.

أما مؤلفات الصوفى الأخرى فهى: كتاب الأرجوزة فى الكواكب الثابتة ، كتاب التذكرة، كتاب مطارح الشبعاء فلك العرب ، مطارح الشعاعات ، كتاب العرب ، (علماء فلك العرب ، (http://www.yabeyrouth.com/pages/index987.htm)

آخری انحطاط کے قوس کا مطلب ہے ہے کہ سورج کی افتی پر آخری قوس نماروشن سورج کے 18 درجہ زیر افتی ہونے برہوتی ہے، اور سورج کی اسی آخری روشنی کو موجودہ سائنس میں فلکی فلت کہاجا تا ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ اسلام کی ابتدائی صدیوں میں ہی سورج کی روشنی کا آخری انحطاط (یعنی طلوع صبح صادق وغروب شفق ابیض ، جس کوفقہائے کرام نے سورج کا آخری اثر قرار دیا ہے، کمامر) 18 درج پر ہونا معلوم کیا جاچکا تھا۔

(4)....ابور یحان البیرونی کاحواله

ابور یحان البیرونی (التوفی 440ھ) فرماتے ہیں:

الْفَجُرُ وَهُوَ ثَلَاثَةُ اَنُواعِ الْوَلْهَا مُسْتَدِقٌ مُسُتَطِيلٌ مُنتَصِبٌ يُعُرَفُ بِ السَّرُحَانِ وَ لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْئً مِّنَ الْعَادَاتِ الرَّسُمِيَّةِ. وَالنَّوُعُ النَّانِيُ مُنبَسِطٌ الْاَحْكَامِ الشَّرُعِيَّةِ وَ لَا مِنَ الْعَادَاتِ الرَّسُمِيَّةِ. وَالنَّوُعُ النَّانِيُ مُنبَسِطٌ فِي عَرُضِ الْاَفْقِ مُسْتَلِيرٌ كَنِصُفِ دَائِرَةٍ يَضِيئً بِهِ الْعَالَمُ فَيَنتَشِرُ لَهُ الْحَيُوانَاتُ وَالنَّاسُ لِلْعَادَاتِ وَتَنعَقِدُ بِهِ شُرُوطُ الْعِبَادَاتِ. وَالنُّوعُ الشَّرُعِ وَعَلَى مِفْلِهِ حَالُ الشَّفَقِ فَإِنَّ سَبَبَهُمَا وَاحِدٌ وَكُو نَهُمَا وَاحِدٌ الشَّرُعِ وَعَلَى مِفْلِهِ حَالُ الشَّفَقِ فَإِنَّ سَبَبَهُمَا وَاحِدٌ وَكُو نَهُمَا وَاحِدٌ الشَّرُعِ وَعَلَى مِفْلِهِ حَالُ الشَّفَقِ فَإِنَّ سَبَبَهُمَا وَاحِدٌ وَكُو نَهُمَا وَاحِدٌ الشَّرُعِ وَعَلَى مَعْلَاهُ السَّيْقِ الشَّمْسِ اوَّلُ انْوَاعِهِ ، وَ الْبَيَاصَ الْمُنتَشِرَ . وَهُو اَيُحَدَّا الْمُنتَقِيلِ الشَّفَقِ عَلَى ايَّهِمَايَقَعُ اوْجَبَ الْمُنتَشِرَ اللَّهُ الْمُنتَقِعِ عَلَى الْيَهِمَايَقَعُ اوْجَبَ الْمُنتَقِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَقِعِ الْمُعَالِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنتَعِلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُعَمَالُ وَيَعَلَى اللَّهُ وَالْمُ وَالِحُيلُ الْمُنتَعِلُ الْمُعَمَالُ وَ الْمُنتَعِلُ الْمُواذِي لِللَّالُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُنتَعِيلُ الْمُعَمَالُ وَ الْمُنتِيلُ الْمُنتَعِمُ الْمُعَمَالُ وَ السَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقُتَهُ عِنْدَ الْحُيتَامِ الْاعْمَالُ وَ السَّهُ اللَّامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنتَعِمُ الْمُعَمَالُ وَالْمُعَالُ وَالْمُ الْمُنتَعِمُ الْمُنتَعِمُ الْمُعَمَالُ وَلَّهُ الْمُنْ وَالْمُ الْمُعَمَالُ وَالْمُنتَعِمُ الْمُعَمَالُ وَالْمُواذِي الْمُعَمَالُ وَالْمُنْ الْمُنتَعِمُ الْمُنْ الْمُنتَعِمُ الْمُعَمِّلُ وَالْمُعَمِّ الْمُعَمَالُ وَالْمُعَمَّ الْمُنتَعِمُ الْمُنتَعِمُ الْمُعَمِلُ وَالْمُعَمِلُ وَالْمُعَالِ وَالْمُعِلِي الْمُنْ الْمُنتِعُمُ الْمُعَالُ وَالْمُعَالُ وَالْمُعُولُ

إِشْتِغَالِهِمْ بِالْإِكْتِنَانِ، وَامَّا وَقُتُ الصُّبُحِ فَالْعَادَةُ فِيهِ جَارِيَةٌ بِاِسْتِكُمَالِ الرَّاحَةِ وَ التَّهَيُّئِ لِلتَّصَرُّفِ فَهُمْ فِيْهِ مُنْتَظِرُونَ طَلِيْعَةَ النَّهَارِ لِيَأْخُذُوا الرَّاحَةِ وَ التَّهَيُّئِ لِلتَّصَرُّفِ فَهُمُ هَذَا وَ خَفِى ذَالِكَ ، وَ بِحَسُبِ فِى الْإِنْتِشَارِ فَلِلدَالِكَ ظَهَرَ لَهُمْ هَذَا وَ خَفِى ذَالِكَ ، وَ بِحَسُبِ الْحَاجَةِ إِلَى الْفَحَرِ وَ الشَّفَقِ رَصَدَ اَصْحَابُ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ اَمُرَهُ الْحَاجَةِ إِلَى الْفَخُرِ وَ الشَّفَقِ رَصَدَ اَصُحَابُ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ اَمُرَهُ فَلَا عَمَى الْمَعْرَامِ الشَّمُسِ تَحْتَ الْالْفَقِ مَتَى الْمَعْرِفِي فَحَصَلُوا مِن قُوانِيُنِ وَقُتِهِ اَنَّ إِنْحِطَاطَ الشَّمُسِ تَحْتَ الْالْفَقِ مَتَى كَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ جُزُءً اكَانَ ذَالِكَ الْوَقُتُ طُلُوعَ الْفَجُرِ فِى الْمَغُوبِ وَ لَمَّا لَمُ يَكُنُ شَيْئًا الْمَشُوقِ وَ وَقُتَ مُعْمُ اللَّهُ اللَّهَانُونِ فَرَاهُ بَعُضُهُمُ سَبُعَ الْمَعْرِبِ وَ لَمَّا لَمُ يَكُنُ شَيْئًا مَلُ بِالْلَاقِ لِ مُحْتَلِطًا الْحَتُلِفَ فِي هَذَا الْقَانُونِ فَرَاهُ بَعْضُهُمُ سَبُعَ مَشَرَ جُزُءً ا (القانون المسعودى) لَيْ عَشَرَ جُزُءً ا (القانون المسعودى) لَيْ

ترجمه: فجرجس کی تین انواع ہیں: م

پہلی نوع وہ ہے جو باریک، کمبی اور کھڑی ہوتی ہے، جوضح کا ذب کے نام سے معروف ہے، اور اس کو ذب السرحان (یعنی بھیڑیے کی دُم) کا لقب بھی دیا جا تاہے، اور اس کے ساتھ شرعی احکام اور رسی عادات میں سے کسی چیز کا تعلق

ل جلد دوم،اول المقالة الثامنة ،الباب الثالث عشر :في اوقات طلوع الفجر ومغيب الشمس ص٣٣٧و ص٣٣٨،مطبوعة:دارالكتب العلمية،بيروت لبنان.

کے پیقسیم صرف احادیث کوسا منے رکھ کرمسلمان اصحاب فلکیتن نے کی ہور نہ طلوع سے قبل کی بیاض مستطیل کیونکہ کی بھی جہت سے امر خارج میں صبح نہیں ، اس لئے اس پر مطلق صبح کا اطلاق نہیں آتا ، جہاں تک شریعت کی طرف سے طلوع سے قبل کی بیاض مستطیل کوضح کہنے کا تعلق ہے ، تو شریعت نے بھی کا ذب کے لقب سے ملقب کر کے اور کا ذب سے مقید کر کے اس کے مجمل موجود فی اردیا ہے ، جس سے ظاہر ہے کر کے اس کے مجمل موجود فی تکذیب کی ہے ، اور اسی نام سے البیرونی نے بھی اس کومع موجود فی قرار دیا ہے ، جس سے ظاہر ہے کہ یہ در حقیقت مجملے ہے ، بی نہیں اور شریعت نے اس کومج سمجھے وقر اردینے سے بھی منع کر دیا ہے ، اور اس کا ذب کی حیثیت سے وہ فجر کی قسم ہے۔

اور غروب کے بعد کی بیاض مستطیل کا بھی یہی حال ہے کہ شریعت نے اس کوشفق قرار نہیں دیا، بلکہ احادیث میں مطلق شفق کے نام سے دار دالفاظ سے بھی فقہاء نے مستطیل شفق نہیں سمجھا، اوراسی لئے انہوں نے اپنے اجتہاد کا دائر ہاتم وا بیض تک محد د در کھا، کیکن طلوع سے قبل کی انواع کے مقابلہ اوراس سے پہلے کی شفقین کی مناسبت کی وجہ سے اس کو بعض فلکییں نے شفق کے د داہے۔

نہیں ہے۔

اوردوسری نوع وہ ہے جوافق کی چوڑائی میں نصف گول دائر ہے (لیعن قوس) کی شکل میں چھیلی ہوئی (لیعن معترض) ہوتی ہے، جس سے عالم روش ہوجا تا ہے، چگراُس روشن سے حیوانات اورانسان اپنی عادت کے مطابق اُٹھ جاتے ہیں، اور عبادات کی شرائط (مثلاً فجر کی نماز کی صحت اور روز ہے کی ابتداء) اس کے ساتھ وابستہ ہیں۔

اور تیسری نوع وہ ہے جوئر خ رنگ کی ہوتی ہے،اور بیدوسری نوع کے بعداور سورج طلوع ہونے سے پہلے آتی ہے، اور یہ بھی شریعت کے باب میں پہلی نوع کی طرح ہے (کہاس سے بھی شرعی احکام کا تعلق نہیں) اور اسی طرح (سورج غروب ہونے کے بعد) شفق کا بھی معاملہ ہے، اس لیے کہ دونوں (یعنی طلوع سے پہلے اور غروب کے بعد کی روشنی) کا سبب اور تکوّن ایک ہے،جس کی ترتیب فجر کی مذکورہ تفصیل سے اُلٹی ہے،اور وہ اس طرح کہ سورج غروب ہونے کے بعدسُر سخی بہلی نوع ہے، اور منتشر سفیدی دوسری نوع ہے،اور ائمہ کے اس اختلاف نے کشفق کا نام ان دونوں میں سے کس پر واقع ہوگا؟ ضروری ہوا کہ ایک ساتھ دونوں سے آگاہ ہوا جائے ،اور تیسری نوع کمبی اور کھڑی ہوتی ہے، جوذنبِ سرحان (لینی بھیڑیے کی دُم) کے مثل ہوتی ہے،اورلوگ (شفق کی اس تیسری) نوع سے اس لیے آگاہ نہیں ہوتے ، کہ اس کا وقت لوگوں کے معمولات ختم ہونے اورسر چھیانے (لینی نیند) کا وقت ہوتا ہے،اور چونکہ منج کے وقت لوگ اپنی عادت کےمطابق رات کوآ رام کر کے نہار (شرعی) کے طلوع ہونے کا انتظار کرتے ہیں، تا کہوہ اپنے اپنے معمولات کی طرف ٹکلیں، پس اس وجہ سے لوگوں پر بیر (صبح کاذب کی روشنی) ظاہر ہوگئی، اور وہ (شفق ابیض کے بعد کی

بیاض منتطیل) مخفی رہ گئے۔ لے

اور فجر اور شفق کی ضرورت (دینی ضرورت مثلاً روز ہے اور فجر وعشاء کی نماز کے اوقات اور دینوی ضرورت، مثلاً استراحت کے آغاز واختیام اورمعاش اور کام کاج کے لئے نکلنے) کی وجہ سے اس فن کے لوگوں نے اس معاملے کی جنتجو کی اور اس وقت کے قوانین سے بیہ بات حاصل کی کہ:

جب سورج اُفق سے اٹھارہ درجے نیچے ہوتا ہے، تو بیرونت مشرق میں فجر کے طلوع ہونے اور مغرب میں شفق کے غائب ہونے کا ہوتا ہے، اور جبکہ میمعین چیز نہیں تھی، بلکہاول (لیعنی مستطیل) کے ساتھ مختلط تھی، تو اس قانون میں اختلاف ہوگیا، پس بعضول نے اس کوسترہ درجے برخیال کیا (القانون السعودی)

ابوریحان البیرونی مسلمان اہلِ فلکیات میں معتبر ومتند شخصیت شار کئے گئے ہیں، انہوں نے بھی بذاتِ خودطویل ارصادات قائم کیے ہیں، اوراہلِ مغرب نے ان کی فلکی معارف سے

بہت استفادہ کیا ہے۔ ع

ل خور کرنے سے معلوم ہوا کہ البیرونی کی اس عبارت میں ظاہر ہونے والی چیز سے منح صادق سے قبل کا ذب مستطیل اور مخفی رہنے والی چیز سے شفق ابیض کے بعد بیاض مستطیل مراد ہے، کیونکہ جب میج کولوگ طلوع نہار شری کا انتظار کرتے ہیں، تا کہ وہ اپنے دینی ود نیاوی معاملات پورے کریں، توانہوں نے اس انتظار کی وجہ سے کاذب کا مشاہدہ کرلیا،اس لئے وہ ظاہر ہوگئ، اور هفقِ ابیض کے بعد کی بیاضِ مستطیل کے وقت کسی ضرورت کے نہ ہونے اور معمولات ختم ہونے اور سرچھیانے کی وجہ سے (جیسا کہ البیرونی خود ہی پیچیے فرمایکے ہیں)وہ خفی رہ گئ۔

اور یہ بات بھی یا در کھنے کی ہے کہ بیصرف لوگوں پر ظاہراور مخفی ہونے کا معاملہ ہے، نہ کہ درجات کی تعیین کا، کیونکہ اس سے لوگوں کی کوئی دینی ود نیوی ضرورت وابستہ نہیں،لہذااس کے درجات کی تعیین کی بھی ضرورت نہیں، برخلاف اصل فجر کے۔ لم البيروني :محمد بن أحمد أبو الريحان البيروني "بيرون بالباء الموحدة والياء المثناة مدينة بالسند "ولدسنة 362بخوارزم دار البلاد ثم رجع إلى بلده ومات بها في رجب من سنة 440 أربعين وأربعمائة له من الكتب الآثار الباقية عن القرون الخالية في التاريخ والجغرافية ألفه لشمس المعالى قابوس .أخبار المبيضة والقارمطة .اختصار كتاب البطليموس القلوذي .الاستشهاد. باختلاف الأرصاد .استيعاب في تسطيح الكرة .تجريد الشعاعات والأنوار .تعليل باجالة الوهم في معاني النظم .التقهيم لأوائل صناعة التنجيم .التنبيه على صناعة التمويه .تحديد نهايات الأماكن

﴿ بقيه حاشيه الكلِّ صفح يرملاحظ فرما تين ﴾

البيرونى نـ 'اُوُقَاتُ طُلُوعِ الْفَجُو وَمَغِيْبِ الشَّمْسِ '' كاباب قائم كرك جوالهاره درجه پرمشرق میں طلوعِ فجر اور مغرب میں غیوب شفق كا حكم بیان كیاہے، وہ طلوع سے قبل صبح صادق اور غروب كے بعد شفقِ ابيض كے غروب كا وقت ہے، نه كه كاذب اور بياضِ مستطيل كے ظهور وغيوب كا۔

کیونکہ اولاً تو اس موقع پر البیرونی کا مقصود نہارِ شرعی کے آغاز واختتام اور روزے اور نماز وغیرہ کے اوقات کو بیان کرناہے۔

اور کاذب کے ظہورا در شفقِ ابیض کے بعد بیاضِ مستطیل کے غیوب پر نہ تو دن کی ابتداء ہوتی ہے، اور نہ ہی رات کی انتہاء ہوتی ، اور نہ ہی نما زروزے کا کوئی وقت شروع ہوتا۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

لتصحيح مسافات المساكن .تهذيب الأقوال .الجماهر في الجواهر .دلائل القبلة .الزيج المسعودي .شرح ديوان أبي تمام .الشموس الشافية للنفوس .عجائب الطبيعة وعراثب الصناعية . قانون المسعودي في الهيئة . كتاب الأرقام . كتاب المقالات والآراء والديانات . مطرح الشعاع تابعا على تغير البقاع مفتاح علم الهند مقاليد الهيئة مختار الأشعار والآثار .تلافي عوارض الزلة في كتاب دلائل القبلة. تمهيد المستقر لتحقيق معنى الممر! بطال الهتان بإيراد البرهان .تحديد المعمورة لتصحيحها في الصورة تنوير المنهاج إلى تحليل الازياج الأجوبة والأسئلة لتصحيح سمت القبلة .تحصيل الآن من الزمان .تهـذيب شروط العمل لتصحيح سموت القبل .اختلاف الأقاويل لاستخراج التحاويل تحصيل الشعاعات بأبعد لطرق عن الساعات. تهذيب فصول الفرغاني الإرشاد إلى ما يدرك ولا ينال من الأبعاد التحليل والتقطيع للتعديل جلاء الذهان في زيج البتان استخراج الكعاب والأضلاع ما وراء من مراتب الحساب تسطيح الصور وتبطيح الكور . جمع الطرق السائرة في معرفة أوتار الدائرة .الاستيعاب لوجوه الممكنة في صنعة الإسطرلاب تسهيل التصحيح الإسطرلابي والعمل بمركباته من الشمالي والجنوبي أفراد المقال في أمر الظلال .تصحيح التواريخ .جوامع الموجود في خواطر الهنود .الأمر الممتحن وتبصير ابن كيسوم المفتتن .تصحيح الطول والعرض لمساكن المعمور من الأرض .خيال الكسوفين عند الهند الانبعاث لتصحيح القبلة كاث تصحيف المنقول من العرض والطول. طالع قبة الأرض وحالات الثوابت ذوات العرض تصور أمر الفجر والشفق في جهتي الشرق والغرب من الأفق. الكتابة في المكاييل والموازين وشرائط الطيارة والشواهين. إيضاح الأدلة على كيفية سمت القبلة .تعبير الميزان لتقدير الأزمان .الـمسائل المفيدة والجوابات السديدة .تكميل زيج حبش بالعلل وتهذيب أعماله من الزلل .المضيات الجو الحادثة في العلو .رياض المنجمين .(هدية العارفين للباباني، ج٢ص ٢١، تحت ترجمة "البيروني")

پھران اہم شری وفی ضروریات پر بنی چیز کوچھوڑ کرائیں چیز کے ابتداء کے درجہ کو بیان کرنے کے کیامعنیٰ کہ جس پر شریعت وفن کی کسی ضرورت کا مدار ہی نہیں؟ کے کیامعنیٰ کہ جس پر شریعت وفن کی کسی ضرورت کا مدار ہی نہیں؟ اور دوسرے البیرونی نے فجر کی تین انواع بیان کرتے ہوئے پہلی (یعنی کا ذب ملقب بذنب

السرحان) كه بارك مين فرمايا كه: وَ لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْعٌ مِّنَ الْاَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ وَ لَا مِنَ الْعَادَاتِ الرَّسُمِيَّةِ جس سے معلوم ہوا كه اس سے نه حكم شرى متعلق ہے، اور نہ لوگوں كى عادات وضرور يات۔

اور پھر فجر ثانی کے بارے میں (جس سے صحصا دق مراد ہے) بیفر مایا:

فَيَنْتَشِرُ لَهُ الْحَيُوانَاتُ وَالنَّاسُ لِلْعَادَاتِ وَتَنْعَقِدُ بِهِ شُرُوطُ الْعِبَادَاتِ.

جس سے معلوم ہوا کہ لوگوں کی دینی ودینوی عادات وحاجات اسی فجر سے متعلق ہیں، اور حیوانات اسی پراٹھتے ہیں، جو کہ مشاہدہ کے بھی مطابق ہے۔

پھرالبیرونی نے بیفرمایا کہ:

"وَاَمَّا وَقُتُ الصَّبُحِ فَالْعَادَةُ فِيُهِ جَارِيَةٌ بِاِسُتِكُمَالِ الرَّاحَةِ وَ التَّهَيُّئُ لِلتَّصَرُّفِ فَهُمُ فِيُهِ مُنْتَظِرُونَ طَلِيُعَةَ النَّهَارِ لِيَأْخُذُوا فِي الْإِنْتِشَارِ"

جس سے صاف ظاہر ہے کہ پیچھے جو صح صادق کے بارے میں لوگوں کی عادات اور حیوانات کے انتشار کا ذکر فرمایا، یہاں اسی صح کو 'فَالْعَادَةُ ''اور'' اُلِانْتِشَادُ کے الفاظ سے بیان فرمار ہے ہیں۔

پھراس کے بعدالبیرونی نے مکر رفر مایا کہ:

وَ بِحَسُبِ الْحَاجَةِ اِلَى الْفَجُوِ وَ الشَّفَقِ السَّعَامِ الْسَامِ الْسَامِ الْسَامِ الْسَامِ الْسَامِ ال اس حاجت سے طاہر ہے کہ وہی عبادت وحاجت اور انتثار حیوانات مراد ہے۔ اوراس کے بعد فرمایا کہ:

"مَتْى كَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ جُزُءً اكَانَ ذَالِكَ الْوَقْتُ طُلُوعَ الْفَجُرِ فِي الْمَشُرِقِ وَ وَقْتَ مُغِيُبِ الشَّفَقِ فِي الْمَغْرِبِ"

www.idaraghufran.org

اس عبارت مين 'طلوع الفجر في المشرق ''اور' مغيب الشفق في المغرب '' كصاف الفاظ بين _

اس سے واضح طور پرمعلوم ہوا کہ البیرونی فجر اور شفق کے لئے جو 18 درجات بیان فرمار ہے ہیں، وہ فجر ڈانی اور شفق ٹانی ہی کے ہیں، کیونکہ انہی دونوں کے لوگ دینی ودنیوی اعتبار سے مختاج ہیں، بخلاف فجرِ اول وشفقِ آخر کے، کہ ان کے ساتھ کوئی دینی ودنیوی حاجت وابستہ نہیں۔

جیما کہ البیرونی نے فجر کی پہلی نوع کے بارے میں فرمایا:

"وَ لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْئً مِّنَ الْأَحُكَامِ الشَّرُعِيَّةِ وَلَامِنَ الْعَادَاتِ الرَّسُمِيَّةِ " اور شَقَ كى تيسرى نوع كے بارے ميں فرمايا:

" لِأَنَّ وَقُتَهُ عِنْدَ اِخْتِتَامِ الْآعُمَالِ وَ اِشْتِغَالِهِمُ بِالْإِكْتِنَانِ"

اور آخر میں جوالبیرونی نے اس کو بعض کے سترہ درجہ پُرِخْیَال کرنے کی بیے حکمت بیان فرمائی کہ:

"بَلُ بِالْآوَّلِ مُخْتَلِطًا"

اس سے بھی اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ اس سے پہلے جواٹھارہ درجہ پر ہونے کا قانون بیان
کیا ہے، وہ بیاضِ معترض کے بارے میں ہے نہ کہ بیاضِ مستطیل کے بارے میں۔
کیونکہ بیاضِ مستطیل مراد لینے کی صورت میں اس سے پہلے مختلط ہونے والی کوئی نوع نہیں
رہتی، اوراٹھارہ درجہ پر بیاضِ مستطیل کے ظہور وغیوب کو مراد لینا نہ تو فلکی قواعد کی روسے
درست بنتا اور نہ ہی فقہی و شرعی اعتبار سے۔ ا

ا سے بعد بھر اللہ تعالیٰ اردن کے مشہور مہند س شیخ محمد شوکت عودہ زید فصلہ سے بھی بندہ کے مندرجہ بالا موقف کی س تائید ہوتی ہے، چنانچہ ابوریحان البیرونی کی نہ کورہ عبارت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

وهـ أنه الـجـمـلة الأخيرـة غاية في الأهمية" ولما لم يكن شيئا معينا بل بالأول مختلطا اختلف في هذا القانون فرآه بعضهم سبع عشر جزئا " وهو يعنى بما أن الفجر الصادق ﴿ بقيرا شيرا كُلُ صَفّح يرطا حَقْرُما كَيْنِ ﴾

علاوه ازیں متعدداہلِ علم حضرات کی الیی صرح عبارات پیچے گزر چکی ہیں، جن میں انہوں نے کا ذب کا وقت متعین نہ ہونا اور کا ذب کا سبع کیل وغیرہ میں ظاہر ہونا اور 19 درجے پر شبح مصادق کا طلوع اور 17 درجے پر شفق احمر کا غروب ہونا قرار دیا ہے۔ لہذا 18 درجے پر شبح کا ذب کا طلوع اور بیاضِ مستطیل کا غروب اور 15 درجے پر شبح صادق کا طلوع اور شاہ اور شفقِ احمر کا غروب 15 درجے سے بھی قبل کا طلوع اور شاہ کی افروب تر اردینا، اور شفقِ احمر کا غروب 15 درجے سے بھی قبل کا علاوع اور درجے یہ کا قرار دینا کی طرح درست نہیں بنتا۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

(النوع الشانى) ليس شيئا واضحا ومحددا بل هو متداخل من الفجر الكاذب (النوع الاول) كما بينا سابقا، فان بعض الراصدين اختلط عليهم ولم يتأكدوا من رؤيته الاعند ما كان انخفاض الشمس تحت الأفق الشرقى بمقدار 17درجة بدلا من 18. وهذا ان دل على شيء فانما يدل أولا على أن الراصدين كانوا يفرقون جيدا بين الفجر الكاذب والصادق، وأن الزاوية 18هى بكل تأكيد متعلقة بالفجر الصادق، كما أنها تؤكد ما أور دناه سابقا بأنه لا توجد ظلمة تتبع الفجر الكاذب بل على العكس، وهو يزداد ضياء الى أن يطلع الفجر الصادق ويتداخل معه (اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة، صفحة 1 ا، ثالثاً: اول وقت صلاة الفجر فلكيا، مطبوعة: المشروع الاسلامي لرصد الاهلة، ابوظهبي، الامارات)

لے گر حضرت مولانامفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ نے البیرونی کی اس عبارت سے اٹھارہ درجہ پرضح صادق کے بچائے سے کا دوب کا ہونا مراد لیا ہے، چانچ دعشرت بجائے ہے کا بہت کی اس عبارت سے سے صادق مراد لینے کو باطل قرار دیا ہے، چنانچ دعشرت رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

بعض کوہ ہم ہواہے کہ بیرونی نے 18رزیرِ افق کا جومعیار بنایاہے، وہ فجرِ صادق سے متعلق ہے، اس کے بطلان پر شواہد ذیل ہیں:

(5)....ابواسحاق ابراجيم بن يجيل تجيبي كاحواله

ابواسحاق ابراجيم بن يجي تحييى رحمه الله (الهتوفي 493هه) طلوع فجر اور شفق كي معرفت كا

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

و اختىلاف الأئمة فى اسم الشفق على ايهما يقع اوجب ان يتنبه لهما معاً ساس كعلمكي ايميت بحى بيان كريك بين _

2_ بیرونی نے فحرِ صادق کی تعریف یوں کی ہے:

منبسط في عرض الافق مستدير كنصف دائرة.

18 رزیرافق کے وقت نصف دائرہ کی شکل ہرگز نظر نہیں آسکتی، جب چاہیں جہاں چاہیں مشاہدہ کرے فیصلہ کر ہے فیصلہ کریں، تمام فلکسین اس وقت ظاہر ہونے والی روثنی کو مستطیل بتاتے ہیں، اور گیارہ علماء کے تین روز تک مشاہدات میں بھی بیروثنی مستطیل ہی نظر آئی ہے، جیسا کہ حضرت مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ تعالی کی خود نوشتہ روئداد میں تحریرے۔

3 - بیرونی کی عبارت و بحسب الحاجة الى الفجو و الشفق رصد اصحاب هذه الصناعة امر فع فحصلوا من قو اندن و قته (الى قوله) اختلف فى هذا القانون فو اه بعضهم سبعة عشر جزءا ، سے ثابت ہوا كدوه اپناذاتی مشاہره اوراس كى بناء پرخودكوئی فيصله بیں كور ہے، بلكدوس فلكين اك كمشاہدات اوران كو تلف اقوال نقل كررہے ہیں، اوربی ثابت كيا جاچكا ہے كدوس تر ما ملكين اس كو فجر كا ذب قرار دیتے ہیں۔

4۔علامہ برجندی رحمہ اللہ تعالیٰ نے بیرونی سے 17 رزیر افق پرضج کاذب کا قول نقل فرمایا ہے، اس سے طابت ہوا کہ انہوں نے بھی بیرونی کی اس عبارت کوضح کاذب سے متعلق قرار دیا ہے، برجندی کی پوری عبارت صفح ۱۲ ایر ملاحظ فرما کیں۔

(حاشيهاحسن الفتاوي جلد اصفيه ١٩ بصفحه ٢٢٢ وصفحه ٢٣٣)

باربار غور کرنے کے باوجود حضرت رحمہ اللہ کے فدکورہ شواہد سے اتفاق نہیں ہوا، کیونکہ سیاقِ عبارت سے فجرِ صادق کا ہونا معلوم ہوتا ہے، نہ کہ کا ذب کا، جیسا کہ اوپر ذکر کیا جاچکا ہے؛ دوسر فلکیین کے طرزِ تحریر کے مطلق فجر سے فجرِ کا ذب کی تعبیر ﴿ بقیہ حاشیہ اِللّٰے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

طریقه بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

کرنے سے بھی افغاق نیس ہے، کیونکہ نہ تو انہوں نے یہ دعویٰ کیا بلکہ متعد دنے صادق کی صاف تصریح فرمائی ہے، اور نہ ہی امت کا تعامل کا ذب کا مؤید ہے، بلکہ صادق کا مؤید ہے، اور نہ ہی کا ذب کا کسی خاص ورجہ پر متعین کرنا فقہائے کرام کی تصریحات کے موافق ہے، اور نہ ہی مطلق فجر سے فار کی تعبیر ہی تصریحات کے موافق ہے، اور نہ ہی مطلق فجر سے ایک فجر کا ذب کی تعبیر ہی درست ہو سکتا ہے؟ کہما مو درست ہو سکتا ہے؟ کہما مو مواراً۔

اورر ہا پیفر مانا کہ بیرونی کا''اگرشر وط العبادات کے پیشِ نظر معیار کا بیان مقصود ہوتا تو غروب شفق احمر کے درجات بھی بیان کرتے''الخ۔

تو یہ بھی اس بات کی دلیل نہیں کہ اٹھارہ درج پرضح صادق کا بیان مقصود نہیں، کیونکہ جب بخرکی اُس نوع کا درجہ معلوم ہوگا، جس سے شروط العبادات کا تعلق ہے، تو اُس کے مقابلے میں جو شفق آتی ہے، اُس کا درجہ اور حکم بھی خود بخو دواضح ہوجائے گا، اور وہ شفق ابیض کا غروب ہے۔

جہاں تک عضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ کی نمبر 2 میں درج اس بات کاتعلق ہے کہ اٹھارہ زیر افق کے وقت نصف دائرہ کی شکل ہر گزنظر نہیں آئتی ، یہ بات بھی اصحابِ فلکین کے مطابق نہیں ، کیونکہ اوّ لَا توبے شاراہ کُی فن نے 18 درجہ پر قوسِ فجر صادق کی تصریح فرمائی ہے۔

دوسرے اٹھارہ درجے پرضج صادق لیعن معرض روشی نظر آنے کے مشاہدات قرنہا قرن سے چلے آ رہے اور بہت سے موجود ومطبوع ہیں،اس کے ساتھ جدید ترین عالمی رصد گاہوں اور اہلِ علم فن کے مشاہدوں سے بھی اس کا ثبوت ہو چکا ہے،لہذا اٹھارہ درجے پرتمام للکیین کانظر آنے والی روثنی کو ستطیل بتانے کے دعوے سے اتفاق نہیں۔

اور حضرت مفتی صاحب رحمه الله کانمبر 3 میں بیفر مانا که بیرونی کی عبارت سے ثابت ہوا کہ وہ اپنا ذاتی مشاہرہ اورخو دکوئی فیصلهٔ نہیں لکھر ہے، الخ۔

تو اس بارے میں عرض ہے کہ جب ہیرونی نے فلکیات کے فن دانوں کے قوانین کی طرف نسبت کرکے ریٹھم بیان کیا ہے تو اس کے بعد ذاتی مشاہدہ کی ضرورت نہیں، کیونکہ قاعدہ وقانون کسی کے انفراد کی مشاہدے سے زیادہ اہمیت کا حامل ہوا کرتا ہے، جو بار ہا کے مشاہدات وتجر بات کے منتیج میں مقرر کیا جاتا ہے۔

ورنہ تو دیگرفلکیین کے بارے میں بھی یہی کہا جاسکتا ہے کہ انہوں نے اپنے ذاتی مشاہدے کی تصریح نہیں فرمائی ، اور وہ بھی ''قَدُ عُلِمَ '' وُ'قَدُ عُرِف ''جمہول صیغوں کے ساتھ اس مسئلہ کو بیان فرمار ہے ہیں ، کہما سیع جیع ، یقیناً بیرونی کی ریت جیر کہ' فو حصلو ا من قوانین وقته النے'' نَدُ کورہ جُہول صیغوں سے زیادہ تو ی حیثیت رکھتی ہے۔

اس کے علاوہ البیرونی کے اپنے مشاہدات ومراصدات کا بھی موزعین نے اعتراف ذکر کیا ہے۔

اورنبر 4 کے متعلق عرض ہے کہ علامہ برجندی رحمہ اللہ کی طرف جو بات منسوب کی گئی ہے، اُس کی سندعلامہ برجندی رحمہ اللہ ﴿ بقیہ حاشیہ ا گلے صفحے بر ملاحظ فرمائیں ﴾ ثُمَّ اَبُعَدِ الْمُعُتَرِضَةَ عَنُ مَرُكَزِ الصَّفِيتُحَةِ اِلَى نَاحِيَةِ الْعَكَلَامَةِ ثَمَانَ عَشَرَةَ دَرَجَةً (العمل بالصفيحة الزيجية) لِ عَشَرَةَ دَرَجَهِ: پَرر كَهِ بوئِ عضادة وصفيح كِم كُرْسِ علامت كى طرف 18 درج رُوركرين (يمي وقت طلوع فجراورغيوبِ شفق كا بوگا) (العمل بالصفية الزيجية) اس سے بھى معلوم ہوا كہ طلوع فجراورغيوبِ شفق 18 درج پر بوتى ہے۔ ابواسحاق ابراہيم بن يجي تجيبى رحمہ اللّٰدكى اندلس ميں مشہور رصدگا ہيں تھيں ، اوران كوفن يَ

میں سے میں سے ہار میں ہی ہی اللہ کی اندلس میں مشہور رصد گا ہیں تھیں، اور ان کونن کے ابواسحاق ابراہیم بن بیخ بجیسی رحمہ اللہ کی اندلس میں مشہور رصد گا ہیں تھیں، اور ان کوفن کے اندر ماہر اور متند شخصیت قرار دیا گیا ہے، علامہ ذہبی اور علامہ صفدی اور امام قضاعی وغیرہ نے ان کی توصیف فرمائی ہے۔ ع

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

تك ثابت ہوياان كى اپنى تقريح موجود ہو، تباس پر پچھوض كيا جاسكتا ہے۔ و سيجيئ بقية الكلام۔

اورنمبر 5 ئے متعلق ہم نے پہلے مفصل بحث کردی ہے، جس کے پیشِ نظر"بالاول مختلطاً " اور" ثیم یتلوہ"الگ الگ از منہ وامکنہ پرجمول ہیں، جیسا کہ ایک جگہ لفظِ" اختسلاط" اور دوسری جگہ لفظِ " ٹیسم" کا تقاضا ہے۔البیرونی کی تفہیم کی عبارت پہلے گزرچکی ہے۔

اور بالکل اتصال واختلاط کے تو خود حضرت مفتی صاحب موصوف رحمہ اللہ بھی قائل نہیں، تین درجات کا فصل وہ بھی مانتے ہیں، کما مر۔

لہذا18 زیر افق سے قبل مصلا کسی روشی کے نظریۃ نے سے میچ صادق کے طلوع پرکوئی فرق نہیں پڑتا، کیونکہ فنی وفقہی اعتبار سے میچ صادق اپنے طلوع کے لئے کا ذب کے متصلا بلکہ مطلقاً ظہور کی ہتا جہیں ہے، جس پر بحث گزر چکی ہے۔ پھر میچ کا ذب (جس سے مراد ہمار دینز دیک بروجی روشیٰ ہے) ہیں 18 درجہ سے متصل ومنفصل دونوں طرح نظر آ سکتی ہے، اور اس کے صدیوں سے متو انز سینکلووں مشاہدات موجود ہیں، لہذا با جماع فلکیات قدیمہ دجد بیدہ 18 درجہ پر متنظیل روشیٰ کے ہونے کا دعو کی بلادلیل بلکہ خلاف دلیل ہوا۔

ل الباب التاسع والاربعون في معرفة الشفق وطلوع الفجر، كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١٢.

لم إبراهيم بن يحيى أبو إسحاق التجيبي الطليطلي النقاش المعروف بابن الزرقالة، كان أوحد عصره في علم العدد والرصد وعمل الأزياج وله بقرطبة رصد، وتوفى رحمه الله سنة ثلاث وتسعين وأربع مائة (الوافى بالوفيات للصفدى ج٢ص٤٠ ١، تحت ترجمة ابن الزرقالة)

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے يرملاحظ فرمائيں ﴾

(6,7)....ثنخ ابوالطيب اورابن البناءمراكشي كاحواليه

شخ ابوالطیب بن ولید بن اساعیل بن احر قرطبی نے بیجی تحیی کی اتباع میں اور ابن البناء مراکشی (الهتوفی 721ھ)نے بھی 18 درجے پرضج صادق کا قول کیا ہے:

وَقَدْ تَبِعَهُ عَلَى ذَلِكَ الشَّيْخُ ابُوالطَّيِّبِ بنُ الْوَلِيدِ اسمَاعِيلُ بنُ

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

إبراهيم بن يحيى التجيبي النقاش، أبو إسحاق المعروف بابن الزرقالة: فلكى أندلسى، من أهل طليطلة. قال ابن الأبار: (كان واحد عصره في علم العدد والرصد وعلل الازياج، ولم تأت الأندلس بمثله من حين فتحها المسلمون إلى وقتنا هذا) وكان أكثر رصده، في طليطلة، أيام المأمون بن ذى النون. وانتقل منها إلى قرطبة فاستوطنها وتوفى بها . آخر أرصاده فيها سنة ٥٨٠ قال القفطى: أبصر أهل زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الافلاك واستنباط الآلات النجومية. من كتبه (العمل بالصفيحة الزيجية -خ) و (التدبير -خ) في الفلك، و (المدخل إلى علم النجوم - خ) و (رسالة في طريقة استخدام الصفيحة المشتركة لجميع العروض -خ) فلك (الاعلام للزركلي ج اص ٩٤، تحت ترجمة ابن الزرقالة)

إبراهيم بن يحيى :أبوإسحاق التجيبي الطليطلي، النقاش .المعروف بابن الزرقالة .كان واحد عصره في علم العدد و الرصد، وعلل الأزياج .لمن تخرج الأندلس أحداً مثله، مع ثقوب الذهن والبراعة في عمل الات النجومية .وله رصد بقرطبة .وتوفى في ذي الحجة (تاريخ الاسلام للامام الذهبي ج٠ ا ص ٢٣٥، تحت ترجمة ابراهيم بن يحيي ابواسحاق التجيبي)

ابراهيم بن يحيى التجيبى النقاش من أهل طليطلة يعرف بابن الزرقالة ويكنى أبا إسحاق كان واحد عصره فى علم العدد والرصد وعلل الأزياج ولم تأت الأندلس بمثله من حين فتحها المسلمون إلى وقتنا هذا مع ثقوب الذهن وإحكام ما يتناول ويستنبط من الآلات النجومية وآخر أرصاده بقرطبة فى آخر سنة ثمانين وأربعمائة وكان أكثر رصده قبل ذلك بطليطلة فى أيام المأمون بن ذى النون صدر دولة القادر ابن ابنه يحيى بن اسماعيل بن المأمون ومنها انتقل إلى قرطبة وإياها استوطن إلى أن توفى بها فى الساعة الثامنة من يوم الجمعة الثامن لذى حجة وهو يوم التروية سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة (التكملة لكتاب الصلة للقضاعي ج اص ٢٠ ١ ، تحت رقم الترجمة ١٣٥٨)

وأبو اسحًاق ابراهيم بن يحيى التجيبي، النقاش المعروف بولد الزرقيال، وكان بصيرا بعلم الفلك. وفيه يقول سانشذ بيريذ " :إنه يعتبر من أعظم أهل الفلك من العرب، وهو من طبقة أكابر علماء هذا الفن في العصور القديمة، بسبب طول ممارسته له واستقامة منهجه، فيما يبديه من ملاحظات استخرجها من تجاربه المباشرة "وقال فيه ابن الأبار " :ولم تأت الأندلس بمثله، آخر أرصاده بقرطبة، وكان أكثر رصده قبل ذلك بطليطلة في أيام المأمون "(تاريخ الأدب الأندلسي عصر الطوائف و المرابطين ص ٢٠ الدراسات العلمية و الفلسفية)

اَحُمَدَ الْقُرُطَبِيُّ كَمَا فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنُ رِسَالَتِهِ عَلَى الزَّرُقَالَةِ الْمُشْتَمِلَةِ عَلَى الزَّرُقَالَةِ

وَكَذَٰلِكَ اِبُنُ الْبَنَّاءِ فِي الْبَابِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنُ رِسَالَتَهِ عَلَى الزَّرُقَالَةِ اللهُ مَنُ الْبَنَّاءِ فِي الْبَابِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنُ رِسَالَتَهِ عَلَى الزَّرُقَالَةِ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَى الرَّبَعَةِ وَعِشُورِيُنَ بَابًا (كذافي ايضاح القول الحق في مقدار الحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١٣)

ترجمہ: اورعلامہ بیبی کی 18 درج پر (میح صادق ہونے کی) اتباع کی ہے شخ ابوالطیب بن ولید بن اساعیل بن احمد قرطبی نے ، جیسا کہ' زرقالہ' پران کے رسالہ کے چود ہویں باب میں ہے، جو کہ ساٹھ بابوں پر شمتل ہے۔ اوراسی طرح (18 درج پر میج صادق ہونے کی) ابن البناء نے اتباع کی ہے ''زرقالہ'' پراپنے رسالہ کے چود ہویں باب میں جو چوہیں بابوں پر شمتل ہے (ایناح القول الحق)

ابن البناءمراكشي فلكيات اورزي كي عالم تھے۔ إ

(8)....محقق طوسي كي "زبدة" كاحواله

نصيرالدين محقق طوى (التوفى 672 هـ) اپنى كتاب زبدة مين تحريفر ماتے بين:

إن البناء المراكشى :أحمد بن محمد بن عثمان شهاب الدين أبو العباس الأزدى المعروف بابن البناء المراكشى كان عالماً بالنجوم والأزياج ولد سنة 656وتو في سنة 721إحدى وعشرين وسبعمائة له من التصانيف أصول الحبر والمقابلة .بداية التعريف .البادر الخفيف في حل بداية التعريف .البادر الخفيف في حل بداية التعريف .التقريب في أصول الدين .تلخيص أعمال الحساب لخص كتاب الحساب الصغير .تنبيه الألباب على مسائل الحساب .تنبيه المفهوم في مدارك العلوم .رفع الحجاب في علم البديع. الزائرجة .عنوان الدليل في مرسوم خط التنزيل .الكليات في العربية .الكليات في المنطق .مراسم الطريقة في علم الحقيقة .منتهى السول في علم الأصول .منهاج الطالب في تعداد الكواكب المنهاج الملخص من الأرياج .كتاب المسيارة في تقويم الكواكب السيارة. (هدية العارفين للباباني المنهاج الملخص من الأرياج .كتاب المسيارة في تقويم الكواكب السيارة. (هدية العارفين للباباني

وَهَ ذَا النُّورُ يُسَمَّى الصُّبُحَ الْآوَّلَ وَلِعَدُم اِتِّصَالِهِ بِالْأَفْقِ فَإِنَّ الْأَفْقَ حِيننَئِدٍ يُراى مُظُلِّمًا وَيُسَمِّى بِالصُّبُحِ الْكَاذِبِ أَيْضًا يَعْنِي أَنَّهُ لَوْ كَانَ صَادِقٌ فِي أَنَّهُ مِن نُورِ الشَّمْسِ لَكَانَ مِن جِهَةِ الشَّمْسِ مُتَّصِلًا بِ الْأُفُقِ اللَّي لُحُونِ الشَّمُسِ بِالْأُفْقِ وَلَيْسَ كَذَٰلِكَ وَإِذَ اازْدَادَ مَيْلا الْمَخُرُوطِ نَحُوَ الْمَغُرِبِ وَقَرُبَ مِنْهُ السَّطُحُ الشَّرُقِيُّ مِنَ الْمَخُرُوطِ جِـدًّا بِـحَيُـثُ يُـمُـكِـنُ إِبُـصَـارُ الْآنُـوَارِ الْخَارِجَةِ عِنْدَ اِسْتِنَارِ الْأَفْقِ وَانْبَسَطَتِ الْاَضُواءُ فِيهِ ، وَقِيل لِذلِكَ الصُّبُحُ الثَّانِيُّ وَالصَّادِقُ اَيُضًا ، وَإِذَا قَـرُبَـتِ الشَّـمُـسُ جـدًّا مِنَ الْأَفْقِ وَتَوَاكَمَتِ الْاَشْعَةُ هُنَاكَ ظَهَرَتِ الْحُمُرَةُ وَحَالُ الشَّفَقِ بِعَكُسِ حَالِ الصُّبُحِ فَإِنَّ الْحُمُرَةَ تَظُهَرُ اَوَّلًا ثُمَّ النَّوْرُ الْمُنْبَسِطُ ثُمَّ الْبَيَاضُ الْمُسْتَطِيلُ كَمِثُل مَاتَقَدَّمَ ، وَقَدُ عُلِمَ بِالرَّصُدِ اَوَّلُ الْفَجُرِ وَآخَرُ الشَّفَقِ يَكُونُ وَقُتَ إِنْحِطَاطِ الشَّمُس عَنِ الْاَفْقِ ثَمَانَ عَشَرَةَ دَرَجَةً مِنُ دَائِرَةِ اِرْتِفَاعِهَا (الزبدة) ل

ترجمہ: اور بیر (طولانی) روشنی اول سے کہلائی جاتی ہے، اور بیائق کے ساتھ متصل نہیں ہوتی، کیونکہ اس وقت میں اُفق پر اندھیر انظر آتا ہے، اور اس کانام سے کاذب بھی ہے، کیونکہ اگر بیاس بات میں صادق ہوتی کہ بیسورج کی روشنی سے ہے تو سورج کی طرف سے افق کے ساتھ متصل بھی ہوتی، سورج کے افق پر آنے تک ، حالانکہ واقعہ اس طرح نہیں (یعنی بیافتی سے متصل نہیں ہوتی) اور جب مخروط کا میلان مغرب کی طرف زیادہ ہوجاتا ہے، اور مغرب کے مقابلہ میں

ل البـاب الـرابع والعشرين ، كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفـجر وغروب الشفق ،لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص 9 .

محقق طوی نے بیاضِ مستطیل کوتو صحِ اول اور ضح کا ذہب نام دیا، اور اس کے مقابلہ میں بیاضِ معترض ومنبسط کوضبح ثانی وصادق نام دیا، اور اس کے بعد فجر کی ابتداء وشفق کی انتہاء (جس سے مرادشفقِ ابیض کاغروب ہے) 18 درجے پر ہونا بیان کیا۔

جس سے معلوم ہوا کہ طلوعِ فجر کی ابتداءاور صبح صادق 18 در ہے پر طلوع ہوتی ہے۔ اور بعض حضرات کا بیر خیال کرنا کہ یہاں فجر سے بیاضِ مستطیل مراد ہے، بی قطعاً درست نہیں، بلکہ جمہوراصحابِ فلکیین اور فقہائے کرام کی تصریحات کے خلاف ہے۔ (مزید تفصیل کے لئے ہاری تالیف' کشف الفطاء کن وقتِ الفجر والعثاء '' المعظفر ماکیں)

(9)....محقق طوى كى "التبصرة" كاحواله

نَصِيرَ الدِينُ مُقَلَّطُوَى (المَتَوَفَّى 672 هـ) إِنِى كَتَابُ 'التبصرة' عَمَّى تَحْرِفَرَ مَاتَعُ عِن السَّمُ الدَّ عَمْ السَّمُ الْحَالَةُ عَمْ الْفَائُوعِ الْفَهُ السَّمُ السَّمُ الْحَالَةُ وَالْفَائُوعِ الْفَهُ الْمَائِيَةُ وَالْمَعُ مُن عَرُضُهَا ثَمَانِيَةً وَّارَبُعِيْنَ وَن عَرُضُهَا ثَمَانِيَةً وَّارَبُعِيْنَ وَن عَرْضُهَا ثَمَانِيَةً وَّارَبُعِيْنَ وَنِصْفًا يَتَّصِلُ الصَّبُحُ بِالشَّفَقِ إِذَا كَانَتِ الشَّمُسُ فِي الْمُنْقَلِبِ

الصَّيُفِ، وَفِيْمَا جَاوَزَتُ عُرُوضُهِا ذَٰلِكَ الْمِقُدَارَ يَكُونُ ذَٰلِكَ فِي زَمَانِ اكْفَرَ بِحَسُبِ تَنَاقُصِ اِنُحِطَاطِ الشَّمُسِ عَنِ بِالْأَفْقِ بِالْقَدْرِ الْمَذُكُورِ (البصرة) ل

ترجمہ: اور تجربہ سے یہ بات پہچان لی گئی ہے کہ طلوع فجر کی ابتداء کے وقت سورج 18 درجے زیر اُفق ہوتا ہے، پس اُن علاقوں میں جن کا عرض البلد ساڑھاڑتالیس درج ہے، جبح شفق کے ساتھ ال جاتی ہے، جبکہ سورج معقلب صغی (جون) میں ہو، اور وہ علاقے جن کا عرض البلد مذکورہ مقدار سے زیادہ ہو، تو اُن میں یہا تصال کاعمل زیادہ مدت کا ہوگا، سورج کے اُفق سے مذکورہ مقدار سے انحطاط کے کم ہونے کے اعتبار سے (التھرة)

آگفتہائے کرام کے 'اہلِ بلغار' کے متعلق بعض را توں میں شفق غروب نہ ہونے اوراس کے غروب سے قبل صبح صادق ہوجانے کی صورت میں وقتِ عشاء نہ پائے جانے کی وجہ سے عشاء کی نماز فرض ہونے نہ ہونے کے جزئیہ میں یہ بحث آتی ہے کہ ساڑھ اڑتالیس درجے عض البلد سے شفق کے بعض را توں میں غروب نہ ہونے کا آغاز ہوتا ہے، اور ساڑے 48 درجہ کی روشنی کے ساتھ عشاء کی 18 درجہ کی روشنی کے ساتھ عشاء کی 18 درجہ کی روشنی کا اتصال موجودہ دور میں تواتر کے ساتھ مشاہدہ کیا جاتا ہے، بلکہ ان را توں میں بہت سے لوگ باہر کھلی جگہوں میں آکر اس منظر کا مشاہدہ بھی کرتے ہیں ، جقق طوی کی فدکورہ تحقیق کی آج سینکٹر وں سالوں کے بعد بھی صدافت طاہر ہورہی ہے۔

میں سے صاف ظاہر ہے کہ طلوع فجر کی ابتداء 18 درجے پر ہوتی ہے۔

ل الفصل التاسع، الباب الثالث؛ كذافى ايضاح القول الحق فى مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ،لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسى اصلا الفاسى المراكشي ص ١٠.

(10)....تحقق طوسی کی''بیست باب'' کا حوالیہ

نصیرالدین محقق طوی (المتوفی 672 هه) اپنی کتاب بیست باب کے نویں باب میں جوانہوں نے مج اور شفق کی معرفت کے بارے میں قائم کیا ہے، فرماتے ہیں:

واگرنظیرشر قی بود کمتراز بژر ده درجه باشد هنوزشفق فرونشد ه باشد، واگر بژر ده درجه بود انتهاءغروب شفق واگر بیشتر بودشفق فروشده باشد،واگرنظیر درجه غربی بودپیشتر از بژ ده درجه *بنوز صح* برنیا**د**ه باشد واگر کمتراز بژره باشد صح برآیده باشد واگر بژره درجه بود اول وقت طلوع صبح مست (بيت باب ١٦٥، باب نم: درمعرفت صبح وثفق ،ناشر: مكتبه

دارالاحسان، کانسی روڈ، کوئٹہ)

ترجمہ: اورا گرسورج کی مشرقی نظیر 18 درجے سے کم ہو، تو ابھی شفق غروب نہیں ہوئی،اوراگر18 درجے ہے،توشفق کےغروب کی انتہاءہے،اوراگر 18 درجے سے زیادہ ہے، توشفق غروب ہو چکی ہے، اور اگر سورج کی مغربی نظیر 18 درجے سے سیلے ہے، توضیح طلوع نہیں ہوئی، اور اگر 18 درجے سے کم ہے، توضیح برآ مد ہوچکی ہے،اوراگر 18 درجے برہ، تو طلوع صبح کے آغاز کا وقت ہے (بیت باب) محقق طوی نے شروع باب سے آخر تک صبح اور شفق کی انواع کا ذکر کئے بغیر پہلے تو طلوع صبح وطلوع آ فتاب اورغروبی آ فتاب وغروبی شفق کے درمیان کے وقت کے حساب کا طریقہ

بتلامات إ

ا چنانچەمندرجە بالاعبارت سے يبلے كے يور باب كى عبارت اس طرح ب:

باب نهم :درمعرفت صبح وشفق ـنظيردرجه آفتاب رابر مقنطره هلي دهم درجه غربی نهیم ومری نشان کنیم پس برافق مغرب نهم ومری نشان کنیم ومیان هر دو نشان بشمريم وبرپانليده قسمت كنيم آنچه بيرون آيد ساعات مستوى باشد ميان طلوع صبح وطلوع آفتاب وهمچنين نظير درجه آفتاب را برافق شرقى ﴿ بَقِيهِ حَاشِيهِ الْكُلِّ صَفْحِ يرملا حظة فرما نَينِ ﴾

اوراس کے بعد طلوع صبح اور غروب شفق کے واضح الفاظ سے 18 درجے پر ہونا ہتلایا ،اور طلوع صبح کے اطلاق سے طلوع صبح صادق ہی مراد ہوا کرتا ہے، نہ کہ کا ذب ،اور شفق کے اطلاق سے بھی احمریا ابیض ہی مراد ہوا کرتا ہے، بالحضوص جبکہ اصحابِ فن نے صادق کی تصریح کی ہے۔

بعض احادیث میں مطلق شفق کے الفاظ سے بھی فقہاء کا ان دونوں کے مابین ہی اختلاف محدودر ہا، ستطیل کا قول کسی نے بھی نہیں کیا۔

اور فلکی قانون میں بھی ابیض کا مراد ہونارا ج کے کیونکہ وہی مجج صادق کے مقابلہ میں ہے،اور انہی دونوں کا زیرافق ایک درجہ تعین ہے۔

اس لیے طلوع صبح و شفق کو بیاضِ مستطیل یا احمر پر محمول کرنے کا کوئی جواز نہیں بنتا۔ ل جس سے ظاہر ہوا کہ صبح صادق کا طلوع اور شفقِ ابیض کا غروب 18 درجے زیرِ اُفق ہوتا ہے۔

18 درجه پر بیاضِ مستطیل کے طلوع وغروب کا بطلان پہلے ثابت کیا جاچکا۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

نهیم ومری نشان کنیم پس بر مقنطره هلی دهم درجه شرقی نهیم ومری نشان کنیم ومری نشان کنیم ومری نشان کنیم ومیان هردونشان بشهریم، وبرپانلی ده قسمت کنیم، آنچه بیرون آئن ساعات بود میان غروب آفتاب وغروب شفق واگر از کوکب ارتفاع گرفته باشیم آن ارتفاع را یعنی شنطیه کوکب را در آن ارتفاع بر مقنطرهٔ او نهیم، پس نگاه کنیم تانظیر درجه آفتاب برکدام مقنطره هست ، از مقنطرات ارتفاع چند آنچه بود سر مخروط ظل زمین بود ـ

لے کہاں اس بات کی یا دوھیائی ضروری ہے کہ گئے کا ذب یافجر کا ذب سے کوئی شرع علم وابست نہیں ، اوراس لئے اس کے در ہے کو معلوم کرنے کی شرعی نقطہ نظر سے کوئی ضرورت نہیں ، اس طرح بیاضِ مستطیل کے دائما ظہور وعدم ظہور اور درمیان کے وقفہ کے بارے میں فقہاء و ماہرین کا تفصیلی کلام بھی اس کا متقاضی ہے کہ در ہے کی بیتیین ونشاندہی بیاضِ معترض لیعنی صبح صادق اوراس کے مقابلہ میں شفق ابیض کے غروب سے متعلق ہوئی جائے نہ کہ بیاضِ مستطیل سے متعلق۔

(11)....عضدالدين عبدالرحمٰن بن احدالا يجي كاحواله

عضد الدين عبد الرحلن بن احمد الله يجي رحمه الله (المتوفي 756ه) فرماتي بين:

ٱلْمَقُصَدُ الشَّمْسِ كَمَا تَقَدَّمَ فِي آخِرِ مَبَاحِثِ الْمُبَصَّرَاتِ فَإِذَا تَقَكَّمُ بِالضَّوْءِ لِأَنَّهَا تَقَدَّمَ فِي آخِرِ مَبَاحِثِ الْمُبَصَّرَاتِ فَإِذَا قَدُبُتِ الشَّرُقِ وَلَمُ يَبُقَ مِنَ الْأُفْقِ فِي جَانِبِ الشِّرُقِ وَلَمُ يَبُقَ مِنُ قُوسٍ قَرُبَتِ الشَّمْسِ مَنَ الْأُفْقِ فِي جَانِبِ الشِّرُقِ وَلَمُ يَبُقَ مِنُ قَوْسِ النَّحِطَاطِهَا إِلَّا مِقْدَارَ ثَمَانِي عَشَرَةَ دَرَجَةً عَلَى مَا عُرِفَ بِالتَّجُرِبَةِ النَّحِطَاطِهَا إِلَّا مِقْدَارَ ثَمَانِي عَشَرَةَ دَرَجَةً عَلَى مَا عُرِفَ بِالتَّجُرِبَةِ النَّحِطَاطِهَا إِلَّا مِقْدَارَ ثَمَانِي عَشَرَةَ دَرَجَةً عَلَى مَا عُرِفَ بِالتَّجُرِبَةِ السَّبَنَارَ بِضَوْبُهُ اللَّهُ فَي الْكَانِي الشَّمْسِ وَهُوَ الصَّبُحُ وَالشَّفَقُ ذَلِكَ النَّولِةِ وَلَا الشَّفَقُ الْوَاقِعُ فِي ذَلِكَ النَّولُ الْمُتَزَايِدُ بِزِيَادَةِ قُرُبِ الشَّمْسِ وَهُوَ الصَّبُحُ وَالشَّفَقُ مِنْكُ الْكِنَّهُ عَكْسُهُ فِي أَنَّ أَوْلَهُ كَآخِرِ الصَّبُح وَآخِرَهُ كَآوِلِهِ (الموافف، مِثْلُهُ لَاكِنَّهُ عَكْسُهُ فِي أَنَّ أَوْلَهُ كَآخِرِ الصَّبُح وَآخِرَهُ كَآوَلِهِ (الموافف،

القسم الثالث في العناصر، ج٢ ص٩٣ م، المقصدالثامن)

ترجمہ: آ کھوال مقصد : صبح کا سبب کرہ بخارات (گردوغبار) ہے، جوروشی سے متکیف ہوتے ہیں، اس لئے کہ وہ سورج کی روشی کو قبول کر لیتے ہیں، جیسا کہ مصرات کی مباحث کے آخر میں گزر چکا ہے، پس جب سورج مشرقی جانب میں اُفق کے قریب ہوجا تا ہے، اور اس کے انحطاط کے قوس سے صرف 18 در جے کی مقدار باقی رہ جاتی ہے اور اس کے تجربہ سے یہ بات پہچان کی گئی ہے، تو سورج

هذا ما يليق بالكتاب وأما تصويرهما على ما ينبغى فليطلب من موضع آخر والحمرة التى توجد فى أول الشفق وآخر الصبح إنما هى لتكاثف الأبخرة فى الأفق وزيادة سمكها بالنسبة إلى الباصرة لأنها أى تلك الزيادة فى خلظ الأبخرة بقدر ربع دور الأرض كما يظهر بالتخيل الصادق وتنقص تلك الزيادة فى غيرها أى غير دائرة الأفق شيئا فشيئا حتى يكون تكاثف الأبخرة بقدر خلظ البخار كما بالنسبة إلى سمت الرأس وقد ذكر أنه اعتبرها أى كرة البخار المهندسون فوجدوها أى غلظها ستة عشر فرسخا أو سبعة عشر (المواقف، القسم الثالث فى العناصر، ج٢ص٩٣ المقصدالثامن)

ل اورآ گاول شفق اورآ فرشفق مين عمرة كي وجداس طرح بيان فرماتي بين:

کی روشنی سے اس جانب میں واقع کثیف بخارات روشن ہوجاتے ہیں، پس وہ روشنی سے اس جانب میں واقع کثیف بخارات روشن ہوجاتے ہیں، پس وہ روشنی سورج کے قریب ہونے کی زیادتی کے ساتھ ساتھ (لمحہ بہلحہ)زیادہ ہوتی جاتی ہے، اور شفق بھی اسی کی طرح ہے، لیکن اس کے عکس کے ساتھ کہ اس (شفق) کا اول مجے کے آخر کی طرح اور شفق کا آخر مجے کے اول کی طرح ہوتا ہے (المواقف)

علامه الایجی کا شارمتند شخصیات میں ہوتا ہے، اور آپ اپنے دور میں حنفی المسلک قاضی تھے۔ ا

آپ ک''المواقف'' کتاب انتهائی معتبر ومتندشار کی گئی ہے، اوراس کی متعدد ومتند اہلِ علم حضرات نے شروحات کا تفصیلی تذکرہ کیا مے ۔ ۲ حضرات نے شروحات کھی ہیں،صاحبِ کشف الظنون نے ان شروحات کا تفصیلی تذکرہ کیا ہے۔ ۲

علامہ الا یجی رحمہ اللہ کے کلام سے واضح طور پرمعلوم ہوا کہ مجج صادق سورج کے 18 در ہے

ع چنانچےصاحب کشف الظنون کے تفصیلی کلام کا ابتدائی اقتباس درج ذیل ہے:

المواقف في :علم الكلام للعلامة عضد الدين :عبد الرحمن بن أحمد الإيجى القاضى المتوفى :سنة 756 ألفه :لغياث الدين وزير خدابنده وهو :كتاب جليل القدر رفيع الشأن اعتنى به الفضلاء فشرحه السيد الشريف :على بن محمد الجرجانى المتوفى :سنة 816، ستة عشرة وثمانمائة ، وهو :أدون شروحه ، فرغ منه :في أوائل شوال 807، سبع وثمانمائة بسمرقند كذا نقل من خطه (كشف الظنون ج٢ ص١٨٩٣ ، باب الميم)

زیرِ اُفق رہ جانے پر ہوتی ہے، کیونکہ آپ نے 18 در ہے کی روشنی کی صفت اس کا زیادہ ہونا بیان فرمائی ہے،اور بیصفت صبح صادق کی ہے۔

(12)....ثرح چنمینی کاحواله

صلاح الدين قاضي زاده رومي (التوفي 899هه) شرح چشميني ميں فرماتے ہيں:

وَقَدُ عُرِفَ بِالسَّجُرِبَةِ أَنَّ أَوَّلَ الصُّبُحِ وَآخِرَ الشَّفَقِ إِنَّما يَكُونُ إِذَا

كَانَ إِنْحَطَاطُ الشَّمُسِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ جُزْءً ا(شرح جغميني) لِ

ترجمہ: تجربہ سے ثابت ہواہے کہ صبح کی ابتداءاور شفق کی انتہاءاس وقت ہوتی

ہےجبکہ آفق سے اٹھارہ درجہ یٹیج ہوتا ہے (شرح جمینی)

اس عبارت میں اول صبح سے صبح صادق کی ابتداءاور آخرِ شفق سے شفقِ ابیض کی انتہاء مراد

-4

کیونکہ اس سے شار رِ چھمینی نہار ولیل اور فجر وعشاء کا وقت بتانا چاہتے ہیں، اور شریعت کی نظر بلکہ فلکی قانون میں بھی نہار کا آغاز ضبح صادق سے ہوتا ہے، نہ کہ کاذب سے۔ بے اسی وجہ سے شار ح چھمینی نے اول ضبح و آخر شفق کے 18 درجہ پرمسئلہ کو بیان کرنے سے پہلے نہ تو بعض دوسر سے اصحاب فلکیین کی طرح ضبح کی انواع ثلاثہ کا ذکر فر مایا، اور نہ ہی شفق کی تقسیم فر مائی، اور سورج کے غروب ہونے کے بعد جس درجے پر رات کے وقت شفق ابیض کی انتہاء ہوتی ہے، اسی درجے پر سورج کے طلوع ہونے سے پہلے ضبح صادق کی ابتداء ہوتی

ومن جملة تلك الاشياء المنفرضة الكلام في معرفة الليل والنهار وما يتعلق بهما كالصبح والشفق هما يتركب منهما كاليوم بليلة الحقيقي والوسطى الخ (ايضاً صفحه

(111)

اورنهارخواه شرعی مو یاعرفی ،اس کی ابتداء کا ذب پر هرگزنبیس موتی۔

ل الباب الثالث من الـمـقـالة الثانية في أشياء مـنفردة، صفحه ١٢٢، مكتبة امدادية، ملتان، باكستان.

ل چنانچيشر پهميني مين اس بحث كاآغازمندرجد ذيل عبارت كساته مواب:

ہے؛اوراسی قاعدے پرمغربِ حنفی اور فجر کاوقت برابر ہوتاہے۔

لہذا میں اور شفق دونوں وہی مراد ہوں گے، جو کہ ایک متعین درجے پر ہوتے ہیں، اور وہ میں البذا میں اور وہ میں البذا میں البیار متعلق البین کا غروب ہے، جس پر بحث پہلے مستقل عنوان کے تحت گزر چکی ہے، اوراس سے سی محشی وغیرہ کا بیاضِ مستطیل واحمر مراد لینا درست نہیں، جس کی وجو ہات پیچھے گزر چکی ہیں۔ لے

(13).....ا بوز بدعبدالرحمٰن بن عمر سوسی کا حوالیہ

مراكش كمشهورمُوقِّت الوزيرعبدالرطن بنعمرالوق (المتوفى 1020هـ) فرمات بين: إغلَمُ أنَّ مُغِينُبَ الشَّفَقِ كَطُلُوعِ الْفَجْرِ وَذَلِكَ عِنْدَ مَا يَكُونُ النُخِفَاصُ الشَّمُسِ تَحْتَ الْافْقِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَةَ دَرَجَةً .. فَلَزِمَ عَلَى هلذَا أنْ تَكُونَ مُلَدَّةُ الشَّفَقِ مُسَاوِيَةً لِمُدَّةَ الْفَجْرِ وَهِي دَائِرَةٌ مِّنَ الْفَلَكِ مِنَ الْغُرُوبِ إلى حِيْنَ كَوْنِ الْإِنْخِفَاضِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَاوُ مِنُ حِيْنَ كُونِ الْإِنْخِفَاضِ فَمَانِيَةَ عَشَرَ إلى حِيْنَ الشُّرُوقِ وَهَذَا عَلَى أَنَّ حِيْنَ كُونِ الْإِنْخِفَاضِ فَمَانِيَةَ عَشَرَ إلى حِيْنَ الشُّرُوقِ وَهَذَا عَلَى أَنَّ

ل امدادالا حکام میں بھی شرح چشمین کی اس عبارت سے شبح صادق ہی کومرادلیا گیاہے، چنا نچیشرح چشمینی وغیرہ کی ممارات <u>لکھنے کے بعد فرمایا</u>:

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ صبح صادق طلوع آفاب سے اٹھارہ درجہ پہلے ہوتی ہے (امدادالاحکام، جلدا، ص ۱۰۶۱، کتاب الصلاق ضل فی المواقیت)

علاده ازیں البیرونی، شارح چیمینی اور دیگر حضرات اس درجه کا مدار قاتون ، تجربیا اور رصدگا ہوں سے معلوم ہونے پر رکھ رہے ہیں ، نہ کہ کئی نص پر ؛ اور موجودہ جدید ترین رصدگا ہوں اور فلکی قانون و تجربہ سے اٹھارہ درجہ پرضج صادق ہونا معلوم ہوچکا۔ اور فقہائے کرام کی عبارات وفلکی قانون سے بیاض مستطیل وضح کا ذب کے ظہور وغیوب کے ممل اور وقت کا مختلف ہونا محقق وفاہت ہوچکا ہے۔ تو کمیا بردے برے مسلم ماہرین فلکیات کی عبارات کو کھما پھراکر کا ذب پرچمول کرناان کی نااہلی کے اظہار کا باعث نہ ہوگا کہ وہ فقہ اور فن دونوں سے ہی نا واقف رہے۔ فیا للعجب ۔

لہٰذا شرح چھمینی وہیست باب کے بعض حاشیہ نگار حضرات نے متون کی عبارات کو جوکا ذب پرمحمول کیا ہے ، وہ دلائل کے لحاظ سے درست نہیں ، چند حاشیہ نگار حضرات کی خطاء کی وجہ سے متعقد مین و متاخرین بڑے برے مسلم ماہرین فلکیات کے متون ، مراصدات ومشاہدات ،فقہی تصریحات وفتی قواعد بلکہ عملی توارث کو ہرگز نظرانداز نہیں کیا جاسکتا۔ انْجِفَاضَ الشَّمُسِ لِلُوقَتُيُنِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ وَمِنْهُمُ مَنُ جَعَلَ لِلشَّفَقِ سَبُعَةَ عَشَرَ، وَلِلْفَجُرِ تِسُعَةَ عَشَرَ فَتَكُونُ عَلَى هٰذَا مُدَّةُ الْفَجُرِ آوُسَعَ مِنْ مُكَّةِ الشَّفَقِ هُوَ الْحُمْرَةُ كَمَا عَلِمُتَ، مِنْ مُكَّةِ الشَّفَقِ هُوَ الْحُمْرَةُ كَمَا عَلِمُتَ، وَالْحُمْرَةُ قَبُلَ الشَّرُوقِ كَالْحُمْرَةِ بَعُدَ الْعُرُوبِ، وَلِلْفَجُرِ ضِيَاءٌ وَالْحُمْرَةُ قَبُلَ الشَّرُوقِ كَالْحُمْرَةِ بَعُدَ الْعُرُوبِ، وَلِلْفَجُرِ ضِيَاءٌ يَبُدُو قَبُلَ الْحُمْرَةِ فَكَانَتِ الْمُدَّةُ اَوْسَعَ مِنَ الْمُدَّةِ وَلَكِنَّ الْإِحْتِيَاطَ لِللَّهُ وَلَيُنَّ الْإِحْتِيَاطَ لِللَّهُ وَلَيْ الْمُدَّةِ وَلَكِنَّ الْإِحْتِيَاطَ لِللَّهُ وَلَيْ الْمُدَّةِ وَلَكِنَّ الْإِحْتِيَاطَ لِللَّهُ وَهُو لَلْكُولُ الْوَقْتِ وَتَبَيِّنِهِ هُو عَلَى رَأْي مَنُ جَعَلَ لَهُمَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ وَهُو اللهُ اللَّذِي عَلَيْهِ الْعُمَلُ كَثِيرًا وَلَا يَخُفَى كُونُ ذَلِكَ احْتِيَاطًا ، وَاللهُ اعْلَمُ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللَّهُ عَلَى الْمُلَاقِ وَلَكِنَا اللهُ الْعُمَلُ وَاللهُ الْمُلَاقُ الْمُتَالِقُ مَلْ الْمُعَمِلُ وَاللهُ الْمُلَاقُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُلَاقِ وَاللهُ الْمُلَامِ عَلَى اللَّهُ الْمُنَاقِلَ الْمُلَامِ وَاللهُ الْمُلَامُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُلَامِ الْمُولِقُولُ الْمُلَامُ عَلَى اللَّهُ الْمُلَامِ اللَّهُ الْمُلَامُ عَلَى الْمُلَامِ الْمُلَامُ عَلَى اللَّهُ الْمُلَامُ عَلَى اللَّهُ الْمُولُولُ الْلُولُ وَاللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْكَامُ الْمُولُولُ الْمُحْمِلُ الْمُلْمُ الْمُولُولُ الْمُلْعُولُ الْمُلْعُ الْمُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُتَامِلُ الْمُلْمُ الْمُلْكُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُعُمِلُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُنْمُ الْمُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ

ترجمہ: یہ بات جان لینی چاہئے کہ شفق کا غروب فجر کے طلوع کی طرح ہے، اور یہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ سورج کا انخفاض افق کے ینچے 18 درجے ہو... تو لازم ہوا کہ شفق کی مدت برابر ہو فجر کی مدت کے، اور مدت شفق فلک کا دائرہ ہے، غروب سے لے کرسورج کا انخفاض 18 درجے ہونے تک، یا سورج کے 18 درج انخفاض کے وقت سے طلوع ہونے تک، اور یہ اس بناء پر ہے کہ سورج کا انخفاض کے وقت سے طلوع ہونے تک، اور یہ اس بناء پر ہے کہ سورج کا انخفاض دونوں وقتوں کے لئے 18 درج ہے، اور بعض نے شفق کے لئے 17 درج اور فجر کی مدت شفق کی مدت سے زیادہ وسیع ہوگی، کیونکہ یہاں شفق سے حمرة مراد ہے، جیسا کہ آپ جان مدت سے زیادہ وسیع ہوگی، کیونکہ یہاں شفق سے حمرة مراد ہے، جیسا کہ آپ جان عد، اور فجر

ل ساعات مغيب الشفق وطلوع الفجر وما في مدتيهما من ادراج ، كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص1 .

السوسى :عبد الرحمن بن ...السوسى ابو زيد الجزولى البو عقيلى الموقت بمراكش توفى سنة 1020عشرين وألف .له شرح روضة الأزهار للجادرى فى التوقيت .(هدية العارفين ج ا ص٥٣٤، باب العين)

کی روشن حمرة سے پہلے ظاہر ہوتی ہے، پس اس لئے فجر کی مدت وسیع ہوگی شفق کی مدت سے ہوگی شفق کی مدت سے ہوگی شفق کی مدت سے ہلیکن وقت داخل ہونے اور اس کے تبین کے لئے احتیاط انہی حضرات کے قول پر ہے، جنہوں نے دونوں کے لئے 18 در جے مقرر کئے ہیں، اور اسی پر اکثر حضرات کا عمل ہے، اور اس (18 در جے پر مغیب شفق) میں احتیاط کا ہونا مخفی نہیں ہے، واللہ اعلم (شرح دونة الازبار)

اس سے واضح طور پرمعلوم ہوا کہ صبح صادق کا طلوع اور شفق ابیض کا غروب 18 در ہے پر ہوتا ہے،اوراسی پراکٹر حضرات کاعمل رہاہے۔

اور یہ بھی معلوم ہوا کہ بعض کے نزدیک طلوع فجر 19 درج پر اور غیوبِ شفقِ احمر 17 درجے پرہے۔

اور بعض اہلِ علم حضرات کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ 19 در ہے کا قول بعض متاخرین کا ہے، کیونکہ انہوں نے جب بعض کی تحقیق 20 در ہے پر ملاحظہ کی ، توان اہلِ علم حضرات نے متقد مین کی 18 در ہے اور 20 در ہے کی تحقیق کے در میان 19 در ہے کا قول کر کے متوسط راستے کو اختیار کیا۔ ل

(14)....محمر بن حسين الحارثي العاملي كاحواله

بهاءالدين محربن حسين بن عبدالصمدالحارثي العالمي الهمذ اني (التوفي 1031 هـ) فرماتي بين:

ل وعمل المتقدمين من اهل هذه الصناعة على تباين بلادهم في المشرق والمغرب على ان ارتفاع النظير مشرقا عند مغيب الشفق ثمانية عشر ومثل ذلك ارتفاعه مغربا عند طلوع الفجرعملا منهم ، على ان الشفق هو البياض ولم يزل علمهم على ذلك الى ان زعم ابوعلى المراكشي انه رصده وقت مغيب الحمرة فوجد ارتفاع النظير ستة عشر ورصده وقت طلوع الفجر فوجد ارتفاع النظير عشرين فتوسط بعض المتاخرين بين القولين وعملوا على ان الارتفاع للشفق سبعة عشر وللفجر تسعة عشر ، على ذلك اقتصر جمال الدين المارديني في رسالته (ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص ١٨)

فَإِنْ كَانَ شَرُقِيًّا أَقَلُّ مِنُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ لَمُ يَغُرِبِ الشَّفَقُ بَعُدُاوُ أَكْثَرُ فَعَانَ خَرُبِيًّا أَقَلُّ فَقَدُ طَلَعَ فَعُرُبِ، اَوُ مُسَاوِياً فَإِبْتِدَاءُ خُرُوبِهٖ وَإِنْ كَانَ خَرُبِيًّا أَقَلُّ فَقَدُ طَلَعَ الْفَحُرُ، أَوُ مُسَاوِياً فَإِبْتِدَاءُ طُلُوعِهِ (الكشكول الْفَحُرُ، أَوْ أُمُسَاوِياً فَإِبْتِدَاءُ طُلُوعِهِ (الكشكول ، ٢٣ ص ٢٣، مسألة فلكية)

ترجمہ: پس اگر (غروب کے بعد) اٹھارہ درجہ سے کم (مقدار) مشرقی ہے، تو شفق (ابیض) ابھی تک غروب نہیں ہوئی، اور اٹھارہ درجہ سے زیادہ ہے توشفق غروب ہوچکی ہے، اور اگر اٹھارہ درجہ کے بالکل برابر ہے توشفق (ابیض) کے غروب ہونے کی ابتداء ہے۔

اوراگر (طلوع سے پہلے) اٹھارہ درجہ سے کم (مقدار) مغربی ہے تو فجر طلوع ہو گئی ہے تو فجر طلوع ہو گئی ہے تو فجر طلوع ہو گئی ہے، اور اٹھارہ درجہ سے زیادہ (مقدار) ہے تو فجر ابھی تک طلوع نہیں ہوئی،اوراگراٹھارہ درجہ کے بالکل برابر ہے، تو طلوع فجر کی ابتداء ہے (الکھکول) اس سے معلوم ہوا کہ صبح صادق کا طلوع اور شفقِ ابیض کا غروب ٹھیک سورج کے اٹھارہ در جے زیر افق پر ہوتا ہے، نہاس سے قبل اور نہاس کے بعد۔ بہاءالدین مجمد بن حسین الحارثی عاملی متعدد فنون کے ماہر شار ہوتے ہیں۔ لے

لے چنانچان کے بارے میں امام ذرکلی فرماتے ہیں:

محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الهمذاني، بهاء الدين :عالم أديب إمامي، من الشعراء ولد ببعلبك، وانتقل به أبوه إلى إيران .ورحل رحلة واسعة، ونزل بأصفهان فولاه سلطانها (شاه عباس) رياسة العلماء ، فأقام مدة ثم تحول إلى مصر .وزار القدس ودمشق وحلب وعاد إلى أصفهان، فتوفى فيها، ودفن بطوس .أشهر كتبه (الكشكول -ط) و (المخلاة -ط) وهما من كتب الأدب المرسلة، لا أبواب ولا فصول .وله (العروة الوثقي) في التفسير، و (الفوائد الصمدية في علم العربية -خ) و (الحبل المتين -خ) في الحديث، طبع بعضه، و (أسرار البلاغة -ط) و (الزبدة) في الاصول، و (خلاصة في الحساب -ط) و (تشريح الافلاك -ط) و (استفادة أنوار الكواكب من الشمس -خ) مقالة وله رسائل، وشعر كثير .وبالفارسية (نان وحلوى)

(15)....احمد بن محمد مقرى تلمساني كاحواليه

احد بن محر مقرى تلمساني (التوفي 1041هـ) كلصة بين:

إِبُنُ النَّجَّارُ يَقُولُ مَرَّ عَمَلُ الْمُوَقِّتِينَ عَلَى تَسَاوِى فَضُلَتَى مَا بَيْنَ الْمُوَقِّتِينَ عَلَى تَسَاوِى فَضُلَتَى مَا بَيْنَ الْمَعْرِبِ وَالْعَبْدِ وَالشَّمْسِ فَيُؤَذِّنُونَ بِالْعِشَاءِ لِلْهَابِ الْمَعْبِ وَالشَّمْسِ فَيُؤَذِّنُونَ بِالْعِشَاءِ لِلْهَابِ الطب عَمْرَةَ دَرَجَةً وَبِالْفَجُرِ لِبَقَائِهَا (نفح الطب من غصن الأندلس الرطيب عَمْرَةَ دَرَجَةً وَبِالْفَجُرِ لِبَقَائِهَا (نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب جهس ٢٣٧، القسم الثاني، الباب الثالث)

ترجمہ: ابنِ نجار (ابوعبداللہ محربن یکی بن علی) رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ موتین کا عمل جاری ہے، مغرب اور عشاء اور فجر اور طلوع شمس تک کا فاصلہ برابر ہونے پر، کس وہ عشاء کی اذان سورج کے 18 درجے نیچے جانے پر، اور فجر کی اذان سورج کے 18 درجے بیر فٹی اطیب)

اس سے معلوم ہوا کہ 18 درجے پرضج صادق ہونے اوراسی درجے پرعشاء وفجر کی اذان ہونے کا مسکلہ متقد مین موتنین ومؤذنین کے دورسے چلا آ رہاہے۔

اور متقدیمین موقتین نے بید درجہ ظاہر ہے کہ طویل مراصدات ومشاہدات کے بعد ہی متعین فرمایا ہے۔

(16)....ابن كمال الدين حسين طبأ طبأ كاحواله

امام كبيرابن كمال الدين حسين الطباطباعطاء الله الحكيم فرماتے ہيں:

فَصُلِّ : اَلصُّبُحُ اِستِنَارَةٌ فِي الْبُحَارِ نَحُوَالْمَشُرِقِ قَبُلَ طُلُوعِ الشَّمُسِ

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

أى خبز وحلوى، وهو نظم فى التصوف، و (شير وشكر) أى لبن وسكر، ونظم فى التصوف أيضا (اعلام زركلى ج٢ص ا ٠٢٠١٠ ، تـحت ترجمة محمد بن حسين العاملى)

وَالشَّفَقُ نَحُوَ الْمَغُرِبِ بَعُدَ غُرُوبِهَا ، وَيَتَشَابَهَانِ شَكُلًا وَيَتَقَابَلانِ وَضُعًا وَإِنْحِطَاطُهَا عِنْدَاوَّلِ الْاَوَّلِ وَآخِرِ الْآخِرِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ جُزُءً ا

(السبع الشداد ص ٣٦، مطبوعه: اشاعتِ اسلام كتب خانه، پشاور)

ترجمہ: فصل: میں مشرق کی طرف سورج طلوع ہونے سے پہلے فضائی بخارات میں روشیٰ کا ہونا اور شفق مغرب کی طرف سورج غروب ہونے کے بعد فضائی بخارات میں روشیٰ کا ہونا ہے، اور یہ دونوں شکل میں ایک دوسرے کے مشابداور وضع میں ایک دوسرے کے مشابداور وضع میں ایک دوسرے کے مقابل ہیں (کہایک طلوع مشس سے قبل ہے، اور دوسرا غروب میں علی میں شعاع مشس کی ابتداء ہے، اور دوسرے میں انتہاء ہے، وقس علیٰ ھلذا) اور پہلی (یعنی صبح) کی ابتداء کے وقت اور دوسری (یعنی شعنی کی ابتداء کے وقت اور دوسری (یعنی شفق) کی انتہاء کے وقت سورج (اُفق سے) اٹھارہ درجے نیچے ہوتا ہے (اسع)

فائدہ:امام کبیرابن کمال الدین حسین الطباطباعطاء اللہ الحکیم کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ صبح کی ابتداء اور شفق کی انتہاء اٹھارہ درجہ پر ہوتی ہے، اور صبح کی ابتداء سے مراد نہا پر شرعی کی ابتداء ہے، نہ کہ کچھاور، جس طرح سے شفق کی انتہاء سے مراد شفق ابیض کی انتہا ہے، کیونکہ شفق، ابیض اور احمردونوں کے مجموعہ کو شامل ہے، اور انتہاء کا مطلب یہی ہے کہ جب شفق مکمل ختم ہو، جس کا اختیام ابیض پر ہوتا ہے، اسی طرح اس کے مقابل صبح کی ابتداء بھی ابیض سے ہوگی۔

اورامام موصوف کا صبح اور شفق کے درجے کو بیان کرنے سے مقصود نہارِ شرعی کا آغاز اوراس کے احکام اور عشائے حنفی کے وقت کو ہتلا ناہے۔

لہذا بعض لُوگوں کا دور دراز کی تاویلات کر کے اس قتم کی عبارات میں صبح سے کا ذب اور شفق سے منتطیل مراد لینا درست نہیں۔

کیونکہ طرفین سے بیاضِ مستطیل نہدن کا مبدأ ہے،اور نہ نتی ،اور نہ ہی اس سے کوئی شرعی حکم

وابسة ہے۔ لے

(17)....ليمان بن احرفشنا لي كاحواله

ابوالربيع سليمان بن احمد فشتالي (التوفي 1208 هـ) فرمات بين:

الله مسئلة السَّالِفة فِي مَعُرِفة اِرْتِفَاعَاتِ الْكُوَاكِبِ لِمَغِيْبِ الشَّفَقِ وَلِطُلُوعِ الْفَجُرِ إِذَا اَرَدُتَّ ذَلِكَ فَضَعُ نَظِيْرَ الشَّمُسِ عَلَى مَحَلِّ ارْتِفَاعِه فِي الْمَشُوقِ لِمَغِيْبِ الشَّفَقِ وَذَلِكَ عَلَى اَنْ يَّكُونَ لَهُ فِي الْمَسْئَلَةِ السَّالِفَةِ مِنَ الْفَصُلِ السَّالِةِ السَّالِقِ فِي الْمَسْئَلَةِ السَّالِفَةِ مِنَ الْفَصُلِ السَّالِثِ (اللَّي قَولِه) وَكَذَلِكَ تَفُعلُ فِي الْمَسْئَلَةِ السَّالِفَةِ مِنَ الْفَصُلِ السَّالِثِ (اللَّي قَولِه) وَكَذَلِكَ تَفُعلُ فِي الْفَجُرِ إِلَّا اَنَّكَ تَضَعِ النَّظِيْرَ السَّالِةِ اللَّالِفَةِ مِنَ الْفَصُلِ عَلَى مَحَلِّ اِرْتِفَاعِه لِلْوَقْتِ الْمَدُكُورِ فِي نَاحِيَةِ الْمَعْوِبِ (النبذة اللامعة على مَحَلِّ اِرْتِفَاعِه لِلْوَقْتِ الْمَدُكُورِ فِي نَاحِيَةِ الْمَعْوِبِ (النبذة اللامعة في ما يتعلق بالصفيحة الجامعة ، المسألة الثالثة من الفصل الخامس، كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عمل المعالية الناها المناه المالية المالية المالية المالية المالية المسلة المالية من الفول الخاص ، عمل المنافق ، لمحمد بن

عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١٠)

ترجمہ: تیسرامسکہ غیوبِ شفق اور طلوع فجر کے وقت کو اکب کا ارتفاع جانے کے متعلق ہے، جب آپ اس کا وقت جانا جا ہیں تو سورج کی نظیر کوغیوبِ شفق کے وقت مشرق میں اس کے محلِ ارتفاع پر رکھیں، اور یہ اس قاعدہ پر مبنی ہوگا کہ مدارات میں اس کے 18 درجے ہوں، جبیبا کہ تیسری فصل کے دوسرے مسکلہ

میں گزرچکاہے۔

اوراسی طرح فجر میں کریں، سوائے اس کے کہ وہاں سورج کی نظیر کواس کے محلِ

ل چنانچ علامه شاه رقیح الدین د بلوی رحمه الله (المتوفی ۱۲۳۳ه) السیح الشداد کی تعلیقات میں فرماتے ہیں: قوله اول الاول ای الصبح ، قوله و آخر الآخر ای الشفق (تعلیقات علی السبع الشداد ص۵۵، منحطوطه، مکتبه ملک عبدالله بن عبدالعزیز ، جامعة الملک سعود بالریاض ، مخطوطه نمبر ۲۸۳۸ ۲)

ارتفاع پر مذکورہ وقت کے لئے مغرب کی جانب رکھیں (النبذة)

ابوالرئی سلیمان بن احدفشنالی مراکش میں فقہ مالکی کے فقیہ تھے،اور علم تو قیت اور فلکیات میں ماہر تھے۔ ل

(18)....علامه آلوسی کا حواله

عدةُ المدققين ،مرزعِ ابلِ عراق اور مفتى بغدادامام آلوى رحمه الله (التونى 1270 هـ) سورة ممس كي آيت و الصبح اذا تنفس "ك ذيل مين فرمات بين:

وَالطَّاهِرُ اَنَّ التَّنَفُّسَ فِى الْآيَةِ اِشَارَةٌ اِلَى الْفَجُرِ الثَّانِي الصَّادِقِ وَهُوَ مَا الْمُنْتَشِرُ ضُوءُ هُ مُعُترِضًا بِالْأُفُقِ بِخِلافِ الْآوَّلِ الْكَاذِبِ وَهُوَ مَا يَبُدُو مُستَطِيلًا وَاعْلاهُ اَضُواً مِن بَاقِيه فَمَّ يَعُدِمُ وَتَعْقَبُهُ ظَلَمَةٌ اَوُ يَبُدُو مُستَطِيلًا وَاعْلاهُ اَضُواً مِن بَاقِيه فَمَّ يَعُدِمُ وَتَعْقَبُهُ ظَلَمَةٌ اَوُ يَبَدُو مُستَظِيلًا وَاعْلاهُ الْهَيْعَةِ اَوْ يَتَعَلَى زَعْم بَعْضِ اَهُلِ الْهَيْعَةِ اَوْ يَتَعَلَى زَعْم بَعْضِ اَهُلِ الْهَيْعَةِ اَوْ يَتَعَلَى الثَّانِي عَلَى زَعْم بَعْضِ اَهُلِ الْهَيْعَةِ اَوْ يَتَعَلَى الثَّانِي عَلَى زَعْم بَعْضِ اَهُلِ الْهَيْعَةِ اَوْ يَخْشَلِفَ حَالُهُ فِى ذَالِكَ تَارَةً وَتَارَةً بِحَسُبِ الْاَزْمِنَةِ وَالْعُرُوضِ عَلَى مَاقِيلًا (.....وبَعَد اَسُطُرِ.....) على مَاقِيلًا (....وبَعَد اَسُطُر.....)

ل (الفشتالى (٢٠٨هـ 1794ء) سليمان بن أحمد الفشتالى، أبو الربيع: فقيه مالكى مغربى، له علم بالتوقيت والفلك .من كتبه (شرح سلك اللآلى في مثلث الغزالى) و (شرح على عويص رسالة الماردينى -ط) على الحجر بفاس في الربع المجيب (الاعلام للزركلي، ج٣ص ١٢١) على الحجر بفاس في الربع المجيب (الاعلام للزركلي، ج٣ص ٢١١)

وسمى هذا الكاذب عارضا ففي خبر مسلم لا يغرنكم أذان بلال ولا هذا العارض لعمود الصبح حتى يستطير أي ينتشر ذلك العموم في نواحي الأفق .

وكلام بعض الأجلة يشعر بأنه فيها إشارة إلى الكاذب حيث قال يؤخذ من تسمية الفجر الأول عارضا للثاني أنه يعرض للشعاع الناشيء عنه الفجر الثاني انحباس قرب ظهوره كما يشعر به التنفس في قوله تعالى والصبح إذا تنفس فعند ذلك الانحباس يتنفس منه شيء من شبه كوة والمشاهد في المنحبس إذا خرج بعضه دفعة أن يكون أوله أكثر من آخره ويعلم من ذلك سبب طول العمود وإضاءة أعلاه إلى آخر ماقال وفيه بحث.

اس عبارت میں علامہ آلوی رحمہ اللہ نے جن الفاظ کے ساتھ مسلم کے حوالہ سے خبر ذکر کی ہے، ہمیں تلاش کے باوجو دیہ الفاظ ﴿ بقیہ حاشیہ الگے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾ ثُمَّ الظَّاهِرُ اَنَّ تَنَفُّسَ الصُّبُحِ وَضِيَائَهُ بِوَاسِطَةِ قُرُبِ الشَّمُسِ اِلَى الْكُفِي النَّسُمُو اللَّ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللِي اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُولِ اللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللللللْ

(روح المعاني، ج٥ ا ص٢٦٣، سورة التكوير)

ترجمہ: ''اورظاہر بیہ ہے کہ اس آیت میں فجر ٹانی یعنی صحصادت کی طرف اشارہ ہے، اورضح صادق وہ ہے، جس کی روشنی منتشر اور اُفق کی چوڑ ائی میں ہوتی ہے ہولاف صبح کا ذب وہ ہے جس کی روشنی کمی ہوتی ہے، اوراس کا اوپر والا حصہ باقی حصہ سے زیادہ روشن ہوتا ہے، پھر وہ روشن ختم ہوکر اندھرا ہوجا تا ہے، یا بعض ہیئت دانوں کے گمان کے مطابق اس کی روشنی کم ہوتے ہوتے صادق میں مرغم ہوجاتی ہے، یا پھر اس کی حالت مختلف زمانوں اور علاقوں کے اعتبار سے مختلف ہوتی رہتی ہے، جیسا کہ کہا گیا (..... چند سطور کے بعد فرماتے ہیں) پھر ظاہر ہیہ کہ صبح کا تنفس (جس سے مرادض صادق ہے) اور اس کی روشنی ایک مقرر مقدار سے سورج کے مشرقی افق کے قریب ہونے کے واسطہ سے ہوتی ہوئی ہوتی کے اٹھارہ درجہ ہونے کے واسطہ سے ہوتی ہوئی کے مشرقی افتی کے قریب ہونے کے واسطہ سے ہوتی ہے، اور اس کی مقرر مقدار سے سورج کے مشرقی افتی کے قریب ہونے کے واسطہ سے ہوتی ہے، اوروہ مقدار مشہور ہیہ کہ اٹھارہ درجہ ہے (روح المعانی)

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

حدیث میں نہیں ملے،اوراس کے بعدعلامہ آلوی رحمہاللہ نے بعض حضرات کے ایک قول کوڈ کر کیا ہے، کہ' واضح اذا تنفس'' میں کاذب کی طرف اشارہ ہے۔

گرعلامہ آلوی رحمہ اللہ کے نزدیک بیقول مرجوح ہے، اور رائح یہی ہے کہ اس آیت میں صبح سے مراد صادق ہے، جیسا کہ ابتدائے کلام کے ان الفاظ سے معلوم ہوتا ہے۔

والظاهر ان التنفس في الآية اشارة الى الفجر الثاني الصادق.

اورعلامه آلوی رحمه الله اس عبارت سے چند سطور پہلے فرماتے ہیں کہ:

و الصبح إذا تنفس فإنه أول النهار (روح المعاني، سورة التكوير)

اورسورہ فجر کی تفسیر میں فرماتے ہیں:

والفجر أقسم سبحانه بالفجر كما أقسم عز و جل بالصبح في قوله تعالى والصبح إذا تنفس فالمراد به الفجر المعروف كما روى عن على كرم الله تعالى وجهه وابن عباس وابن الزبير وغيرهم رضى الله تعالى عنهم (روح المعانى، سورة الفجر) فائدہ:علامہ آلوی رحمہ اللہ نے پہلے تو 'و الصبح اذا تنفس '' سے ضبح صادق مراد ہونے کو ترجیح دی ،اوراس کی حقیقت بیان فر ماکر پھرضیح کا ذب کا تذکرہ کرتے ہوئے اس روشیٰ کے ختم ہونے اوراس کے بعد اند بھرا چھا جانے یا اس کی روشیٰ صبح صادق میں مرغم و تحلیل ہوجانے ، یا پھراس کی حالت مختلف زمانوں اور علاقوں میں مختلف ہوتے رہنے کے اقوال ذکر فر مائے ،کین اس کی سی مقدارِ معین کو بیان نہیں فر مایا (بلکہ وہ صبح کا ذب کے سی خاص درجہ پر متعین ہونے کے قائل بھی نہیں ہیں ،جسیا کہ پہلے گزرا) البتہ صبح صادق کی معین مقدار ہونے کو ترجیح دی اوراس مقدار کا اٹھارہ درجہ پر مشہور ہونا بیان فر مایا۔

پس بعض لوگوں کا اس موقع پر بیاحتمال پیدا کرنا کے ممکن ہے کہ اٹھارہ درجے پرجس چیز کی مقدار کو بیان کیا،اس سے مراد کا ذب ہونہ کہ صادق۔

یہ سی طرح بھی درست نہیں۔

علاوہ ازیں صادق جیسی اہم چیز کوچھوڑ کر (جس پر کئ شرعی احکام کا مدار ہے) کا ذب کے در ہے کو بیان کرتے رہنے کا کیا فائدہ،جس سے کوئی شرع تھم ہی متعلق نہیں۔

(19).....امام سائحانی اورعلامه شامی کاحواله

علامہ ابنِ عابدین شامی رحمہ اللہ نے روزے کی نیت کے سیح ہونے کے بارے میں مسئلہ کی وضاحت کرتے ہوئے کے بارے میں مسئلہ کی وضاحت کرتے ہوئے شخ المشائخ سائحانی رحمہ اللہ سے جو پچھان فرمایا ہے، اس سے بھی صبح صادت کا اٹھارہ درجات زیراُ فق ہونا معلوم ہوتا ہے۔

چنانچ علامه ابن عابدین رحمه الله فرماتے ہیں:

(تَنْبِيُهٌ) : اِعُلَمُ أَنَّ كُلَّ قُطُرٍ لِ نِصُفُ نَهَارِهِ قَبُلَ زَوَالِهِ بِقَدْرِ نِصُفِ حِصَّةِ فَجُرِهِ فَمَتَى كَانَ الْبَاقِيَ لِلزَّوَالِ أَكْثَرَ مِنُ هَلَا النِّصُفِ صَحَّ

ل قطر الدائرة: الخط المستقيم الواصل من جانب الدائرة إلى الجانب الآخر بحيث يكون وسطه واقعاً على المركز. (التعريفات للجرجاني ص١٤٨ ، باب القاف)

وَإِلَّا فَكَلا فَفِي مِصُرَ وَالشَّامِ تَصِحُّ النِّيَّةُ قَبُلَ الزَّوَالِ بِخَمُسَ عَشُرَةً ذَرَجَةً لِوُجُودِ النِّيَّةِ فِي أَكْثِرِ النَّهَارِ ؛ لِأَنَّ نِصْفَ حِصَّةِ الْفَجُرِ لَا تَزِيُدُ عَلَى ثَلَاثَ عَشُرَةَ دَرَجَةً فِي مِصُرَ وَأَرْبَعَ عَشُرَةَ وَنِصُفٍ فِي الشَّامِّ فَإِذَا كَانَ الْبَاقِيَ إِلَى الزَّوَالِ أَكْثَرَ مِنُ نِصْفِ هلِهِ الْحِصَّةِ ، وَلَوُ بِنِصُفِ دَرَجَةٍ صَحَّ الصَّوُمُ كَذَا حَرَّرَهُ شَيْخُ مَشَايِخِنَا إِبْرَاهِيمُ السَّائِحَانِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (منحة الخالق على البحر الرائق) ل

ترجمہ: تنبید: یہ بات یا در کھنی چاہئے کہ کسی بھی دن زوال سے پہلے نصف حصے کا ہر قطراسی دن کی فجر (صادق، نہ کہ کا ذب) کے (وقت کے) نصف حصے کے برابر ہوتا ہے، پس جب زوال میں اس نصفِ فجر سے زیادہ باقی ہوتو روز ہے کی نیت صحیح ہے، ورنہ صحیح نہیں، پس مصراور شام میں زوال سے 15 در جے پہلے نیت صحیح ہے، ورنہ تی گھنٹہ بنتی ہے، اور ایک ورجہ سے چار منٹ مراد ہیں) روز ہے کا نیت صحیح ہے۔

کیونکہ اس صورت میں اکثر نہار میں روزے کی نیت پائی جائے گی، کیونکہ فجر کا نصف حصہ مصر میں 13 درج (لینی 52 منٹ) سے اور شام میں ساڑھے 14 درج (لینی 58 منٹ) سے زیادہ نہیں ہوتا۔

پس جب زوال میں فجر کے اس فدکورہ نصف جھے سے زیادہ باقی ہو،اگر چہوہ نصف درجہ (لیعن 2 منٹ) ہی زیادہ کیوں نہ ہو،تواس میں نبیت کرنے سے روزہ درست ہوجائے گا،اسی طرح مید مسئلہ ہمارے شخ المشائخ حضرت ابراہیم سائحانی رحمہ اللہ نے تحریر فرمایا ہے (منحهٔ المحالق)

علامه شامی رحمه الله "رده الحتار" میں فرماتے ہیں:

ل ج٢ ص ٢٨٠ كتاب الصوم، اقسام الصوم.

(تَنبينهُ) قَدُ عَلِمُتَ أَنَّ النَّهَارَ الشَّرُعِيَّ مِنُ طُلُوعِ الْفَجُرِ إلى الْعُرُوبِ وَاعْلَمُ أَنَّ كُلَّ قُطْرٍ نِصُفُ نَهَارِهِ قَبُلَ زَوَالِهِ بِنِصُفِ حِصَّةِ فَجُرِهِ فَمَتٰى كَانَ الْبَاقِي لِلزَّوَالِ أَكْثَرَ مِنُ هَذَا النِّصُفِ صَحَّ وَإِلَّا فَلَا تَصِحُّ النِّيَّةُ فِي مِصُرَ وَالشَّامِ قَبُلَ الزَّوَالِ بِخَمُسَ عَشَرَةَ دَرَجَةً لَيَحُودِ النِّيَّةِ فِي مِصُرَ وَالشَّامِ قَبُلَ الزَّوَالِ بِخَمُسَ عَشَرَةَ دَرَجَةً لِي مِصُرَ وَالشَّامِ قَبُلَ الزَّوَالِ بِخَمُسَ عَشَرَةَ دَرَجَةً لَل لَوْ اللَّهُ الذَّوَالِ بِخَمُسَ عَشَرَةَ وَنِصُفِ وَالنَّيَةِ فِي الشَّامِ فَإِذَا لِي اللَّهُ عَلَى مِصْرَ وَأَرْبَعَ عَشَرَةَ وَنِصُفٍ فِي الشَّامِ فَإِذَا كَانَ الْبَاقِي إِلَى الزَّوَالِ أَكْثَرَ مِنُ نِصُفِ هَذِهِ الْحِصَّةِ وَلَوْ بِنِصُفِ كَانَ الْبَاقِي إِلَى الزَّوَالِ أَكْثَرَ مِنُ نِصُفِ هَذِهِ الْحِصَّةِ وَلَوْ بِنِصُفِ فَي الشَّامِ فَإِذَا كَرَجَةٍ صَحَّ الصَّوْمُ كَذَا حَرَّرَةُ شَيْخُ مَشَايِخِنَا السَّائِحَانِيُّ رَحِمَةُ اللَّهُ دَرَجَةٍ صَحَّ الصَّوْمُ كَذَا حَرَّرَةُ شَيْخُ مَشَايِخِنَا السَّائِحَانِيُّ رَحِمَةُ اللَّهُ وَلَالِ الْعَرْمِ اللَّهُ عَلَى السَّائِحَانِي رَحِمَةُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَعَارِقُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَنَّا السَّائِحَانِيُّ رَحِمَةُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُعَارِقُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْوَالِ الْعَمْرُ وَالْمَ الْمَعَارِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُعَارِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمَعَارِةُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِلَهُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِلُهُ الْمُعَالِلُولُ الْمُعَالِلُهُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُولِ الْمُعَالِلُهُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَالِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُؤْولُولُولُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْم

ترجمہ: تنبیہ: آپ بہ بات جان چکے ہیں کہ نہارِشری،طلوعِ فجر (صادق، نہ کہ کاذب)سے غروب تک ہوتا ہے۔

اور یہ بات جان لینی چاہئے کہ ہر قطر کا نصفِ نہاراس کے زوال سے پہلے اس کی فجر کے نصف جھے کے بقدر ہوتا ہے، پس جب زوال میں اس نصفِ فجر سے زیادہ باقی ہو، توروزے کی نیت صحیح ہے، ورنہ صحیح نہیں۔

پی مصراور شام میں روزے کی نیت کرناضیح ہے، زوال سے 15 درجے پہلے (جس کی کل مقدار ایک گفتہ بنتی ہے، اس لیے کہ یہاں ایک درجہ سے چارمنٹ مراد ہیں) کیونکہ اس صورت میں اکثر نہار میں روزے کی نیت پائی جائے گ، کیونکہ فیر کا نصف حصہ مصر میں 13 درجے (یعنی 52 منٹ) سے اور شام میں ساڑھے 14 درجے (یعنی 58 منٹ) سے زیادہ نہیں ہوتا۔ ل

لے گیخی مصرکےاطولِ ایام میں زیادہ سے زیادہ عرض البلد کے مطابق نہ کورہ وقت سے زیادہ نہیں ہوتا۔ ملحوظ رہے کہ سال میں دومر تبدائر ۃ البروج اور ساوی دائر ہ استوا آ لیس میں ملتے ہیں، ایک کواعتدالِ ربیعی کہتے ہیں، جو کہ ﴿ بقیہ حاشیہ اللّٰے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾

پس جب زوال میں فجر کے اس نہ کورنسف جھے سے زیادہ باقی ہو۔ اگر چہوہ نسف درجہ (بعنی 2 منٹ) ہی زیادہ کیوں نہ ہو، تواس میں نیت کرنے سے روزہ درست ہوجائے گا، اس طرح بیمسئلہ ہمارے شیخ المشائخ سائحانی رحمہ اللہ نے تحریفر مایا ہے (دو المعار)

جس کا مطلب رہے ہے کہ ملکِ مصر میں فجر کا زیادہ سے زیادہ عرضِ بلد کے اعتبار سے وقت ایک گھنٹہ اور تقریباً چوالیس منٹ اور ملکِ شام میں زیادہ سے زیادہ عرضِ بلد کے اعتبار سے ایک گھنٹہ تقریباً چھپن منٹ ہوتا ہے۔

تقریباً 21 مارچ کوواقع ہوتاہے،اور دوسرے کواعتدال خریفی کہتے ہیں جو کہ تقریباً 23 ستمبر کوواقع ہوتا ہے۔ اوران دونوں کے مجموعہ کواعتدالین (Equinoxes) کہا جا تاہے۔

اور سال میں دود فعہ سورج اپنی سمب انحراف کو تبدیل کرتا ہے، مثلاً گرمیوں میں سورج شالی نصف کرہ میں شال کی طرف رواں دواں ہوتا ہے، لیکن تقریباً 21 جون کو واپس ہو کر مائل یہ جنوب ہوجا تا ہے، اس کو انقلاب اشتس صفی کہتے ہیں، اس طرح روز بروز پھر جنوب کی طرف بڑھتے بڑھتے اعتدال خریفی پر آجا تا ہے، اوراس سے آگے پھر مزید جنوب میں جا کر تقریباً 22 دیمبر کو دوبارہ شال کی سمت میں واپس آنا شروع کرتا ہے، اس کو اس انقلاب اشتس شتوی کہتے ہیں، اوران دونوں کے مجموعہ کو انقلاب اشتمس (Solstice) کہا جاتا ہے (ملاحظہ ہو بہم الفلکیات ص سے ہمصنفہ: سید شبیر احمد کا کا خیل صاحب)

[﴿] كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اور مذكوره وقت كايد حساب 18 درج زير أفق پر صادق آتا ہے، نه كه 15 درج زير أفق

ړ- ل

کے حضرت مولانامفتی رشیدا حمد صاحب لدھیا نوی رحمہ اللہ جو کہ خود 15 درجہ زیرِ افق پرضح صادق کے قائل ہیں، وہ بھی علامہ شامی رحمہ اللہ کی مندرجہ بالاعبارت سے معراور شام کے فہ کور اوقات 18 درجے زیرِ اُفق کے مطابق ہونے کو تسلیم فرماتے ہیں، چنانچے علامہ شامی رحمہ اللہ کی بیعبارت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ مصر میں ضبح صادق کا زیادہ سے زیادہ وفت ایک گھنٹہ 44 منٹ اور شام میں زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹہ 44 منٹ اور شام میں زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹہ 46 منٹ ہے، حالانکہ بیر حساب 15 زیر افق کے بجائے 18 زیر افق پر منطبق ہوتا ہے، موجودہ نقشوں میں شام کا ختبی العرض تقریباً 37 درجہ ہے، اس کے مطابق وقت نہ کور 33 عرض البلد کا ہے، ممکن ہے کہ اس نمام کا منتبا موجودہ نقشوں میں تقریباً 31 ہے، اور وقت نہ کور 33 عرض البلد کا ہے، ممکن ہے کہ اس نمام کی وسعت 33 عرض تک ہو، یا وقت کی تخریخ کرنے والے نے مصر کا منتبی العرض 33 سمجھا ہو (احسن الفتاد کی جلد اس محد کے جلا اس منتبی کی العرض 33 سمجھا

گرجب، ہم نے اس پر فور کیا تو اس نتیج پر پنچ کد ملک مصر کا انتہائی شائی عرض البلد کا علاقہ ''افخو'' (Al Khushu) ہے ، ہس کا عرض البلد 21 دوجہ نور کا 18 دوجہ نیر ہے ، ہس کا عرض البلد 21 دوجہ نور کا 18 دوجہ نیر افتاق کے ، ہس کا عرض البلد 21 دوجہ نور کہ 18 دوجہ نیر افتاق کے مطابق سے صادق تین بجکر ہارہ منٹ (12 میں 12 میں 19 فقا ہے ، اور مین اللہ کے بیان کردہ درجات کے حساب سے کوئی قابل ہے ، اور مین فاصلہ ایک گھنٹہ چالیس منٹ بناہے ، جو کہ علامہ شامی رحمہ اللہ کے بیان کردہ درجات کے حساب سے کوئی قابل در قابل میں منتوں کے درجہ سے مراد 4 منٹ ہے ، اور جب متعدد درجات کا ذکر ہوتو درمیان میں منٹوں کے کسور کے نقاوت کی رعایت نہیں ہوتی ، اور پہلے دور میں کمپیوٹر اور دوسرے جدید ذرائع نہ ہونے کی وجہ سے چند منٹوں کا نقاوت کی رعایت نہیں ہوتی ، اور پہلے دور میں کمپیوٹر اور دوسرے جدید ذرائع نہ ہونے کی وجہ سے چند منٹوں کا نقاوت کی فامتیا طشال کرنے اور عرصہ دراز کے بعد چند منٹوں کافرق فی لحاظ سے ممکن ہے ، البنا ایمیاں احسن الفتاد کی میں نکورتا ویل کی بھی ضرورت نہیں۔

"الخَتُو" (Al Khushu) كـ 21 جون كى تاريخ مين 18 درجه زير افق كيمطابق اوقات كي تفصيل حب ذيل ہے:

Isha	S.Set	Asr	Asr shafi	Zawal	S.R	Fajr	Date
8:44PM	7:04PM	4:54PM	03:37PM	11:58AM	4:52AM	3:12AM	21

اورملکِ شام کا انتہائی شائی عرض البلد کا علاقہ ''السقسمشسلسی ''(Al qamishli) ہے، جس کا عرض البلد 37.03 اور طول البلد 41.14 درجہ شائی ہے، اس مقام پر اطول ایام یعنی 21 جون کو 18 درجہ زیرِ افق کے مطابق شبح صادق دو بجکر تین منٹ (2:03AM) پر اور طلوع آفاب تین بجگر چھپن منٹ (3:56AM) پر ہے، اور بیفا صلہ ایک گھنٹہ تر پن منٹ بنتا ہے، جس میں صرف 3 منٹ کا فرق ہے، جو کہ علامہ شامی رحمہ اللہ کے بیان کردہ ورجات کے حساب سے کوئی قابلِ ذکر تفاوت نہیں، جس کی تفصیل پیچھے گزر تھی۔

"القه مشلى "(Al qamishli)ك 21 جون كى تارئ ميں 18 درجه زيرا فق كے مطابق اوقات كى تفصيل هپ ذيل ہے: ﴿ بقيماشيدا كلے صفح پر ملاحظه فرما كيں ﴾

پس اس سے ظاہر ہوا کہ شخ المشائخ حضرت ابراہیم سائحانی اورعلامہ شامی رحمہما اللہ کے نزدیک شخ صادق 18 درجے کے مطابق ہے۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

			(* * * ·				
Isha	S.Set	Asr	Asr shafi	Zawal	S.R	Fajr	Date
8:31pm	6:38pm	4:24pm	3:09pm	11:17am	3:56am	2:03am	21

کین حضرت مفتی صاحب موصوف رحمہ اللہ نے اس میں بیتاویل کی ہے کہ:

بهر کیف اشکال بیہ ہے کہ اس عبارت میں 18 رزیر اُفق کومج صادق قرار دیا گیا ہے، اس اشکال کا جواب بھی مندرج بالآنفصیل سے حاصل ہوجا تاہے، لینی ماہر مین فلکیات کا دستور بید ہاہے کہ وہ منح کا ذب کو مطلق منح سے تعبیر کرتے ہیں، اس سے بعض حضرات کو اشتباہ ہو گیا اور وہ اسے منح صادق سجھنے گئے، نیز انتہاء بحر کے باب میں اصقیاط کے پیشِ نظر عمل آبھی منح کا ذب کے اوقات لکھنے کا دستور رہاہے، ہم گزشتہ منمون میں اس کی چند مثالیں بھی پیش کر بچے ہیں، بہر کیف مصروشام کے ذکورہ اوقات منح صادق کے تبیں، بلکہ منح کا ذب چند مثالیں بھی بیش کر بچے ہیں کہ منح کا ذب بور کیا جا سالت کے ملا مدتا کی رحمہ اللہ تعالی خود کتاب الصلوق میں دوجگہ اس کی تصریح نقل کر بچے ہیں کہ منح کا ذب وصادق میں تین درجات کا فرق ہے تو یہ کیسے باور کیا جا سکتا ہے کہ یہاں اس کے خلاف کی انکر وجہ تھیتی یا ترجی ذکر نہ کریں (احس الفتاو کی ، جلد ۲ صفح کے ا

گرجمیں اس تاویل سے کسی طرح انفاق نہیں ہوسکا، کیونکہ اوّ آل تو خودان اوقات کے بیان کرنے والوں نے میج کاذب کا دعویٰ نہیں کیا ، بلکہ متعدد حضرات نے میج صادق کا دعویٰ کیا ہے اور خودانہائے سے و فجر کے الفاظ بھی میج صادق پر دلالت کرتے ہیں، نہ کہ کاذب پر، کیونکہ کاذب کے ظہور فروب پر کوئی بھی مسلمان سحری کے افغا میا یاروز ہے آغاز کا قائل نہیں اگر اس سے احتیاط پیش نظر ہوتی، تو اس کا مسئل علیحہ و بتایا جاتا، پھراگرروز کے وجلدی بند کرنے میں احتیاط ہے، تو نماز فجر کو صادق سے پہلے اس کا متعا ط ہے، تو نماز فجر کو میج صادق سے پہلے اس کا متعا ط نہیں ، اس کا تقاضا میتھا کہ میج صادق کے ہیں، خصوصاً جبکہ فرض روز وں جائے ، اور نقتے صرف سحری کے بہی نصوصاً جبکہ فرض روز وں کے ساتھ ہے۔ جائے ، اور نقتے صرف سے دونوں کی تعلق ایک مہینے کے ساتھ ہے، اور اس کے مقابلے میں فرض نماز کا تعلق پورے سال اور ہردن کے ساتھ ہے۔ دونوں کی تعلق ایک مہینے کے ساتھ ہے، اور اس کے مقابلے میں فرض نماز کا تعلق پورے سال اور ہردن کے ساتھ ہے۔ دونوں کی نظر میں وہ درحقیقت میں اور اس کے مقابلے میں فرض نماز کا تعلق بولی جاتی ہیں ، میا تو ہے۔ اور جب کوئی چیز بغیر قید کے مطلق بولی جاتی ہے تو اس سے اصل صادق اور جیقی فردہ می مراد ہوا کرتا ہے، نہ کہ غیراصل اور غیر حقیقی ، یہاں تک کہ کاذب (لان المطلق اذا یطلق بنصو ف صادق اور جب کوئی چیز بغیر قید کے مطلق دوا یطلق بنصو ف صادق اور جب کوئی چیز بغیر قید کے مطلق دوا یطلق بنصو ف صادق اور جب کوئی چیز بغیر قید کے مطلق دوا یطلق بنصو ف المی الملکال)

لہٰڈامطلق صبح یا فجر کےلفظ سے صبح صادق ہی مراد لی جائے گی ،اورمسلمان ماہرینِ فلکیات سے یہ بات بعید ہے کہ وہ ایک ایسی چیز کے درجات بیان کرنے پراکتفاءکریں ،جس کاوقت بھی ان کے نزدیکے متعین نہیں ،اوراس سے کوئی حکم شرعی بھی ﴿ بقیرحاشیہ اِلے صفحے پر ملاحظ فرم کئیں ﴾

(20)....علامه شامی کاایک اورحواله

علامه شامی رحمه الله ایک مقام پرسفر کامسکله بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

ثُمَّ إِنَّ مِنَ الْفَجُرِ إِلَى الزَّوَالِ فِي أَقْصَرِ أَيَّامِ السَّنَةِ فِي مِصْرَ وَمَا

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

وابسة نہیں،اورجس سے حکم شرعی وابسة ہے اس کو بکسر نظرانداز کردیں، جبکہ اسلامی نقط نظر سے علم فلکیات کا اہم مقصد شرعی احکام کا معلوم کرنا ہی ہے۔ پھراو پر سے فقہاء وعلاء کو اشتباہ میں بتلاقر اردینا بھی رائح معلوم نہیں ہوسکا، کیونکہ اگر بالفرض ماہر بن فلکیات باوجود مسلمان ہونے کے صبح صادق کے درجات کی تعیین سے غافی رہے تو فقہائے کرام کا منصب تو حکم شرعی بیان کرنا ہوا کرتا ہے،ان سے ایک ایسی چیز کے بارے میں جس کا مشاہدے سے چھ چلایا جاسکتا ہے، یہ کیسے تصور کیا جاسکتا ہے، یہ کیسے تصور کیا جاسکتا ہے کہ دو مروں کو اصل حقیقت سے آگاہ کرنے سے غفلت برتی فلکیات کی بات بیجھے سے قاصر رہے، یا اگر خور بہجھ گئے تھے تو دو مروں کو اصل حقیقت سے آگاہ کرنے سے غفلت برتی، جبکہ ان کی بے شاران تصنیفات میں جونمازوں کے اوقات سے متعلق ہیں، 18 درج پرضح صادق کے طلوع ہونے کا صراحنا ذکر ہے، پھر جمہور متقد مین ومتاخرین کی تمام کتب کا ذب کے درجات کی تعیین سے خاموش ہیں۔

علاوہ ازیں پہلے دور کے مشاہدات کئی جہات سے موجودہ دور کے مشاہدات سے زیادہ اہمیت رکھتے ہیں، جس کی تفصیل آگے آرہی ہے۔

اوراس سے بور ہرکریہ کہ علامہ شامی رحمہ اللہ مسئلہ ہو ف فیہ عبارات میں لفظ فجر اورزوال بول کرروزہ کے درست ہونے نہ ہونے کہ ہونے کے ایک حکم شرع کو بیان کررہ ہیں، جس میں آ دھے درجہ تک کے حکم کو بھی نظر انداز نہیں فرمارہ ہیلہ اس کو بھی بیان کررہ ہیں، جس میں آ دھے درجہ تک کے حکم کو بھی نظر انداز نہیں فرمارہ ہیلہ اس کو بھی ان کردہ ہیاں کردیں اور دوسری طرف تین درجات کونظر انداز کر کے روز ہے جیئے فریفہ کا حکم بیان نہ کہ وہ نصف درجہ تک کا قو حکم بیان کر یں اور دوسری طرف تین درجات کونظر انداز کر کے روز ہے جیئے فریفہ کا حکم بیان نہ کریں۔ رہا علامہ شامی کا علامہ شامی کا علامہ شامی ان قبل کو ایک میں ہوتا کہ شخص صادق پندرہ درجات کے مطابق سامنے مراجہ میں ہوتا کہ میں تین درجات کے مطابق سامنے رکھتے ہوئے اگر اس میں تین درجات شامل کئے جا نیں تو ایس درجات پر چسخ کا ذب کا ہونا لازم آ تا ہے۔ اگر علامہ شامی رحمالہ تھے تو یہاں اس کا تذکرہ کیون نہیں فرمایا؟

پھرسفر کے مسئلہ میں بھی علامہ شامی رحمہ اللہ نے جو تفصیل بیان فر مائی ہے، اس سے بھی صاف طور پر 18 درجے زیر افق پر صح صادق ہونے کی تائید ہوتی ہے (جیسا کہ آ گے آتا ہے) بعض حضرات کی جانب سے علامہ شامی رحمہ اللہ کی طرف سے متعدد مقامات پر اٹھارہ درجہ کے مطابق اوقات فجر کی تصریحات کو نظرا نماز کر کے ان میں تو تا ویلات بعیدہ کی جاتی ہیں، اور فجرین کے درمیان شخ خلیل کا ملی کی محمل المعانی نقل کر دہ عبارت کو منصوص کا درجہ دیاجا تا ہے۔ جبکہ اس عبارت سے پندرہ درجہ زیرِ اُفق صح صادق ہونے پر استدلال ہی درست نہیں (جس کی تفصیل ہم پہلے ذکر کر بچے ہیں) اور اگر کوئی پھر بھی اصرار کر ہے تو دعلامہ شامی رحمہ اللہ کے اپنے نقل کر دہ 18 درجہ پر طلوع صادق کے مسئلہ کے خلاف عمل کرنے کا کیا جواز ہے؟ سَاوَاهَا فِي الْعَرُضِ سَبُعُ سَاعَاتِ إِلَّا رُبُعًا فَمَجُمُوعُ الشَّلاثَةِ الْأَيَّامِ
عِشُرُونَ سَاعَةً وَرُبُعٌوَيَخْتَلِفُ بِحَسَبِ اِخْتِلافِ الْبُلُدَانِ فِي
عِشُرُونَ سَاعَةً وَرُبُعٌوَيَخْتَلِفُ بِحَسَبِ اِخْتِلافِ الْبُلُدَانِ فِي
الْعُرُضِ (ددالمحتاد، ٢٣ ص ١٢ ١، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر)
ترجمہ: پھر فجر سے زوال تک سال کے چھوٹے دنوں میں مصراوراس کے برابر
عرضِ بلد والے علاقوں میں پونے سات گھٹے ہوتے ہیں (پھر آگے فرماتے
عرضِ بلد والے علاقوں میں بونے سات گھٹے ہوتے ہیں (پھر آگے فرماتے
ہیں) اور بیا اوقات عرضُ البلد کے اختلاف کے اعتبار سے مختلف ہوتے ہیں
(روً الحتر)

فائدہ:مصر جس کا کم از کم عرضِ بلد 22 درجے ہے، علامہ شامی رحمہ اللہ کی بیان کردہ (صبح صادق سے زوال تک پیان کردہ (صبح صادق سے زوال تک پونے سات گھنٹے کی) تفصیل کے مطابق 22 درجہ عرض البلد کے اعتبار سے اقصرِ ایام لیعن 22 درجے زیرِ افق کے بجائے 18 درجے زیرِ افق کے بجائے 18 درجے زیرِ افق کے بجائے 18 درجے زیر افق کے مطابق درست بنتا ہے۔ لے

اس سے بھی ظاہر ہوا کہ علامہ شامی رحمہ اللہ 15 درج کے بجائے 18 درج پر شیخ صادق کے قائل ہیں۔

لے مصر کا کم از کم عرض البلد والا علاقہ "الوادی" ہے، جس کا عرض البلد 22 اور طول البلد 31 درجہ ہے، اس علاقہ میں اقصر ایام کی تاریخ لین نوع 22 مرس کو 18 درجہ زیر افق کے مطابق صحصا دق پانچ بجکر گیارہ (11:55 منٹ پر اور زوال گیارہ بجکر پیپن منٹ (11:55 منٹ برتا ہے، اور صحصا دق سے زوال تک کا بیدو قفہ 6 گھنٹہ چوالیس منٹ بنا ہے، جو کہ علامہ شامی رحمہ اللہ کی ہوئے سات گھنٹے کی نقریح کے مطابق بالکل درست بنآ ہے۔

جس سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ علامہ شامی رحمہ اللہ کے نز دیک شیح صادق اٹھارہ در جے زیرِ افق کے مطابق ہوتی ۔

"الوادئ"ك 22 دسرى تارىخ مل 18 درجدزير افق كمطابق اوقات كى تفسيل حب ذيل ب:

Isha	S.Set	Asr	Asr shafi	Zawal	S.R	Fajr	Date
6:38pm	5:18pm	3:43pm	2:58pm	11:55am	6:31am	5:11am	22

مندرجه بالا اوقات کی تخ یج میں جناب مولانا مفتی سید حسین احمد صاحب زید مجدۂ (دارالاً فقاء: دارالعلوم کورنگی، کراچی، پاکستان) نے معاونت فرمائی ہے، جن کا بندہ ممنون ہے۔مجمد رضوان۔

(21)....صاحب حاشيةُ الطحطاوي اورتحفةُ الإخيار كاحواله

حاشية الطحطا ويعلى المراقى ميں ہے:

ثُمَّ إِنَّ مِنَ الْفَجُرِ إِلَى النَّوَالِ فِي أَقْصَرِ أَيَّامِ السَّنَةِ فِي مِصُرَ وَمَا سَاوَاهَا فِي الْعُرُضِ سَبُعُ سَاعَاتٍ إِلَّا رُبُعًاذَكَرَهُ صَاحِبُ تُحُفَةِ الْاَحْتُ الْاَحْتُ الْمَافِي الْمُواقِي على المواقي من ا ٢٦، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافى الاَّخْتَارِ (حاشية الطحطاوى على المواقي، ص ا ٢٦، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافى ترجمہ: پھر فجر سے زوال تك سال كے چھوٹے دنوں ميں معماوراس كے برابر عرضِ بلد والے علاقوں ميں پونے سات گفتے ہوتے ہيںاس طريقة سے صاحب تحقة الاخيار نے بير سكل ذكر فرا ايا ہے (عامية الطحاوى على المراق) فائده: اس سے معلوم ہواكہ علامہ شامى رحمہ الله كى طرح صاحبُ حاشية الطحاوى اور صاحبُ قاشية الطحال وى اور صاحبُ قاشية الله خيار بھى 18 در بے يرضي صادق كے قائل بيں ۔

(تفصیل پیچیےعلامہ شامی رحمہ الله کی عبارات کے ذیل میں گزر چکی ہے)

(22)....علامه شامی کا ایک اور حواله

علامه ابنِ عابدین شامی رحمه الله ایک مقام پرفر ماتے ہیں:

قُلُتُ : وَمَجُمُوعُ الشَّلَاثَةِ الْآيَّامِ فِيُ دِمَشُقَ عِشُرُونَ سَاعَةً إِلَّا ثُلُثَ سَاعَةٍ تَقُرِيبًا لِأَنَّ مِنَ الْفَجُرِ إِلَى الزَّوَالِ فِي أَقْصَرِ الْآيَامِ عِندَنا سِتُ سَاعَةٍ تَقُرِيبًا لِأَنَّ مِنَ الْفَجُرِ إِلَى الزَّوَالِ فِي أَقْصَرِ الْآيَّامِ عِندَنا سِتُ سَاعَاتٍ وَثُلُثَا سَاعَةٍ إِلَّا دَرَجَةً وَنِصُفًا ، وَإِنُ اعْتَبُرُتُ ذَلِكَ بِالْآيَّامِ الْسَعَتَ دِلَةِ كَانَ مَجُمُوعُ الشَّلَاثَةِ أَيَّامٍ الثَّنيُنِ وَعِشُرِينَ سَاعَةً وَنِصُفَ اللَّهُ عَلَيْ النَّوَالِ سَبُعُ سَاعَاتٍ وَنِصُفًا تَقُرِيبًا سَاعَةٍ تَقُرِيبًا وَنِصُفًا تَقُرِيبًا (ددالمحتار، ج٢ص٣٢ ا، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر)

ترجمہ: میں کہتا ہوں کہ دمشق میں تین دنوں کا مجموعہ تقریباً پونے بیس گھنط بنتے

www.idaraghufran.org

ہیں، کیونکہ فجر سے زوال تک اقصر ایام میں ہمارے نزدیک گفتے اور ایک گھنے
کے دو تہائی (یعنی چالیس منٹ) میں سے ڈیڑھ درجہ (یعنی تقریباً 6 منٹ) کم
(یعنی کل مجموعہ 6 گھنے تقریباً 34 منٹ، اور الغرض تقریباً ساڑھے چھ گھنے)
ہوتے ہیں، اور اگر معتدل ایام میں حساب لگایا جائے تو تین دنوں کا مجموعہ تقریباً
ساڑھے بائیس گھنے بنتے ہیں، کیونکہ (معتدل ایام میں) فجر سے زوال تک تقریباً
ساڑھے سات گھنے بنتے ہیں، کیونکہ (معتدل ایام میں) فجر سے زوال تک تقریباً
ساڑھے سات گھنے بنتے ہیں، کیونکہ (معتدل ایام میں) فجر سے زوال تک تقریباً

فائدہ: دمشق جس کا موجودہ دور میں عرضِ بلد 33.31 شالی اور طولِ بلد 36.18 مشرقی ایکرہ: دمشق جی اعمر ایام میں یعنی 22 دسمبر کو فجر یعنی صح صادق سے زوال تک کا فہ کورہ تقریباً ساڑھے چھ گھنٹے کا وقفہ 18 در جزیر افق کے مطابق درست بنتا ہے۔ یا اور معتدل ایام میں یعنی 21 مارچ اور 23 ستمبر کی تاریخ میں فجر یعنی صح صادق سے زوال تک کا فہ کورہ تقریباً ساڑھے سات گھنٹے کا وقفہ بھی 18 در جے زیرِ افق کے مطابق درست بنتا ہے۔ ی

مندرجہ بالانقشہ میں صبح صادق سے زوال تک کا وقفہ 6 گھنٹے 27 منٹ بنتا ہے، جس میں علامہ شامی رحمہ اللہ کی تصریح کے مطابق صرف چند منٹوں کا فرق ہے، جس کی وجو ہات پہلے ذکر کی جانچیس، جبکہ معتدل ایام میں بیفرق بھی نہیں بنتا، جیسا کہ آگ آتا ہے۔

لے شام کے دارالحکومت دمشق کے 18 ڈگری کے مطابق معتدل ایام کی 21 مارچ کی تاریخ کے اوقات کی تفصیل هب ذیل ہے:

Isha	S.Set	Asr	Asr shafi	Zawal	S.R	Fajr	Date
7:10pm	5:47pm	4:03pm	3:10pm	11:42am	5:36am	4:13am	21

مندرجہ بالانتشہ میں منج صادق سے زوال تک کا وقفہ 7 گھنٹے 29 منٹ بنتا ہے، اور علامہ ثنا می رحمہ اللہ نے ساڑھے سات گھنٹے بتلا یا ہے، جو کہ بالکل درست ہے۔

اور پہلےعلامہ شامی رحمہ اللہ کے حوالہ ہے ہی گزرچکا کہ علمائے موثقین کے بیان کردہ اوقات پراعثا دوعمل درست ہے۔

جس سے صاف ظاہر ہے کہ علامہ شامی رحمہ اللہ 15 درجے کے بجائے 18 درجے پر شبح صادق کے قائل ہیں۔

علامہ شامی رحمہ اللہ کی طرف مختلف تاویلات کر کے شیح صادق پندرہ درجہ زیرِ افق پر ہونے کی نسبت کرنے والے حضرات کے لیے مذکورہ مسائل انتہائی قابلِ توجہ ہیں۔

(23)....اہلِ بلغارے متعلق فقہاء کے ایک جزئیہ کا حوالہ

18 در جے پرضج صادق کے طلوع اور شفقِ ابیض کے غروب کی تائید فقہائے کرام کے اس جزئیہ سے بھی ہوتی ہے، جس میں انہوں نے ''اہلِ بلغار'' کے متعلق بعض راتوں میں شفق غروب نہ ہونے اور اس کے غروب سے قبل صبح صادق ہوجانے کی صورت میں وقتِ عشاء نہ پائے جانے کی وجہ سے عشاء کی نماز فرض ہونے نہ ہونے اور اس کی ادائیگی کے طریقے کی بحث کی ہے۔ یہ

ل چنانچىعلامەشامى رحمەاللەفرماتى بىن:

(قوله: كبلغار) بضم الباء الموحدة فسكون اللام وألف بين الغين المعجمة والراء، لكن ضبطه في القاموس بلا ألف. وقال: والعامة تقول بلغار: وهي مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرداه. (قوله :فإن فيها يطلع الفجر قبل غروب الشفق) مقتضاه أنه فقد وقت العشاء والوتر فقط وليس كذلك ، بل فقد وقت الفجر أيضا ؟ لأن ابتـداء وقت الصبح طلوع الفجر ، وطلوع الفجر يستدعي سبق الظلام ولا ظلام مع بقاء الشفق أفاده ح . أقول : الـخـلاف المنقول بين مشايخ المذهب إنما هو في وجوب العشاء والوتير فيقط، ولم نر أحدا منهم تعرض لقضاء الفجر في هذه الصورة، وإنما الواقع في كالمهم تسميته فجرا ؛ لأن الفجر عندهم اسم للبياض المنتشر في الأفق موافقا للحديث الصحيح كما مر بلا تقييد بسبق ظلام .على أنا لا نسلم عدم الظلام هنا ، ثم رأيت ط ذكر نحوه . (قوله : في أربعينية الشتاء) صوابه في أربعينية الصيف كما في الباقاني .وعبارة البحر وغيره :في أقصر ليالي السنة وتمامه في ح .وقول النهر :في أقصر أيام السنة سبق قلم ، وهو الذي أوقع الشارح . (قوله : فيقدر لهما) هذا موجود في نسخ المتن المجردة ساقط من المنح ، ولم أر من سبقه إليه سوى صاحب الفيض ، حيث قال :ولو كانوا في بلدة يطلع فيها الفجر قبل غيبوبة الشفق لا يجب عليهم صلاة العشاء لعدم السبب، وقيل يجب ويقدر الوقت ا هـ. (ردالمحتار، ج ا ص ٣٢٢، كتاب الصلاة، مطلب في فاقد وقت العشاء كأهل بلغار)

بلغار کاعرض البلدساڑھے 48 درجے سے زیادہ ہے، بعض نے 50 ، بعض نے 55 درجے شالی عرض البلد بیان کیا ہے۔ ل

ل ومدينة بلغاركانت على خمس وخمسين درجة من العرض الشمالي وعرض قزان اكثر منه بخمس واربعين دقيقة من الجزائر الخالدات، وطول بلغار اكثر منه بشيئ نحوست عشر دقيقة (ناظورة الحق في فرضية العشاء وان لم يغب الشفق، صفحة ١٥٨ ، تاليف: الشيخ الامام هارون بن بهاؤالدين المرجاني)

واما موقعها من القطعة المذكورة فانها كانت في اواسط الاقليم السابع بحسب تقسيم القدماء للربع المسكون من الكرة الارضيةوفي نهاية قطعة اوروبا الشرقية واو آخر المنطقة المعتدلة الشماليه باعتبار تقسيم المتاخرين واقعة في جهة الشرق الشمالي من نهرادل المشهور الآن عند الروسية ومن يشاكلها بنهر وولغا على بعد نصف فرسخ منه بعيد ملتقي قطعتيه الكبيرتين اعنى وولغا وقاما وباسم آخر جولمان حيث العرض الشمالي خمس وخمسون درجة الاشياء يسيرا والطول الشرق ست وستون درجة وحمسون دقيقه على مايظهر من خرائط الروسية كافة (تلفيق والطول الشرق ست وستون درجة وخمسون دقيقه على مايظهر من خرائط الروسية كافة (تلفيق الاخبار وتلقيح الآثار، لمحمود الرمزي، صفحة ٢٦٣، وكذافي بلادالتتار والبلغار، صفحة ٢٩، لمحمد بن ناصر العبودي)

و لأحمد بن فضلان رسالة كتب فيها ما شاهده في سفره إلى بلغار ومدينة بلغار كانت على خمس وخمسين درجة من العرض الشمالي وعرض قزان أكثر منه بخمس وأربعين دقيقة وطولها في ست وستين درجة وست وأربعين دقيقة من جزائر الخالدات وطول بلغار أكثر منه بشيء نحو ست عشرة دقيقة (لقطة العجلان مما تمس إلى معرفته حاجة الإنسان للملك محمد صديق حسن خان، ص ١٠ ٢ ، ذكر حكم الصلاة والصوم بأرض البلغار)

قال في الأطوال وطولها ثمانون درجة، والعرض خمسون درجة وثلاثون دقيقة (صبح الأعشى في صناعة الانشاء لأحمد بن على بن أحمد الفزارى القلقشندى ثم القاهرى ،ج ٢٣ ص ٢٠ ٢٣، تتمة السمقالة الثانية، الباب الرابع، الفصل الاول، المقصد الثاني، القسم الثاني، الجملة الثانية، الإقليم السابع بلاد البلغار)

اوپر''صح الگٹی'' کی عبارت میں''خمس'' کالفظ رہ گیا ہے، چنانچہ'' تقویم البلدان''سے جوُنقل کیا گیاہے' 'تلفیق الاخبار'' میں وہ55 درجہ ہے(ملاحظہ ہو، ۴۲۳)اور بہا والدین نے بھی یمی نقل کیا ہے۔

کیکن اب کی مرتبہ خقیق کرنے پرمعلوم ہوا کہ بلغار کا اطلاق مجاز اُخاص بلغار شہر کے علاوہ اس کے قرب وجوار والے مختلف علاقوں پر بھی ہوتار ہاہے۔

اعلم ان لفظ بلغار كما انه كان علما لبلدة مخصوصة كذلك كان يطلق عليه سكنة تلك البلدنة ونواحيها وما يجرى فيه حكمها كما يجرى الاطلاق الاخير في سائر اسامى البلدان الكبار مثل بخارى وخوقند والروم كما قال بعض السياحين بلغار اسم الجبل والامة واسم الناحية والمملكة واسم المدينة فلذلك ترى من تصدى لبيان في البيان في المدينة فلذلك ترى من تصدى لبيان

اوراصحابِ فلكيين نے اس بات كى صراحت فرمائى ہے كہ طلوع فجر كے وقت سورج 18 درج زير افق ہوتا ہے، اور ساڑھے 48 درج عرض البلد پر انقلابِ صنى (اولِ صيف) ميں صبح كى روشى (بغير فصل كے) شفق كے ساتھ الى ج، جيسا كہ محقق طوى كے حوالہ سے بھى پہلے گزرا، اور بلغار ميں گرميوں كى بعض را توں ميں شفق اسى لئے غائب نہيں ہوتى كہ اس كاعرض البلد ساڑھے 48 درج سے زیادہ ہے، جبكہ ساڑھے 48 درجہ عرض البلد سے عدم غيوبتِ شفق كا آغاز ہوجاتا ہے، اور يہ بات ظاہر ہے كہ ساڑھے 48 درجہ برعدم غيوبتِ شفق كا آغاز سے مرادا بيض ہے، البنة اس سے او ني عرض البلد كا معاملہ برعدم غيوبتِ شفق كے آغاز سے مرادا بيش ہے، البنة اس سے او ني عرض البلد كا معاملہ الگ ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

احوالها يطلق تارة لفظ بلغار ويريد به بلدة مخصوصة ويطلقه اخرى ويريد به مملكة وناحية ويطلقه اوريد به مملكة وناحية ويطلقه ويريدبه قوما مخصوصين كما ستقف عليه ان شاء الله تعالىٰ (تلفيق الاخبار وتلقيح الآثار، لمحمود الرمزى، صفحة ٢١١)

حضرت مولا نامفتی رشیدا حمدصاحب رحمه الله نے اپنے رسالہ''صبح صادق''میں بلغار کا عرض البلد تقریباً 63 درجے تحریر فرمایا ہے (ملاحظہ ہو: احسن الفتاد کی ج۲ص ۱۸۲)

گر جمیں بلغار کے بارے میں 50اور 55 درجے عرض البلد کی تصریحات ملی ہیں، البنتہ اگر بلغار بول کرمجازاً کوئی اونچا عرض البلدم ادلیاجائے ، تووہ الگ بات ہے۔

ل وقد عرف بالتجربة ان انحطاط الشمس عند اول طلوع الفجر ثمانية عشر جزء. ففى البلاد التى يكون عرضها ثمانية واربعين ونصفا يتصل الصبح بالشفق اذا كانت الشمس فى المنقلب الصيف، وفيما جاوزت عروضها ذلك المقدار يكون ذلك فى زمان اكثر بحسب تناقص انحطاط الشمس عن الافق القدر المذكور (التبصرة، الفصل التاسع، الباب الثالث؛ كذافى ايضاح القول الحق فى مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ،لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسى اصلا الفاسى المراكشى ص١٠)

قال السلطان عماد الدين صاحب حماة : وقد حكى لى بعض أهلها أن فى أول الصيف لا يغيب الشفق عنها ويكون ليلها فى غاية القصر . ثم قال : وهذا الذى حكاه صحيح موافق لما يظهر بالأعمال الفلكية، لأن من عرض ثمانية وأربعين ونصف يبتدىء عدم غيبوبة الشفق فى أول فصل الصيف، وعرضها أكثر من ذلك، فصح ما تقدم على كل تقدير . قال فى مسالك الأبصار : وحكى لى الحسن الإربلى أن أقصر ليلها أربع ساعات ونصف، وهو غاية نقصان الليل . قال حسن الرومى: وسألت مسعوداً المؤقت بها عن هذا فقال : جربناه بالآلات الرصدية فوجدناه كذلك تحريراً . قال

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح يرملاحظ فرمائي ﴾

فنی لحاظ سے بیظ ہر ہے کہ ساڑھے 48 در ہے عرض البلد کے علاقے میں گرمیوں کی بعض راتوں میں سورج 18 در ہے پر پہنچنے کے بعد دوبارہ عود کر آتا ہے، اور شخصا دق ہوجاتی ہے، اور ان راتوں کو'' سفیدراتوں'' کا نام دیاجا تا ہے۔ گویا کہ ساڑھے 48 درجہ سے زیادہ عرض البلد والے علاقوں میں بعض راتوں میں سورج گویا کہ ساڑھے 48 درجے سے زیادہ نیخ نہیں جاتا، مغرب سے 18 درجے زیر افتی پر چہنچنے کے بعد مشرق سے نکل آتا ہے، اور ان راتوں کو'' سفیدراتوں'' کا نام دیاجا تا ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

في مسالك الأبصار :وقد ذكر المسعودي في مروج الذهب أنه كان في السرب والبلغار من قديم دار إسسلام ومستقر إيمان . فأما الآن فقد تبدلت بإيمانها كفراً (صبح الأعشى في صناعة الانشاء لأحمد بن على بن أحمد الفزاري القلقشندي ثم القاهري ، ج ٢ ص • ٢ ٢ ، تتمة المقالة الثانية ، الباب الرابع ، الفصل الاول ، المقصد الثاني ، القسم الثاني ، الجملة الثانية ، الإقليم السابع بلاد البلغار) قال المؤيد صاحب حماة : وحكى لى بعض أهلها أن في أول فصل الصيف لا يغيب الشفق عنها ويكون ليلها في غاية القصر . ثم قال : وهذا الذي حكاه صحيح موافق لما يظهر بالأعمال الفلكية ، لأن من عرض ثمانية وأربعين ونصفي يبتدى عدم غيبوبة الشفق في أول فصل الصيف ، وعرضها أكثر من ذلك ، فصح ذلك على كل تقدير (صبح الأحشى في صناعة الانشاء لأحمد بن على بن أحمد الفزاري القلقشندي ثم القاهري ، ج٥ص ٣ ٩ ٣ ، ٣ مة المقالة الثانية ، الفصل الرابع ، القسم الشاني ، الضرب الثاني ، الجهة الثانية ما شمالي مدينة القسطنطينية وبحر نيطش إلى نهاية المعمور في الشمال ويشتمل على عدة ممالك وبلاد)

لے چانچی"A Handbook of Astronomy"یل ہے:

At the altitude of +490 the zone so-called "white nights" begins, in which there is at the time of summer solstice an astronomical twilight lasting throughout the whole night, since the Sun is never lower than -180. The more northerly the site of observation, the longer this period. It lasts: From 11 June to 3 July at +490 latitude

From 21 May to 23 July at +520 latitude From 9 May to 5 August at +550 latitude From 29 April to 15 August at +580 latitude

The transition to the latitude zone of the white summer nights is

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظ فرما كي ﴾

جس سے معلوم ہوا کہ مج صادق کا طلوع اور شفق ابیض کا غروب 18 در ہے پر ہے۔ لے اس مسئلہ کی مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو، ہماری دوسری تالیف ' کشف الغطاء عن وقت الفجو والعشاء ''

(24).....ابوالقاسم زبير بن احمد تقفى كاحواله قاضى ابوالقاسم زبير بن احمد بن ابرائيم بن زبير ثقفى ع فرمات بين:

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

so sharp that at +480 (Munich and Vienna) practically nothing of midnight twilight can be seen. In some years or nights the situation can deviate from the mean conditions according to the dust contents of the atmosphere. (A Handbook of Astronomy By Gunter Dietmar Roth P.160 (1975) Springer-Verlag New York Inc).

ترجمہ: عرض بلد 49+در ہے پر ''سفیدرا تول'' کا علاقہ شروع ہوتا ہے جن میں گرمیوں کے راس السرطان پر آسر و فومیکل ٹیولائٹ ساری رات باقی رہتی ہے چونکہ سورج کھی بھی 18-در ہے سے نیچ نہیں جاتا مشاہدہ کارشال کے مزید قریب ہوتو ید دورانی میں بر بر جو بر بید پر دھ جاتا ہے (سفیدرا تول کے دورانی کی تفصیل کھے یوں ہے) مشاہدہ کارشال کے مزید قریب ہوتو ید دورانی تک 49+در ہے عرض بلد پر 11 جمئی سے 23 جو لائی تک 55+در ہے عرض بلد پر 6 مئی سے 5 اگست تک 55+در ہے عرض بلد پر 29 اگست تک 55+در ہے عرض بلد پر 29 اگست تک 55 در ہے عرض بلد پر نہیں سے 15 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر 31 سے 15 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 اگست تک 58 در ہے عرض بلد پر خوب سے 10 سے

گرمیوں کی سفیدراتوں کے عرض بلد حصوں میں منتقلی اتنی واضح ہوتی ہے کہ 48+در بے (میوزخ اور ویانا) پڑھملی طور پر نصف رات کی روثنی دیکھی ہی نہیں جاسکتی (لیکن صرف) کچھسالوں یا راتوں میں میہ حالت فضامیں موجودگرد کے اعتبار سے اپنی اصلی کیفیت سے ہٹ سکتی ہے (ترجمہ ختم)

۲۹ درج میں غالباً کسر کو حذف کیا گیا ہے، ورنہ ساڑھے ۴۸ درجے عرض البلد پر سفید راتوں کے علاقے کا آغاز ہوجا تاہے۔

ل بلغار كمسكد ساستدلال كطريقه مين اسمرتبرتم كي كي ب-

التقفى: أبو القاسم الزبير بن احمد بن إبراهيم بن الزبير التقفى القاضى توفى سنة...له تذكرة أولى الألباب في استيفاء العمل بالإسطرلاب (هدية العارفين ج ا ص٣٥٣، باب الزاي)

وَإِنُ اَرَدُتُّ اِرُتِفَاعَ الْكُوكَبِ لِطُلُوعِ الْفَجُرِ فَضَعِ النَّظِيُرَ عَلَى مُ لَكُونُ اَرَدُكَ النَظِيرَ عَلَى مُقَنْطَرَةِ ثَمَانِي عَشُرَةَ فِي جِهَةِ الْمَغُرِبِ (مَذَكَرة اولى الألباب في استيفاء العمل بالإسطرلاب) ل

ترجمہ: اور اگر آپ کو کب کا ارتفاع فجر کے طلوع کے لئے معلوم کرنا چاہیں، تو سورج کی نظیر کومغرب کی جہت میں 18 در ہے مقتطر ہ پر کھیں (تذکرہ) مذکورہ عبارت میں طلوع فجر 18 درجہ زیرا فتی پر ہونے کی تصریح ہے۔

(25)....ثينخ حسن آفندي كاحواليه

يشخ حسن آفندى فرماتے ہيں:

وَتَكُونُ الشَّمُسُ وَقُتَئِذٍ عَلَى بُعُدِ قَدُرِهِ ١٨ وَتَحُصُلُ الظَّاهِرَةُ صَبَاحًا فِي رَبِّ مَا تَكُونُ الشَّمُسُ صَبَاحًا فِي جَهَةِ عَكْسِيَّةٍ فَيَبْتَدِئُ الْفَجُرِيَّةُ شَيْئًا فَشَيْئًا وَيَعُقُبُ تَرُتَفِعُ الطَّبُقَةُ الْفَجُرِيَّةُ شَيْئًا فَشَيْئًا وَيَعُقُبُ النَّهَارُ اللَّيُلَ (الاصول الوافية في علم القسموغوافية ص ٢٥)

ترجمہ: اورسورج اس (غروبِ شفق کے) وقت 18 درجے کے بقدر دوری پر ہوتا ہے،اورضج اس کے عکس کی جہت میں (اسی مقدار پر) ظاہر ہوتی ہے، پس فجر کی ابتداء اس وقت ہوتی ہے، جب سورج افق کے پنچے 18 درجے کے بقدر فاصلہ پر ہوتا ہے، پھر فجر کا طبقہ شیا وشیا بلند ہوتار ہتا ہے، اور دن (کی روشی)

ل الباب التاسع عشر في كيفية معرفة ارتفاعات الكواكب لمغيب الشفق ولطلوع الفجر ، كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ،لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١٣.

الباب الثالث في الشـمـس والارض، الـفـصـل السـادس الليل والنهار، الطبعة
 الاولي: المطبعة الكبرئ الاميرية ببولاق، مصر. سن الطباعة 1890ء.

رات (کے اندهیرے) کو پیچھے کرتی رہتی ہے (الاصول الوافیة)

حسن آفندی مصر کے مشہور صاحبِ فن اور قاضی اور ریاضی وہندسہ کے فنون کے ماہر استاد گزرے ہیں۔ لے

(26)....ابوللى حسن بن يسلى بن مجاصى كاحواليه

ابوعلى حسن بن عيسى بن مجاسى لكھتے ہيں:

فَصُلٌ فِى تَخُطِيُطِ اَوُقَاتِ الصَّلاةِ: اَمَّا الْفَجُرُ وَالشَّفَقُ فَانَّ خَطَّيُهِمَا هُوَ مُ قَنْطَرَةُ ثَمَانِيةَ عَشَرَ فِى كُلِّ عَرُضٍ وَفِى كُلِّ زَمَانٍ (تذكرة اولى الله الله الله الله على صناعة الاسطرلاب) ٢

ترجمہ: بیصل ہے نماز کے اوقات کی تفصیل کے بارے میں: فجر اور شفق کا خط ہر کاریاد نیال میں 20 میں میں میں ایسان کی میں انہاں کا

مكان اورزمان ميس 18 درج م (تذكره اولى الالباب)

اس عبارت میں فصل ہی نماز کے اوقات کے متعلق قائم کی گئی ہے، اور اس کے بعد فجر اور شفق کو ہرز مان اور مکان میں 18 در جے پر ہتلایا گیا ہے۔

(27)....ابوالحن على بن جعفر كاحواله

غرناطه ك شُخ اورعلم اوقات كما مرابوالحس على بن جعفر بن احمد بن يوسف اللمى لكهة بين: اَلْبَابُ التَّاسِعُ فِي مَعْرِفَةِ اِرْتِفَاعِ الْكُوكَ بِ لِطُلُوعِ الْفَجُو وَمُغِيْبِ

كذافي ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ،
 لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١١.

ل (حسن افندى) حسنى القاضى بمحكمة الزقازيق الاهلية وأحد مدرسى فنون الرياضة بمدرسة المهندسخانة سابقا (بمصر)الاصول الوافية فى علم القسموغرافية وهو سفر جليل فى فنه كامل افادة مطالعيه مع استيفائه الاشكال والرسوم المتقنة(معجم المطبوعات ج ا ص ٥٩ هـ ليوسف اليان سركيس)

الشَّفَقِ عُلِمَ عَلَى مَدَارِ ١٨ مِنُ جِهَةِ الْمَشُوقِ لِلشَّفَقِ وَمِنُ جِهَةِ الْمَشُوقِ لِلشَّفَقِ وَمِنُ جِهَةِ الْمَعُوبِ لِلشَّفَقِ وَمِنُ جِهَةِ الْمَعُوبِ لِلْفَجُو (كذافى النصاح القول الحق فى مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسى اصلا الفاسى المراكشي ص١٠)

ترجمہ: نوال باب کوکب کی بلندی پہچانے میں ہے طلوع فجر اور مغیب الشفق کے لئے اور مغرب کی جہت سے فجر کے لئے 18 درجے جانی گئی ہے (ابناح القول الحق)

اس سے بھی معلوم ہوا کہ طلوع فجر اور غروب شفق کالحہ 18 درجہ زیر افق ہے۔

(28)....محمر بن عبدالو ہاب بن عبدالرزاق اندسی مراکشی کا حوالہ

محربن عبدالوباب بن عبدالرزاق اندلسي مراكشي للصقيب.

عَمِلَ طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنُ فَلَكِي الْإِسُلامِ عَلَى اَنَّ حِصَّتَى الْفَجُوِ وَالشَّفَقِ مُتَسَاوِيَانِ وَانَّ إِبُتِدَاءَ طُلُوعِ الْفَجُو وَإِنْتِهَاءَ غُرُوبِ الشَّفَقِ يَكُونَانِ عِنْدَ النَّحِطَاطِ الشَّمُسِ عَنِ الْافْقِ ١٨ دَرَجَةً وَتَسَاوِى يَكُونَانِ عِنْدَ إِنَّمَا يَصِحُّ إِذَا اعْتُبِرَ مُغِيبُ الشَّفَقِ الْاَبْيَضِ امَّا إِذَا اعْتُبِرَ مُغِيبُ الشَّفَقِ الْاَبْيَضِ امَّا إِذَا أَعْتُبِرَ مُغِيبُ الشَّفَقِ الْاَبْيَضِ امَّا إِذَا أَعْتُبِرَ مُغِيبُ الشَّفَقِ الْاَبْيَضِ المَّا إِذَا أَعْتُبِرَ مُغِيبُ الشَّفَقِ الْاَبْيَضِ المَّا إِذَا أَعْتُبِرَ مُغِيبُ الشَّفَقِ الْاَبْيَضِ اللَّا اللَّهُ فَقِ الْاَبْيَضِ اللَّالَةِ فَي مَقدار السَّفَقِ الْاَحْدَمِ وَعَروب الشَفَق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن الحالزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١١)

ترجمہ: متقد مین فلکیینِ اسلام کی ایک جماعت کاعمل اس بات پر ہے کہ فجر اور شفق کی انہاء شفق کی انہاء شفق کی انہاء

سورج کے افق سے 18 در جے انحطاط کے وقت ہوتی ہے، اور فجر اور شفق کے حصول کا برابر ہونا اسی وقت صحیح ہوسکتا ہے، جبکہ شفق ابیض کے خروب کا اعتبار کیا جائے ، شفق احمر کے غیوب کا اعتبار کرنے کی صورت میں یہ برابری صحیح نہیں ہوگ، کیونکہ شفق احمر کے غیوب کا حصہ فجر کے حصہ سے کم ہوتا ہے، جبیبا کہ آگ کے تا ہے (اینان القول الحق)

شیخ محد بن عبدالوہاب اندلی فاسی موصوف نے میمضمون ان لوگوں کی تر دید میں تحریر فرمایا ہے، جو 18 درجہ زیر ہے، جو 18 درجہ زیر ہے، جو 18 درجہ زیر افق سے کم پرضح صادق کے طلوع کا دعویٰ کررہے تھے، اور 18 درجہ زیر افق پر طلوع فجر کو غیر شیح قرار دے رہے تھے۔

(29)....احدرامی محودی کا حواله

احمرا می محودی، ریاض، سعودی عرب این ایک مضمون 'الف جس السحقیقی والفجر الکاذب''میں کھتے ہیں:

وَلَقَدُ تَحَدَّدَ مَوُعِدُ بَدُءِ الْإضَاءَ قِعِنْدَ الْفَجُرِ عِنْدَمَا يُصْبِحُ مَرُكُزُ قُوسِيَّةً. قُوسِيَّةً. قُوسِيَّةً وَسُلَّمُ الشَّمُسِ تَحْتَ الْأَفْقِ الشَّرِقِيِّ بِمِقُدَارِ 18 وَرَجَةً قَوْسِيَّةً وَرُصُ كَمَا لُوحِظَ اَنَّ إضَاءَ قَ شَفْقِ الْغُرُوبِ تُتَلاَشَى عِنْدَمَا يُصُبِحُ قُرُصُ الشَّمُسِ تَحْتَ الْافْقِ الْغَرُبِيِ بِمِقُدَارِ 18 وَرَجَةً قَوْسِيَّةً اَيُضًا . وَلَمُ تَخَيَّرِ الْقِيَاسَاتُ الْحَدِيْئَةَ الْعِلْمِيَّةَ وَالْفَلَكِيَّةَ هَلَا الْمِقُدَارَ حَتَّى وَقُتِنَا الْحَاضِرِ . وَقَدُ قَامَتِ الْيَابَانُ بِإِخْتِرَاعِ جِهَازٍ حَسَّاسٍ لِقِيَاسِ الظَّاهِرِيَّةِ فَقَدُ الْحَاضِرِ . وَقَدُ قَامَتِ الْيَابَانُ بِإِخْتِرَاعِ جِهَازٍ حَسَّاسٍ لِقِيَاسِ الظَّاهِرِيَّةِ فَقَدُ الْحَاضِرِ . وَقَدُ قَامَتِ الْيَابَانُ بِإِخْتِرَاعِ جِهَازٍ حَسَّاسٍ لِقِيَاسِ الظَّاهِرِيَّةِ فَقَدُ الْحَاضِرِ . وَقَدُ قَامَتِ الْيَابَانُ بِإِخْتِرَاعِ جِهَازٍ حَسَّاسٍ لِقِيَاسِ الظَّاهِرِيَّةِ فَقَدُ وَمَعَ السَّعُمُسُ الظَّاهِرِيَّةِ فَقَدُ وَمَعَ السَّعُمُسُ الظَّاهِرِيَّةِ الْقَدُونَ الشَّمُسُ الظَّاهِرِيَّةِ السَّعُونَ الشَّمُسُ الظَّاهِرِيَّةُ السُفَلَ وَجَدَ الْمُدُونِ الْمُدُونِ الْمُدُونِ الْمُرَبِيِّ بِمِقُدَارِ 18 وَرَجَةً قَوْسِيَّةً . وَلَقُدَ الْعُتُبِرَ هَذَا الْمِقُدَالُ الْمُقَلَ الْمُوتِ الْمُرَبِي بِمِقُدَارِ 18 وَرَجَةً قَوْسِيَّةً . وَلَقُدَ الْعُتَبِرَ هَذَا الْمِقُدَالُ الْمُوتِي بِمِقُدَارِ عَالَةُ وَلَيْهَ الْمُعْلَى الْمُرْبِي بِمِقُدَالِ الْمُؤْمِنَ الْمُولِيَةِ الْمُعْدَالُ الْمُؤْمِنَ الْمُدُونَ الشَّهُ الْمُرْبِي بِمِقُدَارِ عَالِهُ وَلَا الْمُقَالَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْقَاهِ الْمُؤْمِقِيَةُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ

عِلْمِيًّا وَشَرُعِيًّا مِنُ قِبَلِ الْعُلَمَاءِ فِي مُعَظَّمِ الْبُلُدَانِ الْإِسُلامِيَّةِ وَنُظِمَتِ التَّقَاوِيُمُ عَلَى اسَاسِ ذَلِكَ . وَلَــكِنُ بَعْضَ الدُّوَل الْإِسَلَامِيَّةِ مَا زَالَتُ تَعْتَمِدُ بَدْءَ الْفَجُرِ فِي اللَّحُظَةِ الَّتِي يَشُكُلُ فَيُهَا مَرُكَزُ قُرُص الشَّمْس مَعَ اعْلَى الْأَفْق الشَّرقِيّ زَاوِيَةَ 19 دَرَجَةً قُوُسِيَّةً وَبَدُءَ الْعِشَاءِ فِي اللَّحُظَةِ الَّتِيُ يُصُبحُ فِيُهَا مَرُكَزُ قُرُص الشَّمُسِ تَحُتَ الْأُفُقِ الْغَرُبِيّ بِمِقْدَارِ 17 دَرَجَةً قَوُسِيَّةً مُعْتَمِدِيُنِ فِي ذَٰلِكَ عَلَى اَقُوا لِ بَعُضِ الْمَذَاهِبِ الْإِسُلَامِيَّةِ (الجزيرة ،الجمعة 10 شعبان Friday 26th October,2001،1422، الطبعة الأولى ، العدد 10620) تر جمہ: اور اوقات کے فن دان حضرات نے فجر کے ونت روشنی کی ابتداء کی حد بیان کی ہے کہ بیر ابتداءِ فجر کی روشنی)اس وقت ہوتی ہے، جبکہ سورج کی مکییہ مشرقی افق سے پنچا تھارہ درجہ توس کی بفتر ہو،جس طرح سے کہ یہ بھی ملاحظہ کیا گیا کشفق کے غروب کی روشنی کواس وقت تلاش کیا گیا ہے، جبکہ سورج کی مکییہ مغربی افق سے ینچے اٹھارہ درجہ قوس کے بقدر ہو۔

اورجد پر علمی اورفلکی اندازے ہمارے موجودہ دورتک اس مقدار سے مختلف ابت نہیں ہوئے ، اور جاپان نے اس روشنی کو جانچنے کے لئے حساس آلات تیار کئے اور سورج کی ظاہری حرکت ورفنار کے لئے فلکی حسابات سے مدد حاصل کی ، تو وہ بھی اس نتیجہ پر پہنچ کہ روشنی کی ابتداء اس وقت ہوتی ہے، جبکہ سورج کا ظاہرافقِ مرئی سے اٹھارہ درجہ قوس کی مقدار ہوتا ہے۔

اوراس مقدار کاعلمی اور شرعی اعتبار سے علماء (ان جدید تحقیقات سے) بہت پہلے سے اپنے بڑے برے بڑے اور شہروں میں اعتبار کرتے رہے ہیں، اور اسی بنیاد پر جنتریاں تر تیب دی جاتی رہی ہیں، کین بعض اسلامی ملکوں میں ابتدائے فجر کے

متعلق اس پراعماد کیا جاتار ہاکہ جب وہ لحد ہوتا ہے، کہ سورج کی مکیکا مرکز افق شرقی کے اوپری کنارہ سے 19 درجہ توس کے زاویہ میں ہوتا ہے۔ اور عشاء کی ابتدا اس لمحہ ہوتی ہے، جبکہ سورج کی مکیہ کا مرکز مغربی افق سے پنچ 17 درجے قوس کی مقدار ہوتا ہے، اور انہوں نے اس سلسلہ میں بعض فداہپ اسلامی کے اقوال پراعماد کیا ہے (الجزیرہ)

(30).... شخ جربن صالح بن جمعة الدوسري كاحواله

شيخ جرين صالح بن جعه الدوسرى فرماتے ہيں:

ثُمَّ صَلاةُ الْمَغُرِبِ وَهِى مَعُرُوفَةٌ وَيُضَافُ إِلَيْهَا سَاعَةٌ وَنِصُفُ السَّاعَةِ النَّهُمُسُ بَعُدَ السَّاعَةِ لِتَحُدِيدِ صَلاقِ الْعِصَاءِ أَوْ عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمُسُ بَعُدَ الْغُرُوبِ ثَمَانِى عَشُرَةَ دَرَجَةً تَحْتَ الْأَفُقِ . أَلَمُ تُوضَعُ هاذِهِ الْأُوقَاتُ الْعُرُوبِ ثَمَانِى عَشُرَةَ دَرَجَةً تَحْتَ الْأَفُقِ . أَلَمُ تُوضَعُ هاذِهِ الْأَوْقَاتُ جَمِيعُهَا فِي مُعَادَلاتِ فَلْكِيَّةِ رِيَاضِيَّةٍ وَلَا سَيِّمَا طُلُوعَ الْفَجُرِ الصَّادِقِ عِنْدَمَا تَكُونُ الشَّمُسُ قَبُلَ الشُّرُوقِ ثَمَانِى عَشُرَةَ دَرَجَةً لَكَتَ اللَّهُ وَقِ ثَمَانِى عَشُرَةَ دَرَجَةً تَحْتَ اللَّهُ وَقِ المَعادِ والاقمادِ والاقمادِ مقالات حول الحساب الله المراصد والاقمادِ مشموله: مقالات حول الحساب الفلكي ، ج ٢ص٣)

(http://www.islamtoday.net/bohooth/services/saveart-13-6057.htm)
ترجمہ: پھر مغرب کی نماز (کا وقت) اور وہ معروف ومشہور ہے، جو کہ عشاء کی نماز
کی ابتدائی تحدید کے لئے ڈیڑھ گھنٹہ ہے، یااس وقت ہے جبکہ غروب کے بعد
سورج اٹھارہ درجہ زیرِ افق ہو، کیافلکی ریاضی قوانین میں ان تمام اوقات کی تعیین
نہیں کردی گئی ،خاص طور پرضی صادق کے طلوع کی کہ وہ اس وقت ہوتا ہے کہ
جب سورج طلوع ہونے سے پہلے افق سے 18 درجے نیچ ہوتا ہے (الحاب)

شیخ موصوف کا تعلق سعودی عرب سے ہے،اور موصوف فلکیات کے ماہر سمجھے جاتے ہیں۔ ل

(31)...... ڈا کٹر ^{حسی}ن کمال الدین کا حوالہ

مشهورمهندس بلكى اور چغرافيد دان و اكثر حسين كماك الدين صاحب (التوفئ 1407 هـ) "عضو مكتب الإرشاد والهيئة التأسيسية لجماعة الإخوان المسلمين" الميخ مضمون "تعيين مواقيت الصلاة في أى زمان ومكان على سطح الأرض" ين كلصة بين:

''اور تحقیق و تنج سے بیہ بات پائی گئی ہے کہ شفق اور فجر کا وقت مکانِ واحد میں تقریباً مساوی ہوتا ہے، اور بید دونوں (ایعنی شفق اور فجر) اُفق کے بیچے سورج کی حرکت کے ساتھ باہم مرجط ہوتے ہیں، اور سورج کی روشنی دھوپ کے بغیر ہوتی ہے، اور زمین کی فضا اور ہوا میں اس کی انتہاء اور ابتداء اس وقت ہوتی ہے،

إلى الأستاذ جبر بن صالح بن جمعة الدوسرى (2008 - 1938) كان فلكياً سعودياً ولد في مدينة الخبر وفيها نشأ ودرس . حصل على بكالوريوس علوم إدارة الأعمال بدرجة امتياز فائق من جامعة ينغستاون بولاية أوهايو ومن جامعة واشنطن بمدينة سياتل حصل على الماجستير بامتياز في إدارة الأعمال . حاز على جائزة أحسن طالب مبتعث طيلة أعوام دراسته دون اسمه في سجل الطلبة المتميزين في الجامعات الأمريكية واختير لعضوية العديد من جمعيات الشرف بأمريكا . أجاد اللغة الفارسية على المستوى الأدبي إلى جانب اللغة الإنجليزية , كما أجاد اللغتين الأندونسية والفلبينية , وله أشعار كثيرة متنوعة الأغراض باللغة العربية وباللغة الإنجليزية , وكانت له اهتمامات بعلم المقامات العربية وعلم النغمات وعازف محترف على آلة الكمان والعود . أحب الفلك منذ سن مبكرة , وعشق القمر , وكان لوالدته الفضل الأكبر في ترسيخ هذه الهواية لديه.

درس بـصـورة مركزة وموسعة علم الفلك على مدى سنوات عديدة واهتم بصورة خاصه بالجانب الرياضي والتحليلي .كان عضواً في عدد من الجمعيات الفلكية المرموقة في أمريكا وكندا.

نشرت لـه الـصـحف السـعـودية والعربية على مدى الأعوام الماضية الكثير من المقالات والأخبار الفلكية والمقابلات وتناقلتها أجهزة الإعلام المحلية والعربية والعالمية.

توفى في عام 2008م بنوبة قلبية، بعد معاناة طويلة مع المرض امتدت ثلاث سنوات.

(https://ar.wikipedia.org/wiki/حبر_بن_صالح_الدوسرى/https://ar.wikipedia.org

جب سورج اُفِق کے پنچ 18 در ہے پہنچ جاتا ہے، جیسا کہ شکل نمبر 1 میں ظاہر کیا گیا ہے، اور سورج کی روشی زمین کی سطح کی طرف (بجانپ مشرق) اس وقت متوجہ ہوتی ہے، جب فجر صادق کے ظہور کی ابتدا ہوتی ہے، جو کہ سورج کی 18 در ہے زیر افق کا وقت ہے، اور اسی طریقہ سے اس کے برعکس سورج کی روشی زمین کی سطح سے (بجانپ مغرب) اس وقت ختم ہوتی ہے، جب شفق کی انتہاء ہوتی ہے، جو کہ سورج کے 18 در ہے زیر افق کا وقت ہے، لیس افق شرقی میں سورج کے 18 در ہے زیر افق کا وقت ہے، لیس افق شرقی میں سورج کے 18 در ہے کی مقدار میں نیچ رہ جانے پر فجر کے وقت کی ابتداء ہوجاتی ہے، اور افتی غربی میں سورج کے 18 در ہے کی مقدار میں نیچ ہوجائے ہوجاتی ہے وجاتی ہوجاتی ہے وقت کی ابتداء ہوجاتی ہوجاتی ہے وقت کی ابتداء ہوجاتی ہوجاتی ہے وقت کی ابتداء ہوجاتی ہوجاتی ہے وقت کی ابتداء ہو جاتی ہوجاتی ہے وقت کی ابتداء ہے کہ ابتداء سورج کے افق شرقی کے 18 در جے نیچ رہ جانے پر ہوتی خلاصہ یہ کہ فجر کی ابتداء سورج کے افق شرقی کے 18 در جے نیچ رہ جانے پر ہوتی خلاصہ یہ کہ فجر کی ابتداء سورج کے افق شرقی کے 18 در جے نیچ رہ جانے پر ہوتی خلاصہ یہ کہ فجر کی ابتداء سورج کے افق شرقی کے 18 در جے نیچ رہ جانے پر ہوتی خلاصہ یہ کہ فحر کی ابتداء سورج کے افق شرقی کے 18 در جے نیچ رہ جانے پر ہوتی خلاصہ یہ کہ فجر کی ابتداء سورج کے افق شرقی کے 18 در جے نیچ رہ جانے پر ہوتی کا رہائے ہو جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کی ابتداء سورج کے افتر سے دیتے ہو جانے پر ہوتی کی ابتداء سورج کے افتر سے دیتے ہو جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے نیچ رہ جانے پر ہوتی کے 18 در بے کی ابتداء سورج کے 18 در بے کی ابتدا ہو بے 18 در بے کی ابتدا ہو بے 18 در بے کی ابتدا ہو بے 18 در بے 1

إ ولقد وجد بالاستقراء أن وقت الشفق ووقت الفجر يتساويان في المكان الواحد تقريبا ، وأنهما يرتبطان بحركة الشمس تحت الأفق ، وأن ضوء الشمس الغير مباشر والمنعكس على الغلاف الهوائي الأرضى ينتهي أو يبدأ عندما تصل درجة ميل الشمس تحت الأفق 18كما هو مبين بالشكل رقم (1) ، ويظهر من الشكل أن الشعاع الضوئي عندما يقابل الغلاف الجوى الأرضى بالشكل رقم (1) ، ويظهر من الشكل أن الشعاع الضوئي عندما يقابل الغلاف الجوى الأرض بالوية أكبر من هـ ، وهي الزاوية الحرجة فإنه يسير إلى الفضاء الخارجي ولا يصل إلى سطح الأرض ويستمر هكذا حتى تصل هذه الزاوية إلى المقدار هـ 18 =، عند ذلك ينعكس الشعاع الشمسي على الطبقة الهوائية ويتجه إلى سطح الأرض حيث يبدأ ظهور الفجر الصادق ، ومثل ذلك يحدث عند انتهاء وقت الشفق ، أي أنه من الممكن اعتبار وجود الشمس تحت الأفق الفربي بمقدار 18 بداية لوقت الفجر ، كما يمكن كذلك يمكن الربط بين وقتي الفجر والعشاء وبين حركة نهاية وقت الشفق الأبيض ، وعلى ذلك يمكن الربط بين وقتي الفجر والعشاء وبين حركة الشمس الظاهرية ، أي أن مواقيت الصلاة بالنسبة إلى دوران الشمس حول الأرض تكون كالآتي : بداية الفجر = وجود الشمس تحت الأفق السرقي بمقدار . 18 (مجلة البحوث الإسلامية المجلد الاول ، العدد الثالث ، دخنة اسكوائر ، رياض ، سعودي عربيه ، المطابق الاهلية للاوفست ، شارع عمر بن خطاب ، رياض ، دخنة اسكوائر ، رياض ، سعودي عربيه ، المطابق الاهلية للاوفست ، شارع عمر بن خطاب ، رياض ، 18 م الملى ا 1 الى ا 1 ۱۳)

موصوف اینے اسی مضمون میں آ کے چل کر لکھتے ہیں کہ:

عَلِمُنَا اَنَّ بِدَايَةَ وَقُتِ الْفَجُرِ ، وَهُوَ صَلاةُ الصُّبُحِ ، يَبُدَأُ عِنْدَ مَاتَكُونُ الشَّمُسُ تَحْتَ الْافْقِ الشَّرْقِيّ بِمِقْدَارِ 18، وَاَنَّ وَقُتَ الْعِشَاءِ عِنْدَ مَاتَحِيْدُ الشَّمُسُ تَحْتَ الْافْقِ الْغَرُبِيّ بِمِقْدَارِ 18 كَذَالِكَ (مجلة مَاتَحِيْدُ اللَّ

البحوث الاسلاميه) لے

ترجمہ: ہم یہ بات جان بھے ہیں کہ فجر کے وقت کی ابتداء جس سے مراد صبح کی افت میں اٹھارہ درجات کی انداء جس سے مراد صبح کی نماز کا وقت ہے، اس وقت ہوتی ہے جبکہ سورج مشرتی اُفق میں اٹھارہ درجات کی ابتداء بھی اُس وقت ہوتی ہے، جبکہ سورج مغربی اُفق میں اٹھارہ درجات کی مقدار نیچے ہوتا ہے (مجلة الجوث)

اہلِ علم کے لیےافادیت کا حامل ہے۔ م

ل المجلد الاول ، العدد الثالث ، دخنة اسكواثر ، رياض، سعودى عربيه ، المطابق الاهلية للاوفست ، شارع عمر بن خطاب ، رياض ١٣٩٨ ، صفحة ٣٢٢.

۲ الدكتور حسين كمال الدين.

البيانات الخاصة: الاسم: حسين كمال الدين أحمد إبراهيم.

المولد :القاهرة 1913م.الديانة :مسلم.

الجنسية :مصرى.

البيانات العلمية:

أولا :المؤهلات:

¹⁻ بكالوريوس في الهندسة المدنية مع مرتبة الشرف من جامعة القاهرة عام 1938م.

²_ماجستير في المساحة التصويرية عام 1943م.

³⁻ دكتوراه في المساحة التصويرية عام 1950م.

ثانيا :الخبرة في التدريس:

¹_معيد بكلية الهندسة بجامعة القاهرة من 1944 - 1938م.

² ـ مدرس بكلية الهندسة بجامعة القاهرة من 1953 - 1944م. ﴿ لِقِيماشِيا كُلُّ صُحْح يِرِ للاظفرُوا كَيْسِ ﴾

(32)....مجموع الفتاوي الشرعية كاحواليه

مجموعُ الفتاويٰ الشرعية ميں لجنة كاايك فتويٰ درج ذيل ہے:

طُلُوعُ الْفَجُرِ الصَّادِقِ يَتَحَقَّقُ عِنْدَ مَا يَصِلُ قُرُصُ الشَّمُسِ تَحْتَ الْاللَّفِي الشَّفَقِ الْفَلْكِيّ اللَّفُقِ الشَّفَقِ الْفَلْكِيّ وَهُوَ الْمُعَبَّرُ عَنْهُ بِالشَّفَقِ الْفَلْكِيّ وَهُوَ الْمُعَبَّرُ عَنْهُ بِالشَّفَقِ الْفَلْكِيّ وَهُوَ الْمُعَبَّرُ عَنْهُ بِالشَّفَقِ الْفَلْكِيّ وَهُوَ الْمُستَعُمَلُ فِي دُولَةِ الْكُويُتِ، امَّا الشَّفَقانِ الْلَّخَرَانِ: الْمَلاحِيُّ بَدَرَجَةِ ١٢ فَهُو يَأْتِي فِي الْإِسُفَادِ، وَالْمَدَنِيِّ، وَلَا آثُرَ لَهُمَا فِيُمَا وَالْمَدَنِيِّ، وَلَا آثُرَ لَهُمَا فِيُمَا

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

- 3 أستاذ مساعد بكلية الهندسة بجامعة القاهرة من 1961 1953م.
- 4_أستاذ كرسى المساحة والجيو ديسية بجامعة أسيوط 1971 1961م.
- ٥ _أستاذ المساحة بكلية الهندسة بجامعة الرياض 1975 1971م (عقد شخصى. (
 - 6 ـ أستاذ بكلية الهندسة بجامعة بغداد عن طريق الإعارة 1946 1944م.
- 7_أستاذ منتدب بالمعهد العالى للمساحة بالقاهرة -وجامعة الزهر -وجامعة القاهرة.
 - ثالثا : المواد المساحية التي قام بتدريسها:
- 1 ـ المساحة المستوية . 2 ـ المساحة الطبوغرافية . 3 ـ المساحة الجيوديسية . 4 ـ مساحة المساحة المساحة التصويرية . 6 ـ الجيولوجيا التصويرية . 7 ـ نظرية الأخطاء . 8 ـ الفلك الكروى رابعا : الأعمال الإدارية:
 - 1_رئيس قسم الهندسة المدنية بجامعة أسيوط كلية الهندسة عام 1969 1963م.
 - 2-وكيل كلية الهندسة بجامعة أسيوط عام 1968 1964م.
 - 3 رئيس قسم الهندسة المدنية بكلية الهندسة بجامعة الرياض عام 1973 1971م.
 خامسا : اللجان العلمية:
 - 1 ـ عضو لجنة المساحة التصويرية المصرية ممثلا للجامعات المصرية.
 - 2-عضو لجنة إنشاء كلية الهندسة بالجامعة الأزهرية، ووضع المناهج الخاصة بها عام 1961م.
- 3 ـ عضو لجنة إنشاء المعهد العالى للمساحة بمصر، ورعاية المناهج الخاصة به 1971 1963 م
- . 4-عضو لجنة الترقيات العلمية لدرجة الأستاذية بالجامعات المصرية(مجلة البحوث الاسلامية، ج٢ص ٣٣٥، ٣٣١)

يَتَعَلَّقُ بِصَلاةِ الصَّبُحِ، وَإِذَا عَلِمُنَا بِأَنَّ بَعُضَ عُلَمَاءِ الْمُسُلِمِينَ يَرَوُنَ الْأَيْوَ بَصَلاةِ الصَّبُحِ، وَإِذَا عَلِمُنَا بِأَنَّ بَعُضَ عُلَمَاءِ الْمُسُلِمِينَ يَرَوُنَ الْفَجُو اللّٰ اللّٰ عَرَجَةَ الشَّفَقِ نَحُو ٩ ا فَالاَحُوطُ اَنُ لَا يُوَّحَرَ وَقُتُ الْفَجُو اللّٰ اَوُنَى مِنُ ١٨ دَرَجَةً، وَاهُمِيَّةُ ذَالِكَ تَمُكِنُ بِتَعَلَّقِهِ بِمَوْعَدِ الْوَنَى مِنُ ١٨ دَرَجَةً، وَاهْمِيَّةُ ذَالِكَ تَمُكِنُ بِتَعَلَّهِ مِنْ ١٨ دَرَجَةً، وَاهْمِيَّةُ ذَالِكَ تَمْكِنُ بِتَعَلَّمُ السَرعية،الصادرة عن الْإِمْسَاكِ فِي الصَّوْمِ ، وَاللهُ اَعُلَمُ (مجموعة الفتاوي الشرعية،الصادرة عن الإفتاء والبحوث الشرعية،مشمولة: فتاوى قطاع الإفتاء بالكويت،اوقات صلاة قطاع الإفتاء بالكويت،اوقات صلاة الفجر، ١٩/١ ١٩/١ ٩٠ ٩٠ إجابة السيد الدكتور صالح العجيرى)

ترجمہ: فجرِ صادق کاطلوع اس وقت ہوتا ہے کہ جب سورج کی تکیہ شرقی افق کے 18 درجے نیچ بی جاتی ہے، اور اس کوشفق فلکی سے تعبیر کیا جاتا ہے، اور مملکت کویت میں فجر کا وقت داخل ہونے کے لیے اسی شفق فلکی کا استعال کیا جاتا ہے (جو کہ 18 درجے زیر افق ہوتی ہے) جہاں تک دوسری دوشفقوں کا تعلق ہے، ایک شفق ملاحی جو 12 درجے پر ہوتی ہے، تو یہ اسفار میں آتی ہے، اور دوسری شفق مدنی جو 6 درجے پر ہوتی ہے، یہ جی مدنی میں آتی ہے، اور ان دونوں کا صبح کی نماز کے متعلق احکام کے ساتھ کوئی اثر نہیں ہے، اور جب ہمیں یہ بات معلوم ہے، تو زیادہ احتیاط اس میں ہے کہ فیق فلکی 19 درجے زیر افق ہوتی ہے، تو زیادہ احتیاط اس میں ہے کہ فیم کے دونت کو 18 درجے سے کم تک مؤ خرنہ کیا جائے، اور اس کی اہمیت روزے میں کھانے پینے سے رکنے کے حکم کے ساتھ مضبوطی کے ساتھ وابستہ ہے (جموعۃ الفتادی الشرعیۃ)

لجنة كاس فتو ي معلوم ہوا كہ مج صادق اٹھارہ درجه زیرِ اُفق پر ہوتی ہے۔

(33).....رابطه عالم اسلامی کی مجمع الفقه الاسلامی کی قر ارداد کا حواله رابطه عالم اسلامی کی مجمع الفقه الاسلامی نے سن 1406ھ میں 18 در ہے زیر اُفق سے مطابق

ایک قرار دادمنظور کی ،جس کامضمون درج ذیل ہے:

أَمَّا بَعُدُ : فَإِنَّ مَجُلِسَ الْمَجُمَعِ الْفِقُهِيِّ الْإِسُلامِيِّ فِى دَوُرَتِهِ التَّاسِعَةِ الْمُنْعَقِدَةِ بِمَبُنَى رَابِطَةِ الْعَالَمِ الْإِسُلامِيِّ فِى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ فِى الْفَتُرَةِ مِنْ يَوْمِ السَّبُتِ ١٩ رَجَبَ ١٤٠٦هـ إللَى يَوْمِ السَّبُتِ ١٩ رَجَبَ مِنْ يَوْمِ السَّبُتِ ١٩ رَجَبَ ١٤٠٦هـ إللَى يَوْمِ السَّبُتِ ١٩ رَجَبَ ١٤٠٦ هـ قَدُ نُظِرَ فِى مَوْضُوعِ "أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ وَالصَّيَامِ لِسُكَّانِ الْمَنَاطِقِ ذَاتِ الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَّةِ."

وَمُرَاعَاةً لِرُوحِ الشَّرِيُعَةِ الْمَبُنِيَّةِ عَلَى التَّيُسِيُرِ وَرَفُعِ الْحَرَجِ وَبِنَاءً عَـلَى مَـا أَفَادَتُ بِهِ لُجُنَةُ الْخُبَرَاءِ الْفَلَكِيِّيُنَ، قَرَّرَ الْمَجُلِسُ فِى هَلَاا الْمَوْضُوع مَا يَلِى:

أُوَّلًا . دَفُعًا لِلإِضْطَرَابَاتِ النَّاتِجَةِ عَنُ تَعَدُّدِ طُرُقِ الْحِسَابِ، يُحَدَّدُ لِلْكَلِّ وَقُتٍ مِّنُ أُوقَاتِ الصَّلاقِ الْعَلامَاتُ الْفَلْكِيَّةُ الَّتِي تَتَّفِقُ مَعَ مَا لِكُلِّ وَقُتٍ مِّنُ أُوقَاتِ الصَّلاقِ الْعَلامَاتُ الْفَلْكِيَّةُ الَّتِي تَتَّفِقُ مَعَ مَا أَوْضَحَهُ عُلَمَاءُ الْمِيْقَاتِ الشَّرُعِيِّ فِي أَشَارَتِ الشَّرِيعَةُ إِلَيْهِ، وَمَعَ مَا أَوْضَحَهُ عُلَمَاءُ الْمِيْقَاتِ الشَّرُعِيِّ فِي أَشَارَتِ الشَّرِيعَةُ إِلَيْهِ، وَمَعَ مَا أَوْضَحَهُ عُلَمَاءُ الْمِيْقَاتِ الشَّرُعِيِّ فِي الشَّمُسِ تَسَحُولِ هَذِهِ الْعَلامَاتِ إِلَى حِسَابَاتٍ فَلْكِيَّةٍ مُتَّصِلَةٍ بِمَوْقَعِ الشَّمُسِ فَوْقَ اللَّهُ مُنَّالِكُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَلِي عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكِ الللْمُلْلِلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْكِلَامُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْفُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الل

(1) اَلْفَجُورُ : وَيُوافِقُ بُزُوعُ أُوَّلِ خَيْطٍ مِّنَ النُّوْرِ الْأَبْيَضِ وَإِنْتِشَارِهِ عَرُضًا فِي النُّوْرِ الْأَبْيَضِ وَإِنْتِشَارِهِ عَرُضًا فِي الْأَفْقِ "اَلْفَجُرُ الصَّادِقْ "وَيُوافِقُ الزَّاوِيَةَ ١٨ تَحْتَ الْأَفْقِ الشَّرُقِيِّ (قرادات المجمع الفقهي الإسلامي بمكة المكرمة) لِ الشَّرُقِيِّ (قرادات المجمع الفقه الاسلامي كي جمل في المشرقة الاسلامي كي المشرقة الله المامي كي طرف سے مكه مرمة ميں مورده 12 / رجب 1406 هروز بفته سے اسلامي كي طرف سے مكه مرمة ميں مورده 12 / رجب 1406 هروز بفته سے

ل صفحه • • ٢ ، الطبعة الثانية، مطبوعة: رابطة العالم الاسلامي، مكة المكرمة، الخلاصة في فقه الأقليات ، جسم وإعداد: الباحث في القرآن والسنة، على بن نايف الشحود.

19/رجب 1406 ہروز ہفتہ تک جاری رہا، جس میں او نچ درجات کے علاقوں میں رہے والوں کے نمازروزے کے اوقات کے موضوع پرغور فکر کیا گیا۔ شریعت کی آسانی پر بنی روح کی رعایت اور رفع حرج کو لحوظ رکھتے ہوئے اور ماہرینِ فلکیات کی جماعت سے استفادہ کرتے ہوئے مجلس نے اس موضوع پر درج ذیل قرارداد منظور کی۔

حماب کے مختلف طریقوں کے نتائج سے پیدا ہونے والے اضطرابات کو دور

کرنے کے لئے نمازوں کے اوقات میں سے ہروقت کی تحدید متفقہ فلکی علامات

کے ذریعہ سے کردی جائے ، جن کی طرف شریعت نے بھی اشارہ کیا ہے ، اور شرعی اوقات کے ماہر علاء نے فلکی حسابات میں جن علامات کو واضح کیا ہے ، جو کہ سورج کے افتی کے اوپر یا نیچ کسی خاص مقام پر مصل ہونے کے بارے میں ہیں ، اور وہ یہ ہیں :

فجر جوسفیدروشی کے خطِ اول کے ظاہر ہونے اوراس کے افق پرعرضاً منتشر ہونے کے ساتھ متعلق ہے، جس کو فجرِ صادق کہا جاتا ہے، اس وقت سورج کا زاویہ شرقی افق میں 18 درجے نیچے ہوتا ہے (قرارات مجح الفقہ الاسلامی)

(34).....المعايير الفلكية لجمعية الفلك بالقطيف، كاحوالم

المعايير الفلكية لجمعية الفلك بالقطيف (Qatif Astronomy) كى طرف سے نماز كاوقات سے متعلق جومعيارات مقرر كيے گئے، ان ميں فجر كى نماز سے متعلق بير حركيا گيا كہ:

" صلاة الفجر :ويدخل وقتها عند حدوث الفجر الصادق من جهة الشرق .ويحدث ذلك عندما تكون زاوية الشمس 18 درجة تحت الأفق"

ترجمہ: فجر کی نماز کا وقت مشرق کی طرف سے فجرِ صادق کے طلوع کے وقت داخل ہوتا ہے، اور بیاس وقت شروع ہوتا ہے، جبکہ سورج کا زاویدافق سے 18 درجے نیچ ہوتا ہے(المعایر) لے

(35)....^{ڪي}يمالامت حضرت تھانوي کا حواله

حضرت حکیم الامت تفانوی قدس مرؤ نے اپنا آخری رسالہ جواس موضوع پر بنام''الساعات

ل معايير أوقات الصلوات ومنتصف الليل:قال تعالى: (أقمُ الصلاةَ لدلوكِ الشّمسِ إلى غسقِ السّيلِ وقرآنَ الفجرِ إنّ قرآنَ الفجرِ كانَ مشهوداً)فرض الله على المسلمين خمس صلوات تؤدى أداء في وقت محدد البداية والنهاية . وبعض أوقات هذه الصلوات قد اختلف المسلمون في تحديدها كل حسب اجتهاده . ويمكن تحديد أوقات الصلوات بزاوية الميقات (الشمس) وهي عبارة عن الزاوية بين خط الزوال الأساسي meridian)) والخط السماوى الذي يمر في مركز الشمس . والصلوات الخمس حسب هذه الزاوية هي:

- 1) صلاة الفجر : ويدخل وقتها عند حدوث الفجر الصادق من جهة الشرق . ويحدث ذلك عندما تكون زاوية الشمس 18درجة تحت الأفق (- 108)
- 2) شروق الشمس :عندما تبدأ الحافة العلوية للشمس بالشروق .وإذا أخذنا انكسار الضوء
 بعين الاعتبار فإن ذلك يحدث ذلك عندما تكون زاوية مركز الشمس (90.8-درجة)
- ۵) صلاقة الظهريين (الظهر والعصر) : ويدخل وقتها عند وصول مركز الشمس لخط الزوال السماوى أي عندما تكون زاوية الشمس تساوى صفر.
 - 4) صلاة العصر: حسب تقويم أم القرى على رأى المذهب الحنبلي.
- خروب الشمس :عندما تغرب الحافة العلوية للشمس .وإذا أخذنا انكسار الضوء بعين الاعتبار فإن ذلك يحدث ذلك عندما تكون زاوية مركز الشمس (90.8-درجة)
- 6) صلاة العشاء ين (المغرب والعشاء) :عندما تميل الحمرة المشرقية عن خط الزوال السماوى ويحدث ذلك عندما تنخفض الشمس عن الأفق الغربي بزاوية 4درجات أي عندما تكون زاوية الشمس (94درجة).
 - 7) صلاة العشاء: حسب تقويم أم القرى على رأى المذهب الحنبلي.
- هنتصف الليل : وهو منتصف الفترة بين غروب الشمس وصلاة الفجر .أى عندما تكون زاوية الشمس (126 درجة)

ملاحظة:هـذه الـمـعـايير لا تنطبق بدقة للمناطق التي تقع على دوائر عرض أعلى من (48.5) درجة شمالاً أو أقل من (48.5-) درجة جنوباً وخصوصاً لأوقات صلاة الفجر والعشاء .إن شاء الله نُوفَق قريباً لوضع معيار مناسب لهذه المناطق(المعايير الفلكية لجمعية الفلك بالقطيف)

(http://www.qasweb.org/pages/?p=210)

للطاعات "تحريفر مايا،اس مين حضرت فرماتے ہيں:

صبح صادق اورطلوع مش میں فرق کم سے کم بما و فروری و مارچ و متمبر واکتوبرایک گفته 37 گفته 20 منث ، اور زیادہ سے زیادہ بما و جون وشروع جولائی ایک گفته 37 منٹ ہوتا ہے (بوادرالنوادرص ۲۹۹، سینتالیسواں نادرۃ ، وامداد المفتین صفحہ ۳۰، کتاب الصلاۃ ، فصل فی مواقیت الصلاۃ)

ندکورہ وقت کی مقدار 18 درجہ زیرِ افق پرطلوعِ فجر ماننے کی صورت میں صادق آتی ہے، نہ کہ 15 درجہ زیر افق پر۔

(36)..... كفايث المفتى اورعمة ألفقه كاحواليه

حضرت مولا نامفتی کفایت الله صاحب دہلوی رحمہ الله کی '' کفایت المفتی'' میں ہے: سوال: غروبِ آفتاب کے بعد کتنی دیر تک شفق باقی رہتی ہے، یعنی کب غائب ہوکرعشاء کا وقت شروع ہوجاتا ہے؟

جواب: یہ وقفہ ہمیشہ کیسال نہیں رہتا، ماہ ہماہ لینی تھوڑ ہے تھوڑ ہے دن میں اس میں کی بیشی ہوتی رہتی ہے، گریہ وقفہ ایک گھنٹہ 38 منٹ سے بھی زائد نہیں ہوتا، اورایک گھنٹہ 21 منٹ سے بھی کم نہیں ہوتا، جون کے مہینے میں وہ سب سے زائد لیعنی ایک گھنٹہ 38 منٹ کا ہوتا ہے، اور ستمبر میں سب سے کم لیعنی ایک گھنٹہ 21 منٹ کا ہوتا ہے، اور ستمبر میں سب سے کم لیعنی ایک گھنٹہ 21 منٹ کا ہوتا ہے، اور ستمبر میں سب سے کم لیعنی ایک گھنٹہ 21 منٹ کا ہوتا ہے، اور ستمبر میں سب سے کم لیعنی ایک گھنٹہ

دارالاشاعت کراچی، طباعت: جولائی 2001ء) کفایٹ المفتی میں ہی ایک اور مقام پرہے:

مغرب کا وقت غروبِ آفتاب سے ایک گھنٹہ 20 منٹ سے ایک گھنٹہ 35 منٹ تک مختلف موسموں کے لحاظ سے رہتا ہے، ایک گھنٹہ 20 منٹ سے کم نہیں ہے، اور ایک گھنٹہ 35 منٹ سے زیادہ نہیں ہے (کفایٹ اُمفتی، جلدسوم، صفحہ ۲۸، کتاب الصلاق، دوسراباب اوقات نماز، مطبوعہ: دار الاشاعت کراچی، طباعت: جولائی 2001ء)

عمدةُ الفقه ميں مولانا سيدزوار حسين شاه صاحب رحمه الله نے بھی طلوع صبح صادق سے طلوعِ آفتاب تک کا درميانی وقفه مذکور ہفصيل كے مطابق بيان كيا ہے (ملاحظه بوء عمدةُ الفقه، حصددم، صغه ۲۷، كتاب الصلاة)

ندکورہ اوقات بھی 18 درجہ زیرِ افق پرطلوعِ فجر قرار دینے پرصادق آتے ہیں،اوریہ قاعدہ مسلم ہے کہ ہردن کےطلوعِ فجر وطلوعِ شمس اورغروبِ شمس اورغروبِ شفقِ ابیض کا وقفہ برابر ہوا کرتا ہے۔

ر ہاایک دومنٹ کا فرق ،تو وہ مختلف جنتر یوں میں احتیاط کے شامل ہونے نہ ہونے کی وجہ سے پیدا ہوجا تا ہے ،اس کو در جات کے فرق پرمحمول نہیں کرنا چاہیے۔

(37)....فآوي دا رُالعلوم د يو بند کا حواله

فناوى دارُ العلوم ديوبندميس ہے:

شفق ابیض، غروب آفاب سے تقریباً دُیرُ ه گفته بعد غائب بوتا ہے، اوراس میں صیفاً وشتاءاً چند منف کا تفاوت ہوتا ہے، چنا نچ جنری طلوع وغروب آفاب سے جس میں وقتِ عصر ووقتِ عشاء حسب مذہب امام اعظم رحمہ الله درج ہے، واضح ہوتا ہے کہ کیم اگست 1921ء کوغروب آفاب 7 بجکر 17 منٹ پر ہے، اور وقتِ عشاء موافقِ مذہب امام اعظم 8 بجکر 47 منٹ ہے، اس سے واضح ہوا کہ تفاوت مابین مغرب وعشاء ایک گفته 30 منٹ ہے، اور 131 گست 1921ء کوغروب آفاب من مغرب وعشاء ایک گفته پر ہے، اور وقتِ عشاء 8 بجکر 13 منٹ پر ہے، اس وقت تفاوت مابین مغرب وعشاء ایک گفته پیس منٹ ہے (فاوئ دار العلوم مدل وکمل، وقت تفاوت مابین مغرب وعشاء ایک گفته پیس منٹ ہے (فاوئ دار العلوم مدل وکمل،

ج٢ص٢٦، كتاب الصلاة، الباب الاول في المواقية وما يتصل بها، فصل اول اوقات الصلاة، مطبوعه:

دارالاشاعت، كراجي طبع اول بمني 1986ء)

مذکورہ وقفہ بھی 18 درجہ زیرِ افق کےمطابق صحیح بنتاہے۔

(38)....امدادُ الاحكام كاحواله

امدادُالاحكام ميں ہے:

اورطلوعین (لینی طلوع صبح صادق وطلوع آفاب، ناقل) میں کم از کم فاصله ایک گھنشہ 20 منٹ ہوتا ہے، اور زائد سے زائد ایک گھنشہ 35 منٹ (فتو کامحررہ ۱۸/شوال ۱۳۵۱ھ)

(امدادالا حكام ج اص الم ، كمّاب الصلاة ، فصل في المواقية)

بی فاصلہ جب اٹھارہ درجہ کے مطابق کمپیوٹرائز ڈ نقشے میں ملاکر دیکھا گیا تو اس کے مطابق سیح پایا گیا، چنا نچر سال کا سب سے چھوٹا دن 22 / دسمبراور سال کا سب سے بڑا دن 21 / جون شار کیا جاتا ہے، اس کے حساب سے اٹھارہ درجے کے مطابق تیار در مندہ اُفتوں میں بیرتفاوت اور فاصلہ درست بنتا ہے۔

اور پندره درجه پاکسی اور کےمطابق بیفا صله درست نہیں بنتا۔ ۲

ا ملحوظ رہے کہ امدادالا حکام حضرت عکیم الامت تھا نوی رحمہ اللہ کے دومعتمد خاص اور ذی وقار جید مفتی اور فتیہ حضرت علامہ ظفر احمد عثانی اور حضرت مفتی عبد الکریم ممتعلوی صاحب رحم ہما اللہ کے قاوی پر مشتمل ہے، جو حضرت عکیم الامت تھا نوی رحمہ اللہ کی زیر نگر انی فتوکی کی خدمت سرانجام دیا کرتے تھے۔

لے چنانچی قصبہ تھانہ بھون (ضلع مظفر نگر ، یو۔ پی ، انڈیا) جس کاعرض البلد 29.35 ، اور طول البلد 24.77 ہے ، اس کے 22 دمبر کا 18 ڈگری کے مطابق کمپیوٹرائز ڈنفشہ درج ذمل ہے۔

Isha	S.Set	Asr	Asr shafi	Zawal	S.R	Fajr	Date
6:51pm	5:27pm	3:49pm	3:08pm	12:19pm	7:11am	5:47am	22

اور تھانہ بھون کے 21 جون کا 18 ڈگری کے مطابق کمپیوٹر ائز ڈنقشہ درج ذیل ہے۔

Isha	S.Set	Asr	Asr shafi	Zawal	S.R	Fajr	Date
8:59pm	7:23pm	5:14pm	3:56pm	12:22pm	5:21am	3:45am	21

اس سے معلوم ہوا کہ حضرت حکیم الامت رحمہ اللہ اور صاحبِ امداد الاحکام اور مفتی کفایت اللہ صاحب ودیگر مشارم و درجہ زیرِ اُفق پر صاحب ودیگر مشارم و درجہ زیرِ اُفق پر ہوتی ہے۔ ہوتی ہے۔

(39)....امدا دُالاحكام اور حضرت تقانوي كاايك اورحواله

امدادُالاحکام میں ایک سائل نے تفصیلی سوال کیا تھا، جس میں سائل نے یتر ریکیا تھا کہ:
مشکل یہ پیش آئی کہ اہلِ ہندسہ نے ابیض واحمر کی تفریق نہیں کی، صرف 18
درج انعکا سِ سورج رکھے ہیں، میں نے اس سے پہلے بھی چارسال ہوئے
کوشش کی تھی، اور اب پھرکوشش کی ۔ مجھے خیال بیآ یا کہ اہلِ ہندسہ نے مشاہدات
کرے اُصول بنائے ہیں، میں خود کیوں نہ تجربہ کروں ومشاہدہ کروں اور ٹھیک پیتہ
لگاؤں۔

چنانچہ ببرکتِ آل قبلہ میں نے مولوی شمشیر علی، متازعلی، حافظ بشیر احمد خان صاحبان کوساتھ لے کرروزانہ غروب سے 8 بجے تک بیٹھنا اور مشاہدہ کرنا شروع کیا، اور نظر سے جوفرق پیدا ہوسکتا تھا، اس کا حساب کیا (اپناتفسیل مشاہدہ کھنے کے بعد سائل اینے سوال میں لکھتے ہیں)

اوروہ سفیدی جوطول میں مقام غروب سے شالاً وجنوباً پھیلی تھی، دھیرے دھیرے عائب ہوجاتی ہے، اور صرف محراب جوایک لمبی ستون کی طرح ہوتی ہے، باتی رہ حاتی ہے۔

یمی وہ وفت ہے جس کو ہندسہ والے غروبِ شفق بتاتے ہیں، اور اس کے اختام پر گل حضرات نے اپنی اپنی جنتر یوں میں غروبِ شفقِ ابیض بتایا ہے۔ اب سوال سے پیدا ہوتا ہے کہ طولاً از شال تا جنوب شفق ندا بیض رہاندا حمر، مگر سے محرابی ستون اس ابیض کے سمٹنے سے ہی تو پیدا ہوتا ہے،اس کو کیوں چھوڑ دیا جائے، بیا گر شفقِ ابیض کا حصہ نہیں تو کیا ہے؟الخ (امدادالا حکام جا صفحہ ۳۵،۸۳۲ بتاب الصلاۃ بصل فی المواقیت) کا حدید حدد مصلحہ میں میں بیٹن نریسے میں اللہ کی مذاک میں مداد

اس كا جو جواب حضرت حكيم الامت تھانوى رحمه الله كى مشاركت ومشاورت سے 2 / ذى الحجه 1351 ھوتر مرفر مايا گيا۔

اس میں لکھا گیا کہ:

غروبِ آفاب اورغروبِ شفقِ ابیض میں اتنا ہی تفاوت ہوتاہے، جتنا کہ صبح کا ذب اور طلوعِ آفاب میں ہوتا ہے۔ یا کا ذب اور طلوعِ آفاب میں ہوتا ہے لیعنی اٹھارہ درجے۔ یا (چند سطور کے بعد فرماتے ہیں)

بیاضِ منظیر کے غروب پرشفق کا غروب مانا گیا ہے، اور وہ سفیدی جوبشکلِ ستون المارہ درجے کے بعد آپ نے مشاہدہ کی ہے، نظر انداز کرنے کے قابل ہے، جسیا کہ سب جنتر یوں میں کی گئی ہے (نوی محررہ ۲/ ذی الحجہ ۱۳۵۱ھ) (امدادالاحکام جاسفی ۱۳۱۲،۳۱۸،۲۲۱،۲۱۸،۲۲۱)

فائده: امدادالا حكام كيسوال وجواب كى مندرجه بالاعبارت سے مندرجه ذيل باتيس معلوم بوكين:

ا مدادالا حکام کی مندرجہ بالاعبارت میں صبح کا ذب سے یا تو صادق کی ابتداء مراد ہے اور کا ذب کتابت کی غلطی ہے، یا پھر کا ذب کی انتہاء ہو کر صادق کی ابتداء مراد ہے، اور اس کے بجائے دوسری مراد درست نہیں بنتی ، کیونکہ شروع میں غروب آفتاب اور غروب شفق ابین میں فرق کو ذکر کیا گیاہے، نیز آگآ پ نے فرمایا ہے کہ: ''وہ سفیدی جو بعکلِ ستون اٹھارہ درجہ کے بعدالخ''

اس سے بیاضِ منتظیل مراد ہے، اور 18 درجہ کے بعد میدونت عشائے حنفی میں داخل ہے، اور 18 درجہ سے پہلے وقتِ مغرب ہے، اسی طرح اس کے برعکس طلوع سے پہلے بھی اٹھارہ درجے سے پہلے کا وقت عشاء میں داخل ہے، اوراس کے بعد فجر میں داخل ہے (کیونکہ دونوں کے اوقات میں تفاوت مساوی ہوتا ہے، کمامر)

علاوہ ازیں امدادالفتاوی اور امدادالا حکام کے اس سے پیچلے حوالوں سے بھی بہی معلوم ہور ہاہے کہ غروب کے بعدا ٹھارہ درجہ پرعشاء کا اور طلوع سے قبل اٹھارہ درجہ پر فجر کا وقت داخل ہوتاہے، اور بیقاعدہ امام ابوحنیفہ دھمہاللہ کے قول پرمسلم ہے کہ مغرب وفجر کا وقت برابر ہواکرتاہے، اورضح کا ذب مراد لینے میں اس قاعدہ سے تعارض لازم آتاہے، کیونکہ کا ذب وصادق کے درمیان تفاوت مختلف زمانوں وعلاقوں میں مختلف ہوتاہے، کما مر بالنفصیل۔ (الف)مثاہدہ سے پتہ چلا کہ اہلِ ہندسہ نے جواٹھارہ درجے پرشفق کو مانا ہے،اس سے شفقِ ابیض و بیاضِ معترض مراد ہے۔ ہے،اس سے شفقِ ابیض و بیاضِ معترض مراد ہے۔ (ب)مثاہدہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ سب حضرات نے اپنی اپنی جنتر یوں میں جوغروبِ شفقِ ابیض بتایا ہے وہ اٹھارہ درجے کے مطابق ہے، اور وہ بالکل درست ہے۔

(ج)مخربِ حنفی اور فجر کا وقت برابر ہوتا ہے، اور غروب سے جتنے در بے سورج کے زیرِ اُفق پر امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک عشاء کا وقت شروع ہوتا ہے، اور شفق ابیض غروب ہوتا ہے، جو کہا تھارہ درجات ہیں۔
اس طرح طلوع سے استے در جے پہلے ہی فجر کا آغاز یعنی سے صادق ہوتی ہے۔
اس طرح طلوع سے استے در جے کے بعد نظر آنے والی ستون کی شکل کی سفیدی سے کوئی مستطیل ہے۔ کے ونکہ وہ بیاض مستطیل ہے۔ کے ونکہ وہ بیاض مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہے۔ کے اس مستطیل ہے کے اس مستطیل ہ

(40)....مثارُخ ہندوستان کا حوالہ

پیچے متعدد مشائح ویو بند کے حوالہ سے جنتریوں کے اوقات 18 درجہ زیرِ افق کے مطابق گزر چکے ہیں۔

بعض تحریرات میں 18 درجہ زیرِ افق پرطلوع فجر وغروبِ شفق کی تصریح بھی ہے،جس پرا کابر دیو بند کی تصدیقات ہیں۔

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ منح صادق سے قبل کا ذب کی طرح شفق ابیض کے غروب کے بعد بھی مستطیل ڈنپ سرحان نمار دُنی فاظر آسکتی ہے،اوراس سے پہلے اس سلسلے میں فقہاء فلکسین کے حوالے جات بھی گزر چکے ہیں۔ مندرجہ بالاگئ روز تک شفق ابیض کا 18 درجہ زیر افق کے مطابق غروب کا مشاہدہ،ان لوگوں کے لئے توجہ کا حامل ہے، جو اس درجہ پرشفق ابیض کے بجائے بیاضِ مستطیل کے غروب کے قائل ہیں۔

چنانچ فقاوی دار لعلوم زکریامیں ہے:

آج سے تقریباً سوسال پہلے ۱۳۱۳ ہمطابق 1896 و صح صادق کے بارے میں ایک رسالہ بنام' حل الدقائق فی تحقیق الصبح الصادق ''عالم ربانی حضرت مولانا محمد لطف الله صاحب، مفتی: ریاست رام پور، نے تالیف فرمایا تھا، جس میں وہ صبح صادق کے بارے میں تحریفر ماتے ہیں:

'الغرض زمانہ ما بین طلوع صبح صادق وطلوع آفتاب کا برابر ومساوی ہے، زمانہ ما بین غروبِ آفتاب وغروبِ شفق کے، ان دونوں وقتوں کے برابر ہونے کی وجہ طلاع طاہر علاوہ وجو ہات نقلیہ کے بیہ ہے کہ جب آفتاب زمین کے نیچے سے طلوع ہونے کے واسطے چاتا ہے، یہاں تک کہاس کوافق سے 18 درجہ طے کرنے باقی رہ جاتا ہے، تواس وقت سے ایک روشنی افق میں عرضاً ظاہر ہوتی ہے، جس کا نام صبح صادق ہے، اور بیروشنی زیادہ ہوتی جاتی ہے، یہاں تک کہ آفتاب نکل آتا ہے۔ اس طرح جب زمین کی طرف بعد غروب کے جاتا ہے، یہاں تک کہ 18 درجہ تک زمین کی طرف بعد غروب کے جاتا ہے، یہاں تک کہ 18 درجہ تک زمین کی طرف بعد غروب آفتاب کے ہوا تک زمین کی طرف بعد غروب آفتاب کے ہوا تک رقبی ہے، اور اس کا نام شفق ہوتا ہے، غائب ہوجاتی ہے۔

بیظا ہر بات ہے کہ جب طلوع کے وقت 18 درجہ پراس نے روشنی دے دی تھی ، تو اس طرح غروب کے وقت 18 درجہ کے بعداس کی روشنی زائل بھی ہونی چاہیے، اوراس شفق کے خائب ہونے کے بعد نما زِعشاء کا وقت شروع ہوجا تاہے، اوراسی برآج کل عام طور سے تعامل ہے' (طل الدقائق بس۳)

، اسی زمانہ میں منٹی محمطلی رئیس میر ٹھرنے بھی ایک رسالہ بنام'' صبح صادق' تالیف فرمایا تھا، اس میں بھی صبح صادق کو 18 درجہ آفقاب کے زیرِ افق ہونے پر لکھا گیاہے۔ ان دونو سرسالوس کی اکابر علمائے دیو بند میں سے شخ البند حضرت مولا نامحمود الحسن صاحب، حضرت مولا ناخلیل احمد صاحب سہار نپوری، صاحب '' بذل المحجو دُ' اور حضرت مولا نامفتی عزیز الرحمٰن صاحب، اور حضرت مولا نا حبیب الرحمٰن صاحب عثانی، نیز حضرت مولا ناما فظاحمہ بن حضرت مولا نامجہ قاسم صاحب بانی دار العلوم دیو بند قدس اللہ اسرار ہم نے تصدیق فرمائی، اور ان پر تقاریظ کھیں (فادی دار العلوم زکری، جلد دوم، صفحہ ۴۷، کتاب الصلاق، اوقات نماز کا بیان، ناش: زمزم پبلشرز، کرا چی، تاریخ اشاعت: نومبر 2008ء)

(41)....حضرت شاه ولی الله محدث د ہلوی اور مظاہر حق کا حوالیہ

مظاہرِ حق میں ایک جدول تحریری گئی ہے جس کے بارے میں مظاہرِ حق میں تحریر ہے کہ: پیجدول مرزا خیراللہ منجم نے بحسبِ افق دارالخلافۃ شا بجہاں آباد کے کصی ہے، اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے پیند کی ہے (مظاہر حق جلدا صفحہ ۱۹۰ کتاب الصلاة، باب المواقیت ، مطبع: آج کمار کھو، پریس نول کشور کھو)

فائدہ:اس جدول میں سال بھر کے متعلق صبح صادق کے اوقات درج ہیں،اورا یک ہی خانہ میں صبح صادق وطلوع آفقاب اورغروب سے غیو ہتِ شفق کے درمیان ہردن کا وقفہ بھی ساتھ ہی نہ کورہے، جو کہا ٹھارہ درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔ لے

جس سے معلوم ہوا کہ برِ صغیر کی عظیم ہستی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ بھی اٹھارہ درجہ زیر افق پر ہی صبح صادق ہونے کے قائل اوراسی پر عامل بلکہ اس کے داعی بھی تھے۔ س

لے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: صبح صادق وسبح کا ذب، جلدِ اول ،صفحہ ۲۳ و۲۳؛مطبوعة : اکمنز ن پرنٹرز، کراچی؛مصنفہ: بروفیسرعیداللطف صاحب۔

^{&#}x27; علی اُوراحسن الفتاویٰ میں جوایک جنتری کے بارے میں بیتر ریز مایا گیاہے کہاں میں مظاہر حق کے نقشے کوشنے عبدالحق کی طرف منسوب کردیا ہے، حالانکہ بیر کتاب نواب قطب الدین کی ہے، اوراس میں نفشہ تجم خیراللہ کا ہے (احسن الفتاویٰ، جلد اصفح پر ملاحظ فرم اکا)

(42)....مولانامحرموسي روحاني بإزى صاحب كاحواله

لم سان کے مشہور ومشند عالم دین اور ماہرِ فلکیات زبدۃ انتقابین حضرت مولا نامجہ موسیٰ روحانی بازی صاحب رحمہ اللہ (التوفیٰ 1419ھ) فرماتے ہیں:

یوم شری یعنی نہار شرعاً نام ہے فجر صادق سے لے کرغروب شمس تک کے زمانے کا، یعنی اس کی ابتداء فجر صادق سے ہوتی ہے، اور غروب شمس پروہ ختم ہوجاتا ہے، نہار بایں معنی پر متفرع ہے۔

روزه، صوم يعنى روزے كا وقت ہے، فحرِ صادق سے غروبِ مُس تك، قرآن ميں مے 'فُمَّ اَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيُل''

فجرِ صادق شرقی اُفق کے کنارے کنارے عریض اور پھیلی ہوئی روشن کا نام ہے۔ اس کی ابتداء میں چونکہ روشن نہایت مدہم ہوتی ہے، اس لئے اس کے مبدا کا پیتہ لگانا متعددایا م تک مسلسل تجربہ ومشاہدہ کے بغیر نہایت مشکل ہے۔ فجر کی ابتداء فنِ صیب کے اصولوں کے پیشِ نظراس وقت ہوتی ہے، جبکہ:

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

تو اگر کسی نے ایبا کیا ہے، تو وہ اس کی غلطی ہے، لیکن اٹھارہ درجہ زیرِ افق کے مطابق میں صادق کے نقشے کی تصدیق حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کی طرف سے مظاہر حق کی عبارت سے ٹابت ہے، اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کابر صغیر میں جومقام ہے، وہ بالکل واضح ہے مجموظ رہے کہ مظاہر حق جدید، مطبوعہ دار الا شاعت کراچی میں بیے جدول شامل نہیں، معلوم نہیں کہ آئی اہم چیز کو موجودہ اشاعت میں بعض حضرات نے کیوں شامل نہیں کیا، جبکہ اصل اور قد کی طباعت میں بی جدول موجود دشامل تھی۔ اور قد کی نسخہ بھر اللہ تعالیٰ ہمارے یاس موجود ہے۔

ر ہابعض حضرات کا بیشبہ کہ ہوسکتا ہے کہ حضرت شاہ صاحب نے نماز کے بعض اوقات ملاحظہ فر ماکر بیا مرتب پراعثا دکر کے، اس کی پہند بیدگی کا ظہار فر مایا ہو، اورضیح صادق کے وقت میں غلطی کی طرف توجہ نہ کی ہو۔

تو اس سلسلہ میں عرض ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ اپنے دور کے انتہائی مقتداء اور اہلِ علم حضرات میں سے تھے، اور آپ خود بھی صبح صادق وغیرہ اوقات کا مشاہدہ فرماسکتے تھے، اور اس زمانہ میں دوسرے عام مسلمان بھی ، مگر جب انہوں نے اس پرنگیرنہیں کی اور اس کو بلائکیر قبول کیا، اور اس پڑمل کیا، تو بیاس پر تعامل ہوگیا، جو کہ سندکی حیثیت رکھتا ہے، خواہ اس کوتا ویل کر کے کچھ بھی نام دیا جائے، اس سے فرق نہیں پڑتا۔

- (۱).....آ قاب كا فاصله أفقِ شرقی سے نیچ كی طرف 18 درج مو، عند بعض العلماء، اور بيقول زياده محقق ہے۔
 - (۲).....یا17 درجے ہو،جیسا کہعض ماہرین کی رائے ہے۔
 - (m).....يا19 درج ہو،جیسا کہ بحض علماء کا قول ہے۔ یا
- (٣) يا 15 در ہے ہو، جبيبا كه بعض لوگوں كا خيال ہے (الھيئة الكبريٰ مع شرج اساء

الفكرى ، الجزء الاول، ص١٣٢، ناشر: اداره تصنيف وادب، جامعداشر فيه، لا مور، طبع ثاني: ١٣٢٥هـ ،مطابق 2004ء)

حضرت مولا ناروحانی بازی رحمه الله کی مذکورہ تحقیق انتہائی اہم ہے، جوانہوں نے اس فن میں مہارت اورایک اختلاف کے قضیہ کے بعدار شاوفر مائی ہے (جس کی تفصیل آ گے آتی ہے) اوران کی تحقیق کے مطابق صبح صادق کے 18 درجہ زیر افق ہونے کا قول زیادہ محقق ہے، اگر چہ اس سلسلہ میں اور بھی اقوال ہیں، گروہ اس درجہ کے محقق نہیں ہیں، ہم بھی حضرت موصوف رحمہ الله کی مذکورہ تحقیق سے اتفاق رکھتے ہیں۔

(43)....جناب فاضل احمد رضاخان صاحب بريلوي كاحواليه

جناب فاضل احدرضا خان صاحب بریلوی نے بھی 18 ڈگری پرضی صادق کا اپنا بار ہاکا مشاہدہ ذکر کیا ہے،اور 18 ڈگری پر کا ذب کے ہونے کوغلط قرار دیا ہے۔

چنانچهوه ایخ رساله در و القبع عن درک وقت الصبع "ين جو 1301 ه مي تحريكيا، لكھتے بين:

صح کاذب شرقاً غرباً مستطیل ہوتی ہے۔اور صح صادق جنوباً شالاً مسطیر۔اور ہم اوپر کہہ آئے کہ مقدار انحطاط جاننے کی طرف کسی بُر ھانِ عقلی کوراہ نہیں۔صرف

لے اور متعدد قدیم علاء بھی اس کے قائل ہیں، جبیبا کہ باحوالہ گزرا۔

مداررؤیت پر ہے۔ اور رؤیت شاہر عدل ہے۔ کہ ضح کاذب کے وقت سترہ یا اضارہ یا اُنیس در ہے اور صادق کے وقت 15 در ہے انحطاط ہونا اور صادق و کاذب میں صرف تین در ہے کا تفاوت ہونا سب محض باطل ہے۔ بلکہ 18 درجہ انحطاط پر صُح صادق ہوجاتی ہے۔ اور اس سے بہت در ہے پہلے ضح کاذب کا فقیر نے نے شم خود مُشاہدہ کیا۔ کہ محاسبات علم هیت سے آقاب ہنوز 33 در ہے اُفق سے نیچا تھا۔ اور ضح کاذب مُو ب روش تھی۔ صادق کے لئے سالہا سال سے فقیر کاذاتی تجربہ ہے کہ اُس کی ابتداء کے وقت ہمیشہ ہر موسم میں آقاب 18 ہی در ہے زیرا فق یا یا ہے۔

اور می کاذب کے لئے جس سے کوئی حکم شرعی متعلق ندتھا۔ اب تک اہتمام کاموقع ند ملا۔ ہاں اتنا اپنے مشاہدہ سے یقیناً معلوم ہوا کہ اُس میں ، اور میں صادق میں 15 درجے سے بھی زائد فاصلہ ہے۔ ند کہ 3 درجہ۔

لا جرم بر ہان شرح مواہب الرحمٰن پھرشرنبلا لیے بلی الدرر پھرابوالسعو دعلی الکنز وغیر ہا میں ہے:

'النّبَاضُ لَا يَدُهُ بُ إِلّا قَوِيْها مِّنُ ثُلُثِ اللّيْلِ "يونى سپيدى مُسطىل ہے جے وہ اپنے ملک میں ہميشہ تہائى رات كقريب تك رہتى فرماتے ہیں حُما دَلَّ عَلَيْهِ الْحصرُ ۔ اور ظاہر ہے كہ أن بلا دميں رات ١٦ گفظ اوراس سے جى گھھ ذائدتك بَيْنِي ہے جس كى تہائى تقريباً پونے پانچ گفظے۔ اور بحكم مقابلہ قطعاً معلوم ہے كہ إدهر جتنے حسم شب كا باقى رہے كہ إدهر جتنے حسم شب كا باقى رہے كہ إدهر أنا ہى حصہ شب كا باقى رہے ۔ اور محلوع كر آئے گی۔ تواس بيان پرليالي شتاء ميں جنح كا ذب كى مقدار وہال بونے دو گھنے ہوئى۔ اور معلوم ہے كہ وہاں جى صادق كى مقدار بونے دو گھنے سے ذائد نہيں تو صبح صادق وكا ذب ميں تين گھنے تك كا فاصلہ ثابت ہوا۔ نہ كہ سے ذائد نہيں تو صبح صادق وكا ذب ميں تين گھنے تك كا فاصلہ ثابت ہوا۔ نہ كہ

صرف تین ہی درجے۔ گرامام زیلعی نے تبیین الحقائق میں فرمایا:

ُ رُوِىَ عَنِ الْحَلِيُ لِ انَّهُ قَالَ رَاعَيْتُ الْبَيَاضَ بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَىٰ لَيُلَةً فَمَا ذَهَبَ إِلَّا بَعُدَ نِصُفِ اللَّيُل -

ظاہر ہے کہ مکہ معظمہ میں وہ سپیدی کہ آ دھی رات تک رہی۔اگر ہوسکتی ہے تو یہی سرطان کی بیاض دراز _اور مکه معظمه میں اس کی صبح وشفق متطیر ڈیڑھ گھنٹہ بھی نہیں تو خلیل بن احمه عروضی کی رؤیت وروایت اگر صحح ہے۔ تو اُس دن دونوں صبح میں تقریاً پانچ گھنٹے کا فاصلہ ہوگا۔ یہ بہت بعیر ضرور ہے۔ گراس قدر میں شک نہیں۔ کہ تین درجے کا قول فاسد ومجور ہے۔ اور یہیں سے ظاہر ہوا کہ بُر ہان کے اس بیان پاخلیل کی اس روایت در بارهٔ وقت مغرب مٰدہب امام اعظم رضی الله تعالى عنه كا ذريع تضعيف جانناكم مَا وَقَعَ عَن الطَّوَابَ لَسِي فِي الْبُرُهَان فَعَدَلَ عَنُ إِنِّهَا عَ الْحَقِّ إِبْنُ الْهَمَامِ مَعَ شِدَّةِ تَاسِيْسِه به مُحْص خطاء --امام کے نزدیک وقت مغرب شفق ابیض مُسطیر تک ہے جوفجر صادق کی نظیر ہے۔ وه بھی ان بلاد میں تہائی کیا چوتھائی رات تک بھی نہیں رہتی ۔اور پیہ جواس قدر دریا ہے۔ بیاض دراز نظیر صح کاذب ہے۔ کہاوی کی طرح احکام شرعتیہ سے یکسر ساقِط والى بعض هذا او نحو منه او مأ الغبيين (دروالقي عن درك وتت الصح سخه ۸تا۱۰: تاریخ اشاعت ۱۳۲۷ه ، گلزارعالم پرلیس، لا بهور، ناشر: نوری کتب خانه بازار، دا تا کنج بخش، لا بهور)

(44،45)....مولا ناسيدعلى الزيبني اورمولا نامجرعبدالواسع كاحواله

حضرت مولا نا سیدعلی الزمینی الامروہوی رحمه الله (سابق معلم ندوة العلماء ، وجامعه کھنؤ ، وناظم مدرسه عالیه فرقانیہ بکھنؤ) فر ماتے ہیں :

واعلم ان الهيئة قديما وحديثا قد صرحوا واتفقوا على ان الصبح

الصادق يطلع حين كون الشمس على بعد ثمانى درجة من الافق تحته وكذا الشفق يغيب بعد انحطاط الشمس بهذا المقدار من الافق وقد استشهدوا فيه بالتجربة الصحيحة ، فاذا اردنا استخراج وقت الصبح الصادق او العشاء عند ابى حنيفة رحمه الله فعلينا ان نفرض بعد الشمس فى هذا الوقت مائة وثمانى درجة تسعين من سمت الرأس الى الافق وثمان عشرة درجة تحت الافق ونضيف اليه درجة للكسور المذكورة قبل فصارت مائة وتسع درجات ركتاب تخريج الاوقات للصيام والصلاة، صفحه نمره، مطبوعة:سرفراز قومى پريس، لكهنؤ، الليا)

ترجمہ: یہ بات جان لیجے کہ قدیم اور جدیداہلِ هیت نے اس بات کی صراحت فرمائی ہے، اوراس بات پران کا اتفاق ہے کہ من صادق اس وقت طلوع ہوتی ہے، جبہ سورج افق سے نیچے 18 در ہے کی دُوری پر ہوتا ہے، اوراس طریقہ سے شفق اتی مقدار کے سورج کے افق سے نیچے چلے جانے کی دوری پر غائب ہوتی ہے، اور اہلِ هیت نے تیجے تجربہ کے ذریعہ سے اس کا مشاہدہ کیا ہے، پس جب ہم مسج صادق یا امام ابو صنیفہ کے نزدیک عشاء کے وقت کی تخ تئ کرنا چاہیں، تو ہم پر یہ ضروری ہوگا کہ ہم اس وقت میں سورج کی دوری کو اس وقت میں ایک سوآ محص درجات کی دوری ہوگا کہ ہم اس وقت میں سورج کی دوری کو اس وقت میں ایک سوآ محص درجات کی دوری ہوگا کہ ہم اس وقت میں سورج کی دوری کو اس وقت میں ایک سوآ محص درجات کی دوری ہوگا کہ ہم اس وقت میں سورج کی دوری کو اس وقت میں ایک سوآ محص درجات کی دوری ہوگا کہ ہم اس وقت میں سورج کی دوری کو اس وقت میں ایک سوآ کے درجات کی دوری ہوگا کہ ہم اس وقت میں ہوگا کہ ہم اس وقت میں سورج کی دوری کو اس وقت میں ایک سوآ کئی درجات کی دوری ہوگا کہ ہم اس وقت میں ہوگا کہ ہوگا کہ

مولا نامحر عبدالواسع پروفیسر دیدیات جامعہ عثانیہ حیدرآ بادد کن (انڈیا)نے تحریر فرمایا: صبح کی ابتداءاور شفق کی انہاءاس وقت ہوتی ہے، جب آفتاب افق سے عموداً 18 ورجه بنچ بوتا ب (معيار الاوقات للصيام و الصلوات: صخر 15)

ان عبارات سے صراحت کے ساتھ معلوم ہوا کہ 18 درجہ پرضبی صادق کے طلوع اور شفق ابیض کے غروب ہونے پر قدیم وجدید اہلِ هیت کا انفاق ہے ، اور ان کی بیتحقیق صحیح مشاہدات کے نتیجہ میں صحیح تجربہ پرمنی ہے۔

(46)....حضرت مولا نامفتى محمد فيع عثاني صاحب كاحواليه

حضرت مولانامفتی محمد رفیع عثمانی صاحب زیدمجدهٔ ایک تفصیلی سوال کے جواب میں فرماتے ہیں: ہندو پاکستان اور بنگلہ دلیش میں تقسیم هند سے بہت پہلے سے لے کراب تک جن نقشوں پڑمل چلا آر ہاہے بخصی کرنے پرمعلوم ہوا کہ وہ اٹھارہ درجے زیرِ اُفق کے مطابق ہیں (نوادرُ الفقہ ، جلدا، صفحہ ۹ به مطوعہ: کتبہ دارالعلوم ، کراچی)

اورمفتی صاحب موصوف ایک مقام برفر ماتے ہیں:

تقسیم ہنداور قیام پاکستان سے پہلے متحدہ ہندوستان میں جو نقشے، اوقاتِ صلاۃ اورسح وافطار کے دائج سے، بالا تفاق انہی پر پورے برصغیر میں عمل کیا جارہا تھا، اور پاکستان بننے کے بعد بھی اب تک انہی پر تمام اکا برعلاء کا عمل اور فتو کی جاری ہے (اور چندسطور کے بعد فرماتے ہیں) دارالعلوم کراچی میں بھی ہماراعمل اور فتو کی اسی پرہے، اور جب ان فقول کو فلکیات اور ریاضی کے اُصولوں پر جانچا گیا تو بیصورت سامنے آئی کہ ان فقوں میں جو وقت شفق ابیض کے غروب ہونے کا اور صبح صادق کے طلوع ہونے کا دیا گیا ہے، اس وقت آفاب اٹھارہ در جزیر افق ہوتا ہے۔ جس کا حاصل بیہ واکہ برصغیر کے تمام علاءِ محققین اٹھارہ در جزیر افق ہوتا ہے۔ جس کا حاصل بیہ واکہ برصغیر کے تمام علاءِ محققین اٹھارہ در جزیر افق کے حساب سے بنائے گئے نقشوں کے مطابق عمل کرتے رہے ہیں۔ الہذا حسانی افق کے حساب سے بنائے گئے نقشوں کے مطابق عمل کرتے رہے ہیں۔ الہذا حسانی اعتبار سے اس کو اصول کے درجے میں تسلیم کیا جاسکتا ہے (دور الفقہ ، جلدا موفی ۲۲)

نوادرالفقہ کی مکمل عبارت آ گے' صبح صادق کے متعلق چند اکابر کے ایک اختلاف کی حقیقت' کے ذیل میں آرہی ہے۔

(اورآ گے ضیمہ میں آتا ہے کہ دنیا بھر کے اسلامی ممالک میں قدیم ادوار کی جنتریوں میں 18 درجہ زیرِ افق سے کم پرضج صادق کوئیس مانا گیا)

(47)....جناب پروفیسرعبداللطیف صاحب کاحواله

جناب پروفیسرعبداللطیف بن عبدالعزیز صاحب مرحوم تحریفر ماتے ہیں:

برِصغیر پاکتان اور ہندوستان میں جینے بھی اوقات نماز کے نقشے اور جنتر یال موجود بیں، ان سب میں ایک چیز مشترک ہے، اور وہ یہ ہے کہ ان تمام نقشوں میں جو اوقات صبح صادق یا ابتدائے وقت صلاق فجر یا وقت منتہائے سحر درج ہیں، دراصل یہ اوقات اس مخصوص لمحہ کے ہیں، جبکہ سورج طلوع ہونے سے قبل درجات زیرافق ہوتا ہے (تسہیل الفلکیات م١٨٨، ناشر کمتہ فالدوعابد، ناظم آباد، کراچی)

(48)....جناب شبيراحركا كاخيل صاحب كاحواله

جناب سيدشبيرا حمر كا كاخيل صاحب زيدمجد فتحريفر مات بين:

راقم نے تقریباً ایک مہینہ صبح صادق کے مشاہدات کئے، جس میں ہفتہ دس دن کے مشاہدات کئے، جس میں ہفتہ دس دن کے مشاہدات کے بعد بیواضح ہوا کہ 18 در ہے کی تحقیق سیح ہے، اور 15 در ہے کی شخقیق ایک فنی سہو کی بنیاد پر ہےاور چونکہ صبح صادق اور شفق ابیض کا اصول ایک ہی ہوتا ہے، اس لئے اس پر بھی یہی بات منطبق ہوگی (فہم الفلکیات میں ہوتا ہے، اس لئے اس پر بھی یہی بات منطبق ہوگی (فہم الفلکیات میں الت منظبق ہوگی (فہم الفلکیات عمدادرالعلوم کراچی، تاریخ طباعت: جمادی الثانی ۱۲۳،۱۲۲ه

فدکورہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ اسلام کی ابتدائی صدیوں سے لے کرموجودہ دور تک جمہور متقدمین ومتاخرین نے صبح صادق کے اٹھارہ درجہ پر ہونے کا جو تھم بیان کیا اور اس کے مطابق نقشے تیار کیے، وہ اُن کے صبح صادق کی ابتدائی روشیٰ کے متعلق انتہائی طویل ، قیمی مشاہدات، مراصدات و تجربات اورفلکیاتی حسابات پرہنی ہیں۔
بالحضوص اُس دَور میں جبکہ موجودہ مصنوعی روشنیوں کی پیداوار و بہتات نہیں تھی اور فضا بھی گردوغبار اور شینی دھو میں وغیرہ سے آلودہ نہیں تھی، اور موجودہ کثیر ورفیع عمارات کا سلسلہ نہیں تھا، اوراس وقت اپنے مقام پر رہتے ہوئے سے کا ذب وصادق کا مشاہدہ کرنا ہمل تھا۔
اس وقت کے اہل تجربہ اور صوم وصلا ہ کے پابند علمائے موقفین کے مشاہدات پرہنی اوقات اور مزید براں ان کو تولیت عامی اور بلانکیران کا رائج ہوناان کی صحت کی بہت بڑی دلیل ہے۔
اور اس کے برعس آج کے دور میں کم علمی ولا اُبالی پن کے باعث صبح کا ذب وصادق کی تعربیف میں غلط ہنمی کے علاوہ عام مسلمانانِ عالم کی طرف سے صوم وصلا ہ اور عبادت سے خفلت اور موجودہ مصنوعی روشنیوں کی بہتات اور فضا میں گردوغبار ودھو تیں کی آلودگی اور موجودہ عمارات موجودہ مصنوعی روشنیوں کی بہتات اور فضا میں گردوغبار ودھو تیں کی آلودگی اور موجودہ عمارات

لے چنانچدرابطہ عالم اسلامی کی ''المصحمع الفقه الاسلامی" کی رئیتِ ہلال کے مسئلہ پر 19 سے 21 رکتے الاول 1433ھ مطابق 11 سے 13 فرور 2012ء تک مکہ کرمہ میں کا نفرنس منعقد ہوئی ، اس کا نفرنس میں رؤیت ہلال سے متعلق مختلف موضوعات پر عالم اسلام کے اٹل علم اور ماہرین فلکیات سے مقالے کھوائے گئے تھے، اس کا نفرنس میں جوقر ار داد منظور ہوئی ، اس میں بیجی تحریم کیا گیا کہ:

اس دور میں دنیا پرمحیط افقوں میں طرح طرح کے بخارات، گیسز اور دھوئیں وغیرہ نے فضائی آلودگی کو بہت بڑھا دیا ہے، جبکہ شعاعی آلودگی، ہوائی جہازوں کی کثرت اور مصنوعی سیارے جو فضاء میں تیرتے ہوئے روثنی کو منعکس کرتے ہیں مینی روئیت پر اثر انداز ہونے میں اس کے علاوہ ہیں (ملاحظہ ہو: ماہنامہ "البلاغ" کراچی، جمادی الاولی سام ۱۳۳۳ھ، ایریل 2012ء، بعنوان 'روئیتِ ہلال پر رابطہ عالم اسلامی کی عالمی کانفرنس اور اس کے نتائج "مضمون نگار: حضرت مولانا مفتی خرتقی عثانی صاحب دامت بر کا تہم) اور ' البحر الرائق" میں ہے:

يتيقن في الرؤية في الصحارى ما لم يتيقن في الأمصار لما فيها من كشرة الغيار (البحر الرائق، ج٢ ص ٢٨٩، كتاب الصوم، باب بمايثبت شهر رمضان) ترجمه: چاندكي رؤيت كا جنگول مي زياده يقين بوتا ب، بنسبت شهرول مي يقين بوت كي كونكه شهرول مي كردوغباركي كثرت بوتى به (٢٤)

اوراسی وجہ سے گنجان اور شہری آبادی میں موجودا شخاص کومشاہدہ کرنے کے لیے دُور دراز کا سفر کرنا پڑتا ہے، اور اس کے باوجود بھی افتی کے گرد آلود ہونے کے باعث بہت سے حضرات کوابتدائے میں صادق کامشاہدہ مشکل ہوتا ہے۔

گس عبد کے لیما جہ جب بہتھیں سے نظامی میں گئی میں سے انہاں میں گئی میں سے میں میں میں سے میں میں سے میں میں میں ہوتا ہے۔

گویا کہ عوام کے لیے پہلے جو چیز بدیمی تھی،اب وہ نظری بن گئی ہے۔

لہذا اٹھارہ درجہزیر افق کےمطابق صبح صادق ہونے کویقین یا کم از کم ظن کے درجے میں قبول کرنے میں کوئی تر درو تذبذ بنہیں ہونا جاہئے۔

باحوالہ گزر چکا ہے کہ علمائے موثقین کے بیان کردہ اوقات واصول پڑمل کرنا بلاشہ جائز ہے۔ اور جمہور متقد مین ومتاخرین اہل علم اور مسلمان ماہرین فلکیات کے علاوہ تمام تر جدید تحقیقات سے یہ بات پایئر شوت کو پہنچ چکی ہے کہ افق پر دن کی بیابتدائی روشن (first light of day) سورج کے اٹھارہ درجہ زیرِ افق پر ہوتی ہے، اس کو (Astronomical Dawn) کانام دیا گیا ہے۔

چنانچہ پروفیسرعبداللطیف صاحب (صدر شعبہ جغرافیہ گورنمنٹ کالج،ناظم آباد،کراچی) لکھتے ہیں:
انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں بیہ بات واضح طور سے کسمی ہوئی ہے کہ باوجود تمام کوشش
وسعی ومشاہدات کے گیار ہویں صدی عیسوی سے لے کرآج تک کوئی اس بات
میں ردوبدل نہ کرسکا کہ اسی اٹھارہ در جات زیرِ افق کے لحہ سے دن کی ابتدا ہوتی

ہے (صبح صادق و صبح کا ذب، جلید اول ، صفحہ ۲۲ و ۲۲۲ ، و تسهیل الفلکیات ، صفحہ ۲۳۲)

مطلب بیہ ہے کہ اٹھارہ درجہ پر پیدا ہونے والی بیروشی نہار کا مبدء ہوتی ہے۔ اور جدید ماہرینِ فلکیات نے صبح کا ذب کو جو کہ منتظیل ذنبِ سرحان نما ہوتی ہے، اس سے الگ کرکے بیان کیا ہے، جو کہ بروجی روشنی (زوڈیکل لائٹ) کہلاتی ہے، اور اس پر بحث سوال نمبر 2 کے جواب میں گزر چکی ہے۔ لے

جب اٹھارہ در جے زیرِ افق سے دن کی ابتداء ہوتی ہے، تو یہ نہار کا مبدء اور طلوع مشس کا مقدمہ ہوئی، اور صبح صادق کی یہی حقیقت ہے، اور اس کا صبح کا ذب سے کوئی تعلق نہ ہوا، کیونکہ وہ کسی طرح بھی نہار کا مبدء اور طلوع مشس کا مقدمہ نہیں ہوتی، اور وہ صبح صادق سے جدا چیز ہوتی ہے، اور اس کے دھوکہ سے نیچنے کے لئے شریعت نے کا ذب کا نام دے کر اس کے صبح ہونے کی تکذیب وانکار کر دیا ہے اور غیر مسلم ماہر ین فلکیات نے بھی اس کو صبح یا دن کی اس کو جو کی روشنی یا پھر" False dawn یا مدیا ہے۔

False یا False dawn کا مریا ہے۔

پس جب جمہور متقدمین ومتاخرین سے شبح صادق وفجر کا18 درجے پر ہونامعلوم ہو گیا، توبیہ بھی معلوم ہو گیا کہ جدید ماہرین نے18 درجے پر اسی صبح صادق وفجر کی روشنی کا نام اسٹرانومیکل ٹیولائٹ وغیرہ رکھاہے۔

لہذا جمہور کے نزد یک اس روشی کے منع صادق ہونے میں کوئی شک ندر ہا۔

اوراس سے بیہ بھی معلوم ہوگیا کہ ضبح کا ذب یعنی پیاضِ مستطیل ،اسٹرانومیکل ٹیولائٹ کے علاوہ کوئی اورروشنی ہونااس وقت تک علاوہ کوئی اورروشنی ہونااس وقت تک ثابت نہیں کیا جاسکتا، جب تک کہ بروجی روشنی لیمنی زوڈ یکل لائٹ اوراسٹرانومیکل ٹیولائٹ کے علاوہ کسی تیسری روشنی کا بیاضِ مستطیل کذنب السرحان ہونا ثابت نہ کیا جائے۔اورفنی کے علاوہ کسی تیسری روشنی کا بیاضِ مستطیل کذنب السرحان ہونا ثابت نہ کیا جائے۔اورفنی کا ظل سے اس کا ثابت کیا جاناممکن نہیں ،اس سے بروجی روشنی کا کا ذب ہونا بھی متعین ہوگیا۔ (مزید حوالہ جات وازالہ شہات کے لیملا خلہ ہو 'اشکالیات فلکیة و فقھیة حول تحدید مواقیت الصلاة ''

ا مھارہ درجے برمبی کا ذب کے متعلق بعض عبارات اوران کی توجیہ گزشتہ تفصیل کے برعس بعض حضرات 18 درجے برمبی کا ذب اور 15 درجے برمبی صادق ے قائل ہیں، لیکن ہمیں اسلام کے ابتدائی ایک ہزار سالوں کے عرصہ میں کسی ماہر فن محقق عالم سے 18 در جے پر کا ذب اور 15 در جے پر صادق کا قول نہیں مل سکا۔
البتہ بعد کے حضرات کی چند عبارات میں اس کا ذکر ہے، جن کا ذیل میں ذکر کیا جاتا ہے۔
(1) امام الدین بن لطف اللہ بن احمد لا ہوری (الحتوفی 1145ھ، یا 1103ھ) فرماتے ہیں:

اذقد علم بالتجربة ان انحطاط الشمس اول الصبح الكاذب وآخر الشفق ثمانية عشر درجة من دائرة ارتفاع الشمس المارة بمركزها ففي عرض محل اى ثمانية واربعون درجة وثلثون دقيقة يتصل الشفق بالصبح الكاذب اذا كانت الشمس في المنقلب الصيفي وهذا اول عرض يتفق فيه ذالك اذ غاية انحطاطها عنه لايزيد على ثمانية عشر درجة واطلب مزيد تحقيقها من شرحي قوت الاوقات لرسالة اوقات الصلاة التي صنفها الامام العلامة المشتهر في الارضى لاسيما في الرياضي ابي واستاذي لطف الله المهندس غفر الله وعفا عنهما (التصريح في شرح التشريح ص ٢٨ قبيل خاتمة ادرذيل الفصل الخامس في الصبح والشفق ، مطبوعة: مجتبائي، دهلي)

18 درجے پرضج صادق کے قائلین کا ندکورہ عبارت کے بارے میں کہنا ہے ہے کہاس سے پہلے جو جمہور متفذ مین ماہرین فلکیات کے متون کی عبارات ذکر کی گئیں، ان میں مطلق صبح یا فجر کا لفظ ہے، کا ذب کا لفظ نہیں۔ لے

اور یہ پہلے ذکر کیا جاچکا کہ مطلق صبح وفجر سے روایتا ودرایتا صادق مراد ہوا کرتا ہے، جبکہ متقد مین کی بہت سی عبارات میں صبح صادق وفجر صادق اور شفقِ احروابیض کی بھی تصریح ہے،

لے چنانچ تشریح الافلاک میں ہے:

الظاهر ان يقول اول الصبح بدون الكاذب كما في عبارة القوم (صفحه ٥٠١)

جبيها كەگزرچكا_

اور بے شار حضرات نے خاص نماز ول کے اوقات سے متعلق اپنے رسائل میں عشاء اور فنجر کے وقت کے ذیل میں میتفصیل بیان کی ہے۔

اورجمہور نقبہاء وا کا بربھی اٹھارہ درجہ زیرِ افق پرضج صادق کے قائل وعامل اور ساتھ ہی کا ذب کے وقت کے مختلف ہوتے رہنے کے قائل رہے ہیں۔

لہذا تصریح میں کا ذب کے لفظ کو متقد مین وسابقین ماہرین فلکیات کے خلاف قرار دیا جائے گا، اور یا تواس کو مستقل قول قرار دیا جائے گا، جو کہ جمہور کے خلاف ہے اور مرجوح ہے، اور یا پھر کوئی اور تاویل کی جائے گی، مثلاً ریہ کہ کتابت وغیرہ کی غلطی سے کا ذب کا اضافہ ہو گیا ہو، جس کی بعد میں بعض حضرات نے انتاع کی ہو۔

(2) تصريح كحاشيه مين الوالفضل محمد حفيظ الله لكصفي بين:

قوله: اذ قد اه ،اى قد عرف بالتجربة اى بآلات الرصدية الصالحة لمعرفة انحطاط الكوكب ان انحطاط الشمس من الافق عند اول طلوع الصبح وهو البياض المستطير ل المسمى بالكاذب وآخر غروب الشمس وهو البياض المستدق المستطيل (الى قوله) يكون ثمانية عشر جزء ا من دائرة الارتفاع المارة بمركزها (ايضاً صفحة بالا)

18 درجے پرضیج صادق کے قائلین کا فدکورہ عبارت کے بارے میں کہنا ہیہ کہاس حاشیہ میں کیونکہ تصریح کے متن کی پیروی کی گئی ہے۔

لہذا جو کچھ تصریح کی اصل عبارت کے متعلق او پرعرض کیا گیا، وہ اس کے مذکورہ حاشیہ کے لئے ہورہ حاشیہ کے لئے بھی کافی ہے، اور یا بیا ایک لئے بھی کافی ہے، اور یا بیا ایک

لے کتاب میں اصل عبارت مسطیر ہی ہے، کیکن ظاہر ہے کہ کاذب کی بیاض مستطیل ہوتی ہے، لہذا سیح عبارت مستطیل ہونی جا ہونی جا ہے ۔ واللہ اعلم محمد رضوان۔ مستقل قول ہے، جوجمہور کے خلاف اور دلاکل کی روسے مرجوح ہے۔
(3) شرح چشمینی کے حاشیہ میں مولانا محم عبد الحلیم صاحب رحمہ اللہ تحریر فرماتے ہیں:
قول که: شمانیة عشر جزء ا ، هذا هو المشهور ووقع فی بعض کتب
ابی ریحان انه سبعة عشر جزء ا وقیل انه تسعة عشر جزء ا ، وهذا

في ابتداء الصبح الكاذب، وامافي ابتداء الصبح الصادق فقد قيل ان انحطاط الشمس حينئذ خمسة عشر جزء ارحاشية شرح چغميني، الباب

الثالث من المقالة الثانية في أشياء منفردة، صفحة ٢٢١، مكتبة امدادية، ملتان، پاكستان)

اس سلسلہ میں 18 درجے پرضج صادق کے قائلین کا کہنا ہے کہ آولاً تو اٹھارہ درجہ پرمشہور مبح صادق کا ہونا ہے اور اس طرح 19 درجے کا قول بھی مبح صادق سے متعلق ہے (جیسا کہ تفصیلاً وصراحناً پہلے گزر چکاہے) لہذا اٹھارہ درجہ برضج کا ذب کا مشہور فرمانا درست نہیں۔

۔۔ دوسرے ابوریحان البیرونی کےنز دیک فلکی قانون اور حساب کی روسے صبح صادق کا اٹھارہ درجہ پر ہونا ران^ح ہے، البتہ انہوں نے ایک قول ستر ہ درجہ کا بھی نقل کیا ہے، جس کی تفصیل پہلے گزری،لہذاالبیرونی کی طرف رینسب بھی درست نہیں۔

تیسرے آخر میں صبح صادق کی ابتداء کا پندرہ درجہ پر ہونے کا جوقول نقل کیا گیا ہے، وہ لفظ^{رد} قبل' کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے، جواس کے ضعیف ہونے پر دلالت کرتاہے، اور صبح صادق جیسی اہم چیز کا اس طرح کے تمریضی تصعفی صیغوں پر مدار نہیں رکھا جاسکتا، اور سب سے برٹھ کر یہ ہے کہ خود شرح پخمینی کی عبارت سے اٹھارہ درجہ پر صبح صادق کا ہونا ثابت ہے، جس پر کلام پہلے گزر چکا، لہذا حاشیہ شرح پخمینی کی مندرجہ بالاعبارت سے اٹھارہ درجہ پر صحفی صادق ہونے کا استدلال مخدوش ہے۔

(4) مالابدمند کے فاری حاشیہ میں محر عبد الرحلٰ بن حاجی محدروشن صاحب لکھتے ہیں: بدانکه صبح دو باشد یك كاذب كه هنگام انحطاط بر هیلی ده درجه از درجات دائره ارتفاع مائرة مرکزشهس (الی قوله) ودوم صبح صادق وآن روشنی درافق شرقے باشد هنگام انحطاط آفتاب پانلیده درجه قاله البرجندی (عاشیمالابمنه، کتابالصلاة، ۲۹، مطبوع، شخیرکت کل این در تاجران کتب، بازار شمیری، لا بور)

اس عبارت کے متعلق 18 در ہے زیرِ افق پرضج صادق کے قائلین کا کہنا ہے کہ متقد مین کے دیگر متون کی اصل عبارات میں کا ذب کا لفظ نہیں ہے، اور ان عبارات سے اٹھارہ درجہ پرضج صادق ہونا بصراحت معلوم ہوتا ہے، جس پر پہلے بحث گزر چکی ، اور متعدد فقہائے کرام اور امت کے تعامل سے بھی صبح صادق ہی کی تائید ہوتی ہے۔

اورعلامہ برجندی کی طرف پندرہ درجہ پرضج صادق ہونے کے قول کی نسبت کی تصدیق کرنا بھی محلِ نظرہے، کیونکہ شرح چنمینی پرعلامہ برجندی کے حاشیہ میں یہ بات دستیاب نہیں ہے، اور برسبیلِ تسلیم بھی بیقول بوجوہ مرجوح ہے،اوراس کی تر دیدیا تاویل کی ضرورت ہے۔ ل وَلِلنَّاسِ فِیْمَا یَعْشِقُونَ مَذَاهِبُ

کیونکہ یہ بات اپنے مقامات پر متعدد مرتبہ گزر چکی ہے کہ بیاض مستطیل خواہ وہ صبح سے متعلق ہو یا شام سے وہ کسی بھی طرف سے نہار کا مبدا ومنتہا نہیں، بلکہ اس کے ظہور وغیوب سے کسی نماز کے مبدء ومنتمل سمیت نثر بعث کا کوئی بھی حکم وابستہ نہیں، اور اس کے ظہور وغیوب کاعمل اور وقت مختلف از منہ وامکنہ میں مختلف ہوتار ہتا ہے۔

لہذا بیاضِ منتطیل وصبح کا ذب کوکسی خاص درجہ زیرِ افق پرعقلی ،فنی اور فقہی لحاظ سے علی الاطلاق وعلی العموم تنعین نہیں کیا جاسکتا۔ ۲

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح يرملاحظ فرما كين ﴾

لے اور کیونکہ اس مسلمہ کا تعلق فقہ سے زیادہ ایک مستقل فن سے ہے، لہٰذا اس کی تر دیدو تاویل کی وجہ سے کسی کی فقہی وعلمی حیثیت بلکۂ علی وقعت بھی متا ترنہیں ہوتی۔

ع اور علامہ تشمیری رحمہ اللہ نے بعض علمائے ریاضی کے اس قول کوذکر کرکے کہ فجرِ کا ذب 18 درج پر اور صادق15 درج پر ہوتی ہے،علامہائنِ حجر رحمہ اللہ سے اس طرح روفر مایا ہے کہ:

البتہ صبح صادق الیں چیز ہے کہ وہ ہمیشہ اور بلادِ معتدلہ میں ہرمقام پر ظاہر ہوتی ہے، اوراس
میں جہور فقہاء و ماہرین فلکیات کا کوئی معتد بہ اختلاف بھی نہیں، اور طلوع صبح صادق نہا له شرعی و نما نے فجر کے وقت کا مبدء بھی ہے، اور نہا رِعر فی کا مقدمہ بھی، اس لئے دوسری نمازوں کے اوقات کی طرح اس کے درجہ کوسورج کے ساتھ متعین و وابستہ کرناممکن ہے۔
پھراگر بیاضِ مستطیل وضح کا ذب کا درجہ متعین کر بھی دیا جائے تب بھی شرعی ضرورت پوری نہیں ہوتی، کیونکہ مینہ تو کسی نماز روزے کا مبدء ہے اور نہ ہی منتہا۔
لہذا اس کا تقاضا میہ ہے کہ 18 درجے زیرِ افتی پر بیاضِ مستطیل وضح کا ذب کے بجائے صبح صادق کے درجہ کو متعین قرار دیا جائے۔
صادق کے درجہ کو متعین قرار دیا جائے۔

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

ورد عليهم ابن حجر المكى الشافعي في تحفة المحتاج بأن الصبح قد يتقدم وقد يتأخر وكذلك قبال الفقهاء ، وذكر الشيخ في تفسيره روح المعاني قطعة تحفة المحتاج ، أقول :إن قول ابن حجر صادق (العرف الشذى ، ج ا ص ١٤ ا ، ابواب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي -صلى الله عليه وسلم -)

علامہ کشمیری رحمہ اللہ نے علامہ ابنِ حجر بیتی رحمہ اللہ کے اس قول کوصا دق قر اردیا ہے، جس میں صبح کے بھی مقدم اور بھی مؤخر ہونے کا ذکر ہے، اور یہی دیگر فقهاء کا قول ہونا ہتلایا ہے۔

اور حضرت بنوری رحمه الله نے حضرت علام کشمیری رحمه الله کے بیافاظ قل فرمائے ہیں:

والحق ماقاله ابن حجر (معارف السنن ج٢ص٢٥، تحقيق الصبح الصادق والكاذب، ابواب الصلاة)

اورہم پہلے تفصیل کے ساتھ ذکر کر آئے ہیں کہ علامہ این جررحمہ اللہ نے بیٹھ منے کا ذب کے بارے میں بیان فرمایا ہے،،نہ کرصا دق کے بارے میں،اورخودعلامہ تشمیری رحمہ اللہ نے مزید صراحت کے ساتھ منے کا ذب ہی کے بارے میں دوسرے مقام برفرمایا ہے:

واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح الفقهاء واحداً بعد واحد بل ربما لايكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ٩٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر) السندى للكشميرى، ج اص ٩٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر) اس سے معلوم بواكدو صح كاذب بى ہے، جس كاكوئي وقت مقرر نہيں، اور بحض اوقات بي نظر بى نہيں آتى، برخلاف صح صادق كرا خوذ از در كشف الفطاء عن وقت الفج والعشاء، مطبوعة اوارة غفران، راولين شرى)

افسوس کہ مجمع صادق وفجرِ حقیق جو کہ نہارِ شرعی میں داخل ہے، اس کی تحقیق کرتے وقت بعض حضرات مجمع کاذب جو کہ حقیقت میں مجمع نہیں، اس کی بحثوں میں اُلجھ کراصل موضوع سے ہے جاتے ہیں۔

اور ہماری گزشتہ تفصیلی معروضات کو بنظر غائر ملاحظہ کرنے کے بعد 18 درجہ زیرِ افق پر آج کے دور میں بعض اوقات صبح صادق کی روشنی کے مشاہدہ نہ کئے جانے یا اس کے بجائے کاذب کے مشاہدہ کئے جانے کے شبہات کے جوابات بھی واضح ہو چکے ہیں۔ لے

خلاصه

بہرحال مذکورہ دلائل وشواہد کے پیشِ نظر جمہور کے مطابق ہمارے نزدیک رائج میہ کہ کہ گئے صادق کا طلوع (یعنی نمازِ فجر اور روزے کے آغاز کا وقت) اور شفقِ ابیض کا غروب (لیعنی وقتِ مغربِ حِنْی کی انتہاء وعشائے حنٰی کے وقت کا آغاز) سورج کے اٹھارہ درجہ زیرِ افق پر

لی جناب فاضل احمدرضا خان صاحب بر بلوی اپندساله در و القبح عن درک و قت الصبح " پیس کست بین اطلاع و غروب شفق کوتو اکسار سے بھی علاقہ نہ تھا کہ اُس وقت آفاب پیش نگاہ ہوتا ہی نہیں کہ بھری شعاعوں کا اکسار لیا جائے و ہاں سرے سے عقل کواس ادراک کی راہ نہی کہ آفاب افق سے کتا نیچا ہوگا کہ مجمع طلوع کرے گی یا کتنا نیچا جائے کہ شغق ڈوب جائے گی تو پھر رقبت ہی کی احتیاج پڑی اور صد ہاسال کے حکر رمشاہدہ نے خابت کیا کہ آفاب ان دونوں وقت تقریبا اٹھارہ درجے نیچے ہوتا ہے، بید و عظم ہے جوا کشرہ بیا تھارہ برخی را ہو بہ بالی بیتیں اڑا کئے ، مجمع کا ذب کے وقت انحطاط شس میں مختلف ہوئے ، کسی کی اور مجمع درجہ بہا کہ بیت ہیں اڑا کئے ، مجمع کا ذب کے وقت انحطاط شس میں مختلف ہوئے ، کسی کی اور مجمع کی دونوں ہوتا ہے مجاب کی کہ اور مجمع کی ہیں بلفظ قد قبل نقل کیا اور مقر ررکھا ، اور ای نے علام خلیل کا ملی کو دھو کا دیا کہ دونوں ہو جوں میں صرف تین درجہ کا فاصلہ بتایا جے درمایا ہی نہیں ، اس نے تو صح کی صور تیں تعلیم فرمائی ہیں کہ رح کا ذب شرع کا خب شرع کا خب ہونا کے درم کی کوراہ نہیں صرف مدار درج ہا تھا کہ مقدار انحطاط جاننے کی طرف کی پر ہان عقی کوراہ نہیں صرف مدار درج ہا تو کہ کہ اور سے جو اور کا تفاوت ہونا اور صادق کے وقت کا درج ہا تعطاط ہونا اور صادق کے وقت کا درج کا تفاوت ہونا سب محض باطل ہے بلکہ ۱۸ درجہ درج ہا تحطاط ہونا اور صادق و کا ذب میں صرف تین درج کا تفاوت ہونا سب محض باطل ہے بلکہ ۱۸ درجہ در جانحطاط ہونا اور صادق و کا ذب میں صرف تین درج کا تفاوت ہونا سب محض باطل ہے بلکہ ۱۸ درجہ درج انحطاط ہونا اور صادق و کا ذب میں صرف تین درج کا تفاوت ہونا سب محض باطل ہے بلکہ ۱۸ درجہ درت کی ایکلہ انکار کی کی بھر بات محل ہا کہ درج کے دونت کا کا تعلق کی میں سب کون باطل ہے بلکہ ۱۸ درجہ دونے کی کو خوب کی دونوں کی کوراہ نہیں کوراہ نہیں مون کے دونت کا کوراہ کیل کے دونت کا کہ کوراہ نہیں کے دونت کا درج کے دونت کا کہ کی کوراہ نہیں کوراہ نہیں کوراہ نہیں کوراہ نہیں کے دونت کا کہ کی کوراہ نہیں کوراہ نہیں کوراہ نہیں کی کوراہ نہیں کوراہ نہیں کیا کہ کے دونت کا کہ کوراہ نہیں کوراہ نہیں کی کوراہ نہیں کی کوراہ نہیں کوراہ نہیں کوراہ نہیں کے دونت کا کی کوراہ نہیں کی کوراہ نہیں کوراہ نہیں کوراہ نہر کوراہ نہیں کی

ہوتاہے۔

اوراس کے مقابلے میں دوسرے اقوال مرجوح ہیں، بالخصوص صبح کا ذب کوکسی خاص درجہ پر متعین کرنے کا قول شرعی وفنی لحاظ سے درست معلوم نہیں ہوتا۔

اور ہمارے ملک میں پروفیسر جناب عبدالطیف اور آنجینئر سیر شہیراحمد کا کاخیل صاحبان کے مرتب کردہ نقثوں میں 18 درجہ زیر افق پر فجر وعشائے حنی کے آغاز کے اوقات درج کئے ہیں، جو کہ درست ومعتبر اور جمہور متقد مین ومتاخرین کی تحقیقات ونصر بیحات کے مطابق ہیں، اور پرانا نقشہ جورائج رہا ہے، اور اب بھی بکثرت رائج ہے، جس پرفتچوری مسجد دہلی کی صورت بنی ہوتی ہے، وہ بھی اٹھارہ درجے کے ہی موافق ہے، اگر چہ اس میں کمپیوٹر ائز ڈوور سے پہلے مرتب ہونے کے باعث کمپیوٹر ائز ڈنقشوں سے چند منٹ کا تفاوت ہو۔

ان نقشوں میں بعض اوقات باہم جو چند منٹوں کا فرق ہوتا ہے، وہ مختلف علاقوں یا احتیاط کے شامل کرنے نہ کرنے کے باعث ہوجاتا ہے، جسے درجہ کا اختلاف سمجھ لینا درست نہیں۔

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ.

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

انحطاط پرض صادق ہوجاتی ہے اوراس کے بہت در جے پہلے شخ کا ذب، فقیر نے پچشم خود مشاہرہ کیا کہ عاسبات علم ہمیا ت سے آفابہ ہوز ۳۳ در جا فق سے نیچا تھا اورش کا ذب خوب روش تھی ، شخ صادق کے سالہا سال سے فقیر کا ذاتی تج بہ ہے کہ اس کی ابتداء کے وقت ہمیشہ ہرموسم میں آفاب ۱۹ ہی درجہ زیراً فق پالے ، اورض کا ذب کے لیے جس سے کوئی تکم شرع متعلق نہ تھا اب تک اہتمام کا موقع نہ ملا ، ہاں اتنا اپنے مشاہدہ سے یقیناً معلوم ہُوا کہ اس میں اورض صادق میں ۱۵ درجے سے بھی زائد فاصلہ ہے نہ کہ ۳ درجہ (درء الشح عن درک وقت السح صفحہ کتا ۱۰ ، تاریخ اشاعت ۱۳۲۱ھ، گلز ارعالم پرلیں، لا ہور، ناشر: نوری کتب خانہ بازار، دا تا گئیج بخش ، لا ہور)

(7)

صبح صادق کے متعلق چندا کابر کے ایک اختلاف کی حقیقت

حضرت مولا نامفتی محمر شفع صاحب وحضرت مولا نامحمد پوسف بنوری صاحب رحمهما الله و دیگر چند اکابر حضرات کو ایک مرتبہ صبح صادق سے متعلق رائج قدیمی جنتر پول کے متعلق (جو چند اکابر حضرات کو ایک مرتبہ صبح صادق درج کے مطابق تھیں) پچھ ترڈ دو تذبذب پیدا ہو گیا تھا، مگر بعد میں تحقیق و تفتیش کی شکیل کے بعد ان حضرات کا بیترڈ دو تذبذب ختم ہو گیا تھا، کیکن حضرت مولا نامفتی رشید احمد صاحب لدھیا نوی رحمہ اللہ کی تحقیق بیر ہی کہ صبح صادق اور عشاء حنی کا وقت پندرہ درجہ زیر افتی اور غروب شفق امر کا وقت بارہ درجے زیر افتی ہوتا ہے۔

اس قضیہ کی پوری حقیقت معلوم نہ ہونے سے بعض حضرات مختلف شبہات میں مبتلا ہوجاتے ہیں،اس لیےاس تروُّ داورر جوع کی حقیقت پرخودان حضراتِ اکابر کی تحریرات سے قدر بے روشنی ڈالی جاتی ہے۔

(1)حفرت مفتى اعظم مفتى محمد شفيع صاحب رحمه الله تحرير فرماتي بين:

۱۳۲۸ اهجری اور ۱۹۲۸ عیسوی میں جب احقر پاکستان کراچی میں آکر مقیم ہوا، تو یہاں کی عام مساجد وغیرہ میں اوقات کی ایک جنتری طبع کردہ حضرت حاجی وجیہ الدین صاحب مہاجر مدنی رحمۃ الله علیہ آویزاں دیکھی، اور بہت سے قابلِ اعتاد حضرات سے معلوم ہوا کہ اُنہوں نے اس جنتری کے طلوع وغروب کو مختلف مقامات پر مختلف زمانوں میں جانچا ہے اور شیح پایا ہے، خود بھی جب بھی جا شیخے کا موقعہ ملا تو اس کے طلوع وغروب کو شیح پایا، اس لیے دوسرے اوقات کے معاملہ میں بھی اس پر اعتاد کیا گیا۔ اب سے چندسال پہلے اسے احباب میں سے بعض میں بھی اس پر اعتاد کیا گیا۔ اب سے چندسال پہلے اسے احباب میں سے بعض

المل علم نے پھڑی تحقیق کر کے بیقر اردیا کہ اس جنتری میں جو وقت صح صادق کا دیا گیا ہے، در حقیقت وہ صح کا ذب کا ہے، اور اس پر جدید وقد یم کے پھھالم فن کے اقوال بھی پیش کیے۔ چونکہ بیا حقال غالب تھا کہ نے اہل فن نے صح کا ذب اور صادق میں فرق نہ کر کے کا ذب ہی کوضی کہد دیا ہو، اس لیے جھے بھی صبح صادق کے معاملہ میں ترق دہوگیا، اسی بناء پر ہر رمضان میں نقشہ اوقات کے ساتھ بینوٹ شاکع کرنا شروع کیا کہ سری کا کھانا تو قدیم جنتری کے وقت پرختم کر دیا جائے، مگرضیح کی نماز اس کے بعد پندرہ ہیں منٹ انظار کے بعد پڑھی جائے۔ سال روال میں بعض اہل فن حضرات کے ساتھ بحث و تحیص اور جدید فلکیات کی بعض کر ابوں کی مراجعت سے بیات ثابت ہوگئی کہ جدید ماہر۔ بن فلکیات نے خود صبح کا ذب کوالگ کر کے بیان کیا ہے، اور وہ در حقیقت رات کا حصہ ہے، اس کے بعد جوشی صادق ہوتی ہے، اس کو انہوں نے صبح کہا ہے، اس نی تحقیق اور بحث سے میرا جوشی صادق ہوتی ہے، اس کو انہوں نے صبح کہا ہے، اس نی تحقیق اور بحث سے میرا ترو در فع ہوگیا۔ ل

اور میں قدیم جنتری کے اوقات کو حسانی اعتبار سے سیح سمجھتا ہوں ، البتہ بید حسابات خود یقینی نہیں ہوتے ، نماز روزہ ہر معاملہ میں احتیاط ہی کا پہلوا ختیار کرنا چاہیے۔ واللہ سبحانے، وتعالی اعلم۔ بندہ محمد شفیع عفا اللہ عنہ۔ ۲۲ ذی الحبہ ۱۳۹۳ ھ

(نوادرُ الفقه ، جلدًا مِسْخِه ٩٦ ، ٩٤ ، كذا في احسن الفتاوي ج ٢ ص ١٩١)

فائدہ:حضرت مفتی محمر شفیع صاحب رحمہ اللہ کی مذکورہ تحریر سے معلوم ہوا کہ حضرت حاجی وجیہ

لے مطلب میہ ہے کہ جدید ماہر مین فلکیات نے ضبح کا ذب لیعنی بیاضِ مستطیل کوشیح صادق سے الگ کر کے بیان کیا ہے، جو کہ برو بی روثنی (زوڈیکل لائٹ) ہے، اور وہ صادق سے قبل در حقیقت رات کا حصہ ہے، اوراس کے بعد جو مستقل طور پرشنج صادق ہوتی ہے، اس کو انہوں نے شبح کہا ہے جو کہ 18 ڈگری پرفلکی فلق (اسٹر انومیکل ٹیولائٹ) ہے، اس سے حضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ کا تر دور فع ہوگیا، اور جدید ماہر مین فلکیات کی اس بحث کو آپ نے قبول اور اس سے اتفاق فرما ہا۔

البذااب بعض حضرات کا بہ کہنا کہ جدیداہل فلکیات نے کا ذب کومبح کہددیا، بیددرست نہیں مجمد رضوان۔

الدین صاحب مہاجرمدنی کی طبع کردہ جنتری کے طلوع وغروب کو بہت سے قابلِ اعتادلوگوں نے مختلف مقامات اور زمانوں میں جانچا ہے، اورخود مفتی صاحب رحمہ اللہ نے بھی جانچ کر صبحے پایا۔

اس لیے دوسرے اوقات کے بارے میں اسی پراعمّا دکیا جاتار ہا۔

اور درمیان میں بعض اہلِ علم حضرات کی طرف سے جدید وقد یم اہلِ فن کے پچھا توال پیش کر کے ان اہلِ علم کی اپنی نئی حقیق کی روشی میں یہ باور کرایا گیا کہ اس قدیم جنتری میں جوشیح صادق کا وقت دیا گیا ہے وہ درحقیقت صبح کا ذب کا وقت ہے، جس کے بعداس احمال کی بنیا د پر کہ ممکن ہے کہ نئے اہلِ فن نے صبح کا ذب وصادق میں فرق نہ کیا ہواور کا ذب ہی کوشیح صادق کہدیا ہو، حضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ کوشیح صادق کے معاطے میں ترد وہوگیا اور اس دوران احتیاطاً سحری کا کھانا قدیم جنتری کے مطابق بند کرنے اور فجرکی نماز پندرہ ہیں منٹ کے بعد رہ صفح واختیا رفر مایا۔

لیکن جب حضرت رحمہ اللہ نے بعض اہلِ فن حضرات کے ساتھ بحث و تیجے ص اور جدید فلکیات کی بعض کتا ہوں کی طرف مراجعت فرمائی تو اس تھیت و تیجے میں آپ کا وہ ترڈ در فع ہوگیا ، اور محقق و طے ہوگیا کہ جدید ماہرین فلکیات نے خود میں کا ذب کو میں مصادق سے الگ کر کے بیان کیا ہے ، اور وہ میں صادق سے بل در حقیقت رات کا حصہ ہے ، اور اس کے بعد جو صادق ہوتی ہے ، اس کو انہوں نے میں کہا ہے۔

اور قدیم جنتری کےاوقات کو (جو کہا ٹھارہ درجے کے مطابق تھی) حسابی اعتبار سے تیجے قرار د ا

اس سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ نے درمیان میں جوطر زِعمل اختیار فرمایا تھا، وہ احتیاطی درجے میں تھا، اور آپ کاحتی فیصلہ قندیم جنتری کے مطابق ہی تھا۔ (2)حضرت مولا ناسیدمجمہ یوسف بنوری صاحب رحمہ اللہ تحریر فرماتے ہیں: کچھ عرصہ سے کراچی اور چنداور شہروں میں نماز فجر اور سحری کے اوقات کے مختلف نقش سامنے آئے ،جن کی وجہ سے عوام خاصے پریشانی میں مبتلا ہو گئے کہ س برعمل كرين اوركس كوضح سمجهين، اس وقت چونكه يوري شحقيق كاموقعه ندل سكاتها، اس لیے احتیاطاً یہی فتویٰ دیا گیا کہ نماز کے لیے ان نقثوں پڑمل کیا جائے کہ جن میں صبح صادق کا وقت بعدتک ہے، اور انتہائے سحری کا وقت ان سے لیا جائے جن میں وقت پہلے ختم ہوتا ہے۔لیکن بعد میں بعض مخلصین کی کوشش سے جومعلومات حاصل ہوئیں،ان سے بیہ بات یا پیر تحقیق کو پہونچی کے تمام نقشوں میں وہی سابق کراچی کا نقشہ جس کومرحوم حضرت حاجی وجیہ الدین صاحب خان بہادر نے مرتب کروایا تھااور چھایا تھا، وہ بالکل صحیح ہے۔ ہاں جس کا جی چاہے نماز دیر سے یڑھے تا کہاس کوبھی یقین ہوجائے کہ وقت ہوگیا ہے اور اچھاہے۔ دین کی بات میں ضد کی حاجت نہیں۔جو بات صحیح ہو،اس کو ماننااور غلط بات سے رجوع کرنا یہ عین دین کی بات ہے۔اللّٰہ تعالیٰ سب کوضیح سمجھاور ضیح عمل کی تو فیق عطافر مائے۔ محر بوسف بنوري صاحب ٢ رمضان المبارك

(نواد رُالفقه ، جلد ۲ ، صفحه ۹۸ ، كذا في احسن الفتادي ج ٢ص ١٩٢٠١٩)

فائدہ: حضرت علامہ یوسف بنوری رحمہ اللہ کی نہ کورہ تحریرا ورفتوے سے بھی معلوم ہوا کہ ابتداء میں پوری تحقیق کا موقعہ نہ ملنے کی وجہ سے قدیم نقثوں سے پچھے بعد (یعنی پندرہ درجہ زیر اُفق کے مطابق) نماز پڑھنے کا فتو کی احتیاطاً دیا گیا تھا، لیکن بعد کی مکمل اور نتیجہ خیر تحقیق قدیم نقثوں کے مطابق ہی (جو کہ اٹھارہ رجہ زیر اُفق کے مطابق ہیں) طے پائی تھی، بہر حال حضرت بنوری رحمہ اللہ کی کامل اور حتی تحقیق کے مطابق مجمح صادق اٹھارہ درجہ کے مطابق ہی

لے اس سے معارف اسنن کی ایک عبارت کا جواب بھی معلوم ہو گیا، جبکہ کا ذب کا وقت متعین نہ ہونے کی حضرت رحمہ اللہ سے صراحت پہلے گز رچکی ہے۔

ر3).....حضرت مولا نامفتی محمدر فیع عثانی صاحب زیدمجدهٔ ایک تفصیلی سوال کے جواب میں فرماتے ہیں:

ہندو پاکستان اور بنگلہ دلیش میں تقسیم ھندسے بہت پہلے سے لے کراب تک جن نقتوں پڑمل چلا آر ہاہے بخقیق کرنے پرمعلوم ہوا کہ وہ اٹھارہ درجے زیرِ اُفق کےمطابق ہیں۔

ہارے استاد محترم حضرت مولانا مفتی رشیدا حمد صاحب دامت برکاتهم کی تحقیق ہے ہے کہ صح صادق کے وقت آفقاب پندرہ درجہ زیر اُفق ہوتا ہے، لیکن اس تحقیق کو ہمارے بزرگوں مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب اور شخ الحدیث حضرت مولانا علامہ سید محمد بوسف بنوری صاحب رحمۃ اللہ علیها نے اور جمہور علماءِ برصغیر نے اختیار نہیں کیا، اور پُر انے نقثوں پرعمل کو برقر اردکھا، ان دونوں بزرگوں کی تحریروں کی فوٹو کا پی مسلک کی جارہی ہے، تفصیلی وجہ اس سے معلوم ہوجائے گی۔ لے معلوم ہوجائے گی۔ لے

دارالعلوم کراچی کی طرف سے جونقشہ اوقاتِ نماز اورنقشہ اوقاتِ سحروا فطارشائع ہوتا ہے، وہ بھی انہی پُر انے نقشوں کے مطابق ہے، اور ہماری طرف سے لوگوں کو بیمشورہ دیا جاتا ہے کہ سحری تو وہ ان نقشوں میں دیے گئے وقت پرختم کردیں۔ بے لیکن اذانِ فجر دس بارہ منٹ بعد دیں، اور نماز اس کے بھی کم از کم دس منٹ بعد پڑھیں تا کہ روزے میں بھی احتیاط پڑل ہوسکے اور نمازِ فجر میں بھی (نوادز الفقہ، جلدہ،

صفيه ٩١،٩٠ مضمون بسحري كسلسله مين صحصادق وكاذب كتحقيق)

(4)اورایک سوال کے جواب میں مفتی صاحب مذکور وموصوف تحریر فرماتے ہیں:

لے پیخریرات ماقبل میں گزر چکیں۔

سلے ۔ اور سحری ختم ہونے کاکسی اور طریقہ سے اعلان واطلاع کردیں، تا کہ لوگ صبح صادق ہونے کے بعد دی گئی اذان تک سحری کھانے کاسلسلہ جاری ندر کھیں۔

اس مسئلہ میں ماہرین فلکیات کے درمیان اختلاف ہے، بعض کے نزد یک شفق ا بیض کے غروب کے وقت آفتاب 18 ردر جے زیر افق ہوتاہے، اور بعض کے نزديك ستره درج يراكيك تقسيم منداور قيام پاكستان سے پہلے متحده مندوستان میں جو نقیثے، اوقاتِ صلوٰۃ اور سحروافطار کے رائج تھے، بالا تفاق انہی پر پورے برصغیر میں عمل کیا جار ہاتھا،اور یا کستان بننے کے بعد بھی اب تک انہی پرتمام ا کا بر علاء کاعمل اور فتویٰ جاری ہے۔ اگر چہ بعض متبحر اہلِ علم نے ان نقشوں سے اختلاف کیا،لیکن ہارے بزرگوں مثلاً مفتی اعظم یا کتان حضرت مفتی محمر شفیع صاحب اورحضرت علامه بوسف بنوري صاحب رحمهما الله اوران كي معم عصرتمام اکابرعلاءاس (18درج زیراف کےمطابق نقشہ) یعمل بھی کرتے رہے، اوراسی کے مطابق فتو کا بھی دیتے رہے۔ دارالعلوم کراچی میں بھی ہماراعمل اورفتو کی اسی پر ہے،اور جبان نقثوں کوفلکیات اور ریاضی کے اُصولوں پر جانچا گیا تو بیصورت سامنے آئی کہ ان نقثوں میں جو وفت شفق ابیض کے غروب ہونے کا اور صبح صادق کے طلوع ہونے کا دیا گیا ہے، اس وقت آ فتاب اٹھارہ درجے زیر افق ہوتا ہے۔جس کا حاصل بیہوا کہ برصغیر کے تمام علماءِ محققین اٹھارہ در جے زیر افق کے حساب سے بنائے گئے نقشوں کے مطابق عمل کرتے رہے ہیں۔ لے لہٰذا حسابی اعتبار سے اس کو اصول کے درجے میں تشکیم کیا جا سکتا ہے، کیکن یا د رہے کہ بیراصول ظنی ہے، قطعی نہیں، کیونکہ علماءِ فلکیین کا اُس میں اختلاف موجود ب (نوادرُ الفقه ، جلدا صغيه ٢٢٠،٢١٩، صفمون: ليسمر "برطانية" مين وقت عشاء كامسله)

ملحوظ رہے کہ علامہ شامی رحمہ اللہ نے اوقات صلاۃ کے معاملَہ میں ظن کو کا فی قرار دیا ہے، جس کی تفصیل پیچھے ذکر کی جاچکی ہے۔

ا اور مصر، دشق اور شام میں بھی انہی کے مطابق عمل ہوتار ہا، اور علامہ شامی رحمہ اللہ ودیگر متعدد فقہائے کرام کاعمل بھی اس کے مطابق ہونے کی تصریح ہے، جس کی پچھ تفصیل پہلے گزری، اور پچھ تفصیل آ کے ضمیمہ میں آتی ہے۔

لہذا مذکورہ ظنی اصول رعمل بلاشبہ درست ہوا۔ ل

(5).....حضرت مولا نامفتی محمد تقی عثانی صاحب زیدمجدهٔ ایک فتوے میں تحریر فرماتے ہیں: صبح صادق كےمسئلے يرحضرت والدصاحب رحمه الله اور حضرت مولانا بنوري صاحب قدس سرۂ کے زمانے میں مہینوں شخقیق جاری رہی،جس میں مشاہدات بھی کیے گئے، اور حسانی تحقیق بھی کی گئی،آپ نے (سوال میں) ٹنڈوآ دم کے جس مشاہدے کا ذکر فر مایا ہے، وہ متعدد مشاہدات کا ایک مرحلہ تھا، کوئی حتی مشاہدہ نہیں تھا،اس وقت پہ بات سب پرواضح تھی کہ مطلع گردآ لود ہونے کی بناء پراس مشاہدے کو سی حتی فیصلے کی بنیا ونہیں بنایا جاسکتا۔اس کے بعد بھی متعدد مشاہدات كيه كئي، كتابي تحقيق بهي هوئي، بالآخر حضرت والدصاحب رحمه الله اور حضرت مولانا بنوری صاحب رحمہ اللد دونوں نے حضرت مفتی رشید احمد صاحب مظلم کی تحقیق سے اختلاف اور اس پر عدم اطمینان کا اعلان فرمایا۔اس کے بعد انہی حضرات كيحكم سيخوداحقرني الميكم فصل تحرير حضرت مفتى رشيدا حمرصاحب مظلهم العالی کی خدمت میں بھیجی، جس میں ان بزرگوں کے فیصلے کی وجوہ عرض کی تھیں، حضرت مظلهم کی طرف سے اس تحریر کا کوئی جواب بھی موصول نہیں ہوا، بہر صورت بیہ مسکه مهینوں کی محنت اور تحقیق ومشاہدہ کے بعد کم از کم جماری حد تک واضح ہو گیا۔ افسوس ہے کہاس کے باوجود ہرموقع پر ٹیڈوآ دم کےاس ناتمام مشاہدے کی بنیاد یر بزرگوں کومطعون کرنے کی کوشش کی جاتی ہے، اور ان حضرات کی بعد کی تحريروں،مشاہدات اورزبانی گفتگو کا کوئی حوالنہیں دیاجا تا۔ ٢

ا ور متفذین و متاخرین جمہور مسلمین کے علاوہ اب جبکہ جدیدترین رصدگا ہوں سے بھی بیہ بات جان لی گئی ہے کہ شیح صادق 18 در ہے پر طلوع ہوتی ہے، جس کو اسٹر انومیکل ٹیولائٹ کہا جاتا ہے، تو اس سے اس طنی الحکم اصول میں مزید تقویت وطمانیت پیدا ہوگئی جمر رضوان۔

۲ اس سے معلوم ہوا کہ بعض حضرات کا بعد کی تحریروں اور مشاہدات اور زبانی گفتگو کو نظر انداز کرنا درست نہیں۔

بہرکیف: اگر کسی صاحب کو حضرت مفتی رشید احمد صاحب مظلهم کی تحقیق پر ہی
اعتماد ہے تو بے شک اس پڑمل فرما ئیں ۔ لیکن مذکورہ ہزرگوں کے موقف کو اندھی
تقلید پر بہنی قرار دینا اور اُن وفات یا فتہ ہزرگوں کے بارے میں زبان طعن دراز
کرنا کسی طرح مناسب نہیں ۔ ل
والسلام ۔ احقر محمد تقی عثمانی عفی عنہ۔ ۲۵/۱۱/ ۱۲۷ هے (فتو کی نمبر۲/۲۲)
والسلام ۔ احقر محمد تقی عثمانی تاب الصلاۃ ، جلد اول صفحہ ۲۲۸ (۳۸۸،۲۸۷)

(6)ایک مقام پرحضرت مفتی صاحب موصوف زید مجدهٔ فرماتے ہیں:

حضرت مولا نامفتی محمر شفیع صاحب رحمه الله کوشروع میں اوقات فجر وعشاء کے بارے میں پچھ ترد و موسیا تھا، لیکن آخر میں اُن کا فتو کی بہی تھا کہ قدیم نقشے درست ہیں، چنانچ گر شتہ رمضان میں خود اُنہوں نے جونقشہ شائع کروایا وہ قدیم نقشوں کے مطابق تھا۔ واللہ سجانہ اعلم۔

احقر محر تقی عثانی عفی عند ۱۲/۹/۱۲/۹ (فتو کی نمبر ۲۸/۹۳۳) (فاوی عثانی، کتاب الصلاة ، جلد اول صفیه ۳۹۳)

(7)ا ﷺ الكر فِي فَوَ عِين صَرْت مَقَى صاحب موصوف تَحريفر مات إلى:

قَدُ وَقَعَ تَحْقِيُقُ مَسْئَلَةِ وَقُتِ الصَّبُحِ الصَّادِقِ فِي زَمَنِ وَالِدِى اَلشَّيُخِ

اللهُ مَعَمَّدُ شَفِيعُ وَالْعَلَّامَةِ اَلشَّيْخِ الْبِنَّوْرِى رَحِمَهُمَا اللهُ تَعَالَى،

وَكَانَا فِي أُوَّلِ اللَّمُ وَقَدُ مَا لَا إِلَى رَأْي شَيْخِنَا اللهُ فَتِي رَشِيدُ اَحْمَدُ

حَفِظَهُ اللهُ تَعَالَى وَلٰكِنُ بَعُدَ الْمُشَاهَدَاتِ الْمُتَوِالِيَّةِ وَمُرَاجَعَةٍ كُتُبِ

الْفِقُهِ وَالْحِسَابِ عَدَلًا عَنُ رَأْيِهِ. اَلْمُشَاهَدَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا شَيْخُنَا

الْفِقُهِ وَالْحِسَابِ عَدَلًا عَنُ رَأْيِهِ. اللهُ شَاهَدَةُ اللهُ قَدَ وَمُو اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ ال

ل مگرافسوس كه ايك طبقه اب تك زبان طعن در از كرنے ميس مشغول ب، اللهم احفظنا منه

وَكَانَتُ إِحُدَى الْمُشَاهَدَاتِ مَابَيْنَ عِدَةِ مُشَاهَدَاتٍ وَكَانَ مَطُلِعُ الشَّرُقِ إِذُ ذَاكَ مُغْبَرًّا وَلَمُ يَكُنُ أَحَدٌ يَرِى أَنَّ هَذِهِ الْمُشَاهَدَةَ كَافِيَّةٌ لِلسَّرُقِ إِذْ ذَاكَ مُغْبَرًّا وَلَمُ يَكُنُ أَحَدٌ يَرِى أَنَّ هَذِهِ الْمُشَاهَدَةَ كَافِيَّةٌ لِللَّهُ لِللَّهُ عُلَيْهَا. وَاللهُ لللَّهُ عَلَيْهَا. وَاللهُ سُبُحَانَةَ اَعُلَمُ.

اس سے واضح ہوا کہ ٹیڈوآ دم میں جو چندروزہ مشاہدہ کیا گیا (کمانی احن افتادیٰج ۲س۱۷۵) وہ کوئی حتی مشاہدہ نہیں تھا، بلکہ صرف ایک مرحلہ تھا،اوراس پر کوئی حتی فیصلہ نہیں کیا گیا

تفال ل

لے ہیں وجہ ہے کہ ابتداء میں مجلس شختیق منعقدہ دارالعلوم کرا چی۱۳/ ذیقعدہ/۹۲ھ نے جو فیصلہ کیا تھا،اس میں بی بھی ضری تھی:

لیکن معلوم ہوا کہ بعض دوسر ہے علاء کا اس پراطمینان نہیں ہوسکا، وہ سیجھتے ہیں کہ منح صادق بندرہ در جزیرِ افق سے پہلے ہوجاتی ہے، اس کے علاوہ ہمارے ظنِ غالب کی بنیاد بھی حسابات ہیں نہ کہا لیے مسلسل ﴿ بقیہ حاشیہ اسلام علیہ فرمائیں ﴾ www.idaraghufran.org

اور بعد میں جب متعدد مشاہدات اور کتابی تحقیق مکمل ہوگئ ، اوراس کے نتیجہ میں سابقہ 18 درجے زیرِ افق کے مطابق توارث وتعامل اور تیار شدہ جنتر یوں کا درست وضیح ہونامحقق ہوگیا، تواسی پرحتی فتوے وعمل کواختیار کیا گیا۔

(8).....حضرت مفتی ولی حسن ٹونکی صاحب رحمہ اللہ اور بعض دیگرا کابرنے اس سلسلہ میں جو ایک متفقہ فیصلہ صا در فرمایا، وہ مندرجہ ذیل ہے:

باسمه سجائه

کچھ عرصہ سے بعض ائمہ مساجد اور دیگر احباب کی جانب سے صبح صادق کے اوقات کے بارے میں استفسارات سے اندازہ ہوا کہ بعض حلقوں میں ابھی تک حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب اور حضرت مولانا محمد یوسف صاحب بنوری

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

مشاہدات جو کہ دائی جنتر یوں کی بنیاد بن سکیں، جب کہ شریعت میں اصل مدار مشاہدات پر ہے، اور حسائی جنتر یوں پراعتمادات وقت صحیح ہوسکتا ہے، جب کہ مشاہدات سے متواتر تائید ہوگئی ہو، اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ نقتوں میں وقت فجر کے دو خانے الگ الگ کصیں جائیں، ایک کاعنوان ہوا حتیا طی منتہا سحرا ور اس کے تحت قدیم معمول کے مطابق قدیم جنتر یوں کے اوقات کھے جائیں، دوسراعنوان ہووقت اذانِ فجر، اوراس میں حضرت مفتی رشید احمد صاحب کے نکالے ہوئے اوقات صحیح صادق تھے جائیں، دونوں کے درمیانی وقت میں نہوری کھائی جائے، اور نہ نماز پڑھی جائے۔ احقر محمد قعیم نگن ۱۳۵ لیقعد ۱۳۵۴ھ

اس سے انفاق ہے، اگر چہ میں حاضر مجلس نہ تھا محرشفیع عفااللہ عنہ ۱۲ افقعدہ ۱۳۹۲ جمری دارالا فقاء دارالعلوم کراچی نمبر ۱۳

محمه عاشق الهي

رشيداحمه

العبدمحدر فيع عثانى عفاالله عنه

(فأوى عثاني جلد اصفحه ٣٨٤، ٣٨٤ كتاب الصلاة)

حضرت مولا نامفتی رشیداحمدصا حب رحمہ الله سمیت مجلس تحقیق کے ارکان کے اس فیصلہ سے واضح ہوا کہ حتی تحقیق سے پہلے سابقہ فیصلہ میں بھی 18 ڈگری کے بعد سحری کھانے کی اجازت نہیں دی گئ تھی۔

گرافسوس کمجلس تحقیق کے فیصلہ کے اس حصہ کی نہ تو نشر واشاعت کی جاتی ،اور نہ ہی کوئی ذکر ، بلکہ پیچھے سے اقتباسات لکھ کرا کا بر کے نام ورشخطوں کا اظہار کیا جاتا ہے، جو دیانت داری کے اصولوں کے موافق نہیں ہے۔ رحمهم الله تعالی کی تحریفر موده وضاحتیں نہ پہو نیخے کے باعث تر دد باقی ہے؛ واقعہ یہ ہے کہ اس موضوع پر اِن حضرات نے دیگر علاء کرام اور ماہرین فن (بطر نے قدیم وجدید) کوساتھ لیا تھا۔ سیر حاصل بحث و تعجیص، مراجعتِ کتب اور مشاہدات کی بنیاد پر یہ بات پایئے حقیق کو پنچی کہ قدیم جنتر یوں کے اوقات صبح صادق ہی تعجیج ہیں، اور ان میں کسی تر دد کی ضرورت نہیں ہے۔ مکمل اطمینان کے بعد ان حضرات نے وضاحت تحریفر مادی تھی۔ ہم اس سے بالکل متفق ہیں اور اسی پر ہمارا ممل ہے، مسلمانوں کو چاہیے کہ اطمینان کے ساتھ قدیم مروجہ نقشوں پر عملدر آمد کرتے مسلمانوں کو چاہیے کہ اطمینان کے ساتھ قدیم مروجہ نقشوں پر عملدر آمد کرتے رہیں۔

مفتی جامعة العلوم الاسلامیه؛ کراچی - ۲۸/شعبان ۱۳۹۹ه محمد ابوب بنوری غفرلهٔ محمد ابوب بنوری غفرلهٔ ممبررویت بلال کمیشی وشیخ الحدیث دارالعلوم سرحد، بیثاور محمد اکمل غفرلهٔ مفتی دارالا فتاء جبیب لائن، کراچی مفتی دارالا فتاء جبیب لائن، کراچی محمد کے/ ۹۹ ھ سمیح الحق ماکور و دشک مدرس دارالعلوم حقانیه، مدیر ما بهنامه الحق ، اکور و دشک احمد الرحمان عفی عند

احمدالرمن می عنه جامعة العلوم الاسلاميه علامه بنوری ٹا وَن ،کراچی ۱۳۹۹هه محمد یوسف عفااللہ عنه مدىر ما ہنامہ بیّنات ، کراچی ۵ سلیم اللّٰدخان مہتم جامعہ فاروقیہ ، کراچی نمبر۲۵ معمر می عثانی عفااللّٰدعنہ مہتم دارالعلوم کراچی معمر میرالعلوم کراچی

(ماخوذاز: صحصادق وصح كاذِب بجلدِ اول صفح نمبر ا ماز: عبدُ اللطيف بن عبدالعزيز: ناشر: عبدالحفيظ قريش، "العزيز" ۴/١٥، V-C ناظم آباد، كراچي)

یہ وضاحتیں خودان حضرات کی طرف سے ہیں جوحضرت مفتی رشید احمد صاحب لدھیانوی رحمہ اللہ کے ساتھ ٹنڈو آ دم یا کراچی کے مشاہدہ میں یااس کی کارگز اری مرتب کرنے والوں میں شریک تھے۔

(9).....حضرت مولا نامحر عبيد الله صاحب رحمه الله (سابق مهتم: جامعه اشر فيه، لا مور) اپنے مضمون محرره مورخه • اربیج الثانی <u>ااسمار</u> هیں فرماتے ہیں:

قدىم وجدىدعلم هيت ميں يعنى هيت بطلموسيه وهيت كوبرنيكسيه ميں مولا ناروحانی بازى صاحب كى مهارت تامه سلم ہے،اس دعوے كى دليل:

اولاً:موصوف کی فنِ طذا میں کثرتِ تصانیف ہے،علم ھیتِ جدیدہ وقدیمہ میں

مولا ناموصوف کی تالیفات تیس (30) سے زائد ہیں کسی ایک فن میں اتنی زیادہ تصانیف لکھنا نہایت مشکل کام ہے، اس قتم کار تبکل تاریخ اسلام میں معدود ہے

چندعلاء کوحاصل ہے۔

ثانياً:اس کی دلیل میہ ہے کہ فنونِ هیئت میں موصوف کی مہارت نہ صرف یا کستان

میں مسلّم ہے، بلکہ بیرونِ پاکستان بھی مشہور ومسلّم ہے، پاکستان میں علائے کرام
یادیگر دانشوروں کے مابین جب بھی علم صیت سے متعلق (مثلاً اوقاتِ صلاۃ،
وقتِ فجرِ صادق، ابتداءِ فجر کاذب وصادق، انتہائے لیل وسحر، وقتِ ابتدائے
صوم، مقدارِ وقتِ مغرب، کیم کے چاند کی ضروری وواجی عمر کتی ہے، کیم کوآ فاب
سے کتنے درجے بُعد پر چاند نظر آنے کے قابل ہوتا ہے، تیسری رات کا چاند کتی
دریک اُفق سے بالار ہتا ہے؟ کیونکہ بعض احادیث میں اس کے غروب کے ساتھ
عشاء کا وقت مربوط کیا گیا ہے، اختلاف مطالع ومغارب کی بحث، دیارِ عرب کی
عیدیا قمری تاریخ پاک و ہندگی عید وقمری تاریخ سے دودن یا ایک دن مقدم ہوسکتی
عیدیا قمری تاریخ پاک و ہندگی عید وقمری تاریخ سے دودن یا ایک دن مقدم ہوسکتی
ہے، یانہیں؟ وغیرہ وغیرہ) کسی مسلم کی بحث و تحقیق مشکل اور زناعی صورت اختیار
کر لیتی ہے، تو علماء ودانشور، عوام وخواص اس مسلم کے جل و تحقیق اوراحقاقِ
روحانی بازی صاحب کی طرف رجوع کرتے ہیں، اور پھر ان کی تحقیق اوراحقاقِ
دوحانی بازی صاحب کی طرف رجوع کرتے ہیں، اور پھر ان کی تحقیق اوراحقاقِ

کی سال قبل پاکتان بھر میں مقدار وقت فجر وابتدائے وقتِ فجر صادق ومنتہائے لیل کا مسلہ نہایت پیچیدہ ہوکر موجبِ نزاع بلکہ باعثِ جدال بن گیا تھا، قدیم علاء سلف کبار کی تحقیقات اور نقثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ فجر صادق سے طلوع سفس تک وقفہ قدر ہے طویل ہے (یعنی سورج کے اٹھارہ درجہ زیرائق) مگر بعض معاصر علائے کرام کی تحقیق توقیقت سلف کے نقثوں علائے کرام کی تحقیق توقیقت سلف کے نقثوں میں مندرج وقت سے کم ہے (یعنی سورج کے پندرہ درجہ زیرافق) اس اختلاف سے کی اہم فقہی مسائل (مثلاً رمضان شریف میں سحری کا منتہا وغیرہ) میں بھی شدید اختلاف پیدا ہوا۔

اسى طرح فجر صادق كى ابتداء مين بهى بزااختلاف رونما مواءاور بيحقيق مشكل موئي

کہ فجر صادق کے وقت آ فاب کا اُفق سے انحطاط (افق سے ینچے ہونا) کتنے درج ہوتاہے(آیا کہ اٹھارہ درج یا پندرہ درج ،ناقل) اور منبح کا ذب کے وقت انحطاطِ آفاب ازافق كتف درج موتاب (آياكه 18 درج ياس عقبل) کئی سال تک بینزاع پاکستان کے مختلف شہروں میں جاری رہا بعض معاصرین علاءِ كبار فجر صادق كوفت افق سے آفتاب كے انحطاط كے كم درج بتلاتے ہیں، بالفاظِ دیگران کا دعویٰ ہے کہ فجر صادق سے طلوع مثس تک وقت بنسبت اس وقت کے جوسلف کے نقثول اور تحقیقات سے واضح ہوتا ہے، بہت کم ہے۔بہ اختلاف علم هیبت کے اصولوں پر متفرع ہے، طرفین سے متعدد ماہرین نے اپنی تحقیقات پیش کیں، لیکن عام علاءِ کبار کے نز دیک وہ موجب تسلی نتھیں۔اور مولا ناروحانی بازی صاحب اختلافی مسائل میں دخل بہت کم دیتے تھے،علاء کے احترام واکرام کی خاطروہ ایسے مسائل میں کنارہ کثی پیندکرتے تھے۔ مذکورہ صدر نزاعی بحث کی وجہ سے یا کشان کے دیندارعوام بالعموم اورعلائے کرام بالخصوص نهایت بریشان تھے، کیونکہ مذکورہ صدر نزاعی بحث پر بیاختلاف متفرع ومرتب ہے کہ رمضان شریف میں سحری کا وقت کتنے بچے تک ہے؟ نیزعشاء کی نماز کتنے بچے تک میچے اور درست ہے؟ کتنے بچے صبح صادق نمودار ہوکر صبح کی نماز پڑھنا جائز ہوسکتا ہے؟ آخر کار یا کتان کے علماءِ کبار میں سے پینحین کبیرین مفخمين مفتى اعظم ياكتان مولانامفتى شفع (رحمه الله)مهتم دارالعلوم كراجي، اورمولا ناسیدمجر یوسف بنوری (رحمهالله)مهتم جامعه نیوٹاؤن کراچی نے بے شار علاءاور دانشورول كيمسلسل درخواست يرمولا ناروحاني بازي كومراسله كهراور بهيج كردونون شيوخ في مولانا موصوف سے اس مختلف فيه مسله و بحث ميں احقاق حق واظہارِ صواب مطابقِ اصولِ هیئت کی درخواست کی، اور تا کیدی فر مائش کی کہ

مولانا روحانی بازی صاحب نے شیخین مکرمین مذکورین کے حکم کی تغیل کرتے ہوئے اس مسئلہ کی تشریح وحل میں نہایت مغلق بنی براصولِ صیت رسالہ لکھا، اور اصولِ صیت کی روشنی میں رفتار آفتاب پر بحث کرتے ہوئے یہ ثابت کیا کہ فجر کا وقت قدر سے طویل ہے، جیسا کہ ہمارے مشائخ قدماء کے قدیم نقثوں میں درج

اس سلسلے میں موصوف نے کراچی کا سفر کیا، اور وہاں شیخین کر مین کی خدمت میں اپنارسالہ پیش کیا، وہاں گئ دن تک علاء اور دانشوروں کے شیخین مذکورین سمیت اس سلسلے میں گئی اجتماعات ہوئے، اور رسالہ فذکورہ میں درج تحقیقات برغور کیا گیا، شیخین کر مین اور دیگرتمام علاء کبار نے رسالہ فذکورہ میں درج نتائج کو شیخیا ور تسلی بخش قرار دیا، اور مولانا روحانی بازی صاحب کو دعا کیں ویں، بعدہ شیخین فرکورین رحم ہما اللہ تعالی نے فوراً اخباروں میں بیاعلان شائع کرایا۔

جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ فجرِ صادق کے بارے میں مولاناروحانی بازی صاحب کی جھیق ہی سچے اور برحق ہے، اور اس کے مطابق ہی عمل کرنا جا ہے۔

شیخین محتر مین کے اعلان کے بعد پاک وہند میں مذکورہ صدر اختلافی مسئلہ کے بارے میں نزاع وجدال والی حالت بالکل ختم ہوئی، اور آج کک ختم ہے، وللہ الحمد۔
اگر مولا ناروحانی بازی مسئلہ مذکورہ کے سلسلے میں تحقیق نہ کرتے، اور اس کاحل تحریر
نہ کرتے ، تو اس مسئلہ کا نزاع پاک وہند میں اور دیگر نز دیک اور قریب کے ملکوں میں بڑھتے ہوئے سے سالہ کا نزاع پاک وہند میں اور دیگر نز دیک اور قریب کے ملکوں میں بڑھتے ہوئے سے سنگین صورت پیدا کرسکتا تھا (پیشِ لفظ: العید) الکبری مح شرجا ساءالفکری،
الجزء الاول، ص ۲۲ تا ص ۲۲ مناز: ادارہ تعنیف وادب، جامعہ اشرفیہ لا مور، طبح خانی: ۱۳۲۵ھ، مطابق

(_{*}2004

اس سے واضح ہے کہ شیخین مذکورین رحمہمااللہ وغیر ہمانے قدیم نقوں کے متعلق''جوکہ 18 درجہ پرضح صادق کے طلوع اور شفقِ ابیض کے غروب کے متعلق سے ''صححے اور برحق ہونے کا اعلان فرمایا تھا، وہ حضرت مولانا محمر موسی روحانی بازی صاحب رحمہ اللہ جیسی علمی وفئ شخضیات کے ساتھ اجتماعات کر کے اور خوب تحقیقات کر کے شرح صدر کے بعد فرمایا تھا۔ ل گرآج کل بعض لوگوں کی طرف سے دوبارہ شدومد کے ساتھ 18 درجہ زیر افق کے مطابق پرانے اور قدیمی نقشوں اور فقہاء واکا برکی آراء کو غلط قرار دینے بلکہ جمہور کے تخطیمہ کی کوشش کی جارہی ہے۔

خلاصه

ان تمام اکابر حضرات کی وضاحتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت مفتی محمد شفیع صاحب اور حضرت بنوری رحمہما اللہ وغیر ہما ا کابر حضرات نے جو رجوع فرمایا، وہ سابق جنتری کے متعلق تروُّد وتذبذب سے رجوع تھا، ورنہ آپ کا آخری اور حتمی فتو کی وفیصلہ آپ کے پہلے موقف کے مطابق ہی تھا۔

اوران حضرات کی تحقیقات ومشاہدات کے ابتدائی دور میں درمیانی رائے احتیاط پرمبی تھی، دوسرے وہ مشاہدات وتحقیقات بھی کمل نہیں تھیں،اوراس کی پوری حقیقت کوان حضرات نے خود ہی بیان فرمادیا ہے۔

لہٰذااس کے باوجودبعض حضرات کا ان حضرات کی تحریرات کو بالکل مجمل ومبَهم قرار دینااور متفقه بینی مشاہدات سے رجوع قرار دے کراس کواختلاف کے بجائے خلاف بلادلیل کہنا

اے حضرت مولانا مفتی محد شفیح صاحب اور حضرت مولانا محد یوسف بنوری صاحب رحمهما الله نے خوب تحقیق کے بعد 18 وگری پر شمتل قدیم نقتوں کی صحت کے متعلق ۱۳۹۳ ھو کو کریات شاکع فرما کیں، اور حضرت مولانا روحانی بازی صاحب رحمہ الله نے ۵۰ الله نفر موده اپنی آئی کتاب "المهینة السکبری مع شدر حها سسماء الف کوی "میں 18 رج کے قول کوزیادہ محقق قرار دیا ہے۔ کمامر۔

درست معلوم نہیں ہوتا۔ ل

اگر کسی صاحبِ علم کواس کی مزیر تفصیل مطلوب ہو، تو ہماری دوسری تالیف' کشف الغطاء عن وقت الفجر والعشاء' کی طرف رجوع فرمائیں۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ آتَمٌ وَاحُكُمُ.

لے جیسا کہا حسن الفتاوی میں تحریر کیا گیاہے کہ:

دونوں حضرات کی تحریر بالکل جمل بلکہ بہم ہے، ان میں نہ تو میری کی دلیل کے جواب کی طرف کوئی اشارہ ہونوں دونوں جوار نہیں اپنی تا ئید میں کوئی دلیل ہے، دونوں بزرگوں کی تحریروں میں جس جدیدا نکشاف کا ذکر ہے وہ وہ ہی دو وہ یک ان دو ڈیکل لائٹ ہے، جس کی حقیقت میں بہت پہلے کھے چکا تھا (احسن الفتاو کی جہم سے بیں لانے کا کوئی جوا زئیس، ان حضرات کے بلادلیل اختلاف سے اس منفقہ مسئلہ کو مسائل اختلاف پی فروجھی قائل نہیں ہوا، ایسی منفق علیہ اس لیے کہ 18 مرزیر افق پر صنح صادق کا دنیا میں آج تک کوئی ایک فروجھی قائل نہیں ہوا، ایسی منفق علیہ حقیقت سے انکار کو اختلاف نہیں کہا جا سکتا، بلکہ بی خلاف بلادلیل کہلا تا ہے (ایفنا صفحہ 19 واوس 19 ا) جوانا عرض ہے کہ ان حضرات کی تحریرات میں اجمال المور پر پوری وضاحت موجود ہے، اور ان حضرات کا زوڈ یکل لائٹ کو کا ذبقر اردند سے جانے کے دلائل پر تبعرہ پہلے گزر چکا۔

کا ذبقر اردینا غلط نہیں ہے، زوڈ یکل لائٹ کوئی کا ذبقر اردند دیئے جانے کے دلائل پر تبعرہ پہلے گزر چکا۔
اور ہم نے اپنے اس مضمون میں 18 زیر افق پر شن صادق ہونے کا جمہور قدیم وجدید ماہر مین فلکیات اور فقہاء وعلماء سے جوت پیش کردیا ہے۔ اور تعامل بھی اس کے مطابق پیش کردیا ہے، جس سے معلوم ہوا کہ جس طرح اس کے قائلین کی ہمیشہ گرشت دیں ہے، اس طرح موثی تعامل اور تلقی بالقبول بھی اتی کو حاصل رہا ہے۔

کشرت رہی ہے، اسی طرح عمومی تعامل اور تلقی بالقبول بھی اسی کو عاصل رہا ہے۔

البذااحس الفتاوي ميں فدكور بيرخلاف واقعدوى قابل اطمينان نبيس موسكا، بلكه باعث تعجب بـ

راولپنڈی،اسلام آبادکے

چندعلاء ومفتيانِ كرام كاايك متفقه فيصله

آخر میں راولپنڈی واسلام آباد کے چندعلاء ومفتیانِ کرام کا صبح صادق اور وقتِ عشاء کے 18 درجے کےمطابق ہونے پرایک متفقہ فیصلہ پیشِ خدمت ہے۔

بسم الله الرحمٰن الرحيم

بعض حضرات کی طرف سے حال ہی میں سحری ، نماز فجر وعشاء سے متعلق سورج کے پندرہ (15) درجہ زیر اُفق کے مطابق جو نئے نقشہ جات تیار کر کے نشر کیے جارہے ہیں اور اُن میں سحری لمبی اور روزہ چھوٹا وغیرہ ہونے کے عنوان سے لوگوں کو اُن کے استعال کی ترغیب دی جارہی ہے۔

اس پرغوروفکر کے لیے مؤرخہ 5/شعبان 1429ھ۔ بمطابق 8/اگست 2008ء بروز جمعہ بعد عصرتا عشاء ادارہ غفران، راولپنڈی، پاکستان میں ایک فقہی مجلس منعقد ہوئی، جس میں راولپنڈی، اسلام آباد کے چند مفتیانِ کرام، اربابِ دارالا فقاء واہلِ علم حضرات شریک ہوئے، شرکائے مجلس نے اس معاملہ کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالی، اور باہم نداکرہ ہوا غور وفکر و حقیق کے بعد باہمی اتفاقی رائے سے یہی قراریایا کہ:

'' صبح صادق اورعشاء کاوفت اٹھارہ (18) درجہ زیرِ اُفق ہونا ہی معتبر ہے'' اس پر تعامل ، تواتر اور توارُث چلا آ رہاہے ، اور عصرِ حاضر میں مختلف مواقع پرا کا ہر اہلِ علم واہلِ فن کی طرف سے بارہا کیے جانے والے مشاہدات بھی اس کے مؤید ومؤقّق ہیں۔خصوصاً مئی 2008ء میں کراچی کے اہلِ علم کی طرف سے کیے جانے والے تازہ ترین مشاہدات بھی اسی کی تائید کرتے ہیں۔ البذا اس کے بر خلاف پندرہ (15) درجہ زیر اُفق پرضج صادق ہونے کا جوقول بعض اہلِ علم کا ہے، اس کی بنیاد پر بعض حضرات کا شد ومد سے جدید نقشے تیار کرنا اور پندرہ (15) درجہ پرضج صادق ہونے پر جزم واصرار کرنا اور اس کی عامّة الناس میں تشہیر وتبلیغ کرنا غلط اور نامنا سب طرزعمل ہے۔

جس سے ایک طرف تو اُمت میں انتثار وخلفشار اور فتنہ پیدا ہورہا ہے۔ اور دوسری طرف یہ پندرہ درجے زیر اُفق والے جدید نقشے عامہُ المسلمین کے روزے اور نمازِعشاء، کی صحح ادائیگی میں خلک وخرابی پیدا کرنے کا بھی باعث ہیں، کیونکہ ان جدید نقشوں میں سحری کا وقت تا خیر سے ختم ہونا اور عشاء کا وقت جلدی شروع ہونا ظاہر کیا گیا ہے۔ لہذا یہ وُقر مجلس اس طرزِ عمل اور پندرہ درجہ زیر اُفق کے والے جدید نقشوں کی بھر پور تر دید کرتی ہے، اور اٹھارہ (18) درجہ زیر اُفق کے مطابق نقشوں کو درست اور سے حسلیم کرتی ہے۔

اسمائے گرامی شرکائے مجلس

- (1)مفتى دوست محمرصا حب (مفتى لالمسجد وخطيب: وايد اسناف كالج، اسلام آباد)
 - (2)....مفتى شكيل احمرصاحب (مفتى جامعة محمديه، جائد چوك؛ اسلام آباد)
 - (3).....مفتى محمر رضوان صاحب (مفتى ومديراداره غفران ،راوليندى)
 - (4).....مفتى رياض محمد صاحب (مفتى دارالعلوم تعليم القرآن، راجه بازار؛ راولپندى)
- (5).....مفتى ضياءالرحمن صاحب (مفتى دارالعلوم تعليم القرآن، راجه بإزار؛ راولپنڈى)
 - (6).....مفتى محمر يونس صاحب (معين مفتى اداره غفران، راولپنڈى)
 - (7)....مفتى احسان الحق صاحب (مفتى لال معيد، اسلام آباد)

- (8)....مفتى محمر شاكرصاحب (مفتى لالمعجد اسلام آباد)
- (9)....مفتى محرعبدالله صاحب (خطيب: كوژمبحد، امريوره، راولينړي)
- (10)مفتى محمد المجد حسين صاحب (معين مفتى اداره غفران، راوليندى)
- (11) مولانا عبدالسلام آزادصاحب (مدرس جامعة العلوم الاسلاميد مدنير كرى رود
 - صادق آبادنزد مائی و سےراولینڈی)
 - (12) مولا نامحمه ناصرصاحب (معين دارالا فناء، ومدرِس اداره غفران ، راولپندی)
 - (13) مولا ناامتياز احمرصاحب (اداره غفران، راوليندي)
 - (14)قارى عبدالحليم صاحب (مرسن: اداره غفران، راوليندى)
 - (15)قارى محمطا مرصاحب (مررس: اداره غفران، راوليندى)

خلاصة كلام

اب تك جو پچه بم نے اپنے سابقہ ضمون میں تحریر کیا اس کا نتیجہ بطور خلاصہ بیہ ہے کہ: شرى احكام صبح صادق سے وابستہ ہیں،شریعت کی نظر میں اصل وحقیقی صبح وفجریہی ہے، اور کا ذب سے شریعت کا کوئی تھم وابستہ نہیں، بلکہ شریعت نے صبح کا ذب سے دھوکہ کھانے سے بھی منع فرما دیا ہے، اور صبح کا ذب کا تمام علاقوں کے لئے کوئی خاص درجہاور وفت مقرر نہیں، بہت سے علاقوں میں بیرسار ہے سال اور بعض علاقوں میں مخصوص زمانے میں ہی بہتر طریقہ پرمشاہدہ کی جاسکتی ہے، مبح کاذب وصادق کے درمیان وقفہ کا دورانید مختلف ہوسکتا ہے بعض اوقات صبح کاذب صبح صادق سے متصل بھی ہوسکتی ہے،اور صبح صادق کی روشنی کے اس پر غالب آنے سے ہی وہ مغلوب ہوتی ہے،اوراس کےمشاہدہ میں کئی امور مانع بن سکتے ہیں، آج کل کی جدید سائنسی اصطلاح میں اس کو بروجی روشنی یعنی زوڈیکل لائیٹ کہاجا تاہے، اورضبح صادق کی روشنی ابتداء میں سفید ہوتی ہے، اور بعض اوقات کسی خاص کیفیت میں سرخی کی آ میزش بھی اس میں ہوسکتی ہے، مگر ضروری نہیں،اورضبح صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے، نیز بلادِمعتدلہ میں ہردن کی فجر اور مغربِ حنفی کا وقت برابر ہوتاہے، اور صبح صادق اور عشائے حنفی کا 18 درج زير افق ہونا رائح ہے، جوابترائے فلکی فلق یا اسٹرانومیکل ٹیولائیٹ کاوقت کہلا تاہے، جمہور اہلِ فلکیات وفقہاء اور ا کابراس کے قائل ہیں، اور اسی پرفندیم زمانے سے توا رُث و تعامل چلا آ رہاہے، جس برعمل بلاشبہ درست ہے، ہر شخص کو خودسےمشاہدہ کرناضروری نہیں۔

اس کے خلاف جو دیگر اقوال پائے جاتے ہیں، وہ دلائل وشواہد کے اعتبار سے www.idaraghufran.org

مرجوح ثابت ہوئے ہیں۔

پروفیسرعبداللطیف صاحب وانجینئر شبیراحمکاکاخیل صاحب کے مرتب کردہ نقش صح صادق اور وقتِ عشائے حفی کے 18 درجہ زیرِ افق کے مطابق ہیں، اور وہ درست وقابلِ اعتبار اور جمہور کی تحقیقات ومشاہدات کے مطابق ہیں، اور ان نقتوں میں باہم جو دو چارمنٹ کا فرق ہوتا ہے، وہ یا تو احتیاط شامل کرنے نہ کرنے کی وجہ سے ہوتا ہے، اور یا پھر اس وجہ سے بھی ہوجا تا ہے، کہ بعض نقشے وسیع علاقے کے لئے تیار کئے جاتے ہیں، جن میں وسیع علاقے کے وقت کا لحاظ کی ضرورت نہیں ہوتی۔
کیا جاتا ہے، اور بعض مختصر علاقے کے لئے تیار کئے جاتے ہیں جن میں اس کے لئاظ کی ضرورت نہیں ہوتی۔

اس کے مقابلہ میں 15 درجہ زیر افق کے مطابق صبح صادق ووقتِ عشاء سے متعلق تیار شدہ نقشے ہمارے نزدیک معتبر نہیں ہیں، کیونکہ دلائل کی رُوسے 15 درج پر صبح صادق کا اچھی طرح تبین ہوجا تاہے، جبکہ جمہور کے نزدیک اعتبارا بتدائے طلوع یا تبین خط فجر کا ہے، جو کہ جمہور کے نزدیک 18 درجہ زیرا فق ہے۔

فقط

وَاللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى آعُلَمُ وَعِلْمُهُ آتَمُ وَآحُكُمُ.

محمد رضوان

مؤرخه: ۲۵/ ذوالقعدة / ۲۹ اھ

اضافه واصلاح: ۱۸/ ذوالحبه/ ۱۲۹ه بمطابق 17 دسمبر 2008ء بروز بده اضافه واصلاح بموقع طباعتِ دوم: ۱۱/صفر المطفر / ۱۳۳۱ه 27/ جنوری/ 2010ء بروز بده نظرِ ثانی بموقع طباعتِ پنجم: 11 /محرم الحرام/ 1439ه 20 / اکتوبر/ 2017ء بروز پیر دارالافتاء، اداره غفران، راولپنڈی، پاکستان

ا کا برواہلِ علم حضرات کی آراء

''صبح صادق وصبح کاذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق'' کے عنوان سے مذکورہ مضمون مرتب کر کے متعدد اکا ہر واصحابِ علم کی رائے حاصل کرنے کے لیے ارسال کیا گیا،اس پر جن حضرات کی آراء موصول ہوئیں، ذیل میں ان کوفل کیا جاتا ہے۔

(1)....حضرت مولا نامفتى محرتقى عثانى صاحب زيدمجدهٔ

(نائب صدر، جامعه دارالعلوم كراجي)

بسم اللدالرحم الرحيم

گرامی قدر مکرم جناب مفتی محمد رضوان صاحب زید مجد کم السلام علیم ورحمة الله و برکانهٔ

صبح کا ذب اور صبح صادق کے بارے میں آپ کی شختیق موصول ہوئی۔

سرسری طور پر جسته جسته بی د مکھ سکا۔

ماشاء الله كافی وافی معلوم ہوئی، ٹخد وآ دم كے مشاہدے كے سلسلے میں حقیقت بیہ ہے كہ جوتحریر حضرت مفتی رشید احمد صاحب قدس سرۂ نے تحریر فرمائی تھی، وہ ہماری یا دداشت كے تأثر كے بالكل برخلاف تھی، ليكن چونكہ خود ہماری یا دداشت كاكوئی ریكارڈ ہمارے پاس نہیں تھا، اور حضرت رحمہ الله كی بیتحریر كافی عرصہ كے بعد شائع ہوئی، جبكہ واقعات پوری طرح یا دہھی نہیں رہے تھے، اس لئے كوئی ذمہ دارانہ تر دید ہھی ممكن نہیں تھی۔

کیکن بیہ بات واضح ہے کہ بیدکوئی فیصلہ کن مشاہدہ نہیں تھا، بلکہ بیہ بات طے تھی کہ مزید مشاہدات کئے جائیں گے، اس لئے صرف اس کی بنیاد پر کوئی دائمی فیصلہ پیشِ نظر نہیں تھا،

جبكه مطلع بهى غبارآ لودتها له

والسلام محمر تقی، ۱۵-۱۲-۲۹ اھ

حضرت مولا نامفتی محمد تقی عثانی صاحب زیدمجدهٔ کی فدکوره بالا رائے رسالہ کی اشاعت سے پہلے کی ہے، اور جب فدکورہ رسالہ اشاعت کے بعد حضرت والا کی خدمت میں ارسال کیا گیا، تو حضرت والا نے مندرجہ ذیل جوابتح مرفر مایا۔

> بسم الله الرحمٰن الرحيم كرم بنده زيدمجركم السلام عليم ورحمة اللدوبركانة!

بندہ آپ کی سیحقیق پہلے ہی د مکھ چکا ہے،اورشایدا پنے تاثرات بھی عرض کئے تھے، ماشاءاللہ کافی وافی ہے۔

البتہ یاد پڑتا ہے کہ مکہ مکرمہ اور خط استواء کے بارے میں کوئی بات پہلے عرض کی تھی، امید ہے کہات کا خیال رکھ لیا ہوگا۔ ع

والسلام محر تقی ۱۱۳جهادی الاولی ۱۳۳۰ه

لے حضرت والانے اپنے اس کمتوب کے آخر میں مکہ کمر مہ کے عرض البلد کے بارے میں ایک اصلاح کی نشاند ہی فرما کر غور کرنے کا حکم فرمایا تھا، جس پر بعد میں غور کر کے اصلاح کر لی گئے تھی۔

حضرت والا کی خدمت میں ''صبح صادق وقتح کا ذب اور وقت عشاء کی تحقیق'' سے متعلق بیر مضمون ارسال کرنے کے بعداس مضمون میں کچیرمفید با توں اور دلائل کا مزیدا ضافہ کیا گیا، لیکن اصل موقف سابقہ ہی برقر ار رکھا گیا، پھر حضرت کی خدمت میں بیاضا فیشدہ مضمون بھی ارسال کیا گیا، جس کے جواب میں حضرت والانے مندرجہ ذیل تحریر سے مستفید فرمایا: بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

مكرم بنده زيدمجركم ،السلام عليم ورحمة الله وبركاية

مضمون مل گیا، جزا کم الله تعالی خیرا، اس مرتبه دیکھنے کا موقع نہیں مل سکا، دارالا فتاء میں محفوظ کروا دیاہے، البتہ سابق مضمون دیکیرکرتا ثریبی تھا کہ ماشاءاللہ خوب محنت کی ہے، الله تعالی قبول فر مائیں.......والسلام، جمد تقی ، ۱-۱- ۱۳۳۰ ھ علم سیبات پہلے ذکر کی جا چکل ہے کہ حضرت والاکی اس اصلاح کوشائل کرلیا گیاہے۔

www.idaraghufran.org

(2)....جناب بروفيسرعبداللطيف صاحب رحمه الله

(سابق صدرشعبه جغرافيه، گورنمنث كالح، ناظم آباد، كراچى)

بسم الله الرحمان الرحيم

مرم ومحترم جناب حضرت مولا نامفتي محمد رضوان صاحب مد فيوضكم السلام عليكم ورحمة الله وبركانة !

مزاحِ گرامی! جناب کا ارسال کردہ علمی و تحقیق رسالہ بعنوان''صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق'' سے متعلق ملاء اللہ رب العزت آپ کو جزائے خیر دے، کہ اس ناچیز کی کاوش کو بھی آپ نے سراہا، اوراس پر بھی مکمل مضمون تحریر فرمادیا۔

امید ہے کہ اس سلسلہ کو جاری رکھیں گے، اور مزید فنی و تحقیقی باتوں کا اس میں اضافہ فرماتے رہیں گے۔ لے

سارامضمون ماشاءاللّٰدخوب مرتب فرمایا ہے، تحقیق کاحق ادا کیا ہے، اللّٰدربُّ العزت اس کو نافع بنائے،اور نہ ماننے والوں کوبھی ہدا یت کا ملہ عطافر مائے۔

آپ کی کاوش قابلِ قدروقابلِ ستائش ہے،اللہ آپ کے قلم میں،علم میں اورتر قی وبرکت عطا فرمائے، آمین میں بھی جناب کی دعاؤں کامختاج ہوں، کارِلائق سے یا دفرمائیں۔ جناب کے شفقت نامے کا بہت بہت شکریہ،اللہ تعالی ہم سب کو ہدایت کا ملہ عطافر مائیں۔

جزاك الله في الدارين.

فقظ والسلام

احقر عبداللطيف-15/12/2008

مكان نمبر ـ 4-c,19/4 ـ ناظم آباد، كراجي

جناب پروفیسرعبداللطیف صاحب موصوف مرحوم کی فرکورہ رائے اس مضمون کے مسودے سے متعلق ہے، اوراس مضمون کی رسالہ کی شکل میں اشاعت کے بعد جناب پروفیسر عبداللطیف صاحب مرحوم نے مندرجہ ذیل رائے ارسال فرمائی۔

بسم الله الرحمان الرحيم

نحمدة ونصلى على رسوله الكريم

محترم جناب حضرت مولا نامفتی محمد رضوان صاحب مدخلائه کی کاوش قابلِ ستائش ہے۔ حضرت نے صبح صادق وصبح کا ذب کے موضوع پرسیرِ حاصل بحث کی ہے، اوراچھا خاصاعلمی مواد بہع دلائل کے اپنی اس کتاب میں محفوظ فر مادیا ہے۔

الله ربُّ العزت کی ذات سے امید ہے کہ تمام باشعور وعلمی تحقیق کی صلاحیت رکھنے والے احباب اس سے استفادہ کریں گے، اورعوامُ الناس بھی سمجھ جائیں گے کہ جب سورج زیرِ افق 18 درجات پر پہنچ جاتا ہے توضیح صادق نمودار ہوجاتی ہے، اوراس میں کسی قسم کے شک وشبہ کی گنجائش نہیں ہے۔

نیز بروجی روشیٰ (زوڈیکل لائٹ) جو 18 درجہ زیرِ افق سے پہلے ظاہر ہوتی ہے، یہی صبح کاذب ہے۔

اللّٰدربُّ العزت حضرت مفتی صاحب کے علم میں عمل میں،عمر میں، جان و مال میں ترقی و برکت عطافر مائے۔ آمین۔

ایک بات کی طرف اشارہ ضروری سجھتا ہوں کہ بعض لوگ جواپنے آپ کو ماہرین گردانتے ہیں اپنی کم فہمی اور ضد کی وجہ سے فرماتے ہیں کہ چونکہ برو بی روشنی سال میں چند ماہ نظر آتی ہے، اس لئے اس کا شریعت سے کوئی تعلق نہیں ہے، حالانکہ وہ بھی اس بات سے واقف ہیں کہ جس صبح کو وہ صبح صادق کہتے ہیں (یعنی ان کے خیال کے مطابق وہ روشنی جو 15 درجہ زیرِ افق پرطلوع آفاب سے پہلے نظر آتی ہے) وہ بھی ہرموسم میں ہر جگہ ہمیشہ ہمیشہ نظر نہیں آتی، جس کا شریعت سے سوفیصد تعلق ہے۔

لہذا بروجی روشنی کواس خودسا خنة اصول کی بناء برنظر انداز کردینا اگر درست ہے کہ وہ چند ماہ نظر آتی ہے؛ تواس کا تقاضا ہے ہوگا کہ وہ روشنی جو 15 درجہ زیر افق پر ظاہر ہوتی ہے، وہ بھی تو برموسم میں ہرمقام پر ہمیشہ ہمیشہ نظر نہیں آتی ، لہذااس کو بھی نظرانداز کردینا جا ہے۔ جبکہ واقعہ اور اصل حقیقت بیہ ہے کہ بروجی روشنی ٹراپیکل کےعلاقے میں سارا سال نظر آتی ب، خطِّ سرطان كوثرا پيكل آف كينسراورخطِّ جدى كوثرا پيكل آف كيپرى كارن كهاجا تا ب،ان دونوں خطوط (لیعنی خط سرطان وخط جدی) کے درمیانی علاقے میں مکہ مکرمہ کا شہروا قع ہے، جہاں اس بروجی روشنی کا مشاہدہ ساراسال ممکن بھی ہے،اور ہوتا بھی ہے۔ جبکداس کے برعکس ساڑھے 48 درجہ شالی عرض البلد سے لیکر 90 درجہ قطب شالی تک اوراسی طرح ساڑھے 48 درجہ جنوبی عرض البلدسے لے کر 90 درجہ قطب جنوبی تک کے مابین وہ مقامات اورمما لک جہاں کئی گئی ماہ تک نہ شفق احمر غائب ہوتی ہے نہ شفق ابیض ،اوران غیر معتدل ممالك مين غيرمعتدل ايام مين كئ كئ ماه تك اور بعض مقامات يرجيم جيم ماه تك سورج نہ تو طلوع ہوتا ہے، نہ غروب، ان مقامات برتو ظاہر ہے کہ 15 درجہ زیر افق بر ظاہر ہونے والی روشنی بھی نظرنہیں آتی تواس کا شریعت سے پھران ہٹ دھرم اور ضدی لوگوں کے نز دیک كيس تعلق قائم ہوگا،اس كوبھى بروجى روشنى كےزمرہ ميں شاركيا جانا چاہئے۔ حضرت مولانامفتی رشید احمد لدهیانوی صاحب رحمه الله اس خیال کے حامی تھے کہ جب سورج 15 درجہزیر افق ہوتا ہے تو صبح صادق ہوتی ہے، کیکن ان کے ادارہ (جامعۃ الرشید احسن آباد کراچی) سے چند سال پہلے رمضان شریف کے مبارک مہینہ میں سحر وافطار کا حارث شائع ہوا،جس میں وہاں کے استادمحترم نے خاص طور سے اپنے طلباء کو ہدایت کی تھی کہ وہ سحری کے اختتام میں دہرینہ کیا کریں، اور انہوں نے اختتام سحرکے وہ اوقات شائع فرمائے؛ جوسورج کے 18 درجہ زیرِ افق کے مطابق تھے۔ حالانکہ کوئی بھی عالم دین صبح کاذب کے اوقات پر ختم سحری کا اعلان نہیں فرماتاء ان حضرت نے بھی گویا واضح اس بات کی

طرف اشارہ فرمایا کہ 15 درجہ زیرِ افق تک سحری کھا کراپنے روزہ کوخطرہ میں نہ ڈالنا،اور احتیاطاسی میں ہے کہ جب سورج18 درجہ زیرافق ہوتواس وقت کو (صبح صادق)اختتام سحر سمجھو۔

اللّدربالعزت ان حضرات کوجزائے خیر دےان کےاس اعلان سے اُمت کا ایک طبقہ غلط فہمی سے نکل کرمیچے وقت پرسحری کا اختیا م کرنے لگا۔

اللّه ربُّ العزت ہم سب کوشیح بات سیحھنے کی متیح بات سمجھانے کی متیح بات پرعمل کرنے اور کرانے کی تو فیق عطا فر مائے۔، آمین یاربالعالمین ۔فقط والسلام احقر عبد الطیف عفی عنہ یہ ا

۱۸ریخاڭ نی ۱۳۰۰ه هرطابق 15 اپریل 2009ء

(3)....مولانامفتى رياض محرصاحب زيدمجدهٔ

(دارالافناء،دارالعلوم تعليم القرآن،راجه بإزار،راولپنڈی)

بسم الله الرحمان الرحيم

محتر مى ومكرى حضرت مولا نامفتى محمد رضوان صاحب دامت فيوضكم السلام عليكم ورحمة الله وبركانة !

''صبح صادق وکاذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق'' کے عنوان سے آپ کا مفصل مقالہ ملاحظہ کیا۔ آپ نے اطمینان کی حد تک اس موضوع کے تمام اہم مسائل کی مدل و مکمل تنقیح و تحقیق کر دی ہے اور بندہ کے خیال میں یہ فیصلہ کن تحریہ ہے۔

ہمیں اس مقالہ کے تمام مندرجات سے کمل اتفاق ہے اور یہی سیحے اور حق ہے کہ طلوع صبح

لے نوٹ: پروفیسرصاحب موصوف ،افسوں کہ اب انتقال فرما چکے ہیں، اللہ تعالی ان کی مغفرت کا ملہ فرمائے ،اور درجات بلندفرمائے ۔ آمین۔ صادق اورغروبِ شفقِ ابيض دونوں سورج كے الماره درجه زيراً فق پر ہوتے ہيں۔فقط

رياض محمد

دارالافتاء تعليم القرآن، راولپنڈی، پاکستان

۳۱/۳/۰۳۱۱۵

جناب مفتی صاحب ندکور کی مندرجہ بالا رائے اس مضمون کے مسودے سے متعلق ہے۔ اوراس مضمون کی رسالہ کی شکل میں اشاعت کے بعد مفتی صاحب ندکور نے مندرجہ ذیل رائے ارسال فر مائی۔

بسم الثدالرحمن الرحيم

محترمی ومکرمی حضرت مولا نامفتی محمد رضوان صاحب مرطلکم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاية!

''صبح صادق وکاذب اوروقتِ عشاء کی تحقیق'' کے عنوان سے ماہنامہ' التبلیغ'' کافقہی وتحقیق سلسله نمبر 16 موصول ہوا، بندہ کواس کے تمام مندر جات سے اتفاق ہے، اور یہی صحیح ہے کہ

صبح صادق سورج کے 18 درجہ زیر افق پر ہوتا ہے۔

اصل مسئله کے شمن میں امام ابوصنیفه رحمه الله کے شفقِ ابیض والے قول کو جوفنی اور عقلی وجوہ کی

ہناء پرتر جیح دی ہے، وہ قابلِ تحسین امرِ و بہترین تحقیق ہے۔فقط

ریاض محمد بلگرامی ۱۵۱۲۱ ۱۳۳۰ اه

دارالا فياء تعليم القرآن، راولپنڈی، پاکستان

(4) جناب سيرشبيرا حمر كاكاخيل صاحب زيدمجدهٔ

(مدير فني أمور،اداره تحقيقات فلكيه اسلاميه، پاكستان)

بسم الثدالرحمن الرحيم

صبح صادق وصبح کاذب کے بارے میں جارے اکابر میں کوئی اختلاف نہیں تھا، البتہ حضرت

مفتى رشيدصا حب كي تحقيق جارا اكابر كي تحقيقات سي مختلف تهي .

ابتداء میں ہمارے کراچی کے بڑے علائے کرام نے ان کی تحقیق کی طرف میلان ظاہر فرمایا تھا، کیکن جلد ہی چند حضرات نے ان فرمایا تھا، کیکن جلد ہی چند حضرات نے ان کے مشاہدات اور ماہر بین حق کے دلائل سے متاثر ہوکر قول سابقہ کی طرف رجوع فرمایا۔ علمی تحقیقات میں آخری قول کا اعتبار کیا جاتا ہے، کیکن یہاں بعض حضرات اس اصول کو تسلیم کرنے کے لئے تیان ہیں تھے۔

تاہم جمہور علمائے کرام نے اپنے اکابر کی تحقیقات کو کافی سمجھا، اور پرانے اصول لیمیٰ 18 درجہ زیرافق کے مطابق نقشے بنتے رہے، اب تک یہی چلاآ رہاتھا۔

لیکن ماضی قریب میں بعض حضرات نے استفتاؤں میں دجل وفریب کے ذریعے بعض حضرات سے بھی حضرات سے بھی فقوے حاصل کئے ،اوران کی بنیاد پر دوسرے حضرات سے بھی فقوے حاصل کرنے کاسلسلہ جاری ہے۔

اس کے سدِ باب کے لئے احقر نے فئی بنیادوں پرایک مقالہ تیار کیا، جوابھی شائع نہیں ہوا، دارالعلوم کراچی کے اساتذہ اور طلباء نے جدید مشاہدات کئے، جو کہ 18 درجہ زیرِ افق کے قق میں ہیں۔

اور حضرت مفتی رضوان صاحب دامت برکاتہم نے ماشاء الله علمی مآخذ سے اس کے علمی دلائل جمع فرمائے ، بیرسالہ ان تحقیقات کا نچوڑ ہے۔

اللہ تعالیٰ حضرت مفتی صاحب کے عمر وعلم میں برکت عطا فر مائے ،اور جس مقصد کے لئے ہیہ تحریر کیا گیا، یعنی اس موضوع پراحقاقِ حق ہوجائے اس کو بہترین وسیلہ بنائے۔

آمين ثم آمين۔

شبيراحر عفى عنه

5/اپریل/2009ء، بمطابق ۸/ریچالثانی/۴۳۰۱ھ

(5)....مولا نامفتى عبدالقدوس ترمذى صاحب زيدمجدهٔ

(مهتم، جامعه حقانيه، ساہيوال، ضلع سر گودها)

بسم الله الرحمن الرحيم

برادرگرامی قدرمولا نامفتی محدرضوان صاحب تھانوی زیدمجدہم السلام علیم ورحمۃ اللدوبر کانة

آ نجناب کا مرسلہ رسالہ''صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق''صادر ہوکر باعثِ مسرت ہوا،احقر نے عدیم الفرصتی کے باوجود حسبِ فرمائش جستہ جستہ مقامات سے استفادہ کیا۔

ید مکی کردل خوش ہوا کہ اپنے موضوع پر بیا یک جائع مدل اور مفیدر سالہ تیار ہوگیا ہے۔
خاص طور پرضج صادق کے حوالہ سے اپنے اکا بر کے موقف کو آپ نے جس طرح مدل انداز
میں پیش کیا ہے، اسے دیکی کر مزید مسرت ہوئی، اور آپ کے لئے دل سے دعا ئیں نکلیں۔
حق تعالی اس سی کو قبول فرماویں، اور آپ کو جڑائے خیر عطاء فرما ئیں۔ آمین۔
صبح صادق وشفق ابیض کے اٹھارہ درجہ زیرِ افق پر ہونے پر حضرت اقدس حکیم الامت
تھانوی، حضرت علامہ مولا نا ظفر احمد عثانی، حضرت مفتی عبد الکریم ممتعلوی، حضرت مفتی اعظم
مفتی مجمد شفیع صاحب دیو بندی، حضرت علامہ محمد یوسف بنوری قدس سرہم وغیرہم متفق ہیں،
اوراکٹر حضرات اربابِ فتوی کا کافتوی بھی اسی یرہے۔

15 درجهٔ زیراً فق پر ہمارے حضرات کا اتفاق نه پہلے تھا، اور نه اب ہے، اس کی کلمل تفصیل رسالہ مذکورہ میں تحریر کر دی گئی ہے، اس کے متعلق مزید پچھ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ احقرنا کارہ کو بخو بی علم ہے کہ اس مسئلہ میں فقیہ العصریا دگارِسلف حضرت اقدس مفتی جمیل احمہ تھانوی وحضرت اقدس والد ماجد قدس سرہما کا بھی یہی فتویٰ تھا، کہ صبح صادق 18 درجہ زیر

افق ہے۔

چونکه محترم جناب حاجی وجیدالدین صاحب، جناب شبیر احمد کا کاخیل صاحب اور محترم جناب پروفیسر عبداللطیف صاحب کی تحقیق اور نقشدان حضرات کے مطابق ہے، اس لئے سب حضرات کوانہی کی تحقیق اور نقشوں پرعمل کرنا چاہئے، خاص طور پر روزہ کے معاملہ میں ان نقشوں پرعمل کرنا چاہئے، خاص طور پر روزہ کے معاملہ میں ان نقشوں پرعمل کرنے میں جواحتیا طہے، وہ کسی سے مخفی نہیں ۔ ہذا ماعندی، واللہ اعلم احترع بدالقدوس تر فذی غفر لؤ محتر کی الثانی / ۱۳۳۰ ہے 18 مارچ / 2009ء وارالافتاء، جامعہ حقانیہ، ساہیوال، سرگودھا

(6)....مولا نامفتى رضاء الحق صاحب زيدمجدهٔ

(استاذ الحديث ومفتى دارالعلوم زكريا بلينيشيا ، جنوبي افريقه ، المتوطن صوابي ، يا كستان)

بسم الله الرحمن الرحيم

محتر م حفزت مولا نامفتی محمد رضوان صاحب هفظکم الله تعالی ورعا کم السلام علیم ورحمة الله و بر کانهٔ

آ نجناب کا مرسلہ رسالہ جو صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق میں لکھا گیا ہے، موصول ہوا، ماشاء اللہ تعالیٰ آپ نے مسئلہ کی خوب تحقیق فرمائی ہے، اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطافر مائے۔

زمانهٔ ماضی میں کم سے کم سورج 18 درجات زیر افق پرا کابر ہندویاک کا تقریباً اتفاق تھا، پھر کچھ عرصہ پہلے حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب لدھیانوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے 15 درجات زیر افق کا قول اختیار فرمایا، اور رمضان المبارک میں خصوصاً اور باقی مہینوں میں عموماً اختلاف واضطراب شروع ہوا، اور ہرسوبے چینی پھیلی، حضرت مفتی اعظم پاکستان مفتی محمر شفیع صاحب اور حضرت مولانا محمد يوسف بنورى صاحب اور مفتى ولى حسن اور ديكرا كابر حضرات في اس مسئله كى دوباره تحقيق فرمائى ، اور 18 درجات تحت الافق كم سه كم پراتفاق فرماليا، انهيس دنول ميں پروفيسر عبداللطيف صاحب في جواس لائن ميں ماہر تھے، اس مسئله كى سرنو تحقيق فرمائى اور صبح صادق سورج 18 درجات تحت الافق بررسالد كھا۔

بندہ فقیراسی زمانہ میں جامعہ بنوری ٹاؤن کے دارالافتاء میں تھا، چونکہ پروفیسرعبداللطیف صاحب با قاعدہ عالم نہیں سے،اس لئے اس کتاب میں عربی عبارات کا ترجمہ بندہ فقیر کے ذھے لگایا، پھر بعد میں پروفیسرصاحب نے پوری دنیا کے لئے نقشہ مرتب فرمایا،اوراہل تحقیق نے اس کوسراہا؛اور سجح پایا،اس کے بعد بیمسئلہ دب گیا یاماند پڑگیا،اور سوائے چند مقامات کے ہرجگہ قدیم نقثوں پڑمل ہوتارہا لیکن سال دوسال پہلے پھر بیمسئلہ بعض مقامات پرا بھر گیا،اور جدید نقش مرتب ہوگئے،اور جگہ جگہ اختلافات نے سراٹھایا،امید ہے آپ کارسالہ باعث تشفی ہوگا۔

اییا معلوم ہوتا ہے کہ پرانے علاء میں امام الدین المتوفی 1145ھ، 15 درجات کے قائل ہونے میں متفرد ہیں، یہ بھی ممکن ہے کہ ان کی کتاب میں صبح صادق کی جگہ کا ذہ جھپ گیا ہو، کو نکہ انہوں نے سبح کا ذب کے ساتھ آخر الشفق کا ذکر فرمایا ہے، جبکہ آخر الشفق کے ساتھ صادق کا ذکر ہونا چاہئے، کیونکہ انہی دونوں کے ساتھ احکامِ شریعت متعلق میں۔ بہر حال اگر التصریح میں صبح کا ذب بھی ہوتو قدیم اور جدید ماہر بن فلکیات کے مقابلہ میں ان کا قول شاذکے درجے میں ہوگا۔

میرے خیال میں علامہ آلوی کا حوالہ بہت ہی مضبوط ہے، کیونکہ وہ مفسر، فقیہ اور مفتی ہونے کے علاوہ فلکیات اور علم صیت میں بہت بڑے تحقق ہیں، یہ بات تفسیر روح المعانی کے مطالعہ کرنے والے پڑفی نہیں۔

لے جناب پروفیسرعبداللطیف صاحب موصوف مرحوم کی رائے گرامی بھی رسالہ طذامیں بھراللہ تعالیٰ شامل ہے۔ اور رسالہ طذاکی ترتیب وتحریر کے وقت جناب پروفیسر صاحب ندکور کے مندرجہ بالا رسالے سے بھی استفادہ کیا گیاہے۔

بہرحال بندہ کوآپ کے رسالے کے مندرجات سے اتفاق ہے۔ رضاءُ الحق عفاعنہ وار دِحال شاہ منصور بخصیل صوابی ،صوبہ سرحد اا/ربیج الآخر/ ۱۳۳۰ھ

(7)....مولا ناعبدالقيوم حقاني صاحب زيدمجدهٔ

(جامعه ابو مرره، برانج بوسك قس، خالق آباد، نوشهره سرحد)

بسم الله الرحمان الرحيم

برا در مرم حفزت مولانامفتي محمد رضوان صاحب زيدمجدكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاية!

خدا کرے مزاج گرامی بخیروعافیت ہوں۔

''صبح صادق و کاذ ب اور وقت عشاء کی تحقیق''موصول ہوا۔

بے حدممنون اورشکر گذار ہوں، کہ آپ ہر نیاعلمی و تحقیقی سلسلہ احقر کے نام بھیجتے ہیں۔

واجركم على الله

ماشاءالله!اسمرتبه کا تحقیقی سلسله جاذب نظرہے،الله تعالیٰ آپ کو جزائے خیرے نوازے کہ

ہم فقیردیہاتی طالب علموں کی ادنیٰ سی رائے کواس قدراہمیت دیتے ہیں۔

مصروفیات کی وجہ سے بورارسالہ تو نہ دیکھ سکا البتہ جستہ جستہ مقامات سے دیکھا تواس رائے

پر پہنچا کہ بفضلہ تعالیٰ نہایت مرل ومبر ہن اور شافی و کافی اور وافی ہے۔

موضوع کاحق ادا کردیا ہے۔اللہ کریم مزید تقمیری کام کی توفیق ارزانی فرماوے۔

والسلام

عبدالقيوم حقاني 07/05/2009

www.idaraghufran.org

(8)....مولا نامفتى غلام قادرصاحب زيدمجدهٔ

(دارالا فياء، دارالعلوم حقانيه، اكوژه خنگ، ضلع نوشهره)

بسم الله الرحمن الرحيم

محترم المقام جناب مولا نامفتي محدر ضوان صاحب مد فيوضكم

السلام عليم ورحمة الله وبركانة!

امیدہے کہ مزاج گرامی بخیریت وعافیت ہونگے۔

جناب كاارسال كرده علمى وتحقيق رساله بعنوان' ^{وصبح} صادق وكاذب اور وقت عشاء كى تحقيق''

ملاب

الله رب العزت آپ کی دینی کاوشوں کو قبول فر ماویں۔

جامعہ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک کا مزاج ہمیشہ سے یہی رہاہے کہ متقد مین فقہاءِ احناف امام ابوصنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہم اللّٰد کی آراء کولیا جائے۔

بالخصوص اس فتندونساد کے دور میں اکا برعلماء دیو بند کی تحقیقات و تد قیقات ہمارے لئے مشعل راہ ہیں، اور ان کے بالمقابل جدید تحقیقات، جوعوام الناس میں انتشار و فساد کے بھیلنے کا

موجب بنتی ہیں، اُن سے ہم اتفاق نہیں کرتے۔

الله تعالیٰ آپ کوفقہاءِ احناف اور علاءِ دیو بند کے موقف کی توضیح وتشریح پر اجرِ جزیل عطا

فرمائيس-والسلام

(مفتی)غلام قادرنعمانی (حفظه الله تعالی) ۱۸ جمادی الاولی ۱۲۳۰ه دارالافتاءدارالعلوم حقانیه اکوژه خنگ ضلع نوشجره

(9)....مولا نامفتی شیر محم علوی صاحب زید مجدهٔ

(دارالافتاء: جميلي مدرسه خدام الل سنت تعليم القرآن، لا بور، وسابق مفتى، جامعه اشرفيه، لا بور)

مبسملا ومحمدلا ومصلياومسلما

کتاب''صبح صادق و کاذب'' کا بغور مطالعہ کیا ، ماشاءاللہ اکابر کی تحقیق کی روشنی میں مسکے کا خوب حل پیش فر مایا ہے۔

احقر کے استاذ ومر بی مفتی اعظم حضرت مفتی جمیل احمد قدس سر ۂ بھی اٹھارہ درجہ ہی کے قائل تھے اور اسی پرفتو کی دیتے اور فر ماتے تھے کہ اپنے اکا برکو اسی پڑمل کرتے دیکھا اور یہی حق ہے۔ دوسر بےقول والے غلطی پر ہیں۔

> فقط والله اعلم بالصواب کتبهٔ شیر محمه علوی ۲/۱۲/ مهرساده

دارالا فيآء: جميلي مدرسه خدام ابل سنت تعليم القرآن، كرم آباد، وحدت رودُ ، لا مور

(10)....مولانامفتى محدر فيق صاحب زيدمجدهٔ

(دارالا فتاء والتحقيق، چوبرجي پارک، لا ہور)

بسم الله الرحمن الرحيم بخدمت جناب مفتى محدرضوان صاحب مدظلهٔ السلام عليم ورحمة الله وبركامة !

آنجناب کا ارسال کرده رساله متعلقه''صبح صادق و کاذب کی تحقیق اور وفت عشاء کی تحقیق'' موصول ہوا۔ قبل ازیں اس کا مسودہ بھی موصول ہو چکا تھا کوتا ہی کی بناء پر رسید وصولیا بی بھی ارسال نہ کر سکا،جس برمعذرت خواہ ہوں۔

فی الحال رسالے کے متعلق بندہ کے خیال میں نفیاً یا اثبا قاکوئی قابلِ ذکر بات نہیں،اس کئے صرف شکر یہ کے طور پر بیمریضہ ارسال کررہا ہوں، آئندہ بھی کوئی بات ذہن میں آئی تو انشاء الله عرض کردوں گا۔ فقط والسلام

محمدر فیق ۸ جمادی اولی ۴۳۰۱ھ

(11)....مولا نامفتي محمد زابدصاحب زيدمجدهٔ

(نائب مهتم ويشخ الحديث: جامعه اسلاميه الداديه فيصل آباد)

گرامی قدر جناب مولا نامفتی محدرضوان صاحب مظلهم السلام علیم ورحمة الله و بركانهٔ!

صحِ صادق کے بارے میں آپ کا رسالہ علی و تحقیق سلسلے میں موصول ہوا، جستہ جسہ دیکھنے سے محسوس ہوا کہ ماشاء اللہ مسئلے پراچھی تحقیق ہوگئ ہے، جامعہ امداد یہ کا عمل اور فتو کا بھی جمہور علاء کے مطابق یہی ہے، کہ سورج 18 درجے زیر افق ہوتو صبح صادق ہوجاتی ہے، یہاں سے رمضان میں سحروا فطار کا نقشہ بھی اسی قول کے مطابق شائع ہوتا ہے، جناب سیر شبیر احمہ کا کا خیل صاحب کی ایک (غالبًا) غیر مطبوعہ تحریر خود انہی سے حاصل ہوئی تھی ، اس میں کراچی کے علاء وطلبہ کے جو حالیہ مشاہدات کھے ہیں ، ان سے 18 درجے والی بات اور زیادہ واضح ہوجاتی ہے، بلکہ پہلے میرے خیال میں دونوں قولوں میں تطبیق بی تھی کہ اور زیادہ واضح ہوجاتی ہے، بلکہ پہلے میرے خیال میں دونوں قولوں میں تطبیق بی تھی کہ سے تو معلوم ہوتا ہے، لیکن ان تجربات سے تو معلوم ہوتا ہے، لیکن ان تجربات سے تو معلوم ہوتا ہے کہ تبین بھی 15 درجے سے پہلے ہی ہوجا تا ہے۔

www.idaraghufran.org

بہرحال باوجوداس کے کہ جامعہ کے رئیس حضرت مولا نامفتی محمد طبیب صاحب مرظلہم کوحضرت

مولا نامفتی رشید احمد صاحب نور الله مرقدهٔ سے شرفِ تلتند حاصل ہے، یہاں کاعمل اور فتوی کی جہور علاء کے عمل اور تعامل کے مطابق ہے۔

ہم یہ بھتے ہیں کہ اگر پچھ حضرات کواس سے ہٹ کر کسی رائے پر شرح صدر ہے، تو انہیں اسی پر عمل کرنا چاہئے ، لیکن مسئلہ چونکہ عامةُ الناس سے متعلق بھی ہے، اور مساجد وغیرہ کے بہت سے انتظامات اور اجتماعی معاملات اس سے وابستہ ہوتے ہیں، اس لئے اس مسئلہ میں پہلے سے مروج عمل جس کو بے شارعلاء کی تائید بھی حاصل ہے کے خلاف ایساانداز اختیار نہیں کرنا چاہئے ، جس سے محاذ آرائی اور عاممہُ الناس کی تشویش کا خطرہ ہو۔ والسلام محمد زاہد کا اس بھی اس بے اس بھی السال

حمرزامد ۱۲۳۴/۹/۱۵ جامعهاسلامیه،امدادیه، فیصل آباد

(12)....مولا نامفتى محرمعا ذصاحب زيدمجدهٔ

(دارالا فتاء دارلعلوم حنفيه جامعة الحبيب _ چكوال)

بخدمت اقدس جناب حضرت مفتى محمد رضوان صاحب زيدمجدهٔ السلام عليم ورحمة الله و بركانة !

آ نجناب کی نئی علمی کاوش مختیقی سلسله نمبر 16 بنام ''صبح صادق و کاذب اور وفت عشاء کی مختیق'' موصول ہوئی۔ماشاء اللہ کافی ضخیم وجامع کتاب ہے،اللہ تعالی اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت عطاء فرمائے (آمین)

تا ہم بندہ کوفن فلکیات سے زیادہ مناسبت نہیں،اس لئے رائے دینے سے قاصر ہے۔ ل

ا زیرنظر مضمون میں جوابحاث ذکر کی گئی ہیں، وہ تمام ابحاث فنِ فلکیات سے بی متعلق نہیں، بلکہ بہت می ابحاث فنِ تفسیر، حدیث اور فقہ سے بھی متعلق ہیں، دوسرے عالم دین کوفنِ فلکیات سے کم از کم اتنی واقفیت تو ہوتی ہی ہے کہ وہ نماز روز ہے ضرور کی احکام کا انتخر اج کر سکے، بالحضوص جبکہ اس دور میں اردوز بان میں بھی فنِ فلکیات سے متعلق غیر معمولی موادمیسرہے، اور ہمارے دینی مدارس کے نصاب میں بھی اس کا کچھ حصد شامل ہے۔ مجمد رضوان۔

البتہ ایک تجویز جو ذہن میں بار بار آئی ہے وہ یہ ہے کہ مدِ مقابل کے نظریے اور دلائل کو مستقل عنوان کے ساتھ نہیں کھا گیا بلکہ ضمناً وقعریضاً کھا گیا،اگر مدِ مقابل کا نظریہ اور دلائل واضح عنوانات سے لکھ کر جوابات ککھے جاتے تو خالی الذہن آ دمی کے لئے بھی سجھنا آسان موجاتا۔ ل

فقط والسلام مع الاحترام محمد معاذ ا/شعبان/۱۳۳۰ هه دارالافتاء: جامعة الحبيب چكوال

(13)يشخ الحديث مولا ناسليم الله خان صاحب رحمه الله

(سابق مهتم: جامعه فاروقيه، كرايي، وسابق صدروفاق المدارس العربيه، پاكستان)

بسم اللدالرحن الرحيم

گرامی قدر جناب مفتی محمد رضوان صاحب زیدت حسناتکم ار

وعليكم السلام ورحمة اللدوبركات

آ نجناب كا ارسال كرده ما مهنامه ' التبليغ'' كاعلمى وتحقيق مقاله' 'صبح صادق و كاذب اور وقتِ عشاء كي تحقيق' و فاق المدارس العربيه پاكستان و بعض ديگر گونا گول مصروفيات اور علالتِ طبع كى وجه سے بنده نه تواسع تفصيل كے ساتھ ديكھ سكا اور نه ہى اس سلسلے ميں پچھ كھ سكا، البتہ

بېرحال انداز اورترتيب ورخص كى دوسر عصے جدا بوسكتى ہے محدرضوان

اے جناب کی تجویز کاشکریہ، گرہم نے اپنے مضمون کی ابحاث کے ضمن میں دیگر موقف کی بقدرِ ضرورت نشاندہی ضمناً وتعریفناً حواثق وغیرہ میں اس لئے کی ہے، تا کہ اوپر متن کے مضمون کا تسلسل برقر اررہے، اور جگہ جگہ دوسرے موقف کی ناموں کے ساتھ نضرتے سے عام قارئین کوتشویش نہ ہو، اور جواوپر تجویز دی گئی، اس سے ہمارے خیال میں خالی الذہن قاری کوتشویش پیدا ہوسکتی تھی۔

جستہ جستہ چند مقامات سے اس کا مطالعہ کیا تو اس کو حضراتِ اکابر کی تحقیقات اور فرآوی کے مطابق یایا۔

سے ہے 'البر کہ مع اکابر کم ''حضراتِ اکابر کی تحقیقات بالحضوص جبکہ وہ جمہور فقہائے کرام کی رائے کے موافق اور دلائل سے مبر ہن ہوں ان سے وابستگی میں ہی دنیوی کا میا بی بھی ہے اور اخروی نجات بھی۔

آ نجناب کی میتحقیق انشاءاللہ متفردین کے مقابلے میں طالبانِ علم دین وار بابِ فآویٰ کیلئے ممدّ ومعاون ثابت ہوگی۔

الله سجانۂ وتعالیٰ اسے قبولیت سے نواز ہے اوراس کا نفع عام وتام فرمائے اور ہمیں اپنے ا کابر سے چیٹے رہنے کی تو فیق عطاء فرمائے۔ آمین

وستخط

(شیخ الحدیث حضرت مولانا) سلیم الله خان (صاحب) مهتم جامعه فاروقیه کراچی، وصدروفاق المدارس العربیه، پاکستان ۱۱/۲۰+ ۱۱/۲۰ه ۱۲/۱۱/۱۰ و ۲۰۰۹/۱۱/۱۰

(14)مولا نامفتى عبدالرؤف سكهروى صاحب زيدمجدهٔ

(نائب مفتى، دارالا فياء، جامعه دارالعلوم كراچى)

بسم اللدالرحن الرحيم

كرمى ومحتر مى جناب مولا نامفتى محمد رضوان صاحب مدطلهم العالى السلام عليم ورحمة اللّه وبركاتهُ

''صبح صادق و کاذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق''مطبوعه شکل میں موصول ہوئی ،احقرنے اس کا مطالعہ کیا ، ماشاء اللہ اپنے موضوع پر کافی اور شافی ہے ، جز اکم اللہ تعالیٰ۔ 18 درجہ زیرافق سم صادق ہونے کے مسئلہ پرعرصہ سے علمی اور قتی شخصیق کی ضرورت محسوس ہوتی تھی جس میں قرآن وحدیث اور صیت وفقہ سے وضاحت کے ساتھ مواد جمع ہو، اور ماہر ین فلکیات کی آراء اس میں کہ سی جا کیں۔
ماہر ین فلکیات کی آراء اس میں کہ سی جا کیں۔
ماشاء اللہ آپ نے ان سب کواچھے انداز میں جمع کر دیا ہے، اب اس مجموعہ کو پڑھ کر فذکورہ مسئلہ میں اطمینان ہوجا تا ہے، اللہ تعالی اس کو قبول فرمائے اور اہلِ علم کے لئے نافع اور مفید مین طبین

والسلام بنده عبدالرؤف سکھروی ۱۳/۲۷/ ۱۳۳۰ھ دارالا فیآء دارالعلوم کراچی نمبر۱۴

(15)مولا نامفتى محرامجر حسين صاحب زيد مجدة

(دارالا فمآء:اداره غفران،راولپنڈی)

بسم الله الرحمان الرحيم

حضرت مفتی صاحب دامت برکاتهم کا تازہ محققانہ مقالہ ''صبح صادق وکا ذب اور وقت عشاء کی تحقیق'' التبایغ کے فقہی مجلّاتی سلسلہ کے شارہ نمبر 16 کے طور پر منظر عام پر آیا ہے۔ موضوع کی نزاکت اور مسلہ کی اہمیت کے لحاظ سے اس میدان میں خامہ فرسائی حسی میدانوں میں دشت نور دی اور کوہ پیائی سے بدر جہا زیادہ پُر ہول و جانکسل تھی ، کیونکہ حضرت اقد س مفتی اعظم مفتی رشیدا حمد لدھیانوی صاحب علیہ الرحمہ جیسی قد آور جبل العلم وفقیہ انتفس ہستی نے 18 در ہے کے جاری تعامل و توارث کے برخلاف اپنے مشاہدات کی بنیاد پر 15 در ہے نے جاری تعامل و توارث کے برخلاف اپنے مشاہدات کی بنیاد پر تا در جے زیرافتی پر صادق ہونے کی تحقیق اور موقف جس دو ٹوک طریقہ سے حتی انداز میں در جے زیرافتی پر شرح صادق ہونے کی تحقیق اور موقف جس دو ٹوک طریقہ سے حتی انداز میں بیش کیا اور اپنے نکتہ نظر کے مطابق بھر پور و مفصل استدلالی طریقہ سے اس بحث کو متحقی و منضبط پیش کیا اور اپنے نکتہ نظر کے مطابق بھر پور و مفصل استدلالی طریقہ سے اس بحث کو متحقی و منضبط

فرمایا جتی که ابتداءً حضرت اقدس مفتی محمد شفیع صاحب اور حضرت محدث العصر مولانا بوسف بنوری علیهم الرحمه جیسے اساطین علم وا کابرین کواس جدید مشاہدے وموقف کی وجہ سے سابقہ تعامل کے متعلق کچھ عرصہ تک تو قف وتاً مل کرنا پڑا۔ ل

اور جزوی درجے میں حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے بعض متوسلین اہلِ علم نے صبح صادق و کاذب کے متعلق اس تحقیق کو قبول اور عملاً اختیار بھی کیاا وربعض نے اپنے حلقہ اثر میں شائع و رائج بھی کیا۔

الیی صورت میں اس موضوع پر سرسری و اجمالی درجہ میں لب کشائی و خامہ فرسائی 15 / درجے کے قائلین کی طرف سے حقیق واستدلال کے مقابلہ میں شاکدتھ مقرار دی جاتی ،اس لئے اس باب میں مربوط و مبسوط ، مدل و منح انداز میں کام کرنے کی ضرورت تھی ۔ بہر حال حضرت مفتی اعظم مفتی رشیدا حمد لد هیانوی علیہ الرحمہ نے جس چیز کوحق سمجھا اپنے وجہ نظر کے مطابق دلائل سے اسے مبر بہن کر کے امانت و دیانت کے ساتھ پیش کر دیا اور با وجود مقابل موقف پر عموی تعامل ہونے کے اس باب میں کسی لومۃ لائم کی پرواہ نہیں گی ۔ مقابل موقف پر عموی تعامل ہونے کے اس باب میں کسی لومۃ لائم کی پرواہ نہیں گی ۔ مبزار خوف ہولیکن زباں ہودل کی رفیق کی بہرا ہے ازل سے قلندروں کا طریق علمی بنیادوں پر اور مسلمات کے دائر ہے میں رہ کراختلاف رائے ہونا یا متفردا نہ رائے قائم ہونا کوئی اچنجے یا عیب کی بات نہیں بلکہ ایک علمی روایت اور حقق کی شان ہے ۔ بھرامت کا اجتماعی ضمیر اور عموی تلقی بالقبول کی کسوئی کس پر کھ کرخود اس بات کا فیصلہ کر دیتی ہونا کوئی اختاجی اسلام کے قطری ضا بطے کے تحت کوئی چیز بقا و ثبات پانے کے قابل ہے کوئی نہیں ۔

فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذُهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمُكُثُ فِي الْأَرْضِ

اسعرصہ پس نماز وروزہ کے نظام الاوقات کی تقویموں میں بھی 18 و15 درجے پرطلوع کے ان دونوں موقفوں کی رعایت ولحاظ کرتے ہوئے بنی براحتیاط صورت کو اختیار کرنے کا مشورہ دیتے رہے، بعد میں پھران اساطین علم ا کا پر کا تر دد رفع ہوااور سابقہ تعال بر بی طمانیت وشرح صدر ہوا۔

كَذَلِكَ يَضُرِبُ اللَّهُ اللَّا مُثَالَ (سورة الرعد، رقم الآية ١٤) ل

حضرت اقدس مفتی محکہ رضوان صاحب دامت فیضہم کا زیر نظر مقالہ اس باب میں امت کے متوارث تعامل کی تائید و ترجمانی پر بنی ہے، مقالہ کا نمایاں ترین وصف جو شروع ہے آخر تک پورے مقالے کو محیط ہے یہ ہے کہ کہیں بھی تحکم و تعنت یا تعصب کی پر چھا ئیں نہیں پڑنے دیں، تہذیب و شاکنتگی، سنجیدگی و متانت کے ساتھ دلیل و بر ہان کی روشنی میں متعلقہ سب مباحث کو شروع بھی کیا ہے اور آخر تک نبھایا بھی ہے اور استدلال کے مقابلے میں استدلال پیش کیا ہے اور آخر تک نبھایا بھی ہے اور استدلال کے مقابلے میں استدلال پیش کیا ہے اور استنباط و تخریخ تن کے مقابلے میں تخریخ واستنباط اور مقابل موقف سے جس جس استدلال و استنباط کا تجزید و تحلیل کیا گیا ہے تو پہلے اس موقف کا باحوالہ اقتباس نقل کر کے اس کی وضاحت کر کے ان اہل شخفیق کے ادب و عظمت اور علمی مقام و مرتبہ کو ملحوظ رکھ کر اس استدلال کے صحت و سقم کا جائز و لیا گیا ہے۔

اورمشاہدات کی بنیاد پر جو پھھ استدلال کیا گیا تھااس کے جواب میں بھی مشاہدات ہی پیش کئے گئے ہیں جو ثقہ اہلِ علم واربابِ فقہ کی زیر نگرانی مختلف مواقع پر ہوتے رہے اوراس میں وہ تازہ ترین مشاہدات بھی شامل ہیں جو بالکل قریبی زمانہ میں سندھ کے بعض علاقوں میں کراچی کے بعض اہلِ علم نے فرمائے ہیں۔

اس مقالہ کی ایک خاص بات جو بندہ کے ناقص خیال میں اس باب میں قول فیصل کی حیثیت رکھتی ہے، وہ صبح کا ذب کی اصلیت وحقیقت اور منطقی پیانے سے اس کا تجزیہ کر کے اس میں حدِ تام ورسومِ ناقصہ کی تعیین ہے، بندہ سجھتا ہے کہ بدالقائی والہامی انداز تفہیم ہے، جس سے

يابزبانِ غالب:

ہے کردلبِ ساقی پے صدامیرے بعد

۔ کون ہوتا ہے حریفِ مے مروافکنِ عشق پیمقالہ اس کی فتیل ہے۔

لے حضرت مفتی رشید احمرصاحب علیہ الرحمہ نے اپنا محققانہ موقف پیش کر کے گویا میدان علم و تحقیق کے شہسواروں کے لئے گیند میدان میں پھینک دی تھی اور یار اِن کلند دال کے لئے وار تحقیق دینے کی صلائے عام بر بانِ سعدی بول دی۔ گوئے تو فیق وسعادت درمیاں اگلندہ اند

مسئلہ اہلِ علم کے سامنے صاف صاف واضح ہوجاتا ہے، ورنہ اس مسئلہ میں پیچیدگی اس طور پر بھی ہوتی ہے کہ فنی وشری چیزوں کو رَلا ملا کر اسی فنی وعلمی رنگ اور اسلوب میں بیان کردیاجاتا ہے، جس سے قاری پر بیدا مربی واضح نہیں ہو پاتا کہ اصل کیا ہے، فرع کیا ہے، علامت کیا ہے؟ اور بیر کہ شاخ، جڑ، تنے، پھول، پھل اور اور پتوں وکوئیل کی تعیین اوران میں حدِ فاصل کیسے کی جائے؟

حدِتام ورسوم ناقصه کی بنیاد پرض کاذب کے متعلق اہلِ علم کی تعبیرات وتعریفات کوسا منے رکھا جائے تو یہ بحث بالکل بے غبار طریقہ سے کل ہوجاتی ہے اور امت کے اجماعی تعامل کا مطلع صبح درخشاں کی مانند نکھر جاتا ہے اور صبح کاذب کے متعلق بہت میں مباحث محض نزاع لفظی رہ جاتی ہیں، راولپنڈی اسلام آباد کے ارباب فقہ وفقا وکی کا ایک فیصلہ جس میں ماہر فن جناب انجینئر شہیر احمد کا کا خیل صاحب دامت فیضہم بھی شامل سے مقالہ کے آخر میں شامل ہے، اس فقہی مجلس کا یہ فیصلہ ہی اس مقالے کی تیاری کا آخری محرک بنا تھا اس طرح اس مقالے کی پشت پر بھی اجتماعیت کا عضر ہے، جس طرح خود یہ موقف و تحقیق بھی اجتماعیت و تعامل امت برمنی ہے۔

اس طرح خلاصۂ بحث کے عنوان سے حضرت مفتی صاحب نے آخر میں پورے رسالے کا حاصل ونتیج بھی نکال کرشامل کیا ہے، تا کتفصیلی استفادہ کے ساتھ ساتھ جواجمالی استفادہ پر اکتفا کرنا چاہتے ہیں وہ کرسکیں۔

بہرکیف بیابک متوازن اوراپنے موضوع کے تقریباً سب قابلِ ذکر پہلوؤں کومحیط مقالہ ہے، جس میں صبح صادق کے متعلق امت کے متعامل ومتوارث عمل (18 / ڈگری زیرِ افق پرضج صادق) کو مدل، مبر ہن ومنتح کرکے پیش کیا گیا ہے، ہم اس متوارث عمل کے قائل وعامل ہیں، اوراس حوالے سے مقالے میں پیش کی گئے تھیں پراطمینان واعتاد کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے اس مقالہ کو بھی اور حضرت مقالہ نگار کو بھی بارگاہے صدیت میں قبولیت و

مقبولیت سے نوازیں اور امت کے لئے بیرسب علمی خدمات باعث خیر اور باعثِ مدایت بنائیں۔

> آمین یا رب العالمین ایس دعااز من واز جمله جهال آمین باد خوشه چین ، محمد امجد حسین ۱۵جمادی الاخری ۱۴۳۴ ها، یوم السبت رفیق دارالافتاء اداره غفران ، راولپنڈی

(16)مولا نا شوكت على قاسمى صاحب زيدمجدهٔ

(محلّه شمسه خیل ،صوابی)

جناب محترم مفتى محمر رضوان صاحب

السلام عليكم ورحمة الله وبركانة!

جناب کی طرف سے ماہنامہ' التبلیغ'' کاعلمی و تحقیق سلسله نمبر (16) بدست مولا ناطار ق محمود صاحب 08 مئی 2009ء کوموصول ہوا تھا، جو کہ''صبح صادق اور وفت عشاء کی تحقیق'' پر مشتمل تھا۔

ماشاءاللہ اپنے موضوع کے اثبات میں لا ثانی کوشش ہے، جو کہ بہت تفصیلی مطالعے کے بعد مرتب فرمائی گئی ہے۔

الله تعالیٰ جناب کواپنے قلبی اخلاص اور مخلصانہ اس سعی کا اجرِعظیم عطافر مائے ، اور ہم نا کارہ کو بھی الله تعالیٰ اپنی رضا کے لئے دینِ اسلام کی خدمت کی تو فیق عطافر مائے۔ آنجناب نے ساتھ منسلک مراسلے میں تحریر فر مایا تھا کہ اس تحقیق سلسلے کے بارے میں یہ فقیر

ا پی رائے کا اظہار بھی عرض کرے۔

کسی کو ہو یا نہ ہومگراس نا چیز کواپنی بے علمی اور کم مائیگی کا صد بارا قرار ہے، چنانچہاتنی ہوئی تحقیقی کاوش پر کماهنۂ غیر جانبدارانہ تبھرہ کے لئے یہ فقیرا پنے آپ کوقطعاً اہل نہیں سمجھتا تھا،مگر کچھ نہ کچھ لکھنے کے دوامر باعث ہوئے۔

اول تو محترم جناب کا ارشاد تھا؛ جس کی تعمیل ضروری تھی، دوسرتی چیز بیتھی کہ راقم نے اس حوالے سے حوالے سے حوالے سے مختصرانداز میں جوموقف اختیار کیا گیا تھا، زیرِ نظر تحقیقی سلسلے میں جناب محترم کی جانب سے مختصرانداز میں جوموقف اختیار کیا گیا تھا، زیرِ نظر تحقیقی سلسلے میں جناب محترم کی جانب سے بعض مقامات کے جوابات دئے گئے ہیں، مگران جوابات سے شفی نہیں ہوئی۔ لے چنانچہ اس فقیر نے انہی وجوہات کی بنا پر کتاب مذکور پر کچھ تحقیقی و تقیدی کلام کرنا مناسب مسمجا۔

کسی کی تحریر کے ساتھ اتفاق یا اختلاف الگ چیز ہے اور لکھنے والے کے لئے حسنِ طن پر ہمنی قلبی احترام اور نیک جذبات و خیالات رکھنا ایک الگ معاملہ ہے، اختلافی مسائل میں ولائل پر ہنی موقف کو اہلِ علم کے لئے اختیار کرنا شرعاً کوئی بُری چیز نہیں ،گر شرط یہ ہے کہ میہ موقف حقیقتاً علمی بنیا دول پر استوار ہو۔

دوسری بات بیہ ہے کہاس کے اندر جان بو جھ کر کسی قتم کی ضد وعنا د کی ذرہ برابر مداخلت نہ ہو، ور نہ پھر بلاغور وفکر کے محض اپنی رائے کا دفاع کرنا کوئی اسلامی خدمت نہیں ہے۔

الله کریم اول مجھ طالب علم کواور پھر دیگر اہلِ علم حضرات کواپنی رضا کی خاطر سوچ سمجھ کراس قتم کے مسائل میں لکھنے پڑھنے کی توفیق عطا فر مائے ، اور جو کمی کوتا ہیاں بے التفاتی میں سرز د

اور جب بندہ کا موقف فقہاء وا کابر کےمطابق ہے ، تو ہمارے نز دیک اس صورت ِ حال میں موصوف کی تشفی ہونا ضرور کی نہیں ۔

ہوئی ہیں؛ان کی اصلاح کی ہمت نصیب فرما ئیں۔

جناب کے خقیقی سلسلے کی افا دیت اوراس کاعلمی اور خقیقی مقام اپنی جگہ بلا شبہ بہت بلند ہے اس کی حیثیت اس نا کارہ کے اختلاف سے ہرگز متاثر نہیں ہوگی۔

گرجیسا کہ اوپرعرض کر چکا ہوں کہ کسی موقف میں اگر کسی شخص کی تسلی نہیں ہوتی تو اسے حق ہے کہ اختلاف برائے اختلاف اور جذباتی احساسات سے ہٹ کروہ دائر ۂ اصول کے اندر رہتے ہوئے محض علمی بنیا دوں پراپنی رائے کا اظہار کرے۔

چنانچاسی حقیقت کومدِنظرر کھ کر جناب کی کتاب مذکور پر فقیر نے پچھتھیں و تنقید پر شتمل تبھرہ کرتے ہوئے ایک مجموعہ 'کشف الغشاء کن اوقات الفجر والعشاء 'کے نام سے مرتب کیا ہے۔ وقتی طور پر اس کی ایک سافٹ کا پی ای میل کے ذریعے جناب کی خدمت میں ارسال کی گئ ہے، اورانشاء اللہ تعالیٰ ہماری ہیکوشش ہوگی کہ اس کی پرنٹ کا پی کروا کرڈاک کے ذریعے بھی ارسال کردیں۔

امید ہے کہ آنجناب اس حقیر کاوش کا مطالعہ فرما کر قابلِ اصلاح مقامات کی نشان دہی فرمائیں گے۔ لے

> ناچیز شوکت علی قاسمی 31 اگست 2009ء

اے بندہ نے موصوف کے تفصیلی مضمون کو میسوئی سے ملاحظہ کیا، گمراس مضمون کو ملاحظہ کرنے کے بعداس سے اتفاق نہ ہوا، اس لیے موصوف کی طرف سے پیش کیے گئے شبہات واعتر اضات کے جوابات کا موجودہ ایڈیشن میں مناسب مقامات پراضا فہ اور جمہور کے موقف کومزید مدل کردیا گیا ہے۔

[.] نیز بندہ نے اپنے دوسرےمضمون'' کشف الغطاء کن وقتِ الفجر والعشاء'' میں جمہوراہل البنۃ والجماعۃ اورا کا ہر کےموقف کو مدلل انداز میں واضح کر دیا ہے،اوراس پروار دہونے والے شبہات واعتراضات کا مدلل جواب بھی ذکر کر دیا ہے۔

صبح صادق اوروقتِ عشاء کے مشاہدہ کا طریقہ

جوحفرات منی صادق اور وقتِ عشائے حنی کا مشاہدہ کرنے کے مل کو اختیار کرتے ہیں، ان میں سے بہت سے حضرات کو منی صادق اور وقتِ عشائے حنی کی پوری حقیقت و ماہیت سے واقفیت نہ ہونے یا پھر مشاہدہ کے وقت مختلف موانعات کے پائے جانے کی وجہ سے ان اوقات کے مجھے وقت پر مشاہدہ نہ ہونے میں متعدد مشکلات اور غلط فہمیاں پیدا ہوجاتی ہیں۔ اس لئے ہم مختصرا نداز میں چنداصولی باتیں ذکر کرتے ہیں، تا کہ منے صادق اور وقتِ عشائے حنی کا صحیح طریقہ پر مشاہدہ ہو سکے۔

- (1)آپ نے جس مقام پر جا کرضی صادق کا مشاہدہ کرنا ہے، وہ مقام معتدل علاقے میں واقع اور آبادی سے باہر غیر معمولی فاصلہ پرالی جگہ ہونا چاہئے جہال مشرقی اُفق پر گردوغبار اور دھواں وغیرہ نہ ہولیعنی مشرقی اُفق گرد آلود نہ ہو، بلکہ صاف ہو، نیز کوئی مصنوعی روشنی ہو، اور نہ ہی چا ندکی روشنی موجود ہو، کیونکہ ریہ بھی طلوع صبح صادق کے مشاہدہ میں مانع بن جایا کرتی ہے۔
- (2).....جس دن آپ صبح صادق کا مشاہدہ کررہے ہیں،اس دن شرقی اُفق پر بادل وغیرہ نہ ہوں ادر موسم صاف ہو،اکرآ لودنہ ہو۔
- (3) آپ نے چونکہ ابتدائے صبح صادق کا مشاہدہ کرنا ہے،اس لئے آپ کو چاہئے کہ آپ اٹھارہ درجہ زیرِ اُفق کا وقت ہونے سے پچھ دیر پہلے اُفق کو دیکھنا شروع کر دیں، تا کہ آپ کی نظریں اُفق سے مانوس ہوجا ئیں،اوراس کے بعداٹھارہ درجہ، یااس کے بعد جب بھی اُفق پرروشیٰ نمودار ہو،مشاہدہ کرسکیں۔
- (4) آپ کے ساتھ معیاری وقت کے مطابق گھڑی ہونی چاہئے ، تا کہ آپ ابتدائے مجم صادق کے مشاہدہ کے وقت کونوٹ کرسکیس اور رائج نقشوں سے اس وقت کو ملاسکیس۔

www.idaraghufran.org

(5) آپ کی نظریں مشرقی اُفق کے بالکل نیچوالے کنارے پرمرکوز ہونی چاہئیں۔
(6) جب آپ کومشرقی اُفق کے کنارے پر دائیں بائیں الی باریک اور مدہم روشی بالکل ابتدائی درجہ میں اندھیرے سے لگتی ہوئی نظر آئے، جوظا ہر ہونے کے بعد ختم نہ ہو، بلکہ دائیں بائیں اوراوپر کی طرف کو پھیلتی بھی جائے اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ تیز بھی ہوتی جائے، توسیجھ لیجئے کہ اس کے ظاہر ہونے کا بالکل ابتدائی مرحلہ سے صادق تھا، خواہ اس سے جائے، توسیجھ لیجئے کہ اس کے ظاہر ہونے کا بالکل ابتدائی مرحلہ شخص صادق تھا، خواہ اس سے نہو، بلکہ اُق پر دائیں بائیں بنیں بیکے آپ کو کسی دوسری قتم کی روشنی نظر آئی ہو یا نہ آئی ہو، اور اگر وہ روشنی اُفق پر دائیں بائیں نہو، جائے توسیجھ لیجئے کہ بیج صادق نہیں، بلکہ صبح کا ذب ہے، اس سے آپ کو دھوکا نہیں کھا نا چاہئے۔

اور یہ بھی یاد رکھئے کہ بعض اوقات طلوع صبح صادق کے پچھ لمحات بعد تک افق سے اوپر مستطیل روشن نظر آ سکتی ہے، لہذااس کو طلوع صبح صادق میں مانع نہ سجھئے۔

- (7) بیہ بات بادر کھئے کہ شرعاً صبح صادق کے ابتداءً طلوع وظہور کا اعتبار ہے،خواہ وہ بالکل ہلکی اور باریک کیوں نہ ہو، اس لئے صبح صادق کی ابتدائی روشنی کا فوری وفت محفوظ کر لیجئے، اور اس کے خوب ظاہر ہونے کا انتظار نہ کیجئے۔
- (8)مکن ہے کہ آپ کوایک مرتبہ کے مشاہدہ کرنے سے شیخ صادق کا پوری طرح ادراک نہ ہوسکے، اس لئے ایک مرتبہ کے مشاہدہ پراکتفاء نہ سیجئے، بلکہ متعدد مرتبہ مشاہدہ سیجئے، تاکہ اس عمل کے باربار کرنے سے آپ کو پوری طرح شرح صدر ہوجائے اوراس عمل سے مانوس ہونے کے بعد آپ پر کسی قسم کا ابہام نہ رہے۔
- (9)اگرکسی دن آپ کو فیصله کرنے میں تر دد ہو، تو اس کوصرف اپنے اجتہاد وتری سے فیصلہ کا درجہ نہ دیجئے ، اورا یسے موقع پر اپنے لئے کوئی ممل تجویز کرنا ہو، تو احتیاط کو کھوظ رکھئے۔ (10) اگر آپ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے قول کے مطابق عشاء کے ابتدائی وقت کا مشاہدہ کرنا چاہتے ہوں تو مشرقی اُفق کے بجائے مغربی اُفق میں مشاہدہ کیجئے ، اور مغربی اُفق

کے متعلق نمبر 1 تا5 کو محوظ رکھے ، اور جب آپ سورج غروب ہونے کے بعد باقی رہنے والی مغربی اُفق کے کنارے پر دائیں باکل آخری سفید ہلکی اور مدہم روشنی کو (جو کہ سرخ روشن ختم ہونے کے بعد ہوتی ہے) غروب وغائب ہوتا ہوا، دیکھ لیں توسمجھ لیجئے کہ امام ابوصنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک عشاء کا وقت داخل ہو چکا ہے، اور اس مشاہدہ کے سلسلہ میں نمبر 8، و کو بھی ملح ظار کھئے۔

محمد رضوان 11 /صفر المظفر / 1431ھ 27 /جنوری/2010ء بروز بدھ ادارہ غفران،راولپنڈی، پاکستان

(ضمیمهٔ اولی)

صبح صادق کے متعلق اکابر کے ایک مشاہدہ کی تحقیق

احسن الفتادی جلد میں میں صادق سے متعلق چندا کا بربشمول حضرت مولانا مفتی محرقتی عثانی صاحب مدظلۂ کے مشاہدہ سے متعلق ایک تحریم موجود ہے، جس پر متعددا بل علم کو کچھا شکالات و شبہات پیش آتے رہتے ہیں، ان اشکالات و شبہات کے جوابات بندہ محمد رضوان نے مرتب کر کے حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثانی صاحب زید بحدہ کی خدمت میں ارسال کیے، جس پر حضرت مفتی صاحب موصوف مدظلۂ کی طرف سے جواب موصول بروا، بیکمل تحریر بطور ضمیمہ کے شامل کی جارہی ہے۔ محمد رضوان ۔

بسم اللدالرحن الرحيم

معظم ومحترم جناب حضرت مُولا نامفتی محمد تقی عثمانی صاحب مظلهم العالی السلام علیکم ورحمة الله و بر کانهٔ!

حضرت والامدظلہم سے بغیر کسی تمہید کے عرض ہے کہ ہمارے یہاں گذشتہ دوسالوں کے لگ بھگ سے صبح صادق اور وقتِ عشاء کا مسئلہ دوبارہ اٹھ کھڑا ہوا ہے، پنجاب اور سرحد میں اس موضوع پر بہت اختلاف وانتشار ہور ہاہے۔

اور رمضان المبارک میں بطور خاص جو نقشے رائج کرنے کی کوشش کی جارہی ہے وہ پندرہ درجہ زیرافق کے مطابق ہیں، بندہ نے اس ضرورت کے لئے گذشتہ سال چند سوالوں کے جواب کی شکل میں ایک تحریر سب کی تھی، جو آنجناب اور دیگر متعددا کا برملاحظ فرما چکے ہیں۔
اس سلسلہ میں بعض اہلِ علم حضرات کی طرف سے جو بات زیادہ اہمیت اور شدت کے ساتھ ذکر کی جارہی ہے وہ حضرت مفتی اعظم مولانا مفتی محمد شفع صاحب رحمہ اللہ ودیگر چندا کا بر (جن میں آنجناب کا نام نامی بھی شامل ہے) اور حضرت مولانا مفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ کا بام نامی بھی شامل ہے) اور حضرت مولانا مفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ کا باہمی اختلاف ہے۔

چونکہ اس اختلاف پر احسن الفتاوی ج۲ میں مستقل بحث شائع ہوئی ہے، اور اس میں اکابر کے اسائے گرامی بھی شائع ہوئے ہیں اور حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ کا فتویل اور تحریات بھی۔ اور تحریات بھی۔

اس تحریر واختلاف کے تناظر میں متعدد اہلِ علم حضرات کی طرف سے جو سوالات وشبہات بندہ کے مضمون'' صور دو تا ہوئے،
کے مضمون'' صور پرغور وفکر کیا، اس سلسلہ میں بندہ کو جو کچھ بھو میں آیا، وہ تحریراً حضرت بندہ نے خود اپنے طور پرغور وفکر کیا، اس سلسلہ میں بندہ کو جو کچھ بھو میں آیا، وہ تحریراً حضرت والاکی خدمت میں بغرض تنقیح وتصویب اور تحقیق ارسال ہے، کیونکہ آنجناب کا نام نامی بھی اس روئیداد اور قضیہ میں شامل ہے، اور جناب کے بعد پھر شاید ہی کسی سے ان امور کی تحقیق ہو سکے۔

(1) قائلینِ پندرہ درجہ احسن الفتاویٰ میں درج مشاہدات کی روئیداد کو اپنے استدلال میں پرز ورانداز میں پیش کررہے ہیں۔

مشاہدات کی جوروئیداداحسن الفتاوی ج2 ص175 تا 177 پر''صبح صادق''نامی رسالہ میں شائع کی گئی ہیں، اس میں تین مشاہدات کا ذکر کیا گیا ہے، اور حضرت مفتی رشید احمد صاحب رحمہ اللہ نے اس روئیداد کے اقتباسات دیتے ہیں (الماظہ ہو:احس الفتاوی ہم الاحلہ و کی ممکن ہے کھمل و فصل تحریمیں کچھاورا مور کا بھی ذکر ہو، مگر وہ ہمارے پاس موجود نہیں۔ پہلا مشاہدہ 11 جون 1970ء کا ہے جو ٹنڈ و آ دم سے تقریباً تین میل کے فاصلہ پر کیا گیا، جس کے متعلق احسن الفتاوی میں درج ذیل اقتباس درج کیا گیا ہے۔

'' پھرایک روشنی عرضاً پھیلنے والی افق کے اوپر شروع ہوئی ، روشنی کا پورا تبین جس پر سب و یکھنے والوں نے اتفاق کیا ، وہ تو ۱۹/۴ پرتھا، اس روشنی کے اس سے پچھ مہلے ہونے کا بھی بعض کوشبرر ہا(احن الفتادیٰ ۲۰س۱۷)

اولاً تواس مشاہدہ کے اقتباس کے آغاز میں''پھرایک روشنی الخ'' تحریر کیا گیا ہے،جس سے

یہ بات واضح ہے کہاس سے متعلقہ تحریر کے بعض اہم اجزاءا قتباس میں شامل نہیں ہیں، اور اس اقتباس میں صبح کا ذب کا بھی ذکر نہیں، جس پر حضرت مفتی رشید احمد صاحب رحمہ اللہ کی کتابی تحقیق کی اصل بنیاد ہے، کما سیجیئ۔

یہ بھی امکان ہے کہاس تحریر کے شروع میں موسم کے گرد آلود ہونے کا بھی ذکر ہو، جبیبا کہان مشاہدات کے بارے میں بعض شرکاء کی طرف سےان اوقات میں موسم کے گرد آلود ہونے کی تصریح پائی جاتی ہے (ملاحظہ ہو: نادی حثانی جاس ۲۸۵۔۳۹۹)

(گراحسن الفتاویٰ کی اقتباسی روئیداد میں اس کا ذکر نہیں)

دوسرے اس اقتباس میں عرضاً پھیلنے والی روشنی کا پوراتبین جس پرسب دیکھنے والوں کا اتفاق مذکور ہے وہ چارنج کر انیس منٹ پر ہے، اوراس سے پہلے بھی بعض حضرات کی طرف سے اس روشنی کے موجود ہونے کے شبہ کا ذکر ہے۔ روشنی کے پور ہے تبین پرضح صادت کا حکم بعض مشائخ کے قول پر بنی ہے، لیکن جمہور محققین فقہاء کے نزدیک اول طلوع کا اعتبار ہے، اور روشنی کا پوراتبین ضروری نہیں، کیونکہ قرآن مجید میں تبینِ فجر کے بجائے تبینِ خطر فجر کی قید ہے۔

اور خصوصاً روزہ کے معاملہ میں احتیاط واجب ہے کہ طلوع فجر کے شک کی صورت میں بھی اکل وشرب سے احتیاط ضروری ہے۔

اس مسئلہ کی تفصیل ہم نے اپنے مضمون'' صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق'' میں ذکر کر دی ہے، یہاں چند حوالہ جات پراکتفاء کیا جاتا ہے۔ ذکر کر دی ہے، یہاں چند حوالہ جات پراکتفاء کیا جاتا ہے۔ تفسیر بحرالحیط میں ہے کہ:

وشبه بالخيط وذلك بأول حاله، لأنه يبدو دقيقا ثم يرتفع مستطيرا، فبطلوع أوله في الأفق يجب الإمساك . هذا مذهب الجمهور، وبه أخذ الناس ومضت عليه الأعصار والأمصار، وهو

مقتضى حديث ابن مسعود، وسمرة بن جندب رتفسير البحرالمحيط ، ج٢ ص ٢ ١ ٢ ، سورة البقرة) اورتفسیرالمظهری میں ہے:

ولم يقل حتى يتبين لكم الفجر دلالة على حرمة الاكل عند ظهور خيطه يعني أول جزء منه (التفسير المظهري ،الجزء الاول ،ص٠٠٠، سورة البقرة)

اورعلامة مرقندي رحمه الله تح برفر ماتے ہن:

ثم ينظر :إن كان شاكا في طلوع الفجر :إنه طلع أم لا، ينبغي أن يدع التسحر، لانه ربما طلع الفجر، فيفسد صومه فأما إذا كان متيقنا أن الفجر لم يطلع، فالمستحب أن يتسحر . وإن كان أكثر رأيه أن الفجر لم يطلع، ينبغي أن يدع الاكل أيضا رحفة الفقهاء للسمر قندى، ج ا ص ٣١٥، كتاب الصوم)

اورمرقاۃ میں ہے:

ذكر الشمنى أن المعتبر أول طلوع الصبح عند جمهور العلماء (مرقاة المفاتيح، ج ٢ص ١ ٣٨٣ ، كتاب الصوم، باب في مسائل متفرقة) اور حضرت مولا نامحمدا درکیس کا ندهلوی صاحب رحمه الله فرماتے ہیں کہ:

لفظ حیط کے لانے میں اس طرف اشارہ ہے کہ فجر کا اگرادنی حصمثل دھا گے کے

بھی طاہر ہوجائے تو کھا نا اور پیناحرام ہوجا تاہے (معارف القرآن ادریی، جلداصفہ ٣٧)

اورعلامه ظفر احمد عثانی رحمه اللہ نے پہلے اعلاء السنن میں روشنی کے تھیلنے کوتر جیح دی تھی ،کیکن بعد میں احکام القرآن میں آپ نے اس سے رجوع فر ما کراول طلوع فجر کے اعتبار کو ترجیح دی ہے۔

چنانچ فرماتے ہیں:

العبرة لاول طلوع الفجر الثانى لا لاستطارته وانتشاره خلافا لما رجحته فى الاعلاء من الاعتبار بالانتشار تبعا لما مال اليه اكثر العلماء، لكون النص قد علق الحكم على التبين ولايكون الا بالانتشار وهذا انما كان يصح لوكان النص علق الحكم على تبين الفجر وأما اذا علقه على تبين خط الفجر من خط الليل فلا. فان تبين هذا الخط من ذاك إنما يكون فى اول طلوع الفجر وعند الانتشار ينمحى خط الليل كما هو مشاهد فافهم. وعمل سيدى حكيم الامة على تقديم الإمساك عن مخطورات الصوم إذا قرب الفجر وهو الأحوط، بل لايجوز خلافه، لما فيه من خشية الوقوع فى المحظور. والله تعالى أعلم (احكام القرآن للتهانوى، جلدا صفحه ٢٣٧) فى المحظور. والله تعالى أعلم (احكام القرآن للتهانوى، جلدا صفحه ٢٣٧)

لہذا 11 جون کے مذکورہ مشاہدہ کی بنیاد پر پندرہ درجے پرسحری کے اختتام کا فیصلہ مشکل ہے،
اورا گرموسم کا گرد آلود ہونا بھی ثابت ہو، جیسا کہ پہلے گزرا، تو پھر بدرجہ اولی اس مشاہدہ کا
پندرہ درجے پرضبح صادق کی دلیل بننامشکل ہے، کیونکہ موسم کا گرد آلود ہونا اول وقت پرضح
صادق کے ظہور کے لئے مانع بن سکتا ہے، اور موسم گرد آلود ہونے کی صورت میں فقہائے
کرام نے احتیاط کا تھم فرمایا ہے۔

نیز جبکہ سابقہ تعامل بھی اس کے معارض ہو، تو اس مشاہدہ کی کمزوری اور بھی زیادہ واضح ہوجاتی ہے۔

اورغالبًا اسی وجہ سے حضرت مولا نامفتی شفیع صاحب رحمہ اللہ نے اس مشاہدہ کے بعد نمازِ فجر

میں احتیاط کاعبوری فتو کی جاری فرمایا تھا، نہ کہ سحری کے اختتام کے بارے میں، کیونکہ نما نے فخر کے پندرہ درجے پر پڑھنے میں کوئی بات خلاف احتیاط نہیں پائی جاتی، برخلاف سحری کے۔ دوسرامشاہدہ 12 جون کا ہے، اس کے متعلق روئیداد کا اقتباس احسن الفتاو کی میں ان الفاظ میں درج ہے۔

"وقت افق میا آساڑ ھے تین بج میدان میں سب حضرات پہنچ گئے،اس وقت افق مشرق پر کسی فتم کی روشی نہیں تھی، ٹھیک چار بجے افق پر مخر وطی شکل کی طولانی روشنی مشرو اردولی اس النتادی میں کوسب نے دیکھ کر مس کا ذب قرار دیا (احس النتادی ۲۵ س۱۷۷)

ا گراس دن بھی موسم گرد آلود ماابر آلود ہوتو اس سے بھی بیدلاز منہیں آتا کہ جس وقت مخروطی شکل کی طولانی روشنی دیکھی گئی وہ اس کی ابتدائقی۔

پر جو ترکیا گیاہے کہ:

اس کے سترہ منٹ بعد لیعن ۴/ کا پرضی صادق واضح طور پرمشاہدہ کی گئی ،اس پر سب کا اتفاق ر ہا(احن الفتاد کی ۲۶ ص ۱۷۱)

اس میں بھی واضح طور پرمشاہدہ ہونے اوراس پرسب کے اتفاق ہونے کا ذکر ہے۔ لہذا اس دن کے مشاہدہ کی حقیقت بھی پہلے سے مختلف نہیں ہے، کیونکہ واضح طور پر مشاہدہ جس پرسب کا اتفاق رہا، اولاً تواس بات کی علامت ہے کہ اس سے پہلے وقت سب کا اتفاق نہ تھا، جو کہ اسی بات کی دلیل ہے کہ بیروشنی کا پوراتین تھا، جوگرد آ لودموسم میں بھی مشاہدہ کیا گیا، لہذا اس سے پہلے مشاہدہ میں فہ کورہ تفصیل کے پیشِ نظر اس مشاہدہ کا بھی پندرہ در ہے پرحتی صبح صادق کے طلوع کی دلیل بننامشکل ہے۔

. تیسرا مشاہدہ 13 جون کو کراچی میں کیا گیا،اس کے متعلق روئیداد کا اقتباس احسن الفتاویٰ میںان الفاظ میں درج ہے:

''ا تناسب نے محسوس کیا کہ ۴/ ۱۱ جووقت صبح صادق قدیم نقشوں میں آج کی تاریخ

کالکھا ہوا ہے،اس وقت کسی قتم کی روثنی افق پرنہیں تھی،اس کے بعدوہ روثنی جس کو صبح کا ذب کہا جاسکتا ہے، شروع ہوئی، پھراس کے بعد صبح صادق کی معترضا پھیلنے والی روشنی سامنے آئی (احس الفتادی ۲۵س ۱۷۱)

اس اقتباس میں پہلے توریخرر کیا گیاہے کہ:

''اتناسب نے محسوں کیا کہ ۱/۱۱ جو وقت صبح صادق قدیم نقتوں میں آج کی تاریخ کالکھا ہوا ہے،اس وقت کسی قتم کی روشی افق پڑ ہیں تھی''

اس کے متعلق عرض ہے کہ حضرت مفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ جو پیدرہ درجے پرضح صادق کے قائل ہیں ، ان کے کتابی دلائل کی بنیاد صبح کا ذب کے اٹھارہ درجے پر ظاہر ہونے کی عبارات ہیں ، جن کے پیشِ نظر حضرت مفتی صاحب موصوف رحمہ اللہ بیفر ماتے ہیں کہ صبح کا ذب کے ظہور کا زیر افق زاویہ اٹھارہ درجے متعین ہے ، اوراس کے تین درجے بعد صبح صادق طلوع ہوتی ہے۔

جبکہا حسن الفتاوی کے مذکورہ اقتباس کے پیشِ نظر حضرت مفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ کے نزدیک جار بجبر گیارہ منٹ پرضح کا ذب کی روشنی ظاہر ہونی چاہئے تھی ، اور اٹھارہ درجے کے قائلین کے نزدیک اس وقت صح صادق کی روشنی ظاہر ہونی چاہئے تھی ، مگر اس وقت بالا تفاق کسی قتم کی روشنی کا مشاہدہ نہیں ہوا ، جو اس بات کی علامت ہے کہ دونوں قولوں کے مطابق اس وقت بھی موسم گردیا ابر آلود تھا ، جو مشاہدہ کی صحت کے لیے مانع ہے۔

نيز بعد ميل جوتحرير كيا گياہے كه:

''اس کے بعدوہ روشن جس کومبح کا ذب کہا جاسکتا ہے، شروع ہوئی، پھراس کے بعد صبح صادق کی معترضا پھیلنے والی روشنی سامنے آئی''

اس اقتباس میں بھی اولاً تواس کووثوق کے ساتھ صبح کا ذبنہیں بتلایا گیا، بلکہ صبح کا ذب کہاجا سکتا ہے، جیسے کمزورالفاظ کے ساتھ اس کوتعبیر کیا گیا ہے، دوسرے اس میں صبح صادق کی معترضاً پھینے والی روشنی کا وقت فدکورنہیں۔ لہذااس میں یہ بھی احتمال ہے کہ پندرہ ڈگری کے اوقات سے پہلے یہ شبح صادق کی روشنی دیکھی گئ ہو،اور یہ بھی احتمال ہے کہ پندرہ ڈگری پردیکھی گئی ہو،اور یہ بھی احتمال ہے کہ پندرہ ڈگری پردیکھی گئی ہو،کین موسم گرد آلود ہونے کی صورت میں یہ مشاہدہ بھی حتمی نتیجہ اخذ کرنے کی دلیل نہیں بن سکتا۔ تیسر ہے اس میں بھی معترضاً پھیلنے والی روشنی سے وہی انتشار وتبین مراد ہوسکتا ہے،جس کا پہلے ذکر ہوا۔

بہرحال مذکورہ نتیوں مشاہدات کے پسِ منظر کا گہرائی سے جمہور فقہائے کرام اور راج قول کے مطابق جائزہ لیا جائے توان میں سے کوئی مشاہدہ بھی حتی طور پر پیدرہ درجے پرضج صادق طلوع ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتا، اور دوسری وجو ہات کے ساتھ اکا بر کے رجوع کی مذکورہ وجو ہات بھی ہیں۔

(2)ا کابر پر دوسرااعتراض بیکیا جار ہاہے کہ انہوں نے مجلسِ تحقیق (منعقدہ دارالعلوم کراچی، 13 / ذیقعدہ 92ھ) میں جو فیصلہ کیا تھا، اور اس کے اقتباسات احسن الفتاویٰ ج۲ص ۷ کابر مذکور ہیں۔

مجلسِ تحقیق کے مذکورہ فیصلے سے رجوع کے لئے ضرورت تھی کہ دوبارہ مشاہدات کئے جاتے،اوررجوع کے لئے ضرورت تھی کہ دوبارہ مشاہدات کئے جاتے،اوررجوع کے لئے با قاعدہ مجلس منعقد ہوتی،اوروہ مجلس اس سے رجوع کا فیصلہ صادر فرماتی،اورحضرت مفتی شفیع صاحب رحمہ اللہ کی تحریب دوبارہ مشاہدات کا مجھی ذکر نہیں،اورحضرت مفتی شفیع صاحب رحمہ اللہ کی تحریبیں دوبارہ مشاہدات کا مجھی ذکر نہیں۔

اس سلسلہ میں عرض ہے کہ اگر مجلسِ تحقیق کا رجوع کے لئے دوبارہ اجلاس ہوا ہو، تو پھر کوئی شہدوالی بات نہیں ،کیکن دیگر حضرات کواس اجلاس کاعلم نہیں۔

گر بندہ کے خیال میں جب اس مجلس کے سر پرست اورا کثر ارکان کی طرف سے رجوع اور نہ کورہ قضیہ کی وضاحت تحریری طور پر کردگ گئ، تو پھرا جلاس کا دوبارہ منعقد ہونا اور دلائل پر فرداً فرداً تبرہ ضروری نہیں، رجوع اور وضاحت کے لئے اپنا شرح صدر اوراس کے نتیجہ سے دوسرول کو آگاہ کرنا بھی کافی ہے۔

جہاں تک مشاہدات کا تعلق ہے، تو حضرت مولانا مفتی شفیع صاحب رحمہ اللہ کی تحریر میں اگر چہ مشاہدات کا ذکر نہ ہو، مگر دیگر حضرات کی تحریرات میں مشاہدات کا ذکر موجود ہے، ایک تحریر میں اس جزء پر سکوت سے اس کی نفی لازم نہیں آتی، اور دوسری تحریرات میں شبوت ہونے سے اس کا اثبات بھی ہوجا تا ہے۔

لہذا بیاعتر اضات بھی اہمیت کے حامل نہیں ،اورا کابر کا رجوع سابقہ مشاہدات اور تحقیقات سب سے متعلق ہے۔

(3).....بعض ذرائع سے معلوم ہوا کہ آنمحتر م (حضرت مولانامفتی محمر تقی عثانی صاحب مظلم) نے بھی متعدد مرتبہ مختلف مقامات پرضج صادق کا اٹھارہ درجے پرمشاہدہ فرمایا ہے۔ بیربات کس حد تک درست ہے؟اس کی ہندہ کو تحقیق و قصیل در کارہے۔

محررضوان

21 / ذي الحج/ 1430 ھ - 09 /ديمبر/ 2009ء

اداره غفران،راولپنڈی، پاکستان

رائے گرامی

حضرت مولا نامفتي محمرتقي عثاني صاحب زيدمجده

(نائب صدروشخ الحديث، جامعه دارالعلوم كراچي)

بسم الله الرحمن الرحيم

گرامی قدر مکرم جناب مولا نامفتی محمد رضوان صاحب زیدمجد کم مال میری در ملک

السلام عليكم ورحمة الله وبركاية!

افسوں ہے کہ مج صادق کے سلسلے میں آپ کے خط کا اس سے پہلے جواب نہ دے سکا، کیونکہ

www.idaraghufran.org

اطمینان سے پڑھنے کاموقع نہ اسکا، آج بفضلہ تعالیٰ پڑھنے کا اتفاق ہوا۔ آپ نے مشاہدات کے بارے میں جو نکات کھے ہیں، بالکل درست ہیں۔ افسوس ہے کہوہ روداد مکمل ہمارے پاس محفوظ نہ رہ سکی، ورنہ اس سے شاید کچھ اور امور بھی ظاہر ہوتے۔

بہر حال! یہ بات طے ہے کہ یہ سب تحقیق کے مختلف مراحل تھے، جنہیں حتمی فیصلہ کی بنیا دنہیں بنایا گیا تھا۔

ایک لفظ کی تھیج مناسب ہے،''موسم ابرآ لود' نہیں تھا، البتہ'' گردآ لود' تھا، یہی لفظ فآوی عثانی میں بھی کھا ہے۔ عثانی میں بھی لکھا ہے، بیواضح ہے کہ ٹنڈوآ دم کے مشاہدے میں'' ابر' نہیں تھا۔ لے بندہ نے براہ راست تنہا کوئی مشاہدہ نہیں کیا، جب بھی کیا علاء کی جماعت کے ساتھ کیا۔

والسلام

محرتقي

24-9-11

جامعه دارالعلوم کراچی، پاکستان فتو کی نمبر:۱۹/۳۰۲ مورخه:۳۱/۹/۲۳ هه دارالافتاء جامعه دارالعلوم کراچی، پاکستان

(ضمیمهٔ ثانیه)

قديم عالمي جنزيون پرشبهات كاازاله

ہمارے یہاں کی طرح عرب کے بعض علاقوں میں بھی 18 یا19 ڈگری کے مطابق طلوع فجر پر مشتمل قدیم جنزیوں کے متعلق بعض لوگوں کی طرف سے تشویش ظاہر کی گئی ، اور اس پر متعلق جو متعدد مضامین کھے گئے ، اور یہ دعویٰ کیا گیا کہ اسلامی مما لک میں اوقاتِ نماز سے متعلق جو جنزیاں رائح ہیں ، اور ان میں 18 یا19 درجہ زیر افق پر جو فجر کا وقت درج ہے ، وہ درست نہیں ہے ، اور ان کے اپنے مشاہدہ کے مطابق طلوع فجر کا وقت ان جنزیوں میں ظاہر شدہ وقت سے کافی بعد شروع ہوتا ہے ، الہذا ان قدیم جنزیوں کے مطابق قدیم سے ادا شدہ اذا نیں اور نمازیں درست نہیں۔

جس کے نتیجہ میں وہاں کچھسادہ لوح لوگوں اور علم فلکیات سے ناوا قف اہلِ علم میں تشویش کی لہر ڈورگئ، لیکن اس صورتِ حال کے پیدا ہونے کے بعد جلد ہی عرب کے متعدد ومستند اصحابِ فن واصحابِ علم اس میدان میں اثر پڑے ، اور ان کی طرف سے اس مسئلہ پر تحقیق کی گئی ، اور غور وفکر اور تحقیق و تحیص کے بعد واضح کیا گیا کہ اسلامی مما لک میں اوقاتِ نماز اور بلخصوص فجر کے وقت سے متعلق رائج قد کی جنتر یوں میں درج شدہ اوقات درست ہیں ، اور اس پر موجودہ دور کے بعض حضرات کی طرف سے شکوک وشبہات کرنا درست نہیں ، کیونکہ وہ مسلمان ماہرین فن واصحابِ علم کے متواتر مشاہدات ومراصدات پر بینی ہیں ، اور مستند جدید مشاہدات ومراصدات ہوئئی ہیں ، اور مستند جدید مشاہدات و مراصدات ہوئئی ہیں ، اور مستند جدید مشاہدات ومراصدات سے بھی قدیم جنتر یوں کی تغلیط ثابت نہیں ہوسکی ۔

مشاہدات ومراصدات سے بھی قدیم جنتر یوں کی تغلیط ثابت نہیں ہوسکی ۔

مشاہدات و مراصدات میں صرف چند منٹوں کا فرق ظاہر ہوا ہے ، جو کہ یا تو اس پر بنی ہے البتہ بعض جدید مشاہدات میں چند منٹوں کی احتیاط شامل کی گئی ہے ، یا پھر موجودہ دور کی فضائی کثافت

وآلودگی اورمصنوعی روشنیول وغیرہ کےموانعات پڑنی ہے۔

جوحفرات موجودہ دور میں شہری آبادی کے قریب مصنوی روشنیوں کی موجودگی ، یا چاند کی روشنیوں کی موجودگی ، یا چاند کی روشنیوں کی موجودگی یا فضائی آلودگی یا موسم کی آلودگی کی حالت میں طلوع فجر کامشاہدہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں ، ان کو طلوع فجر کے ابتدائی کھات کا مشاہدہ نہیں ہو پاتا ، اسی طریقہ سے جن لوگوں کی نظر کمزور ہو یا وہ فجر کا ذب وصادت کی حقیقت سے پوری طرح واقف نہ ہوں ، ان کو بھی اس سلسلہ میں طرح طرح کی غلط فہمیاں پیدا ہوجاتی ہیں۔

اور لِعض لوگوں کی طرف سے موجودہ دور میں جومشاہدات کے نتیجہ میں قدیمی جنتریوں کے اوقات کی تغلیط کی گئی ، یامختلف شبہات کیے گئے ، وہ اسی قتم کی چیز وں کی وجہ سے پیدا ہوئے ہیں۔

ورنہ جب تک موجودہ دورکی مصنوی روشنیوں اور نصائی آلودگیوں کا ماحول نہیں تھا، اس وقت

ہ سانی صبح صادق کے طلوع کا مشاہدہ ممکن و اہل تھا، اس زمانے میں بھی ان جنتر یوں پر
اعتراض نہ ہوا، اور اہلِ علم، اصحابِ فن واصحابِ تقویٰ کی طرف سے بلانکیران پڑمل ہوتا رہا، جو
ان جنتر یوں پڑملی تو اتر و تعامل بلکہ ایک طرح سے ان کی صحت پراجماع ہونے کی دلیل ہے۔
ان جنتر یوں پڑمی یا درہے کہ ہندوستان و پاکستان کی قدیم جنتر یوں میں صبح صادق اور وقت عشاء کے جو
اوقات درج ہیں، وہ بھی 18 درجہ زیرِ افق کے مطابق ہیں۔

اس سلسلہ میں عرب کے چنداصحابِ فِن واصحابِ علم حضرات کے حوالہ جات ملاحظہ فر ما ہیئے۔ (1)

بانی ضلیع ، رکن' اتحادِ عربی لعلوم فضاء والفلک'' اُرون کا حوالہ بانی محمضلیج (عضو الاتحاد العربی لعلوم الفضاء والفلک، اردن) کاعربی اخبار' الجزیرة'' قطر میں مورخہ 15 جون 2016ء کو فجر صادق، اس کی حقیقت اور اس کے

مشاہدہ کے طریقہ کے متعلق ایک مضمون شائع ہوا، جس میں انہوں نے واضح کیا کہ: ''طلوع فجر کامشاہدہ کرنے کے لیےمشاہدہ کی جگہ اور وقت اورمشاہدہ کاروں میں چندشرا نط کا پایا جانا ضروری ہے،اور آبادی کی مصنوعی روشنیاں فجر صادق اور فجر کا ذب میں خلل واقع کرتی ہیں (بطورِ خاص فجرِ صادق کے طلوع کے وقت ،اس کے روشنی کے انتہائی بلکا اور مدہم ہونے کے باعث) اس لیے آبادی کی مصنوعی روشنیوں کی موجودگی میں فجر صادق کے طلوع (یعنی ابتدائی ظہور) کی رؤیت کا دعویٰمکن نہیں،اسی طریقہ سے جاند کی موجود گی بھی فجرِ صادق کے اول طلوع کے مشاہدہ میں رکاوٹ بنتی ہے، اور طلوع فجر کے درست مشاہدہ کے لیے نظر کاضیح ہونااور فجر صادق کے وقت کی تعیین کی شرط کا پایا جانا بھی ضروری ہے۔ اور فجرِ کاذب وہ ہے، جس کو فجر بروجی (Zodiacal Light) کہا جاتا ہے، جوبعض موسموں میں زیادہ نمایاں ہوتی ہے، چنانچہ فجرِ کاذب بہاراور خزال کے موسم میں زیادہ واضح ہوتی ہے، اور گرمی کے موسم میں جنوب کی طرف ماکل ہوتی ہے، اور سردیوں کے موسم میں شال کی طرف مائل ہوتی ہے، جس کی وجہ سے وہ ان موسموں میں زیادہ واضح اورنمایاں نہیں ہوتی 1 جہاں تک فجرِ صادق کاتعلق ہے، تووہ طلوع سمس کی جہت کے افق پر ظاہر ہوتی ہے، جواس جہت کے افق کومحیط ہوتی ہے، اوروہ آ ہستہ آ ہستہ تر قی کرتی ہے۔ اور فجر کا ذب دراصل فجر کا وقت داخل ہونے کی دلیل نہیں،اورنہ ہی فجر کا ذب کی رؤیت اورظہور کافجرِ صادق کے لیے کوئی اعتبار ہے،اور نہ ہی اس سے کوئی شرعی حکم اور فلکی فن میں شفق کی تین قشمیں ہیں، پہلی کا نام شفق فلکی

(Astronomical Twilight)ہے، جو کہ فجر کے وقت مشرق کی

طرف ظاہر ہونے والی سورج کی ابتدائی روشنی ہے، اورعشاء کے وقت مغرب کی طرف باقی رہنے والی آخری روشنی ہے، اور طرف باقی رہنے والی آخری روشنی ہے، جس کا زاویہ 18 درجہ زیر افق ہے، اور یہی فجر صادق کا وقت ہے، اسی وقت میں زمین کے بڑے حصہ میں فجر کی اذان دی جاتی ہے (اور اس لحمہ ہی کو دنیا بھر میں طلوع فجر قر اردیا جاتا ہے) اور اس وقت میں رات کا اندھیرا میں انتہائی خفی ستاروں کا دیکھا جانا ممکن ہوتا ہے، اور اس وقت میں رات کا اندھیرا ہوجا تا ہے۔

اور دوسری کانام شفق بحری (Nautical Twilight) ہے، جوسورج کے 12 درجہ زیر افق ہونے پر ہوتی ہے، اس روشنی کی وجہ سے زمین اور آسان کی تمیز ہوتی ہے، کین اس وقت روشنی مکمل نہیں ہوتی، اور اس وقت بڑے اور واضح ستاروں کا دیکھناممکن ہوتا ہے۔

اور تیسری کانام شفق مدنی (Civil Twilight) ہے، جوسورج کے 6 درجہ زیرِ افق پر ہوتی ہے، اور بیروشی موجود ریرِ افق پر ہوتا ہے، جس میں زمین کے اوپر روشی موجود ہونے کی وجہ سے تمیز کرنا اور کچھ کھنا پڑھنا سہل ہوتا ہے۔

اور فجر اورعشاء کے سبب کے ہاہم مرتبط ہونے اور شفق کے ظہور وانتہاء کی وجہ سے ہمیشہ (اس مقام پراوراسی دن کے) فجر اور مغرب کا وقت ایک دوسرے کے برابر ہموتا ہے۔

اور فجرِ صادق کا صحیح اور باریک بنی کے ساتھ مکمل مشاہدہ کرنے کے لیے آسان کا صاف ہونا اور افق پر مکمل اندھیرا ہونا ضروری ہے، اور اسی طریقہ سے فجر کا ذب کی حقیقت کا جاننا بھی ضروری ہے، اسی وجہ سے مشاہدہ کارکے لیے شہری آبادی سے دور ہونا ضروری ہے (اور بعض تجربہ کارول نے تقریباً ڈیڑھ سوکلومیٹر فاصلہ ہونے کا ذکر کیا ہے، جیسا کہ آگے آتا ہے) جہاں مصنوعی روشنی حائل نہ ہو، کیونکہ

مصنوعی روشنی اس سلسلہ میں مخل ہوجاتی ہے۔

اس طریقہ سے جاند کا غائب ہونا بھی ضروری ہے، اور مشاہدہ کے وقت آسان یا افتی کا بادل اور گردوغبار سے صاف ہونا بھی ضروری ہے'۔ ل

ل يعتبر تحديد وقتى الفجر الصادق وصلاة العشاء من الأمور الشائكة التي يختلف عليها المسلمون لاعتقاد البعض بعدم صحة وقتى أذان الفجر والعشاء.

ويحكم قضية تحرى وقت الفجر شروط لا بدأن تتوفر في موقع الرصد ووقته والراصدين كي يتم تحديد هذا الوقت بشكل واضح وحقيقى . ولأن أضواء المدينة أشدّ من إضاء تى الفجر الصادق والفجر الكاذب، فإنه ليس من الممكن أن يدعى أحد رؤية الفجر الصادق من داخلها .وكذا القول بالنسبة لوجود القمر الذى سيحجب بإضاء ته القرية إضاء ة الفجر الصادق في أول وقت طلوعه. ولكى تتحقق لنا شرط صحة النظر وتعيين وقت الفجر الصادق، يلزمنا التعريف بالفجر الكاذب والمفجر الصادق على النام إنجاح مثل هذه والمفجر الصادة والشفق الفلكي، ثم الظروف والأدوات والعناصر التي تلزم إنجاح مثل هذه المهمة.

الفجر الكاذب:

فالفجر الكاذب أو ما يعرف في علم الفلك بالفجر البروجي (Zodiacal Light) هو ضوء أبيض اللون يظهر في السماء على شكل قوس أشبه بذنب الثعلب، يكون عريضا فوق الأفق ومنكمشا كلما ارتفعنا في السماء بكشل هندسي يشبه القطع المكافء، ولا يزيد ارتفاعه عادة عن أكثر من أربعين إلى خمسين درجة فوق الأفق الشرقي وقت الفجر أو فوق الأفق الغربي بعد العشاء. ويمكن القول إن إضاء ة الفجر الكاذب عادة ما تميل إلى البياض، وتكون في بعض الفصول أوضح منها في فصول أخرى، وبسببها يمكن تمييز حد أفق الأرض من أفق السماء الملتقيين، وكأنها إضاء قمدينة بعيدة جدا خلف الأفق، لكن المناطق المجاورة لهذا الأفق تكون حالكة الإظلام لا يمكن تمييز أرضها من سمائها، وهي المنطقة التي يجب البحث فيها عن طلوع الفجر الصادق لتمييزه عن الفجر الكاذب.

ويرتبط الفجر الكاذب باتجاه مدار البروج في السماء ، ففي فصلى الربيع والخريف يكون الفجر الكاذب أوضح ما يكون، إذ يكون واقفا في السماء بشكل حمودي، أما في فصل الصيف فيكون مائلاً إلى الجنوب بسبب ميل مدار البروج جنوبا، وفي الشتاء يكون مائلاً شمالا، وهو في هذين الفصلين أقل لمعانا. ومدار البروج هو خط سير الشمس والقمر والكواكب في السماء.

وسبب ظهور الشفق البروجي هو تشتت أشعة الشمس في الفضاء غير الأرضى بعيدا عن الغلاف المجوى، إذ يتشتت في بقياء حبيبات الأتربة والأغبرة الناتجة عن مرور المذنبات وتصادم الكويكبات عبر ألوف وملايين السنين بعد تشكل المجموعة الشمسية، إضافة إلى ما يعرف بامتداد الإكليل الشمسي الذي يحمل معه الغبار والمواد الشمسية ويقذفها في ما بين كواكب المجموعة الشمسية.

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح يرملاحظة فرمائين ﴾

(2)

دارالا فتاءمصر كافتوكي

دارالا فقاء:مصر کی طرف سے من 1402ھ بمطابق 1981ء کو قدیمی جنزیوں پرشکوک وشبہات سے متعلق سوال کے جواب میں ایک فتوی جاری ہوا، جس میں واضح کیا گیا کہ:

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الفجر الصادق:

أما الفجر الصادق فهو ذلك الضوء الأبيض الذى يبدأ بالظهور أفقيا ويلمع من جهة طلوع الشمس أكثر منه من الجهات المحيطة ويبدأ ضوؤه بالظهور يمنة ويسرة، بحيث يبدأ منظر أفق الأرض بالظهور يمنة ويسرة، بحيث يبدأ منظر أفق الأرض بالظهور يمنا المدامس لحظتها بالانقشاع شيئاً فشيئاً حتى تبدو معالم الأرض واضحة فوق جميع الأفق الشرقى، وحينها يبدأ اللون الأبيض ثم الأحمر بالظهور فوق كل الأفق حاجبا لون الشفق البروجي (الفجر الكاذب) ومنهيا له.

ومن الضرورى أن نعلم بأن تحديد الفجر الصادق ليس أمرا حديا، فقد يختلف الراصدون فى تحديد وقته لثلاث دقائق تزيد أو تقل قليلا . كما أنه من الضرورى أن نعلم بأن الفجر الكاذب الذى يظهر قبل الفجر قبل الفجر الصادق بأكثر من ساعة (تمتد ساعات أحيانا)، لا يختفى بمجرد ظهور الفجر الصادق مباشرة، بل يستمر بعد ظهوره إلى أن يبدأ الفجر الصادق باللمعان فتختفى إضاءة الفجر الكاذب.

والفجر الكاذب ليس دليلا على عدم دخول الوقت، بل إن كل الفجر الكاذب غير معتمد ولا يعتد برؤيته ولا ظهوره، إنما ولأنه ظاهرة فضائية لا يمكن التخلص منها فإنه لا بد من التعرف عليه كي لا يتم الخلط بينه وبين الفجر الصادق.

الشفق:

ويقسم الشفق في الفلك إلى ثلاثة أنواع أولها الشفق الفلكي، وهو أول ضوء شمسي وقت الفجر ناحية الشرق، أو آخر ضوء وقت العشاء ناحية الغرب، يتشتت في الغلاف الجوى حين تصبح الشمس تحت الأفق بزاوية انخفاض قدرها 18درجة، وهو ما اصطلح عليه بأنه وقت الفجر الصادق ويؤذن به في معظم أرجاء الكرة الأرضية، ويمكن عنده رؤية النجوم الخافتة جدا، كما يمكن القول بأن الليل سائد.

والثانى هو الشفق البحرى، وهو إضاء ة الغلاف الجوى حين تكون الشمس تحت الأفق بزاوية قدرها 12درجة، وبإضاء ته تبدأ الأرض بالتمايز عن السماء دون وضوح معالمها، كما يمكن رؤية النجوم اللامعة جدا.

وأخيراً الشفق المدنى، وهو إضاء ة الغلاف الجوى حين تكون الشمس تحت الأفق بزاوية قدرها ﴿ الشِّيحَامُ عِلَمُ اللَّ

www.idaraghufran.org

''مصرمیں اوقاتِ نماز اور روزہ کا جوحساب رائج ہے، وہ شرعی اور فلکی اصولوں کے مطابق ہے، جن پرعلومِ فلک مطابق ہے، جن پرعلومِ فلک کے ماہرین کی انتہاء ہوچکی ہے، اور وہ نماز اور روزہ کے اوقات کے حساب سے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

ست درجات، وهو الوقت الذي تبدأ عنده معالم الأرض بالظهور ويسهل عنده تمييزها.

وبسبب كون وقتى الفجر والعشاء مرتبطين بظاهرة ظهور الشفق أو انتهائه، فإن الفرق بين موعد أذان المغرب وأذان العشاء دائما يساوى الفرق بين وقت أذان الفجر وشروق الشمس .في حين يقع أذان الظهر (زوال الشمس) في منتصف المسافة بين وقتى الشروق والغروب.

ولكثرة الأحاديث والنصوص الفقهية الواردة في موضوع الفجر الصادق ودخول وقت الصلاة وتحريم الأكل على الصائم، فإنه ليس من السهل تحديد نص يعرّف فيه وقت دخول الفجر الصادق، فليست مصطلحات الحمرة والبياض والغلس ولاحتى الخيط الأبيض والخيط الأسود مفهومة ولا واضحة عند الفقهاء ولا عند من تبعهم من الفلكيين الراصدين، غير أن المفهوم العام لظهور الفجر الصادق يمكن أن يتضح من خلال مجموعة أحاديث وردت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم يفرق فيها بين الفجر الكاذب والفجر الصادق.

ففى الحديث الصحيح الذى رواه مسلم عن سمرة بن جندب رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله على الله على الله على الله عليه وسلم" : لا يغرنكم من سحوركم أذان بلال ولا بياض الأفق المستطيل هكذا حتى يستطير هكذا ."وفى الحديث الذى رواه الحاكم والبيهقى من حديث جابر قول النبى صلى الله عليه وسلم "الفجر فجران : فأما الفجر الذى يكون كذنب السرحان (الثعلب) فلا يحل الصلاة ولا يحرم الطعام، وأما الفجر الذى يذهب مستطيلا فى الأفق فإنه يحل الصلاة ويحرم الطعام ."ولذا فإن على أى راصد أن يقوم بالبحث أولاً عن الفجر الكاذب.

"هناك شرطان أساسيان كي يكون رصد الفجر الصادق والعثور عليه صحيحا ودقيقا، وهما :أولا صفاء السماء وعتمتها نحو الأفق، وثانيا وجود الفجر الكاذب والتعرف عليه وتحديد حدوده" رصد الفجر :

ويجب توفر شرطين أساسيين كى يكون رصد الفجر الصادق والعثور عليه صحيحا ودقيقا، وهما: أولا، صفاء السماء وعتمتها نحو الأفق الذى نتجه للرصد إليه كالغرب (عشاء) والشرق (فجرا)، ولذا فإنه من الضرورى عند الرصد الابتعاد عن المدينة بما فيها من تلوث ضوئى، إذ إن ضوء ها كاف أن يطمس ضوء الفجرين الكاذب والصادق لفترة طويلة، وهو المأخذ الذى يؤخذ على الراصدين للفجر من المدن الذين يؤخرون دخول وقت الفجر حتى يظهر بياض السماء جليا، فالمدن ليست مواقع معيارية لهذا النوع من الرصد، إضافة إلى ضرورة أن يكون القمر غائبا وليس في السماء غيوم أو غبار.

وثانيا، وجود الفجر الكاذب (الشفق البروجي) والتعرف عليه وتحديد حدوده، إذ لا يظهر الشفق هيئيه والشفق الشفق ال

اور اسی طرح ایک جگہ سے دوسری جگہ کے اوقات کے فرق سے پوری طرح واقف و باخبر سے، اور اسی طریقہ سے مصر میں جاری اوقات نماز کا حساب ان اوقات کے موافق ہے، جن کو جبریل امین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر لے کرنازل ہوئے سے، اور جولوگ بغیرعلم کے دین میں بات کرتے ہیں، انہیں اللہ سے ڈرنا چاہیے، اور لوگول کو گمراہ نہیں کرنا چاہیے۔ ل

مطلب میرہے کہ مصرمیں قدیم جنزیوں کے اوقات جو 18 یا 19 درجہ زیر افق پر طلوع فجر

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

البروجي واضحا في جميع الفصول .وتعد رؤية الفجر الكاذب ثم تتبع تغير إضاءة السماء أفقيا عن يمينه ويساره الدليل الأوضح على انتشار الضوء واستطارته بما يطابق تعريفه في الحديث الشريف، وذلك أدل الدلائل على معيارية الرصد، لأنه المرجعية المعتمدة في تعريف الفجر الصادق.

http://www.aljazeera.net/news/scienceandtechnology

الفجر -الصادق-حقيقته-وطريقة-رصده/6/15/2016

ل الأسلوب المتبع في حساب مواقيت الصلاة في جمهورية مصر العربية يتفق من الناحية الشرعة والفلكية مع رأى قدامي علماء الفلك المسلمين حسبما انتهى إليه رأى المختصين بعلوم الفلك.

المواقيت الحسابية للصلاة والصوم مع مراعاة فروق التوقيت من مكان إلى مكان في مصر صحيحة، وموافقة للمواقيت الشرعية التي نزل بها جبريل على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعلامات الطبيعية الواردة في الأحاديث الشريفة.

على الذين يقولون في الدين بغير علم أن يتقوا الله حتى لايضلوا الناس في دينهم (فتاوى دار الإفتاء المصرية، ج ١،ص ١ ٤، مواقيت الصلاة، المفتى، جاد الحق على جاد الحق 25. محرم 1402 هجرية 22 - نوفمبر 1981م)

وفد أفتت دار الإفتاء المصرية بتاريخ 22من نوفمبر سنة 1981م بما نصه : إن الحساب الفلكى لمواقيت الصلاة الذى تصدره هيئة المساحة المصرية عرض على لجنة متخصصة من رجال الفلك والشريعة فانتهت إلى أن الأسلوب المتبع فى حساب مواقيت الصلاة فى جمهورية مصر العربية يتفق من الناحية الشرعية والفلكية مع رأى قدامى علماء الفلك المسلمين.

واستئنافا لذلك ستشكل لجنة أخرى لمتابعة البحث . وقرر المفتى الالتزام بالمواقيت المذكورة، لأنها موافقة لما جاء فى الأحاديث التى رواها أصحاب السنن مما علمه جبريل للنبى صلى الله عليه وسلم . وأمر المفتى من يقولون فى الدين بغير علم أن يتقوا الله حتى لا يضلوا الناس فى دينهم، وألا يلبسوا الدين بأغراض أحرى يبتغونها، فالحق أحق أن يتبع "الفتاوى الإسلامية مجلد 8ص 2733 (فتاوى دار الإفتاء المصرية، ج٨،ص • • ۵، أذانان للفجر، المفتى، عطية صقر . مايو 1997)

سے متعلق ہیں، ان پر شکوک وشبہات کرنا درست نہیں، کیونکہ ان کے اوقات شرعی اورفلکی اصولوں کے مطابق ہیں، اور ہم پہلے علامہ شامی وغیرہ کے حوالہ سے مصر میں 18 درجہ زیرِ افق پر ضبح صادق یا طلوع فجر ہونے کی تفصیل ذکر کر بچے ہیں۔

(3)

يشخ ابوخالد وليدبن ادريس منيسي كاحواليه

شخ دکتور ولید بن ادریس منیسی (امریکہ کے فقہائے شریعت اورا فناء کی جماعت کے رکن اور شالی امریکہ میں اتحادِ ائمہ کے نائب رئیس) قدیم جنتریوں پر کیے جانے والے شبہات سے متعلق ایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں کہ:

' میں نے سن 1406 ہے میں مصر کے شہر 'اسکندر یہ 'میں شخ ابو بکر جزائری محمہ بن اساعیل اور شخ احمد فرید اور شخ سید غباشی اور شخ عماد عبد الغفور وغیرہ جیسے اہلِ علم حضرات کی ایک بردی جماعت کے ساتھ ساحلِ شالی میں صحرا کی طرف جا کرضیح کا ذب اور شی صادق کا ہے در پے مشاہدہ کیا ، اور بیاس وقت کی بات ہے ، جب شخ عبد الملک کلیب کا ایک رسالہ شائع ہوا تھا، جس میں قدیم جنتری (میں درج شدہ فجر کے اوقات) کے متعلق شکوک وشبہات کا اظہار کیا گیا تھا ، اور بیدوکوئی کیا گیا تھا ، اور بیدوکوئی کیا گیا تھا کہ اصل صبح صادق اس جنتری میں درج شدہ وقت سے تین ساعت کے بعد ہوتی ہے ، پس ہم سب کوشنخ ابو بکر جزائری نے صح صادق کا طبع شدہ جنتری کے وقت کے مطابق مشاہدہ کرایا ، جس پر مصر میں عمل جاری تھا ، پس ہم سب نے اپنی آ نکھوں سے جنتری میں درج شدہ وقت سے صرف دویا تین منٹ بعد فجر صادق کا مشاہدہ کیا ، اور ہمیں شخ ابو بکر جزائری نے خبر دار کیا کہ دومنٹ تا خیر سے صادق کا مشاہدہ کیا ، اور ہمیں شخ ابو بکر جزائری نے خبر دار کیا کہ دومنٹ تا خیر سے دیکھنے میں ہماری طرف سے کوتا ہی ہے ، ورنہ جنتری بالکل صبح ہے ، اور میں درکھنے میں ہماری طرف سے کوتا ہی ہے ، ورنہ جنتری بالکل صبح ہے ، اور میں درکھنے میں ہماری طرف سے کوتا ہی ہے ، ورنہ جنتری بالکل صبح ہے ، اور میں درکھنے میں ہماری طرف سے کوتا ہی ہے ، ورنہ جنتری بالکل صبح ہے ، اور میں

دیہات وجنگل میں طویل زمانہ تک رہا ہوں ، اور مجھے آئھوں سے مشاہدہ کرکے نماز کے اوقات سے اچھی طرح واقفیت ہے ، پس ہم نے جو پچھ خودا پی آئھوں سے دیکھا ، ہم اس کی وجہ سے جنتر یوں کے حساب کے درست ہونے کے اعتبار سے تکذیب نہیں کر سکتے۔

اور یہ موضوع بڑاا ہم ہے، جس کی طرف میں نے سعودید کی'' کسجنة دائسمة للافتاء'' کی توجد دلائی کدوه آئکھول سے وقت فجر کے دیکھنے کا اہتمام کریں، اور بیثابت کریں کدام القری کی جنتری صحح ہے''۔ لے

مکہ مکرمہ یاام القریٰ کی جنتری 19 یااس سے کچھاو پرڈگری کےمطابق ہے،جن ماہر ینِ فن حضرات نے فلکی حدود وقیود کو محوظ رکھ کرمستند طریقہ پر جدید مشاہدات کیے، انہوں نے ام

ل وقت صلامة الفجر في مصر: لقد سمعت من بعض الشيوخ ان أذان الفجر يؤذن قبل وقت الصلاه الحقيقي بثلث ساعه, فهل هذا صحيح و لما ؟ و هل صلاتي تكون غير صحيحه اذا صليت بعد الاذان مباشرة ؟ و جزاكم الله خيرا أحتنا الكريمة : هذا الكلام غير صحيح

ولقد خرجت بنفسى مع العلامة الشيخ أبى بكر الجزائرى عندما زار الإسكندرية سنة 1406هـ فى كوكبة عظيمة من خيرة طلاب العلم بالإسكندرية منهم الشيخ محمد بن إسماعيل المقدم والشيخ أحمد فريد والشيخ السيد الغباشى والشيخ عماد عبد الغفور وغيرهم بسياراتنا إلى الصحراء فى الساحل الشمالى وتابعنا الفجر الصادق والكاذب، لأنه فى ذلك الوقت كانت نشرت رسالة للشيخ عبد الملك الكليب فيها تشكيك فى التقويم الرسمى وادعاء أن الوقت الصحيح بعده بشلث ساعة ، فخرجنا وأرانا الشيخ أبو بكر الفجر الصادق مطابقا للتقويم الرسمى المعمول به فى مصر ورأيناه جميعا بأعيننا ربما بعد الوقت الذى فى التقويم بحوالى دقيقتين أو ثلاثة فقط ، وأخبرنا الشيخ أبو بكر الفجر الصادق مطابقا للتقويم الرسمى المعمول به فى مصر ورأيناه جميعا بأعيننا ربما بعد الوقت الذى فى التقويم بحوالى دقيقتين أو ثلاثة فقط ، وأخبرنا الشيخ أبو بكر أن التأخر فى الرؤية هاتين الدقيقتين منا وأن التقويم صحيح ، وأخبرنا أنه عاش فى البادية زمنا طويلا وأنه من ذوى الخبرة فى معرفة وقت الصلوات بالعين المجردة ، فلا نكذب ما رأيناه بأعيننا اعتمادا على حسابات و نظريات .

أذكر أن الموضوع أثير في المملكة كذلك وكلفت اللجنة الدائمة للإفتاء من يتابع وقت الفجر بالرؤية بعينه وأثبتوا أن تقويم أم القرى صحيح .

ودار نقاش حول الموضوع في الملتقى من قبل لعلكم تجدونه باستعمال محرك البحث في الملتقى أبو خالد وليد بن إدريس المنيسي http://almeneesey.com،ملتقى أهل الحديث) http://www.ahlalhdeeth.com/vb/showthread.php?t=31780

القری کی جنتری میں درج شدہ وقت سے دو تین منٹ بعد فجر کے وقت کا مثاہدہ کیا، اور دو
تین منٹ کے فرق کی وجہ کے بارے میں بہت سے حضرات کی رائے بیہ ہے کہ طلوع فجر کا
اصل وقت 18 درجہ زیر افق ہے، اور 19 درجہ یااس سے پچھاو پر کے مطابق جو بعض علاقوں
کی جنتریاں تیار کی گئیں، وہ احتیاط پڑئی ہیں۔واللہ اعلم۔

مشهورمهندس شيخ محمر شوكت عوده ،اردن كاحواليه

شخ محمد شوکت عوده جو کہ ایک بین الاقوا می سطح کے جید عالم ہونے کے ساتھ ساتھ فلکی موضوع پر گہری نظرر کھتے ہیں، آپ کا شار مشہور و مستند مہند سین میں ہوتا ہے، اور موصوف مشہور اداره "Islamic Crescents' Observation Project) (ICOP) کے رکیس ہونے کے ساتھ ساتھ اردن کی جمعیۃ فلکیۃ کے (''1995'' سے''2009'' کے دوران) رکیس رہ چکے ہیں، اور موصوف اتحادِ عربی، علوم فضاء و فلک کے رکن، اور اردن کی نمازوں کے اوقات کے حساب کی وزارتِ اوقاف کے رکن، عرب امارات کے اوقاتِ صلاق کے رکن، اور وبا میں اوقاتِ صلاق کے حساب کی فقہی جمعیت کے رکن، اور رابطہ عالم اسلامی کی، اور وبا میں اوقاتِ صلاق کے حساب کی فقہی جمعیت کے رکن ، اور وبا میں اوقاتِ صلاق کے حساب کی فقہی جمعیت کے رکن ، اور وبا میں اوقاتِ صلاق کے حساب کی فقہی جمعیت کے رکن ، اور وبا میں اوقاتِ صلاق کے حساب کی فقہی جمعیت کے رکن ، اور وبا میں اوقاتِ صلاق کے حساب کی فقہی جمعیت کے رکن ہیں۔

وه اپنے ایک تحقیقی مضمون میں تحریر فرماتے ہیں کہ:

ذكر سابقا أنه وجد فلكيا أن وقت صلاتى الفجر والعشاء يحين عندما يكون مركز الشمس منخفضا بمقدار 18 تحت الافق، وهذا هو المعتمد في المراجع والكتب الفلكية، إلا أن بعض الدول الإسلامية تفضل استخدام زاوية أخرى، فالعديد من المجهات الإسلامية في الولايات المتحدة الأمريكية مثلا تفضل

استخدام الزاوية 15، وفي مصر على سبيل المثال فهم يعتمدون الزاوية 19.5 للفجر و 17.5 للعشاء، ولكن لا يوجد حتى الآن بحث علمى حقيقى يبين أن بداية وقت صلاتى الفجر والعشاء يحين عندما تكون قيمة الزاوية غير 18. فالزاوية 18 قد تم الحصول عليها بعد دراسة علمية دقيقة (حساب مواقيت الصلاة، السمشروع الاسلامسي ليسرمسد الاهسلة،

(http://www.icoproject.org/article/2001_salat.html

مشہور مہندس شخ محمد شوکت عودہ نے اس موضوع پر چند کتب ورسائل بھی تالیف فر مائے ہیں، ان کے اس موضوع پر دوعر بی رسائل اسی علمی و تحقیقی رسائل کی جلد کے آخر میں شائع کیے جارہے ہیں۔

ان کی مٰدکورہ عبارت سے معلوم ہوا کہ 18 درجہ زیر افق پر طلوع فجر ہونے کا قول ہی قدیم

وجدید تحقیقات کی رُوسے معتمد وراج ہے،اوراس کےعلاوہ دوسرےاقوال اس درجہ کے معتمد نہیں ہیں۔

(5)

د کتور عبدالقادرعابداُردنی کاحواله

وكتورعبدالقاورعابد(استاذ:Geology، الجامعة الاردنية، عمان، اردن) البيخ الكمضمون العنوان "تحديد موعد حلول الفجر الصادق في الأردن بالرصد الفلكى المباشر بالعين المجردة"ك خلاصه عمل لكهتة بين:

''اردن کی جمیۃ فلکیہ کے ارکان اور فقہاء وغیرہ نے فجر صادق کا آئکھوں سے مشاہدہ کرنے کا 1430 اور 1431ھ کے ہرمہینہ میں اردن کے عملاقوں مشاہدہ کرنے کا 1430 اور 1431ھ کے ہرمہینہ میں اردن کے عملف علاقوں میں اہتمام کیا، اس دوران مشاہدہ کار حضرات، اس نتیجہ پر پنچے کہ فجر صادق کا مشاہدہ خالص اندھیرے میں ہی کیا جاسکتا ہے، کیونکہ فجر صادق کا آغاز بہت ہلکی حالت میں شروع ہوتا ہے، پھروہ تدریجاً افتی پر منتشر ہوتی ہے، اس بناء پر شہروں میں اس کا مشاہدہ قبول نہیں کیا جائے گا، کیونکہ وہاں مصنوی روشنیوں وغیرہ کی وجہ سے ابتدائے صادق کا مشاہدہ ممکن نہیں ہوتا۔

اوراسی وجہ سے جوحضرات (رائج جنتریوں میں درج شدہ اوقات کے مقابلہ میں) ہیں، تیس منٹ بعد تک اذانِ فجر کومؤخر کرنے کا دعویٰ کرتے ہیں، ان کے دعوے کو قبول نہیں کیا جائے گا، اس لیے ہم اس بات کی تا کید کرتے ہیں کہ (پہلے سے رائج جنتریوں کے مطابق) جس وقت اذانِ فجر دی جاتی ہے، اس کے مطابق عمل کو باقی اور جاری رکھا جائے، لیمنی اس وقت جبکہ سورج ، مشرقی افق سے 18 درجے نیچے ہو، اور اس کے مطابق اردن کی ہاشی مملکت میں طویل زمانے

سے مل جاری ہے۔

اورہم نے متعدد مرتبہ فجرِ صادق کا اذان ہونے کے جار پانچ منٹ بعدان علاقوں میں بھی مشاہدہ کیا ہے، جو کمل اندھیری حالت میں نہیں سے، اور فضاء بھی آلودگی سے صاف نہیں تھی، اور فضاء بھی آلودگی بی مشاہدہ کی است کی طرف اشارہ ہوا کہ ذکورہ موانعات سے پاک صاف جگہ میں اذان کے ٹھیک ابتداء کے وقت بھی فجرِ صادق کا مشاہدہ ممکن تھا، البتہ ہم (جنتر یوں میں درج شدہ وقت سے) اذان میں پانچ منٹ کی تاخیر کی احتیاط کو افضل سجھتے ہیں، تا کہ دوسر بے لوگوں کا بھی اطمینان ہوجائے'۔ یا معلوم ہوا کہ جدید مشاہدات سے بھی 18 درجہ زیر افق پر طلوع فجر کی تصدیق ہوتی ہے۔ معلوم ہوا کہ جدید مشاہدات سے بھی 18 درجہ زیر افق پر طلوع فجر کی تصدیق ہوتی ہو۔

مركز الفلك الدولي كي قرارداد

مرکز الفلک الدولی (International Astronomical Center Abu Dhabi) کے زیرِ اہتمام مختلف مما لک سے تعلق رکھنے والے فلکیات کے انتہائی ماہرین اوراصحابِ فن

ل قامت مجموعة من أعضاء جمعية الفلك الأردنية والفقهاء وغيرهم برصد الفجر الصادق بالمعين المجردة مرة كل شهر ولمدة عام كامل 1431/1430هـ وفي عدة مواقع من الأردن .وقد توصّل الراصدون إلى أن الفجر الصادق لا يُتَحَرّى إلا في ظلام دامس، لأنه يبدأ خافتا ثم ينتشر أفقيا بالتدريج .وعليه لا تُقبل مراقبته من داخل المدن بسبب إضاء تها العالية التي تتغلب على إضاء ة الفجر الصادق في البداية .ومن ثم، تُرَدُّ دعوى القائلين بتأخير أذان الفجر والإمساك في رمضان 30-20دقيقة.

نوصى بأن يبقى أذان الفجر كما هو الآن أى عندما تكون الشمس على مستوى 18درجة تحت الأفق الشرقي.

وهو ما تعمل به المملكة الأردنية الهاشمية منذ زمن طويل . ذلك لأننا رأينا الفجر الصادق عدة مرات بعد 5-4 دقائق من بدء الأذان في ظروف غير تامة الإظلام وغير خالية من التلوث الجوى، مما يشير إلى إمكانية رؤية الفجر الصادق مع بدء لحظة الأذان لو كانت الظروف أفضل . ونقبل تأخير الأذان 5دقائق فقط، وهو أفضل زمن يقيني حصل عليه فريق الرصد (تحديد موعد حلول الفجر الصادق في الأردن بالرصد الفلكي المباشر بالعين المجردة، صفحه ا مشمولة: المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، مجلد ا ٣٠ "2015)

حضرات نے اتفاقِ رائے سے مورخہ 18 رمضان 1436 ھ، 05 جولائی 2015 ء کو فجرِ صادق کے طلوع اور اس سے متعلق پائے جانے والے خلفشار کے متعلق ایک فیصلہ فرمایا، جس میں بیموقف اختیار کیا گیا کہ:

''اسلامی مما لک میں رائج اوقات نماز سے متعلق جنتر یوں میں درج فجر کے وقت کو بعض لوگوں کی طرف غیر درست کہا جارہا ہے، اور بید دعویٰ کیا جارہا ہے کہ اسلامی مما لک میں جو فجر کی نماز سے متعلق جنتریاں رائج ہیں، ان میں طلوعِ فجر سے پہلے دی جاتی سے پہلے کا وقت درج ہے، اور فجر کی اذا نیں حقیقی طلوعِ فجر سے پہلے دی جاتی ہیں۔

ہمارے نزدیک اس طرح کے اعتراضات اور شبہات صحیح نہیں، اور اس کے مقابلہ میں اکثر اسلامی ممالک میں رائج جنتر یوں میں درج شدہ قدیمی اوقات ہی درست ہیں۔

چنانچ سعودیه،مصر،اردن،فلسطین، قطر، کویت، بحرین،سلطنب عمان،عراق، یمن،سوڈان ، تیونس،الجزائر اورمغرب (بلکه ہندوستان و پاکستان)وغیرہ میں رائج قدیمی جنتریوں میں درج شدہاوقات کارمیح ہیں۔

اوران اوقات میں شک پیدا کرنے والوں کی بیدلیل کہ انہوں نے اندھیرے والے مقامات پر فجر کو تلاش کیا، گر انہیں فجر کا وقت (قدیمی جنتر یوں کے مطابق) اذان ہونے کے کچھ دیر بعد ہی ظاہر ہوا، ان حضرات کا بیموقف خطا پر بنی ہے، جو حسن نیت سے صادر ہوا ہے، کیونکہ انہوں نے طلوع فجر کا مشاہدہ نامناسب مقامات سے کیا ہے، یا تواس وجہ سے کہ شہری مصنوعی روشنیاں قریب میں تھیں (یا جاند کی روشنیاں قریب میں تھیں (یا جی لند کی روشنی کی اور وجہ تھی) ان وجو ہات کی بناء پروہ حضرات طلوع فجر کے ابتدائی لحے کا مشاہدہ نہیں کر سکے، اور اگر

وہ کممل اندھیرے والے اور کممل صاف فضاء والے مقام سے مشاہدہ کرتے، تو وہ طلوع فجر کا (قدیمی جنتریوں کے مطابق ہونے والی) اذانِ فجر کے ساتھ ہی مشاہدہ کر لیتے، یہی وجہ ہے کہ موجودہ دور میں مناسب مقامات پر متعدد مشاہدات کیے گئے، جن میں قدیم جنتریوں کے مطابق طلوع فجر کے اوقات کو چے پایا گیا، ان موجودہ دور کے جدید مشاہدات والے مقامات میں اردن، یمن، لیبیا، سعودیہ مصراور ایران وغیرہ کے مشاہدات بھی شامل ہیں۔

اسی کے ساتھ قد ہی جنتر ہوں میں جن اوقات کو درج کیا گیاہے، وہ بڑے بڑے
مسلمان علمائے فلک کے بیان کردہ اصولوں کے مطابق ہیں، جن میں صوفی،
ہتائی، البیرونی، خوارزمی، طوسی اور ابنِ شاکر جیسے حضرات داخل ہیں، جو کہ علمائے
فلک میں سے ہونے کے ساتھ ساتھ اموی دور میں اوقات کو جمع کرنے والے بھی
تھے، اور یہ حضرات فلکیات کے بڑے علماء شار ہوتے ہیں، جن سے اہلِ مخرب
نے فلکیات کے بہت سے معارف لیے ہیں۔

اورموجوده دور میں قدیم جنتر یوں پر وارد کیے جانے والے شکوک وشبہات کے جوابات دلائل کے ساتھ مختلف مضامین میں بیان کردیۓ گئے ہیں، جن میں ایک مضمون' اشکالاتِ فلکیة و فقهیة حول مواقیت الصلاة "کنام سے اوردوسرامضمون' کیفیة التحقق من صحة مواقیت الصلاة فی التقاویم"کنام سے شائع ہوچکا ہے۔ ل

لے یدونوں مضامین اس علمی و تحقیقی رسائل کی جلد کا حصہ بن کرشائع ہورہے ہیں مجمد رضوان۔

دلائل كساتهاس فتم كشبهات كجوابات بيان فرماديم بي ـ ي اورسلف میں جواصحابِ فلک نماز کے اوقات پر عامل تھے، وہ فجر کا ذب کواچھے طریقہ پر پھیانتے تھے،اورانہوں نے جو بیتا کیدکی کہ فجر 18 یا19 درجہ زیرافق یرطلوع ہوتی ہے،اس سے صرف فجر صادق ہی مراد ہے،اوراس کے مقابلہ میں فجرِ کاذبِ فلکی طور پر بالکل ظاہر ہے، اور وہ مسلم اورغیر مسلموں کے نز دیک معروف ومشہورہے، جو کہ 19 درجہ زیرا فق سے بہت پہلے ظاہر ہوتی ہے،جس کا علم متواتر اورمشہور مراصدات ومشاہدات سے ہو چکا ہے، جاہے وہ مراصدات ومشاہدات مسلمانوں کی طرف سے ہوں، یاغیرمسلموں کی طرف سے، جو کہ ظواہر فلکیات کا عام شکلوں میں اہتمام کرنے والے ہیں، لہذا بعض حضرات کا بیروہم ڈالنا کہ کلین موتنین کی طرف سے 19 یا18 درجہزیرافق پرفجر کے طلوع کا حکم لگانے کی وجدان پر فجر کا ذب کا التباس ہونا ہے، یہ قول درست نہیں ہے (اوران بڑے بڑے اصحابِ علم واصحابِ فن کی طرف بے بنیا دالزام ہے) اوراسلامی مما لک میں موجودہ دور کے اندر جو فجر کے وقت سے متعلق جنتریاں رائج ہیں، وہ 19.5 سے لے کر 18 درجہ زیر افق کے درمیان دائر ہیں، اور کسی اسلامی ملک میں قابلِ اعتادالی جنتری نہیں یائی جاتی، جو 18 درجبزیر افق سے کم پر شتمل ہو۔ بلكه ولا يرتِ متحده مين جمعيتِ اسناء (Islamic Society of North America I.S.N.A) کی طرف سے جو 15 درجہزیر افق پراعمادشائع ہوا ہے،اس جمعیّت کے مدیر ' دکتور ذوالفقارشاہ'' کا فرمانا پیہ ہے کہ 'اسنا'' میں نمازِ فجر کے لیے معتمد زاویہ 18 ہے۔ ی

لى جم نے اپنے مضمون میں متعدومقامات پراس کتاب سے بھی استفادہ کیا ہے گیر رضوان۔ کل یکٹر بین الفینة و الأخری حدیث البعض عن عدم صحة موعد صلاة الفجر الموجود فی ﴿ لِقِيهِ عاشيهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كُلِّي صَفّح پِر لما حَظْفُر ما كيں ﴾

صبح صادق وكاذب اوروقتِ عشاء كي تحقيق ﴿ 333 ﴾ مطبوعه: كتب خانه اداره غفران راولپنڈى

اس قرار داداور فیصله میں جن حضرات نے شرکت فرمائی، ان کے اسائے گرامی درج ذیل ہیں:

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

تقاويم الدول الإسلامية، وأنه متقدم على الوقت الحقيقي، وأن الآذان يرفع قبل وقته والسماء ما زالت مظلمة .وهذا كلام غير صحيح !فموعد صلاة الفجر الموجود في معظم تقاويم الدول الإسلامية صحيح . وعلى سبيل المثال لا الحصر، فإن موعد صلاة الفجر المبين في تقاويم الدول التالية صحيح: السعودية ومصر والأردن وفلسطين وقطر والكويت والبحرين وسلطنة عمان والعراق واليمن والسودان وتونس والجزائر والمغرب وغيرها وحجة المشككين أنهم رصدوا الفجر من مكان مظلم ولم يتبين لهم الفجر الصادق إلا بعد الآذان بفترة من الوقت، والخطأ الذي وقع به هؤ لاء بحسن نية -أنهم رصدوا الفجر من أماكن غير مناسبة إما بسبب وجود إضاءة مدن قريبة أو بسبب الرصد من مكان غير صافي، وبالتالي لم يشاهدوا الفجر على الرغم من طلوعه، ولو رصدوا الفجر من مكان مظلم تماما وصاف تماما، لشاهدوا الفجر مع الآذان .وقد أثبتت عدة أرصاد حديثة تسمت من أماكن مناسبة توافق موعد الآذان الموجود في التقويم مع طلوع الفجر الصادق، ومن هذه الأرصاد ما تم في الأردن واليمن وليبيا والسعودية ومصر وإيران وغيرها. كما أن الوقت المحسوب بالتقاويم هو ما نص عليه كبار علماء الفلك المسلمين، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر: الصوفي والبتاني والبيروني والخوارزمي والطوسي وابن الشاطر وهو كان الموقت في الجامع الأموى فضلا عن كونه من علماء الفلك !وهؤ لاء علماء فلك عظام منهم أخذ الغرب الكثير من المعارف الفلكية، وتكريما لجهودهم فقد أطلق الغرب أسماء هم على فوهات على القمر في الوقت الذي يقلل البعض من شأنهم ويتهمهم بالخطأ وعدة المعرفة إوتوجد العديد من الأبحاث التي ناقشت هذه المسألة بالتفصيل وبينت مواطن التشكيك بالأدلة والحجة، وأوردت أقوال هؤلاء الفلكيين من كتبهم، وذكرت هذه الأبحاث الأرصادَ الحديثة التي تمت في ظروف مناسبة مبينة تفاصيلها .ومن هذه الأبحاث، بحث بعنوان "إشكاليات فلكية وفقهية حول مسواقيست السصسلاحة "ويسمسكسن قسراء تسسه عسلسي السرابسط التسالسي: http://www.icoproject.org/pdf/Salat_Problems_2010.pdf وبحث بعنوان: "كيفية التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم "ويمكن قراءته على الرابط التالي: http://www.icoproject.org/pdf/2012 Salat Observation.pdf وإضافة إلى ذلك فقد كتب الشيخ عبد الملك على الكليب في عام 1975م رسالة إلى وزاره الأوقاف الكويتية، يعترض فيها على موعد صلاة الفجر الموجود في التقويم الكويتي، وهو ما يوافق تقاويم الدول الإسلامية الأخرى، وأن الزاوية الصحيحة لصلاة الفجر هي 16.5وليس 18، وهذا هـ و نفس اعتراض البعض في وقتنا الحاضر، بل إن البعض في وقتنا الحاضر بالغ ونادي بالزاوية 15 بدلا من 18، فقامت و زارة العدل و الأوقاف و الشؤون الإسلامية آنذاك بتحويل الرسالة إلى

﴿ بقيه حاشيه الكلِّ صفح برملاحظ فرما تين ﴾

(1) وكورسليمان محريركه (حسامل كوسى اليونسكو في علوم الفلك

والفضاء والفيزياء الفلكية في فلسطين، ومدير مركز أبحاث الفلك والفضاء

في جامعة الأقصى)

(2)استاذ دكتورمشهورالوردات (أستاذ في علم الفلك، وعميد كلية العلوم

السابق في جامعة الحسين بن طلال، الأردن)

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الأستاذ العلامة السيد عبد الله كنون، رئيس رابطة علماء المغرب، وذلك لإحالته للمختصين للرد على الرسالة، فقام هو بدورة بتحويلة إلى أحد أشهر علماء الفلك والتوقيت في المغرب وهو العالم الشهير السيد الحاج محمد بن عبد الوهاب ابن عبد الرازق الأندلسي أصلا الفاسي المراكشي، وهو صاحب كتاب "العذب الزلال في مباحث الهلال"، وهو يعتبر من أشهر كتب الفلك الشرعي حول الهلال ورؤيته، فقام المراكشي بالرد على الرسالة في كتيب بلغ عدد صفحاته 24مفحة، وقد بين بالتفصيل وبالأدلة والحجة وسرد أقوال العديد من كبار الفلكيين والموقتين، وأكد أن الفجر الصادق يطلع على الزاوية 18بل إن قسما كبيرا منهم يرى أنه يطلع على الراوية 19اويسمكن قسراء هذا الكتيب من السرابط التسالى: http://www.icoproject.org/pdf/fajer.pdf

وتجدر الإشارة إلى أن الفلكيين العاملين في شؤون مواقيت الصلاة يعرفون الفجر الكاذب جيدا، وأن تأكيدهم بأن الفجر يطلع ما بين الزاوية 18و 19إنسا هو للفجر الصادق، فالفجر الكاذب ظاهرة فلكية معروفة عند المسلمين وعند غيرهم وهو يظهر قبل الزاوية 19بكثير وقد علم ذلك بالرصد المستفيض سواء من قبل المسلمين أو غير المسلمين المهتمين بالظواهر الفلكية بشكل عام .وبالتالي إن توهم البعض أن قول الفلكيين الموقتين بأن الفجر يطلع على الزاوية 19أو 18 لالباس الفجر الكاذب عليهم هو قول لا يصح.

وبالنظر إلى ما هو معمول به في جميع (ونركز على كلمة جميع) الدول الإسلامية في وقتنا المحاضر، نجد أن جميع تقاويم الدول الإسلامية تجعل صلاة الفجر على زاوية ما بين 19.5و 18، ولا توجد ولا دولة إسلامية واحدة تعتمد للفجر زاوية أقل من 18، بل حتى جمعية "إسنا "في الولايات المتحدة التي شاع أنها تعتمد الزاوية 15، فقد تمت مخاطبتهم رسميا وتم الاجتماع مع الممدير التنفيذي للجمعية الدكتور ذو الفقار شاه، والذي أكد أن المعتمد في "إسنا "لصلاة الفجر هو الزاوية 18، إلى أن تم تعديلها مؤخرا عام 2011م لتصبح . 17.5فمصر تعتمد الزاوية 18.5لا من: والمغرب تعتمد الزاوية 19، والسعودية تعتمد الزاوية 18.5لا من: الأردن وفلسطين والكويت وسلطنة عمان والبحرين وقطر والعراق واليمن والسودان وتونس والجزائر وتركيا وغيرها من الدول الإسلامية (باتفاق المتخصصين : لا صحة للقول بأن موعد الفجر المبين في التقاويم متقدم عن الوقت الحقيقي لطلوع الفجر الصادق ،مركز الفلك المنابوظبي ، (http://www.icoproject.org/fajer.html)

- (3).....استاذ وكتورشرف القضاة (أسعاذ الشريعة في الجامعة الأردنية، ورئيس
 - قسم أصول الدين السابق في الجامعة الأردنية)
- (4)....استاذ وكتورعبد السلام غيث (أستاذ في علم الفلك ورئيس الجمعية الفلكية الأردنية)
- (5) استاذ وكتورعبرالقاورعابد (خبير في الفلك الشرعى، الجامعة الأردنية، الأردن)
- (6)استاذ وكتورجلال الدين عالجي رخبير في الفلك الشرعي، والمدير السابق لجامعة إيبلا في حلب، سوريا)
- (7).....استاذ دكتوريمين زين العابدين متولى (أستاذ علوم الفلك والفضاء، جامعة القاهرة، مصر)
- (8) وكتورمعاوبيشداد (أستاذ الفيزياء والفلك في جامعة الخرطوم، السودان)
- (9) وكوّر شرف السفياني (المشرف العام على موصد السفياني الفلكي، السعودية)
- (10) وكور على بن محمد الشكرى رقسم الفيزياء ، جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، الظهر ان، المملكة العربية السعودية)
- (11).....استاز وكتورجميديمي (رئيس الاتحاد العربي لعلوم الفضاء والفلك ومدير جامعة الشارقة، الإمارات)
- (12) يَشْخُ حَد بَن مُحُمَّالُ (باحث أول معد تقويم في دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيرى في دبي أطروحة ماجيستير بعنوان "الإعلام بدخول وقت الصلاة :أحكامه، ضو ابطه، ومستجداته")

(13).....مهندس محرشوكت عود هرمدير مركز الفلك الدولى، الإمارات)

(14) وكور مجيد جراو رأستاذ الفلك في جامعة الأنبار، والمستشار العلمي

الفلكي للأوقاف، العراق)

(15) استاذ وكوروم يب عيسى الناصر (أستاذ الفيزياء التطبيقية في جامعة

البحرين ورئيس الجمعية الفلكية البحرينية)

(16) وكورجمال ميموني (أستاذ الفلك في جامعة قسنطينة، الجزائر)

(17)..... وكورشيم سيغواني (مدير قسم علم الفلك في مرصد، الجزائر) ل

ل الموقعون على البيان:

الـدكتور سليمان محمد بركة، حامل كرسى اليونسكو في علوم الفلك والفضاء والفيزياء الفلكية في فلسطين، ومدير مركز أبحاث الفلك والفضاء في جامعة الأقصى.

الأستاذ الدكتور مشهور الوردات، أستاذ في علم الفلك، وعميد كلية العلوم السابق في جامعة الحسين بن طلال، الأردن.

الأستاذ الـدكتور شـرف الـقـضاة، أستاذ الشريعة في الجامعة الأردنية، ورئيس قسم أصول الدين السابق في الجامعة الأردنية.

الأستاذ الدكتور عبد السلام غيث، أستاذ في علم الفلك ورئيس الجمعية الفلكية الأردنية. الأستاذ الدكتور عبد القادر عابد، خبير في الفلك الشرعي، الجامعة الأردنية، الأردن.

الأستاذ الدكتور جلال الدين خانجي، خبير في الفلك الشرعي، والمدير السابق لجامعة إيبلا في حلب، سوريا.

الأستاذ الدكتور هيمن زين العابدين متولى، أستاذ علوم الفلك والفضاء ، جامعة القاهرة، مصر. الدكتور معاوية شداد، أستاذ الفيزياء والفلك في جامعة الخرطوم، السودان.

الدكتور شرف السفياني، المشرف العام على مرصد السفياني الفلكي، السعودية.

الـدكتور على بن محمد الشكري، قسم الفيزياء ، جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، الظهران، المملكة العربية السعودية.

الأستاذ المدكتور حميمه المنعيمي، رئيس الاتحاد العربي لعلوم الفضاء والفلك ومدير جامعة الشارقة، الإمارات.

الشيخ حمد بن محمد صالح، باحث أول معد تقويم في دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيرى في دبي أطروحة ماجيستير بعنوان "الإعلام بدخول وقت الصلاة :أحكامه، ضوابطه، ومستجداته."

المهندس محمد شوكت عودة، مدير مركز الفلك الدولي، الإمارات.

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح بر ملاحظه فرما كين ﴾

www.idaraghufran.org

انٹرنیشنل ادارے اور عالمی سطح کے ماہرین واہلِ علم حضرات کی طرف سے مندرجہ بالا فیصلہ بڑی اہمیت کا حامل ہے، جس کے مطابق 18 درجہ زیرِ افق پر طلوع فجر ہونے کا قول معتمد ورانج ہے، اور فجرِ کاذب کا درجہ یازاویہ، اس سے بہت پہلے ہے۔ (7)

د كتور شوقى علام، مفتى مصركا حواله

اس سلسلہ میں مصر کے مفتی دکتورشوقی علام کا ایک بیان مورخہ 17 رمضان 1437ھ 22 جون 2016ء کو العربیة ''اخبار میں شائع ہوا، جس میں انہوں نے واضح کیا کہ:

مصر میں رائج قدیم جنتر یول کے اندر طلوع فجر یا اُذانِ فجر کے درج شدہ اوقات درست ہیں، اور ان اوقات کے متعلق بعض حضرات کی طرف سے جوشکوک پیش کیے جارہے ہیں، اور قدیم جنتر یول میں درج شدہ وقت کو حقیقی طلوع فجر سے پہلے کا وقت قرار دیا جارہا ہے، اور اس کے نتیجہ میں مسلمانوں کی عرصہ در از سے اداشدہ نمازوں اور روزوں کی اوائیگی وغیرہ میں شکوک وشبہات پیدا کیے جارہے ہیں، وہ صحیح نہیں۔

مصریا دیگراسلامی ممالک میں قدیم سے جنتریوں میں طلوع فجر کے جواوقات

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الدكتور مجيد جراد، أستاذ الفلك في جامعة الأنبار، والمستشار العلمي الفلكي للأوقاف، العراق.

الأستاذ الدكتور وهيب عيسى الناصر، أستاذ الفيزياء التطبيقية في جامعة البحرين ورئيس الجمعية الفلكية البحرينية.

الدكتور جمال ميموني، أستاذ الفلك في جامعة قسنطينة، الجزائر.

الدكتور نسيم سيغواني، مدير قسم علم الفلك في مرصد الجزائر.

⁽باتفاق المتخصصين: لا صحة للقول بأن موعد الفجر المبين في التقاويم متقدم عن الوقت السحيق في التقاويم متقدم عن الوقت السحيق في السحية السحية السحية السحية السحية السحية السحية السحية المسادق المسادق

درج ہیں، شرعاً وہ صحیح ہیں، اور اس کے مقابلہ میں ابتدائے فجر کا 15 درجہ زیر افق ہونے کا دعویٰ کرنا، باطل ہے، جواحادیثِ نبویہ کے تقاضے کے بھی خلاف ہے، کیونکہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم فجر کی سنت اوا فر ما کر، تھوڑی دیر کے لیے سوجایا کرتے سے، پھر نمازِ فجر کے لیے کھڑے ہوتے سے، جس میں طویل قرائت فر ماتے سے، پر نماز فجر کے لیے کھڑے ہوتے سے، جس میں طویل قرائت فر ماتے سے، اس کے باوجود خوا تین نماز کے بعد انکلا کرتی تھیں، جو' دغلس' اور اندھیرے کی وجہ سے پہچانی نہیں جاتی تھیں، اور یہ تمام با تیں ندکورہ (لیعن 15) درجہ زیر افق سے مطابق طلوع فجر کے دعوے پر منطبق نہیں ہوسکتیں (کیونکہ فلکی اعتبار سے سورج کے 12 وگری زیر افق سے لرکر 6 وگری زیر افق تک مکمل غلس بھی نہیں ہوتا) بلکہ ان چیز وں کا تصور مصراور دیگر اسلامی مما لک میں معمول ورائے اوقات کے مطابق ہی ممکن ہے، جن میں فجر کا وقت 5۔ 19 سے 18 درجہ زیر افق تک

علاوہ ازیں 15 درجہ زیرافق پر طلوع فجر کا دعوی خلفائے راشدین، صحابہ کرام اور سلف صالحین کے آثار و تعامل کے بھی خلاف ہے، کیونکہ وہ حضرات فجر کی نماز میں لمبی سورتوں اور بہت زیادہ آیات کی قرائت کیا کرتے تھے، کیکن اس کے باوجود سورج طلوع نہیں ہوتا تھا، چنا نچہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بعض اوقات فجر کی نماز میں سورہ بقرہ کی قرائت فرماتے تھے، اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کثرت سے سورہ یوسف اور سورہ قج کی قرائت فرماتے تھے، اور بعض اوقات سورہ آلی عمران کی قرائت فرماتے تھے، اور جعض اوقات سورہ آلی عمران کی قرائت فرماتے تھے، اور حضرت سعید بن جبیر سورہ اسراء کی قرائت فرماتے تھے اور حضرت سعید بن جبیر سورہ اسراء کی قرائت فرماتے تھے اور حضرت سعید بن جبیر سورہ اسراء کی قرائت فرماتے تھے اور حضرت سعید بن جبیر سورہ اسراء کی صورت قرائت فرماتے تھے (اور 15 درجہ زیرِ افق پر طلوع فجر کومقدر مانے کی صورت میں غلس بلکہ اسفار کے اندراتی کمی قرائت کا کیا جانا متوقع نہیں)

اور بيد دعويٰ كرنا كه مصرميں فجركي اذان كا جوونت بيان كيا جا تا ہے، وہ خطاء برمنی ہے، یہ دعویٰ علمائے فلک کی تصریح کے بھی خلاف ہے، جس پر اہلِ ہیئت مسلمانوں کا قدیم اور جدید مل ہے، کیونکہ ان کے نزدیک بیہ بات طے شدہ ہے كەفچركاونت 18 درجەزىرانتى سے كے كر 19.5 كے درميان دائر ہے،جس كى علامه ابوالحن صوفي (التوفي 376 هـ) اور البيروني (التوفي 440 هـ) اورنصير الدين طوسي (التوفي 672 هـ)اور قاضي زاده موسيٰ بن محمودرومي بتاني (التوفيٰ 317ھ) اور مجاصی اور ابوالحن بن شاطر دشقی جامع اموی دمثق کے رئیس المؤذنين (التوفي 777ھ) اور جامع ازہر كے مونت سبط مارديني (التوفي 806 هر)اورغرناطه کےصاحب اوقات ابوالحسن بن باص اسلمی اور ابواسحاق نقاش (التوفی 493ھ)جو کہ ابنِ زرقالہ کے لقب سے مشہور ہیں،اوران کے رسالہ کے شراح مثلاً ابوطیب قرطبی اور ابنِ بناء وغیرہ جیسے بے شار حضرات نے تصریح فرمائی ہے، جو کہمسلمانوں کی نمازوں کے اوقات کو بیان اور جمع کرنے والے تھے،اورانہوں نے ابتدائی زمانوں میں اس موضوع پر کام کیا ہے،جن سے اہلِ مغرب نے علم فلک کے ابتدائی علوم کوا خذ کیا ہے۔ پس اس کےخلاف جو باتیں شائع کی جاتی ہیں، وہ گمراہ کن ہیں، جن پراعتادنہیں كرنا جايي، اورمصريس 19 درجه زير افق پرطلوع فجر صادق مونے كا تعامل گزشتہ تمام زمانوں میں رہا ہے،جس کی تصریح جامع اموی دمشق کے رئیس المؤ ذنين علامة لكى علاءالدين ابوالحسن بن شاطرنے اپنى كتاب "النفع العام فى العمل بالوبع التام "ميل كى ب، نيزمصراورجامع از بركمونت علامه فلكى سبط مارديْ نف اينى كتاب 'السدر السمسنشود فى العمل بربع الدستور "میں بھی تصریح فرمائی ہے۔

اس کے علاوہ جامع از ہر کے علوم ہیئت کے ماہرین اور اہلِ علم حضرات نے بھی فیصله کیا ہے، نیز قدیم زمانہ میں بھی مصر کے شہری اور دیہاتی علاقوں میں سے سی صاحب علم اور اہل فتوی کی طرف سے اس تقویم اور جنتری برنکیر نہیں کی گئی، باوجود کیکہ وہ اپنی نماز اور روز ول کی صحت سے واقف تھے، اور وہ امت کے ائمہ اورابلِ علم کے مقتدا تھے (اور وہ اینے دور میں خود بھی طلوع فجر کاباً سانی مشاہرہ کرتے تھے) جو کہ علائے مصراوراہلِ فلک واہلِ ہیئت کی طرف سے اذانِ فجر (یا طلوع فجر) کے لیےاس وقت کے درست ہونے پرواضح اجماع کی دلیل ہے۔ اس کے علاوہ 19.5 سے لے کر 18 درجہ زیر افق کے درمیان طلوع فجر دائر ہونے برعمل کے سیح ہونے کی تائید مرکز فلکِ دولی کے اس بیان سے بھی ہوتی ہے، جو 18 رمضان 1436ھ 5 جولائی 2015ء کو جاری ہوا، جس می مخصصین كامضبوطي كے ساتھ اتفاق مواكه بيقول صحيح نہيں ہے كه قديم جنتريوں ميں جو فجر كا وقت درج کیا گیاہے، وہ طلوع فجر صادق کے حقیقی وقت سے پہلے ہے، اور تمام عالم اسلامی میں نمازِ فجر کا زاویہ 19.5 سے 18 درجہ زیر افق کے درمیان دائر ہے، اور بعض لوگ جو 15 درجہ زیر افق پر اعتماد کرتے ہیں، وہ مطلقاً صحیح نہیں ہے'۔ لے

إرالقاهرة أشرف عبد الحميد) حسم الدكتور شوقى علام: مفتى مصر الجدل حول صحة موعد أذان الفجر الممعمول به في مصر، مؤكداً أن توقيت أذان الفجر في مصر هو التوقيت الصحيح شرعياً وفلكياً. واستنكر المفتى بشدة تلك الشائعات التي نشرها البعض للتشكيك في توقيت الأذان، والادعاء بأنه متقدم على وقته الحقيقي، وأنه مبنى على تقويم وضعه عالم غير مسلم، ومن ثم التشكيك في صلاة المسلمين وصيامهم عبر القرون المتطاولة، مؤكداً أن توقيت أذان الفجر في مصر وسائر بلدان العالم الإسلامي هو التوقيت الصحيح شرعاً.

وقال إن دعوى بدء الفجر من درجة 15أو نحوها هي دعوى باطلة مخالفة لِمَا تقتضيه الأحاديث النبوية؛ من أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلى سُنة الفجر، ثم يغفو إغفاء قيسيرة، ثم يقوم إلى صلاة الفجر ويطيل القراء ة فيها، ومع ذلك فإن النساء كن يخرجن بعد الصلاة لا يُعرَفُنَ

ہم پیچیے علامہ شامی رحمہ اللہ وغیرہ کے حوالہ سے بھی مصر میں طلوع فجر کا وقت 18 درجہ پر ہونے کی تصریح کر پچکے ہیں، اور مندرجہ بالاتح ریات سے بھی واضح ہوتا ہے کہ مصر میں رائج جنتریاں بھی اسی کے مطابق ہیں، اور جو جنتریاں 18 درجہ سے پچھاو پر ہیں، ان کے بارے میں متعدد حضرات کی رائے یہ ہے کہ وہ ایک درجہ کی احتیاط پڑئی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

من الغلس؛ وهو :ظلمة آخر الليل، ولا يكاد الرجل يعرف صاحبه؛ أى :بسبب الظلمة، وهذا كله لا يتفق بحالٍ مع هذه الدرجة المدّعاة، وإنما يتصوّر مع ما عليه العمل في مصر وسائر البلاد الإسلامية من أن وقت الفجر بين .(19.5-18)

وأضاف أن هذه الدعوى تخالف الآثار عن الخلفاء الراشدين والصحابة والسلف الصالح، من أنهم كانوا يقرأون بالسور الطوال والآيات الكثيرة، ولا تطلع عليهم الشمس؛ فقد كان أبو بكر الصديق رضى الله عنه ربما قرأ في الفجر بسورة البقرة، وكان عمر الفاروق رضى الله عنه يكثر من قراء ة سورتى يوسف والحج، وربما قرأ بسورة آل عمران، وكان على كرم الله وجهه ربما قرأ بسورة الأنبياء، وقرأ سعيد بن جبير بسورة الإسراء.

وشدد المفتى على أن الادعاء بأن توقيت أذان الفجر في مصر خاطء هو أمر مخالف تمامًا لِمَا نص عليه علماء الفلك وجرى عليه عمل أهل الهيئة المسلمين قديمًا وحديثًا؛ فإن المتقرر عندهم أن وقت الفجر دائر بين درجة (19.59ه)، وممن نص على ذلك منهم :العلامة أبو الحسن الصوفى (ت 376هه)، والبيروني (ت 440هه)، ونصير الدين الطوسي (ت 576هه)، وقاضى زاده موسى بن محمود الرومي، والبتاني (ت 317هه)، والمجاصى، وأبو الحسن بن الشاطر الدمشقى (ت777هه) رئيس المؤذيين بالجامع الأموى بدهشق، وسبط المارديني (ت 806هه) مؤقت المجامع الأزهر، وأبو الحسن بن باص الأسلمي صاحب الأوقات بغرناطة، وأبو إسحاق النقاش المسهير بابن الزرقالة (ت 493هه)، وشُرًاح رسالته؛ كأبي الطيب القرطبي، وابن البناء، وغيرهم اكثير وكثير ..وهؤلاء كانوا هم الموقتين لصلوات المسلمين عبر القرون في شتى أصقاع الأرض،

شائعات مضللة إلى ذلك، أكد أن ما تتضمنه هذه الشائعات المضللة من اعتماد أهل مصر على أحدالفلكيين غير المسلمين في جعل درجة 19ميقاتًا لأذان الفجر هو كلام مجانب للصواب؛ فإن اعتسماد هذه الدرجة علامة على طلوع الفجر الصادق هو عمل أهل مصر قاطبة منذ سالف الأزمان؛ كسما نص عليه رئيس المؤذنين بالجامع الأموى بدمشق العلامة الفلكي علاء الدين أبو الحسن بن الشاطر، في كتابه "المنفع العام في العمل بالربع التام"، ومؤقت الجامع الأزهر بالديار المصرية العلامة الفلكي سبط المارديني؛ في كتابه "المدر المنثور في العمل بربع الدستور."

وأضاف أنه إذا أضيف إلى ذلك إقرارُ هذه الدرجة من علماء مصر طيلَة هذه العقود -حيث كان ﴿ وَاصْافَ أَنْهُ عَلَى ال

د کتورشوقی علام، مفتی مصرنے جوحضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنه وغیرہ کا نما نے فجر میں سورہ بقرہ کی قرائت کرناذ کر کیا ہے، متعدد محدثین نے اس کوروایت کیا ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

علم الهيئة من العلوم المقررة في الأزهر الشريف، ولم ينكر ذلك أحد من أهل العلم والفتوى في مصر على محدة ذلك، وهم أئمة الأمة وسادة أهل العلم فيها -كان ذلك إجماعًا واضحًا من علماء مصر وفلكييها وأهل الهيئة فيها على صحة هذا التوقيت لأذان الفجر.

وأشار مفتى مصر إلى أنه بتأييد صحة العمل بهذه الدرجة (19.5-18) صدر بيان "مركز الفلك الدولي "بتاريخ 18رمضان 1436هـ، الموافق 5يوليو 2015، مؤكدًا اتفاق المتخصصين على أنه لا صحة للقول بأن موعد الفجر المبين في التقاويم متقدم عن الوقت الحقيقي لطلوع الفجر الصادق، ومبينًا أن كل بلدان العالم الإسلامي قاطبة تجعل صلاة الفجر ما بين (19.5-18)، وأن ما يثار عن أن بعض الجمعيات الفلكية تعتمد الزاوية 15غير صحيح على الإطلاق.

وكانت قد انتشرت أقاويل لعلماء فلك ودين تؤكد أن المصريين ومنذ 100عـام يصلون الفجر قبـل مـوعـده المحدد شرعا .ويـرجـع سبـب الـخطـأ إلى عـدم تحديد الوقت الصحيح لانخفاض الشمس تحت خط الأفق، وهو الأمر الذي يوضح وقت الفجر.

(http://www.alarabiya.net/ar/arab-and-world/egypt/2016/06/22/) لَى عَنُ هِشَام بُن عُرُوَةَ، عَنُ أَبِيهِ، أَنَّ أَبَا بَكُرِ الصِّلِيْقَ صَلَّى الصُّبُحَ , فَقَرَأَ فِيهَا بِسُورَةَ

الْبَقَرَةِ، فِي الرُّكُعَتَيْنِ كِلْتَيْهِمَا جَميعا (موطأ الإمام مالك رواية ابي مصعب الزهري،

رقم الحديث ٢٢٠، ما جاء في قراء ة الصبح)

عن هشام بن عروة، عن أبيه، أن أبا بكر الصديق، صلى الصبح، فقرأ فيها سورة البقرة في الركعتين كلتاهما (معرفة السنن والآثار لابي بكر البيهقي، رقم الحديث ٢٠٨٩) عن عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدى ,قال :صلى بنا أبو بكر رضى الله عنه صلاة الصبح ,فقرأ بسورة البقرة في الركعتين جميعا ,فلما انصرف قال :له عمر رضى الله عنه كادت الشمس تطلع فقال :لو طلعت لم تجدنا غافلين قال أبو جعفر فهذا أبو بكر الصديق رضى الله عنه قد دخل فيها في وقت غير الإسفار ,ثم مد القراء ة فيها ,حتى خيف عليه طلوع الشمس .وهذا بحضرة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم , وبقعله ,لا ينكر ذلك عليه منهم منكر ,فذلك دليل على متابعتهم له .ثم فعل ذلك عمر رضى الله عنه من بعده ,فلم منكر ,فذلك دليل على متابعتهم له .ثم فعل ذلك عمر رضى الله عنه من بعده ,فلم علموا من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ,فغير مخالف لذلك (شرح معانى علموا من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ,فغير مخالف لذلك (شرح معانى علموا من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ,فغير مخالف لذلك (شرح معانى الآثار، رقم الحديث ٩٨٠ ا، باب الوقت الذي يصلى فيه الفجر أي وقت هو؟)

بعض دیگر حضرات سے بھی فجر کی نماز میں سورہ بقرہ کی قرائت کا روایات میں ذکر ملتا ہے۔ اِ
اور مدینہ منورہ میں سال کے سب سے طویل دن یعنی 21 جون کو 18 درجہ کے حساب سے
طلوع فجر 4 بجکر 05 منٹ پر اور طلوع بٹس 5 بجکر 33 منٹ پر ہے، جس کا درمیانی وقفہ ایک
گفٹہ 28 منٹ بنتا ہے، جس میں اذائی فجر اور دور کعت سنت ادا کرنے کے بعدر کوع و ہجود
کے ساتھ فجر کی نماز کی دور کعتوں میں سورہ بقرہ کی قرائت کے ساتھ ادا کرنا ممکن ہے۔
جبکہ 15 درجہ کے حساب سے بیہ وقفہ اتنا کم بنتا ہے کہ جس میں فدکورہ وظیفہ کا پورا کرنا بظاہر
مشکل ہے۔

لہذامفتی مصر دکتورشوقی علام کا مذکورہ استدلال اہمیت کا حامل ہے۔

(8)

ابراهيم فواز كأحواله

شیخ ابراہیم فواز ،اوقاتِ نماز سے متعلق رائج جنتریوں میں اختلاف کی بحث کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ:

'' یہ بات معلوم ہے کہ گزشتہ زمانوں میں نماز کے اوقات پر آ تکھوں سے دیکھ کر اعتاد کیا جاتا تھا، یہاں تک کہ فجر کی نماز کے وقت اور روزہ رکھنے کے لیے بھی عرضِ افق شرقی پر فجرِ صادق کے خطاکو دیکھ کراعتاد کیا جاتا تھا۔
لیکن زمین پر مصنوعی روشنیوں کی بہتات وکٹرت کی وجہ سے اب شہر یا اس کے لیکن زمین پر مصنوعی روشنیوں کی بہتات وکٹرت کی وجہ سے اب شہر یا اس کے

ل وقال مجاهد : كنت أرى أنى أحفظ الناس للقرآن، حتى صليت خلف مسلمة بن مخلد الصبح، فقرأ سورة البقرة، فما أخطأ فيها واواً ولا ألفاً (اسد الغابة، ج٣، ص ١٢، تحت الترجمة: مسلمة بن مخلد)

ويقال: مات بالمدينة سنة اثنتين وستين. وقد قيل: إن مسلمة بن مخلد توفى في آخر خلافة معاوية. روى ابن عيينة عن إبراهيم بن ميسرة عن مجاهد، قال: كنت أرى أنى أحفظ الناس للقرآن حتى صليت خلف مسلمة بن مخلد الصبح، فقرأ سورة البقرة فما أخطأ واواً ولا ألفاً (الاستيعاب في معرفة الاصحاب لابن عبد البر، ج ١ ، ص ٧٣٠، تحت الترجمة: مسلمة بن مخلد)

قرب وجوار میں اس کا مشاہدہ انتہائی مشکل ہوگیا، یہاں تک کہ طلوع فجر کی بھری رؤیت کے لیے (جملہ اطراف سے) آبادی سے تقریباً ڈیڑھ سوکلومیٹر کے فاصلہ پر ہونے کا کہا جانے لگا، اور شہری آبادیوں میں اس کا مشاہدہ مشکل ہونے کی وجہ سے لوگوں نے خود سے مشاہدہ کرنا بھی ترک کردیا، اور جنتریوں پڑمل واعتا دکرنا شروع کردیا۔

اوراب بیہ بات مخفی نہیں کہ لوگوں میں جو جنتریاں پھیل گئی ہیں، ان میں باہم بہت زیادہ اختلاف پایا جاتا ہے، اور زیادہ تر بیا ختلاف فجر صادق کی تحدید کے متعلق ہے، جس کے پیشِ نظر حسابات کی طرف رجوع کرنے کی ضرورت پیش آئی، اور اس سلسلہ میں متعدد محقق علاء سے بیم متعول ہے کہ متقد مین، مثلاً نصیرالدین طوی اور ابنِ شاطر اور ابور بحان البیرونی اور ابوالوفاء بوز جانی وغیرہ، جورسد اور ہیئت کے ائمہ شار ہوتے ہیں، ان کے نزدیک مشہور تول بیہ ہے کہ فجر صادق 18 درجہ زیر افق پر ہوتی ہے، اور محقق شخ آملی نے اپنی کتاب ''دروس معرفة الوقت و القبلة'' میں متعد مین سے قبل کیا ہے کہ ان کے نزدیک مشہور بیہ ہے کہ مجرفتہ الوقت و الوقت و الوقت و الوقت و الوقت و القبلة'' میں متعد مین سے قبل کیا ہے کہ ان کے نزدیک مشہور بیہ ہے کہ صبح کے طلوع اور شفق کی انتہاء کے وقت سورج 18 درجہ زیر افق ہوتا ہے، اور فر مایا کہ اصل معمد اور شعق کی انتہاء کے وقت سورج 18 درجہ زیر افق ہوتا ہے، اور فر مایا کہ اصل معمد چیز اس سلسلہ میں وہ علم ہے، جو تجربہ سے حاصل ہو، اور اکثر تجربہ کاروماہرین اس بات پر ہیں کہ وہ 18 درجہ بر ہے۔

اور ہمارے زمانے میں جورسد کے ادارے ہیں، ان کے مابین طلوع فجرِ صادق کی تحدید کے درجہ کے مقدر ماننے میں بہت کراؤ پایا جاتا ہے، لیکن میں نے بیملاحظہ کیا ہے کہ 18 درجہ زیر افق کا قول اعتماد کے اعتبار سے دوسروں کے مقابلے میں زیادہ مضبوط ہے، اسی بناء پر جب ہم متقد مین کے نزدیک مشہور قول کو ملاحظہ کرتے ہیں، جو کہ 18 درجہ زیر افق کا ہے، اور اکثر رسد کے اداروں اور جنتریوں

میں آج کے دور میں بھی زیادہ معتمدہے، تواس بات میں کوئی شک نہیں رہ جاتا کہ ہمیں اس بات پراطمینان حاصل ہوجاتا ہے کہ سورج کے 18 درجہ زیر افق پر طلوع فجرِ صادق کا قول یقین واطمینان کے زیادہ قریب ہے، خاص طور پر جبکہ متقد میں بھی اس کے قائل ہیں، جو کہ تجربہ اور علم کے اعتبار سے بہت بڑے اصحاب تھے۔

اورآج کے دور میں طلوع فجر کے متعلق 'مؤسسة مصلی طهران ''کاموقف 18 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔

اور ' رابطه عالم اسلامی' کاموقف بھی 18 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' جامعۃ العلوم الاسلامی کرا چی ' موقف بھی 18 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' مؤسسۃ اللواء' کاموقف 16 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' مؤسسۃ المریکہ ٹالیہ' کاموقف 15 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' مؤسسۃ جامعہ طہران' کاموقف 15 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' تقویم ام القریٰ ' کاموقف 19 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' تقویم ام القریٰ ' کاموقف 19 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' مؤسسۃ المصریۃ للمساحۃ' کاموقف 19 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور ' مؤسسۃ المصریۃ للمساحۃ' کاموقف 19 درجہ زیرافق کے مطابق ہے۔
اور فور کرنے والے کے لیے واضح طور پریہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ صحیح وقت جو
وثوق اوراع تاد کے زیادہ قریب ہے، وہ 18 درجہ زیرافق کا ہے، جیسا کہ سابق
علاء کے نزد یک مشہور قول ہے، اور اس شعبہ کے ماہرین و تجربہ کاروں کے
نزد یک بھی مشہور قول ہی، اور ہارے دور میں اکثر رسد کے ادارے اور
تقویم کے ادار ہے ہوں آئی ہیں' ۔ یا

ل باسمه تعالى: حول الاختلاف في مواقيت التقاويم المتداولة:

السمعلوم أن معرفة مواقيت الصلاة سابقاً كانت تعتمد على النظر مباشرة ,حيث أن وقت صلاة الفجر والامساك كان يعتمد فيه على رؤية خيط الفجر الصادق في عرض الأفق الشرقي وقد كان ﴿ يَقِيما شِيا كُلُّ صَفّح پِرلا طَرْرًا كَيْنٍ ﴾

(10.9)

سعودى عرب كے مفتی اعظم اور شیخ ابرا ہیم سیحی كاحواله

سعودی عرب کے عالم دین دکتورش ابراہیم بن محمد المصبیحی نے ''طلوع الفجر المصبیحی نے ''طلوع الفجر المصادق بین تحدید القرآن واطلاق اللغة ''کے عنوان سے ایک مستقل رسالہ تالیف کیا ہے، جس پر مفتی اعظم سعودی عرب شخ عبدالعزیز بن عبداللہ بن محمد آلِ شخ نے تقریظ وتصدیق فرمائی ہے، اور اُن نقتوں کو سے ثابت کیا ہے، جن پر دسیوں سال سے مل جاری ہے۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

هذا متاحاً وربما بيسر قبل إمتلاء الأرض بالأنوار الصناعية بحيث صار من المتعذر جداً ملاحظة اعتراض نور الفجر وتميزه عن الانوار المنتشره في المدن والقرى بل قيل أنه لا بد من الإبتعاد عن البنيان ما لا يقل عن 150 كلم لإمكان ملاحظة الفجر بالبصر، أما بالنسبة لوقت صلاة الظهر وعلامته إنعدام الظل للشاخص فما زال ممكناً لكن الناس استغنوا عن هذه الوسيلة البسيطة واستأنسوا بالتقاويم الجاهزة وكذلك الأمر بالنسبة لوقت المغرب حيث أن أوانه بغياب قرص الشمس في المعرب لكن حيث أن الارض كروية مليئة بالتضاريس يحتاط الشيعة وجوباً للاطمئنان بتحقق غروب القرص بالانتظار حتى غياب الحمرة المشرقية.

وهـذا أيـضـاً ما زال في متناول المعرفة الفردية لكن الناس بغالبهم تهاونوا ولجأوا إلى التقاويم كما أشرنا .

والآن لا يخفى على أحد أن التقاويم المنتشرة بين الناس تختلف كثيراً فيما بينها ما يجعل المكلف المستنف في حيرة من أمره ,ولعل أكثر ما يستحق الملاحظة والتوقف عنده هو الاختلاف والتضارب الحاصل بتحديد وقت الفجر الصادق ,حيث أنك ترى أحياناً الفرق بين تقويمين يصل إلى 20دقيقة أو أكثر ,وهذا يسبب مشكلة لا سيما في شهر رمضان ولعل من الميسور جداً في أيامنا معرفة لحظة شروق قرص الشمس ولحظة غيابه ,وحيث أن النظر لم يعديفي بالغرض لمعرفة الفجر الصادق فقد صار لزاماً اللجوء إلى العمليات الحسابية في هذا المجال وهذا الأمر قد تعرض له أصحاب الإختصاص قديماً وحديثاً وعليه كان لا بد من العودة إليهم ,وقد نقل بعض العلماء المحققين في ذلك أن قول المشهور عند القدماء مثل نصير الدين الطوسي وابن الشاطر والمؤيد العرضي وأبو ريحان البيروني وأبو الوفاء البوزجاني وغيرهم من أئمة الرصد والهيئة هو والمؤيد العرضي وأبو ريحان البيروني وأبو الوفاء البوزجاني وغيرهم من أئمة الرصد والهيئة هو

اس رسالہ میں شیخ موصوف نے عرب کے بعض ان علمائے عصر کا مفصل جواب تحریفر مایا ہے، جو اپنے مشاہدات کی بنیاد پر قدیم نقثوں کی تردید کرتے ہیں، اور سعودی عرب میں 19 ڈگری کے مطابق صبح صادق والے نقثوں کے 20، 25 منٹ بعد صبح صادق طلوع ہونے کے قائل ہیں۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

(كون الشمس) 18 درجة تحت الأفق ,وقال المحقق الشيخ الآملى في كتابه (دروس معوفة الوقت والقبلة) عن القدماء أن المشهور بينهم أن إنحطاط الشمس عند طلوع الصبح وآخر الشفق يكون 18درجة ,وقال :والأصل المعتمد في ذلك هو العلم الحاصل بالتجربة وأكثر الحذاق على أنه 18درجة وبالرجوع إلى أهم المؤسسات الرصدية في زماننا وجدنا تبايناً كثيراً في ما بينهم حول تقدير درجة إنحطاط الشمس عن الأفق لتحديد وقت طلوع الفجر الصادق ,لكني لاحظت أن اعتماد الإنحطاط 18درجة كان أكثر من غيره عند المختلفين وعليه إذا أضفنا المشهور عند القدماء من اعتماد الى 18درجة إلى أكثر ما هو معتمد في مؤسسات الرصد وصناعة التقاويم في المامنا فإنه لا شك سيتولد عندنا الإطمئنان بأن إنحطاط الشمس بمقدار 18درجة هو أقرب إلى الوثوق لا سيما وأن القدماء القائلون بذلك هم أصحاب خبرة وتجربة .

وهذا جدول بما وجدناه عند أشهر مؤسسات الرصد والتقويم في أيامنا

إسم المركز وقت الفجر

مؤسسة مصلى طهران 18 درجة تحت الأفق

رابطة العالم الاسلامي 18 درجة تحت الأفق

جامعة العلوم الاسلامية, كراتشي 18درجة تحت الأفق

مؤسسة اللواء, قم 16درجة تحت الأفق

مؤسسة أميركا الشمالية 15درجة تحت الأفق

مؤسسة جامعة طهران 19.15درجة تحت الأفق

توقيت أم القرى 19درجة تحت الأفق

المؤسسة المصرية للمساحة 19.5درجة تحت الأفق

ولو حاولنا إجراء تجربة عملية كمثال وأخذنا مدينة بيروت مقياساً لوجدنا الآتي :

في يوم 20حزيران وفيه أطول نهارات السنة:

حسب مؤسسة مصلى طهران :الفجر الساعة - 3.43الشروق 5.27 مدة ما بين الطلوعين ساعة و 45دقيقة.

حسب مؤسسة جامعة طهران : الفجر الساعة - 3.34 الشروق 5.27 مدة ما بين الطلوعين ساعة 54 دقيقة .

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظ فرما كين ﴾

شخ ابرا ہیم بن محمد الصبیحی ایے مضمون کا خلاصہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

نرى ان اعتبار الفجر ابتداء من وجود الشمس تحت الافق بمقدار • ٢.٣٠ ليس سليما، نظراً لان الفجر يبدأ عند ما تكون الشمس في المتوسط تحت الافق بمقدار ١٨، ولكن اذا اخذنا في الاعتبار الحاجة الى بعض الوقت بين الاستيقاظ ثم الوضوء و نحوه لسماع صوت المؤذن، و من ثم البدء في صلاة الفجر نجد انه من اللازم ان يوذن للفجر عندما تكون الشمس تحت الافق بقدار ٩.٣٣ ا.

ويمكن تطبيق نفس المبدء على صلاة العشاء ، بحيث يؤذن لها عند ما تكون الشمس تحت الافق بمقدار 17.30 (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ١٣٢ ، القسم الثالث، الطبعة الاولى)

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

(http://www.el-balagh.net/edara/print.php?id=121)

حسب مؤسسة اللواء قم : الفجر الساعة - 3.56الشروق 5.27مـــــة ما بين الطلوعين ساعة 31دقيقة.

وفي يوم 1أيلول 2010وهو من أيام شهر رمضان المبارك :

حسب مؤسسة مصلى طهران : الفجر الساعة - 4.45 الشروق 6.11 مدة ما بين الطلوعين ساعة و 32 قية.

حسب مؤسسة جامعة طهران: الفجر الساعة - 4.38 الشروق 6.11 مسة ما بين الطلوعين ساعة 34 دقيقة . '

حسب مؤسسة اللواء قم : الفجر الساعة - 4.55الشروق 6.11مسة ما بين الطلوعين ساعة 16دقيقة.

⁻وهكذا يلاحظ أن هذا الاختلاف يسبب إرباكاً وإشكالاً لا سيما بالنسبة إلى شهر رمضان وتوقيت الإمساك وبداية الصوم حيث يحرم لحظتها تناول أي من المفطرات.

لذا يبدو جليّاً لمن أمعن النظر أن التوقيت الأقرب إلى الوثوق هو إعتماد 18درجة تحت الأفق كما عليه مشهور العلماء السابقين وخبراء هذا المجال إضافة إلى أكثر مؤسسات الرصد والتقويم في أمامنا.

ترجمہ: ہماری رائے یہ ہے کہ فجری ابتداء سورج کے اُفق کے پنچے 16.30 درجہ کومعتر قرار دینا سے نہیں ہے، کیونکہ فجری ابتداء اس وقت ہوتی ہے، جبکہ سورج متوسط میں افق کے پنچے 18 درجہ پنچے ہو، لیکن جب ہمنیند کے وقت میں ضرورت کا اعتبار کرتے ہیں، جس میں مؤذن کی آ وازس کر بیدار ہونا، پھر وضو کرنا اور پھر نماز کوشروع کرنا وغیرہ ہوتا ہے، تو ہم لاز ما اس بات کو پاتے ہیں کہ فجری اذان اس وقت دی جائے، جب سورج افق سے 19.33 درجہ پنچے ہواور عشاء کی نماز کی ابتداء کی تطبیق جس طرح ممکن ہے کہ عشاء کی اذان اس وقت جائے، جب سورج افق سے 17.30 درجہ کی مقدار پنچے چلا جائے (عشاء کی ابتداء شفق احرے غروب ہونے کے قول کا اعتبار کرتے ہوئے) (طوع الفرانسادق)

ندکورہ عبارات سے معلوم ہوا کہ دنیا بھر میں مسلمانوں کے ممالک میں صبح صادق یافجر صادق کے ابتدائی وقت سے متعلق جو جنتریاں قدیم زمانہ سے رائع ہیں، وہ 18 درجہ زیر افق سے کے ابتدائی وقت سے متعلق جو جنتریاں قدیم زمانہ سے رائع ہیں، اور 18 درجہ زیر افق پر طلوع فجر کا قول جہور علاء وفلکیین کا ہے، اور جدید سائنسی حقیق سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے، البتہ 19 درجہ زیر افتی کا قول احتیاط پر بنی ہے، اس لیے وہ بھی فلکی اعتبار سے غلط نہیں ہے، اور فقہی اعتبار سے علونہیں ہے، اور فقہی اعتبار سے طرفین کے علاوہ، امام ابو یوسف اور جمہور فقہائے کرام کے قول پر بنی ہے، جن کے سے طرفین کے علاوہ، امام ابو یوسف اور جمہور فقہائے کرام کے قول پر بنی ہے، جن کے نزدیک طلوع فجر سے قبل، فجر کی اذان جائز ہے۔ ل

لى يشرع الأذان للفجر قبل وقتها .وهو قول مالك، والأوزاعي، والشافعي، وإسحاق .ومنعه الشورى، وأبو حنيفة، وبسحاق .ومنعه الشورى، وأبو حنيفة، ومحمد بن الحسن(المغنى لابن قدامة، ج ا،ص ٢٩ ٧، كتباب الصلاة، باب الأذان، فصل الأذان للفجر قبل وقتها)

أما غيرها فلا يصح الأذان لها قبل وقتها بإجماع المسلمين نقل الإجماع فيه ابن جرير وغيره وأما الصبح فقد ذكرنا أن مذهبنا جوازه قبل الفجر وبعده وبه قال مالك والأوزاعي وأبو يوسف وأبو ثور وأحمد وإسحاق وداود وقال الثوري وأبو حنيفة ومحمد لا يجوز قبل الفجر وحكى ابن المنذر عسن طسائفة أنسه يسجوز أن يسؤذن قبل السفجر إن كان يؤذن بعده (المسجموع شرح المهذب، ج٣،ص ٩ ٨، كتاب الصلاة، باب الاذان)

اوراسلامی ممالک میں قدیم زمانوں میں طلوع فجر سے متعلق کوئی بھی جنتری 18 درجہ زیر افق سے کم کی رائج نہیں رہی۔

اور جب تک موجودہ مصنوی روشنیوں اور فضائی آلودگیوں کی کثرت نہیں تھی، اس وقت تک ان جنتر پول میں درج اوقات کے مطابق طلوع فجر کا مشاہدہ ہمل تھا، اور اس زمانے میں اہلِ علم واہلِ فن حضرات کی طرف سے ان نقثوں کی تر دید ثابت نہیں، بلکہ سکوت وقبول ثابت ہے، اور آج کے دور میں بھی جب فلکی وفئی اعتبار سے کمل شرائط کا لحاظ اور موانعات سے حفاظت کا اہتمام کرتے ہوئے طلوع فجر کے مراصدات ومشاہدات کیے گئے، تو ان سے قدیم جنتر یوں میں درج اوقات کی تصدیق ہوئی، اور 18 یا 19 درجہ زیرِ افتی کی روشنی کو جس کا ذب قرار دینا درست نہیں، کیونکہ صبح کا ذب، اس روشنی سے بالکل ممتاز جدا چیز ہے، جس کا ذب قرار دینا درست نہیں، کیونکہ صبح کا ذب، اس روشنی سے بالکل ممتاز جدا چیز ہے، جس سے مسلم وغیر مسلم اصحابِ فلک اچھی طرح واقف و باخبر سے، اور ہیں۔ اس لیے موجودہ دور کے بعض حضرات کی طرف سے ان جنتر یوں پر اعتراضات وشبہات اس لیے موجودہ دور کے بعض حضرات کی طرف سے ان جنتر یوں پر اعتراضات وشبہات

اس کیے موجودہ دور کے جنگ حضرات کی طرف سے ان جنتر یوں پر اعتراضات وشبہات درست نہیں ہیں۔

> وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَهُمْ وَاَحُكُمُ. محمد رضوان 11 /محرم الحرام/ 1439ھ 02 / اکتوبر/ 2017ء بروز پیر ادارہ غفران،راولپنڈی، پاکستان

بسم اللدالرحن الرحيم

علمى وتخقيقى سلسله

كشف الغطاء

عن وقتِ

الفجر والعشاء

بجواب

"كشف الغشاء عن اوقاتِ الفجر والعشاء " و"كشف الستور عن ما في كشف الغطاء بين السطور"

''صبح صادق وکاذب اور وقتِ عشاء کی شخقیق''پروارد کیے جانے والے شبہات واعتراضات کا شخقیقی جائزہ مؤلف مفتی محمد رضوان

اداره غفران،راولپنڈی، پاکستان

www.idaraghufran.org

______ (جمله حقوق تجق اداره غفران محفوظ ہیں)

كشف الغطاء عن وقت الفجر والعشاء

نام كتاب: مؤلف:

مفتي محمد رضوان

طباعت ِاوّل:

محرم 1431ھ جنوری/2010ء

طباعتِ دوم:

محرم الحرام 1439هـ، اكتوبر 2017ء

صفحات:

274

ملنے کا پہتہ

كتب خانداداره غفران حياه سلطان كلي نمبر 17 راوليندي ياكستان فون 051-5507270 فيس 051-5507270

	ڠٛؠڔڛٮ۪ٛ
صفحتمبر	مضامين
(p)	P
361	تمهی ی (من جانب مؤلف)
364	پندره مااهاره درجه زېرافق پرمنج صادق کا قول
	كياالهاره درجه زيرافق كاقول بجباتاويلات پر
365	مبنی ہے؟
365 //	مبنی ہے؟ خلاف۔حقیقت باتیں
//	خلاف ِ حقیقت با تیں
368	، خلانبے حقیقت باتیں فجر دراصل''صادق''ہی ہوتی ہے

كشفُ الغطاء عن وقت الفجر والعشاء ﴿ 358 ﴾ مطبوء: كتب فانه اداره غفران راوليندُى

471	بروجی روشنی اورعلامه آلوی رحمه الله
485	صبح كاذب اورامام قرافي وبعض مالكيه كاموقف
488	بروجی روشنی کے کا ذب ہونے کا ثبوت
501	صا دق ہے قبل اور شفقِ ابیض کے بعد ظلمت کا ہونا شرعی دلائل سے
	ٹابت ہے
507	دن کی ابتدائی روشنی
511	بروجی روشیٰ کے جملہ از منہ وامکنہ میں نظر نہ آنے کی فنی وجہ
514	صبح صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے
516	اگرطلوع صبح صادق كامشامده نه هو سكے تو تحقیق
	وحساب برجمل كرنے كاتھم؟
521	کیا مبلے صادق کی روشنی خالص سفید ہوتی ہے؟
529	خلطِ مبحث كاالزام

www.idaraghufran.org

576

579

18 ڈگری رہی صادق کا قول ابتداء مسلمان فلکیین کا ہے

جدید ماہرین نے 18 ڈگری پرصادق کا ہونا بیان کیا ہے، نہ کہ کا ذب کا

على الماري والمعالي الماري والمعالية المارية ا		
583	صبح صادق ہے متعلق چندا کابر کے اختلاف کی دورہ میں میں میں	
	حقیقت اور جمهور کاعمل؟	
584	18 ڈگری پراکٹریت کا تعامل تحقیق پرمنی ہےنہ کہ تخیین پر	
591	18 ڈگری پراکٹریت کا صرف عملی اتفاق ہی نہیں بلکتے قیقی اتفاق بھی ہے	
592	امكانِ خطاء 18 درج پرصادق كے بجائے كاذب كے قول ميں ہے	
594	18 درجے کنقثوں کو قبولیت عامہ حاصل ہونے کی وضاحت	
11	18 در ہے والی تحقیق کس کی؟	
595	ٹنڈوآ دم اور کراچی کے ایک سهروزه مشاہره کی وضاحت	
602	ا کابر کا ایک رجوع ، قواعد رجوع کے عین مطابق ہے	
609	18 درج پرشن کاذب اور 15 درج پرشن	
	صادق کے قائلین اور جمہور کی علمی اور تحقیقی آراء	
612	لعض عرب علمائے عصر کی آراء	
620	جمعية العلماء برطانيه كافيصله	
621	دارالعلوم دیو بند کا جدیدفتو کی ومشاہدہ	
622	خلاصة كلام	
625	فاتمه	

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

(من جانب مؤلف)

بندہ محمد رضوان نے ایک مضمون ' قسیح صادق و کا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق'' کے عنوان سے مرتب کیا تھا، جو چند سوالات کے جوابات پر مشتل تھا، اس مضمون کی اشاعت سے قبل متعدد مستندا ہل علم واہل فن حضرات کی خدمت میں بیر مضمون رائے حاصل کرنے کے لئے ارسال کیا گیا، جس کے بعد متعدد اہل علم واہل فن حضرات کی طرف سے موصول شدہ تائیدات وقصویات سمیت اس کوشائع کیا گیا۔

اس دورن ایک معترض صاحب کی طرف سے بندہ کے مضمون پرتر دید و تقید میں اکھی ہوئی ایک طویل تحریر موصول ہوئی، جس میں موصوف معترض نے 15 ڈگری پرضج صادق اور 18 ڈگری پرضج کا ذب کے موقف کو اختیار کیا تھا، اور اس تحریر کو انہوں نے ''کشف الغشاء عن اوقات الفجر والعشاء'' کے نام سے موسوم کیا تھا۔

ندکورہ تحریر کو ملاحظہ کرنے کے بعد محسوس ہوا کہ موصوف معترض کی بیتحریر تو بے جاتا ویلات، بلکہ متعدد تحریفات کا مجموعہ ہے۔

شروع میں تو بندہ کواس تحریر کے جواب کا تقاضا ہی نہیں ہوا ، کیونکہ جب کسی کی طرف سے طلب حق محسوس نہ ہو، تو اس کے سامنے جتنے بھی دلائل رکھ دیئے جا کیں ،اسے ہرایک میں کمزوریاں ہی نظر آتی ہیں۔

لین جب بندہ کے بعض احباب کی طرف سے اس مضمون کے جواب کا تقاضا بڑھا، تو بندہ فیاس کے جواب کا تقاضا بڑھا، تو بندہ فیاس کے جواب میں ایک مضمون مرتب کیا، اور اس کو ''کشف السغِسطاء عن وقتِ الفجر والعشاء ''کنام سے موسوم کیا۔

www.idaraghufran.org

پچربیهمضمون معترض موصوف صاحب کو ارسال کیا، اور انداز ه تھا که شاید موصوف کو پچھ احساس ہوجائے ،کیکن اس کے بجائے موصوف کی طرف سے دوبارہ ' محشف الستے ور عن ما في كشف الغطاء بين السطور "كعنوان سايك اورتح يرموصول مولى _ استح بركو يزه كراندازه مواكه موصوف اس سلسله مين دبني طور براس قدرشد بدموقف ركھتے ہیں کہان کواگر دس مرتبہ بھی مختلف پیراؤں سے بات سمجھانے کی کوشش کی جائے گی، تب بھی وہ اپنی اس شدت کی روش کوچھوڑنے والے نہیں ،اسی لیے موصوف نے دوبارہ الفاظ تبدیل کر کے، اپنی بعد کی تحریر میں بھی ان ہی باتوں کو دہرایا ہے، اور ایک مرتبہ پھراسی شم کی بے اعتدالیوں کاار تکاب کیا ہے،جس سے انداز ہ ہوا کہ موصوف سے گفتگو کرناتھیں جے اوقات سے زياده حيثيت نبيس ركمتا، اللي المحتف الستورعن ما في كشف الغطاء بين السطور "كامستقل جواب تحريركرنے كے بجائے ، جن جن مقامات سے متعلق كلام كى ضرورت مجھی گئی،ان کا حوالہ دے کراسی آنے والے مضمون میں کلام کر دیا گیا۔ اورآنے والےمضمون میں بندہ نے موصوف کےصرف ان اعتراضات وشبہات کولمحوظ رکھ کر کلام کیا ہے، جوکسی درجہ میں قابل کلام تھے،اورعموماً ذاتی، لا یعنی وغیر تحقیق نوعیت کی چیز وں کو نظرانداز کردیاہے۔

نیزموصوف نے جوذاتی نوعیت کے تیز تیر چلائے ہیں، اور چرب اسانی سے کام لیاہے، اس کو قابل اعتبار نہیں سمجھا گیا، بلکہ بندہ کی طرف سے ''کشف المغیطاء عن وقتِ الفجو والمعشاء ''کے سابقہ ایڈیشن میں جو کسی درجہ میں ذاتی اور غیر ضروری باتوں پر کلام تھا، جن سے بے جاا ظہارِ نم یا غصہ متر شح ہوتا تھا، ان کو بھی حتی الا مکان بندہ نے اب نظر ثانی کے وقت اسے بعض بزرگوں کی ہدایت کے پیشِ نظر حذف کر دیا ہے۔

اوراب جبکہ بندہ نے''صبح صادق وکاذب اور وقتِ عشاء کی شخفیق'' نامی اپنے مضمون کی جدیداشاعت میں غیر معمولی اضافہ کیا ہے، تو بہت سے شبہات واعتراضات کے جوابات

اس تازه ایریش میں بھی آ چکے ہیں۔

نیز متعدداہلِ عرب حضرات کی طرف سے بھی اس موضوع پرغیر معمولی کام سامنے آچاہے، تو بہت سے شبہات واعتر اضات کے جوابات، ان کی تحریرات میں بھی آگئے ہیں، چنانچی شخ محمد شوکت عودہ کے دور سائل ہمار ہے ملمی و تحقیق رسائل اسی جلد کا حصہ بن کر شائع ہور ہے ہیں، اور مبح صادق و کا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق کے ضمیمہ میں بھی بعض عبارات کا اضافہ کر دیا گیاہے۔

جس کے بعد یہ بات سمجھنے میں دشواری نہ رہی کہ موصوف جو مختلف قتم کے شبہات و اعتراضات کررہے ہیں، ان کے مدلل ومعقول جوابات اُن متعدد متنداہلِ عرب کی طرف سے بھی شائع ہو چکے ہیں، جواس فن میں غیر معمولی عبورر کھتے ہیں۔

اس طرح سے اب بیمسئلہ اور زیادہ واضح اور مقع ہو گیا ہے، جس کو بے جاعصبیت سے پاک اور خالی الذہن ہوکر ملاحظہ کرنے کے بعد کوئی قابلِ ذکراشکال باقی نہیں رہتا۔

الله تعالیٰ اعتدال پر قائم رہنے کی تو فیق عطاء فر مائے۔

اور عصبیت سے محفوظ رکھ کرحق کو مجھنے اور اس کو قبول کرنے کی تو فیق بخشے۔ آمین۔

فقط

والثدنعالى اعلم

محمدرضوان

10 /محرم الحرام/ 1439ھ، 01 /اکتوبر/ 2017ء بروزاتوار ادارہ غفران، راولپنڈی

بسم الله الرحمن الرحيم

يندره ياالهاره درجه زيرافق برمج صادق كاقول

كشف الغشاء اوركشف الستور كے عنوان سے اعتراضات وشبهات جمع كرنے والے صاحب، پندرہ (15) درجہ زیر افق برصبح صادق ہونے اور اس سے 3 ڈگری پہلے لینی 18 درجہ زیر افق برصح کا ذب ہونے کوتر جیج دیتے ہیں، اس لیے انہیں ہمارے مضمون سے سخت اختلاف ہے،جس میں اٹھارہ (18) درجہ زیر افق پرضح صادق ہونے کوتر جج دی گئ ہے،اور پندرہ (15) درجہزیر افق برضح صادق کے قول کومرجوح قرار دیا گیاہے۔ اس لیے موصوف پندرہ (15) درجہ زیر افق والے قول کے ضعف کو دور کرنے کی کوشش کرتے ہیں، ہمیں موصوف کی ذات سے کوئی اختلاف نہیں کہ وہ تحقیق کے نتیجہ میں بندرہ (15) درجہ زیر افق پرضبح صادق ہونے کوتر جیج دیتے ہیں، اور فجر کی اذان، نماز اورسحری وغیرہ کو تین درجہ مؤخر کرنے کا اہتمام کرتے ہیں، تو اس کے وہ خودعنداللہ ذیمہ دار ہیں، کیکن اٹھارہ (18) درجہ زیرافق برضح صادق ہونے کا جوقول جمہورامت کا ہے،اوراسی پرجمہور کا تعامل چلا آ رہا ہے، اور بیقول اسلام کی ابتدائی صدیوں کے مراصدات ومشاہدات سے تشکسل کے ساتھ مروی ہے، ہمارے نز دیک اس پر بے جا اعتراضات وشبہات کر کے، امت میں انتشار پھیلانے کی روش کوئی اچھا طرز عمل کہلائے جانے کا مستحق نہیں۔ وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحُكُمُ

كياالهاره درجه زيرافق كاقول بحاتاويلات برمني بع؟

معترض موصوف نے اپنی تحریر میں اٹھارہ (18) درجہ پرضج صادق ہونے کے جمہور کے قول کے مشتدلات کو دور دراز کی تاویلات کا الزام دیا ہے، جمہور کے اس قول کو، جس پر دنیا بھر کے اکثر مسلمانوں کاعمل و تعامل جاری ہے، اس طرح کا الزام دینا حقائق سے مطابقت نہیں رکھتا۔

صبح صادق وصبح کا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق نامی مضمون میں جو ہماری طرف سے کلام کیا گیاہے، وہ نثر بعت، فقداور فن کے تھوس دلائل پر ہنی ہے، لیکن معترض صاحب کا مقصود چونکہ تقید ہے، اس لئے انہیں اپنی با تیس تو بغیر کسی دلیل کے بھی تھوس نظر آتی ہیں، اور دوسرے کی طرف سے پیش کر دہ قرآنی آیات، احادیث، محدثین کی تشریحات اور فقہائے کرام کی صرت کے عبارات سب میں ان کو کمزوریاں نظر آتی ہیں، اس لیے ان کو تاویلات کی ضرورت پڑتی

خلاف حقيقت باتيس

معترض موصوف صاحب نے ہماری اورا کابر کی طرف متعدد نسبتیں خلاف حقیقت کی ہیں،
مثلاً معترض صاحب نے ہماری طرف صبح کے ایک ہونے کی نسبت کی ہے۔
جبکہ ہم نفسِ صبح کے ایک ہونے کے قائل نہیں، بلکہ صادق وسچی اور حقیقی واصلی اور امرِ واقع میں صبح کے ایک ہونے کے قائل ہیں، جس پر شریعت کے احکام کا دارو مدار ہے۔
میں صبح کے ایک ہونے کے قائل ہیں، جس پر شریعت کے احکام کا دارو مدار ہے۔
اور اس کے مقابلہ میں ہم کا ذب کوصاد ت و سچی اور حقیقی واصلی صبح سے خارج سیجھتے ہیں۔
اسی طرح معترض صاحب نے ہماری طرف کامل و ناقص کیل کے اختر اعی ہونے کی نسبت کی اسی طرح معترض صاحب نے ہماری طرف کامل و ناقص کیل کے اختر اعی ہونے کی نسبت کی ہے، حالانکہ کامل و ناقص کیل کی توجیہ بھی فقہاء وعلاء سے

ثابت ب، كما سيجيئ

اوراس طرح معرض موصوف صاحب نے ہماری طرف ضبح صادق کے خالص سفید ہونے پر
ابیض سے استدلال کی نسبت بھی کی ہے، حالانکہ ہم نے ضبح صادق کی ابتدائی روشنی کو اصلاً
سفید قرار دیا ہے، اور اصلاً کا مطلب ہیہ ہے کہ اس وقت اس ابتدائی لمحہ میں اس کی روشنی کا
اصل اور بنیادی رنگ سفید نظر آتا ہے، اس کے ساتھ ہم نے بعض اوقات اس کی روشن میں
سرخی کے جھلک کے احساس کو بھی ممکن قرار دیا ہے، البتہ ہم نے ابتدائی لمحہ میں سرخی کے لزوم
کا انکار کیا ہے۔

اس طرح صبح صادق میں اول طلوع کا اعتبار ہونے پر معترض صاحب ہمیں الزام دیتے ہیں کہ یہ ہماراختر اع ہے، حالانکہ اس پر جمہور کا اتفاق ہے، اور صبح صادق کا اندھیرے سے طلوع ہونا قرآن مجید کی آیت سے ثابت ہے، اور صبح کا ذب کے درجے کا متعین نہ ہونا متعدد فقہاء کی عبارات سے ثابت ہے۔

اسی طرح معترض صاحب اٹھارہ (18) درجہ زیرِ افق پرضیج صادق کے قول کو صرف جدید تحقیق پراور وہ بھی غیر مسلموں کی تحقیق پر بنی ہونے اور مسلمانوں اور بزرگوں کے نماز، روزہ میں غیر مسلموں کی انتباع کرنے کا الزام عائد کرتے ہیں، حالانکہ شریعتِ مطہرہ کی جس بات کی تائید جدید تحقیق سے ہوتی ہو، تو اس کو تائید استشہاداً پیش کرنا بجائے اس کے کہ اعتراض کا باعث ہو، خود شریعت کی حقانیت کی دلیل ہے۔

اور جدید هیت کی بہت سی تحقیقات، اسلامی احکامات وتعلیمات کی مؤید وموافق ہیں، اور بہت سی پیچید گیوں کاحل پیش کرتی ہیں۔

رہی ہماری طرف آج کل مشاہدات کے ناممکن ہونے کی نسبت، توبیہ بھی درست نہیں، کیونکہ ہم نے اس کی نفی نہیں کی ، آج بھی بے شار حقیقت سے واقف حضرات اپنی آ تکھوں سے طلوع صبح صادق کا مشاہدہ کرتے ہیں، شیخ محمد شوکت عودہ نے متعددا یسے مشاہدات باحوالہ اور تاریخ واربیان کیے ہیں، جن سے قدیمی نقشوں کی تائید ہوتی ہے، اس سلسلہ میں ان کا ایک مضمون علمی و تحقیقی رسائل کی اسی جلد میں شاملِ اشاعت ہے۔

البتہ جو شخص خود سے مشاہدہ نہ کرسکتا ہو،خواہ اس کی وجہ کوئی بھی ہو،اس کے لئے معتبر تحقیق اور رصد گا ہوں کے تجربے وفلکی قانون کے حساب پر عمل کو درست قرار دیا ہے، اوراس کی دلیل بھی ذکر کی ہے،جس کی تفصیل اگلے حصہ میں آرہی ہے۔

اس طرح معرض صاحب جو کہ خود سے پندرہ (15) درجہ زیرا فق پرض صادق ہونے کے پرُ زور مدعی اور اٹھارہ (18) درجہ زیرا فق پرض صادق ہونے کے تق کے ساتھ مشکر ہیں، وہ اٹھارہ (18) درجہ زیرا فق پرض صادق مانے کوایک فنی چیز ہونے کا دعوی کرتے ہیں، اور اس کوشری چیز قرار دینے کا انکار کرتے ہیں، حالانکہ اٹھارہ درجے کا مسکلہ شریعت کے بجائے بنیادی طور پرفن سے تعلق رکھتا ہے، دوسرے جب علمائے موتقین سے نماز کے اوقات کی تعیین ثابت ہو، تو اس پر عمل کرنا شرعاً بھی جائز ہے، اور علامہ شامی رحمہ اللہ نے اس کی ' یہ نہ نے سے الاعتماد'' کے الفاظ سے صراحت فرمائی ہے، جس کا ذکر آگے آتا ہے۔

اورخودعلامہ شامی رحمہ اللہ نے شامی میں جواوقات بیان فرمائے ہیں، وہ بھی اٹھارہ در ہے کے مطابق ہیں، اور علامہ شامی رحمہ اللہ خود بھی علائے موثقین میں داخل ہیں، اور جن سے انہوں نے پیاوقات نقل کئے ہیں، وہ بھی علائے موثقین میں سے ہیں۔

نیز حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کے دور سے اب تک دیو بند ، سہار نپور ، دہلی ، اور تھانہ بھون جیسے علمائے موثقین کے علمی مراکز سے جواوقات کے نقشے شائع ہوتے آئے ہیں ، بلکہ عام طور پر اسلامی ممالک وعلاقوں میں رائج رہے ہیں ، وہ بھی اٹھارہ درجے کے مطابق ہیں۔

اب معترض صاحب خواہ اسے فنی مسئلہ قرار دیں یا شرعی ،اس سے مسئلہ ہٰذا پر کوئی فرق نہیں پیٹ تا۔

فجر دراصل''صادق''ہی ہوتی ہے

معترض صاحب نے اپنے اعتراض وشبہات پر شمل تحریر میں'' فجر دراصل'' صادق' ہی ہوتی ہے'' کاعنوان قائم کیا ہے، اور پھراعتراض کیا ہے کہ ہم گویا کہ فجر کے ایک ہونے کے قائل ہیں، حالانکہ معترض صاحب موصوف کا بیاعتراض حقیقت کے خلاف ہے۔

بات یہ ہے کہ کا ذب سے مبح ہونے کا غلط تصور قائم ہوسکتا ہے،اس لیے شریعت نے اس تصور کی اصلاح ودر شکی کے لئے حقیقی واصلی فجر کے ساتھ صادق کی صفت لگا کراس کی تعدیق اور ساتھ ہی صادق غیر اصل وغیر حقیق کے ساتھ کا ذب کی صفت لگا کراس کی تکذیب کردی،اور ساتھ ہی صادق وکاذب کی صفات کو بھی کھول کر بیان کر دیا۔

اور جب نثر بعت کی اس ہدایت میں حقیقی اور اصلی فجر کی تصدیق اور کا ذب کی تکذیب موجود ہے، تو یہی نثر بعت کی طرف سے اس کے فکر کا انتظام ہوا، پھر ضبح کا ذب سے بے فکر ہوجانے کا الزام کیسے درست ہوسکتا ہے؟

دراصل معترض صاحب بیچاہتے ہیں کہ جو بھی روشی صبح کے وقت میں نظر آئے ،خواہ اس پر صبح کا ذب کی تعریف صادق آئے یا نہ آئے ، وہ صبح کا ذب ہے ، اور اس کو صبح صادق سمجھنا ہی ، اس سے مبح کا دھوکہ کھانا ہے ، اورا مخارہ درجہ پر جوروشن نظر آتی ہے ، وہ صبح کی پہلی روشن ہے ، اس لیے اس سے لوگوں کو صبح صادق ہونے کا دھوکہ ہور ہاہے۔

معترض صاحب اگر حقیقت اور شریعت نیز فن کو صحیح طرح سمجھتے ، تو بیا عتراض ہرگز نہ کرتے ، کیونکہ شریعت نے بیہ ہتلایا ہے کہ اگر اس کو مستطیل روشنی نظر آئے ، تو وہ اس کے حقیق واصلی سمجے وفجر ہونے کی تکذیب کرے ، اور جب معترض ومسطیر روشنی ظاہر ہو، تو اس کے حقیقی واصلی سمجے وفجر ہونے کی تصدیق کرے۔

لہذا شریعت کی اس تعلیم سے آگاہی ہوتے ہوئے پھر بھی اگر کوئی غفلت کا مرتکب ہو کر میں است

www.idaraghufran.org

كاذب كوصا دق مجھنے كا دھوكہ كھا تارہے، تواس ميں شريعت كا كيا قصورہے؟

واقعہ یہ ہے کہ جو شخص صادق اور کاذب کی اس حقیقت سے واقف ہو، غافل نہ ہو، جس کی شریعت نے تعلیم دی ہے، وہ یہ کہ کاذب دہمتنظیل کذنب السرحان' ہوتی ہے، اور صادق معترض ہوتی ہے، اور منتشر ہونا اس کی صفت ہے، اور کاذب اس صفت کی حامل نہیں، تو پھر جس روشنی پر کاذب کی حقیقت صادق آئے گی، اس کو کاذب قرار دیا جائے گا، اور جس پر صادق کی حقیقت صادق آئے گی، اس کو صادق قرار دیا جائے گا، اور بیا لگ بحث ہے کہ ہمارے نزدیک اٹھارہ درج پر ظاہر ہونے والی روشنی پر صادق کی حقیقت صادق آئی ہے، اور معترض صاحب اس پر کاذب کی حقیقت کے صادق آئے کے قائل ہیں۔ گرمعترض صاحب کو بیر بات سمجھ نہیں آئی۔

صبح صادق کے ایک ہونے کو باطل قرار دینا خود بدیمی البطلان ہے معرض صاحب نے صادق اور اصل اور حقیق صبح کے ایک ہونے پر بڑی برہمی کا اظہار کیا ہے۔

حالانکہ صبح صادق کے ایک ہونے کا مسلہ شرعی دلائل کے عین مطابق اور مسلمہ ہے، جس میں کسی صادق دراصل ایک ہونے کا دعویٰ کسی صاحبِ علم کو کوئی شبہ ہی نہیں ہونا چاہئے، اگر صبح صادق کسی کوخلاف شریعت نظر آتا ہے، تو ضروری ہے کہ سی قرآنی آیت یا حدیث سے مسج صادق کے ایک سے زیادہ ہونے کی دلیل دی جائے۔

اور چونکہ صبح صادق کے ایک ہونے کا مسئلہ شریعت کے بدیمی ولائل سے ثابت ہے،اس کئے اس مسئلہ کو مطلق اور فردِ کامل کے قاعدے سے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں، بلکہ ریہ قاعدہ ایک الگ مسئلہ ہے۔

> معترض صاحب آ گے اعتراض کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے لکھتے ہیں کہ: حالانکہ یہ بات مندرجہ ذیل وجوہ سے باطل ہے (کشف الغشاء ص۲۰، بلفظہ) www.idaraghufran.org

معترض صاحب کااصل اعتراض ان کی زبان میں اس دعویٰ پرتھا: دوس صبح سی تنہ ہے ہا ہے ،،

'' کہ منبح صادق دراصل ایک ہی ہے''

اور مطلق اور فردِ وكامل كا قاعده الك تقاءاس لئة معترض صاحب كابيكهنا كه:

'' بيربات مندرجه ذيل وجوه سے باطل ہے''

اس کا مطلب میہ ہوا کہ ان کے نز دیک صبح صادق دراصل ایک ہونے کا دعویٰ باطل ہے، حالا نکہ صحر ضادق دراصل ایک ہونے کا دعویٰ باطل ہے، حالا نکہ صاحب کا یہ دعویٰ خود ہی بدیمی البطلان ہے۔ کا یہ دعویٰ خود ہی بدیمی البطلان ہے۔

معترض صاحب لكھتے ہیں كہ:

تمام فقہائے کرام اور جملہ ماہرین فلکیات (متقدمین) نے فجری تفصیل شروع کرتے وقت لکھا ہے "الفجر فجران، الفجرعلی نوعین ، وغیرہ ، اوراس کے بعد ان سب بزرگوں نے بحث کی ابتداء ' صبح کا ذب' ہی سے کی ہے۔

معترض صاحب بلا تحقیق تمام فقہائے کرام اور جملہ ماہرینِ فلکیات، متقدمین کی طرف نسبتیں کرتے ہیں۔

حالاتكه واقعه بيه به كهب شارفقهاء اور متقديمن ماهرين فلكيات في الفجو فجوان ، اور الفجو على نوعين "كقيم نهين فرمائى ، اورجنهول في يقسيم فرمائى به ، انهول في بحى الفجو على نوعين "كقسيم نهين فرمائى ، اورجنهول في يقسيم فرمائى به اساته بى ايك كاصادق اوراصل ومعتبر مونا ، اوردوسر كاكاذب اورغير معتبر وغير اصل مونا ساته بى بيان فرماديا، اور "الفجو فجوان" كامطلب بحى يهى ب

معترض صاحب اعتراض كاسلسله جارى ركھتے ہوئے لكھتے ہيں كه:

"مطلق فجر"مقسم" ہوگئ، اور آ گے" کاذب" اور" صادق" اس کی قسمیں اور بیآ پس میں ایک دوسرے کے "قسیم" ہوگئیں، اب یہال مسلمة قاعدہ بیہے کنسبت تباین" قسیمین" کے درمیان ہوتی ہےنہ کمقسم اوراقسام کے درمیان، کیونکہ اقسام دراصل مقسم کے افراد ہوتے ہیں"

گرواقعہ یہے کہ ہم قسیسمین کے درمیان ہی صریح تباین کے قائل ہیں،جس کا خلاصہ بیہ

ہے کہ ہمارے نزدیک ایک تچی اور معتبر ہے، اور دوسری جھوٹی اور غیر معتبر ہے۔ اوراسی کا نام صریح تباین ہے، اور مقسم کا اطلاق دونوں پراسی کا ذب وصا دق کی متباین صفات کے ساتھ ہوا۔

مرمعرض صاحب آ ك كهي بي كه:

مقسم کا اطلاق اپنی اقسام پر برابر ہوتا ہے، البذاکسی قرینہ کے بغیراس کو''صادق'' کے ساتھ خاص کرنا خلاف اصول ہے، البتہ ماہرینِ فن میں فجرکی ابتداء'' فجر اول'' یعنی کا ذب سے اس بات کا قرینہ بطریقہ اولی بن سکتا ہے کہ مطلق'' فجر'' سے مراد'' صبح کا ذب'' کی جائے۔اس کی مثالیس اس کتاب کے اسکلے صفحات میں ملاحظہ کی جاسکتی ہیں۔

معترض صاحب كاشروع ميں بيكهنا كه:

' دمقسم کااطلاق اپنی اقسام پر برابر ہوتا ہے''

درست نہیں،اوراس کےوہ خود بھی قائل نہیں، کیونکہ وہ آ گے بی بھی کہتے ہیں کہ:

''کسی قرینہ کے بغیراس کو''صادق'' کے ساتھ خاص کرنا خلاف اصول ہے''

حالانکہا گریہاں مقسم کا اطلاق اپنی اقسام پر برابر ہوتا، تو پھراس میں قرینہ کی قیدلگانے کی کیا ضرورت تھی، قرینہ بھی تو خوداطلاق کے خلاف اور مقید کی علامت ہے۔

پھرمعترض صاحب نے جو ماہرینِ فن کی طرف، فجر کی ابتداء فجرِ اول یعنی کا ذب سے کرنے کواس بات کا قرینہ بتلایا کہ مطلق فجر سے صبح کا ذب مراد لی جائے گی۔

تو معترض صاحب کا اس کو قرید قرار دینا بھی درست نہیں، کیونکہ جن حضرات نے پہلے فجر کا ذب کو بیان کیا،اوراس کے بعد فجر صادق کو بیان کیا،اور پھر مطلق فجر کا کوئی تھم بیان کیا،تو بیاس بات کا قریدہ موگا کہ وہ صادق کا تھم بیان کرنا چاہتے ہیں،اوراس کی منجملہ وجو ہات کے ایک اہم وجہ بیہ ہے کہ متعدد حضرات نے خود ہی صادق کی تصریح بھی فر مادی ہے،علاوہ ازیں کا ذب سے کوئی تھم وابستہ نہیں، بلکہ اس کو منتح اور فجر قرار دینے سے بھی شریعت نے منع کیا ہے،اوراسی لئے اس کے ساتھ کا ذب کی قیدلگائی ہے۔

چنانچہ جوفقہائے کرام فجر کی دواقسام ذکر کر کے پھراس کے بعد جوبھی احکام مطلق فجر کے عنوان سے ذکر فرماتے ہیں، وہ سب صادق سے متعلق ہوتے ہیں، کوئی بھی بیرمرادنہیں لیتا كتقسيم كى ابتداء كاذب سے ہوئى تھى ،اس لئے ان میں سے كوئى تھم كاذب سے متعلق ہوگا۔ پس بعینہاسی طریقہ پرہم کہتے ہیں کہ ماہرینِ فن دویا تین اقسام ذکرکرنے کے بعد مطلق فجر یا صبح کے آغاز کے زیرافق در ہے کا جو تھم بیان کرتے ہیں، وہ بھی صادق سے متعلق ہوگا (اور ہم نے پیمطلق اور فروکامل کی بات اپنے مضمون میں اس عثمن میں ذکر کی ہے) کیونکہان مواقع پران کامقصو د دن کی ابتداء یا رات کی انتہاء یاروز ہےاورنماز کےاوقات کو بیان کرنا ہوتا ہے، ملکہ بعض عبارات تو خاص نمازوں کے اوقات کی تعیین سے متعلق رسائل میں فجر اورعشاء کے اوقات کو ہتلاتے ہوئے آئی ہیں، انہوں نے پہلے ظہر،عصر،مغرب کے اوقات ہتلائے اور پھرعشاءاور فجر کےاوقات کے شمن میںان درجات کا ذکر فر مایا،اور بعض نے صادق کی تصریح تک بھی فرمادی ،اور کا ذب کی ابتداء برکسی کے نزد یک بھی نہ تو دن کی ابتذاء ہوتی ،اور نہ ہی رات کی انتہاء ہوتی ،اور نہ ہی نماز ،روز سے کا کوئی وقت شروع ہوتا۔ اور بیتمام بحث اس وقت ہے، جبکہ کا ذب وصادق کی تقسیم کے بعد مطلق فجر وصبح کا کوئی حکم بیان کیا جائے ،لیکن اگراس تقسیم کے بغیر مطلق صبح یا فجر کا کوئی تھم بیان کیا جائے،جیسا کہ متعدد حضرات کی عبارات میں یہی طرزِعمل اختیار کیا گیا ہے،تو پھراس سے اصل اور حقیقی صبح وفجر مرادہونے میں کوئی شبہ ہی نہیں۔

چنانچ فقهائے کرام نے بیقاعدہ بیان فر مایا ہے کہ:

والحاصل أن المطلق ينصرف إلى الكامل ، والمكاتب عبد ناقص (ردالمحتار، جس ١٥٦، كتاب العتق، مطلب في ملك ذى الرحم المحرم) إذ المطلق ينصرف إلى الكامل في الماهية (فتح القدير، ج اص٣٣٣، كتاب الصلاة، فصل في القرأة)

إذ المطلق ينصرف إلى الكامل (تبيين الحقائق، ج٢ص ١٩ ١، كتاب الطلاق) بيل المطلق ينصرف إلى الكامل في الماهية (البحرالرائق، ج١ص ٣٥٨،

كتاب الصلاة، آداب الصلاة، فصل مايفعله من اراد الدخول في الصلاة)

اوراس قاعدہ پرفقہائے کرام نے بہت سے مسائل متفرع فرمائے ہیں، جو کہ ہمارے زیر بحث مسئلہ کی تفریع سے بھی کمزور ہیں، اور ہمارا زیر بحث مسئلہ اس قاعدہ پر مزید قوت کے ساتھ متفرع ہوتا ہے، کہ ماقص کی طرف، ساتھ متفرع ہوتا ہے، کہ ماقص کی طرف مطلق کو کامل کی طرف مطلق کو کیسے پھرایا جا نا درست ہوسکتا ہے؟ توجو چیز ناقص سے بڑھ کر کا ذب ہو، اس کی طرف مطلق کو کیسے پھرایا جا نا درست ہوسکتا ہے؟ اوراگر اس حیثیت سے دیکھا جائے کہ کا ذب ضبح و فجر کی ما ہیت میں داخل ہے یا نہیں، تو بھی یہ بات واضح ہے کہ کا ذب حقیق صبح و فجر کی ما ہیت میں داخل نہیں، بلکہ وہ اس سے خارج ہے، بوجہ کا ذب ہونے کے مسج صا دق سے قبل کا ذب لیل میں داخل ہے، اور حقیق صبح و فجر منہار کے لغوی و شرکی عنی مراد لئے جا نمیں، تو بھی کا ذب پر بیم عنی مراد لئے جا نمیں، تو بھی کا ذب پر بیم عنی صا دق نہیں آتے، اور عرف میں بھی صبح یا فجر بول کر کا ذب مراد نہیں لیا جا تا۔ ل

إلى وقال الفجر هكذا ومديده عرضا لا هكذا ومديده طولا؛ ولأن المستطيل ليل في الحقيقة لتعقب الظلام إياه (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، ج اص ٢٢، ا، فصل شرائط اركان الصلاة) قال أصحابنا والاحكام كلها متعلقة بالفجر الثاني فبه يدخل وقت صلاة الصبح ويخرج وقت العشاء ويدخل في الصوم ويحرم به الطعام والشراب على الصائم وبه ينقضي الليل ويدخل النهار ولايتعلق بالفجر الاول شيئ من الاحكام باجماع المسلمين قال صاحب الشامل سمى الفجر الاول كاذبا لانه يضيئ ثم يسود ويذهب وسمى الثاني صادقا لانه صدق عن الصبح وبينه (المجموع شرح المهذب جسم ٣٣، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة، اول وقت الصبح طلوع الفجر الصادق) ويسمى الكاذب لا معول عليه في شيء من الأحكام بل وجوده كعدمه (فيض القدير، تحت رقم الحديث ٤٤٥)

والنهار : يتناول ما بين مطلع الفجر إلى غروب الشمس .سمى بذلك لأن الضياء ينهر فيه أى يبرز كما يبرز النهر (تفسير الوسط لطنطاوى، جــ/ صــ / ٢٨ ، سورة هود) ﴿ بَتِيهِ عَاشِيهِ الْكُلِّ صَعْمَ يُرِطَا حَظَفْرُما كُيلٍ ﴾

معترض صاحب ہماری بات کے باطل ہونے کی دوسری وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ: ''حدیث میں جوآیا ہے''لایغز کمالخ''(تہمیں شح کا ذب دھوکے میں نہ ڈالے.......) ہیہ اسی وقت صادق آسکتا ہے، کہ فجر کا ذب کو حقیق لیل نہیں بلکہ تھی لیل قرار دے کر کا ذب کی انتہاءاور صادق کی ابتداء کیے بعدد گرے ہوجائے، تا کہ دونوں کوایک بھیے کردھوکے سے بچاجا سکے''

گریداعتراض زیادہ وقعت کا حامل معلوم نہ ہوسکا، کیونکہ اولاً تواس سے ضبح صادق کے ایک ہونے کافئی نہیں ہوتی، جس پر کلام پہلے گزر چکا ہے، دوسر ہے صادق سے قبل اگر کا ذب کو حکمی لیل بھی قرار دیا جائے، تب بھی اس سے شریعت کا کوئی حکم متعلق ہونا لازم نہیں آتا، سوائے اس کے کہاس کو حقیق صبح نہ سمجھا جائے، اور 'لا یغونکم ''سے حضرت شارع علیہ السلام کی مراد بھی یہی ہے۔

ر ہا یہ کہ بید 'غرور' اسی وقت ہوسکتا ہے، جبکہ دونوں میکے بعد دیگرےاس طرح متصل ہوں کہ کا ذب کی انتہاء ہونے پرصا دق کی ابتداء ہو، تو حضرت شارع علیہ السلام سے اس قتم کی تقیید و تخصیص ثابت نہیں۔

بلكه حضرت شارع عليه الصلاة والسلام كاجواصل مقصود ہے، وہ غير حقيقى اور كا ذب فجر كود مكيم كر،

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

والفجر مصدر فجرت الماء أفجره فجرا إذا جرى وانبعث، وأصله الشق، فلذلك قيل للطالع من تباشير ضياء الشمس من مطلعها :فجرا لانبعاث ضوئه، وهو أول بياض النهار الظاهر المستطير في الأفق المنتشر، تسميه العرب الخيط الأبيض، كما بينا (تفسير القرطبي، ج٢ص ٣٢٠، سورة البقرة، رقم الآية ١٨٧)

والإصباح مصدر سمى به الصبح وقرىء بفتح الهمزة على أنه جمع صبح أى فالق عمود الفجر عن بياض النهار وإسفاره أو فالق ظلمة الإصباح وهى الغبش الذى يلى الصبح (تفسير ابوالسعود، جسم ١٢٣ ، سورة الانعام)

والليل:ضد النهار، وظلام الليل، وتصغيرها لييلة .وليلة ليلاء وليل أليل وذو ليل: شديد الظلمة؛ والليل: الظلمة .وجمع الليلة: ليائل وليال على القلب، ويجمع على الليول أيضا (المحيط في اللغة، ج٢ ص ٣٦٥، حرف اللام) اصل وحقیقی صبح و فجر ہونے کے غررسے بچانا ہے، قطع نظراس سے کہ بیغرر دینے والی چیز متصل نظر آئے ، یا منفصل ۔

اورغرراس صورت میں بھی ہوسکتا ہے، جبکہ منفصل ہو، کہ کوئی شخص مثلاً گھنٹہ آ دھ گھنٹہ یا پندرہ منٹ قبل کا ذب کو دیکھے، اور اس صورت میں بھی ہوسکتا ہے، کہ اتنی مقدار سے کم وقفہ پہلے دیکھے، غرر سے بیخنے کا طریقہ حضرت شارع علیہ السلام نے اس کو مستطیل بتلا کر ارشاد فرما دیا۔

لہذا حضرت شارع علیہ السلام کے مقصود کی افادیت کومستطیل کی قید ،نظر انداز کر کے اتصالِ محض کے ساتھ مقید کردینے کے کوئی معنی نہیں۔

بالخصوص جبکہ اکثر فقہائے کرام کا ذب وصادق کے درمیان ظلمت اور مطلق وقفہ کے قائل ہوں ، اور جبھی اتصال کے بھی قائل ہوں ، اور غیر مسلم ماہرین فلکیات نے اس بات کا اعتراف بھی کیا ہے کہ صدیوں تک لاکھوں افراد بروجی روشنی سے مبح کے دھو کہ میں مبتلا ہو چکے ہیں ،جبیا کہ آگے باحوالہ آتا ہے ، بیغرر بروجی روشنی پرفنی اعتبار سے بھی منطبق ہور ہا ہے۔

معترض صاحب آ گے ہماری بات کے باطل ہونے کی تیسری وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

''علاوہ ازیں اس کے ثبوت سے بیہ بات لازم نہیں آتی کہ فن کے حوالہ سے بھی مطلق فجر'' صبح صادق''کوئی کہا جائے الخ''

معترض صاحب کااس سے مقصود یہ ہے کہا گرچہ احکام کا تعلق صبح صادق کے ساتھ ہی ہے، اور کاذب کا شریعت میں اعتبار نہیں ، لیکن اس سے بیلازم نہیں آتا کہ فن کے حوالہ سے مطلق فجر صبح صادق ہی کو کہا جائے۔

گراس بات کا جواب پہلے ہی ذکر کیا جاچکا ہے کہ ماہرینِ فن اقسام کا ذکر کرنے کے بعداور بعض ذکر کئے بغیر مطلق فجریاصبح کے آغاز کا جو تھم بیان کرتے ہیں، کہوہ کتنے درجہ پر ہے،

www.idaraghufran.org

تووه فجروضی صادق سے متعلق ہوتا ہے، کیونکہ ان مواقع پران کامقصود دن کی ابتداء یارات کی انتہاء یارات کی انتہاء یاروز ہے اور نماز کے اوقات کو بیان کرنا ہوتا ہے، اور کا ذب کی ابتداء پر کسی کے نزدیک مجمی خدتو دن کی ابتداء ہوتی ، اور نہ ہی نماز روز ہے کا کوئی وقت شروع ہوتا۔

پھرفن کے حوالہ سے ان اہم شرعی وفنی ضروریات وحوائج کوچھوڑ کرالی چیز کے ابتداء کے درجہ
کو بیان کرنے کے کیا معنیٰ کہ جس پر شریعت وفن کی کسی ضرورت کا مدار نہیں ، اور معترض
صاحب نے ان ماہرینِ فن کے کلام میں ایک دوسری مبہم عبارت سے تین درجہ کے تفاوت کی
جوکوشش کی ہے ، اس تفاوت کا ذکر ان ماہرینِ فن کے کلام میں نہیں پایا جاتا ، جنہوں نے فجریا
صبح کے درجہ کو بیان کیا ہے۔

معترض صاحب آ گے ہماری بات کے باطل ہونے کی چوتھی وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

''مؤلف نے''مطلق فجر'' کو'صح صادق'' قراردینے کا ایک ایبادعویٰ کیا ہے جو کہ آج تک سی ماہر فن، فقیہ محدث، مفسر یا کسی مجتهد نے الی صراحت کے ساتھ نہیں کیا ہے''

معترض صاحب جذبات میں ایسے مبالغہ آمیزاعتراضات کر بیٹھتے ہیں کہ جن کی ان کے پاس کوئی قابلِ ذکر دلیل نہیں ہوتی۔

اگر ہم قرآن مجید کی آیات ، احادیث اور فقہائے کرام اور اصحاب فن کی عبارات پر نظر ڈالیں، تو ہمیں ایس بے ثارعبارات نظر آئیں گی، کہ جن میں بغیر کسی صادق وکا ذب کی قید کے مطلق فجر وضیح سے اصل صبح وفجر مرادلیا گیاہے، اور بیا یک ایسابدیہی معاملہ ہے کہ جس کے لئے الگ سے مستقل دلائل قائم کرنے کی ضرورت نہیں۔

گرمعترض صاحب یہ سمجھے ہوئے ہیں کہ جن الفاظ کے ساتھ کوئی بات پیش کی جارہی ہو، خاص ان الفاظ کے ساتھ اس کی دلیل ضروری ہے، حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ بعض امور عند الشرع اتنے واضح اور بدیمی ہوتے ہیں کہان کے لئے الگ سے کسی تصریح کی ضرورت نہیں ہوتی،اوروہ مقصود شریعت کے بدیہیات سے صراحت کے ساتھ ثابت ہور ہاہوتا ہے۔ معترض صاحب آگے ہماری بات کے باطل ہونے کی پانچویں وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

"مؤلف نے یہ بات بھی کھی ہے کہ اگر" صبح کا ذب" کا ذکر آیا بھی ہے، تو شریعت نے اس کے ساتھ فوراً" کا ذب" کی قید لگا کراس کے صبح ہونے کی تکذیب فرمائی ہے۔ حالانکہ کا ذب کی قید لگانے سے اس کے وجود کی نفی نہیں ہوتی"

معترض صاحب چونکہ ہماری بات کوایسے غیر معتدل انداز سے پیش کرتے ہیں کہ جس سے اس کے ضروری مقیدات و متعلقات نظر انداز ہوجاتے ہیں،اس لئے پہلے ہم اس سلسلہ میں اسیے مضمون کی عبارت کا ایک اقتباس ذکر کرتے ہیں:

اس کو کاذب کے ساتھ ملقب ومقید کیا، لینی کاذب کی قید لگا کر اور کاذب کے ساتھ اس کو موسوف کر کے اس کے مبیح ہونے ہی کا انکار کردیا، اوراس کاذکر بھی صرف اس غرض سے کیا کہ حقیقی و سچی فجر وصبح جو کہ مقصود ومطلوب ہے، اس میں کسی طرح سے خلل واقع نہ ہو (مبح صادق وکاذب اور وقیے عشاء کی تحقیق)

ہماری اس عبارت میں معترض صاحب کا جواب بھی صاف طور پر مذکور ہے، اس لئے کہ شریعت کی طرف سے اس کاذکر اس کے حقیقی وسچی فجر وصبح ہونے کی نفی کے لئے ہی کیا گیا ہے، تا کہ کوئی شخص دھو کہ سے اس کو حقیقی وسچی فجر وصبح نہ جھ بیٹھے۔

البذامعترض صاحب كابيركبناكه:

''حالانکہ کا ذب کی قیدلگانے سے اس کے وجود کی نفی نہیں ہوتی''

اورمزيدآ كے چل كريد كہنا كه:

''موَلف کی تشریح کومد نظرر کھ کرایک مسلمان اس خوف وغم سے بالکل بے فکر ہوجا تا ہے۔ کہ رات کے آخیر میں جوروثنی افتی غربی پر کھلے گی ، وہ صبح صادق ہی کہلائے گی''

ناانصافی پرمبنی ہے،اس کئے کہاولاً تومبحوث فیہ کاذب روشنی مغرب کے بجائے مشرق میں

نمودارہوتی ہے۔

دوسرے ہم خود بیدواضح کر چکے ہیں کہ نثر بعت کی طرف سے اس کا ذکر دھوکہ سے بچنے کے لئے کیا گیاہے،اور دھوکہ سے بیچنے کا طریقہ بھی بتلایا گیاہے۔

پھرغور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کا ذب کی قید سے ایک چیز کی نفی اور دوسری چیز کا اثبات ہوتا ہے، نفی تو اس چیز کی کہ وہ حقیق و تچی فجر وصیح نہیں ہے، اور اثبات اس چیز کا کہ وہ صادق سے قبل رات میں داخل ہے، اس لئے اس کود مکھ کرضیح کا دھوکہ نہ کھایا جائے۔

اب جس وجود کومعترض صاحب ثابت کرنا چاہتے ہیں،اس کی حیثیت اس سے زیادہ اور پچھ نہیں _

گرمعترض صاحب کی حالت پرتجب ہے کہ وہ آگےخود ہی اس کے ایسے وجود کی نفی کوشلیم بھی کرتے ہیں، کہ جس کے ساتھ حقیقی و کچی فجر وضیح کے احکام متعلق ہوں، کیکن معترض صاحب اسی کے ساتھ غیر متعلقہ قیود کو بھی ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

چنانچه کھتے ہیں کہ:

"وجوداس کابرقر ارر ہے گا، مگر شریعت نے واضح کر دیا کہا حکام شرعیہ میں اس کو مد نظر ر کھ کرنہیں، بلکہ اس کے بعد جب دوسری روشنی معترضاً نمودار ہوگی، اس کوسامنے رکھ کر شرعی احکام کا تعین کیا جائے گا'

جب احکام شرعیہ کے اس کے ساتھ وابستہ ہونے کے وجود کی تو شریعت نے فی کردی، اور اس کود کھے کرضیج و فجر سیجھنے کی بھی ففی کردی، تو پھر معترض صاحب جواس کے ایک اور وجود کو ثابت کرنا چاہتے ہیں، اور وہ یہ کہ اس کے بعد جب دوسری روشنی معترضاً نمودار ہوگی، اس کو سامنے رکھ کر شرعی احکام کا تعین کیا جائے گا، یہ معترض صاحب کے اپنے خیالات ہیں، کیونکہ شریعت نے ایک کو مستطیل اور دوسری کو معترض و مستطیر فر ماکر خود ان دونوں کی تشخیص تعیین انتہائی عمدہ طریقتہ پر فر مادی ہے، اور معترض صاحب جس غیرضروری قید کو ثابت کرنا چاہتے ہیں، اس کو شریعت نے قابلِ اعتناء نہیں سمجھا، اس کئے ضبح صادق سے پہلے خواہ کا ذب

نظرا ئے، یانظرنہ آئے، اور متصل نظرا ئے، یا منفصل نظرا ئے، ان میں سے سی قید کو بھی شریعت نے نہلازم قرار دیا ہے، خمتنع، بلکہ اس سے سکوت اختیار کیا ہے، اس لئے ان سب امور کا امکان اپنی جگہ برقر ارہے۔

معترض صاحب نے آ گے ہماری بات کے باطل ہونے کی چھٹی وجہ بیان کرتے ہوئے ہماری کتاب کے ایک اقتباس کو کا نٹ چھانٹ کر کے نقل کیا ہے،اوراس کے بعد لکھا ہے کہ: ''اس کے برعس ہم دیکھتے ہیں کہ سب سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صح صادق سے قبل صبح کاذب کا تذکرہ فرما کراس بات پر عبیہ فرمادی کہ آپ لوگ صبح کاذب سے ہوشیار دہتے ہوئے ہی صادق کا دراک کرسکتے ہیں''

معترض صاحب نے یہاں بلاوجہ کا اعتراض کیا ہے، چنانچہ پہلے تو ہماری وہ عبارت ملاحظہ فرمائیں،جس کومعترض صاحب نے کانٹ چھانٹ کر پیش کیا ہے، ہماری اصل عبارت میہ .

گرافسوس که بعض حضرات نے حقیقی اور سچی فجر وصبح کوجس کا ثبوت منصوص قطعی ہے اوراس کے ساتھ ہی احکام شرعیہ ضرور بینہار بیمتعلق ہیں،نظرانداز کر کے اپنی شخقیق کی ساری صلاحیتوں کا مرکز غیر حقیقی اور جھوٹی صبح کو بنالیا،اور حقیقی و سچی صبح کواس کے تابع و ماتحت کردیا۔

جبکہ اس کو شریعت نے مطلق فجر یا صبح کا بھی درجہ نہیں دیا، اوراس کو کا ذب کے ساتھ اس کو موصوف ساتھ ملقب ومقید کیا، یعنی کا ذب کی قید لگا کر اور کا ذب کے ساتھ اس کو موصوف کر کے اس کے صبح ہونے ہی کا انکار کر دیا، اوراس کا ذکر بھی صرف اس غرض سے کیا کہ حقیقی و سپی فجر وصبح جو کہ مقصود ومطلوب ہے، اس میں کسی طرح سے خلل واقع نہ ہو (صبح صادق وکا ذب اور وقت عشاء کی حقیق)

ملاحظہ فر مائیۓ کہ جب شریعت نے دھوکہ سے بچنے کا خودا نظام کردیا ہے کہ ستطیل روشنی کو دیکھ کرحقیقی و تچی صبح وفجر ہونے کا انکار وتکذیب کی جائے ، اورمعترض ومسطیر روشنی کوحقیقی وسچی صبح وفجر قرار دیا جائے، تو پھر شریعت کی قیو د کونظرانداز کر کے بس سارا زور کا ذب ہی پر رکھنے کا کیا مطلب؟

معترض صاحب آگے ہماری بات کے باطل ہونے کی ساتویں وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

''جس چیز سے بیچنے کے بارے میں رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے استے صاف اور واضح ارشادات موجود ہوں تواس کی توضیح میں کسی کا''اپنی صلاحیت صرف کرنا'' ہمارے خیال میں عین منشاء نبوی ہے''

اس سلسلہ میں بس مخضراً اتناعرض ہے کہ جس چیز سے بیخنے کے بارے میں رسول الله صلی الله علیہ علیہ وسلم کے صاف اور واضح ارشادات موجود ہیں، اس کی توضیح میں رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے صاف اور واضح ارشادات کے مطابق ہی اپنی صلاحیت صرف کرنا منشاءِ نبوی صلی الله علیہ وسلم کے موافق کہلایا جاسکتا ہے۔

اور منشاء نبوی میہ کے کہ کاذب کو حقیقی و سچی فجر وصبح نہ سمجھا جائے ،اوراس کے حقیقی و سپی فجر وصبح موسلے ہونے کا انکار کیا جائے ،اور کاذب کی بنیادی علامت مستطیل ہونا، اور صادق کی مسطیر ومعترض ہونا ہے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مذکورہ منشاء کے مطابق اپنی صلاحیتوں کو استعمال کرنے میں کوئی عیب نہیں ،اور ہم نے بھی اس حد تک اہتمام کیا ہے۔

کیکن معترض صاحب نے اصل منشاءِ نبوی صلی الله علیہ وسلم کونظرا نداز کر کے اس کے برعکس اپٹی تحقیق کی ساری صلاحیتوں کا مرکز غیر حقیقی اور جھوٹی صبح کو بنالیا ہے، اور حقیقی و سچی صبح کواس کے تالع و ماتحت کر دیا ہے، یہاں تک کہ صادق کا طلوع بھی اس کے تین درجہ کے تالع کرکے رکھ دیا ہے۔

معترض صاحب آ گے ہماری بات کے باطل ہونے کی آٹھویں وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

''کسی چیز (مثلاً صبح کاذب) کا شری احکام میں غیر معتبر ہونے سے بیلاز منہیں آتا کہ اس کو بالکل

بى نظرانداز كردياجائ، جب كهاس سے شارع نے احتراز واجتناب كا علم بھى ارشادفر مايا ہو''

معترض صاحب کی میہ بات بھی پہلی وجوہات سے پچھ زیادہ مختلف نہیں ہے، جس پر ہم اپناموقف پہلے واضح کر چکے ہیں،خلاصہ اس کا میہ ہے کہ شارع علیہ السلام نے اس کے حقیق وسچی صبح ہونے کی حیثیت سے تو اس کو بالکل نظر انداز کرنے اور صادق سے قبل اس کورات سبچھنے کا خود ہی حکم فرمایا ہے، اور اس کے دھوکہ سے بچاؤ کا انتظام مستطیل کے الفاظ سے خود ہی بیان فرمادیا ہے۔

معترض صاحب اس موقع برآخر میں بیر بھی لکھتے ہیں کہ:

''کسی کاخوانخواه ایک دو کے چکروں میں بڑنا مخصیل حاصل کے سوااور کچھنیں ہوگا''

یہاں معترض صاحب ایک دو کے چکروں میں پڑنے کوہی سرے سے تھسلِ حاصل قرار دے رہے ہیں ،اور پھرآ گے اس کے برعکس لکھتے ہیں کہ:

"بقول مصنف جب غیرهیقی فجر کے ساتھ کا ذب کا اضافہ ہو گیا تواس سے تو صراحت کے ساتھ" مج کا ذب" کا اثبات ہو گیا، تو" مجے دراصل ایک ہی ہے" کا کیا مطلب؟"

معترض صاحب جوید کہتے ہیں کہ صراحت کے ساتھ صبح کا ذب کا اثبات ہوگیا، تواس میں کیا شک ہے، یہ بات تواس وقت کہنے کی ہے، کہ کوئی صبح کا ذب کا ہی منکر ہو، باقی اثبات صرف صبح کا تو نہیں ہوا، بلکہ اس کے ساتھ کا ذب کا بھی اثبات ہوا، اور کا ذب ہی کی صفت اصل صبح کے مقابلے میں اس کے مبح ہونے کی نفی کرتی ہے، اور اسی لفظ سے اصل صبح کا ایک ہونا ثابت ہوتا ہے، اور اسی وجہ سے ہم اصل اور حقیق فجر وصبح کے ایک ہونے کے قائل ہیں، بلکہ اس کی خود شریعت قائل ہے۔

پھراس اصل کی تعبیر معترض صاحب'' دراصل'' کے الفاظ سے کریں، یاکسی اور لفظ سے، بہر حال اس کا نتیجہ اصل مبح کے ایک ہونے سے مختلف نہیں ہوگا۔

اس کے بعد' کشف الستور'' میں معترض صاحب نے اس سلسلہ میں باقی امور سے سکوت میں عافیت سجھتے ہوئے صرف اتنا تحریر کیا ہے کہ: "سوال بیہ ہے کہ جب مؤلف سمیت پوری اسلامی دنیا امور شرعیہ کے اعتبار سے صبح صادق کو اصل قرار دے رہے ہیں، تو پھر مؤلف کو "حقیقی صبح" اور "صبح دراصل ایک ہی ہے" کی اصطلاحات ایجاد کرنے کی کیا ضرورت پیش آئی؟ کیا شارع کی طرف سے" صادق" ، ہی کے الفاظ سے مؤلف کا مقصد پورانییں ہوتا" (صفحہ ۲۹)

معترض صاحب کے اس سوال کا سیدھا اور سادا جواب یہ ہے کہ ان اصطلاحات کو ایجاد کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئی، بلکہ بیاصل حقیقت ہے، جوشیح کی حقیقت سے عیاں ہیں، اوراس کی جوایک نے انداز میں تعبیر کی گئی، اس کی وجہ خود معترض صاحب ہیں کہ جواصل اور حقیق صبح کو نظر انداز کر کے سارا زور غیر حقیقی اور غیر اصل صبح پر لگارہے ہیں، اور اس کے درجات طے کررہے ہیں، جس کے نتیجہ میں حقیقی اور اصل صبح کی حیثیت متاثر ہورہی ہے، درجات طے کردہے ہیں، جس کے نتیجہ میں حقیقی اور اصل صبح کی حیثیت متاثر ہورہی ہے، ورنہ ہمیں اس تشریح کی ضرورت ہرگز نہتی ۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

كامل ليل اورناقص ليل

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں'' کامل لیل اور ناقص لیل'' کا عنوان قائم کرکے ہمارے مضمون پراعتراضات کئے ہیں۔

چنانچ معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

'' تقیدی مطالعہ کرتے ہوئے کتاب ندکور میں لیل کی بھی تقسیم کی گئی ہے غروب آفتاب سے عشاء تک ناقص لیل جبکہ عشاء سے کے کامل لیل قرار دیا ہے۔سوال ہیہ ہے کہ:لیل کا تکم (چاہے کامل ہویا ناقص) لیل کا بھی اختلاف نہیں تو پھریہ بحث کس مقصد کے لئے چھیڑی گئی؟''

اگرچہ معرض صاحب تقیدی مطالعہ تو خود کرتے ہیں، گراس کی نسبت دوسرے کی طرف کرتے ہوئے کتب ہیں کہ'' تقیدی مطالعہ کرتے ہوئے کتاب ندگور میں الخ'' پھر معرض صاحب نے آگے ہمارے مقصد کا خود سے اختراع کیا ہے، ہمارے مقمون سے ایک معصف وقتی پرست کے لئے یہ بات واضح ہے کہ اس بحث کا تعلق حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک وقت عشاء کے شفق ابیض پر غروب ہونے کی دلیل سے ہے، اور اسی غرض سے ہم نزدیک وقت عشاء کے شفق ابیض پر غروب ہونے کی دلیل سے ہے، اور اسی غرض سے ہم صاحب کی اس بات کا تعلق ہے کہ ہماری بحث کا مقصد یہ ہے کہ شفق ابیض کے بعداور شخص صاحب کی اس بات کا تعلق ہے کہ ہماری بحث کا مقصد یہ ہے کہ شفق ابیض کے بعداور شخص صادق سے بال افق پر اندھیر اہونے کو ثابت کیا جائے ، تو یہ بحث اپنی جگہ اہمیت کی حامل ہے، اور ہم اس سلسلہ میں قرآن و سنت اور فقہائے کرام فلکیین کی عبارات کی روشنی میں اس بات کے قائل ہیں، کہ ضح صادق سے قبل مشرقی افتی پر اور شفق ابیض کے غروب کے بعد مغربی افق پر اندھیر اہوتا ہے، اور مستطیل روشنی افقین پڑ ہیں ہوتی، بلکہ افقین فہ کور ین سے دُور اور افتی پر اندھیر اہوتا ہے، اور مستطیل روشنی افقین پڑ ہیں ہوتی، بلکہ افقین فہ کور ین سے دُور اور افتی ہوتی ہوتی ہیں۔

افسوس کہ اتنی بدیہی باتوں کومعترض سجھنے کے لیے تیار نہیں، اور انہوں نے اپنی دوسری تحریر ''کشف الستور'' میں پھراس اعتراض کو دہرا دیا، اور ہمیں إدھراُ دھرکی باتیں کرنے والاقرار . ا

اس کی مزید توضیح ہم نے اپنی ' صبح صادق و کا ذب' والی کتاب کے موجود ہ ایڈیشن میں کردی ہے، اور فدکورہ مضمون میں بھی کہ شج کا ذب، خواہ صبح صادق سے مصلاً ظاہر ہو یا منفصلاً اور درمیان میں اندھیرا چھائے بانہ چھائے ، سب صورتوں کا امکان ہے، کیکن بہ بات بالکل بھینی کہ صبح کا ذب مشرقی افتی کے کنارہ پرعرضاً ہرگز نہیں ہوتی ، بلکہ افتی سے او پر اور دور ، طولاً ہوتی ہے ، معترض اس شری وفی اعتبار سے واضح امر پرسینکٹروں مرتبہ اعتراضات کرلیں ، اس سے ایک حقیقت نفس الا مری پر کیا فرق پڑ سکتا ہے۔

ایک حقیقت نفس الا مری پر کیا فرق پڑ سکتا ہے۔

گر نہ بیند بروزشب پرہ چیشم
گر نہ بیند بروزشب پرہ چیشم

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

رسمِ ناقص وحدِ تام

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں''رسمِ ناقص وحدِ تام'' کاعنوان قائم کرکے ہمارے مضمون پرمختلف اعتراضات کئے ہیں۔

چنانچه لکھتے ہیں کہ:

''کتاب ندکور میں صبح صادق وکا ذب کے حوالہ سے ایک اور نئی اصطلاح کا اضافہ کیا گیا ہے جس پر اس باب میں کسی فقیہ سے ایک حوالہ بھی نہیں ، وہ ہے صح صادق کی'' حد تام'' اور''رسم ناقص''

حالانککسی چیز کی تعریف و تعارف اور بیانِ حقیقت کے لیے اس کی صفات واحوالِ لا زمه اور عارضہ میں فرق و تمیز کر کے اس کو واضح و بیان کرنے کا بیا کی منطقی طریقہ ہے، جس کی چھاپ ہمارے علوم ولٹر پچر کے ہر قابلِ ذکر علم ون پر ہے، جیسے فقہ، اصولِ فقہ، معانی، بیان، بدیع، فلسفہ، صرف وخوو غیرہ۔

تعجب ہے معترض درسِ نظامی اگر پڑھے ہوئے ہوتے ، تو پھر بی تعریفاتِ اشیاء کے سلسلے میں اس معروف ومانوس اصطلاح پراعتراض کیسا؟

اور یہ بات واضح ہے کہ قواعد واصول جو پہلے سے وضع ومقرر کردیئے گئے ہیں، ان پر ہر زمانے میں مسلد کا نطباق اور تفریع کاعمل جاری رہاہے، خواہ اس سے پہلے کسی سے اس تفریع وانطباق کی تصریح ثابت ہویانہ ہو۔

کیکن کسی بھی متنداہلِ علم نے اس کے باطل ہونے کی بید کیل نہیں دی کہاس اصول وقاعدہ پر بیر انطباق وتفریع سلف سے ٹابت نہیں ، البتہ انہوں نے اس انطباق وتفریع کے صحیح وغلط ہونے پرضرورنظر کی۔

پھرا گرکسی انطباق وتفریع کے خاص عنوان سے کسی کواختلاف ہو، تو اسے چاہئے کہ وہ اس عنوان کونظر اندا ز کردے، کوئی اور دل پیند عنوان اختیار کر لے، جبیبا کہ کہا جاتا ہے "لامشاحة فى الاصطلاح" اور الامور بمقاصدها" اس سفس حقيقت بركوئى فرق نهيس برائد في الاصطلاح والمراهم بركوئي فرق نهيس برائد في المنظم المراه والمراح قائم كياب المراهم المراح قائم كياب المراح المراح قائم كياب المراح المراح

''صبح صادق وكاذب كى حدِ تام ورسومٍ نا قصه وتعبيراتٍ مختلفهُ''

عباراتنا شتى وحسنك واحد

وكل اليٰ ذاك الجمال يشير

اور ہم نے جوفقہائے کرام کے مختلف اقوال میں حدِ تام اور سم ناقص کے قاعدے کے تحت مختلف از منہ وامکنہ کے اعتبار سے تطبیق دی ہے، وہ خود فقہائے کرام کے اقوال سے ماخوذ ہے،اوراس کے بشرح صدر درست ہونے کے ہم اب بھی قائل ہیں۔

معترض صاحب الضمن مين لكهة بين كه:

'' یظیق کی ضرورت اس لئے پیش آئی کہ اکثر روایات واقوال فقہاء میں استطار کے علاوہ دیگر علامت کا بھی تذکرہ موجود ہے۔ حالانکہ تحقیق کے طور پر مصنف کو چاہئے تھا کہ فئی طور پر ان علاقوں اوراس زمانے کا تعین کر کے وہ اسباب ووجو ہات ذکر کرتے کہ من صادق کی روثنی میں پچھ سرخی کی آمیزش کہاں اور کیوں ہوتی ہے؟ کیونکہ نہ کورہ بالنظیق کی دوہی صورتیں ممکن ہیں۔ اول یہ کہ سرخی کی آمیزش وعدم آمیزش کی فئی وجو ہات پچھالی ضرور ہیں جو کہ کہیں پر موجوداور کہیں غیر موجود ہوں'' اولاً تو معترض صاحب پر لا زم تھا کہ اگر ہماری بیان کردہ علامات کے علاوہ دیگر علامات تھیں، اول کا ذکر کرتے ، اور ہم نے جن علامات کے درمیان تطبیق دی ہے ، ان کا دلائل کی رو سے تجزیبہ کرتے۔

دوسرے فقہائے کرام نے ضبح صادق کی ابتدائی روشیٰ کو ابیض اور بیاض سے ہی تعبیر فرمایا ہے، اور اس میں سرخی کی آمیزش کو ضروری قراز نہیں دیتے، فرمایا ہے، اوراس میں سرخی کی آمیزش کو ضروری قرار نہیں دیتے، رہاا مکان! تواس کے ہم بھی قائل ہیں، کیونکہ آب وہوا اور موسی تغیرات سے سرخی کی جھلک ممکن ہے، جیسا کہ طبعیات کے باب میں الوان کی بحث سے ظاہر ہے۔

آ معترض صاحب فرماتے ہیں کہ:

'' فنی حقائق پیش کئے بغیر'' حدتام اور رسم ناقص'' کی تقسیم کر کے'' بعض از منہ اور بعض امکنہ' کی تطبیق اختیار کرنا ، ان روایات سے اٹکار کے متر ادف ہوگا جن میں صفت استطار کے علاوہ صبح صادق کی دیگر نشانیاں بھی نمور ہیں''

گرہم نے جو تطبیق اختیار کی ہے، وہ بحد الله تعالی نہ تو فنی حقائق کے خلاف ہے، اور نہ ہی روایات کے اٹکارکومستزم ہے۔ کمامر۔

پھراس کے بعدمعترض نے اپنے دوسر ہے مضمون'' کشف الستور'' میں اس موقع پریہی بات دہرائی ہے،اورکہا ہے کہ ہم پہلا ہی تبصرہ کافی سجھتے ہیں، جس سے معترض کی ذہنیت کا اندازہ بخو بی لگایا جاسکتا ہے۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاَحْكُمُ

صبح صادق کے اولِ طلوع کا اعتبار

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں'' صبح صادق کے اولِ طلوع کا اعتبار'' کاعنوان قائم کر کے ہمارے مضمون کاحوالہ دے کرمختلف اعتراضات کئے ہیں۔

چنانچ معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

'' کتاب فدکور میں ایک اور مسلم حقیقت خواہ مخواہ چھیٹری گئی ہے۔جس میں بنیادی طور پر کسی کا اختلاف نہیں ہے۔تفصیل اس کی بیہ ہے کہ منتج صادق کی روشنی اول ظاہر ہوتی ہے پھر نہایت جلدی سے افق کے اوپر پھیلنا شروع ہوجاتی ہے۔ یہاں جمہور فقہاء کرام اس بات پر شفق نظر آ رہے ہیں کہ جب منج صادق کی روشنی یقین کے ساتھ ظاہر ہوجاتی ہے تو آیت کریمہ''حتی یقین کے ساتھ ظاہر ہوجاتی ہے تو آیت کریمہ''حتی یقین'' صادق آگئ''

اولاً توسوال بیہ ہے کہا گروا قعتاً اس بحث کومعترض صاحب مسلّم حقیقت سیجھتے ہیں،تو پھراس بحث سے پریشانی لاحق ہونے اوراس پراعتر اضات کے کوئی معنیٰ نہیں؟ ۔

دوسرے پہلےخود ہی ہے لکھتے ہیں کہ''کسی کا اختلاف نہیں ہے''اور پھراؔ گے یہ بھی لکھتے ہیں کہ'' جہور فقہائے کرام اس بات پر شفق نظر آ رہے ہیں''

حالانکداگر کسی کا اختلاف نہیں تھا، توجمہور کی قیدلگانے کی کیاضرورت تھی؟

واقعہ ریے کہاس مسکلہ میں بعض حضرات کا جمہور فقہائے کرام سے اختلاف ہے۔

تیسرے معترض صاحب نے اپنی طرف سے ایک اضافی قید کو جمہور فقہائے کرام کی طرف منسوب کیا ہے، اور وہ قید''نہایت جلدی سے افق کے اوپر پھیلنا'' ہے۔

معترض صاحب پرلازم تھا کہ وہ اولِ طلوع کے لئے اس قید کا جو مفہوم اپنے مضمون میں بیان کرتے ہیں، جمہور فقہائے کرام سے اس کو ثابت کرتے ، کیونکہ ہم اپنے مضمون میں یہ بات بیان کرنچکے ہیں کہ بعض حضرات اولِ طلوع کا عدمِ اعتبار کرتے ہوئے اس روشنی کے منظیر یامنتشر ہوجانے کا عتبار کرتے ہیں، جو کہ مرجوح قول ہے۔

چوتھے اس سلسلہ میں رائح قول یہ ہے کہ صبح صادق کی روشیٰ ظاہر ہونے سے مراداس کی ابتدائی روشیٰ کا طاہر ہونے سے مراداس کی ابتدائی روشیٰ کا ظاہر ہوناہے، اور آیت کریمہ میں بھی''حتی بتبین'' پراکتفاء کرنے کے بجائے اس کے ساتھ''خط'' کی قیدلگائی گئی ہے، جس سے یہ بات ظاہر ہے کہ روشیٰ کا پورا شین ضروری نہیں، بلکہ اس کے ابتدائی خط کا تبین کا فی ہے۔

معترض صاحب آ گاعتراض كاسلسله جارى ركعته موئ لكهت بين كه:

" پہاں بھی وہی فلفہ مضمر ہے کہ قاری کو غیر محسوں طریقے سے وہنی طور پر بالواسطہ (لیعنی الی تشریخ کی آڑ میں) ایک دوسر موقف کوشلیم کرنے کے لئے تیار کیا جاتا ہے۔ وہ یہ کہ چونکہ ۱۸ در بعد پر ظاہر ہونے والی روشی خودان کے نزدیک بھی ظاہر ہونے کے کافی دیر بعد پھیلنا شروع ہوجاتی ہے۔ لہذا فہ کورہ بالا تفصیلی بحث کومع دلائل قاری پڑھ کر سے بھے لگ جاتا ہے کہ گویا قائلین ۱۹ اوالوں نے ۱۵ در بعد کا قول اس مسلک کی بنا پر اختیار کیا ہے، جس میں صبح صادق کے لئے ظہور کے بعد مزید استطار وانتشار کوشر طقر اردیا گیا ہے''

اگرچہ 18 یا15 در ہے کی بحث الگ حیثیت رکھتی ہے، کیکن کیونکہ خود معترض نے اس مسئلہ کو یہاں چھیڑ دیا ہے، اور اوپر سے دوسروں کی طرف بلادلیل خلاف واقعہ یہ بھی منسوب کیا ہے کہ:

"۱۵درج پرظا ہر ہونے والی روشی خودان کے نزد یک بھی ظاہر ہونے کے کافی در بعد پھیلنا شروع ہوجاتی ہے"

معترض صاحب کی اس خلاف واقعہ بات کا پہلے ذکر گزر چکا ہے، جوانہوں نے جمہور فقہائے کرام کی طرف فوراً کی مخصوص قیدلگا کر کی تھی ،اوراب یہاں اس خلاف واقعہ بات کا ایک نتیجہ بھی ظاہر ہوگیا کہ معترض صاحب اس خلاف واقعہ چیز کا دعویٰ کر کے اپنے آپ کو جمہور فقہائے کرام کی فہرست میں شامل کرنا جا ہتے ہیں۔

حالانکه معترض صاحب کا حال میہ ہے کہ نہ تو'' فوراً'' کی کوئی حد بندی بیان کرسکے، اور نہ ہی جمہور فقہائے کرام سے اس کا ثبوت پیش کر سکے، اور نہ ہی یہاں کافی دیر بعد کی کوئی حد بندی ہٹلا سکے، اور نہ ہی 18 در ہے کے قاتلین سے کافی دیر بعد پھیلنا شروع ہونے کا کوئی ٹھوس حوالہ پیش کر سکے۔

اصل بات یہ ہے کہ منح کا ذب کی روشنی مستطیل ہوتی ہے، اور منح صادق کی روشنی معترض ہوتی ہے، اور منظیر ہونا ہی ہے، اور طاہر ہے، اور منظیر ہونا ہی ہے، اور طاہر ہے، اور منظیر ہونا ہی ہے، اور طاہر ہے کہ اس صفت میں وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ہی اضافہ ہوتا ہے، روشنی کی کمیت اور کیفیت جو ابتداء میں ہوتی ہے، وقت کے ساتھ ساتھ اس کی کمیت و کیفیت دونوں میں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے۔

اگر کسی کا خیال بیہ ہو کہ معترض روشنی کے طلوع پرضبے صادق کا تھم نہیں ہوتا، جب تک کہ وہ ابتدائی لمحہ سے ترقی کر کے منتشر نہ ہوجائے توان کو معلوم ہونا چاہئے کہ بیہ جمہور کے مقابلہ میں مرجوح قول ہے۔

جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ 18 درجے پر ظاہر ہونے والی روشنی مستطیل ہوتی ہے یا معترض؟ تواس میں فئی اعتبار سے سی شک وشبہ کی گنجائش نہیں، کہ وہ مستطیل نہیں ہوتی، بلکہ معترض ہوتی ہے، اور اسی وجہ سے وہ معترض روشنی ہی مستطیر و منتشر ہوتی ہے، اور وقت کے ساتھ ساتھ اس میں کما و کیفا اضافہ ہوتا چلاجا تا ہے، اور کا ذب کی طرح ظہور کے بعدروشن کا افعدام وانکام ہرگر نہیں ہوتا۔

معترض صاحب خواہ کتنا ہی زور لگالیں، وہ بھی بھی 18 درجے پر ظاہر ہونے والی روشن کاٹھوں فنی حوالہ سے نہ تومستطیل ہونا ثابت کر سکتے ،اور نہاس کے معترض ہونے اوراس کے مسطیر ومنتشر ہونے کا انکار کر سکتے۔

> فَأْتُوا بُرُهَانَكُمُ إِنْ كُنْتُمُ صَادِقِيْنَ باقى تحكم وتعنت كسى تحقيقى اصول كے زمرہ ميں نہيں آتا۔ معترض صاحب اينے مضمون ميں لکھتے ہيں كہ:

"\ادرج والول كاكہنا يہ ہے كہ بوقت ١٨ جوروشى كى صورت ہوتى ہو مشاہد سے ابت ہوا ہے كہا بى جگہ قائم ہوكر بھورت بياض مستطيل ہوتى ہے اور يہ ١٥ سے معمولى دير پہلے غائب ہوجاتى ہے، چونكہ وہ غيوبت نہايت قليل وقت كے لئے ہوتى ہے اسى وجہ سے عدم احتياط كى وجہ سے ١٨ درجے والے اس كونو ئي بيس كر سك

حالانکہ عام فقہائے کرام کا ذب کی روشی کے نظروں سے غائب ہوجانے اور بعض اس جگہ بالکل اندھیراچھا جانے ، جبکہ بھی صادق سے متصل و منفر ہوجانے کا حکم لگارہے ہیں ، اوراس غیوب وظلمت کی کوئی حد بندی بیان نہیں فرمارہے، مگر معترض صاحب اپنی طرف سے اس غیوبت کونہایت قلیل وقت کی قید کے ساتھ محدود کرتے ہیں۔

جہاں تک معترض صاحب کے بیہ کہنے کا تعلق ہے کہ''مشاہدہ سے ثابت ہوا ہے'' تو یہ معترض صاحب کے مدید تحقیقات صاحب کے مشاہدات اور قدیم و جدید تحقیقات سب 18 درجے پر ظاہر ہونے والی روشن کے معترض و منتشر ہونے کا بین ثبوت ہیں۔ خود موجودہ دور میں مستند اصحابِ فن واصحابِ علم حضرات کے مشاہدات سے بھی اس کے خلاف ثابت نہ ہوسکا، جس کی تفصیل ہم نے اس مرتبہ کے صبح صادق وکا ذب کے ایڈیشن کے ضمیمہ میں ذکر کردی ہے۔

معرض صاحب آ كے لكھتے ہيں كه:

''دوسری بات بیہ ہے کہ قائلیں ۱۸ درجے والوں کے نزدیک بھی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ ۱۸ درجے پر ظاہر ہونے کے فوراً بعد نہیں پھیلتی بلکہ اچھا خاصا وقت گزرنے کے بعد بقول ان کے اس میں انتشار پیدا ہوجا تا ہے، اس رائے کے برعس ۱۵ درجے والے کہتے ہیں کہ ۱۸ درجے پر ظاہر ہونے والی رقتی ہیں تھے کا ذب ہے، اور دیگر دلائل کے علاوہ خود اس کا عدم انتشار بھی اس کی تائید کرتا ہے لہذا جب بیروشنی ۱۵ درجے پر بھنچ کر پھیلنا شروع ہوجاتی ہے تو حقیقت میں یہی تیج صادق کے ابتدائی ظہور کا لھے ہوتا ہے''

معترض صاحب کی اس پوری بات کا جواب پیچھے گز رچکا ہے۔ اور اگر گہرائی سے جائزہ لیا جائے تو معترض صاحب کے اس کلام سے بھی اٹھارہ درجے پر ظاہر ہونے والی روشیٰ کا مج صادق ہوناران اوراس کے بعد تین درج گزر کراس کو مج صادق قرار دینے کامر جوح ہونا ثابت ہوتا ہے۔

کیونکہ مجنع صادق کی جوروشن ابتداء میں طلوع ہوتی ہے، وہ مسطیر ہونے کے وصف کے ساتھ کما تھ کما وکی اس کے ساتھ ہی اس کما وکیفا اگے درجوں سے قلیل مقدار میں ہی ہوتی ہے، اور وقت گزرنے کے ساتھ ہی اس میں مزید انتشار پیدا ہوتا ہے۔

لہذا ابتدائی کھے کے مقابلہ میں مزیدانتشار کے انتظار کا مآل وہی مرجوح قول ہے،جس کی متعدد فقہائے کرام نے تردید فرمائی ہے۔ ل

ل چنانچ صاحب روح المعانی فرماتے ہیں:

وكلوا واشربوا الليل كله حتى يتبين أى يظهر لكم الخيط الأبيض وهو أول ما يبدو من الفجر الصادق المعترض في الأفق قبل انتشاره، وحمله على الفجر الكاذب المستطيل الممتد كذنب السرحان وهم من الخيط الأسود وهو ما يمتد مع بياض الفجر من ظلمة آخر الليل من الفجر بيان لأول الخيطين -ومنه يتبين الثاني -وخصه بالبيان لأنه المقصود (روح المعاني، ج ا ص ٢٢٧، سورة البقرة)

اس عبارت میں انتشار سے قبل کی روشنی کوکا ذب مستطیل کذنب سرحان پرمحمول کرنے کوصاحب روح المعانی وہم قرار دے رہے ہیں،اوراسی وہم میں معترض صاحب بھی مبتلا ہیں۔

اور قاضی القصناة محموداوز جندی رحمه الله فرماتے ہیں:

سمى العرب الأول كاذباً وهو البياض الذى يبدو كذنب السرحان ويعقبه ظلام لا يخرج به وقت العشاء ولا يثبت به شىء من أحكام النهار والثانى هو البياض الذى يستطير ويعترض فى الأفق لا يزال يزداد حتى ينتشر سمى مستطيراً لذلك يثبت به أحكام النهار من حرمة الطعام والشراب للصائم وجواز أداء الفجر (فتا وى قاضى خان، ج اص 2/، كتاب الصلاة)

اس عبارت میں منتظم صادق کی روثنی کومنطیر فرما کر بیاتلایا کدوہ زیادہ ہوتے ہوتے ہی منتشر ہوجاتی ہے،اوراس وجہ سےاس کانام منظیر رکھا گیاہے۔

اورحاشية شرنبلا لي ميں ہے كه:

قلت: والذى يظهر لى أن العبرة بمجرد طلوعه ولا ينافيه التعريف لأن من شأنه الانتشار فلا يتوقف على انتشاره لأنه لا يكون بعد مضى جانب منه، يؤيده لفظ الحديث ثم صلى الفجر حين بزغ الفجر وحرم الطعام على الصائم (حاشية الشرنبلالي على در الحكام شرح غرر الاحكام ،كتاب الصلاة، باب اوقات الصلوات، وقت الفجر)

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے برملاحظ فرما كيں ﴾

www.idaraghufran.org

اور 18 درج پرظا ہر ہونے والی روشن کے انتشار کی رفتار عرض البلد کے اعتبار سے ہی جلدیا بدیر ہوتی ہے، تمام عرض البلد کے لئے اس کی کیساں رفتار نہیں۔

کیونکہ عرض البلد کے اعتبار سے سورج کو درجات طے کرنے میں مختلف اوقات در کار ہوتے ہیں ، کسی جگہ اس سے زیادہ منٹ میں بلکہ گھنٹوں میں طے کرتا ہے۔ گھنٹوں میں طے کرتا ہے۔

لہٰذاطلوعِ صبح صادق کے بعداس کی روشیٰ کے جلد یا بدیر منتشر ہونے کی بحث کرنا اور پھراس پرضبح صادق ہونے کا مدار رکھنا زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔

ایک خالی الذہن عالم دین کے لیے مٰدکورہ بالا بحث کا سجھنا بالکل سہل وآسان ہے، کیکن جیرت ہے کہ معترض کو اتنی آسان اور سہل بحث بھی سجھنہیں آتی۔

یمی وجہ ہے کہ معترض صاحب نے اپنی دوسری تحریر'د کشف الستور'' میں پھر غلط بیانی کا ارتکاب کیاہے۔

معترض صاحب نے قارئین کو تا کید فر مائی ہے بلکہ ان کا فرض ہونا بتلا یا ہے کہ وہ ہماری تالیف پراندھااعتاد کرنے کے بجائے معترض کی ابحاث کا ضرور مطالعہ فر مائیں، جبکہ ہم نہ تو جملہ قارئین کے لیےصرف اپنی تالیف کے مطالعہ کوفرض قرار دیتے ہیں،اور نہ ہی معترض کے اعتراضات ملاحظہ کرنے سے منع کرتے ہیں۔

قارئین جس کی تالیف وضمون چاہیں ،مطالعہ فر مائیں ،اور جس پر چاہیں اعتماد کریں ،ہمیں اس پرکوئی اعتر اض نہیں ۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

ملاحظہ فرمایئے کہ صاحبِ دررالحکام نے صبح صادق کے اولِ طلوع کا اعتبار کرتے ہوئے اس کے منتشر ہونے پر موتوف نہ رہنے کورائ^ح قرار دیا ہے، اور حدیث میں نہ کور''بزغ الفج'' سے استدلال فرمایا ہے کہ ان الفاظ سے طلوع کامعتبر ہونا ثابت ہوتا ہے، نہ کہ منتشر ہوجانے کامعتبر ہونا۔

اس سلسلہ میں مزیدعبارات ہم نے اپنی کتاب کے سوال نمبر ۳ کے جواب میں ' قصبح صادق میں اول طلوع کا اعتبار ہے'' کے ذیل میں درج کردی ہیں۔

جديد متحقيق سے ثابت ہے

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں'' جدید حقیق سے ثابت ہے'' کاعنوان قائم کرکے ہمارے مضمون کا حوالہ دے کراعتراضات کئے ہیں۔

چنانچەمىرض صاحب لكھتے ہیں كه:

'' کتاب ندکور میں جگہ جگہ'' جدید حقیق سے ثابت ہے'' اور'' فلکیات کے فئی قواعد'' وغیرہ جیسے الفاظ بکثرت دہرائے ہیں حالانکہ جس مقام پر جو بحث چل رہی ہوتی ہے وہاں اپنا نظریہ بیان کرکے صرف ان الفاظ پراکتفاء کرنا کوئی تحقیقی بات نہیں کہلائی جاسمتی جب تک اس پر قطعی شہادت نہیش کی جائے۔ جدید تحقیق کے ثبوت کے لئے ضروری ہوتا ہے کہ وہاں نا قابل انکار حقیقت سامنے لائی حائے''

معترض صاحب نے اپنے دوسر ہے ضمون'' کشف الستو ر''میں بھی دوبارہ اس بات کومختلف پیرایوں میں دہرایا ہے۔

معترض صاحب کے سامنے جب قدیم تحقیق کی بات کی جاتی ہے، تووہ اس میں تاویلات کرتے ہیں، اور جب جدید تحقیق کی بات کی جاتی ہے، تو وہ اس کو بھی غیر مسلموں کی تحقیق کہہ کرر دکر دیتے ہیں، اور جب کوئی قرآنی آیت یا حدیث یا فقہائے کرام کے اقوال پیش کئے جاتے ہیں، تو ان میں بھی تاویلات پیش کردیتے ہیں، اور اس کے بعد دوسرے پرقطعی شہادت پیش نہ کرنے کا الزام عائد کرتے ہیں۔

معترض صاحب نے ہمارے مضمون پر مذکورہ فلکیات کے فنی قواعد کے الفاظ پر الزام عائد کرتے ہوئے پہلی جومثال ہمارے مضمون کے حوالے سے دی ہے، وہ کتر بیونت کر کے پیش کی ہے۔

اس کئے ہم پہلے اپن پوری عبارت پیش کرتے ہیں:

فلکیات کے فئی قواعد کی رو سے بھی یہ بات قرین قیاس معلوم ہوتی ہے کہ فجرِ معترض سے پہلے اور شفقِ معترض ابیض کے بعد منصلاً ہمیشہ فجرِ مستطیل وشفقِ مستطیل کولازم قرار نہ دیا جائے، کیونکہ صبح صادق یعنی فجرِ معترض کے طلوع سے پہلے اور شفقِ ابیض کے غروب کے بعد سورج مختلف ایام میں مختلف مقامات پر ہوتا ہے، جس کی وجہ سے بعض اوقات اس کی مستطیل روشنی او پر اُفق پر سیر ہی ہوتا ہے، جس کی وجہ سے بعض اوقات اس کی مستطیل روشنی او پر اُفق پر سیر ہی ہونے کے باعث نظر نہیں ہونے کے باعث نظر نہیں اُسکتی (مج صادق و کا ذب اور و قیے عثاء کی حقیق)

اس پرمعترض صاحب نے بداعتراض کیاہے کہ:

''سوال یہ ہے کہ وہ کون سے فنی قواعد ہیں جن سے بیے حقیقت ثابت ہوتی ہو کہ بیاض معترض سے قبل اور شفق ابیض معترض کے بعد مستطیل روثنی کا وجود متنع ہے؟''

اس سلسلہ میں پہلی بات تو یہ ہے کہ ہم نے فلکیات کے فنی قواعد کی طرف اپنے درج بالا مضمون میں خود ہی اشارہ کردیا ہے، لینی'' سورج مختلف ایام میں مختلف مقامات پر ہوتا ہے الخ'' معترض صاحب اگرفن کی اس بات سے ناواقف ہوں کہ سورج کی آمدورفت کا راستہ ومنطقہ مختلف زمانوں کے اعتبار سے مختلف ہے، تواس کا کیا علاج ہے؟

اور دوسری بات بیہ ہے کہ ہمارے مضمون سے بیاضِ معترض سے قبل اور شفقِ ابیض کے بعد مستطیل روشنی کے وجود کاممتنع ہونا کہاں سے ثابت ہوتا ہے؟

بلکہ ہمارے مضمون سے تو ہمیشہ اور ہر جگہ کے لئے صادق کے ساتھ کا ذب کے اتصال کا عدمِ لزوم ثابت ہوتا ہے، اور عدمِ لزوم کا مطلب امکان ہے، نہ کہ امتناع ، لہٰذامعترض صاحب کا ہماری طرف ممتنع ہونے کا الزام عائد کرنا درست نہیں۔

معترض صاحب آ ك كلصة بين كه:

''حالانكەلفظ''لعض''مكان وزمان كےساتھ لگا كراس سےكوئی فنی قائدہ نہيں بن سكتا''

حالاتکہ ہم نے بید دعویٰ نہیں کیا کہ' فلاں مکان اور فلاں زمان میں کا ذب کے نظر آنے نہ

آنے کا یہ فی قاعدہ ہے، اور فلال میں یہ' بلکہ ہم نے تو مسلّمہ فی قواعد جن کی روسے سورج کا مختلف زمان و مکان میں مختلف مقامات اور دائروں اور برجوں پر ہونا ثابت ہے، ان سے حب دائرة البروج مستطیل روشن کے نظر آنے نہ آنے کے امکان کے قرینِ قیاس ہونے کی بات کی ہے، جو کہ فنی لحاظ سے بالکل درست ہے، اور اس پراعتراض فن سے ناوا قفیت پر مبنی ہے۔

پرآ گے معرض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"علاوہ ازیں اگر الی کوئی بات ہے تو عرض بلد کی نشاندہی کرنا ضروری تھا کہ بیڈنی قانون کہاں تک نافذ ہوسکتا ہے اور کون سے علاقوں پر اس کا اطلاق نہیں ہوتا، تا کہ بحث ان علاقوں کے حوالے سے کر کے وہاں تک ہی محدود کی جاتی''

اولاً تومعترض صاحب کے سامنے اگر تحقیق شدہ بیات بھی آجاتی، تب بھی ان سے اس کے سلیم کرنے کی تو تع نہ تھی، ثانیاً ہمیں اس اُدھیڑ بن میں پڑنے کی ضرورت ہی نہیں، کیونکہ ہارے نزدیک اصل و تقیقی صبح کا اس پردارو مدار ہی نہیں۔

یہ بات تو ناانصافی پڑئی ہے کہ معترض صاحب کو دوسروں کی تحقیق پرتواعتبار نہ ہو،اورخود کو تحقیق کی زحمت گوارا نہ ہو،البنۃ دوسروں کی تحقیق پراعتر اضات کے لئے اُدھار کھائے بیٹھے ہوں۔ ہم نے اپنے مضمون میں لکھاتھا کہ:

"اس عبارت سے بعض اہلِ علم حضرات کا منتشر ہونے کے لیے سی خاص رفتاریا در ہے کی تعیین کرنا درست نہیں، کیونکہ مختلف موسموں اور مختلف علاقوں میں سورج کا مدار مختلف حالتوں پر ہوتا ہے، اس لیے سورج کو متعین درجات کو طے کرنے میں مختلف زمانہ درکار ہوتا ہے، کما فی احسن الفتاوی جلد ۲ صفح ۸۹،

ہمارے اس مضمون پراعتراض کرتے ہوئے معترض صاحب نے بیکھی نہ سوچا کہ سورج کے مدارکے مختلف موسموں اور علاقوں میں مختلف حالتوں میں ہونے اور اس وجہ سے سورج کو متعین درجات کے طے کرنے میں مختلف زمانہ در کار ہونے کی بات تواحس الفتاویٰ میں بھی

مذکورہے، جس کے مؤلف کی طرف اس مسئلہ میں معترض صاحب کار جحان ومیلان ہے۔ معترض صاحب آ گےاہیے مضمون میں لکھتے ہیں کہ:

"فركوره بالاعبارت" في منيب فيطلع بعده الفجر الصادق" سے بدامة بيانا بت ہوتا ہے كہ من صادق جب بھی طلوع ہوگی تو اس سے يہلے من كا ذب ضرور طلوع ہوگی"

معترض صاحب اپنے مطلب کی ایک عبارت لے کر ، محدثین وفقہائے کرام کی باقی عبارات کو نظر انداز کر کے اپنے مطلب کی ایک عبارات کو نظر انداز کر کے اپنے مدعا کے بداہة گابت ہونے کا دعویٰ کر رہے ہیں، جبکہ ان کا بیدما اولاً تو بداہة گابت نہیں، دوسرے دیگر عبارات کے پیشِ نظر اس کا مصداق ہمارے مضمون میں واضح ہے۔ لے

پس مختلف از منہ وامکنہ کے اعتبار سے کا ذب کی حالت کے مختلف ہونے اور بعض اوقات نظر نہ آنے کی صراحت پائے جانے کے باوجوداس کے خلاف مدعا کے بداہة ثابت ہونے کا دعویٰ معترض صاحب کا محض سکھا شاہی قتم کا دعویٰ ہے، اور کسی متند دلیل کے بغیر محض تحکم پر ہبی

معترض صاحب آ مے ہمارے مضمون کی عبارت لکھ کر ہمارے مضمون پراس طرح الزام قائم

لے ہم دیگرعبارات سے قطع نظراس وقت صرف دوعبارات پراکتفاءکرتے ہیں: علامہ آلوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

ثم يعدم وتعقبه ظلمة أو يتناقص حتى ينغمر فى الثانى على زعم بعض أهل الهيئة أو يختلف حاله فى ذالك تارة وتارة بحسب الأزمنة والعروض على ماقيل (روح المعانى للآلوسى، ج١٥ ص٢٦٣، سورة التكوير تحت آيت نمبر ١٨)

عروض سے مرادامکنه میں،اورازمنه کی صراحت موجود ہی ہے،الہذا جب ازمنه اورامکنه کے اعتبار سے کا ذب کی حالت کے مختلف ہونے کا تول بھی موجود ہوا، تو معترض صاحب کا اس کونظرا نداز کرنا کیونکر درست ہوا۔ اور علامہ انورشاہ کشمیری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صوح الفقهاء واحداً بعد واحد بل ربما لايكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ٢٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر) علامكشميرى رحم التذى السحارت سصراحت كساته معلوم بواكر بسااوقات كاذب نظري ثيس آتى _

کرتے ہیں:

"جب "دشفق ابیض منظیر" کے بعد مصل" بیاض مستطیل" جدید تحقیق سے ثابت ہوا تو لا محاله اس بات کا افر ارکرنا پڑے گا کہ "فجر منظیر" لینی صبح صادق سے پہلے بھی منصلاً "بیاض مستطیل" (لیعنی صبح کا ذب کی روثنی) افق شرقی پرموجود ہونی جا ہے"

معترض صاحب نے ہماری جس عبارت پر بیالزام قائم کرنے کی کوشش کی ہے،اس عبارت میں مصلاً کی کوئی قیرنہیں ہے،اور بیمعترض صاحب کی طرف سے ہماری طرف خلاف واقعہ نسبت ہے۔

نیز ہماری عبارت میں پورے سال مشاہدہ کئے جاسکنے کا ذکر ہے، جس کا مآل امکان ہونا ہے، اور معترض صاحب کا دعویٰ میہ ہے کہ 'موجود ہونی چاہئے''

چنانچه ہماری جوعبارت معترض صاحب نے قال کی ہے، وہ یہ ہے:

''اور جدید خقیق سے معلوم ہوا کہ صادق سے پہلے اور عشائے حنی کا وقت داخل ہونے کے بعد خطِ استواء اور اس کے قرب وجوار میں طولانی روشنی جس کو بروجی روشنی یعنی زوڈیکل لائیٹ کہا جاتا ہے، پورے سال مشاہدہ کی جاسکتی ہے۔ اور طوالع وغوارب کا عکساً قاعدہ ایک ہونے کی وجہ سے مستطیل روشنی کا شفقِ ابیض کے بعد نظر آنافلکی وفقہی اعتبار سے اعتراض کا باعث نہیں''

لہٰذامعرض صاحب جس بات کے لامحالہ اقرار کرانے کو ہماری طرف منسوب کرنا چاہتے ہیں، وہ انہی کومبارک ہو، ہماری عبارت سے ہرگزیہ بات ثابت نہیں۔

پرمعترض صاحب آ کے لکھتے ہیں کہ:

''اور جب یہ بات طے ہوگئ تو وہ ساری محنت جو کہ''صبح دراصل ایک ہی ہے، صبح کا ذب حقیق کیل ہے، صبح کا ذب حقیق کیل ہے، صبح صادق کی روشن نہار شرعی کا مبداء، بیروشنی رات کے اندھیرے میں پہلی کرن وغیرہ وغیرہ جیسے اصطلاحات و تفصیلات کے آڑ میں ٹابت ہونے والی صبح صادق کے خیالی نقشے کو پیش کرنے کی لئے صرف کی گئے تھی، رائیگاں چلی جاتی ہے''

اولاً تومعترض صاحب جس بات کے طے ہونے کا دعویٰ فرمارہے ہیں، وہ بات ہرگز طے نہیں ہوئی۔

اور ثانیاً معترض صاحب کی اس ساری جدوجہد کے بعد بھی بات وہیں کے وہیں ہے کہ مہم کاذب کی مستطیل روشنی خواہ صبح صادق سے متصل نظر آئے یا منفصل نظر آئے، یا بالکل نظر نہ آئے، بہر صورت وہ حقیقی صبح نہیں ہے۔

اورہم آگےان شاء اللہ تعالی واضح کریں گے کہ کاذب کی روشی افق پرنہیں ہوتی، بلکہ وہ فضائی ذرات سے سورج کی انعکاسی روشیٰ ہوتی ہے، جوافق سے فاصلہ پر ہوتی ہے، اس لئے پیروشیٰ رات کی ظلمت اورا ندھیرے میں مانع نہیں، اورا گرکوئی بھی روشیٰ رات کی ظلمت میں مانع ہوا کرتی، تو اس کا تعلق کاذب کے ساتھ خاص کرنے کی کیا ضرورت تھی، ملکی وے اور کہکشاں وغیرہ کی روشیٰ، یہاں تک کہ مصنوعی روشیٰ بھی صادق کے لئے مانع ہونی چاہئے تھی، پس جس طرح سے بیروشنیاں مجھی مانع نہیں، اور بیہ بات قرآن وسنت اور فقہ کے میں مانع نہیں، اسی طرح کاذب کی روشیٰ بھی مانع نہیں، اور بیہ بات قرآن وسنت اور فقہ کے علاوہ فلکیات کے مضبوط حوالوں سے ثابت ہے۔

معترض صاحب آ گے اپنے اس مضمون کے پہلے حصہ کا خلاصة کلام بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

نی اصطلاحات کی وساطت سے قاری کے ذہن میں غیر محسوس طریقے پرضخ صادق کا ایک ایسا نقشہ بٹھانے کی کوشش کی گئی ہے کہ رات کا اندھیرا چھایا ہوگا اچا نک آخیر رات میں صح صادق کی سفید روشن نمودار ہوجائے گی۔ تاکہ ۱۸ درجے پر ظاہر ہونے والی 'اسٹرونومیکل ٹویلائٹ' اس نقشے پر صادق آسکے کیونکہ اس سے پہلے باجماع فلکیین افق شرقی پراندھیراچھایا ہوتا ہے۔

معترض صاحب کا ان امور کونٹی اصطلاحات قرار دینا، جو فقہائے کرام سے ماخوذ ہوں، انصاف پرمنی معلوم نہیں ہوا، پھرمعترض صاحب کا ہمارے مدعا کا اپنے لفظوں میں ایسا عجیب وغریب نقشہ کھینچنا کہ جم صبح صادق کے طلوع سے پہلے سبح کا ذب کے ظہور کے ممنوع وناممکن ہونے کے قائل ہوں، بیخودایک کذب وغلط بیانی ہے۔

اور ہم آگے ان شاء اللہ تعالی باحوالہ ثابت کریں گے کہ بروجی روشنی فقہائے کرام کی تصریحات کےمطابق 18 ڈگری سے متصل اور منفصل دونوں طرح نظرآنے کا امکان ہوتا ہے۔

معترض صاحب نے'' کشف الستو ر' میں اس موقع پر صبح کا ذب کے درجات کی مختلف از منہ وامکنہ کے اعتبار سے قیمین کا مطالبہ بھی کہا ہے۔

یہ بھی خوب رہی ، جسی کا ذب کی جو واقعی حیثیت اور جواصولی درجہ اور فئی مقام ہے، وہ تو ہم نے موقع بموقع بمرقع میں جو موقع بموقع بموقع بموقع بموقع بموقع بموقع بموقع بموقع مجبی سے اجمالاً بھی اور تفصیلاً بھی پیش کر دیا، اور دونوں میں جو فرق ہے، جو دونوں کی الگ الگ حیثیت ہے، اور احکام شرع متعلقہ لیل ونہار کے تناظر میں دونوں کا جو درجہ بنتا ہے، وہ واضح کر دیا، اب چیھے کیارہ گیا؟

معترض صاحب چونکہ صبح کا ذب کے اندھیروں کے راہی ہیں، شایداس اندھیرے میں ' پائی میں مدانی' چلانے کے فضول مشغلے کے مصداق کوئی مکصن نکالنا چاہتے ہیں، تو شوق سے وہ سے کام کریں، یہ تو اب ان کا میدان ہے، یہاں وہ سر پٹ گھوڑ ہے دوڑا کیں ' میدانِ تئی' کے ہفت خواں طے کریں، صبح کا ذب کی کوئی جنتری وتقویم ان کوتھکیل دینا ہو، تو فالتو عقل کے ایام بین علی کے ان مشغلوں کے لیے ان کے پاس ساری زندگی پڑی ہے، یہ کام کرتے رہیں، اس کا مطالبہ ہم سے کیوں کرتے ہیں۔

قصہ مخضریہ کہ جس بات کے معترض صاحب قائل ہیں، اس کی ضرورت اور تعیین ان ہی کے ذمہ ہے، ہم توضیح صادق کے درجات کی تعیین اور اس کی ضرورت کے قائل ہیں، اور وہ ہم بیان کر بیچے۔ بیان کر بیچے۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

صبح صادق وفجر حقيقى اوراس كى اہميت

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں ہمارے مضمون کے سوال نمبر 1 پراعتر اضات کئے ہیں۔ چنانچہ معترض صاحب لکھتے ہیں:

'اس بات میں کوئی شبہ نہیں ہونا چاہئے کہ صح صادق کی گئی اہمیت ہے، یہ بات محتاج بیان نہیں کہ صح صادق (کی بحث و حقیق) اتن ہی اہمیت کی حامل ہے جتنی ایک فرض نماز ۔ ایک فرض نماز خصوصا نماز فجر اپنی فرضیت واہمیت تب برقر ارر کھ سکتی ہے جب اس کو مقررہ وفت پرادا کیا جائے لہذا نماز فجر کی فرضیت واہمیت کے پیشِ نظر یہ کہنا سوفی صد بجاہے کہ صادق کی تحقیق نہایت ہی ضروری اور اہم ہے''

پھراس کے بعدا پنے دوسرے مضمون''کشف السنور''میں بھی معترض صاحب نے اس طرح کی باتیں دوبارہ کی ہیں۔

معترض صاحب نے مبح صادق کی اہمیت کو بیان کرتے ہوئے عشاء اور وتر اور تہجد کی نماز کے اوقات کے اختتام اور روز ہے کے آغاز کا قطعاً ذکر نہیں کیا، اور صرف نمازِ فجر تک اس کی اہمیت کو محدود رکھا، جبکہ ہم نے صبح صادق سے متعلق ان تمام امور کو کھوظ رکھا ہے۔

چنانچة بم نے اپنے مضمون میں تحریر کیا تھا:

''اس كساته شريعت نے نماز، روزه كا دكام وابسة فرمائے ہيں، چنانچہ فجركى نماز اور روزه شروع ہونے كا وقت اس كے طلوع كساتھ وابسة ہے، اور عشاء وتر اور تبجد كا وقت بھى صبح صادق پرختم ہوجا تا ہے۔اس لئے شريعتِ مطهره نے اس موضوع پراہتمام كساتھ روشنى ڈالى ہے''

علاوہ ازیں حنفیہ کے نز دیک صدقۂ فطر کا وجوب اور حجاج کرام کے لیے یومُ النحر کے بعض اعمال کے وقت کی ابتداء بھی صبح صادق سے متعلق ہے۔

ب پس جن احکام کے ذکر کی معترض صاحب نے ضرورت نہیں سمجھی ،ان کا معاملہ اتنا نازک ہے کہان کو مج صادق سے ایک لمحہ مؤخر یا مقدم کرنے کی بھی اجازت نہیں ، اور طلوع صح صادق کے ایک لمحہ بعد سے بھی وجوب اہلیت ومحلیتِ صدقہ فطر کا تعلق نہیں۔

بلکہ روزے میں تو شک کی صورت میں بھی اکل وشرب سے پر ہیز کا فقہائے کرام نے حکم فرمایا ہے۔

اور جہاں تک نمازِ فجر کا معاملہ ہے، تو شریعت نے اس کوعین صبح صادق ہونے پر پڑھنے کی تاکیداور حکم نہیں فرمایا، بلکہ عندالاحناف تو نمازِ فجر بھی' دغلس'' کے بجائے''اسفار'' میں پڑھنا افضل ہے۔

پس اتنے اہم امور کونظرانداز کرنااعتدال وانصاف کےاصولوں پربنی کیونکر ہوگا۔

معرض صاحب آ ك كهي بي كه:

''گریہاں ضبح صادق کی اہمیت بیان کرنے کی بجائے حوالہ جات پرحوالجات نقل کئے گئے ہیں۔ جن کا ظاہری طور پرتعلق صبح صادق اور صبح کا ذب کی شرعی تعریفوں کے ساتھ ہے۔ یہاں تعریفات کا تذکرہ بجا مگراصولاً ضروری تھا کہ عنوان کا لحاظ کر کے اہمیت کی وضاحت فرمادی جاتی''

گرہم نے جواب نمبرامیں''صبح صادق وفجرِ حقیقی ادراس کی اہمیت'' کاعنوان قائم کر کے جتنی بھی آیات اس عنوان کے ذمیل میں پیش کی ہیں ، وہ سب بھراللد تعالیٰ ہمارے قائم کردہ عنوان کے عین مطابق ہیں۔

چنانچهم نے اپنے مضمون میں سب سے پہلے بیآیت ذکر کی ہے:

وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيُطُ الْاَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْاَسُودِ

مِنَ الْفَجُور (سورة البقرة ،رقم الآية ١٨٥)

اس آیت میں سیح احادیث اور مفسرین کی تصریحات کی رُوسے سفید دھاگے سے بیاض النہار (لیمنی دن کی سفیدی جوسج صادق سے شروع ہوتی ہے) مراد ہے، اور سیاہ دھاگے سے سوا دُاللیل (لیمنی رات کی تاریکی) مراد ہے۔

اس کے ثبوت میں احادیث اور محدثین کی عبارات ہم نے اپنے مضمون میں ذکر کر دی ہیں۔

اس آیت سے سے صادق وفجرِ حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی کہاس سے روز ہ شروع ہونے کا تعلق ہے، اور روز ہ اسلام کا اہم رکن ہے۔

لہذابیآ یت مج صادق وفجر حقیقی کی اہمیت کے عنوان کے عین مطابق ہے۔

اور ہم نے اپنے مضمون میں دوسری آیت بیذ کر کی ہے:

وَالْفَجُو ِ وَلَيَالٍ عَشُو (سورة الفجر ، رقم الآيات ٢٠١)

اس آیت میں فجرسے فجر حقیقی ہی مراد ہے، وہ الگ بات ہے کہ سی خاص دن کی فجر مراد ہو۔ اس آیت میں اللہ تعالیٰ کے فجر کی قتم اٹھانے سے میچ صادق وفجر حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی، کیونکہ اللہ تعالیٰ کا کسی چیز کی قتم اٹھانا، اس چیز کی اہمیت وعظمت کی دلیل ہے۔

لہذابیآ یت بھی صبح صادق وفجر حقیق کی اہمیت کے عنوان کے عین مطابق ہے۔

اورہم نے اپنے مضمون میں تیسری آیت بیدذ کر کی ہے:

هِيَ حَتَّى مَطُلَعِ الْفَجُرِ (سورة القدر، رقم الآية ٥)

اس آيت مين بھي مطلع فجر سے طلوع فجر يعنى مج صادق كامبدء مراد ہے۔

یہ ضمون اللہ تعالیٰ نے لیلۂ القدر کو ہزار مہینوں سے بہتر قرار دینے کے بعد بیان فر مایا ہے، اور لیلۂ القدریا شپ قدر کی اس فضیلت کا اختقام طلوع فجر پر ہتلایا ہے، جس سے ضبح صادق وفجرِ حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی۔

> لہذا بیآیت بھی مجھ صادق وفجر حقیق کی اہمیت کے عنوان کے عین مطابق ہے۔ اور ہم نے اپنے مضمون میں چوتھی آیت پیذ کر کی ہے:

أُومِ الصَّلْوةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إلى غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرُانَ الْفَجُرِ. إِنَّ

قُرُانَ الْفَجُرِ كَانَ مَشُهُو دًا (سورة بني اسرائيل ، رقم الآية ١٧)

مفسرین کےنزد یک اس آیت میں' قو آن الفجو ''سے فجر کی نماز مراد ہے(معارف القرآن عثانی،جه ص۵۱۵) اور فجر کی نماز کاونت صبح صادق و فجرِ حقیقی سے شروع ہوتا ہے۔

اس آیت سے بھی صبح صادق وفجر حقیقی کی اہمیت معلوم ہوئی،اس آیت سے پانچ فرض

نمازوں میں سے دونمازوں فجر اورعشاء کاتعلق ہے، اور نماز اسلام کا اہم رکن ہے۔

لبذابية يت بھى مبح صادق وفرِ حقيقى كى اہميت كے عنوان كے عين مطابق ہے۔

اور ہم نے اپنے مضمون میں پانچویں آیت بیذ کر کی ہے:

فَالِقُ الْإِصْبَاحِ. وَجَعَلَ الَّيُلَ سَكَّنًا وَّالشَّمُسَ وَالْقَمَرَ حُسُبَانًا.

ذْلِكَ تَقُدِيْرُ الْعَزِيْزِ الْعَلِيْمِ (سورة الانعام، رقم الآية ٢٩)

جہور کے نزدیک فالقُ الاصباح سے نہارِ شرعی کا مبدأ لینی صبح صادق کا طلوع مراد ہے۔

اور پیمضمون الله تعالیٰ نے اپنی قدرتِ کا ملہ و ہالغہ کوظا ہر کرنے کے لئے بیان فر مایا ہے۔ اور سیم سے صبح میں تاقی خفیق کی مدر سے عدر اللہ ا

البذابية يت بھى صبح صادق وفجر حقيقى كى اہميت كے عنوان كے عين مطابق ہے۔ اور ہم نے اپنے مضمون ميں چھٹى آيت بيذ كركى ہے:

قُلُ اَعُودُ ذُهِرَبِّ الْفَلَقِ (سورة الفلق، رقم الآية ١)

جہور مفسرین کے نزد کیاس آیت میں فلق سے مراد بھی صبح صادق اور فجرِ حقیق ہی ہے۔
یہ آیت بھی صبح صادق و فجرِ حقیق کے عنوان سے اللہ تعالیٰ کی بڑائی وعظمت کو بیان کر رہی ہے، اور
اللہ تعالیٰ سے پناہ حاصل کرنے کی تعلیم دے رہی ہے، جس سے صبح صادق و فجرِ حقیق کی اہمیت
صاف ظاہر ہے، الہٰ ذاید آیت بھی صبح صادق و فجرِ حقیق کی اہمیت کے عنوان کے مین مطابق ہے۔
اگر کسی صاحب کو صبح صادق و فجرِ حقیق کی اہمیت سے اتنی ہی ضد ہے، تو ان پر لازم ہے کہ ان
قرآنی آیات کے مقابلہ میں کوئی ایک آیت صبح کا ذب کی اہمیت کے متعلق پیش کریں۔

صبح صادق سے پہلے کیل ہونامسلمہ مسلہ ہے

معترض صاحب البيغ مضمون مين لكھتے ہيں كه:

"نيه بات بالاتفاق مسلم ہے كہ صبح صادق سے پہلے رات ہوتى ہے اور صبح صادق كے بعد دن كے

www.idaraghufran.org

احکام جاری ہوتے ہیں۔ جب یہ بات طے شدہ ہے تو سوال بیہے کہ کتاب ندکور میں اس موضوع پر اتنا زور دے کر حوالے پر حوالے جمع کرنامخصیل حاصل نہیں کہلائے گا تو اور کیا ہوگا؟ یا اس بحث کو معنوی طور برکسی اور مقصد کے حصول کا ذریعی قرار دینا پڑے گا؟''

معترض صاحب اتنی اہم چیز کے ذکر اور اس کے حوالے جمع کرنے کو جس کا اللہ تعالیٰ نے باربار قرآن مجید میں ذکر فرمایا ہے تحصیلی حاصل قرار دے رہے ہیں۔

اور کسی چیز کااہم ہونا خوداس کو متقاضی ہے کہاس کواہمیت کے ساتھ ذکر کیا جائے، چنانچہ محدثین وفقہائے کرام بھی کسی موضوع کے آغاز میں اس کی اہمیت کا اسی لئے ذکر کرتے ہیں، تا کہاس کا شرعی درجہ ومقام (مثلاً قطعی وظنی وغیرہ ہونا) واضح ہو،اوراس کے منکر و تارِک کا حکم معلوم ہو۔

اورقطع نظران تمام باتوں سے مجیب کے ذمہ سوال کا جواب ہوتا ہے، خواہ وہ سوال قطعیات سے متعلق ہو، یاظنیات سے متعلق ہو، یا کسی اور درجہ کی چیز سے متعلق ہو۔

اور ہم نے اپنے مضمون میں سوالوں کے مطابق جوابات کا التزام کیا ہے، ان سوالوں و جوابوں کا تعلق اگر معترض صاحب کے مقصد سے نہ ہو، تو ہم پراس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ پھرآ گے معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"دصبح صادق سے پہلے رات کے لئے "دخیقی لیل"، اور "دصبح کا ذب کا حقیقی لیل میں داخل ہونا"،
اور مبح صادق بااس کے بعد وقت کے لئے" نہار شری کا مبدء "، اور" اصل وحیقی مبح و فجر وہ ایک ہی
ہے، دونہیں ہے "وغیرہ وغیرہ الفاظ جو بار بار استعال کئے گئے ہیں تواس سے قاری کے ذہن میں مبح
صادق کا وہ خیالی نقشہ رائے کرنامقصود نظر آتا ہے، جوجد ید ماہرین فن نے فئی تشریح کرتے ہوئے مبح
کے حوالے سے کھینیا ہے"

واقعہ یہ ہے کہ اس بات میں کوئی شبہیں کہ شریعت کی نظر میں صبح صادق سے پہلے کا وقت حقیق لیل میں داخل ہے،خواہ اس سے پہلے کا ذب نظر آئے یا نہ آئے، اور صادق سے قبل نظر آئے تو وہ بھی حقیق لیل کا ہی حصہ ہے، اور صبح صادق نہارِ شرعی کا مبدأ ہے، اور اصل وحقیق صبح وفجر

ایک ہی ہے۔ لے

تو پھر جدید ماہرینِ فن کی تحقیق کے اس کے مطابق ہونے سے پریشانی کا کیا مطلب؟ یہ حقائق توخود شریعت سے ثابت ہیں۔

پرآ گے معرض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"ہمارے مہر بانوں نے ان ماہرین کی تشری کو حرف آخر بھے کراس کے لئے دلاکل تلاش کرنا شروع کردیے"

اگرکوئی ایبا کرتاہے، تو وہ بقول معترض صاحب ان کے اپنے مہر ہانوں کی فہرست میں شامل ہوگا، ہم نے تو جوموقف اختیار کیا ہے، وہ قرآنی آیات اور شرعی دلائل کو حرف آخر سمجھ کر اختیار کیا ہے، کہراگر ماہرین فن کی تشریحات خود شریعت کے دلائل کے مؤیّد و تا بع ہوکر سمامنے آئیں، تو اس سے تو خود شرعی دلائل کی حقانیت واضح ہوتی ہے، اور جدید هیمت کے سامنے آئیں، تو اس سے تو خود شرعی دلائل کی حقانیت واضح ہوتی ہے، اور جدید هیمت کے بہت سے اصول بمقاملہ هیمتِ قدیم کے اسلام کے زیادہ قریب ہیں۔

اس کے بعد معترض صاحب نے اپنے مضمون میں فضول کی بحثیں کی ہیں، جن کا مسکد زیرِ بحث سے زیادہ تعلق نہیں، اس لیے ان پر کلام سے کنارہ کشی اختیار کی جاتی ہے۔

معترض صاحب نے اپنے دوسرے مضمون'' کشف الستو ر''میں پھریہ سوال دہرایا ہے کہ ہم نے صبح صادق سے متعلق آیات کواپنی تالیف'' صبح صادق و کا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق'' میں نقل کر کے قارئین کو کیا نتیجہ دیا؟

گرہم اس کا جواب ایک مرتبہ پھر قارئین پرچھوڑ دیتے ہیں، کیونکہ ہمیں معلوم ہے کہ معترض صاحب نے''میں نہ مانوں'' کا پہاڑا مضبوط یاد کر رکھا ہے، اس لیے ان کے ساتھ مغزز نی بے کارہے۔

ل ولكن في غاية البيان ما هو أعم حيث قال النهار عبارة عن زمان ممتد من طلوع الفجر الصادق إلى غروب الشمس وهو قول أصحاب الفقه واللغة، ولهذا قال صاحب ديوان الأدب النهار ضد الليل وينتهى الليل بطلوع الصبح الصادق اهرحاشية الشرنبلالي على در الحكام شرح غرر الاحكام، ج ا ص ١٩ ١ ، كتاب الصوم، انواع الصيام)

صبح صادق وكاذب كى حدِتام ورسومٍ نا قصه وتعبيرات مِختلفه

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں درجِ بالاعنوان قائم کرکے ہمارے مضمون کاحوالہ دے کراعتر اضات کئے ہیں۔

چنانچەمغرض صاحب لكھتے ہیں كه:

''حصداول میں جدیداصطلاحات کا تذکرہ کیا گیاان اصطلاحات کا استعال تقریباً پوری کتاب میں کیا گیا ہے۔ کیا گیا ہے میل کیا گیا ہے یہاں بھی میچ کا ذب کے انکار کو مستلزم تحریرات نقل کرتے ہوئے پچھیم ما بحاث چھیڑی گئی ہیں۔ مثلاً تحریر ہے''

یہ اعتراض کرتے وقت معترض صاحب پرلازم تھا کہوہ ہمارے مضمون کا کوئی بھی ایساا قتباس نقل کرتے ،جس سے مبح کا ذب کی حقیقت کا اٹکار ثابت ہوتا۔

لیکن کیونکہ معترض صاحب اپنج بنی برغاو تحکم موقف کی بناپر صبح کا ذب کواس کی حقیقت اور درجہ پرر کھنے کے لئے تیار نہیں، اس لئے انہیں جو بات بھی اپنے اس موقف کے خلاف نظر آتی ہے، اسے وہ صبح کا ذب کے انکار کوسٹازم سجھتے ہیں، جس طرح برقان کے مریض کو ہر چیز پیلی نظر آتی ہے۔ پیلی نظر آتی ہے۔

معترض صاحب مارے مضمون كاايك اقتباس درج كركے لكھتے ہيں كه:

''ہم یہاں ندکورہ بالا اظہارِ افسوس پر افسوس ہی کرسکتے ہیں کہ قائلین ۱۵ اوالوں کی ساری محنت کو ایک ایسے گھڑے میں پھینک دی گی کہ وہ سرے سے ختیق کے زمرے میں داخل ہیں نہیں جس پر کسی حد تک غور و فکر کی بھی ضرورت محسوس کی جائے۔ یہاں قائلین ۱۵ پر بیالزام لگایا گیا ہے کہ بیلوگ اپنا اور دوسروں کا نہصرف وقت ضائع کرتے ہیں''

اس سلسلہ میں پہلی بات تو بہ ہے کہ ہم نے قائلین 15 درجہ سے یہاں تعرض ہی نہیں کیا، بلکہ صادق وکا ذب میں بنیادی، واضح اور نمایاں فروق کو نظرا نداز کرنے والوں پرافسوس کا اظہار کیا ہے، اب اگر معترض صاحب قائلینِ 15 درجہ کے بارے میں بی نظریہ رکھتے ہیں، کہوہ صادق وکاذب کے مابین ان بنیادی، واضح اور نمایاں فروق کونظر انداز کئے ہوئے ہیں، توبیہ ان کے لیے مقام فکر ہے۔

ابیا محسوس ہوتا ہے کہ معترض صاحب کے ذہن میں پچھاس طرح کے تصورات جے اور بسے ہوئے ہیں، کہان کے باعث وہ شریعت کے دلائل سے خوف کھا کرتا ویلات کا راستہ اختیار کرنے برمجور ہوتے ہیں۔

معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"اى تمهيد كے بعداب آتے ہيں اصل موضوع كى طرف كه اصل حقيقت كيا ہے؟ حديث شريف ميں آيا ہے كه: لايغر كم بياض مستطيل حتى ينظير هكذا۔ بياض مستطيل سے دھوكہ ميں نہيں پڑنا چاہئے۔ الخ"

اولاً تو معترض صاحب کی تمہید کی حقیقت پہلے واضح کی جاچکی ہے، پھراس کے بعد معترض صاحب نے بعد معترض صاحب نے جن الفاظ کے ساتھ حدیث ذخیر ہُ احادیث میں کسی جگہ دستیاب نہیں ہوسکی ،معترض صاحب پر مکمل حوالہ لازم تھا،اورا گرمعترض صاحب حوالہ کی مراجعت کرتے تو امید ہے کہ صحح الفاظ تک پہنچ جاتے۔

كيونكه نبى سلى الله عليه وسلم نے'' لا يغو نكم''كالفاظ سے صرف بياضِ مستطيل سے دھوكه كھانے سے ہی منع نہيں فرمايا ، بلكه ساتھ ہى اذانِ بلال وندائے بلال سے بھى دھوكہ كھانے سے منع فرمايا ہے۔

> گرمعترض صاحب نے اذانِ بلال وندائے بلال کے الفاظ کا کوئی تذکرہ نہیں کیا۔ چنانچ مسلم کی حدیث کے الفاظ رہے ہیں:

لاَ يَنْغُرَّنَّكُمْ مِنْ سَحُورِكُمْ أَذَانُ بِلاَلٍ وَلاَ بَيَاضُ الْأَفُقِ الْمُسْتَطِيلُ هَكَذَا (مسلم) ل

ل رقم الحديث ٩٠٠ "٣٣٠" كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر.

آ گے معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

''حدیث پرغور کرنے سے بیر حقیقت سامنے آتی ہے کہ صبح صادق کا وقت رات کے اختیام اور دن کے اثرات کا ایک ایسالحہ ہوتا ہے جس میں فنی اعتبار سے شاہد کوئی خاص فرق نہ ہوسکے''

جس کمیح کوشریعت نے رات اور دن میں حدِ فاصل قر اردیا ہو،اس کے متعلق فنی اعتبار سے رات اور دن میں خاص فرق نہ ہو سکنے کی بات یا تو وہ شخص کرسکتا ہے، جوفن سے ناوا قف ہو،

اوریا پھروہ شخص کرسکتا ہے، جو شریعت وحقیقت کے متضا دہونے کاعقیدہ رکھتا ہو۔

اوراس سلسله میں ہماراموقف بیہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے انتہائی سادہ انداز میں کا ذب وصادق کے درمیان شری فرق کے ساتھ ساتھ فئی فرق کو بھی واضح فرما کر فئی اعتبار سے بیدواضح اللہ علیہ وسلم نے کا ذب کو مستطیل اور صادق کو معترض و مسطیر فرما کر فئی اعتبار سے بیدواضح فرما دو یہ معترض ہونے کے ساتھ ساتھ صفتِ استطار وا نتشار کی حامل ہوتی ہے، اور اسی وجہ سے وہ مشرقی اُفق سے عرضاً استطار وا نتشار کرتے ہوئے بڑھتے ہوئے کہیں سے کہیں یہاں تک کہ مغربی اُفق تک پہنے جاتی ہے، اور اسی وجہ سے صادق نہا رِشری کا مبدا ہوتی ہے، اور اسی کو ذب سسطیل سے دھو کہ نہیں کھانا جے، جبکہ کا ذب اس صفت سے محروم ہے، اس لئے کا ذب مستطیل سے دھو کہ نہیں کھانا جا ہے، اور اسی کو قبی صبح و فبر نہیں سمجھنا جا ہے۔

اس سے زیادہ شرعی اور فنی وضاحت اور کیا ہوسکتی ہے۔

علاوہ ازیں مسلمان بلکہ متنداہلِ علم ماہرینِ فلکیات نے بھی موجودہ دور کے ترقی یا فتہ سائنسی دور سے بہت پہلے ان دونوں میں فنی اعتبار سے فرق کیا ہے۔

حدِ تام اوررسومِ نا قصه کی اصطلاح

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں ایک جگہ' حدِ تام اور رسومِ ناقصہ کی اصطلاح'' کاعنوان قائم کیا ہے۔

پھروہ اس کے ذیل میں اعتراض کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

"اس بحث کے حوالے سے ایک سوال تو یہ کیا جاسکتا ہے، کہ مجمع کا ذب وصادق کی ان تعریفوں کی تشکیل پرصرت دلیل کیا ہے؟ اگر کی ہے تو تشکیل پرصرت دلیل کیا ہے؟ اگر کی ہے تو حوالہ پیش کرنے کی ضرورت ہے اور اگر نہیں تو پھر آج ان اصطلاحات کی ایجاد کی کیا ضرورت در پیش آئی؟"

اس سوال کا بالکل سیدھا اور واضح جواب ہیہ کہ آپ اصطلاحات میں کیوں الجھتے ہیں، وہ تو تعبیر کی ایک صورت ہے، جس پرکسی کو اصرار نہیں، حسبِ ذوق یا سہولت تفہیم کے لیے کوئی بھی مناسب حال تعبیر ہرکوئی اختیار کرسکتا ہے۔

الفاظ میں الجھے نہیں دانا غواص کو مطلب ہے گہرسے یا صدف سے اس لیے قطع نظر ان اصطلاحات کے وہ کسی دلیل سے ثابت کریں کہ مجے صادق نہا پہرشری کا مبداً اور طلوع شمس کا مقدمہ نہیں ، اور اِس کے برعکس کا ذب کو بیہ مقام حاصل ہے ، یا بیہ کہ صادق کی روشنی کو صفتِ انتشار صادق کی روشنی کو صفتِ انتشار حاصل ہے ، یا بیہ کہ مستطیل ہوتی ہے ، اور اس کے حاصل ہے ، یا بیہ کہ مستطیل ہوتی ہے ، اور اس کے مصل ہے ، یا بیہ کہ مستطیل ہوتی ہے ، اور اس کے برعکس کا ذب کی روشنی مستطیل ہوتی ہے ، اور اس کے برعکس کا ذب کی روشنی مستطیل کے بجائے معترض ہوتی ہے ، تو پھر ان با توں میں کوئی وزن ہوسکتا ہے۔

اسی طرح رسومِ ناقصہ ان تعبیرات، تعریفات یا علامات کاعنوان ہے، جو عارض وطاری ہوتی ہیں، لازم ودائی نہیں، تو وہ قطع نظر اصطلاح کے ان علامات کواس کے علاوہ کوئی اور درجہ دیتے ہوں، مثلاً بہر حال لازمِ ذات کوقر اردیتے ہیں، تواپناموقف مدل طور پر پیش کردیں۔ ہم اب یہاں صرف اتنی بات کہنے پراکتفاء کرتے ہیں کہ:

مختلف اقوال میں تطبیق کا ایک قاعدہ'' حدِ تام اور رسمِ ناقص'' کا بھی ہے، اور جب کوئی قاعدہ کسی مسئلہ پر منطبق ہور ہا ہو، اور کسی جزئیہ کی کسی اصول پر تفریع ہورہی ہو، تواس انطباق وتفریع کا اس قاعدہ واصول کے عنوان سے ثبوت ضروری نہیں پس ہماری تعریف وتعبیر پرممانعت کی کوئی معقول دلیل پیش کئے بغیراس سے تعارض درست نہیں۔

آ گے معرض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"ان روایات میں اگر چہ کاذب کے لئے مستطیل اور صادق کے لئے بیاض منظیر کا تذکرہ موجود ہے گراس سے حد تام اور رسو مات ناقصہ پر استدلال کسی طرح بھی درست نہیں ہے۔ بیر روایات زیادہ سے زیادہ مستطیل اور منظیر کے حوالے سے ناطق جبکہ دیگر علامات کے حق میں ساکت ہوجا کئیں گی گران سے مسکوت عنہ (یعنی مستطیل و منظیر کے علاوہ دیگر علامات) کی نفی کے التزام کا کیا معنیٰ ؟ جبکہ دیگر طریقہ سے ان کا ثبوت بھی پایا جائے۔ یہی وجہ ہے کہ خود صاحب کتاب بھی ان چیزوں کے مطلقا آنکار کی بوزیش میں نہیں ہیں "

حالانکہ صبح صادق کے نہارِ شرعی اوراس سے پہلے کے وقت کے لیل میں داخل ہونے اور صبح صادق کی روشنی کے مسطیر اور کا ذب کی روشنی کے مستطیل ہونے پراحادیث ناطق ہیں، جس سے صبح صادق کا نہارِ شرعی کا مبدأ اور اس کی روشنی کا منتشر ہونا بھی لازمی طور پر معلوم ہور ہاہے۔

اور ہمار بے نز دیک یہی حدِ تام میں داخل ہونا ہے۔

اور معترض صاحب کے نز دیک دیگر علامات کے حق میں بیسا کت ہیں، تو دیگر طریقہ سے ان کے ثبوت کا درجہ بھی اسی کے مطابق ہوگا، اوروہ درجہ ہمارے نز دیک رسوم ناقصہ کا ہے۔ پھر ہماری طرف ان علامات کی نفی کے التزام کی نسبت کرنے کے کیا معنیٰ ؟ جوچیز رسوم ناقصہ کے درجے میں ہی ثابت ہو، اس کواس درجے میں ثابت ما ننااس کی نفی نہیں کہلاتا، بلکہ ثبوت کہلاتا ہبلکہ ثبوت کہلاتا ہبلکہ

صادق وكاذب كى روايات اورلفظ دحتى "كى توضيح

معترض صاحب اپنی تحریر میں 'لفظ''حتی'' کی وضاحت' کاعنوان قائم کرکے لکھتے ہیں کہ: '' قائلین ۵ادرجے والے حضرات کا کہنا ہے کہ ضبح کا ذب رات کے بالکل اخیر میں طلوع ہو کر صبح

www.idaraghufran.org

صادق سے تھوڑی در پہلے عائب ہوجاتی ہے، اور پھر فوراً صبح صادق کی روشی نمودار ہوجاتی ہے، جب کہ ۱۸ درجے پرضح صادق کوتشلیم کرنے پر فہکورہ بالاحقیقت کی نفی لازم آتی ہے، کیونکہ اس صورت میں بروجی روشی کوصح کا ذب ماننا پڑے گا اور وہ بقول اکثر محققین ۱۸درجے سے کافی پہلے طلوع ہوکرغائب ہوجاتی ہے''

معترض صاحب نے 15 و 18 درجے کے اقوال پر جو ندکورہ تھم لگایا ہے، وہ مبہم ہے، کیونکہ شریعت نے کاذب کے صادق سے قبل ظہور وغیوب کی مقدار کی کوئی حد بندی نہیں کی، اور فقہائے کرام نے بھی دونوں کے مابین وقفہ کو زمان وساعت کے ساتھ بیان کیا ہے، اور آگئ آتا ہے کہ ساعت سے مرادمطلق زمان ہے، جس کی نہ منٹوں سے تحدید ہے اور نہ گھنٹوں سے۔

لہذا بیاضِ مستطیل خواہ بیاضِ مسطیر سے متصل نظر آئے یا منفصل نظر آئے ، فاصلہ خواہ تھوڑا ہو یازیادہ ، بیابالکل بھی نہ ہو، بہر صورت مستطیل پر کا ذب کا اور مسطیر پر صادق کا حکم لازم ہوگا، اوراس منصوص فرق کو نظرا نداز کر کے غیر منصوص قیو دکو بنیا دی اوراصل حیثیت دینے کا جواز نہ ہو، نیز بروجی روشنی کے بارے میں بیر کہنا کہوہ ہمیشہ بہت پہلے ظاہر ہوکر غائب ہوجاتی ہے، درست نہیں ، بلکہ وہ صادق کے ساتھ منفصل اور متصل بلکہ اس میں منفر بھی ہوسکتی ہے، جس کی وجہ سے کا ذب کے اثر ات طلوع صادق کے ابتدائی کھات کے بعد تک بھی نظر آسکتے ہیں، جیسا کہ آگے حوالہ جات کے ذیل میں آتا ہے۔

البنة اس كے واضح اور غير واضح نظر آنے ميں فرق ضرور ہوسكتا ہے،اور يہى بات فقہائے كرام سے بھی ثابت ہے۔

آ م چل كرمغرض صاحب لكھتے ہيں كه:

'' ۱۵ در بے والے قائلین حدیث' لایغر کم البیاض المتطیل حتی معطیر الخ''سے استدلال کرتے ہیں ک'' حتی معطیر'' کا تقاضایہ ہے کہ بیاض منتطیل کا آخری اثر بیاض منظیر تک باتی رہے گا'' پھر چند سطور کے بعد معترض صاحب لکھتے ہیں:

"جواباعرض ہے کہ اول تو یہاں لفظا 'حتی' والی روایات کو البعض روایات ' کے ساتھ تعبیر کیا گیاہے

حالانكه كثيرالتعدادروايات ميں لفظ ' دحتی'' منقول ہے''

اولاً تو پہلے واضح کیا جاچکا کہ فدکورہ الفاظ کے ساتھ حدیث کا حوالہ درکارہے، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ''لایٹ فر نکم ''کے الفاظ سے صرف بیاضِ مستطیل سے دھوکہ کھانے سے ہی منع نہیں فر مایا، بلکہ اذانِ بلال وندائے بلال سے بھی دھوکہ کھانے سے منع فر مایا ہے۔ لہ گزشتہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ''حتی ''دراصل''لایٹو نکم'' کی غایۃ بیان کرنے کے لئے ہے، جس کے بعد اذائِ بلال اور بیاضِ مستطیل کا ذکر ہے، اور بیاضِ مستطیل کا عطف اذائِ بلال برہے، لہذا دونوں کا حکم برابرہے۔

اورمطلب بیہ ہے کہ سحری کی ممانعت اور نمازِ فجر کے آغاز وغیرہ جیسے احکام میں نہتم اذانِ بلال سے دھوکہ کھاؤ، کیونکہ وہ فجر سے پہلے یعنی رات میں اذان دیتے ہیں، اور نہ بیاضِ مستطیل سے دھوکہ کھاؤ، یہاں تک کہ بیاضِ مستطیر کا آغاز نہ ہوجائے، کیونکہ نہار کا مبدأوہی

-4

اب اگرمغترض صاحب لفظ''حتیٰ'' کی بنیاد پر بیاضِ مستطیل کامسطیر تک امتداد ثابت کرتے ہیں، تواس سے اذانِ بلال کا امتداد بھی لازم آتا ہے (بوجہ معطوف، معطوف علیہ اور دونوں کا حکم ایک ہونے کے)

پھر تعجب کی بات میہ ہے کہ حقیقی امتداد کے تو معترض صاحب خود بھی قائل نہیں، کیونکہ وہ بھی درمیان میں سی قدروقفہ کو تسلیم کرتے ہیں، پھراگر ہم فقہائے کرام کی تصریحات کے باعث مجھی زیاہ اور بھی کم فصل کے قائل ہوں، تو اس پر بھی ان کواعتراض کاحق نہیں ہونا چاہے۔ اوراصل بات وہی ہے جوہم نے پیچھے ذکر کر دی ہے کہ رات کا حکم اس وقت تک برقر ارر ہے

ل چنانچەسلم كى حدىث كے الفاظ پيھے گزر چكے ہيں:

عن سمرة بن جندب رضى الله عنه، قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يغرنكم من سحوركم أذان بلال، ولا بياض الأفق المستطيل هكذا، وحكاه حماد بيديه، قال : يعنى معترضا (مسلم، رقم الحديث ٩٠٠ "٣٣" كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر)

گا، جب تک بیاضِ مسطیر طلوع نہ ہوجائے، اس سے پہلے خواہ اذانِ بلال واقع ہو یا غیر اذانِ بلال واقع ہو یا غیر اذانِ بلال یا بیاضِ مستطیل یا کوئی بھی روشنی ظاہر ہو (خواہ متصلاً یا منفصلاً اور انفصالِ قلیل کے ساتھ یا کثیر کے ساتھ)اس سے لیلِ شرعی کا اختیام اور نہا رِشرعی کا آغاز نہ ہوگا'' حتی مطلع الفحہ''۔

یمی وجہ ہے کہ حضرت سمرہ کی ندکورہ حدیث اور دیگر متعدد احادیث میں صبح صادق وفجرِ حقیق کے طلوع کو بیان کرنے کے لئے ''حتیٰ''کے بعد 'نیسدو الفجر '''نیسنفجر الفجر ''نیسطلع الفجر ''وغیرہ الفاظ وار دہوئے ہیں، جن میں ''حتیٰ''کے بعد وار دفعل کا فاعل بھی ساتھ ہی ندکور ہے۔

جَبَه متعددروایات میں لفظِ ''حتیٰ'' کے بجائے''لکن''سے''الفجر المستطیر''اور ''الصبح المستطیر''کا استدراک کیا گیاہے، جن سے معرض صاحب کا معاثابت نہیں ہوتا۔

اور ہمارے مذکورہ موقف کے مطابق تمام روایات اپنی اپنی جگد درست ہیں، کیونکہ ہم کا ذب کے صادق کے ساتھ انفصال واتصال وافعجار سب کے امکان کے قائل ہیں، جبیبا کہ آگ آتا ہے۔ لے

عن عائشة رضى الله عنها، أن بلالا كان يؤذن بليل، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم، فإنه لا يؤذن حتى يطلع الفجر، قال القاسم : ولم يكن بين أذانهما إلا أن يرقى ذا وينزل ذا (بخارى، رقم الحديث ١٩١٨) يحديث معرض صاحب في كل إلى أن يرقى خار مهم المهول في المرابع المها إلى الما تحتى يطلع يحديث معرض صاحب في كاني تروي الما المها الفجو "ب، جس مين يطلع "كافاعل بحى ساته تى المهور به اوراس مين كاذب كاكونى دَرَيْس، بلك الى سے پہلے ليل كاذكر ہے، اور بيحديث (جس كومعترض صاحب في موقف كا تائير مين پيش كيا ہے) معرض صاحب كے موقف كا تائير مين پيش كيا ہے) معرض صاحب كے موقف كا تائير مين پيش كيا ہے) معرض صاحب كے موقف كي تائير مين پيش كيا ہے كموقف كي تائير مين پيش كيا ہے كموقف كي تائير مين بيش كيا ہے كموقف كي تائير مين پيش كيا ہے كموقف كي تائير مين بيش كيا ہے كموقف كيا ہو كي

مسلم کی ایک حدیث کے الفاظ بدین

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح پر ملاحظ فرمائيں ﴾

ل چنانچه بخاری شریف کی مدیث کالفاظ به بین:

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں پانچ روایات اور وہ بھی تکرارِ سند کے ساتھ ذکر کر کے جو کثیر التعدادروایات کا تاثر قائم کر کے اپنے مدعا کا ہونا ذکر کیا ہے، بظاہر غلو پر بنی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

عن سوادة، قال: سمعت سمرة بن جندب رضى الله عنه، وهو يخطب يحدث عن النبى صلى الله عليه وسلم، أنه قال: لا يغرنكم نداء بلال، ولا هذا البياض حتى يبدو الفجر - أو قال حتى ينفجر الفجر (مسلم، رقم الحديث ٩٠٠ " ٣٣٠" كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر)

اورشرح معانی الآ فارکی حدیث کے الفاظ میہ ہیں:

ثنا شعبة، قال : سمعت سوادة القشيرى وكان إمامهم ,قال : سمعت سمرة بن جندب، يقول :إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا يغرنكم نداء بلال ,ولا هذا البياض , حتى يبدو الفجر , وينفجر الفجر (شرح معانى الآثار ، رقم الحديث ٨٥٨)

اورنسائي ميں بيالفاظ ہيں:

حدثنا شعبة، أنبأنا سوادة بن حنظلة، قال : سمعت سمرة، يقول :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يغرنكم أذان بلال، ولا هذا البياض حتى ينفجر الفجر هكذا وهكذا - يعنى معترضا - قال أبو داود : وبسط بيديه يمينا وشمالا مادا يديه (سنن النسائي، رقم الحديث ١١٢، السنن الكبرئ للنسائي، رقم الحديث ١٢١٢)

بیروایت معترض صاحب نے بھی اپنی تحریر میں درج کی ہے، جس میں ' 'ینفہو '' کا فاعل بھی ساتھ ہی نہ کورہے ، پھر' بیاضِ مستطیل'' کےلزوم امتداد کے کیامعنیٰ ؟ جس کے ثبوت کے معترض صاحب در پے ہیں۔

اورمشخرج اني عوانه مين بيالفاظ بين:

حدثنا شعبة، قال :أخبرنى سواد بن حنظلة القشيرى قال: ، سمعت سمرة بن جندب يخطب قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :لا يغرنكم نداء بلال ولا هذا البياض حتى ينفجر الفجر هكذا (مستخرج ابى عوانة ، رقم الحديث ٢٧٧٩)

اورمسندالطيالسي مين بيالفاظ بين:

أخبرنى سوائة بن حنظلة القشيرى، سمع سمرة بن جندب، يخطب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يغرنكم نداء بلال ولا هذا البياض حتى ينفجر الفجر هكذا (مسند الطيالسي، رقم الحديث ٩٣٩)

اور متنداحد میں بیالفاظ ہیں:

قال روح :قال : سمعت سوائة القشيرى، وكان إمامهم، قال : سمعت سمرة بن جندب، يخطب يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " : لا يغرنكم نداء بلال، وهذا البياض حتى ينفجر الفجر "، أو "يطلع الفجر "(مسند احمد، رقم الحديث ٢٠٠٧)

﴿ بقيه حاشيه الحكے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں ﴾ www.idaraghufran.org معترض صاحب''احادیث سے استشہار'' کے عنوان کے ذیل میں پانچ روایات درج کر کے کھتے ہیں کہ:

بیاضِ مستطیل کے بعد دحتی ''کا تقاضا بیہ کہ بیروشنی رات کے اخیر میں طلوع ہو کر صبح صادق سے پہلے تک موجود رہنی چاہئے؟ (کشف الغشاء ص ۵۵، بلفظہ)

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

قال شعيب الارنؤوط: صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن (حاشية مسند احمد) اور دينج الفِر''ياِ' يطلع الفِر'' وغِيره الفاظ سے صادق كے فيق فجر كى طرف بھى اشاره ہے۔

اورايك روايت مين بيرالفاظ بين:

عن سمرة بن جندب، عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال " : لا يغرنكم أذان بلال، ولا هذا الفجر المستطيل، ولكن الفجر المستطير "، وأوماً بيده هكذا، وأشار يزيد بيده اليمنى (مسند احمد، رقم الحديث ٢٠٢٠٣)

قال شعيب الارنؤوط:صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن (حاشية مسند احمد)

اورتر مذى مين به الفاظ بين:

عن سمرة بن جندب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يسمنعنكم من سحوركم أذان بـ لال، ولا الفجر المستطيل، ولكن الفجر المستطير في الأفق (سنن الترمذي، رقم الحديث ٢٠٧)

قال الترمذي: هذا حديث حسن.

اورمنداحر میں ایک دوسرے مقام پرہے:

عن سمرة بن جندب، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم" : لا يمنعنكم من سحوركم أذان بلال، ولا الفجر المستطيل، ولكن الفجر المستطير في الأفق "(مسند احمد، رقم الحديث ١٥٨)

قال شعيب الارنؤوط: صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن (حاشية مسند احمد)

اورمصنف ابن الى شيبه ميس ہے:

عن سمرة بن جندب، قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يمنعنكم من السحور أذان بلال، ولا الصبح المستطيل، ولكن الصبح المستطير في الأفق (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث ٠٢٠٩)

اورمسند طبیالسی میں ہے:

عن سمرة بن جندب، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا يمنعنكم أذان بلال من السحور ولا الصبح المستطيل ولكن الصبح المستطير في الأفق(مسند الطيالسي، رقم الحديث، ٩٠٠)

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح يرملاحظ فرما نين ﴾

معترض صاحب کے کثیر التعدادروایات کے دعوے کی حقیقت تو پیچے گزر پھی ہے، پھر معترض صاحب خوداس بارے میں مذبذب ہیں، کہ کاذب کی روشنی صادق سے متصل ہوگی، یا منفصل؟ کیونکہ انہوں نے پہلے جتناز ورلفظ ''حسی'' کی بحث پرلگایا،اس کا تقاضا بیتھا کہ بغیر کسی فصل کے بیاضِ مستطیل ہی، بیاضِ معترض ومستطیر کی شکل اختیار کرلے، یعنی بغیر فصل کے اس سے ملصق والحق ہوجائے۔

لہذااب یہ کہنا کہ 'صبح صادق سے پہلے تک موجود رہنی چاہئے'' کیسے درست ہوسکتا ہے؟

بلکہ یہ کہنا چاہئے تھا کہ 'صبح صادق تک موجود رہنی چاہئے'' اور جب معترض صاحب ''صبح
صادق تک' کے بجائے''صبح صادق سے پہلے تک' کے قائل ہیں، تویہ ''حتیا'' کے اس مفہوم
کے کیسے موافق ہوا، جس کے بارے میں معترض صاحب اپنے مضمون میں لکھتے ہیں کہ:

''حتی یسطیر'' کا مصداق''ای منشر ذلک العمود'' کہہ کریہ بات واضح فرمادی کہ صح کاذب کی روشی
صح صادق تک باتی رہے گی'

اور آ گے معترض صاحب نے چند منٹول کے وقفے کا ذکر کیا ہے ، جبکہ انہوں نے اپنے مشاہدات میں چند سیکنڈوں کے وقفے کاذکر کیا ہے۔

ببرحال گزشتة تفصيل ہے معلوم ہوا كەزود يكل لائث كا كاذب اور 18 در گرى

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

اورشرح السنة ميں ہے:

عن سمرة بن جندب، قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يمنعنكم من سحوركم أذان بلال، ولا الفجر المستطيل، ولكن الفجر المستطير في الأفق. هذا حديث متفق على صحته، أخرجه مسلم، عن أبي الربيع الزهراني، عن حماد بن زيد، عن عبد الله بن سوادة، عن أبيه .وأراد بالمستطير :المنتشر المعترض في الأفق (شرح السنة للامام البغوى، رقم الحديث ٣٣٥)

اورابنِ ماجه میں حضرت ابنِ مسعودرضی اللّه عنه کی روایت میں بیالفاظ ہیں:

عن عبد الله بن مسعود، أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم -قال" : لا يمنعن أحدكم أذان بـلال مـن سحوره، فإنه يؤذن لينتبه نائمكم، وليرجع قائمكم، وليس الفجر أن يقول هكذا، ولكن هكذا يعترض في أفق السماء "(سنن ابنِ ماجه، رقم الحديث ٢٩٢١) قال شعيب الارنؤوط: اسناده صحيح (حاشية سنن ابن ماجه) پراسٹرانومیکل ٹیولائٹ کاصادق ہونااحادیث کےخلاف ہرگزنہیں ہے۔ ریاضت کے میش میں نونہیں جس سے خیف میں کی سے میں

اور وقت کی کمی بیشی اس میں مانع نہیں ،جس کے خود فقہائے کرام بھی قائل ہیں ،اوراس کی بھی فقہاء نے صراحت کی ہے ،اوراس کی بھی فقہاء نے صراحت کی ہے کہ عام طور پر کا ذب صادق سے منفصل ہوتی ہے ، اور بعض اوقات اس سے متصل اور پھروہ اس میں منفم بھی ہوجاتی ہے۔ کما سیجی التفصیل۔ اور سیجھنا کہ زوڈیکل لائٹ ہمیشہ 18 ڈگری پر اسٹر انومیکل ٹیولائٹ کے طلوع سے گھنٹوں

سروی میں میں میں ہے، خلط جنی یا کم علمی پر بنی ہے، جبیبا کہآ گ تا ہے۔ پہلے نظر آنا بند ہوجاتی ہے، خلط جنی یا کم علمی پر بنی ہے، جبیبا کہ آ گ تا ہے۔

آ گے معرض صاحب لکھتے ہیں کہ:

''صبح کا ذب وصادق ایک ہی منظر کے دوجھے ہیں''

گریہ بات احادیث کی رُوسے بدیہی البطلان ہے، کیونکہ احادیث میں ایک کوستطیل ،اور دوسری کومغترض ومنطیر بتلا کران کےمناظر میں بھی فرق بیان کردیا گیاہے۔

آ گے معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"احادیث کی روسے فجرین کا یہ مجموعہ رات کے اخیر میں ظاہر ہونا چاہئے جس میں پہلے کی کیفیت وصورت ایک دوسرے سے جدا ہوگی"

گر چندسطور پیچپےمعترض صاحب کا ذب وصادق کوایک ہی منظر کے دو حصے قرار دے چکے ہیں، اور یہاں دونوں کی کیفیت وصورت کے مختلف ہونے کا دعویٰ کر کے ایک ہی منظر کے دوحصوں کی تر دیدکررہے ہیں۔

حقائق اورواضح دلائل كوتاويلات قراردينا

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں بیعنوان قائم کیا ہے:

كتاب مذكوركي تاويليس

اوراس کے بعد ہمارے مضمون کے مختلف جگہ سے مختصر مختصرا قتباسات کو خلط ملط کر کے پیش کیا ہے، جس کے بعد معترض صاحب لکھتے ہیں کہ: "جب اس بات میں نزاع بی نہیں کہ مجھ کا ذب کے ساتھ کوئی تھم دن کا متعلق نہیں ہے اوراس کا تھم بالکل رات کا بی ہے تو پھراس متفق علیہ حقیقت کے باوجود کتاب ندکور میں حقیق لیل، شج ایک بی ہے کا ذب شج یا فجر ہے بی نہیں جیسے دعوں پر اتنا زور کیوں دیا جارہاہے؟ ۱۸یا ۱۵ور ہے کے اختلاف میں ایسی بعید تر استنباطات کا سہارا کیوں لیا جارہاہے؟ وہ کون می مجبوی تھی جس کی خاطراتنا غور وفکر بروئے کارلیا گیا؟"

گریہ سوال کسی دوسرے پر عائد ہونے کے بجائے خود معترض صاحب پر عائد ہوتا ہے کہ بقول ان کے جس بات میں نزاع ہی نہیں،اور جوشفق علیہ حقیقت ہے،تو پھراس سے معترض صاحب کواس قدریریشانی کیوں لاحق ہے؟

اوراولاً تواس متفق علیہ حقیقت کو معترض صاحب کا 18 یا 15 درجے کے مسئلہ پر منطبق کرنا اپنا نظر میہ ہے، دوسرے اگراس بات کوشلیم بھی کرلیا جائے تو معترض صاحب کا اس غیر نزاعی اور متفق علیہ حقیقت کو 18 یا 15 درجے کے اختلافات میں بعید تر استنباطات کا سہارا قرار دینا بھی ان کی انتشار ڈئنی کی علامت ہے۔

کیونکہ جو چیزمتفق علیہ حقیقت ہو ، وہ چیز تواستنباط میں زیادہ قوی اور فریقین کے لئے مسلم ہونی جاہۓ۔

معرض صاحب آ مي چل كركھتے ہيں كه:

"دراصل بات ہے ہے کہ کتاب مذکور کااصل مقصود (Main Target) بردجی روثن کوشیج کاذب ابت کرنا ہے۔ اور وہ اس وقت تک ان حضرات سے ثابت ہونہیں سکتی جب تک شیج کاذب کا ظہور وغیوب رات کے اخیر (لیمنی جب کاذب کا طلوع شیج صادت سے قبل ہو) ہٹا کر رات کے کہیں درمیانی حصے میں نہ لا یا جائے۔ اور یہ مقصداس وقت آسانی کے ساتھ حاصل نہیں ہوسکتا جب تک قاری کے ذہن میں "درحقیقت ایک شیح ، کاذب کا حقیق کیل ہونا" وغیرہ ووغیرہ جدید تصورات پکے نہ ہوجا کیں۔ کیونکہ بروجی روشی رات کے درمیان میں سال کے چند مہینوں میں طلوع ہو کر شیج صادق کے ظہور سے کافی در پہلے غائب ہوجاتی ہے، اور اس کے بعد کافی دریتک گھٹا طوپ اندھے راہی چھایا ہوتا ہے۔ البذااس کے حقیق کیل میں گوگا دب سے البذا اس کے حقیق کیل میں گوگا دب سے بازے ان جد بیا سنباطات کا سہارالیا گیا"

معترض صاحب بلادلیل بلکہ خلاف ولیل ہمارے مضمون کے اصل مقصود کے متعلق خلطِ مبحث کررہے ہیں، کیونکہ یہ بات ہماری کتاب کی فہرست اورا بتداء سے ہی واضح ہے کہ ہمارا مضمون سات الگ الگ سوالات کے جوابات پر مشتمل ہے، اور ان میں سے ہر سوال کا جواب الگ الگ مقصود ہے، اور صبح کا ذب کی بحث منجملہ ان سوالات کے محض ایک سوال کا جواب ہے۔

معترض صاحب اس کے برعکس کچھ تھے ترہیں، اس سے کچھ فرق نہیں پڑتا۔
دوسر ہے معترض صاحب کا بروجی روشیٰ کے صبح کا ذب ہونے کے بار بے میں مذکورہ دعویٰ بھی درست نہیں، اس لئے کہ بروجی روشیٰ پرضج کا ذب کی حقیقت صادق آتی ہے۔
اورکا ذب کے نصف لیل کے بعد اور سبع لیل میں، اور صادق سے گھنٹے دو گھنٹے قبل نظر آنے اور
کبھی صادق سے متصل ومنغم ہونے اور بھی بالکل نظر نہ آنے کے سب اقوال موجود ہیں، اور
بروجی روشیٰ کے مشاہدات اور تمام ترفی تحقیقات بھی اسی نوعیت کی ہیں۔
اب غور کر ناچا ہے کہ بروجی روشیٰ کا ذب کے کس طرح سے خلاف ہے۔
ادر حقیق صبح و فجر کے ایک اور اس سے پہلے کا ذب کے شیقی لیل میں داخل ہونے پر گفتگو پہلے
اور حقیق صبح و فجر کے ایک اور اس سے پہلے کا ذب کے طاف ہونے و پیچے معترض صاحب
گزر چکی ہے، اور جب صادق سے قبل کا ذب کے بالکل رات ہونے کو پیچے معترض صاحب
خود تسلیم کر چکے ہیں، کہ بیشنق علیہ حقیقت ہے، اس کے باوجود معترض صاحب کا اس کو جدید
تضورات اور جدید اسنباطات سے تعبیر کرنا امر واقعی بلکہ خود ان کے اپنے ہی موقف کے
نظاف سے

نیز بروجی روشیٰ کے بارے میں چند مہینوں میں طلوع ہونے کا تھم لگانا بھی سراسرخلافِ حقیقت ہے، فنی لحاظ سے بیہ مستطیل اور ذنب سرحان نما روشیٰ خطِ استواء، خطِ جدی اور خطِ سرطان پرسورج کے زاویہ کے ہمیشہ عمودی ہونے کے باعث صاف اور بے غبار موسم میں نظر آتی ہے، اور دیگر علاقوں میں بھی سورج کےعمودی زاویہ ہونے کی صورت میں بہتر طریقہ پر مشاہدہ کی جاسکتی ہے، بشرطیکہ آب وہوااورموسم سازگار ہو۔

البتہ جب زاویہ ہی عمودی نہ ہوتو پھراس کا مشاہدہ مشکل ہوتا ہے (بوجہ اس کے حدِ نظر سے دوراورا فق پرموجود دھند کی پٹی سے چھٹ جانے کے) اوراہلِ فن نے جوبعض زمانوں میں مشاہدہ ہونے کا ذکر کیا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ ان زمانوں میں زیادہ بہتر طریقہ پراس کومشاہدہ کیا جاسکتا ہے، اورقطع نظر اس سے اگر فنی لحاظ سے غور کیا جائے، تومستطیل روشنی کا وجوداس کے زاویہ پر ہی موقوف ہے، اور اس کے مستطیل نظر آنے کی فنی وجہ بہی ہے، کوئی اور نہیں۔

اور جب کسی مقام پراس کا زاویہ قابلِ رؤیت ہوگا ہی نہیں ، یا بعض موسموں میں دھند وغیرہ جیسےموانعات وعوارضات ہوں گے،تو پھر بھی اس کےنظر آنے کے وجود کوضروری تھم رانافن سے ناوا قفیت کی دلیل ہے۔

نیز صبی صادق کی روشن سے قبل اندھیرے کا ہونا شریعت کے عین مطابق ہے، کیونکہ شریعت اس سے قبل کے حصہ کولیل قرار دیتی ہے، اور صادق کو حقیقی صبی وفجر قرار دیتی ہے۔ اور شرعی دلائل کے علاوہ اگر لغوی اعتبار سے دیکھا جائے تو بھی اس حقیقت کا انکار نہیں کیا جاسکتا۔

اذانِ بلالی کے مج کاذب پر ہونے کے دعوے کی حقیقت

معترض صاحب'' اذانِ بلالی اور صبح کاذب'' کاعنوان قائم کرکے لکھتے ہیں کہ: '' قائلین ۱۵والے حضرات کہتے ہیں کہاذان بلالی صبح کاذب کے طلوع پر دی جاتی تھی''

معترض صاحب بغیر کسی تحقیق کے 15 درجے کے قائلین کی طرف پے درپے کمزوراور بے سرو پا با تیں منسوب کر کے اس قول کوضعیف تر قرار دینے میں گئے ہوئے ہیں، کیونکہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا ضبح کا ذب پراذان دینے کامعمول کسی صحیح ومعتبر حدیث سے ثابت نہیں،

بلكه بليل "كالفاظ عثابت إلى

اور جن احادیث میں حضرت بلال رضی الله عنه کا صبح کا ذب کود کی کر اذان دینا فدکورہ، وہ جمی غلطی کی بناء پرہے، جبکہ وہ صبح صادق ہونے کے بعدا ذان دینے پر مامور تھے، جس کا ذکر آ تاہے، اور یہی وجہ ہے کہ جو فقہاء اذان بلالی سے استدلال کرتے ہوئے صادق سے قبل اذان فجر کے جواز کے قائل ہیں، انہوں نے بھی اذان بلالی سے استدلال کرتے ہوئے وہ کے جواز کے قائل ہیں، انہوں نے بھی اذان بلالی سے استدلال کرتے ہوئے نصف کیل کے بعدا ذان کو جائز قرار دیا ہے۔ ی

لى عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن بلالا يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى ينادى ابن أم مكتوم، ثم قال: وكان رجلا أعمى، لا ينادى حتى يقال له: أصبحت أصبحت (بخارى، رقم الحديث ١٢)

عن عائشة، عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال أإن بلالا يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم (بخارى، رقم الحديث ٢٢٢، كتاب الاذان، باب الأذان قبل الفجر)

عن عبد الله رضى الله عنه، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أنه قال :إن بلالا يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى تسمعوا تأذين ابن أم مكتوم (مسلم، رقم الحديث ٩٢٠١ ٣٣٣، كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر)

عن سالم، عن أبيه، أن النبى صلى الله عليه وسلم قال :إن بـالالا يـؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى تسمعوا تأذين ابن أم مكتوم (سنن الترمذي، رقم الحديث ٢٠٣)

قـال التـرمـذى: وفى الباب عن ابن مسعود، وعائشة، وأنيسة، وأنس، وأبى ذر، وسمرة، حديث ابن عمر حديث حسن صحيح.

عـن سـالـم، عـن أبيـه، أن الـنبـى صلى الله عليه وسلم قال: إن بـلالا يـؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى تسمعوا تأذين ابن أم مكتوم(سنن النسائي رقم الحديث ، ١٣٨٠)

عن سالم، عن أبيه، عن النبي صلى الله عليه وسلم ": إن بـ الله يـوُذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم "(مسند احمد رقم الحديث ا ٣٥٥)

قال شعيب الارنؤوط: إسناده صحيح على شرط الشيخين (حاشية مسند احمد)

ل چنانچهام نووی رحمه الله فرماتی بین:

ولا يبجوز الاذان لغير الصبح قبل دخول الوقت لانه يراد للاعلام بالوقت فلا يجوز قبله واما الصبح فيبجوز ان يؤذن له بعد نصف الليل لقول النبى صلى الله عليه وسلم "ان بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم "(المجموع شرح المهذب، ج٣ص٨، كتاب الصلاة، باب الاذان)

اور جن حضرات نے سبع لیل پراذان کا وقت داخل ہونے کا حکم لگایا،انہوں نے ساتھ ہی ہیہ بھی وضاحت کر دی کہ:

وَيَدُخُلُ شُبُعُ اللَّيُلِ الْآخِرِ بِطُلُوعِ الْفَجْرِ الْأَوَّلِ

اورصاحبِ بدائع کی بیان کردہ تو جیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرام کے دوفریق تھے، ایک فریق نصفِ لیلِ اول میں عبادت کرتا تھا، اور دوسرا نصفِ لیلِ آخر میں، اور دونوں کے درمیان حدِّ فاصل اذ انِ بلال تھی۔ ل

تواذانِ بلال صبح صادق کے عین قریب کیسے درست ہوسکتی ہے؟ ع

آ گے معرض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"اگر بلال اس ڈیوٹی پر مامور تھ تو ان کے پاس اور کیا نشانی ہوسکتی تھی جس سے صبح صادق کے قریب ہونے کا اندازہ لگایا جاسکتا تھا؟"

ا ذانِ بلالی کے بارہ میں کلام پہلے گزر چاہے، جس کی روشن میں ابھی تک اس کے خلاف مدعا دلائل سے خالی بلکہ شرعی دلائل کے معارض ہے۔

ل وبلال -رضى الله عنه -ماكان يؤذن بليل لصلاة الفجر بل لمعان أخر، لما روى عن ابن مسعود -رضى الله عنه -عن النبى -صلى الله عليه وسلم -أنه قال لا يمنعنكم من السحور أذان بلال فإنه يؤذن بليل ليوقظ نائمكم ويرد قائمكم ويتسحر صائمكم، فعليكم بأذان ابن أم مكتوم. وقد كانت الصحابة -رضى الله عنهم -فرقتين :فرقة يتهجدون في النصف الأول من الليل، وفرقة في النصف الأخير، وكان الفاصل أذان بلال، والدليل على أن أذان بلال كان لهذه المعانى لا لصلاة المفجر أن ابن أم مكتوم كان يعيده ثانيا بعد طلوع الفجر (بدائع الصنائع، ج ا ص ١٥٥ ا، كتاب الصلاة، فصل واما بيان من تجب عليه الجماعة)

کے علامہائن حبان فرماتے ہیں کہ:

قال أبو حاتم :قول بن مسعود عن النبى صلى الله عليه وسلم قال" :إن بلالا يؤذن بليل لينبه نائمكم ويرجع قائمكم"، فيه أبين البيان على أن بلالا كان يؤذن بالليل لانتباه النوام ورجوع الهجد عن القيام، لا لصلاة الفجر، فإذا كان المسجد له مؤذنان، وأذن أحدهما بليل لما وصفنا، والآخر عند انفجار الصبح لصلاة الفجر، كان ذلك جائزا، فأما من أذن بليل قبل طلوع الفجر لصلاة الصبح، كان عليه الإعادة لصلاة الصبح، فإنه لم يصح أنه أذن له صلى الله عليه وسلم بليل إلا مؤذنان، لا مؤذن واحد (صحيح ابن حبان، جمس ١٢٥١، تحت رقم الحديث ٢٣/٢٤، كتاب الصوم، باب السحور)

ر ہا فہ کورہ اشکال تواس کے جواب میں عرض ہے کہ آج کے دور میں بھی ایسے معمر حضرات موجود ہیں، جو بغیر گھڑی اور کسی نشانی کے اپنی بصیرت اور تجربہ کی بناء پڑھیک ٹھیک اوقات کی تعیین کردیتے ہیں، اور صحابہ کرام کی بصیرت تو کہیں زیادہ تھی، جس طرح سے اس زمانے میں دوسرے دینی ودنیاوی معمولات پورے کئے جاتے تھے، اسی طرح اس اذان لیل کی بھی تعیین کی جاتی تھی، آخر موسم ابر آلود ہونے کی صورت میں دیگر نمازوں کے اوقات کی تعیین کی جاتی تھی، تی جاتی تھی۔ بھی تو کسی طرح کی بی جاتی تھی۔

آ گے معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

''صرت کے حدیث مرفوع سے بیر حقیقت ثابت ہوگئ ہے کہ سیدنا بلال صبح کا ذب کے وقت اذان دیا کرتے تھے''

گرمعترض صاحب ابھی تک کسی معتبر ،صرت کے حدیثِ مرفوع سے اذانِ بلال کے متعلق میہ حقیقت ثابت نہیں کر سکے ، نرادعو کی ہی دعو کی ہے ، شاید معترض صاحب کسی ایسے مقامِ بلند پر فائز ہیں کہ ان کا فرمانا ہی کا فی ہوتا ہے ، دعو کی ہی دلیل کا بھی کام دیتا ہے۔

اور معترض صاحب نے اس سے قبل جواذان اور سحری کے درمیان بچپاس آیتوں کے بقدر وقفہ ہونے کی حدیث ذکر کی ہے،اس سے ان کا مدعا ثابت نہیں ہوتا، کیونکہ اس وقفہ سے مراد رات والی اذانِ بلالی نہیں ہے، بلکہ صبح صادق والی اذان بلکہ بعض حضرات کے بقول اقامت صلاۃ مراد ہے،اور سحری سے اس کی فراغت مراد ہے۔

مطلب یہ ہے کہ سحری سے فارغ ہونے اور اذانِ فجر یا نمازِ فجر کے درمیان تقریباً پچاس آیتوں کے بقدر وقفہ تھا،جس کی وضاحت احادیث میں صاف طور پرملتی ہے۔ ل

ل عن أنس بن مالك رضى الله عنه، أن نبى الله صلى الله عليه وسلم وزيد بن ثابت رضى الله عنه تسحرا، فلما فرغا من سحورهما، قام نبى الله صلى الله عليه وسلم إلى الصلاق، فصلى، فقلنا لأنس :كم كان بين فراغهما من سحورهما ودخولهما فى الصلاة؟ قال :كقدر ما يقرأ الرجل خمسين آية (بخارى، رقم الحديث ١٣٣ ١ ١، باب من تسحر ثم قام إلى الصلاة فلم ينم حتى صلى الصبح، وباب قدر كم بين السحور وصلاة الفجر)

علامهابن حجررحمه الله بخاري كي شرح مين فرمات بين

فَعَلَى هَذَا فَالْمُرَادُ بِقَوْلِهِ كُمُ كَانَ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالسُّحُورِ أَى أَذَانِ بن أُمَّ مَكْتُومٍ لِأَنَّ بِلاَّلا كَانَ يُؤَذِّنُ قَبُلَ الْفَجُرِ وَالْآخَرُ يُؤَذِّنُ إِذَا طَلَعَ (فتح الله عن حجر، ج٢ص٥٣، قوله باب وقت الفجر)

تعجب ہے کہ معترض صاحب نے اپنے مضمون میں علامہ ابنِ جمری اس سے پہلی عبارت کوتو ذکر کیا ہے، مگر اس عبارت کا ذکورہ ضروری حصہ نظر انداز کردیا ، جس میں صاف طور پر وضاحت ہے کہ بیہ وقفہ سحری سے فراغت اورضی صادق والی اذان کے درمیان تھا۔ لہ معترض صاحب نے اپنے مضمون میں اذانِ بلال کوشیح کا ذب پر ثابت کرنے کے لئے تحفۃ الاحوذی بشرح جامع التر ذکری ہے:

اللاحوذی بشرح جامع التر ذکی کے حوالہ سے شرح معانی الآ ثار کی بیروایت ذکر کی ہے:

قال رَسُولُ اللهِ صَلّی اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبِلَالٍ ": إِنَّكَ تُؤَدِّنُ إِذَا كَانَ الْفَحْدُ سَاطِعًا , وَلَيْسَ ذَلِكَ الصَّبُحَ , إِنَّمَا الصَّبُحُ هَكَذَا مُعْدَد ضًا "

گرمعترض صاحب نے تحفۃ الاحوذی سے توحوالہ دینے کی زحت فرمائی ،لیکن شرح معانی الآ ادکی طرف مراجعت کی ضرورت نہیں سمجی، تا کہ امام طحاوی رحمہ اللہ کی اس حدیث کے بارے میں بیتو شیح بھی سامنے آتی کہ بیوا قعہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی نظر میں کمزوری

لى فيه دليل استحباب تأخير السحور، وتقريبه من الفجر والظاهر: أن المراد بالأذان ههنا : الأذان الشانى (احكام الاحكام شرح عمدة الاحكام لابن دقيق العيد، تحت رقم الحديث ١٨١، ج٢ص٠١، كتاب الصيام)

قال أنس:قلت لزيد: كم كان بين الأذان والسحور؟ قال:قدر خمسين آية. الغريب:الأذان: يريد به الإقامة.

ويبين ذلك ما في الصحيحين عن أنس عن زيد قال :تسحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم قمنا إلى الصلاة.

قلت : كم كان بينهما؟ قال :قدر خمسين آية (تيسير العلام شرح عمدة الحكام، لابي عبدالرحمن البسام، ص ١٨ ٣، كتاب الصيام)

وغیرہ کے باعث غلطی سے مبنے کا ذب کومبح صادق سمجھ کراذان دینے کا ہے، جبکہ وہ مبنح صادق کی اذان پر مامور تھے۔ لے

اوراس وجدت أنبين في صلى الله عليه وسلم في اس غلطى سي اس طرح آگاه فرما ياكه: "وَلَيْسَ ذَلِكَ الصَّبْحَ وإنَّمَا الصَّبْحُ هَكَذَا مُعُتَوِضًا" ٢

لى طحوظ رب كرحضرت بال اوراتن ام كتوم ايك زمانه شرات اور فجركى اذان پر بارى بارى امور تقرق قال أبو حاتم رضى الله تعالى عنه :هذان خبران قد يوهمان من لم يحكم صناعة العلم أنهما متضادان، وليس كذلك، لأن المصطفى صلى الله عليه وسلم كان جعل الليل بين بلال وبين ابن أم مكتوم نوبا، فكان بلال يؤذن بالليل ليالى معلومة، لينبه النائم، ويرجع القائم، لا لصلاة الفجر، ويؤذن ابن أم مكتوم في تلك الليالى بعد انفجار

ويرجع القائم، لا لصلاة الفجر، ويؤذن ابن أم مكتوم في تلك الليالي بعد انفجار الصبح لصلاة الغداة، فإذا جاء ت نوبة ابن أم مكتوم، كان يؤذن بالليل ليالي معلومة كما وصفنا قبل، ويؤذن بلال في تلك الليالي بعد انفجار الصبح لصلاة الغداة من غير أن يكون بين الخبرين تضاد أو تهاتر (صحيح ابن حبان، ج ٨ص ٢٥٢، ٢٥٣، كتاب الصوم، باب السحور تحت رقم الحديث رقم ٣٣٧/٣)

ع امام طحاوی رحمه الله کااس پر مفصل کلام درج ذیل ہے:

عن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يغرنكم أذان بلال فإن في بصره شيئا فدل ذلك على أن بلالا كان يريد الفجر فيخطئه لضعف بصره. فأمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا يعملوا على أذانه ,إذ كان من عاداته الخطأ ,لضعف بصره .وقد حدثنا الربيع بن سليمان الجيزى قال : ثنا أبو الأسود قال : ثنا ابن لهيعة ,عن سالم ,عن سليمان عن ابن عثمان ,أنه حدثه عن عدى بن حاتم عن أبى ذر قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لبلال :إنك تؤذن إذا كان الفجر ساطعا ,وليس ذلك الصبح ,إنما الصبح هكذا معترضا فأخبره في هذا الأثر أنه كان يؤذن بطلوع ما يرى أنه الفجر ,وليس هو في الحقيقة بفجر.

اورچندسطورکے بعدہے کہ:

فيخطئه بلال لما يبصره ,ويصيبه ابن أم مكتوم لأنه لم يكن يفعله حتى يقول له الجماعة أصبحت أصبحت (شرح معانى الآثار، تحت رقم الحديث ٢ ١٩/ ، ١٤٨ كتاب الصلاة، باب التأذين للفجر ,أى وقت هو ؟ بعد طلوع الفجر ,أو قبل ذلك ؟)

اورمسنداحرمیں ہے:

حدثنى سوادة، قال : سمعت سمرة بن جندب، يقول : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ": لا يغرنكم نداء بالل، فإن في بصره سوء ا، ولا بياض يتراء ى بأعلى السحر "(مسند احمد رقم الحديث ٤٠٩٠)

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظ فرما كين ﴾

پس خلاصہ بیک معترض صاحب حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے رات میں اذان دینے پر مامور ہونے کے وفت صبح کا ذب کود کیھ کراذان دینے کے معمول کا کسی مرفوع حدیث سے ثبوت پیش نہیں کر سکے۔

كاذب كى ايك حكمت اوراس كے صادق آنے كى وضاحت

مم نے اپنے مضمون کے حاشیہ میں علامہ ابن حجر کی اس عبارت کے متعلق کہ:

فَالْحَاصِلُ أَنَّهُ نُورٌ يُبُرِزُهُ اللَّهُ مِنُ ذَلِكَ الشُّعَاعِ ، أَوُ يَخُلُقُهُ حِينَئِذٍ عَلَامَةً عَلَى قُرُبِ الصُّبُحِ وَمُخَالِفًا لَهُ فِي الشَّكُلِ لِيَحُصُلَ التَّمُيِيزُ وَتَنْضِحَ الْعَلَامَةُ الْعَارِضَةُ مِنُ الْمُعَلِّمِ عَلَيْهِ الْمَقْصُودِ.

حکمت ہونے کا اشارہ کیا ہے، اور اس کےعلت ہونے کی نفی کی ہے، اور واضح کیا ہے کہ حکمت پرحکم کا دارومدار نہیں ہوتا۔

معترض صاحب نے''اختلاف کس چیز میں؟'' کاعنوان قائم کر کے اس پر بیاعتراض کیا ہے کہ:

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

قال شعیب الارنؤوط: صحیح لغیره، وهذا إسناد حسن (حاشیة مسند احمد) اوراپوداؤ دیش ہے:

عن بلال، أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم -قال له": لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا "ومد يديه عرضا قال أبو داود : شداد مولى عياض لم يدرك بلالا (ابوداؤد، رقم الحديث ٥٣٣، كتاب الصلاة، باب فى الأذان قبل دخول الوقت) لكن الحديث عندى حديث حسن؛ لأن له شاهداً من حديث أبى ذر رضى الله عنه (صحيح أبى داود، للألباني، حواله بالا)

اورمند بزارمیں ہے:

عن بلال :أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال :لا تؤذن حتى يتبين الفجر هكذا ، ومد يديه عرضا(مسند البزاررقم الحديث ١٣٧٢) اولاً توبیہ بات بار بار پہلے ذکر کی جا چکی کہ معترض صاحب کا احادیث وضیحہ سے اپنے مدعا کے ثابت ہونے کا دعویٰ خلاف حقیقت ہے، اور ثانیاً اوپر کی عبارت میں'' قرب صِح'' کے مفہوم میں نصف لیل کے بعد کا وقت ، اور سبع لیل کا وقت اور اس سے بھی بعد کا وقت سب داخل

4-4

اور تخفۃ المحتاج لابنِ حجر اور حاشیہ شروانی میں ہی بیہ وضاحت بھی کر دی گئی ہے کہ صبح کا ذب صادق سے بھی متصل ہوتی ہے،اور بھی منفصل۔

اور درمیان میں ساعۃ کا جو وقفہ فقہائے کرام نے بیان کیا ہے،اس سے مرادمطلق زمانہ ہے، جو گھنٹہاورمنٹ وغیرہ سب کوشامل ہے۔ س

پس جب صبح کاذب کے نصف کیل کے بعد ظاہر ہونے اور بعض اوقات صبح صادق ہے متصل

لے چنانچة خفة الحمّاج کے حاشیہ شروانی میں ہے:

(قوله: ولأن العرب) إلى قوله واختير في المغنى (قوله: ولأن العرب إلخ) عبارة المغنى وإنما جعل وقته في النصف الثانى؛ لأنه أقرب إلى الصبح إذ معظم الليل قد ذهب وقرب الأذان من الوقت فهو منسوب إلى الصبح ولهذا تقول العرب بعده انعم صباحا اهد (قوله: حين يبقى سبع إلخ) ويدخل سبع الليل الآخر بطلوع الفجر الأول (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، جاص ٢٧٦، ٧٧٢ كتاب الصلاة، فصل في الآذان والاقامة)

اس عبارت میں نصف کیل کے بعد کے وقت کوا قرب الی انصح قر اردیا جارہا ہے، اور اوپر کی عبارت میں تو (جس پر معترض صاحب نے اشکال ظاہر کیا ہے) اس سے بھی کمزور'' قرب صبح'' کے الفاظ ہیں۔

علامہ ابنِ حجر کی تخذ المحتاج اوراس کے حاشیہ شروانی کی عبارات ہی سے معلوم ہوا کہ نصف کیل کے بعد کسی بھی وقت صح کاذب کے ظہور پر بیچکمت صادق آتی ہے۔

لم حتى تعقّبه ظلمة كما صرح به الأثمة وقدروها بساعة، والظاهر أن مرادهم مطلق الزمن؛ لأنها تطول تارة وتقصر أخرى (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢٦٦، كتاب الصلاة) (قوله :ثم تعقبه ظلمة) أي غالبا وقد يتصل بالصادق شيخنا وبجيرمي (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢٥٥، كتاب الصلاة)

یا منفصل ہونے اور بعض اوقات نظرنہ آنے کی صورت میں اس حکمت کا ثبوت خودان ہی حضرات کرامی کی عبارات سے ہور ہاہے۔

اور بروجی روشن کے بارے میں جدید تحقیقات بھی یہی ہیں،تو پھراس اشکال کی کیا گنجائش رہی۔

"الفجر فجران" میں ایک کاذب اور دوسری صادق ہے

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں 'الفجو فجو ان '' کاعنوان قائم کرکے چندروایات اور محدثین کے ابواب 'الفجو فجو ان''سے متعلق نقل کئے ہیں۔

گرمعترض صاحب کی طرف سے بیٹیش کردہ روایات اور ابواب کسی طرح بھی ہمارے مدعا کے خلاف نہیں، کیونکہ ہم دونوں فجروں کے قائل ہیں، اور احادیث اور امت کے اجماعی فیصلہ کے مطابق ایک کوفجر کاذب اور دوسری کوفجرِ صادق قرار دیتے ہیں، اور دونوں کواپنے اینے مقام بررکھتے ہیں۔

افسوس کہ معترض صاحب نے 'الف جس ف جوان ''پرتو نظر کی ، گرکا ذب وصادق کی قیودکو نظرانداز کردیا، حالانکہ یہی قیودایک کو حقیقی اور دوسری کو جھوٹی فجر قرار دیتی ہیں، پھر دونوں فجروں کے ظاہری طور پرایک قرار دینے کی جوکوشش معترض صاحب نے کی ہے، وہ بے سود ہے۔

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں مرقاۃ کی عبارت ذکر کرکے بیر ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، کہ مجمع صادق وکا ذب کے درمیان وقفہ منٹوں کے حساب سے ہوتا ہے۔ چنانچے معترض صاحب لکھتے ہیں:

'' نہ کورہ بالاحوالوں میں صبح کا ذب اور صبح صادق کے درمیان وقفے کو' ثم''یا'' تھوڑی دیر'' کے الفاظ سے تعبیر کیا گیا جس سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ ان کے درمیان وقفہ گھنٹوں نہیں بلکہ منٹوں کے حساب سے ہوتا ہے'' گرمعترض صاحب نے پہلی ہے اعتدالی توبیری کہ مرقاۃ کی پوری عبارت ذکر نہیں کی ، تاکہ معلوم ہوتا کہ مرقاۃ کی عبارت میں اذان معلوم ہوتا کہ مرقاۃ کی عبارت سے توبیر بھی واضح ہوتا ہے کہ حضرت بلال رات میں اذان دیتے تھے ،اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اذانِ بلال اور فجرِ مستطیل دونوں امور سے مستقلاً دھوکہ کھانے سے منع فر مایا ہے۔

چنانچ مرقاة كى عبارت اس طرح ب:

(أَذَانُ بِالالِ) أَى : فَإِنَّهُ يُؤَذِّنُ بِلَيُلٍ كَمَا سَبَقَ "(وَلَا الْفَجُرُ الْمُسْتَطِيلُ) أَى : وَلَا يَمُنعُكُمُ الصُّبُحُ الَّذِى يَصُعَدُ إِلَى السَّمَاء ، وَتُسَمِّيهِ الْعَرَبُ ذَنَبَ السِّرُ حَانِ ، وَبِطُلُوعِهِ لَا يَدُحُلُ وَقُتُ الصُّبُح . وَتُسَمِّيهِ الْعَرَبُ ذَنَبَ السِّرُ حَانِ ، وَبِطُلُوعِهِ لَا يَدُحُلُ وَقُتُ الصَّبُح . قَالَ ابْنُ الْمَلَكِ : وَهُوَ اللَّهُجُرُ الْكَاذِبُ يَطُلُعُ أَوَّلًا مُسْتَطِيلًا إِلَى قَالَ ابْنُ الْمَلَكِ : وَهُوَ اللَّهُجُرُ الْكَاذِبُ يَطُلُعُ أَوَّلًا مُسْتَطِيلًا إِلَى السَّمَاء ، ثُمَّ يَغِيبُ وَبَعُدَ غَيْبُوبَتِهِ بِزَمَانِ يَسِيرٍ يَظُهُرُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ ، السَّمَاء ، ثُمَّ يَغِيبُ وَبَعُدَ غَيْبُوبَتِهِ بِزَمَانِ يَسِيرٍ يَظُهُرُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ ، السَّمَاء ، ثُمَّ يَغِيبُ وَبَعُدَ غَيْبُوبَتِهِ بِزَمَانِ يَسِيرٍ يَظُهُرُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ ، السَّمَاء ، ثُمَّ يَغِيبُ وَبَعُدَ غَيْبُوبَتِهِ بِزَمَانِ يَسِيرٍ يَظُهُرُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ ، قَلَ اللَّيلِ وَأَنَّ بِلَالًا رُبَّمَا أَذَّنَ فِي اللَّهُ لِللَّ رُبَّمَا أَذَّنَ اللَّيلِ وَأَنَّ بِلَالًا رُبَّمَا أَذَّنَ اللَّيلِ وَأَنَّ بِلَالًا رُبَّمَا أَذَّنَ اللَّيلُ وَأَنَّ بِكَالًا رُبَّمَا أَذَن اللَّيلُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالُ وَاللَّهُ مُعَامِعُهُ مَعَ كُونِهِ كَانَ يُؤَذِّنُ بِلَيلٍ اه (مرقاة المفاتيح، ج٢ص٥٤٥ ، كتاب

الصلاة، باب تاخير الاذان)

اور دوسری بے اعتدالی میں کہ بے شارفقہائے کرام کے ان حوالہ جات کونظرانداز کردیا، جو مطلق زمان اور مطلق وقت کے ساتھ کا ذب کے ظہور وغیوب کو بیان کرتے ہیں۔
نیز علامہ ابن مجرر حمہ اللہ کی اس تصر ت کو بھی نظرانداز کردیا کہ زمانہ سے مراد مطلق زمانہ ہے،
جو بھی کم اور بھی زیادہ ہوتا ہے، جس سے 'بز مان یسیر'' کی پوری وضاحت ہوجاتی ہے۔
اور خواہ وقت طویل ہویا قلیل اور پیر، ان میں سے کوئی بات بھی ہمار سے مدعا کے خلاف نہیں،
اور ہم اس سلسلہ میں فقہائے کرام کی تمام عبارات کو نہ صرف قبول کرتے ہیں، بلکہ اپنی اپنی جگہ درست قرار دیتے ہیں، جن کی تمام تر جدید تحقیقات کے باوجود تر دید نہیں ہوگی، بلکہ تصدیق ہی ہوئی ہے۔

نہ ہم گھنٹوں کی تحدید کے قائل ہیں، اور نہ منٹوں کی، اور نہ ہی در جوں کی، بلکہ یہ کہتے ہیں کہ صادق سے قبل جب بھی مستطیل کذنب السرحان رقتی ظاہر ہوگی، وہ کا ذب ہوگی۔
کوئی دوسرااس کے مقابلہ میں تحکم انہ طور پر جو بھی موقف رکھتا ہو، وہ اسی کومبارک ہو۔
اس کے بعد معترض صاحب نے دوبارہ اپنے مضمون ''کشف الستور'' میں اس موقع پر دوسرے پیرائے سے طول لا طائل بحث کر کے وفت خرج کیا ہے۔
ہم پہلے بھی ذکر کر بچے ہیں کہ قارئین پر نہ بندہ پابندی عائد کرسکتا ہے، اور نہ ہی معترض صاحب کسی کے حواس، ادارک اور فہم وسمجھ پر اپنی ژولیدی فکری کے بہرے بٹھ اسکتے ہیں۔
قارئین کو اختیار ہے کہ وہ خود خور کر کے کسی بھی موقف کو اختیار کریں، خواہ پندرہ (15) درجہ پر جمہور زیرافق پرضج صادق ہونے کے معترض صاحب والے قول کو، یا اٹھارہ (18) درجہ پر جمہور کے تول کو، یا اٹھارہ (18) درجہ پر جمہور کے تول کو، یا اٹھارہ (18) درجہ پر جمہور کے تول کو، یا اٹھارہ (18) درجہ پر جمہور

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

صبح صادق کی بیاض معترض اوراس کی صفت مستظیر

لعنی منتشر ہے

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں درجِ بالاعنوان قائم کر کے اس مسلہ سے متعلق لکھا ہے کہ: ''اس میں کوئی نزاع نہیں''

کیکن اگر واقعتاً اس میں کوئی نزاع نہیں ، تو اگر 18 ڈگری پر ظاہر ہونے والی روشنی کا فنی اعتبار سے معترض ، اور اس کامسطیر لیعنی منتشر ہونا ٹابت ہو، تو اس کے صبح صادق ہونے میں بھی کوئی نزاع نہیں ہونا چاہئے۔

چنانچ موجوده دور کے اصحابِ فلکیین کے نزد یک سورج طلوع ہونے سے پہلے 18 ڈگری پر دن کا آغاز ہوتا ہے، جس کو''Astronomical Dawn''اور'' First Light ''اور'' of the day ''of the day''کھی کہا جاتا ہے، اور اس سے پہلے رات ہوتی ہے، جسے فئی زبان میں ''Night'' کہا جاتا ہے۔

اور موجودہ دور کے اصحابِ فلکیات 18سے 12 ڈگری کے در میان تک کی روشنی کوفلکی فلق "'Astronomical Twilight" کا نام دیتے ہیں۔

اور جب اس روشی میں اتنا انتشار اور ترقی ہوجاتی ہے کہ سمندری راستوں پر سفر کرنے والوں کو صرف تیز جیکنے والے ستارے ہی نظر آتے ہیں، اور باقی ستارے نظر نہیں آتے ، تو اسے بحری فلق' Nautical Twilight'' کہا جاتا ہے، جو کہ سورج طلوع ہونے سے بارہ وگری سے شروع ہوکر چھوڈگری تک جاری رہتا ہے۔

اور جب اس روشنی میں مزید انتشار اور ترقی ہوجاتی ہے کہ اس میں اخبار وغیرہ براھا

جاسکتا ہے، تو اس کو قانونی فلق''Civil Twilight'' کہا جاتا ہے، جو کہ سورج طلوع ہونے سے ۲ ڈگری کے بعد کاوقت ہوتا ہے۔

معلوم ہوا کہ موجودہ فلکی اعتبار سے بھی 18 درجے پر ظاہر ہونے والی روشنی کا منتظیر و منتشر ہونا ہی ثابت ہوا۔

اورموجودہ اصحابِ فلکیین نے جو بیا نواع ذکر کی ہیں، بیان کی اپنے فن کے لحاظ سے ہیں، جس طرح کہ شریعت نے غلس واسفار اورا بیض واحمر کی تقسیم کی ہے۔ ظاہر ہے کہ بیقسیم انتشار ہی کے اعتبار سے ہے۔ لے

ل ملاحظه مواس سلسله مين ايك اقتباس:

If there were no atmospheric scattering then the day would at sunset pass immediately into complete dark night. Indeed, such a transition takes place rapidly in the desert with its normally extremely dust-free air. The physical process consists in the fact that after sunset (the same applies, of course at the time before sunrise) no direct solar rays reach the observer; they reach however, the higher regions of the atmosphere and are scattered by the air molecules of these layers so that the corresponding proportion reaches the eye of the observer on the surface after having been scattered once or several times.

We must distinguish two different definitions of twilight. The civil twilight is the time in which it is possible to read comfortably under a cloudless sky; it ends (or starts) when the Sun is 60 below the horizon. The astronomical twilight ends when the solar altitude is at -180 and indicates the moment at which no trace of scattered sunlight can be seen any longer. (Occasionally, one also meets the expression nautical twilight, which ends at the solar altitude of -120). If the sky Is cloudy the duration of the real

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّ صفح بر ملاحظة فرما تين ﴾

لہذا بعض حضرات کا اس تقسیم کی بنیاد پراس روشنی کے مبح صادق ہونے کا افکار کرنا درست نہیں ہے، بلکہ یہ تقسیم تو خوداس کے صادق ہونے کی دلیل ہے۔ علاوہ ازیں تیسری صدی سے لے کر موجودہ وقت تک جمہورا کا ہر واہلِ علم کا 18 درجہ پرضج صادق کا تھم لگانا بھی اس روشنی کے متطیر ہونے کا بین ثبوت ہے، کیونکہ منج صادق کی روشنی کی بیصفت لاینفک ہے۔

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

twilight is of course considerably shorter.

It is within the latitude range of + 480.5 and -480.5 that we can distinguish throughout the whole year the following four subdivisions of illumination: (1) bright daylight; (2) civil twilight between sunset and the time when the Sun's centre is at 60 below the horizon; (3) the astronomical twilight which lasts until the Sun's centre is at 180 below the horizon; and finally (4) dark night (A Handbook of Astronomy By Gunter Dietmar Roth P.159-160 (1975) Springer-Verlag New York Inc).

ترجمہ:اگرفضائی بھراؤموجودنہ ہوتو غروب کے وقت فوراً اندھیری رات ہوجائے ، در حقیقت الی (فوری)
تبدیلی ریگتا نوں میں ہُواکرتی ہے جہاں عام طور پر ہُوا بے عُبار ہوتی ہے طبعی عمل اس حقیقت پر شمل ہوتا
ہے کہ غروب آ قاب کے بعد (اورائی طرح طلوع آ قاب سے پہلے) سورج کی کوئی کرن براہ راست
مشاہدہ کارتک نہیں پہنچی البتہ یہ کرنیں فضائے نسبتاً بلند حصوں میں پہنچی ہیں اوران فضائی تہوں میں موجود ہوا
کے مالیولز (ذرات) کی وساطت سے بھر جاتی ہیں پس (ان روشنیوں کا) متعلقہ تناسب ایک یا گئی بار
بھرنے کے بعد سے (زمین) پرموجود مشاہدہ کارگی آ کھتک پہنچتا ہے۔
بھر نے کے بعد سے (دمین میں فرق ضرور پہچان لینا چا ہے ہوتا ہے۔
وہ وقت ہے جب بادلوں سے پاک آ سان کے نیچے آ سانی سے مطالعہ کیا جا سکتا ہے بیاس وقت ختم (یا
شروع) ہوتا ہے جب سورج اُفق سے ۲ درجے نیچے ہوتا ہے۔ آ سٹر ذو میکل ٹیولائٹ
شروع) ہوتا ہے جب سورج اُفق سے ۲ درجے نیچے ہوتا ہے۔ آ سٹر ذو میکل ٹیولائٹ
سے جب سورج کی بھری ہوئی روشنی کا کوئی نشان بھی ہوتا ہے جب سورج اُفق سے 18 درجے نیچ جا پہنچتا

www.idaraghufran.org

(گا ہے گا ہے کسی کونا ٹنگل ٹیولائٹ (Nautical Twilight) کی اصطلاح سے بھی واسطہ پڑتا ﴿ یقیہ جاشیہ اِ کھلے صفحے سر ملاحظہ فر ما تمیں ﴾ پھراس کے بعد معترض صاحب نے اپنے دوسرے مضمون'' کشف الستور''میں پیکہاہے کہ: ''اگر واقعی اٹھارہ درجہ پر روشنی کامسطیر اور معترض ہونا ثابت ہوجائے،تو ہم بھی بھی اٹھارہ درجہ پرضج صادق ہونے میں نزاع نہیں کریں گے، مگر حقیقت اس کے برعکس ہے'۔

لیکن ہم معترض صاحب سے تو اب حقیقت کوتسلیم کرنے کی تو قع نہیں رکھتے ، البتہ معترض صاحب کے اس سوال پر قارئین خودغور کر کے اور ہماری تحریرات ملاحظہ فر ماکر نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں۔

ہم نے صبح صادق و کا ذب کے جدید ایڈیشن میں اس کی توشیح کردی ہے، مزید ہیہ کہ''شخ محمد شوکت عودہ صاحب'' کے عربی مضمون میں بھی اس پر کلام ہے، جو کہ اسی جلد کا حصہ ہے، ملاحظہ فر مالیا جائے۔ ملاحظہ فر مالیا جائے۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

ہے، جوسورج کے آفق سے 12 درجے نیچے چلے جانے پر ختم ہوجا تاہے) اگر آ سان پر بادل ہوں تو ٹیولائٹ کا دورانیہ یقیناً خاصی حد تک کم ہوجا تاہے۔

عرض بلد 48.5 + درج اورعرض بلد 48.5 - درج ك درمياني علاقول مين پوراسال بهم روشنيول كى مندرجه ذيل جارطرح كي تقسيم كافرق و كيوستة بين:

1.....دن کی عام روثنی (نه که دن کی ابتدائی روثنی لیخن' First Light of the day")

2...... بوَل ثيولائك: غروبِ آفتاب سے لے کراُس وقت تک جب سورج کا مرکز اُفق سے ۲ درجے نیچے۔ جا پینچے۔

> ۔ 3..... آسٹر ونو میکل ٹیولائٹ: جوسورج کے اُفق سے 18 درجے بیٹیے جا وہ پنچنے پرختم ہوجا تا ہے۔ اور آخر کار

> > 4....اندهیری رات (ترجمهٔ تم)

صبح صادق و کا ذب کے بارے میں رسوم نا قصہ

اوران میں تطبیق

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں'' صبح صادق وکاذب کے بارے میں رسومِ ناقصہ اور ان میں تطبیق'' کاعنوان قائم کر کے ہمارے مضمون پراعتر اضات کئے ہیں۔ چنانچہ معترض صاحب ہماری تطبیق پراعتراض کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

" بیجیب اصول بین جومحض" به بعض مقامات" " بعض اوقات" " بعض موسم" " دممکن ہے کہ فلال زمان وفلال مکان" میں " فلان فلان" ہووغیرہ وغیرہ، کے الفاظ سے تطبیق دی جاری ہو۔ گویا کہ جزئی طور پرسب اقوال درست بین، مرتطبیق دے کرنتیجۂ وہی بات ٹھیک ہونی چاہئے جوتطبیق دیئے والے کی رائے ہو۔ حالانکہ بیربات بلادلیل درست نہیں ہے"

اولاً تو بیان کردہ بیاصول ہمارےاصول قرار دینے کی کوشش کرنا ناانصافی ہے، کیونکہ ہم نے جونکہ ہم انتخابی دی ہے، وہ خودا پی طرف سے اختراع کر کے نہیں دی ہے، لہذا فقہائے کرام کے اقوال کی مخالفت کرتے ہوئے ہمارے مضمون پراپنی بات کے ٹھیک ہونے کا الزام منسوب کرناحق پر بہنی نہیں۔

بات بیہ کو فقہائے کرام کی عبارات سے ہماری تطبیق ثابت ہے کہ میں کا ذب اور صادق کے درمیان فاصلہ زیادہ بھی ہوسکتا ہے، اور کم بھی ہوسکتا ہے، یہاں تک کہ وہ صادق میں متصل و منغم بھی ہوسکتی ہے، اور گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے بھی ظاہر ہوسکتی ہے، اور ساعة سے مراد مطلق زمانہ ہے، جس کا اطلاق فدکورہ سب اوقات پر ہوتا ہے، اور بی بھی ممکن ہے کہ نظر نہ آئے، البتہ اس کی تعبیر کے لئے فقہائے کرام نے مختلف الفاظ استعال کئے ہیں، بعض نے حب فصول کے الفاظ سے اس اختلاف کو تعبیر کیا، اور بعض نے دسوف مول کے الفاظ سے اس اختلاف کو تعبیر کیا، اور بعض نے دستان ہے۔ اوقات کی میں الفاظ سے اس اختلاف کو تعبیر کیا، اور بعض نے دستان ہے۔ اور اللہ میں ا

سے اس اختلاف کوتعبیر کیا، اور بعض نے اس اختلاف کو حسب از منہ وعروض کے الفاظ سے تعبیر کیا، اور جم ادامکنہ ہی ہیں، جبکہ فصول وتارۃ سے از منہ مراد ہیں، اور جم نے بعض از منہ وامکنہ اور رسوم ناقصہ کے ساتھ طبیق تعبیر کردی ہے۔

اوريه بات ظاہر ہے کہ فقہائے کرام کا بیاختلا ف صرف لفظی اورتعبیر یاعنوانات کا اختلاف

1-4

ل شم يعدم وتعقبه ظلمة أو يتناقص حتى ينغمر في الثاني على زعم بعض أهل الهيئة أو يختلف حالمه في ذالك تارحة وتارحة بحسب الأزمنة والعروض على ماقيل (روح المعانى للآلوسي، ج١٥ ص ٢٦٣)، سورة التكوير تحت رقم الآية ١٨)

واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح الفقهاء واحداً بعد واحد بـل ربـما لايكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ٢٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر)

اقول: ان الغوارب اربعة مثل الطوالع فانها ايضا اربعة ، اما الطوالع: فالصبح الاول، والثانى الابيض، ثم الحمرة ثم شه الاحمر، ثم طلوع الشمس، فكذالك يكون في الغوارب، غروب الشمس، ثم الحمرة ثم البياض وشيء آخر بدل الصبح الكاذب والمتمادى إلى ثلث الليل، ونصفها هو هذا الشيئ، واختلط الأمر على الخليل فإنه ليس هو البياض الذي يبقى فيه وقت المغرب عند أبى حنيفة (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ٢١)، ابواب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبى -صلى الله عليه وسلم-)

حتى تعقبه ظلمة كما صرح به الأثمة وقدروها بساعة، والظاهر أن مرادهم مطلق الزمن؛ لأنها تطول تارة وتقصر أخرى (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص٢٢٣، كتاب الصلاة)

(قوله :ثم تعقبه ظلمة) أي غالبا وقد يتصل بالصادق شيخنا وبجيرمي(حاشية الشرواني علىٰ تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص ٢٥/٨، كتاب الصلاة)

وأن أبا جعفر البصرى بعد أن عرفه بأنه عند بقاء نحو ساعتين يطلع مستطيلا إلى نحو ربع السماء كأنه عمود وربسما لم ير إذا كان الجو نقيا شتاء وأبين ما يكون إذا كان الجو كدرا صيفا (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص٢٦، كتاب الصلاة)

(قوله: وإن أبا جعفر إلخ) عطف على أن بعضهم إلخ فهو مما نقله الأصبحى أيضا و (قوله: عند بقاء نحو ساعتين) أى: من الليل كردى (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢٣٨، كتاب الصلاة)

ثم نقل أعنى القرافي عن أهل الهيئة أنه يظهر، ثم يخفى دائما، ثم استشكله، ثم أطال في جوابه بما لا يتـضـح إلا لـمـن أتـقـن عـلـمـى الهندسة، والمناظرة وأولى منه أنه يختلف باختلاف النظر لاختلافه باختلاف الفصول، والكيفيات العارضة لمحله قد يدق في بعض ذلك حتى لا يكاد يرى أصلا

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظ فرمائين ﴾

اس کے باوجوداس بات کو بلادلیل کہنے پرمصر رہنے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ معترض صاحب اپنی تحریر میں لکھتے ہیں کہ:

''ہماری مشکل بیہ ہے کہ ہم اسے اس وقت تک قبول کرنے کی پوزیشن میں قطعاً نہیں ہیں جب تک ان علاقوں اور موسموں کا تعین نہ کیا جائے جن میں فجرین کے درمیان وقفہ کسی سبب کی بنیاد پر مختلف ہوتار ہتا ہو''

گریہ شکل تومعترض صاحب کی اسی نوع کی ہے،جس کے بارے میں سعدی نے کہاہے۔ ع گر نہ بیند برو نے شپرہ چیثم

تواس میں چشم آفاب کا کیا قصورہے۔

کیونکہ ان کا مسئلہ تو اس تحقیق پر موقوف ہوسکتا ہے، گرہمیں تو بجمہ اللہ تعالی کوئی مشکل نہیں ، اس لئے کہ ہمارا کوئی مسئلہ اس تحقیق پر موقوف نہیں ، بلکہ ہم تو سیدھی سادی بیہ بات کہتے ہیں کہ بیاضِ منظیر ومعترض ضبح صادق ہے، اوراسی سے شری احکام وابستہ ہیں ، اور بیاضِ مستطیل سے کوئی شرعی تھم وابستہ نہیں ،خواہ وہ صادق سے گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے ظاہر وغائب ہو، یا چند منٹ پہلے، یا پھر متصل ہوجائے، اورخواہ بالکل بھی ظاہر نہ ہو۔

نہ تو اس سے کوئی شرعی حکم وابستہ ہے،اور نہ ہی دیکھنے والے کواسے حقیقی صبح و فجر سمجھنا جاہئے،

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

وحينئذ فهذا عذر من عبر بأنه يغيب وتعقبه ظلمة (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص٢٧، كتاب الصلاة)

والمندوب (فمن نصف الليل) كالدفع من مزدلفة ولأن العرب تقول حينئذ انعم صباحا وصحيح الرافعي أنه في الشتاء حين يبقى سبع وفي الصيف حين يبقى نصف سبع لخبر فيه رده المصنف بأن الحديث باطل واختير تحديده بالسحر وهو السدس الأخير (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ، ج اص ٢٧٦، ٢٧٤، كتاب الصلاة فصل في الآذان والاقامة)

(قوله: ولأن العرب إلخ) عبارة المغنى وإنما جعل وقته فى النصف الثانى؛ لأنه أقرب إلى الصبح إذ معظم الليل قد ذهب وقرب الأذان من الوقت فهو منسوب إلى الصبح ولهذا تقول العرب بعده انعم صباحا اه. (قوله: حين يبقى سبع إلخ) ويدخل سبع الليل الآخر بطلوع الفجر الأول (حاشية الشروانى على تحفة المحتاج فى شرح المنهاج، ،ج اص ٢١٣، ٢٢٨، كتاب الصلاة فصل فى الآذان والإقامة)

اوراسے دیکھ کر ہر گزمین کا دھو کہ نہ کھانا جا ہے۔

پس معترض صاحب کو چاہئے کہ جس مسئلہ کی وہ ضرورت سیجھتے ہیں، اور وہ دوسرے کے نزدیک بلکہ خود شرعی طور پر ضرورت کے درجے میں داخل نہیں، اپنی اس ضرورت کی وہ خود تحقیق کریں۔

گرمعترض صاحب کی بیرحالت ہے کہ ان سے اپنا کام تو ہوتانہیں، اوپر سے جگہ جگہ تعارضات کا بھی شکار ہوتے ہیں، چنانچہ یہاں تو وقفہ چندمنٹوں کا تسلیم کیا، اور اپنے مشاہدات میں چندسینڈوں کے وقفے کا ذکر کیا، اور اس سے پہلے وقفہ کے بجائے لفظِ''حتیا'' کے ذریعہ سے ایڈی چوٹی کا زورلگا کرھیتی اتصال ثابت کرنے کے لئے یہ کہہ چکے کہ : "مج کاذب کی روثنی صادق تک باقی رہے گی'

گوما رجح

حضرت قبله كاارشاد يول بھى ہےاور يوں بھى

معارضه كي حقيقت

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں ''معارضہ'' کاعنوان قائم کرکے اس کے ذیل میں معارضہ کی لمبی چوڑی بحث چھیڑی ہے، جو ہمارے مدعا کے قطعاً خلاف نہیں، اوراصل بات میہ کہ ہمارے نزدیک فقہائے کرام کی عبارات میں در حقیقت کوئی تعارض اور فکراؤنہیں ہے۔ البتہ معترض صاحب کے موقف کے مطابق تعارض لازم آتا ہے، اوراسی تعارض کور فع کرنے کے لئے ہم نے تطبیق اور رسم ناقص کاعنوان اختیار کیا ہے۔

چنانچة خودمعترض صاحب لكھتے ہیں:

''اتحاد کل وزمان کے قیودات سے معلوم ہوا کہ اگر دونوں دلائل کامحل یاز مانہ ایک نہیں ہے، تو اسے معارضہ نہیں کہا جائے گا''

معترض صاحب کا بیرکلام ہمارے مدعاکے خلاف تو کیا ہوتا بلکہ موافق ہے، کیونکہ ہم تو

نقہائے کرام کی مختلف عبارات کو مختلف از منہ وامکنہ پر محمول کرتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ بعض نے جوا تصال اور بعض نے انفصال پھر بعض نے کم اور بعض نے زیادہ انفصال اور بعض نے کاذب کے خصوص زمانوں میں ظہور کا ذکر فرمایا، ان اقوال میں بعض لوگوں کو جو بادی انظر میں تعارض محسوس ہوتا ہے، تو در حقیقت ان میں کوئی تعارض نہیں، کیونکہ کاذب کے وجود اور ظہور وغیوب کی حالت مختلف از منہ وامکنہ وعوارض اور عدم عوارض کے اعتبار سے مختلف ہو سکتی ہے۔

کیکن معترض صاحب اس کے بجائے جملہ از منہ وامکنہ میں 18 درجے پر بیاضِ مستطیل کے ظہورا وراس کے تین درجے بعد صبح صا دق کے طلوع کے قائل ہیں۔

جبکہ ان کے پاس ان دونوں کے درمیان تین درجے کے تفاوت کی کوئی معقول دلیل نہیں، سوائے علامہ شامی رحمہ اللّٰد کی شیخ کا ملی سے نقل کردہ ایک محتمل المعانی عبارت کے۔

اس عبارت کوچھوڑ کرفقہائے کرام اور متقد مین ومتاخرین اصحاب فلکیین جنہوں نے کا ذب اورصادق کی بحث فرمائی، اور دونوں کے درمیان طویل یا مختصر وقفہ وعدم وقفہ کا ذکر فرمایا، اور صبح و فجر کے درجہ کی نشاند ہی فرمائی، ان میں سے کسی نے دونوں کے درمیان تین درجوں کا ذکرنہیں فرمایا۔

پس معترض صاحب کے اس دعویٰ پر بیشتر فقہائے کرام کی عبارات کے ساتھ ککراؤ وتعارض لازم آتا ہے۔

پھراس کے بعد معترض صاحب نے طلوع عمس کی تین مثالیں دے کراپنے مدعا کو ثابت کرنے کی جوکوشش کی ہے،ان کی ہمار بے نز دیک کوئی اہمیت نہیں،اور قیاس مع الفارق کے قبیل سے ہے، کیونکہ طلوع وغروب کا معاملہ کا ذب کے ظہور وغیوب سے بالکل مختلف ہے، اوراس طلوع وغروب کی نظیر کا ذب کے بجائے طلوع صبح صادق ہے۔

ہاری تطبیق معترض صاحب کے پیش کردہ معنی ومطلب کے

بھیمطابق ہے

معترض صاحب إنى تحريمين "تطبيق كامعنى"عنوان قائم كرك لكهية بي كه:

"اصطلاحاً تطیق کا مطلب ہے: دویا دوسے زیادہ روایات (جوظا ہری طور پرایک دوسرے کے متضاد نظر آتے ہوں ان) کے درمیان الی توجیہ وتا ویل کرنا جومن وجہسب پرصادق آجائے لیعنی ایسا معنی نہ کیا جائے جس کا اطلاق ایک پرتوضیح ہوگر دوسری روایت کی اس سے فی لازم آتی ہو"

گرمعترض صاحب نے جو کچھ کہا ہے، وہ بھراللہ تعالیٰ ہماری تطبیق پر تو صد فیصد صادق آتا ہے، کیونکہ ہم نے اپنی تطبیق میں اس سلسلہ میں پائے جانے والے مختلف اقوال پرمن وجیمل کیا ہے۔

جبکہ معترض صاحب نے جوموقف اختیار کیا ہے، وہ اکثر فقہائے کرام کی آ راء کے معارض ومخالف ہے۔

اس کے بعد معترض صاحب نے جوجع وترجیج اور تساقط کی تین صور تیں ذکر کی ہیں ، اولاً تو ان کو صرت عبارت سے ثابت نہیں کیا ، پھراس کے لئے ''اصولِ برز دوی والنکو سے ملاحظہ ہونے'' کا گول مول جواشار ہ دیا ہے ، وہ معترض صاحب کے مدعا کے لئے ناکا فی ہے۔

اور معترض صاحب نے تطبیق کی جومثال' کیل بدعة ضلالة''کی پیش کی ہے، وہ ہمارے مجوث فید مسئلہ سے خارج ہے، کوئکہ ہمارا مجوث فید مسئلہ فقہائے کرام کے اقوال کے مابین ظاہری تعارض کے معلق ہے، اور معترض صاحب کی بید مثال شارع علیہ السلام کے ارشاداور فقہائے کرام کے اقوال میں ظاہری تعارض کی ہے۔ لے

لے چنانچہ جس عبارت کی طرف معترض صاحب نے اشارہ کیا، وہ کمل عبارت مندرجہ ذیل ہے: فارز قبل ایک فیریان سات میں مقال میں اور اور اسلام الاقوال الدہ "کا اُسام قبر الاالمات" میں مقال

فإن قيل :كيف التطبيق بين قوله، عليه الصلاة والسلام "كلَّ بدعة ضلالة"، وبين قول ﴿ ﴿بَيْهِ عَاشِهِ الْكُلِّ صَحْمِ بِمِلاطَهُ فِمَا مَيْنِ ﴾

وا تعتاً ہماری تطبیق حقائق ودلائل کے زیادہ قریب ہے

معترض صاحب بهار ساس مضمون:

"البذا ہم اس سلسلہ میں تطبیق کے اصول کو ہی حقائق ودلائل کے زیادہ قریب سیجھتے ہیں، جس کی جدید تحقیق سے بھی تائید ہوتی ہے، اور متعدد فقہاء وعلاء نے اس کواختیار بھی فرمایا ہے'

ر ' کتاب ذکور کی تطبیق' کے عنوان کے ذیل میں لکھتے ہیں:

"(١) كون سے حقائق ودلائل مراد ہيں؟

(۲) یہاں مصنف کو چاہیے تھا کہ جدید تحقیق سے ان علاقوں کا تعین فرمائیں جہاں فجرین کے علامات میں نقدیم و تاخیر، نقلیل و تکثیراسی طرح وجود وعدم وجود وغیرہ پائے جاتے ہوں۔ پھراس تطبیق کو بروجی روثنی اورفلکی فلق پر منطبق کریں''

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الفقهاء :إن البدعة قد تكون مباحة (لايشاب فاعلها، ولا يعاقب على تركها) -كاستعمال المُنبخل، والمواظبة على أكل لُبِّ الحنطة، والشِّبع منه - ، وقد تكون مستحبة (يثاب فاعلها، ولا يعاقب على تركها)، -كبناء المنارة، والمدارس، وتصنيف الكتب -، بل قد تكونُ واجبة (يثاب بفعلها، ويأثم على تركها، للقادر عليها)، -كَنَظُم الدلائل لردِّ شُبهه الملاحدة ونحوهم، -؟ قلنا :للبدعة معنيان :معنيَّ لغويٌّ عام، هو المُحْدَث مطلقاً، عادةً كان، أو عبادةً، لأنها اسم من الابتداع، بمعنى الإحداث، كالرفعة من الارتفاع، وهذه هي المقصود في عبارة الفقهاء ، يعنون بها ما أحدث بعد الصدّر الأول مطلقاً، ومعنى شرعيٌّ خاص (بالعبادة، والدين)، هو الزيادة في الدين، أو نقصانّ منه، الحادثان بعد الصحابة (والتابعين، وتابعيهم رضى الله عنهم)، بغير إذن من الشــارع، لا قولاً، ولا فعلاً، ولا صويحاً، ولا إشارة، فلا تتناول العادات أصلاً، وهو :كلُّ أمر يُقصد به حصولُ غرض دنيوي -كالملابس المخترعة في هذا الزمان، والمساكن، والمآكل، والمشارب، مما اتخذه الناس أنواعاً منوعة -فلا يُسمى في الشرع بدعةً، لأنه ليس في الدين، وشرط البدعة في الشرع : أن تكون في الدين، بأن يتخذها فاعلُها طاعةً، يعبد الله تعالى بها، فهذه -أى البدعة في الدين -هي :مراده صلى الله عليه وسلم في الحديث المتقدم(الدر المباحة للنحلاوي ،الباب الخامس في الأخلاق، والصفات الذميمة، وغوائلها مطلب في فضل العلم) اس سلسله میں عرض ہے کہ ہماری حقائق سے مرادیہ ہے کہ بیاضِ مستطیل کذنب السرحان امرِ واقع میں ہمیشہ اور ہر جگہ صادق سے متصل نظر نہیں آتی ''ومن ادعیٰ فعلیہ البیان'' اوراس کے دلائل ہم نے اپنے مضمون میں ذکر کردیئے ہیں۔ جہال تک معترض صاحب کے اس اعتراض کا تعلق ہے کہ جدید حقیق سے ان علاقوں کا تعین فرما کیں المنے۔

تواس سلسلہ میں ہم پہلے واضح کر بچے ہیں کہ ہمارا کوئی مسئلہ اس تحقیق پر موقوف نہیں ، کہ بیاض مستطیل کس علاقہ میں صادق سے کتنے وقت کے انفصال واتصال سے نظر آسکتی ہے۔
البتہ اس کا مظہر دائر ۃ البرج ہوتا ہے ، لہذا یہ بروجی پٹی پر نظر آیا کرتی ہے ، تو جس زمانہ میں جس مقام پر بروجی پٹی ہوگی ، وہیں اس کا وجود ہوگا ، اور جب کوئی مانع (مثلاً کوئی دوسری روشنی ، دھند وغیرہ) نہیں ہوگا ، تو بینظر آئے گی ، اور جس مقام پر بید دائر ۃ البرج نہیں ہوگا ، وہاں واضح نظر نہیں آئے گی ۔

علاوہ ازین خطِ استوا، خطِ جدی اور خطِ سرطان پر دائرۃ البرج ہمیشہ عمودی ہونے کے باعث پورے سال اس کے نظر آنے کا امکان ہوتا ہے، اور کیونکہ بیز مین کے اردگر دکرہ بخارات سے منعکس ہوکر نظر آنے والی روشنی ہے، اور کرہ بخارات مختلف نوعیت کے ہیں، پچھ میں زیادہ حیکنے کی صلاحیت ہے، اور کچھ میں کم۔

اس لئے مختلف زاویوں کے اعتبار سے مختلف کر وں سے اس کا انعکاس بحسبِ فصول مختلف ہوسکتا ہے۔ ل

ل وأما كرة البخار فهى مختلفة القوام لأن ما قرب منها إلى الأرض أكثف مما بعد والأكثف أقبل للاستضاءة فالكثيف الخشن باختلاط الهيئات الكثيرة من سطح مخروط الظل قابل للضوء وأن النهار مدة كون ذلك المخروط تحت الأفق والليل مدة كونه فوقه .وحيث تحقق كل ذلك يقال: إذا ازداد قرب الشمس من شرقى الأفق ازداد ميل المخروط إلى غربيه ولا يزال كذلك حتى يرى الشعاع المحيط به وأول ما يرى هو الأقوب إلى موضع الناظر وهو خط يخرج من بصره في سطح الشعاع المحيط به وأول ما يرى هو الأقرب إلى موضع الناظر وهو خط يخرج من بصره في سطح

اگر کسی صاحب کواتن کچھ صریح عبارات اور مفصل مباحث و بیانات سے تسلی نہیں ہوتی ، اوروہ اس سے زیادہ تحقیق کے خواہاں ہیں ، توان کے لئے تحقیق کا میدان کھلا ہے۔ آگے معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

" نتیج تطبیق ہے معلوم ہوتا ہے کہ کتاب فہ کوریس ، نام تطبیق کا استعال کیا گیا ہے گر نتیجہ ترجیح کا ٹکالا گیا ہے۔ ہے۔ کیونکہ تطبیق کی تشریح سے یہ بات ثابت ہوگئ کہ تطبیق میں متعارض نصوص کا لحاظ رکھا جا تا ہے لیتن من وجہ دونوں پڑھل ہوجائے۔جیسا کہ تطبیق کی بحث میں واضح ہے ''

شاید معترض صاحب کوتر جیج وظیق کی حقیقت معلوم نہیں، اور جو کچھوہ پیچھے کہہ آئے ہیں، وہ کھی ہمترض صاحب بھی ہے، اور معترض صاحب بھی ہے، اور معترض صاحب متعارض نصوص کا نام دیتے ہیں، اور ہم نے جوظیق کی صورت بیان کی ہے، وہ بالکل واضح اور تطبیق کے اصولوں کے عین مطابق ہے، اگر معانداس کوشلیم نہ کرے، تو عنا داور ہے دھرمی کا کیا علاج ہوسکتا ہے؟

معترض صاحب آ کے چل کر لکھتے ہیں کہ:

''یہاں اتی بات تو واضح ہے کہ ترجیح کے رو سے بعض اقوال ۱۸ درجے کی رائے کی تائید کرتے میں جبکہ بعض اقوال سے ۱۵ درجے قول کی تائید ہوتی ہے''

معترض صاحب بلاوجہ جگہ جگہ 18 اور 15 درجے کی بحث کوداخل کرنے کی کوشش کرتے ہیں، ہم نے یہاں جن اقوال میں تطبیق کا راستہ اختیار کیا ہے کسی میں بھی درجات کی تعیین نہیں، بلکہ کا ذب کے حالات کا مختلف ہونا بتلایا گیا ہے، جن میں بیجھی ہے کہ بعض اوقات

﴿ گزشته صفح کا بقیه حاشیه ﴾

دائرة سمتية تمر بمركز الشمس عمودا على الخط المماس للشمس والأرض وهو الذى فى سطح الفصل المشترك بين الشعاع والظل فيرى الضوء أولا مرتفعا عن الأفق عند موقع العمود مستطيلا كخط مستقيم وما بينه وبين الأفق يرى مظلما لبعده وإن كان مستنيرا فى الواقع ولكثافة الهواء عند الأفق مدخل فى ذلك أيضا وهو الصبح الكاذب، ثم إذا قربت من الأفق الشرقى رئى الضوء معترضا منبسطا يزداد لحظة فلحظة وينمحى الأول بهذا الضياء القوى كما ينمحى ضياء المشاعل والكواكب فى ضوء الشمس فيخيل أن الأول قد عدم وهو الصبح الصادق (روح المعانى للآلوسي، جسم ٢١٤، سورة الانعام)

کاذب بسر بے سے نظر ہی نہیں آتی ، پھراس موقع پر درجات کی بحث چھیڑنے کا کیا مطلب؟ معترض صاحب نے پھرڈیڑھ سطر کے بعد جو ریکھاہے:

''كيااس طريقة طبيق كانتيجه مينهيں مونا چاہئے تھا كەشىج صادق وكا ذب كے حواله سے درجات كى كوئى تعيين نہيں'،

یہ بھی بظاہر کم فہمی پربٹی ہے، کیونکہ ہم نے جو کا ذب کے بارے میں بحث کی ہے، وہ اس نقطہُ نظر سے کی ہے، کہ وہ صادق سے مصل نظر آتی ہے، یا منفصل اور ہمیشہ نظر آتی ہے، یا منفصل اس میں صادق کے درجے سے کہاں بحث ہے؟ بلکہ کا ذب کے صادق سے متصل ومنفصل ہونے اور اس کی رؤیت وعدم رؤیت سے بحث ہے۔ لہذا اس سے صادق کے درجہ کی عدم تعیین کا کیا مطلب؟

فجرين كے درميان وقفہ كے بارے ميں مختلف روايات واقوال

معترض صاحب اپنی تحریر میں'' فجرین کے درمیان وقفہ کے بارے میں مختلف روایات'' کا عنوان قائم کرکے لکھتے ہیں کہ:

"کتاب مذکور میں اس حوالے سے ۴۰ کے اوپر روایات نقل کی گئی ہیں، ان کا تجزیہ کر کے سب کو چارات منقول چارات منقول چارات منقول ہیں۔ اس حوالے سے علاء اور فقہاء کرام سے چارتھ کی عبارات منقول ہیں جس کی درجہ بندی اور تفصیل ذیل میں عرض کی جارہی ہے،

اس کے بعدمعترض صاحب نے درجہ بندی کی ترتیب میں پہلانمبران اقوال کو دیا ہے، جن میں مطلق زمانے کا تذکرہ پایا جاتا ہو۔

> اور دوسری قشم ان اقوال کوقر ار دیا ہے، جن میں زمانۂ یسیر مذکور ہو۔ اور تیسری قشم ان اقوال کوقر ار دیا ہے، جن میں بہت زیادہ وقفہ مذکور ہو۔

> اور چوتھی قتم ان اقوال کوقر اردیا ہے، جن میں وقفہ کم وبیش ہوتار ہتا ہو۔

قطع نظراس سے کہ معترض صاحب نے اس تقسیم وتر تیب میں کس قدراصول پیندی سے کام

باہے؟

اتنی بات واضح ہے کہ اس سلسلہ میں فقہائے کرام کے مختلف اقوال کو وہ بھی تسلیم کرتے ہیں،
اور جب واقعہ میہ ہے تو پھر تطبیق یاتر جیچے کسی ایک کی ضرورت ان کے نزدیک بھی ہے۔
گران تمام اقوال میں سے کسی قول میں بھی کا ذب کا متعین درجے پر ہونا فہ کو رنہیں۔
اور ان سب اقوال کا دائرہ کا ذب کے حالات کے اختلاف تک محدود ہے ،اور ان سے صادق کی حالت کا اختلاف ہرگز ثابت نہیں ہوتا۔

پھرجن اقوال میں کا ذب کے بالکلیہ نظرنہ آنے کا ذکرہے، ان کومعترض صاحب نے کوئی ذکر ہی جن اقوال میں کا ذہب کے بالکلیہ نظر نہ آنے کا ذکر ہے، ان کومعتری رحمہ اللہ کی بیرعبارت بھی ذکر کی ہے:

واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح الفقهاء واحداً بعد واحد بل ربما لا يكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى،

ج ا ص ٣٣٩، ابو اب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر)

علامہ کشمیری رحمہ اللہ کی اس عبارت میں صراحت ہے کہ صبح کا ذب کا کوئی وفت مقرر نہیں، بلکہ کم وبیش ہوتار ہتاہے، اوراس کی تصریح فقہاء نے کیے بعد دیگرے فرمائی ہے، اور بسااوقات کا ذب ہِرے سے نظر ہی نہیں آتی۔

علامہ شمیری رحمہ اللہ کی پیخفیق اپنی جگہ اہم ہونے کے علاوہ فقہائے کرام کے اقوال میں تطبیق کی بھی حامل ہے۔

گرتعجب ہے کہاتنی اہم بات کو یکسرنظرانداز کردیا گیا۔

پھر معترض صاحب نے عنوان تو فجرین کے درمیان وقفہ کا قائم کیاہے، مگراس عنوان کے تحت فقہائے کرام کی جوعبارات مذکور ہیں، وہ فجرین کے درمیان وقفہ تک ہی محدو دنہیں، بلکہ کا ذب کے ظہور وعدم ِ ظہور اور اس کے وقت کے مختلف ہونے سے بھی متعلق ہیں۔ اس کے بعد معترض صاحب نے مطلق زمانہ سے متعلق عبارات واقوال کے بارے میں لکھا ہے کہ:

''اگرچہ وقفہ پیر پرحمل کئے جاسکتے ہیں، ان سب عبارات میں فجرین کے درمیان مطلق و تفے کا تذکرہ کیا گیاہے''

گرکسی کو بیری نہیں ہے کہ وہ مطلق کومقید کرے، ہمارے نزدیک بیمطلق اپنے اطلاق پر ہی جاری رہےگا، بالخصوص جبکہ فقہاء کی اطلاق کے بارے میں تصریح بھی موجود ہو۔ اور معترض صاحب نے دوسری قتم کے اقوال کے ذیل میں'' علامہ جلال الدین محلی'' کی بیہ عبارت شامل کی ہے:

(والصبح) يدخل وقتها (بالفجر الصادق، وهو المنتشر ضوء ه معترضا بالأفق) أى نواحى السماء بخلاف الكاذب، وهو يطلع قبل الصادق مستطيلا، ثم يذهب ويعقبه ظلمة (شرح العلامة جلال الدين المحلى على منهاج الطالبين للشيخ محيى الدين النووى، ج ١، ص ١٣١، كتاب الصلاة)

حالانکہاس عبارت میں بھی مطلق وقفے کا ذکر ہے، لہذاا سے زمانۂ یسیر کے وقفے کی فہرست میں شامل کرنا انصاف پرمبنی نہیں، بلکہ یہ بھی اپنے اطلاق پر ہے، اور زمنِ قلیل وکثیر سب کو شامل ہے۔

اوراس فتم کے اقوال کے ذیل میں معترض صاحب نے روالحتا رکی ایک مخضر عبارت بھی شامل کی ہے، جبکہ یوری عبارت اس طرح ہے:

فَالْمُعْتَبَرُ الْفَجُرُ الصَّادِقُ وَهُوَ الْفَجُرُ الْمُسْتَطِيرُ فِي الْأَفْقِ: أَى اللَّهُ الْمُسْتَطِيلُ الَّذِي يَنْتَشِرُ ضَوْء ثُه فِي أَطُرَافِ السَّمَاء لَا الْكَاذِبُ وَهُوَ الْمُسْتَطِيلُ الَّذِي يَنْدُو طَوِيلًا فِي السَّمَاء كَذَنبِ السِّرُ حَانِ أَى الذَّئبِ ثُمَّ يَعْقُبُهُ اللَّذِي يَبُدُو طَوِيلًا فِي السَّمَاء كَذَنبِ السِّرُ حَانِ أَى الذَّئبِ ثُمَّ يَعْقُبُهُ

www.idaraghufran.org

ظُلُمَةٌ .

(فَائِدَةٌ) ذَكَرَ الْعَلَّامَةُ الْمَرُحُومُ الشَّينُ خَلِيلٌ الْكَامِلِيُّ فِي حَاشِيَتِهِ عَلَى الْعَلَّامَةِ الْمُحَقِّقِ عَلِيً عَلَى إِنَّا الْعَلَّامَةِ الْمُحَقِّقِ عَلِيً الْعَلَى رِسَالَةِ الْأَسطولابِ لِشَيْخِ مَشَايِخِنَا الْعَلَّامَةِ الْمُحَقِّقِ عَلِيً أَنَّ التَّفَاوُتَ بَيْنَ الْفَجُويُنِ وَكَذَا بَيْنَ الشَّفَقَيْنِ الْفَخُورَيْنِ وَكَذَا بَيْنَ الشَّفَقَيْنِ الْفَجُورَيْنِ وَكَذَا بَيْنَ الشَّفَقَيْنِ الْعَدِي اللَّهُ اللْمُوالِي الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللِي اللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ

كتاب الصلاة)

اس عبارت میں علامہ شامی رحمہ اللہ نے کا ذب کے بعد ظلمت پیدا ہونے کا حکم بیان کرنے کے بعد مرحوم شیخ خلیل کا ملی کے رسالہ 'اسطرلاب' کے حاشیے سے ایک قول نقل کیا ہے، جس میں فجرین اور شفقین کے درمیان تین درجے کے تفاوت کا ذکر ہے۔

اس عبارت میں فنی اعتبار سے شفقین ''جن سے مراداحمر وابیض ہے''اور فجرین کے درمیان تین درجے کے تفاوت کا ذکر ہے۔

اس عبارت سے کاذب وصادق کے درمیان تین درجہ کے تفاوت ہونے کا دعویٰ کرنے والے پرلازم ہے کہ اس عبارت میں معتبر دلیل سے فجرین سے کاذب وصادق مراد ہونااور اس صورت میں بھی اس تفاوت کا کاذب کے ظہور یا غیوب سے صادق کے طلوع تک کے مابین ہونا متعین کرے ، کیونکہ جس طرح شفقین سے اس عبارت میں احمر وابیض مراد ہے ، اس طرح فی اعتبار سے اس کے مدِ مقابل فجرین میں بھی احمر وابیض مراد ہونے کا احتمال ہے ، اور کاذب وصادق مراد لینے کی صورت میں ریجھی کہ وہ وقفہ کاذب کے ظہور سے صادق کے طلوع تک کے مابین ہو، اور کے بین ہو، اور جب تک ریا تھال ہے ، اور کاذب وصادق مراد لینے کی صورت میں ریجھی کہ وہ وقفہ کاذب کے ظہور سے صادق میں ہو، اور جب تک ریا تھال ہے ، اس کے غیوب سے صادق کے طلوع کے مابین ہو، اور جب تک ریا تھال ہے ، اس وقت تک مذکورہ مدعا کا ثابت ہونا مشکل ہے ، اس کے طہور کا ساتھ فقہاء نے سبع لیل میں یا صادق سے گھنٹہ دو گھنٹہ کے قریب ماسبق کاذب کے ظہور کا جو کم کا یا ہے ، اور کبھی اوقفہ کم وزیادہ ہونے کی تصریحات فرمائی

ہیں،اس موقع پران کا لحاظ بھی ضروری ہوگا۔ ا

اس کے بعد معرض صاحب نے ''اذا قرب زمن الصادق ''کالفاظ سے دوعبارات ذکر کی ہیں،اوران کو وقف کے نہایت قلیل ہونے کے ساتھ خاص کیا ہے، مگران کی بیمراد بھی فقہائے کرام کی تصریحات کے خلاف ہے۔

کیونکہ ہم ذکر کر بھکے ہیں کہ فقہائے کرام نصف کیل کے بعد سے لے کرمنے صادق کے متصل تک کے ممل پر قرب صبح صادق کا اطلاق فرماتے ہیں۔ ع

لہذا'' قرب زمن الصادق'' کا نصف کیل کے بعد سے لے کر صبح صادق کے قریب تک کے زمانے پراطلاق درست ہے۔

روح پر اعلان در مقت ہے۔ اس کے ساتھ معترض صاحب نے شوافع کی المجموع کی ایک عبارت ذکر کی ہے، جس میں یہ الفاظ ہیں: "ثم یغیب ذلک ساعة"

اوراس سے معترض صاحب نے زمانۂ کیسر مراد لینے کوزیادہ مناسب قرار دیا ہے، اوراس کے بعدلسان العرب کی ایک عبارت بھی ساعۃ کے معنیٰ کے متعلق ذکر کی ہے۔

مگرواقعہ یہ ہے کہ ساعة کالفظ ایک گھنٹہ کے لئے بھی استعال ہوتا ہے،اوردن رات کے اجزاء میں سے ایک جزء کے لئے بھی استعال ہوتا ہے۔ سے

لے پھرعلامہ شامی رحمہ اللہ نے جوشامی میں صبح صادق کے اوقات ذکر کتے ہیں، ان سے مجع صادق کا 18 وگری پر ہونا معلوم ہوتا ہے، جس کی تفصیل ہم نے اپنے مضمون میں بیان کردی ہے۔

اس كييش نظر يوبي مرادل جائے ،علامه شامى رحم الله كنزد يك كاذب كا اختنام 18 وُكَرى سے يہلے ،ونا چائے۔ كل (قوله: ولأن العرب) إلى قوله واختير فى المغنى (قوله: ولأن العرب إلخ) عبارة المغنى وإنما جعل وقته فى النصف الثانى؛ لأنه أقرب إلى الصبح إذ معظم الليل قد ذهب وقرب الأذان من الوقت فهو منسوب إلى الصبح ولهذا تقول العرب بعده انعم صباحا اهـ.

(قُوله: حين يبقى سبع إلخ) ويدخل سبع الليل الآخر بطلوع الفجر الأول (حاشية الشرواني على التحفة المحتاج في شرح المنهاج، جاص ٢٥/ ٢٥/ كتاب الصلاة، فصل في الآذان والاقامة وكنا (سوع) الساعة جزء من أجزاء الليل والنهار والجمع ساعات وساع قال القطامي وكنا كالحريق لَدَى كِفاح فَيَخُبُو ساعة ويَهُبُّ ساعًا قال ابن برى المشهور في صدر هذا البيت وكنا كالحريق أصاب غابا وتصغيره سويعة والليل والنهار معاً أربع وعشرون ساعة وإذا اعتدالا فكل واحد منهما ثنتا عشرة ساعة (لسان العرب، ج٨ص ٢١) افصل السين الهملة، مادة "سوع")

اورعلامهابنِ جحربیتی شافعی رحمه الله نے خوداس مسئلہ کے شمن میں فقہائے کرام کی طرف سے استعمال کئے گئے لفظ ساعة کا مطلب ومرادان لفظوں میں بیان فرمادیا ہے کہ:

حَتَّى تَعُقُبَهُ ظُلْمَةٌ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْأَئِمَّةُ وَقَدَّرُوهَا بِسَاعَةٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ مُرَادَهُمُ مُـطُلَقُ الزَّمَنِ ؛ لِأَنَّهَا تَطُولُ تَارَةً وَتَقُصُرُ أُخُرَى (تحفة

المحتاج في شرح المنهاج، ج اص٢٦، كتاب الصلاة)

جب خودعلامه ابنِ حجرشافعی رحمه الله نے ائمه کے اس موقع پر استعال کردہ لفظِ ساعة کا مطلب مطلق زمانہ بتلادیا ہے، اور اس کی وجہ بھی بیان فرمادی ہے کہ وہ وقفہ بھی زیادہ ہوتا ہے، اور کبھی کم ، تو معترض صاحب کی اس ساعة کی تقیید ، زمانهٔ کیسر سے کرنے میں کتنا کچھوزن رہ جا تا ہے؟

کاذب وصادق کے درمیان جتنا بھی وقفہ ہو،خواہ گھنٹہ یا کم وبیش ، وہ فقہائے کرام کی مراد کےمطابق ہوگا،نہ کہخلاف۔

اورہم پہلے یہ بھی ذکر کرآئے ہیں کہ بعض فقہائے کرام کی تصریح کے مطابق کا ذب''سیع لیل''میں ظاہر ہوتی ہے۔

اورخودمعترض صاحب بھی تیسری قتم کے ذیل میں بیاعتراف کرچکے ہیں کہ بعض اقوال صبح کاذب کے درمیانِ لیل، یا بعض موسم کے ساتھ خاص ہونے کے بھی ہیں۔

معترض صاحب كي تطبيق

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں ہماری تطبیق کے برعکس'' کیا بیمکن نہیں'' کا عنوان قائم کر کے اپنی طرف سے ایک تطبیق دینے کی کوشش کی ہے، چنا نچیمعترض صاحب لکھتے ہیں کہ: ''خورہ بالا اقوال کوسائے رکھ کرذیل میں ایک تطبیق پیش کی جارہی ہے، کہ اصول تطبیق کوسائے رکھ کرکیا اس کی گنجائش نکل کتی ہے یانہیں؟''

معترض صاحب نے جوتطیق پیش کی ہے، وہ فقہائے کرام سے ثابت نہیں۔

www.idaraghufran.org

معترض صاحب نے اپنی تحریہ میں ''خلاصۂ کلام'' کاعنوان قائم کرکے ہمارے تطبیق کے طریقہ کے درست نہ ہونے کی چار وجوہات ذکر کی ہیں، مگروہ چاروں وجوہات ملاحظہ کرنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ معترض صاحب کو فقہائے کرام کا مطلب سجھنے میں غلوانہی پیدا ہوئی ہے، کیونکہ فقہائے کرام کے وہ اقوال صبح کا ذب کے حالات سے متعلق ہیں، جن سے مجموعی طور پر بیمعلوم ہوتا ہے کہ صبح کا ذب مصادق سے بہت پہلے بھی ظاہروغا ئب ہوسکتی ہے، اور محس صاحق صادق کے متصل بھی ہوسکتی ہے، اور ہماری صبح صادق کے متصل بھی ہوسکتی ہے، اور ہماری تطبیق انہی امور کے مابین دائر ہے۔

معترض صاحب اپن تحریر میں لکھتے ہیں کہ:

" تجزیاتی مطالعہ میں بیسا منے آیا کہ فجرین کے درمیان فقہائے کرام کے بیسارے اقوال تقریباً عیارت وقد (لیمی کیا تھا کے درمیان وقد (لیمی کیا تھا کہ فجرین کے درمیان وقد (لیمی کلمت) مطلق فرکر کیا گیا ہو، دوسری قتم میں بہت زیادہ فرکر کیا گیا تھا۔ فہ کور تھا۔ تیسری قتم میں بہت زیادہ منقول تھا جبکہ چوتی قتم میں بیدوقفہ بھی کم بھی زیادہ فرکر کیا گیا تھا۔ فہ کور بالآنفسیلی کلام میں بہت زیادہ فابت ہوگئی کہ بنیادی طور پرقول نمبر ۱۲ اور قول نمبر ۱۲ اور قول نمبر ۱۳ میں تعارض پایاجا تا تھا، غور وفکر کے بعد بات واضح ہوگئی کہ قول نمبر ۱۱ اور نمبر ۱۷ سے قول نمبر ۱۷ کی تا سکیہ ہوگئی لہذا قول نمبر ۱۳ کوم جوح قرار دے کر ترک کرنا ضروری تھہرا۔ اور یہاں آخری بحث میں قول نمبر ۱۳ کے بارے میں بیٹھیقت بھی سامنے آگئی کہ جس فتم کے اقوال میں زیادہ وقفہ مقول ہے ان حضرات کو کہکشاں یا ذور یکل لائٹ سے دھوکہ ہوگیا ہے ، اور چند سطور کے بعد معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

'' ذووڈ یکل لائٹ کو مجنح کا ذب اور آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کو مجنے صادق قرار دینا درست نہیں ہوسکا۔ کیونکہ ان دونوں روشنیوں کے درمیان بہت زیادہ وقفہ بھی ہوتا ہے اوراس کے علاوہ بروجی روشنی سال بجرنظر بھی نہیں آتی''

معترض صاحب نے پیچے''کیا بیمکن نہیں' کاعنوان قائم کر کے جوتطیق شروع کی تھی، یہاں اس کو بالائے طاق رکھ کراپنی طرف سے بیان کردہ چارتشم کے اقوال میں سے ایک کواختیار کرلیا، اور باقی کوترک کردیا، جبکہ کاذب کے بالکل نظر نہ آنے کے قول کوتو کوئی مقام ہی

نہیں دیا،جس پر تبھرہ پہلے گزر چکا۔

اوراسی کے ساتھ اقوال نمبر ۳ کو (جن میں بہت زیادہ وقفہ مذکور ہو) مرجوح تھہرایا،اوراس کی وجہ سے بتال فی کہ ان اقوال والوں کو کہکشاں یاز وڈیکل لائٹ سے دھوکہ ہوگیا ہے۔ اولاً تواس طرزِ عمل کوظیق کا نام دینا ہی درست نہیں، دوسرے مطلق وقفہ کے اقوال اور وقفہ کم وہیں ہوتے رہنے کے اقوال سے کم وقفہ والے اقوال کی تائید کا دعویٰ بھی درست نہیں،علامہ ابن حجر رحمہ اللہ اس کا جواب دے چے ہیں۔

رہا بہت زیادہ وقفے والے حضرات کے کہکشاں یا زوڈیکل لائٹ سے دھوکہ ہونے کا دعویٰ،
یہ بھی درست نہیں،اس لئے کہ اولاً تو کہکشاں سے کا ذب کے شاخ بیں ہوتی،اور برسیلِ تسلیم
بھی اس کا جواب آ گے آتا ہے،اورزوڈیکل لائٹ خود صبح کا ذب ہے، کیونکہ وہ مستطیل
کذنب السرحان ہوتی ہے،اوراس سے کم علم لوگوں کوسیح کا دھوکہ ہوسکتا ہے۔
البتہ یہ بعض علاقوں میں ہمیشہ نظر نہیں آتی، تو ہم ابوجعفر بصری اور علامہ کشمیری رقمہما اللہ اور
متعدد مالکیہ وغیرہ کے حوالہ سے اپنے مقام پر ذکر کر بچکے ہیں کہ بعض موسموں میں کا ذب
سرے سے نظر ہی نہیں آتی،اوران حوالہ جات میں نظر نہ آتے کا بیس کم صبح کا ذب کے بارے
میں ہے،نہ کہ کہکشاں کے بارے میں، رہااما مقرافی کا معاملہ، تو ان کا ذکر آ گے آتا ہے۔ ا

ل ثم يعده وتعقبه ظلمة أو يتناقص حتى ينغمر فى الثانى على زعم بعض أهل الهيئة أو يختلف حالمه فى ذالك تمارمة وتمارمة بحسب الأزمنة والعروض على ماقيل (روح المعانى للآلوسى، جـ ١ ص ٢٦٣، سورة التكوير تحت آيت نمبر ١٨)

واعـلـم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح الفقهاء واحـداً بـعـد واحـد بـل ربـما لايكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى، ج ا ص ٣٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر)

وأن أبه جعفر البصرى بعد أن عرفه بأنه عند بقاء نحو ساعتين يطلع مستطيلا إلى نحو ربع السماء كأنه عمود وربسما لم ير إذا كان الجو نقيا شتاء وأبين ما يكون إذا كان الجو كدرا صيفا (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص٢٦، كتاب الصلاة)

⁽قوله :وإن أبا جعفر إلخ) عطف على أن بعضهم إلخ فهو مما نقله الأصبحي أيضا و (قوله :عند بقاء ﴿ بِقَيْرِ مَا شِيرِ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلْمَ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَل

پھرزوڈیکل لائٹ (بروجی روشن) کے شنج کا ذب ہونے میں کیا مانع ہے؟ اور فقہائے کرام نے جس تفصیل کے مطابق صبح کا ذب کا ذکر کیا ہے،اور جس طرح کے وقفے اور اتصال کا انہوں نے تذکرہ کیا ہے، بروجی روشنی فقہائے کرام کی بیان کردہ اس مختلف الاحوال روشنی کے عین مطابق ہے۔

اور ہم بیائے مضمون میں پہلے ہی ذکر کر چکے ہیں کہ:

اگرچاس میں کے اقوال میں بعض حضرات نے قرتر جیج کی صورت کو اختیار کیا ہے، گربعض حضرات نے تطبیق کی صورت کو اختیار فر مایا ہے۔ فقہ حفی کے اصولوں کے مطابق اس متم کے مسائل میں تطبیق، ترجیح پر مقدم ہوتی

-4

ہم اس سلسلہ میں تطبیق کے اصول کو ہی حقائق ودلائل کے زیادہ قریب ہمجھتے ہیں، جس کی جدید حقیق سے بھی تائید ہوتی ہے، اور متعدد فقہاء وعلاء نے اس کو اختیار بھی فرمایا ہے، پس جن حضرات نے صادق سے پہلے منفصلاً بیاضِ مستطیل کے وجود کا قول کیا، اور جن حضرات نے اس کے صادق سے متصل ہونے کا قول کیا، یر مختلف زمانوں پر مجمول ہوگا، اس طرح جن حضرات نے جملہ از منہ میں اس کے بیمختلف زمانوں پر مجمول ہوگا، اس طرح جن حضرات نے جملہ از منہ میں اس کے بیمختلف زمانوں پر مجمول ہوگا، اس طرح جن حضرات نے جملہ از منہ میں اس کے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

نحو ساعتين) أي :من الليل كردي(حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص٢٦، كتاب الصلاة)

علامهابن حجربیتی تفصیلی کلام کے بعدبطورخلاصفر ماتے ہیں:

ثم نقل أعنى القرافى عن أهل الهيئة أنه يظهر، ثم يخفى دائما، ثم استشكله، ثم أطال فى جوابه بسما لا يتضح إلا لسمن أتقن علمى الهندسة، والمناظرة وأولى منه أنه يختلف باختلاف النظر لاختلافه باختلاف الفصول، والكيفيات العارضة لمحله قد يدق فى بعض ذلك حتى لا يكاد يرى أصلا وحينئذ فهذا عذر من عبر بأنه يغيب وتعقبه ظلمة (تحفة المحتاج فى شرح المنهاج، ج ا ص٢٦، كتاب الصلاة)

(تحفة المحتاج فی شرح المنهاج، ج ا ص۲۷%، کتاب الصلاة) مطلب بیہ ہے کہ جس کرہ میں بیستطیل روشن منعکس ہو کرنظر آتی ہے، موسموں کے مختلف ہونے کی وجہ سے اس کرہ میں الیمی کیفیات عارض ہوجاتی ہیں، جن کے باعث بہ نظر نہیں آتی۔ موجود ہونے کا دعولی کیا اور جن حضرات نے اس کا اٹکار کیا بیاختلاف مختلف امکنه پرمجمول کیا جائے گا۔اورالغرض بیسب اختلاف،از منه وامکنه کا اختلاف قرار دیا جائے گا (مج صادق وکاذب اور وقت عشاء کی حقیق)

اورہمیں بحداللہ تعالیٰ اس تطبیق پرشرح صدرحاصل ہے،کسی دوسرے کوحاصل نہ ہو،تو وہ اس کا معاملہ ہے۔

ہم اپنے مضمون میں اپنے شرح صدر کے مکلّف ہیں ،کسی دوسرے کے شرح صدر ہونے نہ ہونے کے نہیں۔

علامه شامی کے حوالے میں اختالات

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں درج بالاعنوان قائم کر کے ہمارے مضمون پر کلام کیا ہے۔ اولاً تو بیرعبارت (جس پر کلام کیا جارہاہے) علامہ شامی رحمہ اللہ نے شخ خلیل کا ملی سے نقل فرمائی ہے، علامہ شامی رحمہ اللہ نے اپنا کوئی فیصلہ بیان نہیں فرمایا، دوسرے اس کلام کے باوجود شخ خلیل کا ملی کی عبارت میں مختلف احتالات بھی یائے جاتے ہیں۔

جس پر کلام ہم پیچھے کرآئے ہیں، جب تک معترض صاحب فقہائے کرام کی تصریحات سے تعارض رفع کر کے اوران اختالات کا خاتمہ کر کے اپنے اس مدعا کو ثابت نہیں کرتے کہ تین درجے کا یہ وقفہ شنج کا ذب کے ظہور سے لے کرشبح صادق کے طلوع کے مابین ہے، اس وقت تک اس برطول لا طائل بحثیں کرنامجض تقیلی برسرسوں جمانا ہے۔

اوران سب باتوں سے قطع نظر معترض صاحب 18 ڈگری پرضج کا ذب اور 15 ڈگری پرضج صادق کے اوقات ذکر صادق کے اوقات ذکر صادق کے قائل ہیں، جبکہ علامہ شامی رحمہ اللہ نے جوشامی میں ضبح صادق کے اوقات ذکر کئے ہیں، ان سے ضبح صادق کا 18 ڈگری پر ہونا واضح ہے، جس کی تفصیل ہم نے اپنے مضمون میں بیان کردی ہے، چراس عبارت سے جوبھی احتال متعین کردیا جائے، علامہ شامی

رحمالله کے نزدیک توضیح صادق کا 18 درجہ پر ہونا ہی ثابت رہتا ہے۔ معترض صاحب اپنی تحریر میں لکھتے ہیں کہ:

''علامہ نے فجرین کے درمیان وقفہ مجھایا ہے۔ مطلب ریک جس طرح حمرۃ اور بیاض شفق ایک جس صورت میں اور جس مقدار میں غائب وظاہر ہوتے ہیں اس طرح فجرین یعنی کا ذب اور صادق طلوع ہوتے ہیں''

معترض صاحب جس صورت اور مقدار میں حمرة اور بیاض کے فائب وظاہر ہونے کی مماثلت کو ثابت کرنا چاہتے ہیں ، یہ مماثلت حمرة اور بیاض کے درمیان زیادہ بہتر طریقہ پر ثابت ہوتی ہے۔

کیونکہ یہ بات کس سے مخفی نہیں کہ فعی اعتبار سے شفقِ ابیض واحمر کی صورت اور مقدار میں مما ثلت مج صادق کی بیاض وحمرۃ کے ساتھ ہے، نہ کہ کا ذب وصادق کے ساتھ ۔ ل لہذااس اخمال کا سقوط دلیل کامختاج ہے۔

اوردوس احمال کے بارے میں معترض صاحب لکھتے ہیں:

ل الشفق من جهة المغرب نظير الفجر من جهة المشرق، وهما متساويان في العلة (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار للمقريزي، باب ذكر تاريخ القبط)

وذلك لان الحمرة والبياض الباديين في الافق بعد غروب الشمس كلاهما نظيرا للبياض والحمرة الباديين قبل طلوع الشمس، لكون كليهما من آثار اشعتهما ، فمدة مابين غروب الشمس الى غيبوبة بياض الشفق هي المدة مابين ظهور بياض الفجر الى طلوع الشمس سواء بسواء، كما صرح به اصحاب الرياض والهيئة (اعلاء السنن ج٢ص١٥) مكتب الصلاة، باب المواقيت)

ويسمى الصادق، وعليه تترتب جميع الأحكام الشرعية المتعلقة بالفجر، وبعده يحمر الأفق لاقتراب الشمس وسطوع ضيائها على المدورات الغربية من الأرض، ويتبعه الطلوع، وعند غروبها ينعكس الحكم في الترتيب المتقدم فيبقى الأفق محمرا من جهة الصغرب بعد الغروب، ثم تزول الحمرة ويبقى البياض الذي هو نظير الفجر الصادق، وبالحمرية حكم صلاة العشاء عند الشافعية وبالبياض حكمها عند الحنفية، ثم يزداد البياض ضعفا شيئا فشيئا إلى أن يغيب، ثم يتبعه البياض المستطيل المنتصب نظير الفجر الكاذب مدة من الليل ثم يذهب (صبح الأعشى للقلقشندي، ج٢ص٢٣٠، الفصل الثالث ، الجملة الثانية، القسم الاول)

''جواصل معاہاے یہاں دوسرے احتال کی بناپر بدرجدامکان ذکر کیا۔ حالاتکہ یہی اصل معاہد علامہ شامی کا اس عبارت سے''

گرمعترض صاحب نے اس احتال کے اصل مدعا ہونے کی دلیل پیش نہیں کی، تا کہ دیگر احتالات ساقط ہوتے۔

معترض صاحب تيسر احتمال كى ترديدكرت موئ كلصة بين:

'' يهاں احكام فجركا تذكره مقصود ہے، اور بالا تفاق صح كاذب اور صادق ہيں _ يعنی اول كوليل كے حكم ميں شامل كرنا تھا جبكہ ثانی كونهار كا حكم دينا مقصود تھا، ره گئ فجر كى حمرة تواس كے ساتھ كوئى حكم متعلق نہيں ئے؛

اگریمی بات ہے، تو پھر معترض صاحب کواس پر غور کرنا چاہئے تھا کہ علامہ شامی رحمہ اللہ نے یہ بات ہے، تو پھر معترض صاحب کواس پر غور کرنا چاہئے تھا کہ علامہ شامی رحمہ اللہ نے یہ بات ' فُہم یک غلکم نے ' کے بعد نقل فر مائی ہے، الہذا اس سے تو کا ذہب کے غیوب کے بعد صادق کے طلوع کے مابین وقفے کے تین در جے ہونے کا احمال بھی ہے، جبکہ معترض صاحب کا ذہب کے ظہور سے صادق کے طلوع تک تین در جات کے نقاوت کے قائل ہیں۔ اور ہم یہ بات اپنے مضمون میں ذکر کر ہی چکے ہیں کہ ان مذکورہ احمالات میں سے کون سا احتمال رائے ہے، اس میں اہلِ علم کی آراء مختلف ہو سکتی ہیں، کین بہر حال احتمالات کے ہوتے ہوئے فقہائے کرام کی دیگر عبارات کی طرف رجوع کیا جائے گا، اور ان کی روشنی میں فیصلہ کیا جائے گا۔ کہ حائے گا۔

اور دیگر فقہائے کرام کی عبارات میں کاذب کے ظہور سے لے کرمی صادق کے طلوع کے مابین تین درجے کے تفاوت کی معارض ہیں ،اورالیی عبارات ہم اپنے مقام پر ذکر کر چکے ہیں، جن سے کاذب کا نصف لیل کے بعداور سیع لیل میں اور صادق سے حسب موسم گھنٹہ دو گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے نظر آنا اور درمیان کے فصل کا بھی زیادہ اور بھی کم ہونا معلوم ہوتا ہے،اور دیگر معتبر اصحاب فلکین میں سے بھی ندکورہ طریقہ پرکسی نے کاذب وصادق کے درمیان تین درجہ کا قاوت بیان نہیں کیا۔

اورمعارض کے موجود ہوتے وقت محمل عبارت سے استدلال کیسے تام ہوسکتا ہے۔ ل آگے معرض صاحب لکھتے ہیں کہ:

''محتر ممصنف کوچا ہے تھا کہ یہال فلکیین کی تین فجروں کی بات ذکر نفر ماتے جب کہ خود صرف ایک فجر کوتشلیم کرتے ہیں''

قللین کی تین فجروں کی بات کے ذکر سے پریشانی لاحق ہونے کے کیامعنیٰ ؟ جبکہ رسالہ اسطرلاب کے جس حاشیہ کی عبارت علامہ شامی رحمہ اللہ نے ذکر کی ہے، وہ خوداس فن سے متعلق ہے، اور ہم نے مطلق فجر کے ایک ہونے کا دعویٰ نہیں کیا، بلکہ حقیقی و پچی فجر کے ایک ہونے کا دعویٰ نہیں کیا، بلکہ حقیقی و پچی فجر کے ایک ہونے کا دعویٰ کیا ہے۔

جس پرہم بشرح صدراب تک قائم ہیں،اوران تین قسموں سے ہمارے مدعا پر کوئی اثر نہیں مزتا۔

علامهابن حجرميتمي كاحواله

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں درجِ بالاعنوان قائم کر کے ہمارے مضمون سے متعلق گفتگو کی ہے۔

معترض صاحب مارى طرف نسبت كرتے موئے لكھتے ہيں:

''آ گے نکل کریہ فیصلہ کیا ہے کہ ان ہزرگوں کی تحقیق سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ صبح کا ذب کا دوران پختلف ہوتا ہے، صبح کا ذب رات کے ابتدائے تھے میں ظاہر ہوکر صبح صادق سے کا فی پہلے غائب ہوجاتی ہے۔ لہذا ہروجی روشنی کومبح کا ذب قرار دینا بالکل درست ہے''

ل فسمع الاحتسال لا يصح الاستدلال، مع عدم صحته جعله مقيساً عليه محال (مرقاة المفاتيح، ج ا ص ٢ ، خطبة الكتاب، حديث انما الاعمال بالنيات)

و. وقد احتـمـل احتـمـالات تـقـدم ذكـرهـا، ومع وجود الاحتمال يسقط الاستدلال(مرقاة المفاتيح، ج ا ص٣٩٣، كتاب الطهارة، باب آداب الخلاء)

 اولاً تو معترض صاحب نے ہماری طرف بیخلاف حقیقت نسبت کی ہے، کیونکہ ہم نے علامہ ابنِ حجررحمہ اللہ کی عبارت سے ہرگزیہ ثابت نہیں کیا، کہ مجمع کا ذبرات کے ابتدائی حصے میں ظاہر ہوکر صبح صادق سے کافی پہلے غائب ہوجاتی ہے۔

ہم نے علامہ ابنِ مجرر حمد اللہ کی عبارت کے بارے میں جو پی کھ کھا ہے، وہ ذیل میں نقل کیا حاتا ہے:

علامہ ابن تجرر حمہ اللہ نے پہلے تو صبح صادق کو بیاضِ منتشر اور معترض بالا فق بتلا یا اوراس کے بعد کا ذب مستطیل پر تفصیلی بحث اور کلام فرمایا۔ اور علامہ ابن تجرکے فکورہ کلام (بالحضوص خط کشیدہ الفاظ) سے معلوم ہوا کہ صبح کا ذب کا وقت مختلف ہوسکتا ہے۔ اور صبح صادق سے پہلے یہ بالکلیہ منعدم ہوجاتی ہے، اور اس کے انعدام کا زمانہ مختلف اور کم وبیش ہوتا ہے جو کہ بہت طویل بھی ہوسکتا ہے اور تصیر بھی ، اور بعض اوقات صادق سے متصل بھی ہوسکتی ہے ، اور اس سے بیاضِ مستطیل کے طلوع کے زمانے کا بھی مختلف ہونا معلوم ہوا۔ اور بعض حضرات کی مستطیل کے طلوع کے زمانے کا بھی مختلف ہونا معلوم ہوا۔ اور بعض حضرات کی شخصین کے مطابق بعض از منہ وامکنہ میں اس کو دیکھا جاناممکن نہیں ہوتا (علامہ شمیری محمد اللہ کے حالہ سے بیاض و تحقیق کے مطابق بعض از منہ وامکنہ میں اس کو دیکھا جاناممکن نہیں ہوتا (علامہ شمیری محمد اللہ کے حالہ سے بیاض خشق پہلے ڈر بھی ہے) (صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی حقیق)

رحمہاللہ کے حوالہ سے بیرجامع حقیق پہلے کز رچل ہے)(سیج صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء پھراس کے بعد ہم نے آ گے اسی عبارت کے متصل کھھا ہے کہ:

اوریہ پہلے عرض کیا جاچکا کہ جن حضرات نے اس کا ہمیشہ مشاہدہ فر مایا، وہ اختلاف مکان کی وجہ سے ہے (صبح صادق وکاذب اور وقتِ عشاء کی حقیق) لے

ا مطلب بیہ کہ بعض نے ایسے مقامات پر مشاہدہ کیا جہاں ہمیشہ نظر آنے کا امکان ہوتا ہے (جیسا کہ خط استواء، عدی اور سرطان کے علاقے) اور بعض نے ان کے علاوہ دیگر ایسے مقامات پر مشاہدہ کیا ، جہاں ہمیشہ نظر آنے کا امکان نہیں ہوتا ، یا مہوتا ہے (جیسا کہ نصف شالی اور جنوبی عرض بلد کے علاقے) اور ہر ایک کامشاہدہ اپنی آبی جگہ تھے تھا، اور ایک فرم ہوتا ہے (جیسا کہ نصف شاہدہ کے مقابلہ میں تھا، اور جدید حقیق سے اس اختلاف مشاہدہ کی فنی ایک نے دوسرے قول کو جو مرجوح سمجھا، وہ اپنے مشاہدہ کے مقابلہ میں تھا، اور جدید حقیق سے اس اختلاف مشاہدہ کی فنی وضاحت ہوگی، اور مولانا روحانی بازی صاحب رحمہ اللہ کے والہ سے جدید اصول ھیمت کے بارے میں کام آتا ہے، اگر میں وضاحت ان حضرات فقہاء کے ذمانے میں ہوجاتی تو ان کے لئے بھی اس کو قبول کرنے اور نظیق دیے میں کوئی ان خودہوتا۔

ہارے مدعا کاعلامہ ابنِ حجر مبتی کی عبارت سے ماخوذ ہونا

ورست ہے

ہم نے جو کچھ علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ کے کلام کا مطلب بیان کیا ، اوراس کے بعد دیگر حضرات کی عبارات کی روشنی میں جونطیق پیش کی ، وہ ہمار سے نز دیک بحمہ اللہ تعالی بالکل درست ہے ، جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

علامها بن حجر بيتي رحمه الله تحفة الحتاج مين فرماتي بين:

الْكَاذِب وَهُوَ مَا يَبُدُو مُستَطِيلًا وَأَعُلاهُ أَضُوا مِن بَاقِيهِ ، ثُمَّ تَعْقَبُهُ ظُلُمَةً (تَنْبِية) فِي تَخْقِيقِ هَذَا وَكُونِهِ مُسْتَطِيلًا كَلامٌ طَوِيلٌ لِأَهُلِ الْهَيْئَةِ مَبُنِي عَلَى الْحَدُسِ الْمَبُنِيِّ عَلَى قَوَاعِدِ الْحُكَمَاءِ الْبَاطِلَةِ شَرُعًا مِنُ مَنْعِ الْخَرُقِ ، وَالِالْتِنَامِ ، أَوُ الَّتِي لَمُ يَشُهَدُ بِصِحْتِهَا عَلَى أَنَّهُ لَا يَفِى مَنْعِ الْخَرُقِ ، وَالِالْتِنَامِ ، أَوُ الَّتِي لَمُ يَشُهَدُ بِصِحْتِهَا عَلَى أَنَّهُ لَا يَفِى مَنْعِ الْخَرُقِ ، وَالِلالْتِنَامِ ، أَوُ الَّتِي لَمُ يَشُهَدُ بِصِحْتِهَا عَلَى أَنَّهُ لَا يَفِى مَنْعَلَمُ بِبَيَانِ سَبَبِ انْعِدَامِهِ بِالْكُلِّيَّةِ . حَتَّى تَعْقَبُهُ ظُلُمَةٌ وَهُوَ الشَّمِ الْعَدَامِهِ بِالْكُلِّيَّةِ . حَتَّى تَعْقَبُهُ ظُلُمَةٌ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْأَئِيَّةِ وَقَلَّرُوهَا بِسَاعَةٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ مُرَادَهُمُ مُطُلَقُ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْأَئِيَّةِ وَقَلَّرُوهَا بِسَاعَةٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ مُرَادَهُمُ مُطُلَقُ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْأَئْمِيَةِ وَقَلَّرُوهَا بِسَاعَةٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ مُرَادَهُمُ مُطُلَقُ النَّاهِ فَي الْفَجُو الصَّاوِقِ وَلَعَلَهُ النَّاعُةِ مِنْ مُسَاعِةٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ مُرَادَهُمُ مُطُلَقُ النَّاهُ مُنْ اللَّهُ مُعْتَى الْمَعْدَ المَعْدَامِ فِي الْفَجُو الصَّاوِقِ وَلَعَلَمُ الْعَلَقُ مَا عَلَى الْمَعْدِ الصَّاوِقِ وَلَعَلَهُ الْمَعْتَةِ بَالْعَلَيْمُ وَلَهُ الْمُحَتَّ بَارِ السَّاعِةِ مِن الْفَجُو الصَّاوِقِ وَلَعَلَهُ المَعْتَاءِ المَعْتَ المَنَاءِ السَعْدِ المَحْتَ المَعْدِ المَنْهُ الْمُعْدِ المَنْهُ عُلُولُ الْمَعْلِقُ الْمَعْتِ الْمَعْتَ المَعْتَ الْمُعَلِقُ الْمَعْتَى الْمُعْدِ المَنْهُ الْمَعْدِ المَنْهُ الْمُعْتَلِ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمَنْهُ الْمُعْتَى الْمُعْلَلُقُ الْمُعْدِي الْمُعْدِي لَا الْمِسِلُ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْلَلُقُ الْمُعِلَى الْمُعْلَى الْمُعْدِي الْقَالِمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْرَاقُ الْمُعْمُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلُقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْلُولُ ال

ج ا ص۲۲،۳۲۵، کتاب الصلاة) ل

ل اور تخذ الحتاج كحثى لكصة بين كه:

⁽قوله: أى نواحى السماء) أى فيما بين الجنوب، والشمال من جهة المشرق شيخنا (قوله: مستطيلا) أى ممتدا إلى جهة العلو كذنب السرحان بكسر السين وهو الذئب ﴿ لِقَيْمَا شِيمًا شَيمًا صَفّح يُرِلمَا حَقْرُمَ الْمَيْنِ ﴾

علامہ ابن حجر رحمہ اللہ کی عبارت سے نہ صرف بیے ظاہر ہور ہا ہے کہ ضبح کا ذب کے بعد ظلمت پیدا ہوتی ہے، بلکہ اس کے ساتھ انہوں نے بعض اہلِ ھیت کے ان اصولوں کو باطل بھی قرار دیا ہے، جن کی روسے وہ کا ذب کی روشن کے عدمِ انعدام کے قائل اور درمیان میں ظلمت کے منکر ہیں۔

پھریہ بھی فرمایا کہ ظلمت پیدا ہونے کی ائمہ نے تصریح فرمائی ہے، اور انہوں نے اس ظلمت کے دورانیہ کوساعت سے تعبیر کیا ہے، اور پھر علامہ ابن جمر رحمہ اللہ نے بیہ بھی فرمایا کہ ظاہر بیہ ہے کہ ائمہ کرام کی ساعت سے مراد مطلق زمانہ ہے، جو کہ بھی زیادہ اور بھی کم ہوتا ہے، اور بعض اہلِ ھیت نے جو کا ذب کے منعدم نہ ہونے اور فجر صادق میں منغم ہوجانے کا گمان ظاہر کیا ہے، اس کی حیثیت زیادہ سے زیادہ تقدیر (قوت واہمہ کی تخیین) کی ہے؛ حساً ایسا نہیں ہے، بلکہ حساً ظلمت ہی ہوتی ہے۔

اوریہ بات ظاہر ہے کہ رؤیت کا تعلق حس کے ساتھ ہے، پس عام ناظر ومشاہدہ کار کے لئے عموماً اُن اُن برظلمت ہی ہوتی ہے ، اور تخفۃ المحتاج کے فشی کے بقول بعض اوقات کا ذب؛ صادق سے مصل بھی ہوسکتی ہے۔

﴿ گزشته صفح کا بقیه حاشیه ﴾

شيخنا (قوله: ثم تعقبه ظلمة) أى غالبا وقد يتصل بالصادق شيخنا وبجيرمى.

(قوله: في تحقيق هذا) أى في بيان حقيقة الفجر الكاذب (قوله: على الحدس) أى:

الوهم، والخيال قاموس (قوله: كمنع الخرق إلخ) أى : خرق السماء، والتئامه (قوله:

لم يشهد إلخ) أى الشرع يعنى لم يرد في الشرع ما يصححها ولا ما يبطلها وكان

الأولى إبراز الضمير لأنه صلة جرت على غير ما هي له (قوله: على أنه) أى : ذلك

الكلام (قوله: مع أنه) أى : أعلاه (قوله: كما صرح به) أى : بانعدامه بالكلية (قوله: وقدروها) أى : الظلمة (قوله: أن مرادهم) أى : بالساعة (قوله: حتى ينغمر في الفجر الصادق) أى : يتصل به (قوله: ولعله) أى : ما زعمه ذلك البعض من عدم الانعدام (باعتبار التقدير) أى تخمين القوة الواهمة (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، جاص ٢٦، ٢١، ٢١٠٠ كتاب الصلاة)

شرح المنهاج، جاص ٢٦، ٢٢، ٢٢٠٠ كتاب الصلاة)

آ كے علامه ابن حجررحمه الله فرماتے ہيں:

وَاخْتِلَافِ زَمَنِهِ وَانُعِدَامِهِ بِالْكُلِّيَّةِ الْمُوَافِقِ لِلْحِسِّ أُولَى مِمَّا ذَكَرَهُ أَهُلُ الْهَيْعَةِ الْقَاصِرِ عَنُ كُلِّ ذَلِكَ (تحفة المحتاج في شرح المنهاج،

ج ا ص ۲۲، كتاب الصلاة)

اس عبارت میں کا ذب کے زمانے کے مختلف ہونے اوراس کے بالکلیہ منعدم ہوجانے کو، جو کہ حس کے موافق ہے (اوراس کا ذکر پہلے گزرا) علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ نے ان اہلِ صیت کے قول سے اولی قرار دیا، جواس کی حقیقت سے واقف نہیں۔ لے

پھراس کے بعد آ گے چل کرعلامہ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہیں کہ:

وَنَقَلَ الْأَصُبَحِى إِبُرَاهِيمُ أَنَّ بَعُضَهُمُ ذَكُرَ أَنَّهُ يَذُهَبُ بَعُدَ طُلُوعِهِ وَيَعُودُ مَكَانَهُ لَيُلا وَهَذَا الْبَعُصُ كَثِيرُونَ مِنُ أَثِمَّتِنَا كَمَا مَرَّ وَأَنَّ أَبَا جَعُفَرِ الْبَصُرِى بَعُدَ أَنُ عَرَّفَهُ بِأَنَّهُ عِنْدَ بَقَاء نَحُو سَاعَتَيْنِ يَطُلُعُ مُستَظِيلًا إِلَى نَحُو رُبُعِ السَّمَاء كَأَنَّهُ عَمُودٌ وَرُبَّمَا لَمُ يُرَ إِذَا كَانَ مُستَظِيلًا إِلَى نَحُو رُبُعِ السَّمَاء كَأَنَّهُ عَمُودٌ وَرُبَّمَا لَمُ يُرَ إِذَا كَانَ الْجَوُ كَدِرًا صَيُفًا أَعُلاهُ الْبَجُو نَقِيلًا شِتَاء وَالْبِينُ مَا يَكُونُ إِذَا كَانَ الْجَوُ كَدِرًا صَيُفًا أَعُلاهُ وَقِيلًا شِتَاء وَالْبِينُ مَا يَكُونُ إِذَا كَانَ الْجَوُ كَدِرًا صَيُفًا أَعُلاهُ وَقِيقٌ وَأَسُفَلُهُ وَاسِعٌ أَيُ وَلَا يُنَافِى هَذَا مَا قَدَّمُته أَنَّ أَعُلاهُ أَضُوا أَبُولُوعٍ وَهَذَا عِنُدَ مَزِيدِ قُرُبِهِ مِنُ الصَّادِقِ وَتَحْتَهُ مَوْدً * يُعَرِّفُ وَلَا يُنَافِى هَذَا مَا قَدَّمُتِه أَنَّ أَعُلاهُ السَّادِقِ وَتَحْتَهُ فَرَاكِ عَنْدَ أَوَّلِ الطَّلُوعِ وَهَذَا عِنْدَ مَزِيدِ قُرُبِهِ مِنُ الصَّادِقِ وَتَحْتَهُ مَوْدً * يُغَمِّى ذَلِكَ كُلَّهُ ، ثُمَّ يَعْتَرِضُ : فَلَانَهُ اللَّهُ وَالِي الطَّلُوعِ وَهَذَا عَنْدَ مَزِيدِ قُرُبِهِ مِنُ الصَّادِقِ وَتَحْتَهُ مَوْدً * يُغَمَّى ذَلِكَ كُلَّهُ ، ثُمَّ يَعْتَرِضُ : فَلَا مَا قَدَّمُتُهُ أَنَّ مُنَا مَا عَلَاهُ الْمَادِقِ وَتَحْتَهُ مَنَا الْعَلَاهُ مَنْ اللَّهُ وَالْمَلُوعُ وَهَذَا عَنْدَ مَذِيدِ قُرُبِهِ مِنُ الصَّادِقِ وَتَحْتَهُ مَنَّهُ وَالْمَ مُنَاقِلًا الْمَالِوعُ وَهَذَا عَنْدَا مَا قَدَّا مُنَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُ السَّافِقُ وَالْمَالِي عَلَى الْكُولُومُ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمَالِي الْمُعَلِّى الْمُعْرُومُ اللَّهُ الْمُ الْمُولُومُ اللَّهُ الْمُعَلِّى الْمَالِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُلْعُلِي الْمُعْرِي الْمُ الْمُعَلِى الْمُالِقُ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُ الْمُؤَالَ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ وَالِهُ مِنْ السَّافِقُ الْمُعُلِى الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤَالُومُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّلُولُومُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ

لے مگرمعترض صاحب اسپیمضمون میں اس مقام پرعلامہ پیٹی کے اس فیصلہ کودوسروں کی رائے قر اردیتے ہیں، چنا نچہ وہ علامہ ابنِ تجررحمہ اللّٰہ کی عبارت کا ایک کلڑا''بِاغتِبَادِ التَّقُدِيدِ لَا الْبحسِّ '' تک لکھ کر کہتے ہیں:

^{&#}x27;' يهال تک علامة يقى في كاذب وصادق كروالي سادوس دامل علم كى دائے قل فرمائى ہے'' معرض صاحب يہيں سوچة كه علامه اين جمرف اس بات كاذكرائمه كى صراحت كے ساتھ فرمايا ہے، اور'' وَالسظّاهِرُ أَنَّ هُوَادَهُمْ مُطُلَقُ الذَّمَن ؛ لِأَنَّهَا تَطُولُ تَارَةً وَتَقُصُرُ أُخْرَى ''سانينا فيمل فرمايا ہے۔

پھرآ گے چل کرخود فقہاء کی بات کوراخ اوراس کے مقابلہ میں بعض اہلی ھیے ہی بات کو مرجوح قرار دیا،اور برسبیل تسلیم اس کی مناسب تاویل بھی کردی ہے۔

وَرَدَّهُ بِأَنَّهُ رَصَدَهُ نَحُو حَمُسِينَ سَنَةً فَلَمُ يَرَهُ غَابَ وَإِنَّمَا يَنُحَدِرُ لِيَلْتَ قِى مَعَ الْمُعُترِضِ فِي السَّوَادِ وَيَصِيرَانِ فَجُرًا وَاحِدًا وَزَعُمُ غَيْبَتِهِ، ثُمَّ عَوُدِهِ وَهُمَّ ، أَوُ رَآهُ يَخْتَلِفُ بِاخْتِلافِ الْفُصُولِ فَظَنَّهُ يَدُهَبُ وَبَعْضُ الْمُوقِّتِينَ يَقُولُ هُوَ الْمَجَرَّةُ إِذَا كَانَ الْفَجُرُ بِالسَّعُودِ يَدُهَبُ وَبَعْضُ الْمُوقِّتِينَ يَقُولُ هُوَ الْمَجَرَّةُ إِذَا كَانَ الْفَجُرُ بِالسَّعُودِ وَيَلْزَمُهُ أَنَّهُ لَا يُوجَدُ إِلَّا نَحُو شَهُرَيْنِ فِي السَّنَةِ قَالَ الْقَرَافِي (محفة وَيَلُزَمُهُ أَنَّهُ لَا يُوجَدُ إِلَّا نَحُو شَهُرَيْنِ فِي السَّنَةِ قَالَ الْقَرَافِي (محفة

المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص ٢٥ م الى ٢٤ م، كتاب الصلاة)

اس عبارت میں بعض حضرات کا بیقول مذکور ہے کہ رات کے دو گھنٹے کے قریب باقی رہنے کے وقت کا ذب طلوع ہوتی ہے۔ ل

اور بعض موسموں اور حالتوں میں اکثر بین ظرنہیں آتی ، اور بعض میں زیادہ واضح نظر آتی ہے۔ اور بعض حضرات نے مذکورہ حضرات کے قول کو بیہ کہررد کیا ہے ، کہ انہوں نے پچاس سال اس کا مشاہدہ کیا، لیکن اس کو بھی غائب ہوتے ہوئے نہیں دیکھا، الہٰ ذااس کے غائب ہونے اور دوبارہ لوٹ کر آنے کا گمان وہم ہے ، یا پھر بیر مختلف موسموں کے لحاظ سے مختلف ہوجاتی

اور ہم نے ایے مضمون میں یہی کہاہے کہ:

لَّبَعَضُ حَضْرات کی تحقیق کے مطابق بعض از منہ وامکنہ میں اس کو دیکھا جاناممکن نہیں ہوتا۔

لے اور تحفۃ الحتاج کے حاشیہ شروانی میں ہے کہ:

⁽قوله :حين يبقى سبع إلخ) ويبدخيل سبع البليل الآخر بطلوع الفجر الأول(حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج ،ج ا ص ٧٤، ٤٤٥، كتاب الصلاة، فصل في الآذان والاقامة)

اس عبارت میں سیع کیل کاطلوع فجر کے ساتھ داخل ہونا بتلایا گیا ہے، جو کہ دبی دو گھنٹے کے قریب کا وقت بنتا ہے، جواو پر ذکر کیا گیا، اور جدید ماہرین فلکیات نے بھی بروجی روثنی کاطلوع سے گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے بہتر طریقہ پرنظر آنا بتلایا ہے، جس کے تعلق حوالہ جات آگے آرہے ہیں۔

(علامکشمیری رحماللد کے حوالہ سے بیجام حقیق پہلے گزر چی ہے) لے

جبكه علامه ابن حجرتفصيلي كلام كے بعد بطور خلاصه فرماتے ہیں:

ل علامه شميري رحمه الله كي والمحقيق بيه:

واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح الفقهاء واحداً بعد واحد بل ربما لايكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ٣٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر) اورصاحب روح المعانى قرمات بين:

ثم يعدم وتعقبه ظلمة أو يتناقص حتى ينغمر فى الثانى على زعم بعض أهل الهيئة أو يختلف حاله فى ذالك تارة وتارة بحسب الأزمنة والعروض على ماقيل (روح المعانى للآلوسى، ج١٥ ص٢٦٣، سورة التكوير تحت آيت نمبر ١٨)

مرمعترض صاحب علامه ابن حجركى مندرجه بالاعبارت ميس يهال بهى لكصة بين:

'' پیجتے بھی اقوال اوپر ذکر کئے گئے ہیں سب کا منشاء وہی ہے کہ بعض نے کہا ہے کہ بیٹا ئب نہیں ہوتی اور بعض کہتے ہیں کہ کا ذب کے بعد اندھیرا آتا ہے، مگر اس کے باوجود سارے اس بات پر شفق ہیں کہ ش کا ذب رات کے اخیر میں طلاع ہوگی اور شبح صادق کے نہایت قریب جاکر خائب ہوگی''

ملاحظہ فرمائیے کہ معرض صاحب نے بعض موسموں میں اس کے عدم ظہور کے اقوال کا بسر سے سے کوئی ذکر ہی نہیں کیا ، جبکہ علامہ ابنِ ججرکی عبارت میں وہ اقوال بھی نہ کور ہیں ، اور کا ذب کے بارے میں بہ کہنا کہ وہ بہر حال صادق کے نہایت قریب جا کر غائب ہوگی ، یہ بھی معترض صاحب کا نہا خیال ہے ، کیونکہ انہوں نے نہایت قریب کا جوتصور اپنے ذہن میں قائم کیا ہوا ہے، وہ فقہائے کرام کی مراد سے مختلف ہے، جیسا کہ چیچے گز رااور آ گے بھی آتا ہے۔

اور معرض صاحب نے ' ہو المعجو ہ ''اور' لاہو جد الا نحو شہرین '' کی عبارت کو لے کرید دمولی کیا ہے کہ: ''اس سے ، ظاہر ہے کہ ، ہر و بی روثنی مراد ہے لینی ان بحض ماہرین فن کے نزدیک میں کا ذب ہر و بی روثنی کو کہاجا تا ہے ، جو کہ سال میں صرف دو مینے نظر آتی ہے''

معترض صاحب'' انجرۃ'' کے لفظ کی بنیاد پر اس کو کہکشاں ثابت کر کے شیخ کا ذب سے خارج کرنا چاہتے ہیں، مگراولاً تو ابوجعفر بھری اورعلامہ آلوی، اورعلامہ کشمیری رحمہم اللہ نے بعض اوقات اس کے نظر نہ آنے کا جو تھم فرمایا، انہوں نے اس کی بنیاد'' کہکشاں'' پڑنہیں رکھی، اور جس نے اس کو'' کہکشاں''سمجھا، وہ غلط نہی پڑبی ہے، اور یہ بات ظاہرہے کہ بروجی روشی کہکشاں سے الگ چز ہے۔

كهكشال يرميم كاذب كي حقيقة مادق نبين آتى ، جبد يروجى روثى برصادق آتى ہے۔

ر ہامعترض صاحب کابار بار برو بی روثنی کے صرف دومہینے نظر آئے کا دعوی ، تو ہم یہ بات پہلے ذکر کر پچے ہیں کہ معترض صاحب برو بی روثنی کے بارے میں صرف بعض علاقوں کے پہلو کو لے کر خطِ استوا، خطِ جدی اور خطِ سرطان اور ان کے اقر ب علاقوں کی حالت کو بالکل نظرا نداز کر دیتے ہیں ، اور صرف اپنے مطلب کے ایک پہلوکو لے کراس کا بار بار ذکر کرتے وَأُولَى مِنْهُ أَنَّهُ يَخْتَلِفُ بِاخْتِلافِ النَّظُرِ لِاخْتِلافِهِ بِاخْتِلافِ الْفُصُولِ، وَالْكَيْفِيَاتِ الْعَارِضَةِ لِمَحَلِّهِ قَدُ يَدُقُّ فِي بَعُضِ ذَلِكَ حَتَّى لَا يَكَادَ يُرَى أَصُلًا (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص٣٢٧، كتاب الصلاة)

مطلب بیہ ہے کہ جس کرہ میں بیمستطیل روشی منعکس ہوکر نظر آتی ہے،موسموں کے مختلف ہونے کی وجہ سے اس کرہ میں ایسی کیفیات عارض ہوجاتی ہیں، جن کے باعث بینظر نہیں آتی۔ آتی۔

معترض صاحب نے علامہ ابنِ جمر رحمہ اللہ کی عبارت کو مسلسل ذکر کرنے کے بجائے مختلف کلاوں اور حصوں میں ذکر کرنے کی جو زحمت کی ہے، اس میں بھی جگہ جگہ ہے اعتدالی کا ارتکاب کیا ہے، اور اسی غلط نہی کے ازالہ کے لئے اور متعین نشاندہی کی غرض سے ہم نے مجمع من محادق و کا ذب کے آئیندہ ایڈیشن میں علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ کی ان عبارات کو جن سے ہمارا مدعا ماخوذ ہے، الگ الگ وضاحت کے ساتھ ذکر کر دیا ہے۔

معترض صاحب علامه ابنِ جررحمه الله کی عبارت کے کون سے حصے کورائج سیجھتے ہیں، اور کون سے کوم جوح ہیں، اور کون سے کوم جوح ، ہمیں اس سے بحث نہیں، ہم تو صرف اس کے مکلّف ہیں، کہ ہم نے علامہ ابنِ جمر رحمہ الله حجر رحمہ الله کے کلام سے ثابت ہے یانہیں؟ اور اس کا ثبوت ہم ماقبل میں ذکر کر بچکے ہیں۔ معترض صاحب اپنی تحریر میں لکھتے ہیں:

"منام استنباطات سے ثابت ہوا ہے کہ شیخ کاذب رات کے اخیر میں شیخ صادق کے ساتھ نہایت قریب ہونا چاہئے جبکہ بروجی روشنی اس کے خلاف ہے'

گرمعترض صاحب کا بیصرف دعوی ہی دعویٰ ہے، فقہائے کرام صبح کا ذب کے نصف کیل کے بعد اور سبع کیل میں اور گھنٹہ دو گھنٹہ قبل اوراس کے بعد ظاہر ہونے کی سب صور توں کو قریب ہی قرار دیتے ہیں، اوران کا قریب کہنا مغربی افق کے مقابلے میں ہے۔ اور مطلب بیہ ہے کہ جب سورج مغربی افق سے دور اور مشرقی اُ فق کے قریب ہوجا تا ہے۔ اس قتم کی عبارات ہم متعدد مقامات پر ذکر کر بچکے ہیں۔ پھر بروجی روشنی اس کے خلاف کیسے ہوئی ؟

معترض صاحب نے قریب اور نہایت قریب وغیرہ کے التزام کا جوتصورا پنے ذہن میں قائم کررکھا ہے، وہ ہمار بے نزدیک فقہائے کرام کی تصریحات وبیانات سے میل نہیں کھا تا۔ اس کے بعد معترض صاحب نے اپنے دوسر مضمون' کشف الستور' میں قارئین کواپنے پہلے ضمون' کشف الغطاء' ملاحظہ کرنے کا مشورہ دے کر ہماری دیانت داری کی قلعی کھولنے کا حکم لگایا ہے۔

اس لیے ہم معترض صاحب کے مشورہ کے مطابق قارئین پر ہی یہ فیصلہ چھوڑ دیتے ہیں، وہ بندہ کوچا ہیں تو دیانت دار مجھیں یا پچھاور،ان کا اپنامعاملہ ہے۔ اس سے زیادہ کلام کرنابندہ کو بے سود معلوم ہوتا ہے۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

کیا صبح کا ذب بروجی روشی ہے؟

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں درجِ بالاعنوان قائم کرکے ہمارے مضمون کے پر کلام کیا ہے۔

۔ گر بروجی روشیٰ کے صبح کا ذب ہونے نہ ہونے کی تحقیق کرتے وقت انہوں نے انصاف سے کامنہیں لیا۔

بروجی روشنی اورعلامهابنِ حجرود یگرفقهائے کرام

معترض صاحب علامہ ابنِ حجر کے کلام کی طرف نسبت کرتے ہوئے پہلے نمبر کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ:

''ان دونوں (لیعنی کاذب کے غیوب اور صادق کے ظہور) کے درمیان کوئی خاص وقفہ نہیں ہوتا بلکہ ظاہر طور پر کاذب کی روثنی نظروں سے تھوڑی دیر کے لئے خائب ہوجاتی ہے۔ پھر ضبح صادق کی روثنی خمودار ہونا شروع ہوجاتی ہے۔اسی پر علامہ ہیتی کی عبارت میں تفصیل گزر پچکی ہے''

 میں یاصادق سے گھنٹہ دو گھنٹہ قبل طلوع ہونے کا ذکر ہے۔

اوردوسری بے اعتدالی علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ کی ترجمانی میں کی، کیونکہ وہ ہرگز اس کے قائل نہیں، جس کے معترض صاحب قائل ہیں، بلکہ علامہ ابنِ حجرکا ذب کے بعد بہت مضبوطی کے ساتھ ظلمت پیدا ہونے کے قائل ہیں، اوراس کے منکرین کی تر دید فرماتے ہیں، البتہ بعض اوقات عوارض کے باعث اس کی عدم رؤیت کے بھی قائل ہیں، اور انتہائی صراحت اور وضاحت کے ساتھ بیکھی فرماتے ہیں کہ بیو قفے کا زمانہ بھی طویل اور لمبا ہوتا ہے، اور بھی کم اور خضر، اوراسی وجہ سے فرماتے ہیں کہ فی جوساعت کے لئے اس کے غائب ہونے کا اور خقر، اوراسی وجہ سے فرماتے ہیں کہ فقہاء نے جوساعت کے لئے اس کے غائب ہونے کا اور نہ گئیا ہے، تواس میں ساعت سے مراد مطلق زمانہ ہے، نہ اس سے منٹوں کی کوئی تحدید ہے، اور نہ گھنٹے کی، اور نہ درجہ کی، وہ جتنا بھی ہواس کوساعت سے تعبیر کیا گیا ہے، جس کی تفصیل اور نہ درجہ کی، وہ جتنا بھی ہواس کوساعت سے تعبیر کیا گیا ہے، جس کی تفصیل پیچھے علامہ ابن حجر ہیتی رحمہ اللہ کے حوالہ کی بحث میں گزر چکی ہے۔

اور فقہائے کرام نے اس کی صراحت بھی فر مائی ہے کہ عام طور پر بیر طلوع توسیع کیل میں ہوتی ہے، اور بھی صادق سے متصل ہوتی ہے، اور غائب بعض اوقات صادق سے قبل ہوجاتی ہے، اور بھی صادق سے متصل اوراس میں منفمر بھی ہوجاتی ہے،اور موسموں کے اختلاف سے اس کی حالت مختلف ہوتی رہتی ہے۔ لے

ل چنانچەعلامە بجيرى شافعى رحمداللەفرماتى بين:

قوله : (ثم تعقبه) أى في بعض الأوقات وقد يتصل بالصادق قال : وما أحسن قول ابن الرومى : وكاذب الفجر يبدو قبل صادقه وأول الغيث قطر ثم ينسكب ومثل ذلك وجد العاشقين هوى بالمزح يبدو وبالإدمان يلتهب اه. دميرى .قال الشيخ جلال الدين إمام الفاضلية : وهو يطلع إذا بقى من الليل السبع اه عناني (تحفة الحبيب على شرح الخطيب المعروف بحاشية البجيرمي على الخطيب ، ج اص ٣٩٣، كتاب الصلاة ، وقت العشاء)

اس عبارت میں صراحت ہے کہ تئے کا ذب کے بعد بعض اوقات اندھیرا پیدا ہوتا ہے، اور بھی صادق کے ساتھ متصل بھی ہوجاتی ہے، اورامام الفاضلیہ شخ جلال الدین کے مطابق سیع کیل ہاتی رہنے کی صورت میں پیطلوع ہوتی ہے۔ اور سیع کیل کی وضاحت آگے آتی ہے۔

﴿ بقيه حاشيه الك صفح برملاحظة فرمائيں ﴾

اور فقہائے کرام نے نصف کیل کے بعد اور سیع کیل وسدس کیل کے وقت کو میں صادق کے قریب واقر بفریان ابتدائے کیل کے "ابعد" کے مقابلہ میں قریب واقر بفر مانا ابتدائے کیل کے "ابعد" کے مقابلہ میں

1-4

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

نیزعلامهاین حجررحمه الله تفصیلی کلام کے بعد فرماتے ہیں کہ:

ل چنانچه علامه ابن حجر رحمه الله ایک مقام برفر ماتے ہیں کہ:

ثم نقل أعنى القرافى عن أهل الهيئة أنه يظهر، ثم يخفى دائما، ثم استشكله، ثم أطال فى جوابه بمما لا يتخصح إلا لمن أتقن علمى الهندسة، والمناظرة وأولى منه أنه يختلف باختلاف النظر لاختلافه باختلاف الفصول، والكيفيات العارضة لمحله قد يدق فى بعض ذلك حتى لا يكاد يرى أصلا وحينئذ فهذا عذر من عبر بأنه يغيب وتعقبه ظلمة (تحفة المحتاج فى شرح المنهاج، ج ا ص٢٠٥، كتاب الصلاة)

ملح ظارے کداس عبارت پر علامہ ابن تجر رحمہ اللہ نے تیج کاذب کی تحقیق میں اپنے تفصیلی کلام کا اختتام فر مایا ہے۔ اس عبارت میں علامہ ابن تجر رحمہ اللہ نے پہلے تو امام قرافی کے حوالہ سے اہلی ھیمت کا بیقول نقل کیا کہ تھے کا ذب ظاہر ہونے کے بعد بمیش مخفی ہو جاتی ہے، پھر اس پر امام قرافی کا اختکال اور ان کی طرف سے تفصیلی جواب کا (جوعلم ہند سہ و مناظر ہوتی ہے) ذکر فر مایا، اور اس کے بعد اپنی رائے بیہ ظاہر فر مائی کہ موسموں کے مختلف ہونے کی وجہ سے اس کا منظر مختلف ہوجاتی ہے، اور بھی صبح صادق تک نظر آتی رہتی ہے، اور مجمع کا ذب کے مقام (یعنی جو جاتا ہے، جس کر سے میں وہ نظر آتی رہتی ہے، اور مجمع کا ذب کے مقام (یعنی جس کر سے میں وہ نظر آتی ہوتا تھے۔ اور مجمع کا فیات کے عارض ہونے کی وجہ سے بعض اوقات وہ نظر نہیں آتی۔

والمندوب (فمن نصف الليل) كالدفع من مزدلفة ولأن العرب تقول حينئذ انعم صباحا وصحيح الرافعي أنه في الشتاء حين يبقى سبع وفي الصيف حين يبقى نصف سبع لخبر فيه رده المصنف بأن الحديث باطل واختير تحديده بالسحر وهو السدس الأخير (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ،ج اص ٢٧٣، ٧٢٢، كتاب الصلاة فصل في الآذان والاقامة)

اورحواشی الشروانی میں ہے:

(قوله: ولأن العرب إلخ) عبارة المغنى وإنما جعل وقته فى النصف الثانى؛ لأنه أقرب إلى الصبح إذ معظم الليل قد ذهب وقرب الأذان من الوقت فهو منسوب إلى الصبح ولهذا تقول العرب بعده انعم صباحا اهـ (قوله: حين يبقى سبع إلخ) ويدخل سبع الليل الآخر بطلوع الفجر الأول (حاشية الشروانى على تحفة المحتاج فى شرح المنهاج، مج اص ٢٧٦، ٧٤٧، كتاب الصلاة فصل فى الآذان والاقامة)

اس عبارت میں رات کے نصفِ اخیر کے حصہ کوا قرب الی اقسی قر اردیا گیا ہے،اوراس کی دلیل بھی ذکر کی گئی ہے،اوراس ﴿ بقیہ حاشیہ ا گلے صفحے پر ملاحظہ فرما کیں ﴾ اور ہمارے علاقہ میں آج مور خہ 27/12/2009 کے دن غروبِ آفتاب 5:09 پر ، اور 18 وگری کے مطابق صبح صادق 5:45 پر ، اور 18 وگری کے مطابق صبح صادق 5:45 پر ہے۔

اوراس کا ''سبع کیل'' تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ بنتاہے ،اور اگر صبح صادق 15 ڈگری پر تصور کی جائے،تواس سے بھی زیادہ وقت بنتاہے۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

وقت کی اذان کوشیح کی طرف منسوب کیا گیاہے۔ پھراس کے ساتھ 'دسیع کیل''کاضیح کا ذب کے طلوع پر ہونا بتلا یا گیاہے۔ اورا پیک موقع برعلامہ بچیر می شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

(وعند السحر) هو سدس الليل الأخير ق ل على المحلى . وقال الشوبرى : هو ما بين الفجرين (تحفة الحبيب على شرح الخطيب ، ج ا ص ٣٣٢، كتاب الصلاة ، فصل فيمن تجب عليه الصلاة وفي بيان النوافل)

اس عبارت میں سحری کاوفت سدس کیل اخیر قرار دیا گیا ہے۔

اورحاشية الدسوقي ميں ہے:

(تنبيه) يحرم الأذان للصبح قبل سدس الليل الأخير كما ذكره عج في حاشيته على الرسالة ويعتبر الليل من الغروب وقول البدر القرافي السدس ساعتان مبنى على أن الليل اثنتا عشرة ساعة دائما وأن الساعة تصغر وتكبر (حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، ج اص ٩٥ ا، بباب في بيان أوقات الصلاة وما يتعلق بذلك من الأحكام، فصل في الأذان والإقامة وما يتعلق بهما)

اورعلامه شهاب الدين احمد القليو في رحمه الله فرمات بين:

ويخرج على الاصح بطلوع الفجر الثانى المسمى بالفجر الصادق لصدقه بوجود النهار اذ لاتعقبه ظلمة وهو ضوء حاجب الشمس الاعلى عند ارادة طلوعها وهو يطلع مستطيلا اى منتشرا معترضا بنواحى الافق بخلاف الكاذب لكذبه فى وجود النهار اذ يعقبه ظلمة وهو يطلع على نحوسبع الليل مستطيلا الى جهة العلو مستدقا كذنب السرحان اى الذئب ثم يذهب ويعقبه ظلمة كما مر (الهداية من الضلالة فى معرفة الوقت والقبلة من غير آلة ص٠١، مكتبة جامعة الرياض، رقم المخطوطة ٩٢٤)

اورعلامه شميري رحمه الله فرماتے ہيں:

اقول: ان الغوارب اربعة مثل الطوالع فانها ايضا اربعة ، اما الطوالع: فالصبح الاول، والثانى الابيض، ثم الاحمر، ثم طلوع الشمس، فكذالك يكون في الغوارب، غروب الشمس، ثم الحمرة ثم البياض وشيء آخر بدل الصبح الكاذب والمتمادي إلى ثلث الليل ، ونصفها هو هذا الشيئ ، واختلط الأمر على الخليل فإنه ليس هو البياض الذي يبقى فيه وقت المغرب عند أبى حنيفة (العرف الشذى للكشميري ، ج ا ص ١٢١، ابواب الصلاة، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي -صلى الله عليه وسلم -)

جبکہ سدیںِ کیل سبع کیل سے بھی پہلے ہوتی ہے،اورنصف کیل اس سے بھی قبل۔ اور متعدد فقہاء نے بیہ بھی صراحت فر مائی ہے کہ جملہ از منہ وامکنہ میں اس کا وقت مقرر نہیں،

جبكه بعض اوقات كاذب بالكل نظرى نہيں آتی۔ ل

معلوم ہوا کہ کا ذب کے نظر نہ آنے اور صادق سے بہت پہلے نظر آنے اور انفصال وا تصال کےسب ہی اقوال ہیں۔

المذامعترض صاحب كاعلامه ابن حجر بيتى رحمه الله كى طرف نسبت كرك يه كهناكه:

'' کوئی خاص وقفتہیں ہوتا بلکہ ظاہر طور پر کاذب کی روثنی نظروں سے تھوڑی دیر کے لئے غائب ہوجاتی ہے''

خلافِ حقیقت ہے،علامہابنِ حجر ہیتمی رحمہاللہ کی اس سلسلہ میں واضح عبارات اوران پر بقدرِ ضرورت کلام پیچھے گزر چکا ہے۔ ع

لے چنانچیملامدانورشاہ تشمیری رحمداللدی بیعبارت پہلے گزر چکی ہے کہ:

واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح الفقهاء واحداً بعد واحد بل ربما لايكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ٣٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر) اورعلامه ابن جريستي رحمالله كارا بيم التي التي يكلم بي يهلكر (چكان،

وأن أبا جعفر البصرى بعد أن عرفه بأنه عند بقاء نحو ساعتين يطلع مستطيلا إلى نحو ربع السماء كأنه عمود وربما لم ير إذا كان الجو نقيا شتاء وأبين ما يكون إذا كان الجو كدرا صيفا (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص٢٦٨، كتاب الصلاة)

اورعبدالحميد شرواني حاشيه مين فرمات بين:

(قوله :وإن أبا جعفر إلخ) عطف على أن بعضهم إلخ فهو مما نقله الأصبحى أيضا و (قوله :عند بقاء نحو ساعتين) أى :من الليل كردى(حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص٢٣٨، كتاب الصلاة)

اس عبارت میں صبح صادق سے تقریباً دو گھنٹے پہلے صبح کا ذب کے طلوع ہونے کا ذکر ہے، اور بعض زمانوں میں اس کے نظر نہ آئے، اور بعض میں زیادہ واضح نظر آنے کی صراحت ہے، اور دو گھنٹے کا لگ بھگ وقت سبع کیل یاسدس کیل میں داخل ہے، کما مر

ل حتى تعقبه ظلمة كما صرح به الأثمة وقدروها بساعة، والظاهر أن مرادهم مطلق الزمن؛ لأنها تطول تدارية وتقصر أخرى، وزعم بعض أهل الهيئة عدم انعدامه وإنما يتناقص حتى ينغمر في الفجر الصادق ولعله باعتبار التقدير لا الحس وفي خبر مسلم لا يغرنكم أذان بلال ولا هذا العارض لعمود

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظه فرمائيں ﴾

بروجي روشني اورعلامه آلوسي رحمه الله

معرض صاحب این تحریر میں لکھتے ہیں کہ:

اس كے علاوہ علامه آلوى كى مندرجه ذيل عبارت سے بھى ييثوت ماتا ہے:

"إذا ازداد قرب الشمس من شرقى الافق ازداد ميل المخروط إلى غربية ولا يزال كذلك حتى يرى الشعاع المحيط به...فيرى الضوء أولا مرتفعا عن الافق ...وما بينه وبين الافق يرى مظلما لبعده وان كان مستنيرا في الواقع ولكثافة الهواء عند الافق مدخل في ذلك وهو الصبح الكاذب"

اولاً تو معترض صاحب نے علامہ آلوی رحمہ اللہ کے اس موضوع پر مفصل کلام کو ہی نظر انداز کر دیا، دوسرے جوا قتباس نقل کیا، اس میں سے بھی ان جملوں کو حذف کر دیا جومعترض صاحب کے مدعا کے خلاف تھے، جس سے پوری صورتِ حال واضح نہیں ہوئی۔ معترض صاحب نے عبارت کے جو جملے حذف کئے، ان میں عمودی روشنی کے نظر آنے کی وجہ ذکور ہونے کے ساتھ ساتھ سے بھی ذکرہے کہ:

عند موقع العمود مستطيلا كخط مستقيم ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الصبح حتى يستطير أى ينتشر ذلك العمود أى فى نواحى الأفق وقد يؤخذ من تسمية الفجر الأول عارضا للثانى شيئان أحدهما أنه يعرض للشعاع الناشء عند الفجر الثانى انحباس قرب ظهوره كما يشعر به التنفس فى قوله تعالى (والصبح إذا تنفس)وعند ذلك الانحباس يتنفس منه شىء من شبه كوـة، والمشاهد فى المنحبس إذا خرج بعضه دفعة أن يكون أوله أكثر من آخره وهذا لكون كلام الصادق قد يدل عليه و لإنبائه عن سبب طوله وإضاء ة أعلاه واختلاف زمنه وانعدامه بالكلية الموافق للحس أولى مما ذكره أهل الهيئة القاصر عن كل ذلك (تحفة المحتاج فى شرح المنهاج، عاص ٢٦٣، كتاب الصلاة)

(قوله :ثم تعقبه ظلمة) أي غالبا وقد يتصل بالصادق شيخنا وبجيرمي(حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص ٢٥ ٢٠، كتاب الصلاة)

ل چنانچەعلامدآ لوسى رحماللدى كمل عبارت بىرے:

وأماكرة البخار فهي مختلفة القوام لأن ما قرب منها إلى الأرض أكثف مما بعد

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے پر ملاحظہ فر مائيں ﴾

www.idaraghufran.org

علامہ آلوی رحمہ اللہ نے اپنی عبارت میں واضح فرمایا ہے کہ کاذب افق سے او پر موقع عمود کے وقت (یعنی جب اس مستطیل روشن کا زاویہ عمودی ہوتا ہے) مستطیل نظر آتی ہے۔

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

والأكثف أقبل للاستضاء ق فالكثيف الخشن باختلاط الهيئات الكثيرة من سطح مخروط الظل قابل للضوء وأن النهار مدة كون ذلك المخروط تحت الأفق والليل مدة كونه فوقه وحيث تحقق كل ذلك يقال :إذا ازداد قرب الشمس من شرقى الأفق ازداد ميل المخروط إلى غربيه ولا يزال كذلك حتى يرى الشعاع المحيط به وأول ما يرى هو الأقرب إلى موضع الناظر وهو خط يخرج من بصره فى سطح دائرة سمتية تمر بمركز الشمس عمودا على الخط المماس للشمس والأرض وهو الذى فى سطح الفصل المشترك بين الشعاع والظل فيرى الضوء أولا مرتفعا عن الأفق عند موقع العمود مستطيلا كخط مستقيم وما بينه وبين الأفق يرى مظلما لبعده وإن كان مستنيرا فى الواقع ولكثافة الهواء عند الأفق مدخل فى ذلك أيضا وهو الصبح الكاذب، ثم إذا قربت من الأفق الشرقى رئى الضوء معترضا منبسطا يزداد لحظة فلحظة وينمحى الأول قربت من الأفق الشرقى رئى الضوء معترضا منبسطا يزداد لحظة فلحظة وينمحى الأول بهذا الضياء القوى كما ينمحى ضياء المشاعل والكواكب فى ضوء الشمس فيخيل أن الأول قد عدم وهو الصبح الصادق.

وتوضيح ما ذكر على ما في التذكرة وشرح سيد المحققين أنه يتوهم لبيان ذلك سطح يمر بمركز الشمس والأرض وبسهم المخروط ومركز قاعدته فيحدث مثلث حاد الزوايا قاعدته على الافق وضلعاه على سطح المخروط أما حدوث المثلث فلما تقرر أنه إذا مر سطح مستو بسهم المخروط ومركز قاعدته أحدث فيه مثلثا وأما حدة الزوايا فلان رأس المخروط في نصف الليل يكون على دائرة نصف النهار فوق الأرض وحينتذ ايكون المخروط قائما على سمت القدم أو ايكون المخروط قائما على سمت القدم أو مائلا إلى الشمال أو الجنوب مع تساوى بعده من جهة المشرق والمغرب وذلك إذا لم تكن الشمس على سمت القدم أو

وأيا ما كان فذلك السطح المفروض ممتد فيما بين الخافقين اما على التقدير الأول فظاهر وأما على التقدير الشانى فلتساوى بعد رأس المخروط عن جانبى المشرق والمغرب فيكون زاويتا قاعدة المثلث حادتين لوجوب تساويهما وامتناع وقوع قائمتين أو منفر جتين في مثلث وإذا مال رأس المخروط عن نصف النهار المغرب فوق الأرض بسبب انتقال الشمس عنه إلى الجانب المشرق تحت الأرض تضايقت الزاوية الشرقية من ذلك المثلث فتصير أحد مما كانت واتسعت الزاوية الغربية حتى تصير من فرجة لكن المقصود لا يختلف ولا شك أن الأقرب من الضلع الذي يلى الشمس إلى الناظر يكون موقع العمود الخارج من النظر الواقع على ذلك الضلع لا موضع

معلوم ہوا کہ اس جملہ سے بروجی روشی کا صبح کا ذب ہونا ثابت ہوتا ہے، فرق اتنا ہے کہ صاحبِ روح المعانی نے اس کوعمودی روشی اور اس کا موقع عمودی قرار دیا، اور آج کل کی زبان میں اس کا نام بروجی روشی اور اس کا کل بروجی پٹی یا دائر قالبروج ہے۔
لیکن نام مے مختلف ہونے سے اصل مقصود پر کوئی فرق واقع نہیں ہوتا۔
صاحبِ روح المعانی کی مکمل عبارت کو بغور ملاحظہ کرنے کے بعد واضح ہوجا تا ہے کہ صبح کا ذب کی روشی فضا میں موجود کر کا بخار کی سے منعکس ہوکر نظر آتی ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اتصال الضلع بالأفق وذلك أنه إذا خرج من البصر الى الضلع الشرقى عمود فلا يمكن أن يقع على موضع اتصال هذا الضلع بالافق وإلا انطبقت القائمة على بعض الحادة ولا أن يقع على موضع اتصال هذا الضلع العمود قاعدة المثلث ويصل إلى الضلع المذكور بعد أن يقع تحته وإلا لزم في المثلث الحادث تحت الأفق من القدر المخرج من بعض القاعدة وبعض العمود القائمة ومنفرجة ولا أن يقع في جهة رأس المثلث على موضع اتصال أحد ضلعيه بالآخر ولا خارجا عنه في تلك الجهة لما ذكرنا بعينه فوجب أن يقع داخل المثلث فيما بين طرفي الضلع الشرقي وقد تبين أن موضعه أقرب إلى الناظر من موضع اتصاله بالأفق ولا شك في أن ما وقع من هذا الضلع فيما كثف من كرة البخار يكون مستنيرا بتمامه حال قرب الشمس من أفق المشرق إلا أن ما كان أقرب منه إلى الناظر يكون أصدق رؤية وهو موقع العمود ومن هنا يتحقق الصادق والكاذب انتهى كلامهم (روح المعاني للآلوسي، ج ٢ص ١ ١ ٢ ـ ١ ٢ ، سورة الانعام)

ل چنانچەصاھبِ روح المعانی نے مندرجہ بالاعبارت سے قبل یہ بھی تحریر فرمایا ہے:

وقد تحقق أن كرة البخار عبارة عن هواء متكاتف بما فيه من الأجزاء الأرضية والمائية المستصاعدة من كرتيهما بتسخين الشمس وغيرها أياها وان شكل ذلك الهواء شكل كرة محيطة بالارض على مركزها وسطح مواز لسطحها المتساوى غاية ارتفاعها عن مركز الارض في جميع النواحي المستلزم لكرويتها وانها مختلفة القوام لان ماكن منها أقرب إلى الأرض فهو أكثف مما بعد لان الالطف يتصاعد ويتباعد اكثر من الأكثف ولكن لا يبلغ التكاثف إلى حيث يحجب ما وراءه وان هذه الكرة تنتهي إلى حد لا تتجاوزه وهو من سطح الأرض أحد وخمسون ميلا تقريبا وان للارض ظلا على هيئة مخروط قاعدته دائرة عليها تكاد تكون عظيمة وهي مواجهة للشمس ورأسه في مقابلها وتنقسم الأرض بهذه القاعدة إلى قسمين أحدهما أكبر مستضىء مواجهة للشمس ورأسه في مقابلها

اورضی کاذب کی روشی اُفق پرنظر نہیں آتی ، بلکہ افق سے اوپر موقع عمود میں نظر آتی ہے، اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور افق کے درمیان اندھیر انظر آتا ہے (اور بروجی روشی کے بارے میں بھی ماہرین یہی کہتے ہیں ، کے ما سیب جیئ) اس کے بعد جب سورج مشرقی افق کے اور زیادہ قریب ہوجاتا ہے، تو افق میں ضبح صادت کی معترض روشی نظر آتی ہے، جو لمحہ بہلحہ زیادہ ہوتی جاتی ہے، اور اس کی وجہ سے پہلی روشی مضحل ہوجاتی ہے۔

بھراس کے بعد علامہ آلوی رحمہ اللہ نے تذکرہ اور اور شرح سید انتقین سے اس کی فئی توشیح بیان فرمائی، جس میں انہوں نے فرمایا کہ جب سورج سمت القدم پر ہوتا ہے، یا شال یا جنوب کی طرف مائل ہوتا ہے، کین اس کا بُعد مشرق اور مغرب کی دونوں جہتوں سے برابر ہوتا ہے۔ تو ان دونوں صورتوں میں سورج کی مثلث شعاعیں ناظر سے دور ہوتی ہیں، جن کو وہ دکیر نہیں پاتا، اور جب سورج مشرق کی طرف اس طرح منتقل ہوجاتا ہے، کہ اس کا رائس الحروط مغرب کے نصف النہار سے نیچ کی طرف مائل ہوجاتا ہے، تو مثلث شعاع کا مشرقی زاویہ مغرب کے نصف النہار سے نیچ کی طرف مائل ہوجاتا ہے، تو مثلث شعاع کا مشرقی زاویہ نگل ہوجاتا ہے، اور یہ لمحہ سورج کی مستطیل روشن کے نظر کے اقر ب ہونے کا کہلاتا ہے، اور اس وقت میں موقع عمود میں مستطیل روشن کے نظر کے اقر ب ہونے کا کہلاتا ہے، اور اس وقت میں موقع عمود میں مستطیل روشن کے نظر کے الم کان ہوجاتا ہے۔

پس علامہ آلوسی رحمہ اللہ کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ فنی اعتبار سے مستطیل روشنی (یعنی شبح کاذب) کے نظر آنے کا امکان معترض صاحب کے موقف کے برعکس شبح صادق سے بہت

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

والآخر مظلم مقابل لها ويتحرك الضياء والظلمة على سطح الأرض في يوم بليلته دورة واحدة كعلمين متقابلين أحدهما أبيض والآخر أسود وأن شعاع الشمس محيط بمخروط الظل من جميع جوانبه ومنبث في جميع الافلاك سوى مقدار يسير من فلك القمر وفلك عطارد وقع في مخروط ظل الارض لكن الافلاك لكونها مشعة في الغاية ينفذ فيها الشعاع ولا ينعكس عنها فلذلك لا نراها مظيئة وكذا الهواء الصافى المحيط بكرة البخار لا يقبل ضوء ا(روح المعاني للآلوسي، ج ص ١٦ ٢ ٢، سورة الانعام)

پہلے پیدا ہوجا تاہے۔ ل

اوراس سے بھی زیادہ تعجب کی بات بیہ کہ آگے علامہ آلوی رحمہ اللہ نے علامہ ابنِ جمر رحمہ اللہ کے مفصل کلام کو بھی نقل فرمایا ہے، جس میں صبح کا ذب کی حالت کے مختلف ہونے کا ذکر بھی ہے، مگر معترض صاحب نے اپنی تحریر میں یہاں اس کا بھی ذکر نہیں کیا۔ مزید وضاحت کے لئے علامہ آلوی رحمہ اللہ کی درج ذیل عبارت ملاحظ فرمائیں: والے ظاهر أنَّ التَّنَفُسَ فِی اللَّهُ إِشَارَةٌ إِلَى الْفَحُو الثَّانِي اَلصَّادِقِ وَهُوَ

اور آگے چل کرعلامہ آلوی رحمہ اللہ نے مزید تو ضیح کرتے ہوئے فرمایا کہ نصف کیل کے کھ فلحظہ بعد بیاضِ مستطیل کے نظر آنے کا امکان پیدا ہوجا تا ہے، اس کے ساتھ علامہ آلوی رحمہ اللہ نے اس سلسلہ میں اہلِ ھیت کے بیان کی طرف کثیر من الناس کے قلوب ماکل ہونے اور اہل ھیت کے جن اصولوں (مثلاً کرے اور قاعدہ مخروط) پرضیح کا معالمہ ہنی ہے، ان کے النزام میں کوئی حرج نہ ہونے کا حکم لگایا ہے۔

چنانچ فرماتے ہیں:

والذى تميل إليه قلوب كثير من الناس في أمر الصبح ما ذكره أهل الهيئة.

وقد بين أرسطوخس في الشكل الثاني من كتابه في جرم النيرين أن الكرة إذا اقتبست الضوء من كرة أعظم منها كان المضيء منها أعظم من نصفها .وقد بين أيضا في الشكل الأول من ذلك الكتاب أن كل كرتين مختلفتين أمكن أن يحيط بهما مخروط مستدير رأسه يلى أصغرهما ويكون المخروط مماسا لكل منهما على محيط دائرة، ولا شك أنه محيط بالشمس والأرض مخروط مؤلف من خطوط شعاعية رأسه يلى الأرض فيكون هذا المخروط مماسا للأرض على دائرة فاصلة بين المضىء والمظلم منها وهي دائرة صغيرة لأن الجزء المضىء من الأرض أصغر.

وقد حققوا أن المستنير من الهواء كرة البخار سوى ما دخل في ظل مخروط الأرض وهي مستنيرة أبدا لكنافتها وإحاطة أشعة الشمس بها لكنها لا ترى في الليل لبعدها عن البصر وأن سهم المخروط أبدا في مقابلة جرم الشمس كما أشرنا إليه . ففي منتصف الليل يكون على دائرة نصف النهار وبعد ذلك يميل إلى جانب الغروب لحظة فلحظة إلى أن يرى البياض في جانب المشرق على ما تقدم تفصيله وعلى هذا لا يلزم في الصورة التي ذكرها الإمام من مجاوزة مركز الشمس دائرة نصف الليل وطلوعها على أولئك الأقوام . واستنارة نصف العالم عندهم استنارة الربع الشرقي عندنا لاختلاف الوضع كما لا يخفى على المتأمل، والتزام القول بالكروية والمخروط ونحو ذلك مما ذكره أهل الهيئة لا بأس به، نعم اعتقاد صحة ما يقولونه مما علم خلافه من الدين بالضرورة أو علم بدليل قطعي كفر أو ضلال فتدبر (روح المعاني، ج ٢٣ ص ١٩ ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠ تحت آيت ٢ ٩ ، من صورة الانعام)

الْمُنتَشِرُ ضُوءُ هُ مُعُترِضًا بِالْأَفْقِ بِخِلافِ الْأَوَّلِ اَلْكَاذِبُ وَهُوَ مَايَبُدُوُ مُستَطِيًلا وَأَعُلاهُ أَضُواً مِنُ بَاقِيهِ ثُمَّ يَعُدِمُ وَتَعُقَّبُهُ ظَلَمَةٌ أَو يَتَناقَصُ مُستَطِيًلا وَأَعُلاهُ أَضُوا أَمِنُ بَاقِيهِ ثُمَّ يَعُدِمُ وَتَعُقَّبُهُ ظَلَمَةٌ أَو يَتَناقَصُ حَالُهُ حَتّى يَنُعَمِرَ فِى الثَّانِي عَلَى زَعْمِ بَعْضِ أَهُلِ الْهَيْئَةِ أَو يَخُتَلِفَ حَالُهُ فِي يَنْعَمِرَ فِى الثَّانِي عَلَى زَعْمِ بَعْضِ أَهُلِ الْهَيْئَةِ أَو يَخُتَلِفَ حَالُهُ فِي يَعْمِرُ فِى الثَّانِي عَلَى وَعُم بَعْضِ أَهُلِ الْهَيْئَةِ أَو يَخْتَلِفَ حَالُهُ فِي النَّانِي عَلَى مَاقِيلًا (روح فِي دَلِكَ تَارَدً وَتَارَةً بِحَسُبِ اللَّوْمِنَةِ وَالْعُرُوضِ عَلَى مَاقِيلًا (روح المعانى للآلوسى، ج ١٥ ص ٢١٣، سورة التكوير تحت رقم الآية ١٨)

اس سے معلوم ہوا کہ صبح صادق کی روشنی افق پر معترض و منتشر ہوتی ہے اور صبح کا ذب کی روشنی یا توبالکلیہ منعدم ہوجاتی ہے، اور اس کے بعد اندھیرا چھاجا تا ہے،
یا کا ذب کی روشنی کم ہوجاتی ہے، یا مختلف از منہ وامکنہ میں اس کی حالت مختلف ہوتی رہتی ہے، یہ سب اقوال ہیں۔ اور ہمارے نزدیک ان سب اقوال کے درمیان مختلف از منہ وامکنہ کے اعتبار سے تطبیق ہے (ملاحظہ ہو ہماری کتاب "صبح صادق وکا ذب اور وقت عشاء کی تحقیق") ل

فلہٰذاعلامہ آلوی رحمہ اللہ کے کلام سے بروجی روشنی کا صبح کا ذب ہونا ثابت ہوتا ہے، دراں حالیکہ معترض صاحب علامہ آلوی رحمہ اللہ کی طرف بروجی روشن کے بارے میں صبح کا ذب

ا اتصال سے متعلق عبارات پہلے گزرچی ہیں،اوراتصال کی صورت میں مطلب بیہ ہے کہ کا ذب کی روشی جوافق سے او پر ہوتی ہے او پر ہوتی ہے،افق سے اٹھنے والی شخصادق کی روشنی ہوھتے ہوھتے اور چڑھتے چڑھتے اس پر غالب آجاتی ہے،تو کا ذب کی روشنی مغلوب ہوجاتی ہے،اور بیہ بات ظاہر ہے کہ طلوع شبح صادق کی روشنی ابتدائے طلوع کے لیمے میں ہلکی اور مدہم ہونے کے ساتھ ساتھ کا ذب کی (افق سے او پر اور فاصلہ پر موجود) روشنی سے دور ہوتی ہے۔

اس لئے وہ ابتدائے طلوع کے لیمح پر فورا ہی کا ذہ سے متصل اور اس پر غالب نہیں آ جاتی ، بلکہ پھوقوت واضا فد کے بعد ہی متصل ہوتی اور غالب آتی ہے،الہذا طلوع صح صادق کے ابتدائی لیمح کے بعد بھی بعض اوقات کا ذب کے نظر آتے رہنے کے امکانات ہیں،اور بروجی روشنی کے بارے میں جدید مشاہدات وتجر بات سے بھی 18 درجہ پر منج صادق ہونے کے بعد 17 اور بعض اوقات 16 درجہ تک نظر آنے کا امکان تسلیم کیا گیاہے،جیسا کہ باحوالہ آگے آتا ہے۔

ثم إذا قربت من الأفق الشرقي رئى الضوء معترضاً منبسطا يزداد لحظة فلحظة وينمحى الأول بهذا الضياء القوى كما ينمحى ضياء المشاعل والكواكب في ضوء الشمس فيخيل أن الأول قد عدم وهو الصبح الصادق (روح المعاني، ج ٢ ص ٢ ١ ٢، تحت آيت ٢ ٩، من سورة الانعام)

ہونے کی نفی منسوب کرنا جا ہتے ہیں۔

علامہ آلوسی رحمہ اللہ کی عبارت کے اقتباس اور کئی چھنٹی عبارت نقل کرنے کے بعد معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"البتة اس قول میں اتنا اختلاف ضرور کتابوں میں منقول ہے کہ ضبح کا ذب کا دورانیہ مختلف ہوتار ہتاہے۔ گراس کا جواب بیہ ہان بزرگوں سے درجات میں اختلاف نہیں منقول، بلکہ اس سے مرادمشاہد ہاورظہور کا اختلاف ہے۔ اور ظاہر بات ہے کہ طوالع وخوارب میں سے کوئی بھی پوری دنیا میں ایک وقت میں بھی واقع نہیں ہوسکا۔ یعنی یہ بات ناممکن ہے کہ سورج یا سورج کا کسی قسم کا اثر پوری دنیا میں ایک وقت میں ایک جیسا ظاہر ہو۔ مثلاً طلوع آفناب ہی کو لیجئے کہ اس میں کسی کا کوئی اختلاف مطالع کی وجہ سے ہر ملک بلکہ ہرشہر میں اس کے اوقات مختلف بیں۔ لہذا کا ذب کے اختلاف مطالع کی وجہ سے ہر ملک بلکہ ہرشہر میں اس کے اوقات مختلف بیں۔ لہذا کا ذب کے اختلاف کو اس قسم کے اختلاف موجول کیا جاسکتا ہے۔"

فقہائے کرام نے صاف فرمایا ہے کہ میچ کا ذب نصف کیل کے بعد سیع کیل کے قریب یا میچ صادق سے دو گھنٹے کے لگ بھگ پہلے نظر آتی ہے ، اور اس کے خائب ہونے کی حالت مختلف ہے ، کبھی جلد غائب ہوجاتی ہے ، جس کی وجہ سے میچ صادق اور اس کے درمیان وقفہ طویل وکثیر ہوجاتا ہے ، اور کبھی بدیر غائب ہوتی ہے ، جس کی وجہ سے میچ صادق اور اس کے درمیان وقفہ طویل وقفہ کی موجہ سے میچ صادق اور اس کے درمیان وقفہ کی موجہ سے میاں تک کہ میچ صادق کے ساتھ متصل موجاتی ہے ، اور میچ صادق کے ساتھ متصل ہوجاتی ہے ، اور میچ صادق کی روشنی اس پرغالب آجاتی ہے ۔

اوراس کی حالت مختلف ز مانوں میں مختلف ہوتی رہتی ہے،اوربعض اوقات یہ بالکل نظر نہیں آتی۔

آ معترض صاحب لكھتے ہیں كه:

'' دوسرا جواب بیہ ہے کہ اختلاف مطالع کی وجہ سے کہیں مطلع صاف تھا کہیں کوئی عارض آیا جس کی وجہ سے اس کے مشاہدے میں مختصر سے تقذیم و تاخیر ہوگئ''

معترض صاحب بینہیں دیکھتے کہ مفسرین ،محدثین اور چاروں سلسلہ کے فقہائے کرام نے کاذب کے فتم ومنعدم ہونے اور غائب ہونے اور اس کے بعد ظلمت پیدا ہونے کا حکم لگایا ہے، بلکہ متعدد فقہاء نے تو کاذب کی وجہ تسمیہ بھی یہی بیان فرمائی ہے۔
نیزاس کے غیوب کے زمانے کے مختلف موسمول کے اعتبار سے مختلف ہونے اوراس وجہ سے
ظلمت کے وقفے کے کم وہیش ہونے اور بعض اوقات اتصال کی صراحت فرمائی ہے۔
اگر وہی بات ہوتی جومعترض صاحب بتلاتے ہیں ، توان حضرات کو فذکورہ تصریحات کے
بجائے سیدھی سادی وہ بات کہنے میں کیا مانع تھا۔ یا
مفسرین نے کتب تفاسیر میں کاذب کے بعد ظلمت کی تصریح فرمائی ہے۔ یا
اور فقہائے کرام نے بھی بی تصریح فرمائی ہے۔ یا

ا اگرچہ بیدستلہ شرعی لحاظ سے بالکل بدیبی ہے، گرمعترض صاحب نے اس مستلہ کو پیچیدہ بنادیا ہے، اس لئے جمیں اس مستلہ پر گفتگو کرنی پڑر ہی ہے، ورنہ واقعہ بیہ ہے کہ وقفہ کم ہویا زیادہ یا بالکل بھی نہ ہو، اور اتصال وانغمار رہویا انفصال اور کاذب نظر بھی نہ آئے، تب بھی اس سے کوئی عظم متعلق کاذب نظر بھی نہ آئے، تب بھی اس سے کوئی عظم متعلق نہیں کیا، سوائے اس کے کہ اس سے دھوکہ نہ کھایا جائے، اور دھو کے سے بیخے کے لئے اس کی واضح علامت بھی صادق سے امتیاز کرکے بیان کردی۔

٢ چندعبارات ملاحظه مون:

لأن الصبح صبحان : فالصبح الأول هو البياض المستطيل الصاعد في الأفق كذنب السرحان وهو الذئب ثم تعقبه ظلمة بعد ذلك ويسمى هذا الصبح الفجر الكاذب لأنه يبدو في الأفق الشرقي ثم يضمحل ويذهب ثم يطلع بعده الصبح الثاني (تفسير الخازن، ح٢ص١٣٨) ، تحت آيت ٩٥ من سورة الانعام)

فالصبح الأول: هو الصبح المستطيل كذنب السرحان، ثم تعقبه ظلمة خالصة، ثم يطلع بعده الصبح المستطير في جميع الأفق (تفسير الرازى، ج١٣ ص ١٥٥، تحت آيت هن سورة الانعام)

وكاذب وهو ما يبدو مستطيلا وأعلاه أضواء من باقيه وتعقبه ظلمة (روح المعانى، ج ١ص ١٥ ، ١ ، ١ ، ١ ، تحت آيت ٩٥ من سورة الانعام)

أن الصبح الكاذب تعقبه الظلمة والصبح الصادق يعقبه النور فمن صدق فقد بهر منه النور (تفسير روح البيان، ج٢ص٢٣٥، سورة النساء)

س فقه حفی کی چند عبارات ملاحظه مول:

ولا معتبر بالفجر الكاذب وهو البياض الذي يبدو طولا ثم يعقبه الظلام(الهداية في شرح بداية المبتدى، ج ا ص ٠ ، ، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

كاذب ، وهو الـذي يبـدو طولا ثـم تـعقبه ظلمة(الاختيار لتعليل المختار ج ا ص٣٨٠، كتاب الصلاة، اوقات الصلوات الخمس)

﴿ بقيه حاشيه الك صفح برملاحظة فرمائين ﴾

فقہ خفی کےعلاوہ شافعیہ کی کتب میں بھی بیصراحت موجود ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

فإنه يخرج مستطيلاً في الأفق ثم تعقبه ظلمة (اللباب في شرح الكتاب لعبد الغني الغنيمي الدمشقى الميداني، ج اص ٥٥، كتاب الصلاة)

وهو المستطيل الذي يبدو طويلا في السماء كذنب السرحان أي الذئب ثم يعقبه ظلمة (ردالمحتار، ج اص 8 60، كتاب الصلاة)

الكاذب (وهو البياض المستطيل) أى الذى يبدو طولا ممتدا إلى جهة الفوق غير آخذ في عرض الأفق ثم تعقبه الظلمة (منية المصلي، كتاب الصلاة)

وقيد بالصادق احترازا عن الكاذب فإنه من الليل وهو المستطيل الذي يبدو كذنب الذئب، ثم يعقبه الظلام (البحرالواثق، ج ا ص٢٥٤، كتاب الصلاة)

ولا عبرة بالكاذب وهو البياض الذي يبدو طولا ثم يعقبه الظلام (الفتاوي الهندية، ج اص ا ٥، كتاب الصلاة، الباب الاول في المواقيت، الفصل الاول في اوقات الصلاة)

عرضا، ويسمى صادقا . واحترز به عن الفجر المستطيل الذي يبدأ كذنب الذئب، ثم يعقبه الظلام، ولهذا يسمى كاذبا (شرح النقاية، كتاب الصلاة)

ل فقه شافعی کی چند عبارات ملاحظه مول:

بخلاف الكاذب وهو ما يبدو مستطيلا وأعلاه أضوأ من باقيه، ثم تعقبه ظلمة حتى تعقبه ظلمة كما صرح به الأثمة وقدروها بساعة، والظاهر أن مرادهم مطلق الزمن؛ لأنها تطول تارة وتقصر أخرى (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢٦،٣٢٥، ٢٢،٠ كتاب الصلاة)

(قوله : لم تعقبه ظلمة) أى غالبا وقد يتصل بالصادق شيخنا وبجيرمي(حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج ا ص٣٢٥، كتاب الصلاة)

ثم يـذهـب وتعقبه ظلمة، ثم يطلع الفجر الصادق مستطيرا (نهاية المحتاج في شرح المنهاج للرملي، ج اص ١٥٠٠، كتاب الصلاة، وقت العشاء)

وهو الفجر الكاذب الذي يطلع كذنب السرحان ثم يذهب وتعقبه ظلمة. (فيض القدير للمناوي تحت رقم الحديث ٤٩٤٦)

ثم يـذهـب وتعقبه ظلمة ثم يطلع الفجر الصادق(اسنى المطالب، ج ا ص ١ ا ، كتاب الصلاة، الباب الاول في مواقيت الصلاة)

ثم يـذهب وتعقبه ظلمة (شرح منهج الطلاب لزكريا الاانصارى شافعى، ج اص ٢٤٢، كتاب الصلاة، باب او قات الصلاة)

ثم يذهب وتعقبه ظلمة (المنهاج القويم ،ص ا ٤، باب الصلاة، فصل في مواقيت الصلاة)

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے پر ملاحظه فر مائيں ﴾

www.idaraghufran.org

اور فقہ منبلی و مالکی کی کتب میں بھی اس کی صراحت ہے۔ ل

معترض صاحب الني تحرير مين لكھتے ہيں كه:

''ان دونوں جوابات کی دلیل ہیہ ہے کہ فقہاء کے اس قتم کے اختلا فات کے باوجود وہ سارے حضرات اس بات بر منفق ہیں کہ منج کا ذب اور صادق رات کے اخیر میں طلوع ہوتے ہیں'

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

ثم تعقبه ظلمة (إعانة الطالبين على حل الفاظ فتح المعين للبكرى الدمياطى، ج اص ١٣٩ ، باب الصلاة)

ثُم يـذهب، ويعقبه ظلمة ثم يطلع الفجر الصادق مستطير ا(الغرر البهية في شرح البهجة الوردية، ج ا ص٢٣٥، باب الصلاة)

ثم يـذهب ويعقبه ظلمة (شرح العلامة جلال الدين المحلى على منهاج الطالبين للشيخ محيى الدين النووى، ج اص ١٣١٠ كتاب الصلاة)

ثم يـذهـب ويعقبه ظـلمة ثم يطلع الفجر الصادق (غاية البيان شرح زبدابن ارسلان، ص ٢٤، كتاب الصلاة)

لے نقه منبلی کی چند عبارات ملاحظه موں: ا

ثم تعقبه الظلمة ، ومن ثم سمى الفجر الكاذب (شرح الزركشي على مختصر الخرقي، ج ا ص • ٩ م، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

ثم يظلم (الفروع لابن المفلح، ج اص ٣٣٣، كتاب الصلاة، باب المواقيت)

ثم يظلم (المبدع لابن المفلح، ج ا ص ٢ • ٣٠، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

(ثـم يـظـلم)ولدقته يسمى ذنب السرحانِ (شرح منتهى الارادات ، ج ا ص ١٣٣ ، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة)

ثم يظلم ولدقته يسمى ذنب السرحان (كشاف القناع عن متن الاقناع، ج اص٢٥٥، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة)

ثم يظلم (مطالب اولى النهى ، ج ا ص ١٣ ا ٣، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة) فقد الكي كي چنرع بارات ملاحظه بول:

يشبه ذنب السرحان أى الذئب . ثم يـذهـب ثم يخرج الفجر الصادق(حاشية الصاوى على الشرح الصغير، كتاب الصلاة)

إلا أن الكاذب لا ينتشر لدقته وينقطع بالكلية (الفواكه الدواني على رسالة ابي زيد القيرواني، ج ا ص ٢٥ ا، باب في أوقات الصلاة وأسمائها)

إلا أن الكاذب لا ينتشر لدقته وينقطع بالكلية (حاشية العدوى على شرح كفاية الطالب الرباني، ج ا ص٢٣٢، باب في اوقات الصلاة)

يكون في فصل الشتاء ثم يغيب ويطلع الفجر الصادق بعده (منح الجليل في شرح مختصر خليل ، ج اص ١٨٢ ، ، باب في بيان اوقات الصلوات الخمس)

www.idaraghufran.org

معترض صاحب کا اپنے تصور پرفقہاء کے اتفاق کا تھم لگانا خلاف واقعہ ہے، کیونکہ اس کی فقہاء سے تصدیق نہیں ہوتی، بلکہ فقہائے کرام کی تصریحات اس کے خلاف ہیں۔
معترض صاحب طلوع صبح صادق سے تین درج پہلے سبح کا ذب کے ظہور اور اسی عرصہ میں اس کے غیوب سب کے قائل ہیں، جبکہ فقہائے کرام کے نزد یک کا ذب نصف لیل کے بعد، اور سبع لیل میں اور صادق سے گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے اور بھی اس سے کم وہیش وقت کے ساتھ نظر آتی ہے، اور پھر عام طور سے غائب ہوجاتی ہے، یہ غیوب کا زمانہ باختلاف فصول وعروض آتی ہے، اور بھی زیادہ ہوتا ہے، جس سے اس کے نظر آنے کا دورانیہ بھی لاز ما کم وہیش ہوتا ہے، جبکہ بھی نے مدادق کے ساتھ شعل اور اس میں منظم بھی ہوجاتی ہے، اور بعض اوقات سے اطر ہی نہیں آتی۔

پھرکہاں فقہائے کرام کاموقف اور کہاں معترض صاحب کا اپناخیال' وبینھما ہون بعید'' آگے معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

"دوسراقول بیہ ہے کہ کا ذبرات کے ابتدائی یا درمیانی وقت میں ظاہر ہواوراس کے غیوب کے بعد ابھی رات باتی ہو پھر بہت دیر بعد جا کرفئے صادق طلوع ہو۔اس کے علاوہ اس قول کے مطابق شیخ کا ذب پوراسال نہیں بلکہ سال کے صرف دو مہینوں میں اس کا ظہور ہو۔اس قول کی طرف علامہ آئیت کی نے مندر جو ذیل عبارت میں اشارہ فرمایا ہے: و بعض المدة قتین یقول هو المحرة اذا کان الف حر بالسعود و یلزمه انه لا یو حد الا نحو شهرین فی السنة اور بعض ماہرین فن کہتے ہیں کہ بیروشنی کہ بیروشنی کہ بیروشنی کے جو کہ سال میں صرف دوم مینے ظاہر ہوتی ہے۔اب اس تمہید کے بعد برو بی روشنی کی طرف آتے ہیں کہ کیا اس کوسے کا ذب قرار دیا جاسکا ہے؟"

معترض صاحب کوعلامہ ہیتمی کی''و بعض الممؤقتین''والی عبارت تو بگی یادہے۔ حالانکہ خودعلامہ ابنِ حجر ہیتمی رحمہ اللہ کاموقف دوسرے حضرات سے بھی زیادہ واضح ہے کہ وہ درمیان کے وقفے کے بھی زیادہ اور بھی کم ہونے کے قائل ہیں،اور وہ نصف کیل کے بعد کے کمل کوا قرب الی اضیح قرار دیتے ہیں۔ اور واقعہ یہ ہے کہ علامہ ابنِ حجر بیتمی رحمہ اللہ نے مختلف اہلِ علم کے اقوال ذکر فرمائے ہیں،
جن میں سے ایک قول یہ بھی ہے جومعترض صاحب نے اوپر ذکر کیا ہے۔
گراس سے پہلے علامہ ابنِ حجر بیتمی رحمہ اللہ نے ابوجعفر بھری کا قول بھی نقل کیا ہے، جس
میں انہوں نے صبح صادق سے تقریباً دو گھٹے پہلے بعض موسموں میں ہی کا ذب کے نظر آئے
کا حکم لگایا ہے۔ لے

علاوہ ازیں علامہ شمیری رحمہ اللہ وغیرہ بھی کا ذب کے بھی بالکل نظرنہ آنے کا حکم لگا چکے ہیں، اور کا ذب کے وقتِ معین نہ ہونے کی کیے بعد دیگر بے فقہائے کرام کی تصریح فرمانے کا حکم فرما چکے ہیں۔ یہ

اورہم تمام اقوال میں تطبیق پہلے ہی ذکر کر چکے ہیں۔

اور قطع نظراس اختلاف سے کہ یہ ہمیشہ نظر آتی ہے یا نہیں ،خود بیاضِ مستطیل کے ظاہر ہونے کے سبب میں بھی اختلاف ہے۔

گویا کہ اختلاف ان دونوں چیزوں میں ہے، پہلا اختلاف مثاہدات کے اختلاف پر بنی ہے، اور دوسرا اختلاف فنی تحقیق پر بنی ہے، اور دلائل دونوں طرف اپنی اپنی نوعیت کے

ونقل الأصبحى إبراهيم أن بعضهم ذكر أنه يذهب بعد طلوعه ويعود مكانه ليلا وهذا البعض كثيرون من أثمتنا كما مر،وأن أبا جعفر البصرى بعد أن عرفه بأنه عند بقاء نحو ساعتين يطلع مستطيلا إلى نحو ربع السماء كأنه حمود وربما لم ير إذا كان الجو نقيا شتاء وأبين ما يكون إذا كان الجو كدرا صيفا (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢٦٣، كتاب الصلاة)

۲ واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح المفقهاء واحداً بعد واحد بل ربما لايكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى، ج اص ٢٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر)

ثـم يعدم وتعقبه ظلمة أو يتناقص حتى ينغمر فى الثانى على زعم بعض أهل الهيئة أو يختلف حاله فى ذالك تـارـة وتارة بحسب الأزمنة والعروض على ماقيل (روح المعانى للآلوسى، ج١٥ ص٢٢٣، سورة التكوير تحت آيت نمبر ١٨)

لے وہ عبارت بیہ:

موجود ہیں۔

اورہم ایک کے مشاہدے سے دوسرے کے مشاہدے کی تکذیب کے قائل نہیں۔
گران سب باتوں کے باوجود کسی نے بھی پینہیں کہا کہ پورے سال نظرنہ آنے کے قول سے شریعت یااحادیث (الفجر فجران وغیرہ) کی مخالفت لازم آتی ہے۔
اگر اس بات میں کوئی وزن ہوتا، تواس قول کومرجوح قرار دینے والے حضرات اپنے مشاہدات کے بجائے شریعت اور احادیث کو ہی پیش کرتے ،اور جب انہوں نے ایسا نہیں کیا، تواس سے معلوم ہوگیا کہ ہمیشہ نظرنہ آنے کا قول شریعت اور احادیث کے خلاف نہیں کیا۔

فالفجر الحقيقي هو الفجر الصادق وفيه يمسك الصائم عن الطعام والشراب ويصلى وقت الفجر .وهناك فجر كاذب (False dawn)وهذا لا عبرة له بالاحكام الشرعية وقد تحدثت عنه كتب الفقه الاسلامي بشكل موسع ويمكن ان يكون قبل الشبحر الصادق بحوالي ساعة او اكثر لكنه لابد ان يكون بعد منتصف الليل فبعد ان يبزغ قليل من الضوء يعود الظلام ليخيم مرة اخرى ولطالما خدع المسافرون به ليلا ظنا منهم بأن الفجر قد طلع .والفجر الكاذب هو وهج يسطع في كبد السماء طولا وهو في لمعانه وفي ظروف جوية جيدة يشبه لمعان مجرتنا درب التبان .انه انعكاس خافت لنضوء الشمس نتيجة للغبار اللرى الذي اكثر ما يكون متموضعا قرب مستوى دائرة البروج مسار الشمس في النظام الشمسي .ويظهر الفجر الكاذب بصفة خاصة عند الشداد الرطوبة صيفا كما انه يسهل تمييزه بالعين المجردة حيث يكون على شكل اشتداد الرطوبة صيفا كما انه يسهل تمييزه بالعين المجردة حيث يكون على شكل

ل احدرا می محودی، ریاض معودی عرب این ایک مضمون "الفجر اتفاقی والفجرا لکاذب "میں تحریر فرماتے ہیں:

الصادق مماسا بكل دقة لدائرة الافق المرئى . وقد ذهب الاقدمون فى تعليل هذه الظاهرة بأنه عندما يكون فى المحيط الهادىء والهندى نهار فان اشعة الشمس تنعكس على المحيطين وينتقل وهج الشمس الممنعكس الى بلادنا التى يكون فيها الوقت ليلا مسببا الفجر الكاذب .والفجر الكاذب يمكن ان يُرى بسهولة فى ظروف رصدية جيدة وخصوصا فى الفصول التى تكون عندها دائرة البروج اقرب ما تكون عمودية على الافق وهذا يحدث بشكل كبير فى المنطقة المدارية .كما ان افضل وقت لرؤيته من منتصف العروض الشمالية شهرا ايلول سبتمبر وتشرين الاول اكتوبر (الجزيرة ،الجمعة , 10 شعبان 1422، Friday 1422)

مثلث تقريبا او كذيل الذئب في وضع مستطير في منتصف السماء بينما يكون الفجر

جہاں تک اس کے سبب میں اختلاف کا معاملہ ہے، تو شریعت نے اس کے سبب کو قطعی وحتی طریقہ سے متعین نہیں کیا۔

ریب سے میں میں بیت البندائری است میں بیت البندائری اصولوں کی باسداری کرتے ہوئے فن کے دلائل سے اس کے رائج مرجوح ہونے کا فیصلہ کیا جائے گا، جسیا کہ علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ نے فرمایا ہے۔ لا اور صاحب روح المعانی نے سورج کی روشنی کے کرہ بخاری سے منعکس ہونے کے سبب کی طرف میلان ظاہر فرمایا ہے۔ ی

ل (تنبيه) في تحقيق هذا وكونه مستطيلا كلام طويل لأهل الهيئة مبنى على الحدس المبنى على قواعد الحكماء الباطلة شرعا من منع الخرق، والالتئام، أو التي لم يشهد بصحتها (تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج اص ٢٥٥ ، كتاب الصلاة)

(قوله: في تحقيق هذا) أى في بيان حقيقة الفجر الكاذب (قوله: على الحدس) أى: الوهم، والخيال قاموس (قوله: كمنع الخرق إلخ) أى : خرق السماء، والتنامه (قوله: لم يشهد إلخ) أى الشرع يعنى لم يرد في الشرع ما يصححها ولا ما يبطلها وكان الأولى إبراز الضمير لأنه صلة جرت على غير ما هي له (حاشية الشرواني تحفة المحتاج في شرح المنهاج، جاص ٢٢١،٣٢٥، كتاب الصلاة) على غير ما هي له (حاشية الشرواني تحفة المحتاج في شرح المنهاج، جاص ٢٢١،٣٢٥، كتاب الصلاة) على غير ما في المؤلسة والمنافق المنافق المنافقة.

وقد بين أرسطوخس في الشكل الثاني من كتابه في جرم النيرين أن الكرة إذا اقتبست الضوء من كرة أعظم منها كان المضيء منها أعظم من نصفها .وقد بين أيضا في الشكل الأول من ذلك الكتاب أن كل كرتين مختلفتين أمكن أن يحيط بهما مخروط مستدير رأسه يلى أصغرهما ويكون المخروط مماسا لكل منهما على محيط دائرة، ولا شك أنه محيط بالشمس والأرض مخروط مؤلف من خطوط شعاعية رأسه يلى الأرض فيكون هذا المخروط مماسا للأرض على دائرة فاصلة بين المضىء والمظلم منها وهى دائرة صغيرة لأن الجزء المضىء من الأرض أصغر.

وقد حققوا أن المستنير من الهواء كرة البخار سوى ما دخل في ظل مخروط الأرض وهي مستنيرة أبدا لكثافتها وإحاطة أشعة الشمس بها لكنها لا ترى في الليل لبعدها عن البصر وأن سهم المخروط أبدا في مقابلة جرم الشمس كما أشرنا إليه ففي منتصف الليل يكون على دائرة نصف النهار وبعد ذلك يميل إلى جانب الغروب لحظة فلحظة إلى أن يرى البياض في جانب المشرق على ما تقدم تفصيله وعلى هذا لا يلزم في الصورة التي ذكرها الإمام من مجاوزة مركز الشمس دائرة نصف الليل وطلوعها على أولئك الأقوام .واستنارة نصف العالم عندهم استنارة الربع الشرقي عندنا لاختلاف أولئك الأقوام .واستنارة نصف العالم عندهم استنارة الربع الشرقي عندنا لاختلاف

اورہم آ گے حوالہ جات سے ان شاء اللہ تعالیٰ ثابت کریں گے کہ بروجی روشنی کر ہُ بخاریٰ سے منعکس ہوکرنظر آنے والی روشنی ہی ہے۔

لہذا اگر بعد کی تحقیقات ومشاہدات سے اس کا بعض علاقوں میں ہمیشہ اور بعض علاقوں میں میشہ اور بعض علاقوں میں مختلف زمانوں میں نظر آنا یا بہتر طریقہ پرنظر آنا ثابت ہو چکا، تواس کے التزام وقبول میں بھی کوئی شرعی قباحت نہیں، اور جس قباحت کومعترض صاحب بار بار ذکر کرتے ہیں، وہ فقہاء کی نظر میں کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔

صبح كاذب اورامام قرافي وبعض مالكيه كاموقف

تخة الحتاج معترض صاحب في جوعبارت نقل كي ہے، وہ بيہ:

وبعض المؤقتين يقول هو المجرة اذا كان الفجر بالسعود ويلزمه

انه لا يوجد الا نحو شهرين في السنة قال القرافي .

گرمعترض صاحب نے اولاً تو'' قال القرافی'' کا جملہ ذکر ہی نہیں کیا،اوردوسرےامام قرافی کے اصل موقف کو ہی ملاحظہ نہیں کیا، کہ وہ کیا صرف دومہینے اس کے ظہور کے قائل ہیں،اور اس پر بھی غورنہیں کیا کہ کیا وہ موقتین میں داخل ہیں یا فقہاء کی فہرست میں؟

واقعہ یہ ہے کہ امام قرافی رحمہ اللہ نے ہرگزیہ بیں فرمایا کہ وہ صرف دومہینے نظر آتی ہے، بلکہ انہوں نے بعضِ شتاء میں نظر آنے کا حکم لگایا ہے۔ لے

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

الوضع كما لا يخفى على المتأمل، والتزام القول بالكروية والمخروط ونحو ذلك مما ذكره أهل الهيئة لا بأس به، نعم اعتقاد صحة ما يقولونه مما علم خلافه من الدين بالضرورة أو علم بدليل قطعى كفر أو ضلال فتدبر (روح المعانى، ج ١٣٠ م ٢١٠ تحت آيت ٢٩، من سورة الانعام)

ل چنانچهام قرافی رحمه الله کی اصل عبارت بدے:

وكثير من الفقهاء لا يعرف حقيقته ويعتقد أنه عام الوجود في سائر الأزمنة وهو خاص ﴿ لِقِيدِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّلَّ الللَّاللَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّاللَّمِ الللَّهِ اللَّهِ

اور مالکیہ کی بعض دوسری کتب میں بھی اسی بعضِ شتاء میں نظر آنے کے قول کو اختیار کیا گیا

ہے۔ لے

اورانہوں نے بعضِ شتاءکوصیف کے مقابلہ میں استعال فرمایا ہے (جیسا کہ' غیرالشاء''کے تقابل سے واضح ہے)اور فنی لحاظ سے آج بھی بیہ بات درست ہے۔

البته امام قرافی نے اس کا سب ''مجرة'' کوقر اردیا ہے، لہنداامام قرافی رحمہ اللہ کے کلام کے دو حصے ہیں، ایک کا ذب کا بعض شتاء میں نظر آنا، اور دوسرے کا ذب کا سبب'' مجرق'' ہونا، اور ہم یہ پہلے ذکر کر پچکے ہیں کہ ان دونوں چیزوں میں اختلاف موجود ہے، کہ بعض علاقوں میں موسم خزاں میں ہی بہتر طریقہ سے نظر آتی ہے، اور خزاں صیف کے بجائے شتاء میں داخل

اب اگر کا ذب کا سبب کوئی اور تسلیم کرلیا جائے ، تو اس سے امام قرافی رحمہ اللہ کے کلام کے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

ببعض الشتاء وسبب ذلك أنه المجرة فمتى كان الفجر بالبلدة ونحوها طلعت المجرة قبل الفجر وهى بيضاء فيعتقد أنها الفجر فإذا باينت الأفق ظهر من تحتها الظلام ثم يطلع الفجر بعد ذلك أما غير الشتاء فيطلع أول الليل أو نصفه فلا يطلع آخره إلا الفجر الحقيقي (الذخيرة، ج٢ص ١٩) كتاب الصلاة، الفصل السادس في وقت الصبح)

[و) الوقت المختار (للصبح) مبدؤه (من) طلوع (الفجر الصادق) المنتشر يمينا وشمالا حتى يعم الأفق واحترز بالصادق من طلوع الفجر الكاذب ويسمى المحلف بكسر اللام المستطيل الذى لا ينتشر ويرتفع إلى جهة السماء دقيقا يشبه بياض باطن ذنب الذئب الأسود فى أن كلا بياض يسير فى شىء مظلم محيط به يكون فى فصل الشتاء ثم يغيب ويطلع الفجر الصادق بعده وينتهى مختار الصبح (منح الجليل شرح مختصر خليل، ج اص ١٨٢،١٨١، باب فى بيان أوقات الصلوات الخمس)

(وللصبح) (من الفجر) أى ظهور الضوء (الصادق) وهو المستطير أى المنتشر ضياؤه حتى يعم الأفق احترازا من الكاذب وهو المستطيل باللام وهو الذى لا ينتشر بل يطلب وسط السماء دقيقا يشبه ذنب السرحان ولا يكون في جميع الأزمان بل في الشتاء (الشرح الكبير للشيخ الدردير على مختصر خليل، ج ا ص١٤٨، ٩٤١، ١٩٩١، في بيان أوقات الصلاة وما يتعلق بذلك من الأحكام، بيان اوقات الصلاة)

البة بعض نے اس کی تضعیف بھی کی ہے ، مگر ہم پہلے ذکر کر بچکے ہیں کہ ہم ترجی وتضعیف کے بجائے تطبیق پڑل پیرا ہیں۔

پہلے جھے کی فی لازم نہیں آتی ، کیونکہ اس کا تعلق مشاہرہ سے ہے۔

اوراہلِ هیئت نے اس کا جوسب بیان کیا ہے (جس پر علامہ آلوسی رحمہ اللہ نے اطمینان کا اظہار فر مایا ہے) اس کی موجودہ دور میں مزیر شخفیق سے بیہ بات معلوم ہوئی کہ واقعتاً بعض علاقوں میں بعض فصول میں نظر نہیں آتی۔

پھراگرامام قرافی رحمہ اللہ کے کلام میں استعال شدہ لفظ'' مجرۃ'' سے کہکشاں مراد لی جائے، جوستاروں کے جھمکٹوں کے سبب نظر آتی ہے۔ لے

اوراس کوآج کل کی سائنس کی زبان میں "Galaxy" کہا جاتا ہے، اور" Way" کھی سائنس کی زبان میں "Galaxy" کہا جاتا ہے، اور "Way" کھی کہکشاں لیتن "Galaxy" ہے، جس میں ہمارانظام ہشمسی واقع ہے (ملاحظہ ہو: کتابتان پریکٹیکل ڈکشنری س۳۳۳، وس ۲۹۰، تومی انگریزی اردولفت س۸۰۷، وس ۱۲۳۹، مقتررہ قومی زبان، اسلام آباد)

تو فنی اعتبار سے یہ بعضِ شتاء میں اور وہ بھی مبح صادق سے بل کے ساتھ خاص نہیں۔ ج

لے جیسا کہ علامہ آلوی رحمداللہ فرماتے ہیں:

والمعروف من الأرصادأن المجرة كواكب صغار متقاربة جدا(روح المعاني، ج1 ص ا ٨، تحت آيت ١ امن سورة القمر)

اورایک مقام پرفرماتے ہیں:

وأهل الهيئة يقولون إنها نجوم صغار متقاربة جدا غير متميزة في الحسن ويظهر ذلك ظهورا بينا لمن نظر إليها بالأرصاد ولا منافاة على ما قيل من أن المراد بكونها باب السماء أن مهبط الملائكة عليهم السلام ومصعدهم من جهتها وذلك بجامع كونها نجوما صغارا متقاربة غير متميزة في الحسن (روح المعاني، ج10 ص ٢٨٦، سورة الانشقاق)

م العظه مواس سلسله مين خلائي اوارك "ناسا" كاليك اقتباس -

At night, from a dark location, part of the clear sky looks milky. This unusual swath of dim light is generally visible during any month and from any location. Until the invention of the telescope, nobody really knew what the "Milky Way" was. About 300 years في يملاحظ فرما كين في

البتہ ماہرین کے بقول بروجی روشن کی چیک بہترین حالت پر مکلی وے کی روشنی کے برابریا قریب ترین ہوسکتی ہے، نیز اس سے بعض اوقات بروجی روشنی کا دھو کہ ہوسکتا ہے، جبیبا کہ آگے آتا ہے۔

لہذا فئی تحقیق سے اگرامام قرافی کے بیان کردہ سبب کے علاوہ کسی اور سبب کا ہونا راجح معلوم ہو، تواس سے امام قرافی رحمہ اللہ کے کلام کا پہلا حصہ ہر گزمتاً ثرنہیں ہوگا، جومشاہدہ سے تعلق رکھتا ہے۔

بروجی روشنی کے کا ذب ہونے کا ثبوت

"فيصله كى بنيادكيا مو" كاعنوان قائم كرك معترض صاحب لكصة بي كه:

''یہ فیصلہ دوطرح کیا جاسکتا ہے ایک بید کہ ہم صرف آج کے ماہرین فن کے اقوال پراعثاد کریں۔دوسرایہ کہ ہم کسی مسلم یا غیر مسلم ماہر کے قول پراعثاد کی بجائے اس روشنی کی علامات کا سراغ لگا ئیں پھران علامات کو فدکورہ بالافقہاء کی طرف سے شبح کا ذب کی بحث کے سامنے پیش کریں کہ یہ بروجی روشنی کس قول کا مصداق بنتی ہے؟ اس کے بعد قار ئین خود سے نہایت آسانی کے ساتھ فیصلہ فرماسکتے ہیں۔ ہمارے خیال میں بیآ خری طریقہ کا راسلامی تحقیق کے زیادہ قریب ہے ہنسبت پہلے طریقے کے۔کہ اس میں محض ماہرین فن (پھرخصوصاً غیر مسلم ماہرین) کے اقوال پراعتاد ہے''

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

ago telescopes caused a startling revelation: the Milky Way was made of stars. Only 70 years ago, more brought the further revelation that the Milky Way is only one galaxy among many (http://apod.nasa.gov/apod/ap000130.html)

ترجمہ: رات کے وقت کسی تاریک مقام ہے آسان کا صاف حصد دودھیا نظر آتا ہے، روشیٰ کا بیغیر معمولی ہیں اور پر مہینے اور ہر جگہ سے نظر آتا ہے، دور بین کی ایجاد سے پہلے ملکی و رکی حقیقت معلوم نہیں تقی، تقریباً 300 سال پہلے دور بین کی ایجاد سے بیہ بات واضح ہوئی کہ ملکی و سستاروں کا مجموعہ ہے، ستر سال پہلے ذیادہ طاقتوردور بین سے وضاحت ہوئی کہ کمکی و سے بہت سی کہکشاؤں میں سے ایک ہے (ترجمہ ختم)

معترض صاحب نے اس کے بعد آگے جو بحث کی ہے،اس سے قطع نظر ہم معترض صاحب کے درج بالا پیش کردہ معیار کے مطابق بحد اللہ تعالی انتہائی اطمینان کے ساتھ کہتے ہیں کہ احادیث میں کا ذب کی روشنی کو مستطیل اور ذنب سرحان نما بتلایا گیا ہے،اوراس سے منتح کا دھو کہ نہ کھانے کی تعلیم دی گئی ہے،اوراس کے مقابلہ میں صادق کی روشنی کو معترض ومسطیر قرار دیا گیا ہے۔

اوراس کی صفت منتشر ہونالیتن پھیلنا ہے،اوراس سے شرعی دن کا آغاز فر مایا گیا ہے۔ اور فقہائے کرام نے کا ذب کی روشن کے نتم ہونے کے بعد صبح صادق کے طلوع ہونے کا حکم لگایا ہے،اور ریبھی تصریح فر مائی ہے کہ اس کے غیوب کے بعد ظلمت کا زمانہ باختلا ف فصول کم اور زیادہ ہوتار ہتا ہے۔

اوربعض اوقات صادق کے ساتھ متصل ہونے اور صادق کی روشنی کے اس پرغالب آنے کی صورت میں اس کے غیوب وانغمار کا حکم لگایا ہے، نیز نصف کیل کے بعدیا کا ذب کے صادق سے تقریباً دوگھنٹہ تل یاسیع کیل میں ظاہر ہونے کا حکم فرمایا ہے۔

جبکہ مالکیہ اور علامہ تشمیری رحمہ اللہ سمیت کی فقہاء و اہلِ علم حضرات نے اس کے بعض زمانوں میں نظر نہ آنے کا تھم فر مایا ہے، اور صاحب روح المعانی نے اہلِ هیمت کے اس قول کو درست قرار دیا ہے، جس میں اس کے نظر آنے کا سبب کر ہ بخار کی کی منعکس روشنی کا ہونا ہتلایا گیا ہے۔ اس قسم کی تمام عبارات ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔

اور ہمارے نزدیک ان تمام علامات پر مشمل روشنی کا نام عمودی روشن ہے، جو بوقتِ عمودیا قریب بعمو د مستطیل نظر آتی ہے، اور آج کل کی زبان میں اس کا نام بروجی روشنی اوراس کا مظہر بروجی پٹی یا دائرۃ البروج ہے، کیکن نام کے مختلف ہونے سے اصل مقصود پر کوئی فرق واقع نہیں ہوتا۔ لے

لہذا بروجی روشیٰ کا صبح کا ذب ہونا قرآن وحدیث اور فقہائے کرام کی تصریحات اور قدیم وجدید متند ماہر سن کے بھی خلاف وجدید متند ماہر سن فلکیات کی رائے کے عین مطابق ہے، اور بنیا دی طور پر کسی کے بھی خلاف نہیں۔

یہاں تک کہ غیرمسلم ماہرین فلکیات نے بھی مسلمان ماہرین فلکیات کی تحقیقات کے پیشِ نظراس کا صبح کا ذب (False Morningl False Dawn) ہوناتسلیم کیا ہے۔ افعال اور جو حضرات اس کے صبح کا ذب ہونے کا انکار کرتے ہیں، ہمیں ان کی رائے سے انفاق نہیں۔

اب ہم فن کے چند حوالہ جات ذکر کرتے ہیں تا کہ معلوم ہو کہ ماہرین کی تحقیق شریعت اور فقہائے کرام کی تحقیق سے مختلف ہے، یااس کے مطابق؟

ات بینڈ بک آف اسٹرانوی (A Handbook of Astronomy) کی ہے۔ ا At average northern latitude the Zodiacal Light can best be observed on moonless evenings in February and March in the west, or in October in the eastern morning sky. In spring when the last remnants of the have disappeared in the west, and when the Sun has reached the depression of 17 to 180, we can find the pyramid of light steeply rising, and a little inclined to the south, above the point where Sun has set. The basis of this pyramid is about 300; according to J. SCHMIDT (Athens), the full development of the Zodiacal-Light pyramid is already reached when the Sun is 15.90 below the horizon. Objective photometric

[﴿] گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

جَبِه جدیداہلِ فن نے برو بی روثنی اور فلکی فلق کوالگ الگ بیان کیا ہے،اس سے بعض لوگوں کو شبہ پیش آتا ہے کہ برو بی روشنی کا ذہنییں، ورنداس کوفلکی فلق کے ساتھ بیان کیا جاتا۔

[.] مگر بیشبه زیادہ اہمیت کا حال معلوم نہیں ہوا، کیونکہ جدید الملِ فن نے اسلامی تغلیمات سے قطع نظر کرتے ہوئے اس کوصرف فنی اعتبار سے الگ بیان کہا ہے، کیونکہ الل فن کے نز دیک کا ذب دن کی ابتدائی روشنی نہیں۔

measurements of the Zodiacal Light show that the pyramid is in reality much wider than would estimate visually. Its lowest part is obscured by the haze band of the horizon which reaches up to 10 or 15o. The pyramid of light is not sharply defined, but rather its brightness decreases from the innermost brightest cone (which in its lowest part, nearest the Sun, lies immediately above the haze band of the horizon) to both sides, and towards the apex of the cone. The brightest parts of the Zodiacal Light are, at least in the tropics.

(A Handbook of Astronomy By Gunter Dietmar Roth P.419 (1975) Springer-Verlag New York Inc).

ترجمه: اوسط شالی عرض بلد پر بروجی روشنی کا بهترین مشابده فروری اور مارچ کی اماوس کی شاموں میںمغرب کی جانب یا اکتوبر کی صبح کونٹر قی آسان میں کیا جاسکتا ہے، بہار میں جب صلیے کے آخری باقی ماندہ آثار مغرب میں غائب موجاتے ہیں اور جب سورج افق سے 18، 17 درجے سے نیچے جھک جاتا ہے تو اُس مقام سے اویر جہاں سورج غروب ہوا (لینی افق سے اویر) ہم سیدھی اُ بھرتی ہوئی اورتھوڑا سا جنوب کی طرف جھکتی روشنی کی مربعی مخروط دیکھ سکتے ہیں،اس مربعی مخروط کی بنیاد (ینے کا چوڑا حصہ) تقریباً 30 ڈگری ہوتا ہے، ہے سمتھ (یونانی) کےمطابق بروجی روشنی کی بیمربعی مخروط اس وقت اینے جوبن پر ہوتی ہے جب سورج اُفق سے 15.9 درجے نیجے ہوتا ہے بروجی روشی کی حقیقی تصویری پهائش(Photometric measurement) پیرظا ۾ کرتي ہے کہ مٰدکورہ مربعی مخروط آئکھوں دیکھے اندازے کی نسبت حقیقتاً کہیں زیادہ چوڑی ہوتی ہے،اس کانچلا حصدافق کی دُھندلی پٹی سے چھیا ہوتا ہے، جو 10 یا 15 در ہے تک پہنچتی ہے۔روشنی کی اس مربعی مخر وط کی حدود واضح طور پرمتعین دکھائی نہیں دیتیں ،کیکن اس کی جبک اس کےانتہائی اندرونی چیکدارمرکزی ھے

(جواس کا نجلاترین اورسورج کے قریب ترین حصہ جو کہ افق پر کہر کی پٹی کے بالکل اویر ہوتا ہے) سے دونوں جانب اوراویر چوٹی کی طرف کم ہوتی جاتی ہے۔ بروجی روشنی کے روشن ترین جھے کم از کم خط سرطان پانط جدی میں ہوتے ہیں (ترجمنتر) اس عبارت سےمعلوم ہوا کہ بروجی روشنی خطِ استواء ،جدی وسرطان اوران کے اقرب علاقوں میں بورے سال ، جبکہ اوسط شالی وجنوبی (تقریباً 45 درجے عرض البلد والے) علاقوں میں مخصوص زمانوں میں نظر آتی ہے، اور اس کا نجلاحصہ افق کی دھندلی بی سے چھیا ہوا ہوتا ہے،اس لئے وہ حصہ نظر نہیں آتا،اوریہ 18 درجے کے متصل بھی نظر آسکتی ہے۔ بینفصیل فقہائے کرام کی دونوں کے متصل ومنغمر ہونے ،اوربعض اوقات صبح صادق کے پچھ بعدتك نظرة سكنى تصريحات كعطابق ب- كمامر اورعموماً ماہرین جوشالی وجنو بی عرض بلد کے اعتبار سے چندمہینوں میں اس کے بہتر نظر آنے کا ذکر کیا کرتے ہیں،تواس کی وجہ ہیہ ہے کہان علاقوں کےعلاوہ خطِ جدی سرطان اوراستواء میں یورےسال مشاہدہ کی جاسکتی ہے۔ چنانچہ چندسطور کے بعداسی مذکورہ کتاب میں ہے:

The axis of the Zodiacal Light coincides approximately though not exactly with the ecliptic, as indicated by the name of the phenomenon; this causes its changing visibility with the various seasons. As can be easily shown with a celestial globe or a rotatable star map, in spring at every average northern latitude, the ecliptic rises in the western sky steeply above the horizon after sunset; in autumn, the corresponding situation occurs before sunrise the various phases in reverse order. During the other seasons the ecliptic is but little inclined to the horizon, and the delicate shimmer of the Zodiacal Light disappears in the haze. In average southern latitudes, the observing conditions are, of course, principally the same, except that now the best visibility occurs in February and March in the eastern morning sky, and in

October in the western evening sky.In equatorial regions the Zodiacal Light is equally visible during all seasons.

Unfortunately, observations in average latitudes are always strongly affected by the haze of the layers near the horizon. Consequently, the brightness distribution with reference to the light axis, which here is always somewhat inclined, is always asymmetrical. The more steeply the ecliptic rises above the horizon; the pronounced becomes the pyramid of light. Really successful observations (which essentially means reliable photometric data) are therefore possible only in low latitudes. There, in the tropics, the ecliptic descends steeply below the horizon at all seasons, and therefore the twilight is considerably shorter and the pyramid of Zodiacal Light rises nearly perpendicular above the horizon, so that it very soon leaves the haze of the horizon regions.

(A Handbook of Astronomy By Gunter Dietmar Roth P.419-420 (1975) Springer-Verlag New York Inc).

ترجمہ: بروجی روشی کامحور قدر بے طریق الشمس یا دائرۃ البروج (اکلیوک) سے جا
ملتا ہے، جیسا کہ اس مظہر کے نام سے ظاہر ہے، اسی وجہ سے مختلف موسموں کے
ساتھواس کے دکھائی دینے کی صلاحیت برلتی ہے۔ جیسا کہ آسانی سے لکی گلوب یا
گھو منے والے کو کبی نقشے سے دیکھا جا سکتا ہے، بہار میں ہراوسط شالی عرض بلد پر،
اکلیوک مغربی آسان میں غروب کے بعد اُفق پرعمودی ہوتا ہے، خزال میں یہی
صور تحال مختلف مراحل کی اُلٹ ترتیب کے ساتھ طلوع آفتاب سے پہلے ہوتی
ہے۔ دوسرے موسموں میں طریق الشمس یا دائرۃ البروج (اکلیوک)افق پر
قدرے جھکا ہوتا ہے اور (اس وجہ سے) ہروجی روشی کی ہلی سی ٹمٹما ہے وُھند میں
فائب ہوجاتی ہے، اوسط جنوبی عرض بلد میں مشاہداتی کیفیتیں یقیناً اصولی طور پر
وہی ہوتی جی ، سوائے اس کے کہ اس کا بہترین نظارہ فروری اور مارج میں صبح کے
وہی ہوتی جیں ، سوائے اس کے کہ اس کا بہترین نظارہ فروری اور مارج میں صبح کے

شرقی آسان پراوراکتوبر میں شام کے مغربی آسان پر ہوتا ہے۔خط استواکے علاقوں میں بروجی روشیٰ تمام موسموں میں ایک جیسی دکھائی دیت ہے۔ بوسمتی سے، اوسط عرض بلد میں مشاہدات ہمیشہ اُفق کے قریب دُ ھند کی تہوں سے بہت زیادہ متاثر ہوتے ہیں۔ نیجۂ روشیٰ کے محور سے چمک کی تقسیم ، جو ہمیشہ کسی طرف کو جھی ہوتی ہے، غیر متوازن ہوتی ہے۔اکلیٹک جتنازیادہ اُفق پر عمودی ہوگا دوشیٰ کی مربعی مخر وطاتنی ہی زیادہ واضح ہوگی۔ حقیقاً کامیاب مشاہدات اسی لئے کم عرض بلد پر ممکن ہوتے ہیں ،خطِ سرطان یا خطِ جدی میں اکلیٹک تمام موسموں میں افق سے نیچے عمودی رہتا ہے، اسی لئے جھی پُٹا بہت زیادہ مخضر دورانے کا ہوتا ہے اور بروجی روشیٰ کی مربعی مخر وطافق سے تقریباً عمودی نمودار ہوتی ہے، اسی لئے بیجادہی افقی علاقے کی کہر کو خیر باد کہد دیتی ہے (ترجہ خم) اورایک صفح کے بعداسی فہ کورہ کتاب میں ہے:

We could therefore speak of a Zodiacal band; it crosses the whole sky along the circle of Zodiac.

(A Handbook of Astronomy By Gunter Dietmar Roth P.421 (1975) Springer-Verlag New York Inc).

Also chains of faint stars can simulate a false boundary to the Zodiacal Light.

(A Handbook of Astronomy By Gunter Dietmar Roth P.421 (1975) Springer-Verlag New York Inc). ترجمه: مدهم ستاروں کی قطاریں بھی برو بھی روثنی کا دھوکا دیے سکتی ہیں (ترجمہ ختم) برجوں کی طرح ابھرتی ہوئی دیکھی گئے ہے۔ اس کے علاوہ مختلف حضرات نے بہار اورخزاں میں واضح دکھائی دینے کی وضاحت کی ہے، اوراس کوشن کا ذب کا نام دیا ہے۔ لے اور مشاہدہ کاروں نے اس روشنی کے کم زیادہ ہونے اور گھٹنے بڑھنے کا بھی مشاہدہ کیا ہے، جو ذنب سرحان کی مشابہت کے مطابق ہے۔ ع

The zodiacal light is a case in point. This little-known Phenomenon is a roughly triangular cone of light, produced by sunlight reflecting off a cloud of minuscule dust particles, of cometary origin, that is scattered across the ecliptic plane. At mid-latitude, the light is often mistaken for a 'false dawn', as it is best seen in the east preceding the dawn or in the west following the evening twilight in respectively spring and autumn.

(http://www.thunderbolts.info/tpod/2009/arch09/090810zodiacal.htm) ترجمہ: بروجی روشی اس وقت ہماراموضوع ہے، بیدا یک غیرمعروف مظہر قدرت روشی کی تقریباً مثلثی مخروط ہے، جو برد خلائی اجسام کے ما خذسے نگلنے والی گرد کے بہت ہی چھوٹے اجزاکے بادل سے منتکس ہونے والی سورج کی روشی سے بنتی ہے، جو طریق القمس یا دائر ۃ البروج (اکلیک) کی سطح (جس پر ہماری زین اور دیگر سیار سورج کے گردسال بعریس چکر لگاتے ہیں) پر بھر جاتی ہے، وسط عرض بلد پر بیروشی اکش فلطی کا سب بنتی ہے، جس کی وجہ سے بیج اور سب بنتی ہے، جس کی وجہ سے بیج کاذب کے طور پر جانی جاتی ہے کہ بیمشرق میں طلوع فجر سے پہلے اور شام ٹیولائٹ کے بعد بالتر تیب بہاراور خزاں میں واضح دِکھائی دیتی ہے (ترجمہ ختم)

"I have occasionally been astonished, in the tropical climates of South America, to observe the variable intensity of the zodiacal light. As I passed the nights, during many months, in the open air, on the shores of rivers and on Ilanos, I enjoyed ample opportunities of carefully examining this phenomenon. When the zodiacal light had been most intense, I have observed that it would be perceptibly weakened for a few minutes, until it again suddenly shone forth in full brilliancy. In some few instances I

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح پر ملاحظه فر ما ئيں ﴾

جو کہ فقہائے کرام کی مختلف آراء کے مطابق ہے۔

اورجدید ماہرین نے اس بات کا بھی اعتراف کیاہے کہ انہوں نے مسلمان ھیت دانوں سے صبح کا ذب کا نام اخذ کیا ہے۔ لے

مشاہدہ کاروں نے اس بات کا بھی اعتراف کیا ہے کہ بروجی روشنی تو ہمیشہ ہوتی ہے، کیکن

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

have thought that I could perceive – not exactly a reddish coloration, nor the lower portion darkened in an arc-like form, nor even a scintillation, as Mairan affirms he has observed – but a kind of flickering and wavering of the light.

(http://www.thunderbolts.info/tpod/2009/arch09/090810zodiacal.htm)
ترجمہ: جنوبی امر یکا کے گرم موسموں میں بروجی روثنی کی غیر مستقل کثافت کا مشاہدہ کر ہے میں وقاً فو قاً
جیران ہو چکا ہوں۔ کئی مہینوں کی را تیں میں نے کھلے آسان کے پنچ دریا وَں کے ساحلوں پر گزاریں۔ جھے
اس مظہر قدرت کے تاط مشاہدے کے کھمل مواقع ملے۔ جب بیزیادہ گہری ہوئی میں نے مشاہدہ کیا کہ بی
چند من خیس بلکی ہوئی بہاں تک کہ بید اپنی کھمل چک کے ساتھ دوبارہ اچا چک ووثن ہوگئی۔ چند بارکے بعد
میں نے سوچا کہ میں نتیجہ لکال سکتا ہوں۔ نہ تو چکد ارسرخی مائل نہ ہی خچلا حصد سیاہ کہ کمان کی شکل ہونہ ہی
ضیابار چک دمک جیسا کہ مائران کہتا ہے کہ اس نے مشاہدہ کیا۔ لیکن ایک قشم کی شمنماتی ہوئی تھتی بوسی

The "false morning" in this 900-year-old passage by the Persian poet and astronomer is not a dreamy literary invention, but a real astronomical phenomenon called the "zodiacal light". Appearing as a faint, eerie glow before sunrise or after sunset, the zodiacal light has likely been seen by stargazers since since antiquity.

(/http://www.oneminuteastronomer.com/2009/09/18/false-dawn) ترجمہ: شیخ کاذب "فاری شاعر اور ہیت دان کی تقریباً 900سال پرانی رباعی میں محص ایک ادبی خیالاتی ایجاد نہیں بلکہ ایک اصلی خلائی مظہر قدرت ہے جسے بروجی روشی کہا جاتا ہے۔ ایک مرهم می پراسرار روشی طلوع آ قاب سے پہلے اور غروب آ قاب کے بعد ظاہر ہوتی ہے، بروجی روشی کا قدیم ستارہ شناس بھی مشاہدہ کر چکے ہیں (ترجمہ خم)

بعض موسموں میں اس کا مشاہدہ آسان ہوتا ہے، اور اس کے مشاہدے کے بہترین اوقات کا بھی انہوں نے مشاہدے کے بہترین اوقات کا بھی انہوں نے مختلف عرض البلد کے اعتبار سے اصولی قاعدہ کے مطابق تذکرہ کیا ہے۔ اور دوشنی کا اور اس کے دیکھنے کے لئے آسمان کا صاف اور شفاف ہونا ضروری قرار دیا ہے، اور دوشنی کا دھویں اور دھندوغیرہ سے مشاہدہ کے متأثر ہونے کا ذکر کیا ہے۔ لے

ا ملاحظه بواس سلسله میں ایک اقتباس:

The zodiacal light is always there, but it's easier to see when the ecliptic is nearly vertical to the horizon. For northern observers, that alignment occurs in late-September and October about 2-3 hours before sunrise, and in late February to early March about 2-3 hours after sunset. In the southern hemisphere, the best periods for viewing are August and September just after sunset, and late-March through May a few hours before sunrise.

You need very dark, clear sky to see the zodiacal light. Any light pollution or smoke or haze will obliterate your view. If you have exceptional sky, you might see the light extend in a narrow band all the way along the ecliptic.

(/http://www.oneminuteastronomer.com/2009/09/18/false-dawn/)

ترجمہ: بروجی روثی تو بہیشہ ہوتی ہے کین اس کا مشاہدہ تب آ سان ہوتا ہے جب طریق اشتمس یا دائرۃ

البروج (اکلیک) افق پر تقریباً عمودی ہوتا ہے (جو کہ خطِ استواء ، جدی اور سرطان میں پورے سال

ہوتا ہے، اوراس لئے ان علاقوں میں پورے سال مشاہدہ ممکن ہے) شالی مشاہدہ کاروں کے لئے (بوج بعض

موسموں میں بی اکلیدک عمودی ہونے کے) متبر کے اواخر اوراکتو بر میں طلوع آ فقاب سے دوئین گھٹے پہلے

اور فروری کے اواخر اور مارچ کے ابتدائی دنوں میں غروب آ فقاب کے تقی باد و تین گھٹے بعد دیتر تیب بنی

ہے۔ جنو بی نصف کرے میں اس کے مشاہدے کا بہترین وقت اگست اور سمبر میں غروب کے بعد اور مارچ

کو اواخر سے می تک طلوع آ فقاب سے بچھ گھٹے بل ہوتا ہے بروجی روثنی کود کیسے کے لئے آ سان کا تاریک

اور شفاف ہونا ضروری ہے ۔ کوئی روشنی کی آلودگی یا دھواں یا دھند آ پ کے مشاہدے کو ٹراب کر سکتے ہیں اگر

ساتھ ساتھ ایک تک پی میں بردھتے ہوئے و کیو سکتے ہیں (ترجمہ شم)

ساتھ ساتھ ایک تک پی میں بردھتے ہوئے و کیو سکتے ہیں (ترجمہ شم)

سورج طلوع ہونے سے دو تین گھٹے پہلے کا وقت وہی بنا ہے ، جس کی متعدد فقہائے کرام نے تصری فرمائی ہے ، اور اس

صورت میں رقبح صادق سے تصل بھی ہوسکتی ہے،اور منفصل بھی۔

جس سے معلوم ہوا کہ بعض مشاہدہ کاروں نے جو بعض علاقوں میں بعض مہینوں میں اس کے نظر آنے کا ذکر کیا ہے، اس کا مطلب یہی ہے کہ ان مہینوں میں وہ دوسر ہے ہمینوں کے مقابلہ میں زیادہ واضح اور نمایاں نظر آتی ہے۔
اور اصحاب فلکیین نے اس کا بھی اعتراف کیا ہے کہ صدیوں میں لاکھوں افراد بروجی روشنی کو صبح کی پہلی روشنی (یعنی صبح صادق) خیال کرنے کے دھو کے میں مبتلا ہو چکے ہیں۔ لے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس دھو کہ سے بچنے کے لئے رہنمائی فرمائی تھی۔
اور اہلی فن نے بروجی روشنی کے قاعدے کی بنیاد پر وضاحت کی ہے کہ خطِ سرطان ، خطِ جدی اور اہلی فن نے بروجی روشن کے قاعدے کی بنیاد پر وضاحت کی ہے کہ خطِ سرطان ، خطِ جدی

اوراہل فن نے بروجی روشی کے قاعدے کی بنیاد پروضاحت کی ہے کہ خطِ سرطان ، خطِ جدی اوراہل فن نے بروجی اور خطِ استواء پر پوراسال شام کے بعد اور ضج سے پہلے بروجی روشیٰ دیکھی جاسکتی ہے، کیونکہ ان مقامات پر دائرۃ البرج پوراسال عمودی یا قریب بعمو د ہوتا ہے۔ البتہ شالی نصف کر ہے اور جنوبی نصف کر ہے میں ہمیشہ ایسانہیں ہوتا، لہذا وہاں بعض موسموں میں زیادہ نمایاں اور بعضوں میں کم نمایاں ہوتی ہے۔ ی

ل ملاحظه مواس سلسله مين ايك اقتباس:

Over the centuries countless individuals have been fooled into thinking the Zodiacal Light was the first vestige of morning twilight. In fact, the Persian astronomer, mathematician and poet Omar Khayyam, who lived around the turn of the 12th Century, made reference to it as a "false dawn" in his one long poem, The Rubaiyat.

(http://www.space.com/spacewatch/zodiacal_light_021101.html) ترجمہ: صدیوں میں لاتعدادافراد بروجی روشیٰ کے شبح کی پہلی روشیٰ خیال کرنے کے دعوکے میں مبتلا ہو چکے ہیں دراصل فاری شاعر، ہیست دان اور ریاضی دان عمر خیام جو بار ہویں صدی میسی میں ہوگز راہے، اس نے اس کا حوالہ اپنی ایک طور پردیا (ترجمہ ختم)

The best time to see the Zodiacal Light is when the ecliptic appears most nearly vertical to the horizon. For those in the Northern Hemisphere, the best morning views in the eastern sky

﴿ بقيه حاشيه ا كلَّے صفحے برملاحظ فرمائيں ﴾

بہرحال بروجی روشنی کے بعض زمانوں میں نظر آنے اور نہ آنے اور زیادہ واضح نظر آنے اور کم واضح نظر آنے اور کم واضح نظر آنے کا معاملہ فن فلکیات کے اصولوں کے مطابق ہے۔ لے مسلم مسلم کی انتہا ہے۔ کے گزشتہ شخصے کا بقیما شبہ کا مسلم کا مسلم کا بقیما شبہ کا مسلم کا

will come during the next few weeks without the interference of bright moonlight. Conversely, for those who live in the Southern Hemisphere, the best views now are in the western evening sky right after sunset.

Those who live in the tropics or at the equator are luckiest of all since the Zodiacal Light is always very conspicuous from these regions. This is probably because from these locations the ecliptic is always favorably oriented allowing views of the Zodiacal Light both in the western evening sky and eastern morning sky all year long.

(http://www.space.com/spacewatch/zodiacal_light_021101.html)
ترجمہ: بروہی روشی کود کیصنے کا بہترین وقت وہ ہے جب طریق الشمس یا دائرۃ البروی (اکلیک) آپ کے
مقامی افن پرتقریباً عمودی ہوجائے (اس اصول کے باعث) شالی نصف کر نے والوں کے لئے بیشام کے
وقت ابتدائے فروری سے اواخر مارچ تک غروب کے بعد آسانِ مغرب پر (بہترین منظر کے ساتھ) ہوتی
ہے اوراس کا شبح کا منظر شرقی آسان پر تعبر کے اواخر سے نومبر کے ابتدائی دنوں تک ہوتا ہے۔ دوسری طرف،
وہ جوجنو بی نصف کر سے میں رہتے ہیں آسان مغرب پرشام کا بہترین منظر ابتدائے اگست سے اواخر مقبر تک
غروب کے بعدد کی سکتے ہیں جبکہ شبح کا بہترین منظر آسانِ مشرق پر اواخر مارچ سے مئی کے ابتدائی دنوں تک
رہتا ہے۔

خط سرطان، خط جدی اور خط استواء پر رہنے والے تو خوش قسمت ترین ہیں جیسا کہ پہلے بتا دیا گیا کہ ان مقامات پر بروجی روثنی بہت نمایاں اور روثن ہوتی ہے ایسااس کئے ہوتا ہے کہ ان مقامات پر طریق الشمس یا دائرة البروج (اکلیک) ہمیشہ بہترین زاویہ پر بنماہے جس سے پوراسال شام کے بعد آسانِ مغرب پر اور صبح سے پہلے آسانِ مشرق پر بروجی روثنی دیکھی جاستی ہے (ترجمہ شم)

ل Explanation: An unusual triangle of light is visible this time of year just before dawn, in the northern hemisphere. Once considered a false dawn, this triangle of light is actually Zodiacal هٰ القدماشيا كل صفح برامانظافرانكين ﴾

کشفُ الغطاء عن وقت اِلفجو والعشاء ﴿ 500 ﴾ مطبوع: کتب خانداداره غفران راولپنڈی معلوم ہوا کہ بروجی روشنی کا صبح کا ذب ہونا قدیم اور جدید اہلِ هیست کے مطابق ہے، اور اس

﴿ كَرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَا شِيهِ ﴾

Light, light reflected from interplanetary dust particles. The bright reflecting triangle is clearly visible on the right of the above image taken from Laguna Verde near Valparaíso, Chile in late July. The band of our Milky Way Galaxy on the left mirrors the zodiacal band. Zodiacal dust orbits the Sun predominantly in the same plane as the planets: the ecliptic. Zodiacal light is so bright in the north this time of year because the dust band is oriented nearly vertical at sunrise, so that the thick air near the horizon does not block out relatively bright reflecting dust. Zodiacal light is also bright for people in Earth's northern hemisphere in March and April just after sunset. In the southern hemisphere, zodiacal light is most notable after sunset in late summer, and brightest before sunrise in late spring.

(http://apod.nasa.gov/apod/ap091029.html)

ترجمہ: شالی نصف کرے میں،سال میںان دنوں طلوع فجر سے بہلے، روشنی کی ایک غیرمعمولی مثلث دکھائی ویتی ہے۔ جسے بھی صح کاذب کہا گیا بیہ شلث دراصل بروجی روثنی ہے روثنی جوسیاروں کے مابین گردش کرنے والے چھوٹے خلائی اجسام سے منعکس ہوتی ہے۔ (اصل مضمون میں) دی گئی تصویر میں دائیں طرف روثن انعکاسی مثلث صاف واضح نظر آ رہی ہے پہقسور (شالی امریکہ میں سپین سے آ زادی بانے والے ملک) جاکل کے (ساحلی شیر) ولپرائزو کے نزدیک Laguna Verde سے جولائی کے اواخر میں لی گئی ہے۔ ہائیں طرف ہماری کہکشاں کے روثن ترین ستاروں کی پٹی اس بروجی پٹی برعکس بناتی ہے بروجی گردزیادہ تراس سطح میں جس میں سارے گردش کرتے ہیں (جس میں زمین کا گردثی چکراورسورج شامل ہیں) سورج کی طرف چلتی ہےان دنوں شال میں بروجی روشنی بہت نمایاں ہوتی ہے کیونکہ گرد کی یہ یی طلوع کے مقام رِتقریباً عمودی ہوتی ہے پس افق پر موجود کثیف ہوانسبتاً روثن انعکاسی گرد کونہیں روکتی۔ بروجی روشنی شالی نصف کرہ میں رہنے والوں کوبھی مارچ اور اسریل میں غروب کے بعد روشن دکھائی دیتی ہےجنو بی نصف کرہ میں بروجی روشنی گرمیوں کےاواخر میں غروب کے بعد نمایاں اور بہار کےاواخر میں طلوع سے پہلے روشن ترین ہوتی ہے (ترجمہ ختم)

۔ طلوع سے قبل اورغروب کے بعد کے مفہوم میں انفصال وا تصال کی دونوں صورتیں شامل ہیں، کیونکہ بیاض مستطیل طلوع صبح صادق کے کچھ بعد تک اوراسی طرح اس کے برعکس شفق ابیض کےغروب سے کچھ پہلے نظر آ سکتی ہے،جبیبا کہ گزرا۔

کے متعلق ماہرین کی آ راء فقہائے کرام کی آ راء کے مطابق ہیں،لہذااس کو مبنے کا ذب قرار دینا شرعاً درست ہے۔ لے

صادق سے بل اور شفقِ ابیض کے بعد ظلمت کا ہونا شرعی دلائل

سے ثابت ہے

معترض صاحب نے چند جدید ماہرین کی انگریزی عبارات کے حوالوں سے بینتیج تحریر کیا ہے کہ: ذوڈیکل لائٹ کی روشن کا اثر فلکی شفق کے ظہور سے پہلے کمل طور پر ختم ہوچکا ہوتا ہے۔ نہ کورہ بالا حوالہ جات میں فلکی شفق سے پہلے آسان پر کمل طور پر اندھیرا ہونا خاص کر شفق ابیض (اگر اس کوفلکی شفق قرار دیا جائے تو اس) کے غروب کے بعد ہی آسان پر کمل اندھیرے کا ابتداء ہونا انگریزی کی عبارات سے واضح ہے (کشف الغشاء ص ۱۲۲ ، بلفظہ)

معترض صاحب کی مرادیہ ہے کہ شرعی دلائل کا تقاضایہ ہے کہ مجھے صادق سے متصل صبح کا ذب کی روشنی موجود ہونی چاہئے، جبکہ ماہرین نے 18 ڈگری پر ظاہر ہونے والی روشنی سے پہلے اور رات کو 18 ڈگری کے بعد کممل ظلمت اوراند هیرا ہونا بتلایا ہے۔

معترض صاحب کوجس بات پریہاں اشکال پیش آیا، اور بھی بعض لوگوں کو پیش آرہاہے۔ حالانکہ جس بات کواشکال سمجھا جارہاہے، وہ اشکال کے زمرے میں داخل ہی نہیں، بلکہ شرعی دلائل اسی کے مقتضی ہیں۔

ر لے بلکہ جدید هیت کی تحقیق سے فقہائے کرام کے مختلف اقوال کی صدافت ظاہر ہور ہی ہے، اور یہی وجہ ہے کہ زبدۃ اختقتین حضرت مولانا مجمد موکیٰ خان روحانی بازی صاحب رحمہ الله فرمائے ہیں:

اصول هیت جدیداصول اسلام سے زیادہ قریب ہیں، بمقابلہ هیت قدیمہ کے، هیت سے اصول اسلام کے خلاف ہیں، کیکن هیت جدیدہ کے اصول عموماً قرآن وحدیث کے موافق بلکہ قرآن وحدیث کے موافق بلکہ قرآن وحدیث کی متعدد مشکل ابحاث کے لئے تفسیر وشرح ہوکران کاحل پیش کرتے ہیں (الھیئة الکبریٰ مع شرحها ساء الفکریٰ، الجزء الثانی ،ص ۱۲۱، نا شر: ادارہ تصنیف وادب، جامعہ اشر فیہ، لا ہور، طبع ثانی: ۱۲۵ه۔ مطابق 2004ء)

کیونکہ معترض صاحب اگر بیہ بھتے ہیں کہ کا ذب ، لزوماً ودواماً صادق سے متصل ہوتی ہے، تو فقہائے کرام واصحابِ فلکیین سے اس کا ثبوت نہیں ملتا، بلکہ اس کے خلاف ثبوت ملتا ہے کہ ان کے نزد یک کا ذب عام طور پر، صادق سے منفصل ہوتی ہے، اور بھی متصل بھی ہوجاتی ہوتی ہوتی ہے، اور بہر صورت صادق سے قبل اور اسی طرح شفقِ ابیض کے بعد رات کی ظلمت ہوتی ہے، اور براہِ راست اُفق پر سورج کا کوئی کردار نہیں ہوتا (اور اسی وجہ سے ہمارے فقہاء وفلکیین نے اس کے سورج کی روشنی ہونے کا انکار کیا ہے، اور اس کی وجہ تشمیہ بھی یہی بیان کی میان کی ہوتی ہوتی ہے، اور صادق سے قبل افق پر ظلمت ہی ہوتی ہے۔ اور کی روشنی افق سے او پر بلندی اور دوری پر ہوتی ہے، اور صادق سے قبل افق پر ظلمت ہی ہوتی ہے۔

بہر حال نقہائے کرام صادق سے قبل کاذب کی روشیٰ کے ختم اور منعدم ہوجانے اوراس کے بعد ہی بھی جلد اور بھی بدیر ، مبح صادق کے طلوع ہونے کے قائل ہیں، لہذا اس صورت میں تو صبح صادق کی روشیٰ کے اندھیرے سے ظاہر ہونے میں کوئی شبدوالی بات نہیں۔

اوراگر کسی وقت صبح کاذب به صبح صادق سے متصل ہوجائے ، جس کے فقہاء اور اہلِ فن دونوں قائل ہیں ، تب بھی کوئی اشکال والی بات نہیں ، کیونکہ اولاً تو پیروشنی سورج کی براور است روشنی نہیں ہے ، دوسرے پیروشنی اُفق برنہیں ہوتی ، بلکہ افق سے او پر بلندی اور دوری پر ہوتی ہے۔ اور قطع نظر اس بحث سے بیشبہ تو صبح کا ذب پر اس صورت میں بھی وار دہوتا ہے ، جبکہ برو بی روشنی کوئی کاذب قرار نہ دیا جائے ، کیونکہ شبح کا ذب کا جب فقہائے کرام سے بعض اوقات اتصال ثابت ہے ، تو بیشبہ فقہائے کرام کے موقف پر بھی وار دہوا ، نہ کہ صرف جدید اہلِ فن کے موقف پر بھی وار دہوا ، نہ کہ صرف جدید اہلِ فن

اوراصل بات یہ ہے کہ صحیح صادق کے طلوع سے پہلے (بمع وقتِ کاذب) اور شفقِ ابیض کے غروب کے بعد کا وقت کامل کیل میں داخل ہے، جس میں اندھیرے اور ظلمت کا ہونا قرآن وسنت سے ثابت ہونے کے علاوہ لیل ونہار اور ضبح کی حقیقت کے بھی مطابق ہے۔

چنانچہ قرآن مجید میں واضح طور پر فجر کے حیطِ ابیض کو حیطِ اسود کے مقابلہ میں ظاہر ہونا بتلایا گیا ہے، اور سفید دھاگے سے بیاض النہار (لیعنی دن کی سفیدی جوشج صادت سے شروع ہوتی ہے) مراد ہے، اور سیاہ دھاگے سے سوا دُاللیل (لیعنی رات کی تاریکی) مراد ہے۔ لے جہال تک شفقِ ابیض کے غروب کے بعد کا تعلق ہے، تو اس کے بعد بھی رات کی ظلمت بلکہ

ل اور آم نے اس سلسلہ على متعدد حوالے اپنے مضمون على فقل كرديتے ہيں، يهال چند حوالے بطور ثمونہ ذكر كئے جاتے ہيں: إنسما ذلك سواد الليل وبياض النهار (بخارى، رقم الحديث ١٩١٧، كتاب الصوم، باب قول الله تعالى: وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام إلى الليل)

شبه أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق وما يمتد معه من غبش الليل، بخيطين أبيض وأسود (تفسير البيضاوي، ج اص ٢١١ ، سورة البقرة)

الخيط الأبيض هو أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود. والخيط الأسود ما يمتد معه من غبش الليل (تفسير الكشاف، ج اص ٢٣١، سورة البقرة)

والمراد بالخيط الأبيض أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود، والمحيط الأسود ما يمتد معه من غبش الليل شبها بخيطين أبيض وأسود (عمدة القارى للعيني، ج٠١ ص٢٩٢، كتاب الصوم، باب قول الله تعالى: وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر الخ)

وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر) أى :حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الفجر (بدائع الصنائع، ج٢ص • ٩، كتاب الصوم، فصل اركان الصيام)

الفجر أول طلوع الصبح لانفجار ظلمة الليل عن نور الصباح حينتذ ولذلك سمى الفجر أول وح المعاني، ج 4 ص ١٠٠ ، سورة الاسراء)

تفسيرمعارف القرآن ميس ب:

اس آیت میں رات کی تاریکی کوسیاہ خط اور صبح کی روثنی کوسفید خط کی مثال سے ہتلا کر روز ہ شروع ہونے اور کھانا پینا حرام ہوجانے کاصیح وقت متعین فرمادیا (تفسیر معارف القرآن ج اص۲۵۲)

النهارُ :ضد الليل. ولا يسجسمع كما لا يجمع العَذَابُ والسرابُ(الصحاح في اللغة للجوهري، ج٢ص ٨٣٩، فصل النون، مادة" نهر")

الـكَيْلُ ضد النهار واللَّيْلُ ظلام الليل والنهارُ الضَّياءُ (لسان العرب، ج ا ١ صـ ٤٠٠، فصل اللام ، مادة "ليل")

والليل: ضد النهار، وظلام الليل، وتصغيرها لييلة. وليلة ليلاء وليل أليل وذو ليل: شديد الظلمة؛ والليل: الظلمة(المحيط في اللغة، ج٢ص٢٥، حرف اللام، مااوله اللام) شدیدظلمت طاری ہوجاتی ہے،اورعشاء کا وقت شفقِ ابیض کے غروب کے بعداور قبل شروع ہونے میں اختلاف کے باو جوداس بات میں کوئی شبہیں کہ رات کی مکمل ظلمت غروبِ شفقِ ابیض ابیض کے بعد ہی ہوتی ہے،اورامام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے اسی وجہ سے عشاء کا وقت شفقِ ابیض کے غروب کے بعد قبر اردیا ہے۔ لے

اور حضرت عمر رضی الله عندنے اپنے ایک مکتوب میں مغرب کی نماز کواختلاط اللیل والنہار کے

ل اس كے متعلق تفصيلي دلائل وعبارات ہم اپنے مضمون میں ذكر كر يكے ہیں۔

قوله : (يغيب الأفق) ظاهره يؤيد مذهب أبى حنيفة ، فإن غيبوبة الأفق بغيبوبة الشفق الأبيض (العرف الشذى، ج ا ص ١٤١، ابواب الصلاة، باب ما جاء فى مواقيت الصلاة عن النبى صلى الله عليه وسلم)

البياض الذي بعد الحمرة يعقبه الظلام والبياضات بعده تكون غير هذا البياض.ولنا :ما عند التومذي حتى يسود الأفق وليس هذا السواد إلا بعد البياض (فيض الباري شرح البخاري، ج٢ص١١/ ، كتاب مواقيت الصلاة، باب النوم قبل العشاء لمن غلب)

وفسر الغسق باجتماع الظلمة وشدتها كان ذلك مؤيدا لما في ظاهر الرواية عن الامام أبي حنيفة رضى الله تعالى عنه من أول وقت العشاء حتى يغيب الشفق بمعنى البياض الذي يعقب الحمرة في الأفق الغربي لأن الظلمة لا تجتمع ولا تشتد ما لم يغب ولا يأبي ذلك أن الأحاديث الصحيحة صريحة في أن أول وقتها حين يغيب الشفق وهو اللغة الحمرة المعلومة لأن تفسيره بالبياض قد جاء أيضا وروى ذلك عن أبي بكر الصديق وعمر ومعاذ بن جبل وعائشة رضى الله تعالى عنهم أجمعين ورواه عبدالرزاق عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه ما النبي والخطابي واختاره المبرد : وثعلب وما رواه الترمذي عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي أنه قال : أول وقت العشاء حين يغيب الأفق ظاهر في كون الشفق البياض إذ لا غيبوبة للأفق إلا بسقوطه نعم ذهب صاحباه إلى أنه الحمرة وهو قول ابن عباس وابن عمر رضى الله تعالى عنهم (روح المعانى للآلوسي، ج 0 1 1 ، تحت رقم الآية 0 2 من سورة الاسراء)

قوله " : ويُصلى العشاء حين يَسوَدُّ الأفق "والمعنى :حين يغيب الشفق، لأن الشفق إذا غاب اسود الأفق(شرح ابوداؤد للعيني، ج ٢ص ٢٣٥، كتاب الصلاة ،باب المواقيت)

ويصلى العشاء حين يسود الأفق، وإنما يكون اسوداد الأفق بعد ذهاب البياض الذي يكون بعد سقوط الحمرة ؛ لأن الحمرة إذا سقطت مكث البياض بعده ثم يذهب البياض فيسود الأفق (صحيح ابنِ خزيمة، تحت رقم الحديث ٣٥٢، كتاب الصلاة، باب كراهة تسمية صلاة العشاء عتمة)

فإذا ذهب البياض واسود فقد اتفق العلماء على إيجاب فرض صلاة العشاء فجائز في ذلك الوقت أداء فرض تلك الصلاة والله أعلم (صحيح ابنِ خزيمة، تحت رقم الحديث ٣٥٥، كتاب الصلاة، باب كراهة تسمية صلاة العشاء عتمة) وقت پڑھنے کا تھم فرمایا تھا، جس کا مطلب رات کی مکمل ظلمت نہ ہونا ہی ہے۔ لے اس قتم کے دلائل کے پیشِ نظر ہی ہم نے اپنے مضمون میں شفقِ ابیض کے غروب کے بعد کے وقت کو کامل کیل اور اس سے قبل کے وقت کو ناقص کیل قرار دیا ہے۔ بہر حال شرعی دلائل بھی شفقِ ابیض کے غروب کے بعد سے لے کرضیج صادق کے طلوع تک کا وقت کامل کیل میں واخل ہونے اور کامل ظلمت کے مقتضی ہیں۔

اورضیح کا ذب کی روشنی ظلمتِ کیل میں مانع نہیں، بلکہ اس کا نظر آناظلمتِ کیل ہی کے باعث ہے، جس طرح کہ کا ذب کی روشنیاں (مثلا میں اور بھی کئی روشنیاں (مثلا ملکی وے، کہکشائیں، ستاروں کی روشنی وغیرہ) نظر آتی ہیں۔

تو جس طرح وہ رات کی ظلمت و تاریکی میں مانع نہیں، بلکہ رات کی روشنیاں ہیں، اسی طرح کا ذب بھی مانع نہیں، بلکہ غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان روشنیوں کے نظر آنے کی بنیادی وجہ رات کی ظلمت ہی ہے، کیونکہ دن کی روشنیاں سے کا ذب سمیت دوسری روشنیاں مغلوب ہوجاتی ہیں، جن میں چا نداور ستاروں کی روشنیاں بھی شامل ہیں، اور دن کی روشنی رخصت ہونے یعنی رات کے آغاز پرستاروں وغیرہ کی دوسری روشنیاں اپنے قوی وضعیف ہونے کی حیثیت سے درجہ بدرجہ ظاہر ہونا شروع ہوجاتی ہیں، کیکن جس طرح رات کے آغاز پر فوراً تمام ستارے نظر آنا شروع نہیں ہوجاتے، اسی طرح طلوع صبح صادق ہوتے ہی تمام پرفوراً تمام ستارے نظر آنا شروع نہیں ہوجاتے، اسی طرح طلوع صبح صادق ہوتے ہی تمام

ل چنانچامامان الىشىبرحماللدروايت كرتے بين:

حدثنا وكيع ، عن سفيان ، عن حبيب بن أبى ثابت ، عن نافع بن جبير ، قال : كتب عمر إلى أبى موسى : أن صل الظهر إذا زالت الشمس ، وصل العصر والشمس بيضاء حية ، وصل المغرب إذا اختلط الليل والنهار ، وصل العشاء أى الليل شئت ، وصل الفجر إذا نور النور (مصنف ابنِ ابى شيبة، رقم الحديث ٠٣٢٥، كتاب الصلاة، باب فى جميع مواقيت الصلاة)

اورتبيين الحقائق ميں ہے:

ولأن العشاء تقع بمحض الليل فلا تدخل ما دام البياض باقيا؛ لأنه من أثر النهار ولهذا يخرج بطلوع البياض المعترض من الفجر (تبيين الحقائق ، ج ا ص ١ ٨ ١ ، كتاب الصلاة، مواقيت الصلاة)

ستارے مغلوب ومنعدم نہیں ہوجاتے ، بیاضِ مستطیل کا بھی یہی معاملہ ہے ، کہ وہ بھی رات کی ظلمت کے باعث نظر آتی ہے۔

اس سےمعلوم ہوا کہاس سلسلہ میں جدیدھیئت دانوں کا قول قر آن وسنت اور فقہائے کرام کے عین مطابق ہے۔

اس کے بعد معترض صاحب نے اپنے مضمون میں مزید چند نکات بروجی روشیٰ کے مبیح کا ذب ہونے کی نفی کے طور پرپیش کئے ہیں۔

گران نکات سے بروجی روشنی کے ضبح کا ذب ہونے کی نفی نہیں ہوتی ، اور ان نکات کے متعلق ہم ایک سے زیادہ مرتبہ کلام کر چکے ہیں ، جن کا اعادہ تحصیلِ حاصل ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اس موقع پر معترض صاحب ان تمام امور کونظر انداز کر کے پھرا پیٹم ضمون ''کشف الستور''میں کہتے ہیں کہ:

"جہال تک صبح کا ذب کی بات ہے، تو یہ ایک شرعی معاملہ ہے، اور شرعی معاملات میں کسی سائنسدان کی بات کا کوئی اعتبار نہیں"

اب قارئین معترض صاحب کی ذہنیت کاانداز ہ لگا سکتے ہیں۔

معترض صاحب کو مبح کاذب کے الفاظ والی چند حدیثیں تو خوب یاد ہیں، کیکن سینکڑوں وہ حدیثیں یاد نہیں، جن میں کاذب کا ذکر ہے، اوراس سے صادق مراد ہے۔ اس ہٹ دھرمی کا کیا علاج ہے؟

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحُكُمُ

دن کی ابتدائی روشنی

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں درجِ بالاعنوان قائم کیا ہے، اور ہمارے مضمون کا حوالہ دے کر مختلف وار دات کئے ہیں، اور ہمارے کلام کو علی استنباط سے تعبیر کیا ہے۔ اگر چہ ہم نے اپنے مضمون میں دن کی ابتدائی روشنی کا کوئی عنوان قائم نہیں کیا، بلکہ بیہ معترض صاحب کا اپنا قائم کیا ہوا عنوان ہے۔

البتہ ہم نے اپنے مضمون میں صبح صادق کوشر عادن کی ابتدائی روشی ضرور قرار دیا ہے، جوشر ع دلائل کے عین مطابق ہے، اس لئے صبح صادق کی روشیٰ کے شرعی اعتبار سے دن کی ابتدائی روشنی ہونے میں کوئی اشکال پیش نہیں آٹا چاہئے، اور اس کی دوسرے دلائل سے قطع نظر ایک قوی دلیل ہے ہے کہ روزہ جو کہ اسلام کا ایک اہم رکن ہے، وہ شرعاً دن کا عمل ہے، اور اس کا آغاز اسی روشنی سے ہوتا ہے، جس کوقر آٹ مجید میں فجر کا حیطِ ابیض قرار دیا گیا ہے۔ اور احادیث میں اس کی تفسیر بیاض النہارسے کی گئی ہے۔

یہاں تک کہاصحابِ لغت نے توضیح اور فجر کواول النہار قرار دیا ہے، اور بلکہ بعض حضرات نے تو فجر کی کا ذب وصادق دوقتمیں بھی قرار دی ہیں، لیکن صبح کوصادق کے ساتھ خاص فر مایا

-4

اوراسی وجہ سے علامہ شامی رحمہ اللہ نے بھی شبح کو فجر کے مقابلہ میں خاص قرار دیا ہے۔ ل

ل الصبح: الفجر، أو أول النهار، ج: أصباح، وهو الصبيحة والصباح والإصباح والمصبح، كمكرم (القاموس المحيط للفيروز آبادي، جا ص٢٢٧، فصل الصاد)

(الصبح) ، بالضم (: الفجر، أو أول النهار، ج أصباح، وهو الصبيحة؛ والصباح) نقيض المساء . (والإصباح) بالكسر، (والمصبح، كمكرم) (تاج العروس للزبيدى، ج٢ص٢ ١٥، فصل الصاد المهملة مع الحاء المهملة، مادة "صبح")

صبح :الصبح :أول النهار .والصبح :الفجر .والصباح :نقيص المساء ، والجمع أصباح، وهو ﴿بقيماشِياكُمُ صَحْحِ يِرِطاحَهُمْ مَا يُمِلِ معترض صاحب مارى طرف نسبت كرتے موئے لكھتے ہيں:

''یہاں کچھ باتیں الی تحریفر مائی گئی ہیں جو کہ تحصیل حاصل کے سوااور کچھ نہیں۔ مثلاً نمبرا،اور ۲ میں

کھٹا کہ بیروشنیاں تکم وصورت کے اعتبار سے ایک دوسرے سے مختلف ہونا لینیٰ کاذب کی روشیٰ کو

شریعت نے رات کا تکم دیدیا ہے اور صادت کو دن کا،اس طرح کاذب کی روشیٰ خالص سفید، آسان

مطرف بلندی میں ظاہر ہونے کے بعدا پئی جگہ پر بلاا نتشار قائم رہتی ہے جبکہ صادت کی روشیٰ مائل

بہ معمولی سرخی اورافق میں معترض ہونے کے ساتھ ساتھ نہایت سرعت کے ساتھ چھیلتی چلی جاتی ہے'

مگر ہم نے اس موقع پر نم برا،اور ۲ میں ہرگز وہ نکات نہیں لکھے، جن کی نسبت معترض صاحب
ہماری طرف کرر سے ہیں، مثلاً ''صبح صادق کی روشنی کا مائل سے معمولی سرخی'' اور''نہا ہے۔

ہماری طرف کررہے ہیں، مثلاً ''صبح صادق کی روشنی کا مائل بہ معمولی سرخی'' اور''نہایت سرعت کے ساتھ پھیلنا'' وغیرہ وغیرہ ۔

جبکہ ہم نے انتشار کے مسلکہ کو حقیقت کے اختلاف میں ذکر کیا ہے، جو تیسر انمبر ہے، اور ان دو نمبروں میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے۔

ہم اپنے مضمون کے نمبرا، اور ۲ کومِن وعُن نقل کرتے ہیں، تا کہ معلوم ہوسکے کہ ہم نے کیا کہا، اور معترض صاحب نے ہماری طرف کیا نسبت کی؟

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

الصبيحة والصباح والإصباح والمصبح (لسان العرب لابنِ منظور، ج٢ص ٢٠٥، فصل الصاد) الصبح : بضم فسكون، ج أصباح، أول النهار ونقيضه المساء * Morning...الفجر * Lawn...الفجر * Daybreak...
الصبح الصادق : البياض الذي يظهر في الافق أول النهار ثم يمتد عريضا "فيه * Reddish blackness...(معجم لغة الصبح الكاذب : البياض الذي يبدو طولا ثم يعقبه ظلام Reddish blackness...(معجم لغة الفقهاء للقلعجي، ص ٢٧٠، حرف الصاد)

قال الليث :الفَجُرُ :ضوء الصبح، وقد انفجر الصبح .ويقال للصبح المستطير فَجُرٌ، وهو الصادق. والمستطيل الكاذب يقال له :فجر أيضا .وأما الصبح فلا يكون إلا الصادق(تهذيب اللغةللازهرى، ج ١ ١ ص ٣٥، ابواب الجيم والراء،مادة فجر)

ج ٢ ، ص لا ١٠ بواب المبيم والواعات عبل ولا يكون المبين منظور، ج٥ص٣٥، فصل الفاء) ولا يكون الصبح إلا الصادق الجوهرى (لسان العرب لابنِ منظور، ج٥ص٣٥، فصل الفاء) ولا يكون الصبح إلا الصادق (تاج العروس للزيبدى، ج١٣ ص ٢٩٨، مادة ف ج ر) (قوله يقع عند طلوع الصبح) أى الفجر الصادق لا الكاذب، ولكونه أخص من الفجر عبر به (قوله يقع عند طلوع الصبح) أى الفجر الصادق لا الكاذب، ولكونه أخص من الفجر عبر به (ردالمحتار، ج٣ص ٢١٣، كتاب الطلاق، باب صريح الطلاق، مطلب في في اضافة الطلاق الى الزمان) (۱)ان دونوں روشنیوں کا تھم کے اعتبار سے ایک دوسرے سے مختلف وجدا ہونا تو اس طریقے سے ظاہر ہے، کہ شریعت نے ضبح صادتی کو نہارِ شرعی میں داخل کیا ہے اور اس کے ساتھ نہاری احکام وابستہ و متعلق فرمائے ہیں اور کا ذب کو اس کے برکس صادق سے قبل پوری طرح لیل حقیقی ولیل صادق میں داخل کیا ہے، اور اس کے ساتھ کوئی بھی نہاری تھم وابستہ و متعلق نہیں فرمایا۔ بلکہ اس کو کا ذب کے ساتھ ملقب کر کے اور اس کے ساتھ کا ذب کی قیدلگا کر اس کے منجی و فجر ہونے کا ہی افکار فرما دیا ہے۔

اوراگریہ بعض لوگوں کوصادق کا دھوکہ نہ دیتی تو اس کوشنج و فجر کی کوئی بھی قسم قرار دینے کی ضرورت نہ تھی، کیونکہ اس سے فجر وضنے کا کوئی بھی تھم وابستہ نہیں۔
(۲)اور ان دونوں روشنیوں کا صورت کے اعتبار سے ایک دوسرے سے مختلف ہونا احاد یہ میں حجمہ سے ثابت ہے، کہ ضبح صادق کی روشنی صورتا مشرقی اُ فق میں معرض ہوتی ہے، اور کا ذب کی روشنی آ سان کے کسی ایک حصے میں ذب سرحان کے مثل مستطیل ہوتی ہے، اور صورت کا بیفرق بالکل واضح اور نمایاں ہے (مجمود تو عشاء کی تحقیق)

اس کے بعد معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

''اورنمبر میں حقیقت کے اعتبار سے مختلف ہونا لکھا ہے، حالانکہ'' صورتا اختلاف'' در حقیقت'' اختلاف حقیقت' ہی ہے۔ لہذاان ہاتوں کوفل کرنا کوئی خاص الہامی چیز نہیں قرار دی جاسکتی''

ہم نے اپنے مضمون کوکوئی خاص الہامی چیز قرار نہیں دیا، یہ معترض صاحب کے اپنے تجزیاتی مطالعہ کا نتیجہ ہے، اور اگر پھر بھی معترض صاحب اس کو ہماری خاص الہامی چیز قرار دے کر الزام قائم کرنے پرمصر ہوں، توضیح کا ذب وصادق میں فرق واختلاف سے متعلق جو کلام ہم نے اس موقع پر کیا ہے، وہ شریعت کے شحکم دلائل سے ثابت ہے، جس کا درجہ ہمارے الہام سے کہیں زیادہ ہے۔ ر ہامعترض صاحب کا''صور تا اختلاف''ہی کو''اختلافِ حقیقت'' قرار دینا،تو وہ اگراہیا سمجھتے ہیں،تو بیان کی ذاتی رائے ہے،ہمیں اس سے اتفاق نہیں۔

جس کی دلیل ہمارے مضمون کے اسی موقع پر فدکورہے، کیونکہ ہم نے اس تیسر بے نمبرہی میں ایک کوصادق اور ایک کو کا ذب، اور ایک کی روشنی کو منتشر اور دوسرے کی روشنی کے غیر منتشر ہونے کی بنیاد پر دونوں کی حقیقوں کو مختلف قر اردیا ہے، جبکہ معترض صاحب اس غلط فہمی میں مبتلا ہیں کہ ہم نے انتشار اور عدم انتشار کو پہلے اور دوسرے نمبر کے ذیل میں ذکر کیا ہے، جبیا کہ پہلے گزرا۔

معترض صاحب ہمارے مضمون کا ایک اقتباس نقل کر کے تحریر فر ماتے ہیں:

"يهال پرسوال يه ب كه نفركوره بالاتفصيل كرمطابق"كالفاظ س كيامراد بي

معترض صاحب نے کیونکہ ہمارے اس سے پہلے مضمون کا بغور مطالعہ نہیں کیا، اس لئے بیغلط نہی پیش آئی، ورنہ ' فرکور ہفصیل کے مطابق' سے ہماری مرادو ہی اس سے پہلے فرکور تین امور ہیں، جوکاذب وصادق کے تھم ،صورت اور حقیقت کے اعتبار سے مختلف ہونا قرار دیتے گئے۔

آ معترض صاحب لكھتے ہيں كه:

'' قائلین ۱۸در ہے کواس بات سے مغالطہ ہوا کہ دن کی بالکل ابتدائی روثنی ہی صبح صادق ہے۔اور یہی بات یہاں خاص طور پرذکر کی گئی ہے''

حالانکہا گروا قعثاً ان کو بیہ مغالطہ ہواہے، تو بیہ مغالطہ میں ہر گز داخل نہیں، بلکہ عین حقیقت ہے، کیونکہ شرعاً دن کی ابتدائی روشنی کے صبح صادق ہونے میں کوئی شبہ والی بات نہیں،اور کا ذب کی روشنی کو ہر گز دن کی ابتدائی روشنی قرارنہیں دیا جاسکتا۔

معترض صاحب آ كي كلصة بين كه:

''ہم اصل بحث کواس موضوع پر موقوف ہی نہیں سجھتے کہ صبح صادق اول روشیٰ ہے یا اول روشیٰ کے بعد ایک خاص صفت و کیفیت پر مشتمل روشیٰ ہے۔دراصل بات بیے ہے جس روشیٰ میں فجرین میں سے جس کی علامات بھی ثابت ہو گئیں اس روشیٰ کو دہی تھم حاصل ہوگا''

معترض صاحب جس بات کو بہاں پُر زورانداز میں فرمارہے ہیں، ہم اسی بات کواس سے زیادہ مضبوط اور مؤثر طریقہ پراپنے مضمون میں ذکر کر چکے ہیں۔ لے

جبکہ معترض صاحب ان بنیا دی منصوص علامات کونظر انداز کر کے دیگر غیر منصوص امور کو بھی بنیا دی درجہ دیتے ہیں، جبیبا کہ ماقبل میں جا بجاگز را۔

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں آ گے میچ کا ذب کی حکمت کا ذکر کیا ہے، اور ہم یہ بات پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ حکمت پر حکم کا دارومدار نہیں ہوتا، بخلاف علت کے، علاوہ ازیں بروجی روشنی پروہ حکمت بھی صادق آتی ہے، اس لئے اس بحث سے ہمارے مضمون پرکوئی الزام قائم نہیں ہوتا۔

بروجی روشی کے جملہ از منہ وامکنہ میں نظر نہ آنے کی فنی وجہ

معترض صاحب لكھتے ہیں كه:

" اگر بروجی روثنی بقول ایکے میے کا ذب ہے اور بیسورج کی انعکاسی روثنی بھی ہے تو کوئی دجہالی نظر

ل چنانچه جماری کتاب کااقتباس ملاحظه جو:

صح صادق وکا ذب میں بنیادی فرق جس کو حدِ تام کا درجہ حاصل ہے، یہ ہے کہ من صادق کی روشی افق میں (لیعنی زمین کے ساتھ متصلیر (لیعنی زمین کے ساتھ متصلیر کی ساتھ متصلیر ہوتی ہے، لیونکہ من صادق کا طلوع نہا ہوتی ہے ، اور اس کی صفت متصلیر ہوتا ہے، لیونکہ من صادق کا طلوع نہا ہوتی کا مبدء اور طلوع نمس ونہا ہوتی کے آغاز کا مقدمہ ہے، اور اسی وجہ سے اس کی روشی میں وقافو قاضافہ ہوتا ہے۔ اور اس کے مقابلہ میں بیاض کا ذب ذب سرحان کے مثل (ایک طرف سے موثی ، دوسری طرف سے باریک) آسان کے مقابلہ میں بیاض کا ذب ذب سرحان کے مثل (ایک طرف سے موثی ، دوسری طرف سے باریک) آسان کے درمیان والے صح میں صفح اور اس کی طرف کے درمیان والے حصے میں صفح اور اس کی طرف اور اس کا طول آسان کے درمیان والے حصے میں کھڑ ابو یا دائیں بائیں مائل ہو)

صبح کاذب وصادق میں بنیادی فرق یہی ہے، کیونکد بیفرق منصوص ہے۔

اور یبی ان دونوں کی حدِّ تام ہے، جس کے پیشِ نظر بھی بھی صادق وکا ذب میں اشتباہ پیدانہیں ہوسکتا۔ کیونکہ شارع علیہ السلام نے صبح صادق کو کا ذب سے متاز کرنے کی غرض سے بی کا ذب کا تذکرہ فر مایا ہے، اور اگر نص سے بیفرق وامتیاز واضح نہ ہو، تو پھر شارع علیہ السلام کے کلام کا نعوذ باللہ تعالیٰ مہمل ہونا لازم آتا ہے (صبح صادق وکا ذب اور وقت عشاء کی تحقیق) نہیں آتی کہ ایک خطے میں بھی بیروشی ایک وقت میں اور بھی اسی خطے میں اسی موسم میں دوسرے وقت میں فاہر ہوتی رہے۔ یعنی فئی قواعد کے روسے کا نئات میں جو بھی تبدیلیاں گردش زمین اور سورج کے ساتھ متعلق ہیں ایک خاص اور مستقل اصولوں کے تحت رونما ہوتی رہتی ہیں۔ اگر کوئی ان تبدیلیوں میں سی بھی تبدیلی کے بارے کسی اصول کا قائل نہیں تو اس پر لازم ہوگا کہ اس کی فئی توجیہ بیان فرما ئیں''

اس پر فنی لحاظ سے پہلے کلام ہو چکا ہے، اوراس سلسلہ میں فنی قواعد بہت واضح ہیں، جن کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں، بلکہ برو جی روشنی کے نام سے ہی اس کے مظہر کا قاعدہ واضح ہے۔ اوراس طرح کی اور بھی مختلف روشنیاں ہیں، جن میں بہت سی روشنیوں کا قاعدہ اتنا بھی واضح نہیں، جتنا کہ برو جی روشنی کا واضح ہے۔

پھرغور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جن چیزوں کا اللہ تعالی نے انسان کی عملی زندگی سے تعلق اور ربط قائم کیا ہے، اُن کا نظام تو اللہ تعالی نے ایسا مقرر فرمادیا ہے کہ جوضبط میں آسکے، اور پانچوں نمازوں کے اوقات (بشمول شبح صادق) کا تعلق اسی قسم کے نظام سے ہے۔ اور جن چیزوں کا انسان کی عملی زندگی سے تعلق نہیں، اُن کے نظام کو انسانوں کے اس درجہ میں صنبط میں لانے کی اللہ تعالی نے ضرورت نہیں شمجھی، اور کا ذب کی روشنی اسی قبیل سے ہے۔ صنبط میں لانے کی اللہ تعالی کا کوئی اَمر بھی واقع میں غیر منظم نہیں، اس لیفتی لحاظ سے ایک درجے میں اُس کے منظم ہونے کو سمجھا جاسکتا ہے، اور اس درجے میں بروجی روشنی کا قاعدہ منظم اور قابلی فہم

اس کے باوجود بھی اگر معترض صاحب کواس کی فنی توجیہ پراطمینان نہ ہو، تواس میں اہلِ فن کا کیا قصور ہے؟ علاوہ ازیں فنی توجیہ کی تحقیق کا میدان معترض صاحب کے لئے بھی کھلا ہے، وہ جتنی چاہیں، اس کے بارے میں تحقیق فرمائیں، ہمیں اس پرکوئی اعتراض نہیں۔ اس کے بعد معترض صاحب نے ''کشف الستور'' میں بیمبالغہ آمیز دعویٰ کیا ہے کہ:
اس کے بعد معترض صاحب نے ''کشف الستور'' میں بیمبالغہ آمیز دعویٰ کیا ہے کہ:

تو پیسوچ معترض صاحب کومبارک ہو، بھراللہ تعالیٰ ہمارے سامنے محض کسی کے دعوے کو غلط یا صحیح ثابت کرنا نہیں ہے، بلکہ جو بات دلائل وحقائق کے مطابق یا قریب معلوم ہو، اس کو اختیار کرنا ہے، اور باقی اہلِ علم وار بابِ ذوق قارئین پرچھوڑنا ہے، وہ جس کوئق و بھی یا را جس محصیں گے، اس کو اختیار کریں گے، اور اب بھی وہ اس پڑمل پیرا ہیں۔ باقی آخرت کے صاب و کتاب کا معاملہ اللہ کے ساتھ ہے، معترض صاحب کو اس کی فکر کرنے اور د ظلم عظیم ، جھوٹ، فریب، دھوکہ "وغیرہ جیسی الزام تراثی کر کے سی مسلمان کوجہنم کا مستحق قرار دینے کی فتو کی بازی کا سر ٹیفلیٹ حاصل نہیں۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

صبح صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں درج بالاعنوان قائم کر کے اس سلسلہ میں تحریر فر مایا ہے کہ:

ولانزاع فيه

اس میں کوئی اختلاف نہیں

گر اولاً تو اس مسئلہ میں جمہور فقہائے کرام سے بعض حضرات کا اختلاف موجود ہے، دوسرے ہمارے نزدیک 18 درجے پرضج صادق طلوع ہوجاتی ہے، اور بیضج صادق کے اول طلوع کا لمحہ ہے، جو کہ تبین خطِ فجر میں داخل ہے، اوراس کا شرعاً اعتبار ہے، جبکہ 15 ڈگری پر فجر کا (نہ کہ خطِ فجر کا) اچھی طرح تبین ہوجا تاہے۔

لہذا ہارےزد یک بیزاعی مسلہ ہے۔

تیسرے معترض صاحب اپنے مضمون کے شروع میں اس پر لیبے چوڑے نزاع کی بحث کر چکے ہیں،جس پر ہمارا کلام گزر چکاہے۔

لهذا يهالمعترض صاحب كا''ولانزاع فيهُ'' كهنا كافي نهيں _

اس کے بعد معترض صاحب نے اپنے دوسر ہے مضمون'' کشف الستور'' میں اس موقع پر طولِ لا طائل بحث کی ہے، کیونکہ فہ کورہ مختصر تبھرہ سے ان کی پیاس نہیں بچھی، جیسے استسقاء کے مریض کی پیاس یانی سے نہیں بجھتی۔

اس موقع پرمعترض صاحب نے'' کشف الستو ر' میں درسِ تر مذی کے حاشیہ کی عبارت کا ایک اقتباس نقل کیا ہے، لیکن درسِ تر مذی کے حاشیہ کی اس عبارت کا جو حصہ معترض صاحب کے دعوے اور مقصد کے خلاف تھا، وہ معترض صاحب نے ذکر نہیں کیا۔

درس تر مذی کے حاشیہ کا وہ کمل حصہ ملاحظہ فر مائیے:

''واضح رہے کہ ہمارے ہاں (کراچی) کی عام مساجد میں عرصہ سے حاجی وجیہہ www.idaraghufran.org الدین صاحب مهاجر مدنی رحمه الله کاشائع کرده اوقات صلوات وسحر وافطار کا نقشه رائج ہے، اس نقشه میں صبح صادق کا جو وقت کھا گیا ہے، چندسال قبل بعض اہلِ علم علم نے نئے تحقیق کر کے اس سے اختلاف کیا، اور بیٹا بت کرنے کی کوشش کی که رائج الوقت نقشوں میں صبح صادق کا جو وقت بتلا یا گیا ہے، وہ درست نہیں، در حقیقت وہ وقت صبح کا ذب کا ہے، اور صبح صادق اس وقت سے کم از کم چودہ من اور زیادہ سے زیادہ انیس من بعد ہوتی ہے۔

لیکن فقیہ عصر حضرت مفتی اعظم پاکستان مولا نامفتی محمد شفیع اور علامہ محمد یوسف بنوری نورالله مرقد ہماکی اپنی تحقیق اور آخری حتمی رائے بہی تھی کہ حاجی وجیہہ اللہ بن صاحب رحمہ الله کا شائع کردہ پرانا نقشہ ہی درست ہے، دوسرے تمام کبار علماء کی رائے بھی انہی دوحضرات کی رائے کے مطابق تھی (دربِ ترزی، جلد دوم، علماء کی رائے بھی انہی دوحضرات کی رائے کے مطابق تھی (دربِ ترزی، جلد دوم، علماء فی بیان الفجر، ناشر: مکتبہ دار العلوم کراچی)

اس میں تصریح ہے کہ شیخین کی جو تحقیق وحتی رائے تھی ، دوسرے تمام کبار علاء کی رائے بھی انہی کےمطابق تھی ،اوراس کے برعکس بعض اہلِ علم حضرات کی تحقیق ٹی تھی۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحُكُمُ

ا گرطلوع صبح صادق كامشامده نه بهو سكے تو شخفیق

وحساب برمل كرنے كاحكم؟

ا پی تحریر میں معترض صاحب نے درجِ بالاعنوان قائم کیا ہے اور ہمارے مضمون کا حوالہ دے کراس پرکلام کیا ہے۔ چنانچے معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

''یہاں جو بحث تحریر فرمائی گئی ہے اس کا خلاصہ یہ کہ آج کل چونکہ مشاہدات مشکل ہیں البذا بلا ضرورت مشاہدہ محض رصد گاہوں اور سائنسدانوں کے تجربات پراعتماد درست ہے بلکہ احتیاطاً واجب ہے۔اوراس پر متعدد فقہاء وعلاء کی عبارات فقل فرمائی ہیں''

معترض صاحب نے جومندرجہ بالاعبارت میں ہماری طرف باتیں منسوب کی ہیں، وہ خلاف واقعہ ہیں۔

ہم نے اس سلسلہ میں جو پچھ کہا ہے، اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ جمہور کے نزدیک را جج بیہ کہ گئے صادق میں اولِ طلوع کا اعتبار ہے، اور ابتدائے طلوع کے وقت تو صبح صادق کی بیابتدائی روشنی، دھند لی اور دقیق ہوتی ہے، اور سورج کے درجات طے کرنے اور سورج کے افق سے قریب ہونے کے ساتھ ساتھ ھب رفتار شمس ہی اس روشنی کی خفت و دفت ختم اور روشنی میں اضافہ ہوتا ہے۔

اب جوشخص خود سے ابتدائے صبح صادق کا مشاہدہ کر لیتا ہے تب تو کوئی شبہ والی بات نہیں، لیکن جوشخص خود سے مشاہدہ نہیں کرسکتا (جیسا کہ آج کل گنجان آبادی اور فضاء واُفق کے گردو غبار اور دھوئیں وغیرہ میں آلودہ ہونے کے باعث مشاہدہ عموماً مشکل ہوتاہے) تو ایسے حالات میں اولِ طلوع کا اعتبار کرنے میں تحقیق اور رصدگا ہوں کے تجربہ وفلکی قانون کے معتمد حساب پڑمل کرنا چاہیے، اور بالخصوص روزے کے معاملہ میں احتیاطی پہلو کا بہر کیف لحاظ کرنا چاہئے، جیسا کہ دیگر نمازوں کے اوقات میں بھی آج کل اکثر لوگ اسی طریقہ پڑمل کرتے ہیں، اور خود سے زندگی بھر بھی مشاہدے کا موقع نہیں ملتا، جبکہ دیگر نمازوں کے اوقات کا مشاہدہ تج مشاہدہ کے مقابلہ میں آسان ہے (مج صادق و کا دو توج عشاء کی تحقیق)

علامہ شامی رحمہ اللہ نے جہتِ قبلہ اور اوقاتِ صلاق کی تعیین میں دوطریقوں پراعتاد کا حکم فرمایا ہے، ایک علمائے ثقات نے کتبِ مواقیت (جنتریوں وغیرہ) میں جونمازوں کے اوقات اور قبلہ کی جہت کو ذکر فرمایا ہے، اور دوسرے علمائے ثقات نے جہتِ قبلہ اور اوقاتِ صلاق کی تخ تنج کے لئے جو آلات (مثلاً ربع ، اسطرلاب) وضع فرمائے ہیں۔

پھرعلامہ شامی رحمہ اللہ نے ان دونوں طریقوں پراعتاد کی وجہ یہ بیان فرمائی کہ ان سے غلبہ ظن کا فائدہ حاصل ہوتا ہے، اگر چہ یقین کا فائدہ حاصل نہ ہوتا ہو، اور اوقات صلاق وجہتِ قبلہ کے باب میں غلبہ طن کا فی ہے۔

اورساتھ ہی علامہ شامی رحمہ اللہ نے محاریپ قدیمہ کے موجود ہونے کے وقت تحری کواس لئے ناجائز قرار دیا ہے ، تا کہ سلفِ صالحین اور جماہیرِ مسلمین کا تخطئہ لازم نہ آئے ، اور معترض صاحب حسنِ اتفاق کہاسی تخطئہ کے دریے ہیں۔ کیما سیجیعے۔ لے

ل چنانچه علامه شامی رحمه الله فرمات بین:

وأفاد في النهر أن دلائل النجوم معتبرة عند قوم وعند آخرين ليست بمعتبرة قال: وعليه إطلاق عامة المتون اه .أقول :لم أر في المتون ما يدل على عدم اعتبارها ، ولنا تعلم ما نهتدى به على القبلة من النجوم .وقال تعالى (لكم النجوم لتهتدوا بها) - على أن محاريب الدنيا كلها نصبت بالتحرى حتى منى كما نقله في البحر ، ولا يخفى أن أقوى الأدلة النجوم .والظاهر أن الخلاف في عدم اعتبارها إنما هو عند وجود المحاريب القديمة ، إذ لا يجوز التحرى معها كما قدمناه ، لئلا يلزم تخطئة السلف المحاريب القديمة ، إذ لا يجوز التحرى معها كما قدمناه ، لئلا يلزم تخطئة السلف

اب ہم علامہ شامی رحمہ اللہ کی اس مدل تحقیق کی روشن میں کہتے ہیں کہ دیو بند، سہار نپور، تھانہ ہوں ، دبلی کے ثقہ علماء اور دیگر بے شارعلائے ثقات کے علمی مراکز کی طرف سے جو 18 ڈگری کے مطابق نقشے متواتر ومتوارث چلے آ رہے ہیں، اور ان کو اسلام کی ابتدائی صدیوں سے لے کراب تک فلکیات کے قاعدے سے بھی تائید حاصل ہے۔ اور خود علامہ شامی رحمہ اللہ کی اپنی کتاب ردائحتار میں بیان کردہ اوقات بھی اسی کے مطابق بیں، توان کے قابلِ اعتماد اور قابلِ عمل ہونے میں کوئی شبہیں۔ اب اگر بعد کے مشاہدات بھی ان اوقات کے مؤید ہوں، تو دیگر کسی فرد یا چند افراد کے راب کشوص جبکہ وہ شریعت وفن کے اصولوں سے بھی واقف نہ ہوں، یا کسی غلط نہی کا شکار ہول) مشاہدات ان کے خلاف ہونے سے ذکورہ غلبہ طن اور اس پراعتمادو عمل کا درجہ متاثر نہ ہوں) مشاہدات ان کے خلاف ہونے سے ذکورہ غلبہ طن اور اس پراعتمادو عمل کا درجہ متاثر نہ ہوگا۔

اور بعد کے مشاہدات بالخصوص مصنوعی روشنیوں کے ایجاد اور فضاء کے گرد آلود ہونے کے زمانہ کے مشاہدات میں اشتباہ وتعارض کے وقت یا تو ''اذا تعاد ضا تساقطا''کے اصول پر عمل کیا جائے گا، اور سابق اعقال وتوارث اور عمل کیا جائے گا، اور یا پھر سابق تعامل وتوارث اور

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الصالح وجماهير المسلمين، بخلاف ما إذا كان في المفازة فينبغي وجوب اعتبار النجوم ونحوها في المفازة لتصريح علمائنا وغيرهم بكونها علامة معتبرة، فينبغي الاعتماد في أوقات الصلاة وفي القبلة، على ما ذكره العلماء الثقات في كتب المواقيت، وعلى ما وضعوه لها من الآلات كالربع والأسطرلاب فإنها إن لم تفد اليقين تفد غلبة الظن للعالم بها، وغلبة الظن كافية في ذلك. ولا يرد على ذلك ما صرح به علماؤنا من عدم الاعتماد على قول أهل النجوم في دخول رمضان لأن ذاك مبنى على أن وجوب الصوم معلق برؤية الهلال، لحديث "(صوموالرؤيته)" وتوليد الهلال ليس مبنيا على الرؤية بل على قواعد فلكية، وهي وإن كانت صحيحة في نفسها، لكن إذا كانت ولادته في ليلة كذا فقد يرى فيها الهلال وقد لا يرى؛ والشارع علق الوجوب على الرؤية بسالقبلة لا على الولادة، هذا منا ظهر لى، واللماء أعلم (رد على المحتار، ج اص ٣٣٠، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، مبحث في استقبال القبلة)

فقہاءوفلکیات کے مؤیدات وغیرہ کے پیشِ نظرانہی کوتر جیج حاصل ہوگی۔ اوران کے خلاف تحری جائز نہ ہوگی، تا کہ سلفِ صالحین اور جماہیرِ مسلمین کا تخطئہ لازم نہ آئے۔

ہم بھراللہ تعالیٰ علامہ ثنا می رحمہ اللہ کے اس اصول اور ان کے ودیگر علائے ثقات کے بیان کردہ اوقات وتحقیقات پڑمل پیرا ہیں، بلکہ روزہ کے بارے میں مزید چند منٹ کی احتیاط کے قائل ہیں، جو کہ 19 درجہ کے متعددا ہلِ علم کے قول کے مطابق ہے''و کے فیسیٰ بنسا قدوۃ'' لے

ل وبناء على ذلك فاعتماد غلبة الظن في دخول الوقت كاف في حصول المعرفة به فيكون كافيا في التكليف وهو المعول عليه (أعنى معرفة المكلف بدخول الوقت لا دخول الوقت في نفس الأمر) كما شرحناه في مقدمة هذا البحث في فتحديد وقت الفجر الفلكي الذي تكون الشمس فيه تحت الأفق بمقدار 18 درجة أنه أقرب إلى الفجر الصادق أمر غير مستبعد من الناحية النظرية والمحسابية ، ويجوز الاستئناس به في حال عدم استطاعة ترائي الفجر بالعين الباصرة ، وهذا بناء على تواتر الأخذ بهذا المحساب واعتماده من علماء الشريعة والفلك ، وخضوع هذا المعيار للتجربة فمن ذلك ما صرح به الشيخ جاد الحق مفتى الديار المصرية الأسبق من صحة مواقيت المصالاة في التقاويم المستعملة بأيدى الناس وكذلك تصريح الأستاذ الدكتور أحمد إسماعيل خليفة أستاذ الهيئة في كلية الهندسة جامعة الأزهر والذي صرح بصحة وقت الفجر الشرعي خليفة أستاذ الفيكي أو الشفق الفلكي أو الشجر الكافي في نقض المعيار لوجود اعتبارات مؤثرة الفلكي المذكور هو الفجر الكاذب فلا ترقي للقطع الكافي في نقض المعيار لوجود اعتبارات مؤثرة في تفاوت الرؤية ومواقيتها ومواعيدها ، فيحصل التخالف الوجهي دون التضاد أو التناقض .

الخاتمة في ذكر ما خلصنا إليه بعد المباحثة والدراسة مع ذكر بعض التوصيات. نتائج الدراسة . أولا : وجوب الصلاة إنما يثبت بعد معرفة المكلف بدخول الوقت لا بدخول الوقت في نفس الأمر . ثانيا : الفجر فجران، صادق وكاذب ، فالصادق هو البياض المعترض في الأفق ، والكاذب هو الممتد في السماء ضوؤه كذنب السرحان .

ثالثا : الإحمرار في الأفق ليس هو أول وقت دخول الفجر على قول جمهور العلماء . واعتباره أول وقت دخول الفجر الفلكى وغيره . رابعا : الفجر الفلكى أو الشفق الفلكى هو أقرب ما ما يكون للفجر الشرعى الذى تجب الصلاة بدخوله . خامسا : تحديد وقت الفجر بكون الشمس تحت الأفق بمقدار 18درجة إنما على وجه التقريب والتعويل على الرؤية البصرية (الفجر الصادق والفجر الكاذب ص٢٣ تا ٢٥ ، لرضا احمد صمدى، حاصل على بكالوريوس من كلية الشريعة بجامعة الأزهر بمصر - حاصل على ماجستير الحديث من جامعة القرويين بالمغرب)

اس کے بعد 'کشف الستور' میں معترض صاحب نے بیالزام دھرنے کی کوشش کی ہے کہ 18 ڈگری کے مطابق جونقشے چلے آرہے ہیں، ان کا اندھا مقلد بنانے کا فتو کی جاری کرنا درست نہیں۔

حالانکه آولاً تواندهامقلدقراردینے کاالزام ہی درست نہیں۔

دوسرے اگر دنیا بھر میں 18 درجہ کے مطابق جمہور امتِ مسلمہ کاعمل اس کے مطابق ہے، اور وہ کسی کے فتوے کے بغیر خود سے اس پڑمل پیرا ہیں، اور معترض صاحب یا ان کے علاوہ چند حضرات کو جمہور امت کے تعامل اور جمہور اہل (علاء، فقہاء وہا ہر پن صیت) کے مشاہدات و تحقیقات پراعتراض ہے، مگر جمہور پراس اعتراض کا اثر نہیں ہوتا، تو اس پر معترض کا سنتی پا ہونا فضول ہے، ان شاء اللہ تعالی معترض کے غصہ کرنے اور شور مچانے سے جمہور علاء و مسلمین پر اثر نہ ہوگا۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحُكُمُ

کیا صبح صادق کی روشی خالص سفید ہوتی ہے؟

ہم نے منے صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق میں منے صادق کی ابتدائی روشنی کے لیے ''حمرہ'' یاسرخی کی آمیزش کے لازم نہ ہونے کی نفی اور ممکن ہونے کا اثبات اور حمرہ پر طلوعِ منج صادق کے موقوف ہونے کا اٹکار کیا ہے۔

جس کے پیشِ نظرفقہائے کرام کی مختلف عبارات میں تطبیق ہوجاتی ہے۔

گرمعترض صاحب ہماری اس بات سے بہت جزبز ہوئے ،اوروہ طلوع فجر کے ابتدائی لمحہ کی روشن کے لیے سرخی کی آمیزش کو ضروری قرر دیتے ہیں، تاکہ 18 درجہ زیرِ افق پر بیاضِ معترض ومنتشر کے طلوع کونظر انداز کرکے 15 درجہ زیرِ افق پر جبکہ اس سابق بیاضِ معترض ومنتشر میں حمرہ کی آمیزش ہوجاتی ہے،اس لمحہ کو طلوع صبح صادق قرار دیں۔

اس سلسلہ میں ہمارا مدعا تو صبح صادق وکا ذب کے مطبوعہ نسخہ میں مقع اور واضح ہے، جس میں ہمیں کوئی تر در نہیں، بلکہ بعد کے دلائل سے اس پر مزیدا طمینان حاصل ہوا، جن کواب ہم نے اپنی کتاب کے ضمیمہ میں بھی شامل کرلیا۔

علام عینی رحمه الله کی اس سلسله میں عبارت مع ترجمه کے مندرجه ویل ہے:

وَمعنى الْأَحُمَر هَهُنَا أَن يستبطن الْبيَاض الْمُعْتَرض أَوَائِل حمرَة

(عمدة القارى) ل

ترجمہ: اور یہاں (حدیث میں) احمر کے معنیٰ یہ ہیں کہ بیاضِ معترض حمرۃ کے ابتدائی کھات کواپنے پیٹ میں لئے ہوئے ہوتی ہے (عمۃ القاری)

'یستبطن'' کے عنی ظاہر ہونے کے ہیں۔

ل ج • ا ص ٢ 9 ٢، كتاب الصوم، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يمنعنكم من سحوركم آذان بلال.

چنانچهاس کی مزیدوضاحت بذل الحجو دشرح ابی داؤ دمین حضرت مولا ناخلیل احمدسهار نپوری رحمه الله نهار نپوری رحمه الله نهار خرمائی ہے:

قال في الدرجات اى يستبطن البياض المعترض اوائل حمرة لان البياض اذا تتم طلوعه ظهرت اوائل الحمرة والعرب تشبه الصبح بالبلق في الخيل لما به من بياض وحمرة قلت لايصح كونه احمر الاقبل نزول قوله تعالى حتى يتبين لكم الخيط الابيض الأية لانه معنى الأخر هو النهار الا ان الشمس لم تطلع و كلاهما يعارض الأية وهذا كله على ظاهره والا فان الاحمر يطلق على الابيض ايضاً فان اطلق عليه وافق الأية فتنبه له ان كنت فائق السجية (بذل

المجهود، جلدم، صفحه ١٣٩، كتاب الصوم)

اس عبارت میں بیاضِ معترض کے اوائلِ حمرۃ کوطن میں لینے کی دلیل بھی مذکور ہے، اور وہ بیہ ہے کہ جب بیاض کا طلوع تام ہوجا تا ہے، تو حمرۃ کے ابتدائی کمحات (اس کیطن سے) ظاہر ہوجاتے ہیں۔ لے

بیاض کاطلوع تام ہونے کے بعداس کیطن سے ادائلِ حمرۃ کے ظہور سے واضح ہے کہ ابتدائے طلوع میں ادائلِ حمرۃ کاظہور نہیں ہوتا۔ ۲

لے اور ظاہر ہے کہ نہار شری کا آغازاول طلوع فجر پر ہوجاتا ہے، نہ کداس کے اتمام طلوع پر۔

الخيط الأبيض من الفجر يتبين عند ابتداء طلوع أوائل الفجر، وقد جعل الله تعالى ذكره ذلك حدًّا لمن لزَمه الصوم في الوقت الذي أباح إليه الأكل والشرب والمباشرة......والنهار عندهم أوَّله طلوع الفجر، وذلك هو ضوء الشمس وابتداء ُ طلوعها دون أن يتتامًّ طلوعها دون أن يتتامًّ غروبها دون أن يتتامًّ غروبها دون أن يتتامً

ے ملحوظ رہے کہ جدید اہلِ فن نے جوسورج طلوع ہونے سے پہلے روشنیوں کی مختلف انواع بیان کرتے ہوئے اسٹرانومیکل ٹیولائٹ کے بارے میں سرخی کا ذکر کیا ہے، تواس کی وجہ رہیہے کہان کے زدیک اسٹرانومیکل ٹیولائٹ کا ﴿ بقیہ حاشیہ الگے صفحے پر ملاحظ فرمائیں ﴾

اوراس کے بعدصاحبِ بذل نے فرمایا کہ اگراس صدیث میں کوئی تاویل نہ کی جائے ،اوراحمر ہیں مرادلیاجائے ، تو پھر بیحدیث '' حسے یہ بنین لیکم المخیط الابیض '' کے معارض ہونے کے باعث اس کے نزول سے قبل کی قراردی جائے گی۔ لے پھر فہ کورہ تفصیل تو اس وقت تھی جبکہ اس صدیث کو اپنے ظاہری معنی پر رکھا جائے ، ورنہ احمر کا اطلاق ابیض پر بھی آتا ہے ،لہذا اس سے ابیض ہی مراد ہے۔ لے بہر حال جو تو جیہ بھی مراد لی جائے ، کسی سے بھی مجمع صادق کی ابتدائی بیاض کے ساتھ حمرة کی شمولیت کالزوم ثابت نہیں ہوتا۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اطلاق 18 ڈگری سے 12 ڈگری تک کے درمیان کی روثنی پر ہوتا ہے، اور 18 ڈگری پر بیروثنی کافی دھندلی، مدہم اور ہکی ہوتی ہے، جس کا ہر شخص کو ہا سانی مشاہدہ ہونا مشکل ہوتا ہے، اور اس وجہ سے اس وقت اس روثنی کی تصاویر بھی نمایاں نہیں ہوتیں، جبکہ 12 ڈگری پر اس میں اضافہ ہوجا تا اور کافی نمایاں ہوجاتی اور سرخی آ جاتی ہے، اور اس وقت کی تصاویر زیادہ نمایاں ہوتی ہیں، جو عام طور پر اہلِ فن پیش کیا کرتے ہیں، اور جدید اہلِ فن 12 ڈگری سے 6 ڈگری تک کی روثنی کونائیکل ٹیولائٹ اور اس کے بعد کی روشنی کوسول ٹیولائٹ کہتے ہیں، اور سورج خروب ہونے کے بعد عکسا بھی بھی ترتیب

' اورہم 18 ڈگری کی ابتدائی روشن کو بنیادی طور پرابیض قرار دیتے ہیں، لہذا جدیداہلِ فن کی بیرائے ہمارے خلاف نہیں، اور جوابیا سمجھتا ہے، وہ اس کی کم علمی یا غلاقبی ہے،علاوہ ازیں تقشیم اس روشن کے منتشر ہونے کی دلیل ہے، کما مر۔ لے جبکہ بعض حضرات نے اس حدیث کوجمہور کے خلاف متروک قرار دیا ہے۔

الاول: الجواز الى الصبح الاحمر ودليل حديث الباب وهذا قول متروك عند البجمهور بل جعله الطحاوى وابوبكر الرازى وابن قدامة والنووى مخالفا للاجماع، وان اعترضه الحافظ وجعله ابن رشد قولاً شاذاً. والثانى: الجواز الى الصبح الصادق الابيض واليه ذهب الجمهور (معارف السنن جلد ۵ صفحه ٣٢٣، باب ماجاء في بيان

الفجر، ابواب الصوم)

سل این مراد لینے کی صورت میں نہ اس کومتر وک قرار دینے کی ضرورت ہے، اور نہ منسوخ ، اور اسی جہت سے امام تر نہ کی رحمہ اللہ نے اس حدیث کے بارے میں بیفر مایا ہے کہ:

والعمل على هذا عند أهل العلم أنه : لا يحرم على الصائم الأكل والشرب حتى يكون الفجر الأحمر المعترض، وبه يقول عامة أهل العلم "(سنن الترمذي ، رقم الحديث 4-2، كتاب الصوم، باب ما جاء في بيان الفجر) اورظا ہر ہے کہ جمہور کی طرف سے بیتوجیہات اس کئے کرنے کی ضرورت پیش آئی کہ قرآن مجیداورا حادیث کی روسے سے صادق کے ابتدائی وقت کا ابیض ہونا ثابت ہے۔ لے اس کے بعد معترض صاحب نے چند عبارات مزید ذکر کی ہیں، جن میں سے دو عبارتیں مندرجہ ذیل ہیں:

وَأُمَّا بَيَاضُ الشَّفَقِ وَهُوَ رَقِيقُ الْحُمُرَةِ فَلَا يَتَأَخَّرُ عَنُهَا إِلَّا قَلِيلًا قَدُرَ مَا يَتَأَخَّرُ طُلُوعُ الْحُمُرَةِ عَنُ الْبَيَاضِ فِي الْفَجُو (نبيين الحفائق، جا ص ١٨، كتاب الصلاة، مواقيت الصلاة)

وأما بياض الشفق وهو رقيق الحمرة فلا يتأخر عنها إلا قليلا قدر ما يتأخر طلوع الحمرة عن البياض في الفجر (حاشية الطحطاوي على

المراقى، كتاب الصلاة)

ان دونوں عبارات سے بھی معترض صاحب کا بید مدعا ثابت نہیں ہوتا کہ صبح صادق کی ابتدائی روشنی میں سرخی کی موجود گی ضروری اور طلوع صبح صادق کا وجوداس پرموقوف ہے، رہاامکان تواس کے ہم بھی قائل ہیں۔

ل عون المعبود ميس ب:

قال الخطابي معنى الأحمر ها هنا أن يستبطن البياض المعترض أوائل حمرة وذلك أن البياض إذا تتام طلوعه ظهرت أوائل الحمرة والعرب تشبه الصبح بالبلق من الخيل لما فيه من بياض وحمرة انتهى.

قلت وقد يطلق الأحمر على الأبيض.

قال فى تباج العروس الأحمر ما لونه الحمرة ومن المجاز الأحمر من لا سلاح معه فى المحرب والأحمر من لا سلاح معه فى المحرب والأحمر الأبيض ضد وبه فسر بعض الحديث بعثت إلى الأحمر والأسود والعرب تقول امرأة حمراء أى بيضاء انتهى.

فمعنى قوله صلى الله عليه وسلم حتى يعترض لكم الأحمر أى الأبيض وهو بياض النهار من سواد الليل يعنى الصبح الصادق قال المنذرى والحديث أخرجه الترمذي وقال حسن غريب من هذا الوجه هذا آخر كلامه.

وقيـس هـذا قـد تـكـلـم فيـه غيـر واحد من الأثمة (عون المعبود، ج٢ ص ٣٣٩، كتاب الصيام،باب وقت السحور) پھران دونوں عبارات میں دوبا تیں مٰدکور ہیں،ایک بید کمغروبِ شفقِ احمر کے بعد بیاضِ شفق رقیق الحمرۃ ہوتی ہے۔

اور دوسرے میہ کہ رات کو سفید روشنی سرخی سے اتنے ہی وقت کے بعد طلوع ہوتی ہے، جتنے وقت کے بعد صبح سرخ روشنی سفیدی کے بعد ہوتی ہے۔

تو گذشتہ تفصیل کے پیشِ نظراس کا مطلب یہ ہے کہ شفقِ احمر کے بعد بیاضِ شفق میں رقیق حمرة شامل ہوتی ہے، کیونکہ شفقِ ابیض در حقیقت شفقِ احمر سے ظاہر ہوتی ہے۔

اور فجر کا معاملہ اس کے برعکس ہے، کیونکہ وہاں حمرۃ بیاض سے ظاہر ہوتی ہے، پس اس سے معلوم ہوا کہ جس طرح غروب کے بعد ظہورِ شفقِ احمر کے ابتدائی کمحات میں ابیض کا وجود نہیں ہوتا، بلکہ اس کے اتمام کے بعد ابیض کی شمولیت ہوتی ہے، اور وہی احمر لمحہ بہلحہ تبدیل ہوکر ابیض بنتی ہے، اور اسی لئے یہاں ابیض کی ابتداء میں رقیق الحمرۃ کی شمولیت ہوتی ہے، جو بعد میں مطلق ابیض بن کرغروب ہوتی ہے۔

اسی طرح اس کے برعکس فجر کی بیاضِ معترض کے ابتدائی کھات میں بھی احمر کا وجود نہیں ہوتا، بلکہ اس کے انتمام طلوع کے بعد حمرة کی شمولیت ہوتی ہے، یہی بات علامہ بینی رحمہ اللہ وغیرہ نے فرمائی ہے(کمامر)

اور وہی ابیض لمحہ بہلحہ تبدیل ہوکر احربنتی ہے،اور اسی لئے یہاں ابیض کی انتہاء میں رقیق الحمرة کی شمولیت ہوتی ہے،جو بعد میں مطلق احمر بن جاتی ہے۔

پی ان عبارات سے تو فجر میں حمرۃ کا بیاض کے بعد ہونا معلوم ہوتا ہے، اور کوئی اس تقریر سے انفاق نہ کرے تو ہمیں کوئی ہم بیاض کے بعد ہوئا ہمیں معترض کے ابتدائے طلوع کے لمحد میں نہ کہ ابتدائے طلوع کے بعد کے لمحات میں سرخی کی آمیزش کے عدم اِلزوم (نہ کہ عدمِ امکان) کے قائل ہیں۔

معترض صاحب نے آ گے اپنے مدعا کو ثابت کرنے کے لئے ''المغنیٰ' کی مندرجہ ذیل

عبارت نقل کی ہے:

وَقُتَ الصُّبُحِ يَدُخُلُ بِطُلُوعِ الْفَجُوِ الثَّانِى إِجُمَاعًا ، وَقَدُ دَلَّتُ عَلَيُهِ أَخُبَارُ الْمَسَتَظِيرُ الْمُنتَشِرُ فِى الْأَفْقِ ، أَخُبَارُ الْمَسَتَظِيرُ الْمُنتَشِرُ فِى الْأَفْقِ ، وَيُسَمَّى الْفَجُرَ الصَّادِقَ ؛ لِأَنَّهُ صَدَقَكَ عَنُ الصُّبُحِ وَبَيَّنَهُ لَك ، وَالصَّبُحُ مَا جَمَعَ بَيَاضًا وَحُمُرةً ، وَمِنْهُ سُمِّى الرَّجُلُ الَّذِى فِى لَوُنِهِ وَالصَّبُحُ مَا جَمَعَ بَيَاضًا وَحُمُرةً ، وَمِنْهُ سُمِّى الرَّجُلُ الَّذِى فِى لَوُنِهِ بَيَاضٌ الْمُسْتَدَقُ بَيَاضٌ الْمُسْتَدَقُ مَعِدًا مِن غَيُو الْجَبَرَاضِ ، فَلَا يَتَعَلَّقُ بِهِ حُكُمٌ ، وَيُسَمَّى الْفَجُر الْكَاذِب وَالمعنى ، باب المواقيت)

گراس عبارت سے بھی معترض صاحب کا مدعا ثابت نہیں ہوتا، کیونکہ علامہ ابن قدامہ رحمہ اللہ اس عبارت سے بیہ بتلانا چاہتے ہیں کہ ضبح کا وقت بالا جماع فجرِ ثانی کے طلوع پر داخل ہوتا ہے، جس کوفجر کی تصدیق اور تبیین کرتی ہے، اور پھر ہوتا ہے، جس کوفکہ یہی ضبح کی تصدیق اور تبیین کرتی ہے، اور پھر فرمایا کہ ضبح وہ ہے جس میں بیاض اور حمرة دونوں جمع ہوں، اور پھر اس کی وجہ تسمیہ بھی بیان فرمایا کہ جس میں صادق کی طرح فرمایا، کہ جس میں صادق کی طرح بیاض کے ساتھ حمرة جمع نہیں ہوتی۔

پس اس عبارت سے تو اتنی بات ثابت ہوتی ہے کہ کا ذب کی بیاض کے مقابلہ میں صادق وہ ہے، کہ جو بیاض اور تمرۃ کو جمع کرے، اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ صبح صادق بیاض سے شروع ہو کر حمرۃ تک ممتد ہوتی ہے، اور یہی کا ذب کے مقابلہ میں صادق میں بیاض اور حمرۃ کا جمع ہونا ہے۔

دیگرفقہائے کرام نے بھی اس کے یہی معنیٰ بیان فرمائے ہیں۔ .

اوراس سے بی^{معن}یٰ مراد لینے کو غلط قرار دیا ہے کہ فجر کا وقت اس وقت شروع ہوتا ہے، جب کہ بیاض کے ساتھ حمر ق^{جع} ہوجائے ،اوراس کی وجہ یہ بیان فرمائی کہ: لأن الفجر إنما يجمع ذلك بعد مضى زمن كثير من وقتها. ل ''ليني فجراس بياض وحمره كوطلوع صادق كا زمانة كثير گزرنے كے بعد بى جمع كرتى

ے''

مذکورہ تفصیل سے حضرت عامراور حضرت عطاء رحمہما اللہ تعالیٰ کی ایک روایت کی بھی وضاحت ہوجاتی ہے۔

جس کے الفاظ یہ ہیں:

حدثنا وكيع ، عن إسرائيل ، عن جابر ، عن عامر ، وعطاء قالا : الفجر المعترض الذي إلى جنبه حمرة (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث

اس میں مذکورہ تفصیل کی بنا پر جنب سے فجر کا ایک حصہ مراد ہوگا، جو لغوی معنیٰ کے مطابق

٢-4

ل چنا نچه حافیة البجیر می علی الخطیب ، المعروف "تخة الحبیب علی شرح الخطیب" میں ہے:

قوله: (يجمع بياضا وحمرة) أما البياض فهو الفجر الصادق، وأما الحمرة فمن شعاع الشمس قبل طلوع الشمس فصح قوله الذى يجمع بياضا وحمرة م د.

قال بعضهم :إن قول الشارح يجمع بياضا وحمرة فيه نظر ؛ لأن الفجر إنما يجمع ذلك بعد مضى زمن كثير من وقتها فيقتضى أنها تؤخر لذلك عن أول وقتها وليس كذلك ، وإنما تفعل في أول الوقت والفجر حينئذ بياض لا حمرة فيه ، فلو قال ؛ لأنها تفعل عقب الفجر والفجر فيه بياض حينئذ والشيء الذي فيه بياض يقال له صبح كان أولى (حاشية البجيرمي على الخطيب، ج ا ص ٢٩٩، كتاب الصلاة، وقت الفجر)

الجنب والجانب والجنبة، محركة : شق الإنسان وغيره، ج : جنوب وجوانب و جنائب.
 و جنب، كعنى : شكا جنبه.

ورجل جنيب :كأنه يمشى في جانب متعقبا.

وجانبه مجانبة وجنابا :صار إلى جنبه، وباعده، ضد.

واتق الله في جنبه، ولا تقدح في ساقه :لا تقتله، ولا تفتنه، وقد فسر الجنب بالوقيعة والشتم. و جار الجنب :اللازق بك إلى جنبك.

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے يرملاحظ فرمائيں ﴾

اوریہ بات ظاہر ہے کہ فجر کے وقت کا ایک حصد ابیض اور ایک احمر ہوتا ہے۔ پھر معترض صاحب نے لغات کی کتب سے امام از ہری کا بیقول نقل کیا ہے:

قلت: ولون الصبح الصادق يضرب الى الحمرة قليلا كانها لون

الشفق الاول في اول الليل (تهذيب اللغة ماده حصم، جزء ٢ص ٢١)

اس عبارت میں بھی ابتدائے سے صادق کی کوئی قید نہیں ،جس سے ہمارامعارضہ لازم آئے۔
اور گذشتہ عبارات کی روشنی میں اس عبارت کا مطلب بھی واضح ہے کہ سے کا ذب کے مقابلہ
میں سے صادق وہ ہوتی ہے ،جس میں حمرۃ کی قدر ہے شمولیت ہوتی ہے ،اور پہلے گزر چکا کہ شی صادق کا پہلا حصہ ابیض اور دوسرا حصہ احمر ہوتا ہے ، اور ظاہر ہے کہ بیاض میں حمرۃ کی بیہ شمولیت طلوع سے صادق کا بچھز مانہ گزرنے کے بعد ہی ہوتی ہے ، کہما مو۔
اور اگر کسی کو جاری پیش کر دو سااتہ تو جہ یہ سے اتفاق نہ ہو، تو ہم یہ سلم ہی استے مضمون ،

اور اگر کسی کو جماری پیش کرده سابقه توجیه سے اتفاق نه ہو، تو ہم یه پہلے ہی اپنے مضمون میں ذکر کر چکے ہیں کہ:

البتة بعض اوقات صبح صادق کی ابتدائی سفیدروشنی میں سرخی کی کچھ جھلک محسوس ہوسکتی ہے (صبحصادق وکاذباوروقتِ عشاء کی حقیق)

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

والصاحب بالجنب: صاحبك في السفر (القاموس المحيط للفيروز آبادي، ج ا ص ٢٩ ، فصل الجيم)

ج ن ب : (الجنب) معروف قعد إلى جنبه وإلى (جانبه) بمعنى .و (الجنب) و (الجانب) و (الجانب) و (الجنبة) الناحية .والصاحب (بالجنب) صاحبک في السفر .والجار الجنب جارک من قوم آخرين، و (جانبه) و (تجانبه) و (اجتنبه) كله بمعنى .ورجل (أجنبي) و (أجنب) و (جنب) و (جانب) بمعنى .و (جنبه) الشيء من باب نصر و (جنبه) الشيء (تجنيبا) بمعنى أي نحاه عنه .ومنه قوله تعالى :(واجنبني وبني أن نعبد الأصنام)(مختار الصحاح لزين الدين الرازي، ص ٢٢، باب الجيم ،مادة ج ن ب)

جنب : البعنب والجنبة والجانب : شق الإنسان وغيره . تقول : قعدت إلى جنب فلان وإلى جانبه، بمعنى، والبحمع جنوب وجوانب وجنائب، الأخيرة نادرة (لسان العرب -لابن منظور، ج اص ٢٥٥٥، فصل الجيم، مادة جنب)

معترض صاحب في آ گِتفسيرابنِ جرير كے حاشيه كي بيعبارت ذكركي ہے:

فضحه الصبح : دهمته فضحة الصبح ، وهي بياضه فكشفه وبينه للأعين بضوئه . والأفضح : الأبيض ليس شديد البياض (حاشية تفسير ابن جرير، لاحمد محمد شاكر)

حالانکہ اس عبارت میں پہلے تو صبح کو بیاض قرار دیا گیا، اور اس کے بعد فرمایا کہ افتح ایسے ابیض کو کہاجا تا ہے، جوشدید بیاض نہیں ہوتا۔

لہذااس سے حمرۃ کی شمولیت ثابت نہیں ہوتی ، بلکہ بیاض کا ہی ثبوت ہوتا ہے ، البتہ اتنا ثابت ہوتا ہے کہ بیاض شدید نہیں ہوتی ، اور ہم یہ پہلے ہی ذکر کر بچکے ہیں کہ صبح صادق کے طلوع کے وقت اس کی روشنی مرہم ہوتی ہے ، جس کا مطلب یہی ہے کہ شدید سفید نہیں ہوتی۔ لہذا بی عبارت تو ہمارے مرعا کے مطابق ہوئی ، نہ کہ معترض صاحب کے مرعا کے۔

خلطِ مبحث كاالزام

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں ' خلطِ مبحث' کاعنوان قائم کر کے ایک روایت نقل کرنے کے بعد ہماری طرف خلطِ مبحث کا الزام عائد کیا ہے، اور وہ روایت حضرت طلق بن علی ہی کی ہے، جس پر کلام پہلے گزرچکا اور اس کے الفاظ میہ ہیں:

عَنُ قَيْسِ بُنِ طَلْقٍ حَدَّثِنِى أَبِى طَلْقُ بُنُ عَلِیٍّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ كُلُوا وَاشُرَبُوا وَلَا يَهِيدَنَّكُمُ السَّاطِعُ الْمُصُعِدُ وَكُلُوا وَاشُرَبُوا وَلَا يَهِيدَنَّكُمُ السَّاطِعُ الْمُصُعِدُ وَكُلُوا وَاشُرَبُوا حَتَّى يَعْتَرِضَ لَكُمُ اللَّحُمَرُ (درمذی، رقم الحدیث ۱۳۹) معترض صاحب اس روایت کے بعد ہماری طرف نسبت کرتے ہوئے ترفر ماتے ہیں کہ:

د محترم مصنف کا بیان بیہ کہ ذکورہ حدیث سے بعض حضرات کو ید دعوکہ ہوگیا کہ وہ جُنَّ صادت کی خالص سفیدرو شی کی بجائے اس میں سرخی کی آمیزش کے قائل ہوگئے۔ یہ و دوی ہوگیا۔۔۔۔گراس وی کے دیکوئی الی دلیل نہیش کرسکے جوا پی دلالت میں صرت ہوکر معارضہ سے سالم ہو''

معترض صاحب نے ہماری طرف جومندرجہ بالانسبت کی ہے، وہ خلاف حقیقت ہے، کیونکہ ہمارا بیان ہرگز وہ نہیں ہے، جومعترض صاحب بیان کررہے ہیں۔ بلکہ ہمارا بیان درجے ذیل ہے:

ایک حدیث میں صبح صادق کی روشنی کو احمر کہا گیا ہے، اور احمر سرخ رنگ کو کہتے
ہیں، اِس سے بعض حضرات کو صحح صادق کی ابتدائی روشنی کے سرخ ہونے کی غلط
فہمی ہوگئی ہے، وہ حدیث بیہ ہے، حضرت قیس بن طلق اپنے والد حضرت طلق بن
علی سے روایت کرتے ہیں وہ فرماتے ہیں (صبح صادق وکاذب اور وقت عشاء کی تحقیق)
اس عبارت کے بعد ہم نے حضرت طلق بن علی کی روایت ذکر کی ہے۔
اب ہم تو اس روایت سے بعض حضرات کو صبح صادق کی ابتدائی روشنی کے سرخ ہونے کی غلط
اب ہم تو اس روایت سے بعض حضرات کو صبح صادق کی ابتدائی روشنی کے سرخ ہونے کی غلط

ندکورہ حدیث سے بعض حضرات کو بید دھو کہ ہوگیا کہ وہ صبح صادق کی خالص سفید روشن کی بجائے اس میں سرخی کی آمیزش کے قائل ہوگئے۔

معترض صاحب نے امام تر فدی رحمہ اللہ کا حضرت طلق بن علی کی روایت پر کلام نقل کرنے کے بعد یہ بحث کی ہے کہ جن فقہائے کرام کی عبارات میں مسیح صادق کی روشن کو بیاض یا ابیض سے تعبیر کیا گیا ہے، ان کا مقصوداس مسلک کی تر دید ہے، جس کے بیشِ نظر صبح صادق کا حکم سفیدی ظاہر ہونے کے بعدا فق پرخوب روشن ہونے کے بعدلگایا گیا ہے، اور ریم جوح مسلک ہے۔

چنانچ معترض صاحب ہماری طرف نسبت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

''محترم مصنف نے جتنے بھی حوالے نقل فرمائے ہیں در حقیقت ان فقہائے کرام کے پیشِ نظر مسلک ٹانی کا ابطال تھا، جن کے عبارات کے نکڑے یہاں نقل فرمائے گئے ہیں۔ بلکہ خود مؤلف کے بعض حوالوں میں اس مسلک کی تصریح اور پھراس کا ابطال فدکور ہے۔ لہذا زیر بحث اختلاف (یعنی ۱۱۸ور۱۵) کے ساتھ ان حوالجات اور عبارات کا کوئی تعلق نہیں جنہیں یہاں استدلال کے

طور پرنقل کئے گئے ہیں''

حالانکہ صحیح صادق کا تھم ہیاضِ معترض سے متعلق ہے، اور بید مسئلہ فقہائے کرام کے درمیان اجماعی وا تفاقی ہے، اور ہم نے اس بحث میں اسی مسئلہ سے گفتگو کی ہے، جبکہ اول طلوع یا اس کے بعد مسطیر یامنتشر ہوجانے کا مسئلہ اس سے الگ ہے، اور اسی لئے ہم نے اس مسئلہ کو اسیخ مضمون میں نمبر 3 کے ذیل میں ذکر کیا ہے۔

گرمعترض صاحب نے خودان دونوں مسلوں کوخلط ملط کردیا، اور یہ بھی خیال نہ کیا کہ ہماری
پیش کردہ عبارات میں بیاضِ معترض اورا بیض معترض پرصادق کا تھم لگانے کے بعد فقہائے
کرام نے ابتدائے میں معادق کی بیاض میں حمرۃ کی شمولیت کے لزوم کی کوئی بحث نہیں گی۔
اور معترض صاحب نے حضرت طلق بن علی کی روایت کو جوپیش کیا ہے، اس کے شمن میں بھی
محدثین نے احمر کی نفی اور ابیض کا اثبات فرمایا ہے، اور اس کو بیاض پر ہی محمول فرمایا ہے،
کیونکہ عربی میں ''احم'' کا اطلاق بکثرت'' ابیض' پر ہوتا ہے، یہی وجہ ہے کہ بعض حضرات
نے تو تصریح فرمائی ہے کہ جس طرح اس حدیث سے احمر مراد لینا درست نہیں، اس طرح ابیض واحمرکا مجموعہ مراد لینا جو مراد لینا درست نہیں، اس طرح

ہمار بے نز دیکے صبح صا دق اور طلوع صبح صا دق میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔ خاص میں ابیض کے ساتھ حمرہ نہ ضروری ہے اور نہ مضر ہے ، اور کسی بھی معتبر عبارت سے خاص کے لیے حمرہ کی شمولیت کا التزام ثابت نہیں ہوتا۔

گرمعترض صاحب ضروری قرار دینے کے حریص ہیں، مگروہ اپنی حرص میں کامیاب ہوتے

ل وعلى كل حال فمن قال بان الفجر الصادق الذي يحل الصلاة ويحرم الالكل والشرب على الصائم هو حمرة الشمس في سواد الليل او هو البياض والحمرة فقد اخطأ الصواب لما ذكرناه (ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص)

و العرب تطلق على الأبيض الأحمر كرهة اسم البياض لكونه يشبه البرص (فتح الباري لابن حجر، جـ/، ص ٢٠، ا، قوله باب تزويج النبي صلى الله عليه وسلم خديجة وفضلها)

ہوئے نظر نہیں آتے۔

اس کے بعد معترض صاحب نے اپنے دوسرے مضمون'' کشف الستور'' میں دوبارہ بحث کی ہے،اوراپنے ہملے مضمون ہے،اوراپنے اس مضمون کے دوبارہ کچھا قتباسات دیے ہیں۔

ہمیں اس پرکوئی اعتراض نہیں کہ جو چاہے معترض صاحب کے مضمون کا مطالعہ کرے، اور جو چاہے کسی دوسرے صاحب علم کے مضمون کا، جس کو جس کی تحقیق پر اعتماد ہو، وہ اس پڑمل کرے، خواہ جمہور ملاء وسلمین کی، یامعترض صاحب اوران کے ہم نواغیر جمہور کی۔ معترض نے بار بارایک صاحب فن کی بعض عبارات ذکر کرکے ان کو ہمارا پیشوا قرار دینے کی کوشش کی، مگر یہ معترض کا زبرد تی کا سودا ہے، جو ہمیں قبول نہیں، اور نہ ہی ہم کسی صاحب فن کی ہر بات کے ذمہ دار ہیں۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

فجراورمغرب كاوقت برابر مونے اور وقت عشاء كى تحقيق

ا پنی تحریر میں معترض صاحب نے درج بالاعنوان قائم کیاہے، اور لکھاہے کہ: "ان دونوں ہاتوں میں مصنف کے ساتھ الحمد للد کوئی اختلاف نہیں ہے"

گراولاً تو معترض صاحب نے اپنا موقف واضح نہیں کیا کہ وہ امام صاحب کے قول کو کس درجہ کا قوی سجھتے ہیں، دوسر ہے اس چیز سے بھی خفلت برتی کہ فجر اور شفق کے اوقات برابر ہونے کی بحث سے بیاضِ مستطیل کا کوئی تعلق نہیں، کیونکہ بینہ کسی نماز وروزے کے وقت کا مبدأ ہے، اور نہ منتہاء، نیز فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق بیاضِ مستطیل کا وقت مقرر نہیں، اور اس میں نقدم و تاخر ہوتار ہتا ہے، اور اسی وجہ سے اس قاعدے کو فجر و شفق یا وقتِ مغرب وعشاء کی بحث میں اہلِ علم ذکر کرتے ہیں، جس سے ظاہر ہے کہ بیاضِ مستطیل اس مساوات کے قاعدے کے حصہ میں میا وات کے قاعدے کے حصہ میں بیاضِ مستطیل کو بھی داخل و شامل مانتے ہیں۔

اس كے بعد معترض صاحب لكھتے ہيں:

''گزارش بیہ ہے کہ صبح صادق وکا ذب کے مشاہدات اگر پھیمشکل ہیں تو فی الحال وہ نہ ہی، مگرشفق ابیض کے مشاہدے میں کوئی عذر نہیں ہونا چاہئے، الہذا ہر شخص عشاء کا مشاہدہ کر کے تفسیلات نوٹ فرمالیجئے گا، اوراگراس فقیر کو بھی نتائج سے آگاہ فرمایا توعین نوازش ہوگ''

معترض صاحب کی بیطلب الفاظوں کے اعتبار سے تو بہت اچھی ہے، کین اس پڑملی اعتبار سے بورا اتر نا دوسری بات ہے، کیونکہ شفق ابیض ہی نہیں بلکہ صبح صادق سے متعلق قدیم وجد بد ماہر بینِ فن اور جمہورا کا براوراہلِ علم حضرات کے مشاہدات ومراصدات اور فیصلوں پر ہی جب معترض صاحب کو اطمینان نہیں، تو پھر عامی شخص کے مشاہدے سے معترض صاحب کو کیوراطمینان حاصل ہوگا؟

دوسرے مصنوی روشنیول اور آلودہ فضاء میں شفق ابیض کا غروب کا ہر جگہ مشاہدہ بھی آسان نہیں۔

مندرجہ بالا توجیہات کے پیشِ نظر معترض صاحب نے اپنی عادت سے مجبور ہوکر اپنے دوسرے مضمون' کشف الستور' میں ہمیں بدا خلاق وغیرہ ہونے کا طعنہ دیا ہے۔
معلوم نہیں کہ' بداخلاق' ہونے سے ان کی کیا مراد ہے؟ کیونکہ اہلِ زبان نہ ہونے کی وجہ سے ان کی تحریوں میں غلطیوں کی بھر مار ہے، خصوصاً تذکیر وتا نبیث کے متعلق اور کئی جگہ جملوں کی بناوے اور الفاظ کے امتخاب میں بھی اہلِ زبان اور اردو کی تحریر وتقریر سے مناسب واقفیت رکھنے والوں پر ہماری اس کتاب میں ان کے لیے گئے اقتباسات سے بھی واضح ہوگا۔

شایداس امرکوبھی معترض صاحب تسلیم نہ کریں،اوراپی خلاف گرائمر گلابی اردو کے دفاع میں کوئی مزید شاہ کارلکھ ماریں کہ دلائل اور تحقیق سے ثابت کرو، ہم نے کہاں غلط لکھا ہے، جبکہ اس کا حال ہیہے:

تن ہمہ داغ داغ شد
پنبہ کجا کجائم
تو بدا خلاقی کی بات واضح نہیں کہ ہم نے آنجناب کے ساتھ کیا بدا خلاقی برتی ہے۔
اس لیے اس کا فیصلہ ہم اللہ اور آخرت پر چھوڑتے ہیں۔
اس کے علاوہ قارئین خود بھی مذکورہ مضمون ملاحظہ فر مالیں کہ اس میں الی کیا بات ہے۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

صبح صادق كاطلوع اورشفقِ ابيض كاغروب كتنے درجه

زیرافق ہے؟

معترض صاحب نے درجِ ہالاعنوان قائم کر کےاور ہمارے مضمون کا حوالہ دے کر ہدف تنقید بنایا ہے۔

چنانچه لکھتے ہیں:

''ان صفحات میں تحریر فرمایا ہے کہ صبح صادق کے وقت سورج کے زیرافق زاویہ (۱۸ اور۱۵) میں علاء کرام کے مابین اختلاف ہے۔ ۱۸ درج کا قول جمہور اور متوارث جبکہ ۱۵ درجے کا قول مرجوح ہے'' معترض صاحب نے یہاں ہماری طرف اس مسئلہ کی نسبت کرنے میں غفلت اختیار کی ہے، كيونكه بهاراا ندازاس سلسله مين بهت عماط ب، چنانچه بم في ايخ مضمون مين تحرير كياتها: اس سلسلہ میں اگر چہ علاء کے مختلف اقوال ہیں، جن میں سے ایک قول 18 درجے زیر افق کا ہے (جو کہ معروف ومروج ہے) اور اس کے مقابلہ میں اس ونت دوسراقول 15 درجے زیر افتی کا ہے۔اور دلائل کی روسے 18 در جے زیر اُفق ہونا راجح معلوم ہوتا ہے، اوراسی پرتوارث وتعامل چلاآ رہا ہے، اور برصغیر یاک و ہند میں رائج جنتریاں ونقشے اور متعد دفقہائے کرام اور مسلم ماہرین فلکیات کاعمل وتصریح اسی کےمطابق ہے،اورجد بدتجربات ورصدگاہوں کےمشاہدات سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے (صحصادق وکاذب اوروقتِ عشاء کی تحقیق) اورہم نے جوموقف اختیار کیا،آ گےاسی کےمطابق دلائل بھی ذکر کئے ہیں، بلکہان دلائل ہی سے ہم نے بیموقف اخذ کیا ہے۔ بلکہ اب عرب کے متعدد متند ماہر بن فلکیات کے جدید مشاہدات اور فیصلوں سے مسکلہ مزید واضح ہوگیا، جس کا ذکر ہم نے صبح صا دق وکا ذب کے موجودہ ایڈیشن کے ضمیمہ میں کر دیا ہے۔

علامه آلوى رحمه الله 18 درج برمج صادق ك قائل بي

اس بحث میں سب سے پہلے معترض صاحب نے ہمارے پیش کردہ علامہ آلوی رحمہ اللہ کے 18 در جے زیرِ افق کے حوالے میں تاویلات کی ہیں۔

معترض صاحب لكھتے ہیں:

" نہایت تفصیل کے ساتھ اس بات کا ابطال ثابت ہوگیا کہ جوروشی خالص سفید ہوتی ہے وہ صبح صادق نہیں کہلائی جاسکتی، بلکہ اس میں قلیل سرخی کا غیر محسوس اثر ہونا ضروری ہے''

ملاحظہ فرمائیے کہ معرض صاحب غیر محسوں کی قیدلگارہے ہیں، پھر سرخی کا حساس کیونکر ہوگا۔ علامہ آلوی رحمہ اللہ نے بعض حضرات کے ایک قول کو ذکر کیا ہے کہ ان کے نزدیک ''والصبح اذا تنفس''میں کا ذب کی طرف اشارہ ہے۔ لے

اس سے معترض صاحب بیاحمال پیدا کرنا جاہتے ہیں کہ:

"آخری عبارت جس میں "صبح" کو ۱۸ در جے پر ہتلایا ہے، علامہ نے اس سے پہلے" اذا تفش" کی دونوں تفییریں، اول صبح صادق پھر بعض اجلہ کی طرف سے صبح کا ذب نقل کی ہیں۔ اس کے بعد ۱۸ در جے کی تصریح فرمائی ہے اور مزے کی بات میں بھی ہے کہ یہاں علامہ نے" صبح" کے ساتھ کوئی صادق کا لفظ بھی استعال نہیں فرمایا، جس سے میاحتال اور زیادہ قوی ہوجا تا ہے، کہ ہوسکتا ہے اس سے دونوں اقوال واحتالات (لیمن صبح کا ذب وصادق) کی طرف اشارہ مقصود ہو"

ل وه عبارت كالكرابيب:

وكلام بعض الأجلة يشعر بأنه فيها إشارة إلى الكاذب حيث قال يؤخذ من تسمية الفجر الأول عارضا للثانى أنه يعرض للشعاع الناشىء عنه الفجر الثانى انحباس قرب ظهوره كما يشعر به التنفس فى قوله تعالى والصبح إذا تنفس فعند ذلك الأنحباس يتنفس منه شىء من شبه كوة والمشاهد فى المنحبس إذا خرج بعضه دفعة أن يكون أوله أكثر من آخره ويعلم من ذلك سبب طول العمود وإضاء ة أعلاه (روح المعانى، ج ١٥ ص ٢٦٣٠، سورة التكوير)

گرمعترض صاحب اس بات سے واقف نہیں کہ 'والمصبح اذا تنفس ''سے کاذب مراد ہونے کا قول علامہ آلوی رحمہ اللہ کے نزدیک مرجوح ہے، اور رائح یہی ہے کہ اس آیت میں صبح سے مراد صادق ہے، جبیبا کہ علامہ آلوی رحمہ اللہ کے ابتدائے کلام کے ان الفاظ سے معلوم ہوتا ہے۔

والظاهر ان التنفس في الآية اشارة الى الفجر الثاني الصادق. وهو المنتشر ضوء ه معترضا بالافق بخلاف الاول الكاذب وهو ما يبدو مستطيلا واعلاه اضوأ من باقيه ثم يعدم وتعقبه ظلمة او يتناقص حتى ينغمر في الثاني على زعم بعض اهل الهيئة او يختلف حاله في ذالك تارة وتارة بحسب الازمنة والعروض

ماقیل (دوح المعانی للآلوسی، ج۵ ا ص۲۲۳، سورة التکویر تحت رقم الآیة ۱۸)
اس عبارت میں علامه آلوی رحمه الله نے دوتنفس' سے فجرِ صادق کی طرف اشاره ہونے کو رازح قرار دینے کے ساتھ ساتھ سے بھی فرمادیا کہ فجرِ صادق کی روشنی منتشر اور معترض بالافق ہوتی ہے، اور اس کے مقابلہ میں کا ذب کی روشنی مستطیل ہوتی ہے، اور پھروہ ختم ہوجاتی ہے، اور اس کے بعد اندھیراطاری ہوجا تا ہے، یااس کی روشنی کم ہوجاتی ہے، یہاں تک کہوہ بعض اہل ھیمت کے گمان کے مطابق صادق کے ساتھ متصل ہوجاتی ہے، یااس کی حالت مختلف زمانوں اور مقاموں میں مختلف ہوتی رہتی ہے۔

پھرعلامہ آلوی رحمہ اللہ اسی عبارت سے چند سطور پہلے فرماتے ہیں کہ:

والصبح إذا تنفس فإنه أول النهار.

اس کےعلاوہ علامہ آلوی ہی سورہ فجر میں فرماتے ہیں:

والفجر أقسم سبحانه بالفجر كما أقسم عز و جل بالصبح في قوله تعالى والصبح إذا تنفس فالمراد به الفجر المعروف كما روی عن علی کرم الله تعالی و جهه و ابن عباس و ابن الزبیر
وغیرهم رضی الله تعالی عنهم (روح المعانی، ج۵ اص ۳۳۳، سورة الفجر)
جب علامه آلوی رحمه الله کے نزدیک' واضح '' سے رائح تفییر کے مطابق فجر صادق مراو
ہے، اور اسی کووہ'' اول النہار' فرمارہے ہیں، اور فجر معروف بھی یہی ہے، بخلاف کا ذب
کے کہاس کے احوال مختلف زمانوں اور مقاموں میں مختلف ہوتے رہتے ہیں، یہاں تک کہ
صادق کے ساتھ انفصال واتصال بھی ہوسکتا ہے۔

تو ظاہر ہے کہ آ گے چل کر آپ نے صبح کے تفس اور اس کی روشنی کو مشرقی اُفق کی طرف قربِ سمس کے واسطہ سے مقدار معین پر ہونے اور اس مقدار معین کے 18 در ہے پر مشہور ہونے کا ان الفاظ میں جو تھم فر مایا:

ثم الظاهر ان تنفس الصبح وضيائه بواسطة قرب الشمس الى الافق الشرق بمقدار معين وهو فى المشهور ثمانية عشر جزء ا

اس سے وہی صبح وفجر مراد ہے،جس کے بارے میں آپ پہلے بیفر ما چکے ہیں کہ:

والظاهر ان التنفس في الآية اشارة الى الفجر الثاني الصادق.

والصبح إذا تنفس فإنه أول النهار.

برخلاف کا ذب کے کہاس کی حالت کے زمانوں ومقاموں کے اعتبار سے مختلف ہونے کا علامہ آلوی رحمہ اللہ پہلے ہی تھم فرما چکے ہیں، تو وہ معین مقدار پر کیسے ہوسکتی ہے؟ پھر ہم متعدد حوالوں سے پہلے یہ بھی ذکر کر چکے ہیں، کہ تھی، فجر کے مقابلہ میں خاص ہے، اور بعض حضرات نے صبح کوایک ہی قرار دیا ہے، اور اس کی دوشمیں قرار نہیں دیں، بخلاف فجر کے۔

لہذا جب اس آیت میں علامہ آلوی رحمہ اللہ کے نز دیک راجح تفسیر کے مطابق فجر صادق

اورضح ہے، جوشرعاًاولِ نہار ہے، تو آپ نے اس کے در جے کو بیان فرمایا۔ علاوہ ازیں صادق جیسی اہم چیز کوچھوڑ کر (جس پر گی شرعی احکام کا مدار ہے) کا ذب کے درجے کو بیان کرنے کا کیافائدہ، جس سے کوئی شرع تھم ہی متعلق نہیں۔

بعض اہلِ علم کی 18 درجے پرصادق اور 17 درجے پر

غروب شفق احمركى تصريحات

نیز متعدداہلِ علم حضرات کی صریح عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک 19 در ہے پر صبح صادق کا طلوع اور 17 درج پر شفقِ احمر کا غروب ہوتا ہے، وہ الگ بات ہے کہ ہمار ہے نزدیک صبح صادق کے 18 درج پر ہونے کی تحقیق جمہور کی ہونے کے ساتھ ساتھ دلائل کے اعتبار سے دانج ہے۔

چنانچ اساعیل بن مصطفی الکلنوی خفی رحمه الله (المتوفی ۱۲۰۵ه) فرماتے ہیں:

الفصل الثَّانِي فِي حِصَّتَي الْفَجُو وَالشَّفَقِ الْاَحُمَو قَدُ وَقَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ الْحَوْمِ الْفَصُلُ الثَّانِي فِي حِصَّتَي الْفَجُو الشَّادِقِ وَمُغِيبِ الْاَحْمَوِ وَالْحَوْمِ الصَّادِقِ وَمُغِيبِ الْاَحْمَوِ وَالْمُعْتَمَدُ عِنُدَ الْمُحَقِّقِينَ اَنَّ الْاَوَّلَ عِنْدَ اِنْحِطَاطِ الشَّمْسِ عَنُ اُفْقِ وَالْمُعْتَمَدُ عِنْدَ الْمُحَقِّقِينَ اَنَّ الْاَوَّلَ عِنْدَ اِنْحِطَاطِ الشَّمْسِ عَنُ اُفْقِ الْمَعْتَمِ وَالنَّانِي عِنْدَ اِنْحِطَاطِهَا عَنُ الْمَعْدِقِ "يوظ" اى تِسْعَةَ عَشَو دَرَجَةً ، وَالثَّانِي عِنْدَ اِنْحِطَاطِهَا عَنُ الْفَقِ الْمَعْوِبِ " يو" اى سَبُعَةَ عَشَو دَرَجَةً (رسالة في العمل الربع المجيب المُعربِ " يز" اى سَبُعَة عَشَو دَرَجَةً (رسالة في العمل الربع المجيب المحلوطة ١٠٢١، صفحة ١٣ ، موجود في جامعة الملك سعود" King Saud University "الرياض، السعودية)

ترجمہ: دوسری فصل فجر اور شفق احمر کے حصول کے بارے میں ہے، قوم کے درمیان بہت زیادہ اختلاف ہوا ہے، فجرِ صادق کے طلوع کے اور احمر کے غیوب

کے وقت میں ، اور محققین کے نزدیک معتمد یہ ہے کہ اول (لیعنی فجرِ صادق کا طلوع) سورج کے مشرقی افق کی طرف سے انحطاط کے وقت 19 درج پر، اور دوسرا (لیعن شفق احرکا غروب) سورج کے مغربی افق کی طرف سے انحطاط کے وقت 17 درج پر ہوتا ہے (رسالة نی المل الراج الجیب)

علامہ کلندوی حنفی علاء میں سے تھے، اور'' کمی''شہر میں قاضی کے درجے پر مامور تھے، انہوں نے علم بیئت اور ہندسہ میں کئی تصانیف فرمائی ہیں۔ لے

علامہ کلندی کی عبارت سے واضح طور پر معلوم ہوا کہ ان کے نزدیک مختلف اقوال میں سے معتمد قول میں سے معتمد قول میں جو معتمد قول میں جو معتمد قول میں ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔

اوراس عبارت میں فجرِ صادق اور شفقِ احمر کی تصری ہے، اس لیے فجر اور شفق سے بیاضِ مستطیل مراد لینے کا کوئی جواز نہیں بنتا۔

لہذا جوحضرات بیہ خیال کرتے ہیں کہ علماء و ماہر ین فن جوا ٹھارہ یاانیس درجہ پرضج یا فجر کو ہونا بیان کرتے ہیں ،اس سے مرادصج وفجر کا ذب ہے، نہ کہ صادق ،اورضج صادق کا طلوع اور شفقِ ابیض کاغروب15 درجہ پر ہوتا ہے۔

ان کا بیرخیال درست وراج معلوم نہیں ہوا، اور بلادلیل ہونے کےعلاوہ خلاف ولیل بھی معلوم ہوا۔

کیونکہ اولاً تواس عبارت میں فجرِ صادق اور شفقِ احمر کی تصری ہے، اور سے بات ناممکنات بلکہ قلبِ موضوع میں سے ہے کہ جسم کا ذب کا ظہور، صادق کے طلوع ہونے کے بعد ہواور شفقِ

إلى الكلنبوى :إسماعيل بن مصطفى الكلنبوى الرومى الحنفى تولى القضاء ببلدة كيى شهر توفى سنة 1205 خمس ومائتين وألف له من التصانيف أضلاع مثلثات فى الهندسة .البرهان فى علم الميزان أعنى ميزان المنطق حاشية على تهذيب المنطق حاشية على شرح جلال .حاشية على قاضى مير والكفوى .رسالة الآداب فى المناظرة .رسالة الإمكان .شرح جداول الأنساب .كتاب المراصد لتبيين الحال فى المبادء والمقاصد (هدية العارفين للبابانى، ج اص ٢٢٢، باب الالف)

ابیض کا غروب، شفق احر کے غروب ہونے سے پہلے ہوجائے، دوسرے فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق کا ذہب کے ظہور کا درجہ تعین نہیں، وہ بھی مقدم اور بھی مؤخر ہوتا ہے، اور عموماً اس کا ظہور سبع لیل میں ہوتا ہے۔ کو ایس میں ہوتا ہے۔ کی بن مجمد الحطاب رحمہ الله فرماتے ہیں:

قَصُلُ فِى مَعُرِفَةِ حِصَّةِ الْفَجُرِ وَهِى الْمُدَّةُ الَّتِى مِنُ طُلُوعِ الْفَجُرِ السَّادِقِ اللَّهُ الْتَى مِنُ طُلُوعِ الْفَجُرِ وَهِى الْمُدَّةُ الَّتِى مِنُ طُلُوعِ الْفَجُرِ جَ الدَّائِرَ السَّادِقِ اللَّي طُلُوعِ الشَّمُسِ وَطَرِيْقُ تَحْصِيلِهَا اَنُ تَسْتَخُرِ جَ الدَّائِرَ لِإِرْتِفَاعِ تِسْعَةَ عَشَرَ (وسيلة الطلاب لمعرفة اعمال الليل والنهار بطريق الحساب، ليحيى بن محمد الحطاب، الباب السادس في معرفة الظل المبسوط والظل المسكوس وظل الزوال الخ، ص ٢٨، مكتبة جامعة الرياض، قسم المخطوطات، رقم المخطوطة، ١/٩٠٤ المخطوطة، ١/٩٠٤)

ترجمہ: بیضل ہے فجر کے حصد کی پیچان کے بارے میں، اور وہ فجرِ صادق کے طلوع ہونے سے لے کر سورج طلوع ہونے تک کی مدت ہے، اوراس کو حاصل کرنے کا طریقہ بیہ ہے کہ آپ دائر ہارتفاع کی 19 درجہ پر خلوع ہونے کی تصریح ہے۔ اس عبارت میں بھی فجرِ صادق کے 19 درجہ پر طلوع ہونے کی تصریح ہے۔ لہذا بی خیال کرنا کہ علماء و ماہرین فن 19 یااٹھارہ درجہ پر جس صبح و فجر کا تھم بیان کرتے ہیں، وہ در حقیقت کا ذب کا ہے، بی خیال درست نہیں، جبیبا کہ چیچے بھی گزرا۔ محمد بن محمد بن احمد سبط المار دینی شافعی (التونی 907ھ) فرماتے ہیں:

اَلْمَابُ النَّانِيُ عَشَرَ فِي مَعُرِفَةِ وَقُتِ الْمَعُرِبِ وَوَقُتِ الصَّبُحِ وَمِقُدَارِ حَصَّتَ الشَّبُحِ وَمِقُدَارِ حَصَّتَ الشَّفَقِ وَالُفَجُرِ ، اَمَّا الْمَعُرِبُ فَيَدُخُلُ وَقُتُهَا بِعُرُوبِ الشَّمَسِ مِنَ الْأَفُقِ الْمَرُثِيِّ بِالْإِجْمَاعِ ، وَامَّا الْعِشَاءُ فَيَدُخُلُ بِغَيْبِ الشَّفَقِ ، وَامَّا الْعِشَاءُ فَيَدُخُلُ الشَّفَقِ ، وَامَّا الصَّبُحُ فَيَدُخُلُ الشَّفَقِ ، وَامَّا الصَّبُحُ فَيَدُخُلُ الشَّفَقِ ، وَامَّا الصَّبُحُ فَيَدُخُلُ

وَقُتُهُ بِطُلُوعِ الْفَجُرِ الصَّادِقِ وَهُو الْبَيَاضُ الْمُعُتَرِضُ فِى الْمَشُرِقِ (.....وَبَعُدَ السَّمُسِ عَلَى (.....وَبَعُدَ السَّمُوسِ عَلَى عَلَى مَبُعَةَ عَشَرَ مِنَ الْمُقَنِّ وَاللَّهُ شَتَّ فَضَعُ نَظِيْرَ دَرَجَةِ الشَّمُسِ عَلَى سَبُعَةَ عَشَرَ مِنَ الْمُقَنَّ وَعَلَى تِسُعَةَ عَشَرَ إِنْ اَرَدُتَّ حِصَّةَ الشَّفَقِ وَعَلَى تِسُعَةَ عَشَرَ إِنْ اَرَدُتَّ حِصَّةَ الْفَجُرِ (اظهارالسرالمودوع في العمل بالربع المقطوع عَشَرَ إِنْ اَرَدُتَّ حِصَّةَ الْفَجُرِ (اظهارالسرالمودوع في العمل بالربع المقطوع لمحمد بن محمد المعروف بالسبط المارديني"المتوفىٰ ٤٠٩هـ محمد جامعة المعروف بالسبط المارديني"المتوفىٰ ٤٠٩هـ محمد الظاهرية، الرياض، قسم المخطوطات، رقم المخطوطة، ١٠٩٩ االاعلام ٤٠٢٨٢، الظاهرية، علم الهيئة، ١٤٥١)

ترجمہ:بارہواں باب مغرب کے وقت اور صی کے وقت اور شفق اور فجر کی مقدار کی بھوار کی ہور کی مقدار کی بھون میں ہے، جہاں تک مغرب کا معاملہ ہے، تواس کا وقت بالا جماع افق مرکی سے سورج کے غروب ہونے پر داخل ہوتا ہے، اور عشاء کا وقت شفق احمر کے غائب ہونے پر داخل ہوتا ہے، اور ان دونوں کے درمیان شفق کا حصہ ہوتا ہے، اور صوب کا وقت فجر صادق کے طلوع پر داخل ہوتا ہے، اور فجر صادق وہ سفیدی ہے، جوہشرق میں معترض ہوتی ہے (چند سطروں کے بعد ہے) اور اگر آپشفق (احمی) کا حصہ معلوم کرنا جا ہیں تو سورج کے درج کی نظیر کو مقطرات میں سے کا حصہ معلوم کرنا جا ہیں تو 19 درج پر کھیس، اور جب فجر کا حصہ معلوم کرنا جا ہیں، تو 19 درج پر کھیس (اظہار السر)

اس عبارت میں مغرب اور فجر اور شفق کے وقت اور اس کی مقدار کابیان کیا گیا ہے، اور فجر صادق کے طلوع کو 17 درجہ پر ہونا بیان کیا گیا ہے۔ صادق کے طلوع کو 19 درجہ پر ہونا بیان کیا گیا ہے۔ امام ماردینی نے اپنے رسالہ 'کُلُبُ الْمُحُتَ ضَسَرَ ابْ عَلَى دُبُعِ الْمُقَنَّطَرَ ابْ 'میں بھی شفقِ احراور فجرِ صادق کے یہی درجات بیان فرمائے ہیں۔ لے

لے چنانچ فرماتے ہیں:

فعلم على نظير الدرجة والنقل المرى بالخيط المقنطرة / ا ان اردت حصة الشفق ﴿ لِقَيْمَا شِيهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ بہت سے محقق علاء طلوع فجر صادق کے 19 ڈگری پراور غروبِ مفق امر کے 17 ڈگری پراور غروبِ مفق امر کے 17 ڈگری پر ہونے کے قائل ہیں، اور ہم روزے کے معاملہ میں چند منٹ ویسے ہی احتیاط کے قائل ہیں، جس پر عمل کرنے کے نتیجہ میں 19 درجہ کا قول بھی بالکل متروک و مجوز نہیں مظہرتا۔

اور یہ بات ناممکن ہے کہ شفقِ احمر تو 17 ڈگری پرغروب ہو، اور شفقِ ابیض اس سے بھی پہلے (12 درجے پر)غروب ہوجائے۔

15 درج پرتو دراصل مج صادق کا پوری طرح تبین ہوجا تاہے، جبکہ جمہور کے نزدیک تبین کے بجائے اولِ طلوع کا اعتبار ہے، جو کہ قرآن مجید میں مذکور تبین خطِ فجر (نہ کہ تبین فجر) کےمطابق ہے۔

لہذا 18 درجے پرضح کا ذب کا طلوع اور شفقِ ابیض کے بعد بیاضِ مستطیل کا غروب اور 15 درجے پرضج صادق کا طلوع اور شفقِ ابیض کا غروب قرار دینا، اور شفقِ احمر کا غروب 15 درجے سے بھی قبل (12 درجہ پر) قرار دیناکسی طرح درست نہیں بنتا۔

خلاصہ بیر کہ علامہ آلوسی رحمہ اللہ سمیت متقد مین نے جو فجر اور ضبح کا 18 یا 19 درجے پر ہونا بیان فر مایا ہے، وہ فجر صادق کے بارے میں ہے، نہ کہ کا ذب کے بارے میں۔ ابوعلی حسن بن عیسلی بن مجاصی کھتے ہیں:

فَصُلٌ فِى تَخُطِيُطِ اَوُقَاتِ الصَّلَاةِ: اَمَّا الْفَجُرُ وَالشَّفَقُ فَإِنَّ خَطَّيُهِمَا هُوَ مُ قَنْطَرَةُ ثَمَانِيةَ عَشَرَ فِى كُلِّ عَرُضٍ وَفِى كُلِّ زَمَانٍ (تذكرة اولى الالباب فى عمل صناعة الاسطرلاب) ل

[﴿] كُرْشَتُ صَحِّكًا اِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾ والمقنطرة 19ان اردت حصة الفجر (لب المحتضرات على ربع المقنطرات، لمحمد بن محمد بن احمد الشافعي المعروف بسبط المارديني "المتوفى ٤- ٩ هـ"، الباب التاسع في معرفة استخراج الاوقات، ص ١١)

ل كذافي ايسناح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١٠.

ترجمہ: بیصل ہے نماز کے اوقات کی تفصیل کے بارے میں: فجر اور شفق کا خط ہر مکان اور زمان میں 18 درجے ہے (تذکرہ)

اس عبارت میں فصل ہی نماز کے اوقات کے متعلق قائم کی گئی ہے، اوراس کے بعد فجر اور شفق کو ہرز مان اور مکان میں 18 در ہے پر ہتلایا گیا ہے۔

> اورىيەبات ظاہرىے كەفجر كى نماز كادفت صادق پرداخل ہوتا ہے، نەكەكاذ ب پر۔ محمد بن عبدالوہاب بن عبدالرزاق اندلىي مراكشي كلھتے ہيں:

عَمِلَ طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنُ فَلَكَي الْإسُلامِ عَلَى اَنَّ حِصَّتَى الْفَجُوِ وَالشَّفَقِ مُتَسَاوِيَانِ وَانَّ اِبُتِدَاءَ طُلُوعِ الْفَجُو وَانْتِهَاءَ غُرُوبِ الشَّفَقِ وَالشَّفَقِ مُتَسَاوِي وَالْسُّمُ سِ عَنِ الْافْقِ ١٨ دَرَجَةً وَتَسَاوِي يَكُونَانِ عِنْدَ إِنَّ مَا يَصِحُ إِذَا اعْتُبُو مُغِينُ الشَّفَقِ الْابْيَضِ اَمَّا إِذَا اعْتُبُو مُغِينُ الشَّفَقِ الْابْيَضِ اَمَّا إِذَا اعْتُبُو مُغِينُ الشَّفَقِ الْابْيَضِ اَمَّا إِذَا اعْتُبُو مُغِينُ الشَّفَقِ الْابْيَضِ السَّفَقِ اللَّائِينِ الشَّفَقِ اللَّائِينِ الشَّفَقِ اللَّائِينِ الشَّفَقِ اللَّائِينِ السَّفَقِ اللَّهُ الْفَائِينِ السَّفَقِ اللَّائِينِ السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعْلِي السَّفَقِ اللَّهُ الْعَالِ السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعَلِينِ السَّفَقِ اللَّهُ الْمَالِ السَّفِي السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعْلِي السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعْلِي السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعْلَى السَّفَقِ الْمُعْلِي السَّفَقِ اللَّهُ السَامِ السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعْلَى السَّفِقِ اللَّهُ الْمُعْلِي السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعْلِي السَّفَقِ اللَّهُ الْمُعْلِي السَّفَقِ الْمُعْلِي السَّفِقِ الْمُعْلِي السَّفَقِ الْمُعْلِيلِ السَّفَقِ الْمُعْلِي السَّفِقِ الْمُعْلِي السَّفِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْ

عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١١)

ترجمہ: متقد مین فلکیین اسلام کی ایک جماعت کاعمل اس بات پر ہے کہ فجر اور شفق کے حصے برابر ہوتے ہیں، اور طلوع فجر کی ابتداء اور غروب شفق کی انتہاء سورج کے افق سے 18 در جے انحطاط کے وقت ہوتی ہے، اور فجر اور شفق کے حصوں کا برابر ہونا اسی وقت صحیح ہوسکتا ہے، جبکہ شفق ابیض کے غروب کا اعتبار کیا جائے، شفق اجمر کے غیوب کا اعتبار کرنے کی صورت میں بیر برابری صحیح نہیں ہوگ، کیونکہ شفق احمر کے غیوب کا حصہ فجر کے حصہ سے کم ہوتا ہے، جبیبا کہ آگے کے والیناح القول الحق)

شخ محد بن عبدالو ہاب اندلی فاسی موصوف نے میمضمون ان لوگوں کی تر دید میں تحریر فر مایا ہے، جو 18 درجہ زیر ہے، جو 18 درجہ زیر افق سے کم پرضج صادق کے طلوع کا دعویٰ کررہے تھے، اور 18 درجہ زیر افق برطلوع فجر کو غیر کئے قرار دے رہے تھے۔

اس قسم کی متقدمین ومتاخرین کی متعدد عبارات جن میں صراحناً 18 درجے پرضج صادق مونے کا ذکر ہے، ہم نے دو صورہ ایڈیشن ہونے کا ذکر ہے، ہم نے دو صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق'' کے موجودہ ایڈیشن میں شامل کردی ہیں۔

امام سائحانی وعلامہ شامی رحمہما اللہ سے 18 درجے پر طلوع

صح صادق کی وضاحت

ہم نے اپنے مضمون میں امام سائحانی اور علامہ شامی رحمہما اللہ کی عبارات سے 18 در ہے پر صبح صادق ہونا ثابت کیا تھا، لیکن معترض صاحب''علامہ سائحانی اور علامہ شامی کا حوالہ'' عنوان قائم کر کے ان دونوں فقہاء کے حوالوں کے بارے میں لکھتے ہیں:

''ان میں بھی وہی تقریر جاری ہوگی جو کہ پہلے علامہ آلوی کے حوالے سے ذیل میں عرض کی جا پچی ہے کیونکہ دونوں حوالے ایک ہی نوعیت کے ہیں۔ علاوہ ازیں بدونوں حوالے مصنف کے دعوے پر بالکل صراحت کے ساتھ بلاا حمّال غیر دلالت نہیں کر پاتے ۔ تفصیل اس کی بدہ کہ علامہ شامی کے بزد یک صبح صادق اور شخ کا ذب کے درمیان تین درج کا وقفہ ضروری ہے۔ جب ہم ۱۸ درج پر صبح صادق فرض کرتے ہیں تو لازم آتا ہے کہ ۲۱ درج پر شخ کا ذب کا طلوع ہو، اور اس بات پر محتقد مین اور دورجد یدکے ماہرین فلکیات کا اجماع ہے، کہ ۲۱ درج پر کسی قسم کی روشی افتی شرقی پر محمود ارزمیں ہوتی حتی کہ ۱۸ درج سے پہلے آسان پر کمل اندھیرا چھایا ہوتا ہے۔ حالانکہ پچھی ابحاث معمول اوقفے کے بعد معموم ہوا کہ شخ کا ذب کی روشی ختم ہوتے ہوتے صادق کی روشی نہایت معمولی و قفے کے بعد معمود اردو ہوجاتی ہے۔

معترض صاحب بلادلیل صریح حوالوں میں احتمالات نکال رہے ہیں، اورمعلوم نہیں کہان

کے نزدیک بلااحمال کے کیامعنیٰ ہیں؟

کیونکہ علامہ شامی رحمہ اللہ نے جو مسائل بیان فرمائے ہیں، وہ روزے سے متعلق ہیں، جن میں آ دھا درجہ (لینی کم از کم دومنٹ) زیادہ ہونے کی صورت میں بھی علامہ شامی رحمہ اللہ روزے کو درست قرار نہیں دے رہے، اور معترض صاحب کے موقف پر یقین اور وثوق کے ساتھ کم از کم دس، بارہ منٹ بعد بھی روزہ درست قرار پار ہاہے۔

بتلایا جائے کہاس میں معترض صاحب کے نزویک کیاا خمال ہے؟

ر ہاعلامہ شامی رحمہ اللہ کی طرف صبح صادق و کا ذب کے درمیان تین درجے وقفے کا معاملہ، تو اس کے متعلق ہم اپنی معروضات پہلے ہی ذکر کر بچکے ہیں، جن کی روشنی میں بھراللہ تعالیٰ ہمیں کوئی پریشانی لاحق نہیں۔

اس کے باوجودا گرمعترض صاحب کو شیخ کا ذب کے ظہور اور صادق کے طلوع کے درمیان تین درجہ وقفہ ہونے پراصرار ہواور اس کی روسے 21 درجہ پر شیخ کا ذب کا ظہور لازم آتا ہوتو یہ پریثانی معترض صاحب کے موقف کی وجہ سے لاحق ہے، لہذا اس کاحل کرناا نہی کی ذمہ داری ہے، نہ کہ ہماری۔

رہا 21 درجہ پر متقد مین ودورِ جدید کے ماہرینِ فلکیات کے اس اجماع کا معاملہ، جس کا معترض صاحب ذکر فرمارہے ہیں، تواس دعوے کے ثبوت کی دلیل بھی ان کے ذمہہ، نہ کہ ہمارے ذمہ (جبکہ انہوں نے اس دعویٰ پرکوئی دلیل قائم نہیں کی) کیونکہ ہمارے نزدیک 21 درجہ پرنہ کسی روشنی کا موجود ہونا مصربے، اور نہ ہی موجود نہ ہونا۔

پس امام سائحانی اور علامہ شامی رحمہما اللہ کی عبارات سے 18 در ہے پرضح صادق ہوناہی معلوم ہوتا ہے،اوراس کی تر دید پرمعترض صاحب کی طرف سے کوئی مؤثر ومعتبر دلیل قائم نہیں کی گئی۔

ابور بحان البيروني 18 درج برضح صادق كے قائل ہيں

معترض صاحب نے "ابوریحان البیرونی کا حوالہ" عنوان قائم کر کے لکھاہے:

دومحترم مصنف نے مسلمان ماہرین فلکیات میں سے مشہور ریاضی دان ابور بھان البیرونی کی تائید
جھی حاصل کرنا چاہاہے۔خلاصہ اس کا بیہ ہے کہ البیرونی نے جہاں آخر عبارت میں مطلق صبح کے
درجات ذکر کئے ہیں اس سے مرادقبح صادق ہے۔گر ہوتا اس طرح دکھائی نہیں دیتا۔البیرونی کی
عبارت اوراس کی توضیح مندرجہ ذیل ہے،گرہم اس عبارت کوئلڑوں میں نقل کریں گے تا کہ نئے
لوگوں کو آسانی سے بچھ آجائے،

گر صاحبِ نظروفہم کے لئے البیرونی کی عبارت سے سے صادق کا 18 درجے پر ہونا بالکل واضح ہے،اور کا ذب کا 18 درجہ پر مراد لینا بدیمی البطلان ہے۔ ہم البیرونی کی کممل عبارت کے پیشِ نظر بلا جھجک کہتے ہیں کہ:

البیرونی نے ''اوقات طلوع الفجر و مغیب الشمس'' کاباب قائم کر کے جواٹھارہ درجہ پرمشرق میں طلوع فجر اور مغرب میں غیوبِ شفق کا تھم بیان کیا ہے، وہ طلوع سے قبل مبح صادق اور غروب کے بعد شفق ابیض کے غروب کا وقت ہی ہے، نہ کہ کا ذب اور بیاض مستطیل کے ظہور وغیوب کا ، کیونکہ اولاً تو اس موقع پر البیرونی کا مقصود نہا رِشری کے آغاز واضحتا م اور وزیا ورنماز وغیرہ کے اوقات کو بیان کرنا ہے۔

اور کا ذب کے ظہور اور شفقِ ابیض کے بعد بیاضِ مستطیل کے غیوب پر نہ تو دن کی ابتداء ہوتی ہے، اور نہ ہی رات کی انتہاء ہوتی ہوتا۔
ہے، اور نہ ہی رات کی انتہاء ہوتی ، اور نہ ہی نماز روز ہے کا کوئی وقت شروع ہوتا۔
پھران اہم شرعی وفئی ضروریات پر بنی چیز کوچھوڑ کرالیں چیز کے ابتداء کے درجہ کو بیان کرنے پر اکتفاء کرنے کے کیامعنی ؟ کہ جس پر شریعت وفن کی کسی ضرورت کا مدار ہی نہیں۔ اور دوسر تے البیرونی نے فجر کی تین انواع بیان کرتے ہوئے پہلی (یعنی کا ذب ملقب بذنب

السرحان) کے بارے میں فرمایا کہ:

و لا يتعلق به شيئ من الاحكام الشرعية و لا من العادات الرسمية جس معلوم بواكراس سي محكم شرى متعلق م، اورنه لوگول كى عادات و ضروريات ـ اور پهر فجرِ ثانى كے بارے ميں (جس سے مج صادق مراد ہے) يفر مايا:

فینتشر له الحیوانات والناس للعادات و تنعقد به شروط العبادات. جس سے معلوم ہوا کہ لوگوں کی دینی ودنیاوی عادات وحاجات اسی فجر سے متعلق ہیں، اور

ب سے مصوم ہوا کہ تو توں ور بی وربیاوی عادات و حاجات ای بر سے سس ہیں ہوتی ہے۔ حیوانات اس پراٹھتے ہیں،جس کی موجودہ سائنسی مشاہدات سے بھی تصدیق ہوتی ہے۔ پھرالبیرونی نے بیفر مایا کہ:

"واما وقت الصبح فالعادة فيه جارية باستكمال الراحة و التهيئ للتصرف فهم فيه منتظرون طليعة النهار ليأخذوا في الانتشار"

جس سے صاف ظاہر ہے کہ پیچھے جو میں صادق کے بارے میں لوگوں کی عادات اور حیوانات کے انتشار کا ذکر فرمایا، یہاں اس میں کو' ف العادة''اور' الانتشاد''کالفاظ سے بیان فرمارہے ہیں۔

پھراس کے بعد البیرونی نے مکر رفر مایا کہ:

و بحسب الحاجة الى الفجر و الشفق

اس حاجت سے ظاہر ہے کہ وہی عبادت وحاجت اور انتشار حیوانات مراد ہے۔ برین میں

اوراس کے بعد فرمایا کہ: دور ماہم میں میں میں

"متىٰ كان ثمانية عشر جزءً اكان ذلك الوقت طلوع الفجر في المشرق و وقت مغيب الشفق في المغرب"

اس عبارت مين ''طلوع الفجر في المشرق''اور''مغيب الشفق في المغرب'' كے صاف الفاظ معن

اس سے واضح طور پرمعلوم ہوا کہ البیرونی فجر اور شفق کے لئے جو 18 درجات بیان فر مارہے ہیں، وہ فجرِ ٹانی اور شفقِ ٹانی ہی کے ہیں۔ کیونکہ لوگ انہی دونوں کے دینی ودنیاوی اعتبار سے مختاج ہیں، بخلاف فجرِ اول وشفقِ آخر کے کہان کے ساتھ کوئی دینی ودنیوی حاجت وابستنہیں۔ جبیبا کہالبیرونی نے فجر کی پہلی نوع کے بارے میں فرمایا:

"و لا يتعلق به شيئ من الاحكام الشرعية و لامن العادات الرسمية" اورشفق كى تيسرى نوع كے بارے ميں فرمايا:

" لأن وقته عند اختتام الاعمال و اشتغالهم بالاكتنان"

اور آخر میں جوالبیرونی نے اس کو بعض کے سترہ درجہ پر خیال کرنے کی بیے حکمت بیان فرمائی کہ:

''بل بالاول مختلطا''

اس سے بھی اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ اس سے پہلے جواٹھارہ درجہ پر ہونے کا قانون بیان
کیا ہے، وہ بیاضِ معترض کے بارے میں ہے نہ کہ بیاضِ مستطیل کے بارے میں۔
کیونکہ بیاضِ مستطیل مراد لینے کی صورت میں اس سے پہلے مخلط ہونے والی کوئی نوع نہیں
رہتی ،اور ختلط ہونے سے مراد مصل ہونا ہے، جس پر کلام پہلے گزر چکا ہے۔
اوراٹھارہ درجہ پر بیاضِ مستطیل کے ظہور وغیوب کومراد لینا نہ تو فلکی قواعد کی روسے درست بنتا
اور نہ بی فقہی و شرعی اعتبار سے۔

کیونکہ ہم چیچے بعض حوالہ جات سے مجھے صادق کے طلوع کا 19 یا 18 درجہ پراور شفق احمر کے غروب کا 17 درجہ پر ہونا ذکر کر آئے ہیں، تو کا ذب و بیاضِ مستطیل کا صادق سے 4 درجہ بعد ظاہر ہونا، اور مستطیل کا احمر کے غروب کے بھی بعدغروب ہونا کیسے درست ہوسکتا ہے۔ ل

﴿ بقيه حاشيه ا كل صفح برملاحظة فرما كي ﴾

ا رہامخرض صاحب کا البیرونی کی عبارت' فلف لک ظهو لهم هذا و خفی ذلک ''پرکلام، توجمیں اس رائے کے قبول کرنے میں بھی کوئی عذر تہیں، جومعرض صاحب نے قائم کی ہے، اور غور کرنے سے جمیں اسی پر شرح صدر جواہے۔

البیرونی کی عبارت کی مزید تفصیل اب ہمیں جناب محمد شوکت عودہ صاحب کے مضمون میں بھی موصول ہوئی، جواسی کتاب کے ساتھ شائع کیا جار ہاہے،اس سے بھی ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے۔ تائید ہوتی ہے۔

محقق طوسی وغیرہ 18 درجے برطلوع صادق وغروب شفق

ابیض کے قائل ہیں

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں محقق طوسی کے حوالہ سے بحث کی ہے، اور اس سے صادق کے بجائے کا ذب مراد لینے کی بے سودکوشش کی ہے۔

معترض صاحب نے یہاں بھی وہی سابقہ عادت برقر اررکھی ، کمحقق طوسی کی مکمل عبارت کا جائزہ لینے کے بجائے دائیں بائیں کی باتوں میں بحث کوالجھادیا، چنانچہ ککھتے ہیں:

'' محقق طوی کے حوالوں پر تبھرہ ان شاء اللہ آگے آئے گا، گراس سے پہلے مصنف صاحب کاوہ قاعدہ اجمالی طور پر سننے ۔خلاصہ اس قاعدے کا بیہ ہے کہ جہال مطلق فجریا اس کے حوالے سے کسی حکم وغیرہ کا تذکرہ کتب فقہ یا کتب فن صیت وغیرہ میں مل جائے تو فوراً اس سے منج صادق مرادلیا جائیگا۔ حالانکہ اس قاعدے کا مجبوت خود محتاج دلیل ہے''

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

البیرونی کی اس عبارت میں ظاہر ہونے والی چیز سے صبح صادق ہے آبل کا ذب مستطیل اور مخفی رہنے والی چیز سے شفق ابیض کے بعد بیاضِ مستطیل مراد ہے، کیونکہ جب مجھ کولوگ طلوع نہارِشر کی کا انظار کرتے ہیں ، تا کہ وہ اپنے دینی ودنیاوی معاملات پورے کریں، تو انہوں نے اس انظار کی وجہ سے کا ذب کا مشاہدہ کرلیا، اس لئے وہ ظاہر ہوگئی، اور شفق ابیش کے بعد کی بیاضِ مستطیل کے وقت کی صفر ورت کے نہ ہونے اور معمولات ختم ہونے اور مرچھپانے کی وجہ سے (جیسا کہ البیرونی خودی چیچفر ما بچے ہیں) وہ مخفی رہ گئی۔

اور یہ بات بھی یا در کھنے کی ہے کہ، بیصرف لوگوں پر ظاہراور مُٹی ہونے کا معاملہ ہے، نہ کہ درجات کی تعیین کا، کیونکہ اس سے لوگوں کی کوئی دینی ودنیوی ضرورت وابستہ نہیں، البذااس کے درجات کی تعیین کی بھی ضرورت نہیں، برخلاف فجر کے۔ لہذا اس سے اصل مقصود یر کوئی فرق نہیں بڑتا۔ معترض صاحب اصل استدلال کی طرف تو آئے ہی نہیں۔

غورطلب بات بیہ ہے کم محقق طوسی نے 'نیست باب' میں جو مستقل باب اس عبارت پر قائم کیا ہے، وہ ''صبح اور شفق کی معرفت'' کے بارے میں ہے، اور انہوں نے اس باب میں صبح اور شفق کی معرفت ہی کا ذکر کیا ہے، اور اسی کے درجہ کو بیان کیا ہے۔

اوراس سے حقیقی صبح ،اوراس کے مقابلہ میں شفقِ ابیض کا درجہ ہی مراد ہے ، مگر معترض صاحب کے نزدیک محقق طوسی صاحب نے صبح اور شفق سے متعلق باب شروع کر کے ختم بھی فرمادیا ، لیکن سب کچھ درجات وغیرہ رات کے ہی بیان کرتے رہے ، کیونکہ طلوعِ صادق سے قبل کا ذب رات میں داخل ہے۔

ظاہرہے کہ جب بیان صبح کا ہور ہاہے، جو کہ شرعاً رات سے خارج ہے، تو درجہ بھی اس کا بیان ہوگا۔

اس کے علاوہ دیگر بے شاراہلِ علم حضرات کی عبارات سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ طلوع صبح اور غروبِ شفق 18 درجے پرہے۔ ل

لے چنانچیامام کبیراین کمال الدین حسین الطباطباعطاءالله انکیم فرماتے ہیں: ﴿

فصل الصبح استنبارة في البخار نحوالمشرق قبل طلوع الشمس ، والشفق نحو المغرب بعد غروبها ، ويتشابهان شكلا ويتقابلان وضعا وانحطاطها عنداول الاول وآخر الآخر ثمانية عشر جزء (السبع الشداد ص ٣٦، مطبوعه: اشاعتِ اسلام كتب خانه، پشاور)

ترجمہ فصل ، صبح مشرق کی طرف سورج طلوع ہونے سے پہلے بخار میں روشنی کا ہونا اور شفق مغرب کی طرف سورج غروب ہونے کے بعد بخار میں روشنی کا ہونا اور شخر میں ایک دوسر سے کے مشابد اور وضع میں ایک دوسر سے کے مشابد اور وضع میں ایک دوسر سے کے مشابل ہیں (کہ ایک طلوع مشس سے قبل ہے، اور دوسر اطلوع مشس کے بعد ہے، اور ایک میں انہتاء ہے، قرص علی طند ا) اور پہلی (لیعن صبح) کی ابتداء کے وقت اور دوسر کی (افق سے) اٹھارہ در جے نیچے ہوتا ہے (ترجمہ ختم)

ا مام کبیرا بن کمال الدین حسین الطبا طباعطاءالله انکیم کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ صبح کی ابتداءاور شفق کی انتہاءا ٹھارہ ﴿ بقیہ حاشیہ الگے صفحے پر ملاحظ فرمائیں ﴾

گرمعترض صاحب کے نزدیک محقق طوی وغیرہ کے پورے ابواب اصل صبح کے درجے اور کاذب وصادق کے درمیان کے فصل کو بیان کرنے سے ساکت ہیں،اور جھوٹی صبح کے درجہ پرناطق ہیں۔

معلوم نہیں کہ ان ہوے ہوئے مسلمان اصحابِ فلکیین کوکیا پریشانی لاحق تھی کہ انہوں نے اصل صبح اور فجر جس سے شریعت کے احکام وابستہ ہیں، اس کے درجہ کی تعلیم کوتو صبح اور دن کی بحث کے باب بلکہ نمازوں کے اوقات سے متعلق رسائل میں (جوخاص اسی مقصد کے لئے تحریر کئے گئے) بالکل نظر انداز کئے رکھا، اور ایک ایسی چیز کے درجہ کے حکم کو بیان کرنے میں مشغول رہے کہ جس سے نہ رات کا اختام ہوتا ہے، اور نہ دن کا آغاز، اور نہ ہی روزے اور نمازکا کوئی وقت شروع ہوتا ہے، ان کی شروع سے آخر تک کتب میں دیگر نمازوں کے اوقات

﴿ كُرْشته صفح كالقيدهاشيه ﴾

درجہ پر ہوتی ہے، اور شیح کی ابتداء سے مراد نہارِ شرکی کی ابتداء ہے، نہ کہ کچھ اور، جس طرح سے شفق کی انتہاء سے مراد شفق ابیض کی انتہا ہے، کیونکہ شفقِ ابیض اور احمر دونوں کے مجموعہ کو شامل ہے، اور انتہاء کا مطلب یہی ہے کہ جب شفق کمل ختم ہو، جس کا اختیام ابیض پر ہوتا ہے، اس طرح اس کے مقابل شبح کی ابتداء بھی ابیض سے ہوگی۔اور امام موصوف کا صبح اور شفق کے درجے کو بیان کرنے سے مقصود نہارِ شرکی کا آغاز اور اس کے احکام اور عشائے شنی کے وقت کو بتلانا ہے۔

لہٰذابعض لوگوں کا دور دراز کی تاویلات کر کے اس قتم کی عبارات میں صبح سے کا ذب اور شفق سے منتظیل مراد لینا درست نہیں کیونکہ طرفین سے بیاضِ منتظیل نیدن کا مبدأ ہے، اور نہ نتی ا، اور نہ بنی اس سے کوئی شرع تھم وابستہ ہے۔ اس میں اور میں جمہ میں حسیر میں عبدال فرون اور اور اور نہ نہ کی اور نہ بنی اور میں میں میں میں میں اور اور اور

اور بهاءالدين محد بن حسين بن عبدالصمد الحارثي العالمي البمذاني (التوفي اسواهي) فرمات بين:

فإن كان شرقياً أقل من ثمانية عشر لم يغرب الشفق بعداً وأكثر فقد غرب، أو مساوياً فابتداء غروبه وإن كان غريباً أقل فقد طلع الفجر، أو أكثر لم يطلع بعد، أو مساوياً فابتداء طلوعه (الكشكول ، ج٢ ص ٢٣، مسألة فلكية)

ترجمہ: پس اگر (غروب کے بعد) اٹھارہ درجہ سے کم (مقدار) مشرقی ہے، توشفق (ابین) ابھی تک غروب نہیں ہوئی، اورا گرا ٹھارہ درجہ سے زیادہ ہے توشفق غروب ہو پھی ہے، اورا گرا ٹھارہ درجہ کے بالکل برابر ہے تو شفق (ابین) کے غروب ہونے کی ابتداء ہے۔ اورا گر (طلوع سے پہلے) مغربی اٹھارہ درجہ سے کم (مقدار) ہے تو فجر طلوع ہو پھی ہے، اورا ٹھارہ درجہ سے زیادہ (مقدار) ہے تو فجر ابھی تک طلوع نہیں ہوئی، اورا گرا ٹھارہ درجہ کے بالکل برابر ہے، تو طلوع فجر کی ابتداء ہے (ترجمہ خم)

اس سے معلوم ہوا کہ بنے صادق کاطلوع اور شفتِ ابیض کاغروب ٹھیک سورج کے اٹھارہ درجے زیرافق پر ہوتا ہے، نہاس سے قبل اور نہاس کے بعد۔ بہاءالدین عاملی متعدد فنون کے ماہر شار ہوتے ہیں (ملاحظہ ہو: اعلام زرگلی ج۲ص ۱۰۲،۱۰۱) کا توذکرہے، گرفجر وعشاء کی جگہ ان کے اوقات کے بجائے مستطیل وکا ذب کا بیان ہے۔
محق طوسی کی عبارت سے مبح صادق کے 18 درجے پر ہونے کا استدلال ہمارے مضمون
میں مذکورہے، جس کی روشنی میں محقق طوسی کی عبارت سے 18 درجے پر کا ذب ہونا ہر گز
ثابت نہیں ہوتا، بلکہ صادق کا ہونا ہی فابت ہوتا ہے، اور کسی مشی سمیت جس نے بھی اس سے
کا ذب ہونا سمجھا، وہ متقد میں سمیت فقہائے کرام کے موقف سے میل نہیں کھا تا۔
اس لئے ہم اس سے اتفاق نہیں رکھتے ، بالخصوص جبکہ معرض صاحب خوداس کے بھی قائل
ہوں کہ بعض مسائل میں نقل در نقل غلطی چلتی رہتی ہے، ایسے میں اصل کی مراجعت اور دلائل
کی طرف رجوع ضروری ہوجاتا ہے، اور اصل کی طرف مراجعت سے کا ذب کے بجائے
صادق ہونا فابت ہوا۔ یہ

پھریہ بھی ایک حقیقت ہے کہ جمہور متفد مین کے ترتیب دیئے ہوئے اوقات عموماً 18 ڈگری کے مطابق ہیں، رہا درمطلق فجر' اور دمطلق صح' کے الفاظ سے کسی تھم کے بیان ہونے کی

لے یہاں تک کہ جناب فاضل احمد رضاخان صاحب ہریلوی نے بھی 18 ڈگری پر شیح صادق کا اپنابار ہا کا مشاہدہ ذکر کیا ہے، اور 18 ڈگری پر کا ذہبے کے ہونے کو خلط قرار دیا ہے۔

چنانچدوه اینے رساله دور دوالقبح عن درک ونت الصیم ، میں جوا ۱۳۰ هر میں تحریر کیا ، لکھتے ہیں:

صح کاذب شرقا غرباً مستطیل ہوتی ہے۔ اور سم صادق جنوبا شالاً مستطیر۔ اور ہم او پر کہدآ نے کہ مقدار انحطاط جاننے کی طرف سی بر ھان عقلی کو راہ نہیں۔ صرف مدار روئیت پر ہے۔ اور روئیت شاہر عدل ہے۔ کہ شک کاذب کے وقت تا در جانحطاط ہونا اور صادق و کاذب میں صرف بنین در ہے اور او نہیں در ہے اور اور او نہیں در جانحطاط ہونا اور صادق و کاذب میں صرف بین در جو کا نقاوت ہونا اس ہے۔ بلکہ 18 درجہ انحطاط پر شکح صادق ہوجاتی ہے۔ اور اس سے بہت در ہے پہلے شح کاذب فقیر نے بھی خود مُعاہدہ کیا۔ کہ محاسبات علم هیعت سے آفاب ہنوز میں سے بہت در ہے پہلے شح کاذب فقیر نے بھی خود مُعاہدہ کیا۔ کہ محاسبات علم هیعت سے آفاب ہنوز تجربہ ہم کاذب فقیر نے بھی ہم موسم میں آفاب ہو کا سالہ اسال سے فقیر کاذاتی تجربہ ہم کہ کہ اس کی ابتداء دات کے وقت ہمیشہ ہم موسم میں آفاب 18 ہی در ہے زیرِ اُفق پایا ہے۔ اور شح کاذب کے لئے جس سے کوئی حکم شرع متعلق نہ تھا۔ اب تک اہتمام کا موقع نہ ملا ہاں اتنا اپنے مشاہدہ سے کاذب کے لئے جس سے کوئی حکم شرع متعلق نہ تھا۔ اب تک اہتمام کا موقع نہ ملا ہاں اتنا اپنے مشاہدہ سے مشاہدہ سے دی کہ کادب کے لئے جس سے کوئی حکم شرع شاہدہ سے دی کہ کہ در جب درجہ اللہ میں درک وقت الصبح صفحہ موا کہ اس میں اور شح صادق میں 15 در ہے سے بھی زائد فاصلہ ہے۔ نہ کہ کہ درجہ (درجہ الشحی عن درک وقت الصبح صفحہ موا کہ اس میں اور شحاط میں اور کی کادب اس میں کادب کے بخش ، لاہور ، نا شر: نور ی کتب خانہ بازار ، درت کی بخش ، لاہور)

صورت میں حقیقی فجر وصادق مراد لینے کا معاملہ، تواس پر مدلل کلام ہم نے پہلے حصہ میں ذکر کردیاہے۔

اوراس کی اتنی مثالیں قرآن وسنت اور فقہ میں موجود ہیں، جن کی تعداد اللہ ہی جانتا ہے۔ چنانچے قرآن مجید میں جتنے مقامات پر بغیر کسی قید کے مطلق فجر اور صبح کا ذکر آیا ہے، اس سے حقیقی فجر وصادق ہی مراد ہے، اور ان آیات کا ذکر ہم نے اپنے مضمون کے شروع میں کر دیا

1-4

. اوراحادیث میں بے شارمقامات پر بغیر کسی قیدو تخصیص کے مطلق صبح و فجر کے الفاظ استعال کئے گئے ہیں،ان سے بھی یہی حقیقی وصادق صبح و فجر مراد ہے۔ س

لَ وَكُلُوا وَاشُرَبُوا حَتَّى يَعَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْاَبْيَصُ مِنَ الْخَيْطِ الْاَسُوَدِ مِنَ الْفَجُر (سوره بقره رقم الآية، ١٨٧)

وَالْفَجُرِ وَلَيَالٍ عَشُو (سورة الفجر ، رقم الآيات ٢٠١)

هِيَ حَتَّى مَطُلِّع الْفَجُو (سورة القدر، وقم الآية ٥)

َأَقِّـمِ الصَّلَوٰةَ لِلْأَلُوُكِ ۖ الشَّمْسِ الِي ۚ غَسَٰقِ الَّيُلِ وَقُوْانَ الْفَجْرِ. اِنَّ قُرْانَ الْفَجُرِ كَانَ مَشُهُوُدًا(سورة بنى اسرائيل ،رقم الآية ٨٨)

ْ فَالَِّقُ ٱلْإِصْبَاحِ. وَجَعَلْ الْيُلَ سَكَنًا وَالشَّمُسَ وَالْقَمَرَ حُسُبَانًا. ذَلِكَ تَقُدِيُرُ الْعَزِيْزِ الْعَلِيُمِ(سورة الانعام، رقم الآية ٩٦)

٢ مثلًا:

عن نافع، عن عبد الله بن عمر، قال : سأل رجل النبي صلى الله عليه وسلم وهو على السنبر، ما ترى في صلاة الليل، قال :مثنى مثنى، فإذا خشى الصبح صلى واحدة، فأوترت له ما صلى وإنه كان يقول : اجعلوا آخر صلاتكم وترا، فإن النبي صلى الله عليه وسلم أمر به (بخارى، رقم الحديث ٣٥٢)

عن ابن عباس، قال : شهد عندى رجال مرضيون وأرضاهم عندى عمر، أن النبى صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعد الصبح حتى تشرق الشمس، وبعد العصر حتى تغرب (بخارى، رقم الحديث ا ۵۸)

حدثتنى أختى حفصة: أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يصلى ركعتين خفيفتين بعد ما يطلع الفجر (بخارى، رقم الحديث ١١٧٣)

عن عبد الله بن عمر، قال :أخبرتني حفصة، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا ﴿بِتَيْهِا صُلِّى صِلْحَ مِلاطَةُ مِا تَكِي الْمُ احادیث میں جہاں کہیں غیر حقیق وکا ذب کا ذکر کیا گیا، تو وہ صبح وفجر کے دھوکہ سے بیخے کے لئے اور یہ بتلانے کے لئے کیا گیا کہ وہ در حقیقت صبح وفجر نہیں ،اوراس لئے متعدداحادیث میں اس کے صبح یا فجر کہا میں اس کے صبح یا فجر کہا میں اس کے صبح یا فجر کہا ہی نہیں گیا۔ لے

﴿ گزشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

اعتكف المؤذن للصبح، وبدا الصبح، صلى ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة (بخارى، رقم الحديث ٢١٨)

عن ابن عمر، قال: أخبرتنى حفصة، "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى ركعتين خفيفتين إذا بدا الفجر "(مسند احمد، رقم الحديث ٢٢٢٣١)

قال شعيب الارنؤوط:إسناده صحيح على شرط الشيخين (حاشية مسند احمد)

قالت عائشة رضى الله عنها :كان النبي صلى الله عليه وسلم يدركه الفجر في رمضان من غير حلم، فيغتسل ويصوم (بخارى، رقم الحديث ١٩٣٠)

وفى حديث طويل: فلم يزل ذلك دأبى ودأبهما، حتى طلع الفجر (بخارى، رقم الحديث ٢٢١٥، عن ابن عمر)

وايضافي حديث طويل: حتى برق الفجر، فاستيقظا، فشربا غبوقهما (بخارى، رقم الحديث ٢٢٧٢، عن ابن عمر)

عن أبى هريرة، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: " ينزل الله إلى السماء الدنيا كل ليلة حين يمضى ثلث الليل الأول، فيقول: أنا الملك، أنا الملك، من ذا الذى يدعونى فأستجيب له، من ذا الذى يسألنى فأعطيه، من ذا الذى يستغفرنى فأغفر له، فلا يزال كذلك حتى يضىء الفجر (مسلم، رقم الحديث ٥٥٨ ٣٩١)

عن الأغر أبى مسلم، يرويه عن أبى سعيد، وأبى هريرة، قالا: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إن الله يمهل حتى إذا ذهب ثلث الليل الأول، نزل إلى السماء الدنيا، فيقول: هل من مستغفر؟ هل من تاثب؟ هل من سائل؟ هل من داع؟ حتى ينفجر الفجر " (مسلم، رقم الحديث ۵۸۵ "۲۲))

عن أبى هريرة، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قفل من غزوة خيبر، سار ليله حتى إذا أدركه الكرى عرس، وقال لبلال : اكلاً لنا الليل، فصلى بلال ما قدر له، ونام رسول الله على المستقامة وأصحابه، فلما تقارب الفجر استند بلال إلى راحلته مواجه الفجر، فغلبت بلالا عيناه وهو مستند إلى راحلته (مسلم، رقم الحديث ٢٨٠ "٩٠ ٣٣)

ل مثلاً درج ذيل حديث مين:

عن عبد الله بن مسعود، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :لا يمنعن أحدكم -أو أحدا ﴿بِقِيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِللَّا طَلَّةِ مِا كُلِّ صَفِّح يِرِلا طَلْقِرْما كَيْنٍ ﴾ معترض صاحب کواگراس پراعتراض ہے، توان پرلازم ہے کہوہ ہمارے اس مدعا کے خلاف معتبراحادیث پیش کریں۔

اس کے علاوہ سینکلزوں نہیں بلکہ ہزاروں فقہاء بمحدثین ومفسرین کی عبارات میں بغیر کسی قید وخصیص کے فجراور صبح کے الفاظ استعال کئے گئے ہیں،اوران سے یقیناً صادق و فقیقی فجرو صبح مراد ہے۔

معترض صاحب اگراس بات کوتسلیم نہیں کرتے، تو دین کے بہت سارے احکامات صادق وفجر حقیقی کے ساتھ متعین ہی نہیں ہو پاتے، گرمعترض صاحب اس بدیہی بات کو''جدید قاعدہ'' قرار دے رہے ہیں۔

شارح چنمینی بھی اس کے قائل ہیں، برخلاف بعض محشی حضرات کے

معترض صاحب نے شرح چھمینی کی عبارت سے زور زبردتی کرکے 18 درجہ زیر افق پر شیخ صادق کے بجائے صبح کا ذب ہونے پر زور دیا ہے، گراس کا جواب ماسبق سے ظاہر ہے کہ جمہور متقد مین کی تصریحات کی روشن میں شرح چھمینی کی عبارت سے 18 درجہ پر صادق کا طلوع معلوم ہوتا ہے۔ ل

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

منكم -أذان ببلال من سحوره، فإنه يؤذن -أو ينادى بليل -ليرجع قائمكم، ولينبه نائمكم، ولينبه نائمكم، وليسبائيه ورفعها إلى فوق وطأطأ إلى أسفل حتى يقول هكذا وقال زهير :بسبابتيه إحداهما فوق الأخرى، ثم مدها عن يمينه وشماله (بخارى، وقم الحديث ٢٢١) كتاب الاذان، باب الاذان قبل الفجر)

اس کےعلاوہ کی احادیث پہلے گزر چکی ہیں۔ لے چنانچیر عضدالدین عبدالرحمٰن بن احمداللہ بجی رحمہاللہ (المتوفیٰ ۷۵۷)فرماتے ہیں:

المقصد الشامن سبب الصبح كرة البخار تتكيف بالضوء لأنها تقبل نور الشمس كما تقدم في آخر مباحث المبصرات فإذا قربت الشمس من الأفق في جانب الشرق ولم يبق من قوس انحطاطها إلا مقدار ثماني عشرة درجة على ما عرف بالتجربة استنار في المقدار ثماني عشرة يرطاحظفرما كيل في المتحربة استنار

اور بعد کے چندحاشیہ نگاروں کے بارے میں پہلے عرض کیا جاچکا ہے۔

شرح چنمینی کی عبارت کے ترجمہ میں معترض صاحب نے ''فوراً''کا پنی طرف سے اضافہ کیا ہے، اور''اولِ صحح'' میں اول سے کا ذب مراد لینے کی کوشش کی ہے، حالانکہ اس کا صحیح ترجمہ ''صبح کی ابتداء'' ہے، اور یہی ترجمہ احسن الفتاویٰ ج۲ص۲۱ میں کیا گیا ہے۔

اہلِ بلغارے جزئیہ سے 18 درجے پر مبح صادق کی تائید

18 درجے پرضی صادق کے طلوع اور شفقِ ابیض کے غروب کی تائید فقہائے کرام کے اس جزئیہ سے بھی ہوتی ہے، جس میں انہوں نے''اہلِ بلغار'' کے متعلق بعض راتوں میں شفق غروب نہ ہونے اوراس کے غروب سے قبل صبح صادق ہوجانے کی صورت میں وقتِ عشاء نہ

﴿ كُرْشته صفح كابقيه عاشيه ﴾

بضوئها البخار الكثيف الواقع في ذلك الجانب فيرى ذلك النور المتزايد بزيادة قرب السمس وهو الصبح والشفق مثله لكنه عكسه في أن أوله كآخر الصبح وآخره كأوله هذا ما يليق بالكتاب وأما تصويرهما على ما ينبغي فليطلب من موضع آخر والحمرة التي توجد في أول الشفق وآخر الصبح إنما هي لتكاثف الأبخرة في الأفق وزيادة سمكها بالنسبة إلى الباصرة لأنها أي تلك الزيادة في غلظ الأبخرة بقدر ربع دور الأرض كما يظهر بالتخيل الصادق وتنقص تلك الزيادة في غيرها أي غير دائرة الأفق شيئا فشيئا حتى يكون تكاثف الأبخرة بقدر غلظ البخار كما بالنسبة إلى سمت الرأس وقد ذكر أنه اعتبرها أي كرة البخار المهندسون فوجدوها أي غلظها ستة عشر فلرسخا أو سبعة عشر (المواقف ، القسم الشالث في العناصر، ج٢ص ٣٣٣)، المقصدالامن)

علامها یکی کا شارمتند شخصیات میں ہوتا ہے، اور آپ خفی المسلک قاضی تھے۔

وكا ذب اوروقت عشاء كي تحقيق" كودوسر ايديش مين شامل كردي بين _

(ملاحظه هو :هدیه العارفین للبابانی، ج ا ص۲۵ مباب العین، تحت تو جمه الایجی) علامهایجی کی المواقف کتاب انتهائی معتبر ومتند شار کی گئی ہے، اوراس کی متعدد ومتند اہلِ علم حضرات نے شروحات کھی ہیں،صاحب کشف الظعون نے ان شروحات کاتفصیلی تذکرہ کیا ہے۔

۔ علامہ ایکی رحمہ اللہ کے کلام سے واضح کطور پرمعلوم ہوا کہ صح صادق سورج کے 18 درجے زیر اُفق رہ جانے پر ہوتی ہے، کیونکہ آپ نے 18 درجے کی روشنی کی صفت اس کا زیادہ ہونا بیان فر مائی ہے، اور بیصفت مجمع صادق کی ہے۔ اس قتم کی متعدد عبارات (جن سے 18 درجے پر صراحثا صبح صادق کا ہونا معلوم ہوتا ہے) ہم نے اپنے رسالہ' صبح صادق پائے جانے کی وجہ سے عشاء کی نماز فرض ہونے نہ ہونے اوراس کی ادائیگی کے طریقے سے بحث کی ہے۔ لے

اس استدلال کی کچھ نصیل صبح صادق وکا ذب کے موجودہ ایڈیشن میں بھی ندکور ہے، اور مزید
تفصیل' کشف الغطاء' کے پہلے ایڈیشن میں کی گئی تھی، لیکن ہمارے اس استدلال پرمخرض
صاحب نے اپنے مضمون' کشف السقور' میں طولِ لا طائل بحث کر کے بیہ باور کرانے کی
کوشش کی ہے کہ بلغار کا اطلاق 50 سے زیادہ او نچے درجہ کے عرض البلد پر بھی آتا ہے، اور
او نچے درجہ کے عرض البلد کو مراد لینے کی صورت میں فدکورہ استدلال درست نہیں تھہرتا۔
اس سلسلہ میں عرض ہے کہ بلغار کا عرض البلد 50 درجہ کے لگ بھگ ہونے کی اہلِ فن نے
تصریح کی ہے۔

چنانچہ احمد بن علی بن احمد الفز اری القلقشندی ثم القاہری (التوفی ۸۲۱ھ) نے بلغار کا عرض

ل علامه شامی رحمه الله فرمات بین:

(قوله : كبلغار) بنضم الباء الموحدة فسكون اللام وألف بين الغين المعجمة والراء، لكن ضبطه في القاموس بلا ألف .وقال : والعامة تقول بلغار : وهي مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرداه. (قوله : فإن فيها يطلع الفجر قبل غروب الشفق) مقتضاه أنه فقد وقت العشاء والوتر فقط وليس كذلك ، بل فقد وقت الفجر أيضا ؟ لأن ابتداء وقت الصبح طلوع الفجر ، وطلوع الفجر يستدعى سبق الظلام ولا ظلام مع بقاء الشفق أفاده ح . أقول : الخلاف المنقول بين مشايخ المذهب إنما هو في وجوب العشاء والوتر فقط، ولم نر أحدا منهم تعرض لقضاء الفجر في هذه الصورة، وإنما الواقع في كالمهم تسميته فجرا ؛ لأن الفجر عندهم اسم للبياض المنتشر في الأفق موافقا للحديث الصحيح كما مر بلا تقييد بسبق ظلام .على أنا لا نسلم عدم الظلام هنا ، ثم رأيت ط ذكر نحوه . (قوله : في أربعينية الشتاء) صوابه في أربعينية الصيف كما في الباقاني .وعبارة البحر وغيره : في أقصر ليالي السنة وتمامه في ح .وقول النهر : في أقصر أيام السنة سبق قلم ، وهو الذي أوقع الشارح . (قوله : فيقدر لهما) هذا موجود في نسخ المتن المجردة ساقط من المنح ، ولم أر من سبقه إليه سوى صاحب الفيض ، حيث قال : ولو كانوا في بلدة يطلع فيها الفجر قبل غيبوبة الشفق لا يجب عليهم صلاة العشاء لعدم السبب، وقيل يجب ويقدر الوقت ا هـ .(ردالمحتار، ج ا ص ٣١٢، كتاب الصلاة، مطلب في فاقد وقت العشاء كأهل بلغار)

البلد50 درجهاورتيس دقيقة قرار دياہـ

اور بلغار میں موسم صیف کی بعض را توں میں شفق غائب نہ ہونے کولکی قانون کے لحاظ سے صحیح قر اردیا ہے، اور اس کی وجہ یہ بیان فر مائی ہے کہ اس کاعرض البلد ساڑھے 48 درجے سے زیادہ ہے، اور ساڑھے 48 درجے عرض البلد سے موسم صیف میں عدم غیوبتِ شفق کا آغاز ہوجا تا ہے۔ لے

لے چنانچ فرماتے ہیں:

الإقليم السابع بلاد البلغار:بضم الباء الموحدة وسكون اللام وفتح الغين المعجمة وألف ثم راء مهملة في الآخر . وهم جنس معروف أيضاً . قال صاحب حماة في تاريخه : وهم منسوبون إلى بلدان يسكنونها وقاعدتها مدينة بلار بضم الباء الموحدة وفتح اللام وألف وراء مهملة في الآخر. قال في تقويم البلدان: ويقال لها بالعربي بلغار -وموقعها في الإقليم السابع من الأقاليم السبعة، أو في الشمال عنه. قال في الأطوال وطولها ثمانون درجة، والعرض خمسون درجة وثلاثون دقيقة؛ وهي بلدة في نهاية العمارة قريبة من شط نهر إتل من البر الشمالي الشرقي، وهي وصراي في بر واحد، وبينهما فوق عشيرين مرحلة، وهي في وطاة والجبال عنها أقل من يوم؛ وأهلها مسلمون حنفية، وليس بها شيء من الفواكه ولا أشجار الفواكه لشدة بردها، والفجل الأسود في غاية الكبر. قال السلطان عماد الدين صاحب حماة :وقد حكى لي بعض أهلها أن في أول الصيف لا يغيب الشفق عنها ويكون ليلها في غاية القصر ثم قال : وهذا الذي حكاه صحيح موافق لما يظهر بالأعمال الفلكية، لأن من عرض ثمانية وأربعين ونصف يبتدىء عدم غيبوبة الشفق في أول فصل الصيف، وعرضها أكثر من ذلك، فصح ما تقدم على كل تقدير قال في مسالك الأبصار : وحكى لي الحسن الإربلي أن أقصر ليلها أربع ساعات ونصف، وهو غاية نقصان الليل .قال حسن الرومي :وسألت مسعوداً المؤقت بها عن هذا فقال : جربناه بالآلات الرصدية فوجدناه كذلك تحريراً .قال في مسالك الأبصار :وقد ذكر المسعودي في مروج الذهب أنه كان في السرب والبلغار من قديم دار إسلام ومستقر إيمان . فأما الآن فقد تبدلت بإيمانها كفراً (صبح الأعشى في صناعة الانشاء لأحمد بن على بن أحمد الفزارى القلقشندى ثم القاهرى ، ج ٢ ص • ٢ ٢ ، تتمة المقالة الثانية، الباب الرابع، الفصل الاول، المقصد الثاني، القسم الثاني، الجملة الثانية، الإقليم السابع بلاد البلغار)

اورایک مقام پر فرماتے ہیں:

قال المؤيد صاحب حماة :وحكى لى بعض أهلها أن فى أول فصل الصيف لا يغيب هال المؤيد صاحب حماة :هِ القِيم الله الله ا

اس کے علاوہ فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خان صاحب نے اپنے مستقل رسالہ "درء المقبح عن درک وقت الصبح "میں علامہ سمرقندی وغیرہ کی "زنج" کے حوالہ سے باخار کا عرضِ شالی ساڑھے 49 درج تحریر کیا ہے، اور انہوں نے بلغار کے اس جز سیہ سے سے صادق کا 18 درج پر ہونا ثابت کیا ہے۔

چنانچه لکھتے ہیں کہ:

ثم اقول: (پھر میں کہتا ہوں۔ ت) صبح صادق کے لیے 15 در ہے انحطاط ہونے کا بطلان اور 18 در ہے انحطاط کی صحت، اس واقعہ شہورہ سے بھی ثابت ہے، جو فتح القدر یو بحرالرائق ودرِ مختارہ عامہ کتب معتبرہ میں مذکور ہے کہ بلغار سے ہمارے مشائح کرام کے حضورا سنفتاء آیا تھا کہ گرمیوں کی چھوٹی را توں میں ان کو وقت عشاء نہیں ملتا، آدھی رات تک شفق ابیض رہتی ہے، اور وہ ابھی ندو و بی کہ مشرق سے صبح صادق طلوع کر آئی، امام بر ہان کبیر نے تھم دیا کہ عشاء کی قضاء برطیس، اور امام بقالی وامام شمس الائمہ حلوانی وغیرہ نے فرمایا ان پر سے عشاء ساقط ہے۔ بالجملد اُن را توں میں وہاں وقت عشاء نہ یا نامنفق علیہ ہے، اب اگر انحطاط ہے۔ بالجملد اُن را توں میں وہاں وقت عشاء نہ یا نامنفق علیہ ہے، اب اگر انحطاط

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

الشفق عنها ويكون ليلها في غاية القصر . ثم قال : وهذا الذي حكاه صحيح موافق لما يظهر بالأعمال الفلكية، لأن من عرض ثمانية وأربعين ونصفي يبتدىء عدم غيبوبة الشفق في أول فصل الصيف، وعرضها أكثر من ذلك، فصح ذلك على كل تقدير . وقد حكى في مسالك الأبصار عن حسن الرومي عن مسعود الموقت بها: أن أقصر ليلها أربع ساعات ونصف تحريرا، وأنهم جربوه بالآلات الرصدية فوجدوه كذلك . قال صاحب حماة في تاريخه: وكان الغالب عليهم النصرانية ثم أسلم منهم جماعة . وذكر في تقويم البلدان أن أهلها مسلمون حنفية، وذكر المسعودي في مروج الذهب أنه كان بالسرب والبلغار دار إسلام من قديم (صبح الأعشى في صناعة الانشاء لأحمد بن على بن أحمد الفزاري القلقشندي ثم القاهري ، ج٥ص٣٩٥، ٣٩٥، ٣٩٥، تتمة المقالة النانية، الفصل الرابع، القسم الشاني، الضرب الثاني، الجهة الثانيةما شمالي مدينة القسطنطينية وبحر نيطش إلى نهاية المعمور في الشمال ويشتمل على عدة ممالك

صبح صادق 15 درہے ہوتا، تو سال کی سب سے چھوٹی رات یعنی شب تحویل سرطان میں بھی اُن کو وقت عشاء ملتا ، ایک رات بھی فوت نہ ہوتا نہ کہ را توں ، اس يردليل سنئے، بلغار كاعرض شالى ساڑ ھانچاس درج ہے، كـمافى الزيج السموقندى ثم الزيج الالوغ بيكى (جيباك سمرقدى اورالوغ بيكى زيج میں ہے۔ت)اورمیل کلی یعنی رأس السرطان کامیل اُس زمانے میں ساڑھے تىيس درجے سے پچھذا كەلقا كەاس كى مقدارز مانەرصدسىمرقىز مىں جسےتقريباً يانچ سوبرس ہوئے، لے ل عظی العنی ساڑھے تیس درجے سے کا ثانی زیادہ، تو ز مانداما منٹس الائمہ حلوانی میں جسے یونے نوسو برس گزرے، اور بھی زائد ہوگا، اورطوى كارصدم اغه ليجيه تووه ايني بى زمانه ميس السبح لسه كارباب، يعنى ٢٣ در ہے ۳۵ دقیقے ،خیراس کی نہ سنئے ،اس پرتجربہ ہواہے کہ اعمال میں کیا ہے، تو بلحاظ تناسب كهاب السر ليني ٢٣ درج ١٤ دقيق معدكسر خفيف ب،اس وقت كالميل المسح لسح بالرفع ركھئے، يعني ٢٣ در ج٣٣ دقيقة تو وہاں رأس السرطان كى غايت انحطاط ليعنى وقت بلوغ دائره نصف الليل ١٦درج ٥٥ د قيق تقى، يا تقريباً ١٥ درج كهني، اورانحطاط صح ١٥ درج ب، تو قطعاً يهي انحطاط شفق ابيض ہے كہ جانبين سے تعادل وتناظر ہے، اس تقدر ير بعدغروب سمس جب تک افق سے آفتاب کا انحطاط بڑھتے بڑھتے ۱۵ درجہ تک پہنچا، امام اعظم کے مذہب میں وقتِ مغرب تھا، پھراس کے بعد جبکہ انحطاط اس سے ترقی كركة وهي رات كو كا درج تك پنجا، پھرة وهي رات دُ علياس سے كم موتا موا پهر۵ادر جرمه،اس وقت صبح موئی،اس چیمیس که تقریباً چار در ج انحطاط بدلا، يقينًا جماعًا وقتِ عشاءتها، تو فوت عشاء كيامعنى ، اورا گرمقد ارونت جاننا جا مو، تو: عرض شالي ٢٩ درجه ٣٠ دقيقه ميلي شالي ٢٣ درجه ٣٣ دقيقه = ٢٥ درجه ٥٥ دقيقه +

بعد سمتی مفروض ۱۰۵=۱۳۰ درجه ۵۷ دقیقه نصفه ۱۵ درجه ۲۸ دقیقه ۴۰ جبیه ۹۵۸۹۳۲۵ء ۹ جیب اول و۱۰۵ نصف فدکوره ۳۹ درجه ۳۱ دقیقه ۴۰ جبیه ۸۰۳۷٬۲۰۳ء جب دوم

۱۸۵٬۵۵۷ء • قاطع عرض پس ۴۰۰۰ ۱۰ شروع وقت عشاء ۱۲۷۷۷۲۰ء • قاطع میل ۲۰ ۱۲ ۱۳ شروع وقت صبح

9-9141994

لینی رات کے ۱۰ بچ کر ۲۳ منٹ ۴۰ سیکنٹر پر مغرب ختم ہوگیا، اور ایک بج کر ۱۲ منك ٢٠ سيكند يرضبي شروع موكى، تو دُهائى گفته سے زياده وقت عشاءر ما، اور جب اس رات میں جس کا غابیۃ الانحطاط لیعنی نہا یت قلت میں ہے، اتناطویل وقت ملا، تو گرمی کی اور را توں میں کہانحطاط اس ہے بھی زائد ہے،اور بھی زیادہ وقت ہاتھ آئے گا،اور بہ تفق علیہ مسکلہ یقیناً غلط ہوجائے گا، ہاں جب صبح وشفق کا انحطاط ۱۸ در بے کیجیے، تو ۲۹ درج ۴۰ + ۱۸ درج = ۲۷ درج ۴۰ باقی ۲۲ درج ۴۰ یا تمام العرض ۱۷۰ درج ۴۰۰ _غایت مفروضه ۱۸ درج ۱۲۳ درج ۴۰۰ یعنی جس چرکامیل شالی ساڑھے باکیس درجے یا اس سے زائد ہوگا ،اس میں ٹھیک آ دھی رات کوانحطاط ۱۸ در ہے یااس سے بھی کم ہوگا، جوظہور بیاض کے لیے کافی ہے، تو تمام رات میں ایک آن کوبھی افق مظلم ہوکر وقتِ عشاء نہ آئے گا،اوراب پیرفقط رأس السرطان ہی پرنہیں بلکہ ۱۴ درجے جوزاسے ۱۲ درجے سرطان تک یہی حال رہےگا،جس کی مقدارا یک مہینہ تین دن بلکہ زائد ہوئی، ھکذا ینبغی انتحقیق واللہ ولی التوفیق (شخقیق اسی طرح مناسب تھی ،توفیق کا اللہ ہی مالک ہے۔ت) اس تمام بیان سے تین باتیں واضح ہوئیں،جن سے جواب سوال روش و مبین: (۱) اصل مداررؤیت ہے،شارع علیہ الصلاۃ والسلام نے اسباب میں کوئی ضابطہ

وحساب ارشاد نه فرمایا، نه قل صرف مقدار انحطاط صبح بتاسکتی تھی۔

(۲) ہاں رؤیت نے وہ تجارب صیحہ دیئے ،جن سے قاعدہ کلیہ ہاتھ آیا اور بے دیکھے وقت بتاناممکن ومیسر ہوا۔

(۳) از انجا کہ یہاں جو قاعدہ ہوگا رؤیت ہی سے مستفاد ہوگا کہ شرع وعقل دونوں ساکت ہیں، تو لا جرم جو قاعدہ رؤیت یا اس کے دیئے ہوئے قوانین کی خالفت کرے، خود باطل ہونا لازم، کہ فروع جب تکذیب اصل کرے، تو فرع باقر ارخود کا ذب ہے کہ اس کا صدق اس پرمبتنی تھا، جب بنی باطل بیخود باطل، بیہ قاعدہ کہ شبح رات کا ساتوں حصہ ہوتی ہے، انہیں قواعدِ باطلہ فاسدہ سے کہ رؤیت وقوانینِ عطیہ رؤیت، بالا تفاق اس کے بطلان پرشاہد عدل ہیں۔ واللہ تعالی اعلم (درءالقی عن درک و قت السی صفح ۱۳۲۱ می باطلہ اور مائے بیش، لاہوں، ناش: نوری کتب خانہ بازار، داتا گئے بیش، لاہور)

بلغار کاعرض البلد 49اور 50 درجہ کےلگ بھگ ہونے کی تصریحات پہلے گزر چکی ہیں۔ البتہ بعض حضرات مثلاً ابنِ سعید مغربی نے''الجغر افیا'' میں بلغار کا عرض البلد ساڑھے 53 درجہ بیان کیا ہے۔ لے

اور شخ ہارون بن بہاءالدین مرجانی بلغاری نے اپنے رسالہ 'ناظور ق الحق فی فرضیة العشاء وإن لم یغب الشفق''میں بلغار کاعرض البلد 55 درجہ ذکر کیا ہے۔ ع

ل وفي شرقى سقسين مدينة قراغت، حيث الطول ثمان وسبعون درجة، والعرض ثلاث وخمسون درجة والعرض ثلاث وخمسون درجة وفي شرقيها بلغار، وهي مدينة من أخشاب، حيث الطول اثنتان وثمانون درجة ونصف، والعرض ثلاث وخمسون درجة ونصف (الجغرافيا، لابن سعيد المغربي، ص + ١٠٤ لمعمور في شمالي الأقاليم السبعة)

لا جس كضرورى اقتباسات نواب صديق حسن خان صاحب نے اپنى كتاب " تقطة الحجلان " ميں نقل كيے ہيں۔ أقول وصل إلينا فى هذا الزمان أعنى سنة ألف وما تتين و إحدى و تسعين مؤلف للشيخ الأجل والحبو الأكمل هارون بن بهاء الدين المرجانى شهاب الدين البلغارى سلمهما الله تعالى على يد الحاج ﴿ بِقِيْرِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى عَلَى عَلَى الْعَاجِ

بظاہراس کی وجہ بیمعلوم ہوتی ہے کہ 'بلغار''اگر چہایک مخصوص ومشہور شہرکا نام تھا،لیکن بعض

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

الحبيب الشيخ محمد أحسن الطيب الحاجى بورى ألفه فى مسألتنا هذه وأطال فيها غاية الإطالة ولم يدع لقاتل عدم الوجوب حجة ولا مقالة وسماه بناطورة الحق فى فرضية العشاء وإن لم يغب الشفق فلنلخص هنا كلامه ولنحرر مرامه بما يتضح به الصواب ويجىء الحق ويزهق الباطل ويتحلى به كل جيد عاطل (لقطة العجلان مما تمس إلى معرفته حاجة الإنسان، لمحمدصديق خان المتوفى: 1307 هـ، ص 9 9 ا، ذكر حكم الصلاة والصوم بأرض البلغار)

وليس في العالم قطر تغيب فيه الشمس،ثم كما تغرب يطلع الفجر من جانب آخر بل تتحول الحمرية من جهة المغرب متدرجة إلى الصفرة ثم إلى البياض حسب دوران الشمس تحت الأفق إلى أن ينتصف الليل،ثم ترجع على هذه الدراجة منعكسة قهقرى حتى تطلع الشمس من جهة المشرق وعندي أن نقول الفتوى بالسقوط عن الحلواني والمرغيناني والصدر الكبير وأمثالهم لا تصمح أصلا وإن وجد في عدة كتب فإنه مع خلوه عن الإسناد لا دليل بيتني عليه وحسن الظن فيهم لا يرخصنا في نسبه هذه المجازفة إليهم ومما يشهد بذلك أن إسلام أهل بلغار كان بزمان كثير قبل زمان أولئك الفضلاء الذي يعزى إليهم الإفتاء بسقوط العشاء عن سكان هذه الديار في ليال من السنة تنتهي إلى غاية القصر فمنهم من قال أنهم أسلموا في صدر ملك بني مروان في كبد القرن الأول من الهجرة ومنهم من قال أنهم أسلموا في خلافة المأمون ومنهم من قال في خلافة ابن أخيه الواثق بالله ثم ظهر الإسلام فيهم بإسلام ملك بلغار الماس خان بن سلكي خان في خلافة المقتدر فتسمى بالأمير جعفر ،ولأحمد بن فضلان رسالة كتب فيها ما شاهده في سفره إلى بلغار ومدينة بلغار كانت على خمس وخمسين درجة من العرض الشمالي وعرض قزان أكثر منه بخمس وأربعين دقيقة وطولها في ست وستين درجة وست وأربعين دقيقة من جزائر الخالدات وطول بلغار أكثر منه بشيء نحو ست عشرة دقيقة فكيف يتخيل أنه خفي عليهم شأن الشفق فما تكلموا في مسألة العشاء بها نعم كان الأمر واضحا لهم في ذلك حين كانوا في بلادهم لمكانهم بمحل عظيم من العلوم الشرعية ولكنهم لم يروا إسقاط شيء من فرائض الله تعالى وما كان لهم أن يشكوا في هـذا الـحكم لما لاح لهم من عموم الأدلة وظهور البراهين القطعية والروايات المستفيضه أم كيف يهمل المتقدمون من أهل بلغار هذه المسألة مع فرط حاجتهم إليها وكثرة ابتلائهم بها ولم يستفتوا فيها والإسلام غض المجنى جلو المغنى يحفظون حدوده ويلتزمون عهوده وقد كان فيهم من علمائهم جماعة قبل عصر البقالي والحلواني وبعده مثل عبد الحي ووالده عبد السلام والقاضي أبو العلاء حامد بن إدريس والقاضي يعقوب ابن نعمان مؤرخ بلغار وغيرهم وهب أنه لم يكن فيهم علماء يفتون في الوقائع فهلا راجعوا إلى علماء سائر الأمصار مع كثرة أسفارهم في الأقطار وشهرتهم بوفور التجارة وحسن التمدن من قديم الأعصار وما ظهر ذلك إلا لأحمد بن فضلان وغيره من وفود العراق وعلماء دار الخلافة مع طول مقامهم بها وورودهم مقامهم بها وورودهم إليها لتعليم الإسلام وإذاعة الشرائع والأحكام بل علموا ذلك ولكن لم يشكوا في الوجوب بل ﴿ بقيه حاشيه الكلِّ صفح يرملاحظ فرما ئيں ﴾

اوقات اس شهر کی شهرت کی وجه سے اس کے قرب وجوار کے بعض علاقوں مثلاً '' قازان' پر بھی بلغار کا مجاز اً اطلاق کیا جاتا تھا۔ ل

حضرت مولا نامفتی محمد تقی عثانی صاحب مدخلهٔ العالی ایپے سفر نامه ''سفر درسفر'' میں لکھتے ہیں کہ:

صبح آئھ بجے کے قریب ہماری ٹرین تا تارستان کے دار کھومت'' قازان' پیپی، جو ماسکواور سینٹ پیٹرس برگ (سابق لینن گراڈ) کے بعد روس کا تیسرا برا شہر ہے، جہال مسلمانوں کی سلطنت قائم تھی، فتنہ تا تاریح موقع پرتا تاریوں نے

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

إنما حدثت هذه الشبهة الغثة والربية والرثة بعد انقراض الفقهاء وذهاب العلماء ورئاسة الجهال وإشراف الإسلام على الزوال وانتكاس حال الأنام واختلال مصالح البرية عند اضمحلال الدولة العباسية فإنا لله وإنا إليه راجعون انتهى كلام الناظورة وهو حرف من الكتاب وقطرة من العباب وكم فيه من أدلة وبراهين على فرضية صلاة العشاء على جميع المكلفين من الأمة على السواء غاب عنهم الشفق أو لم يغب تركناها مخافة الإطالة فمن شاء تفصيل ذلك فليرجع إليه (لقطة العجلان مما تمس إلى معرفته حاجة الإنسان، لمحمد صديق خان ،المتوفى: 1307 هـ، ص ١ ١٠، ١ ١٠، در حكم الصلاة والصوم بأرض البلغار)

البلنة ونواحيها وما يجرى فيه حكمها كما يجرى الاطلاق الاخير في سائر اسامى البلدان الكبار مشل بخارى وخوقند والروم كما قال بعض السياحين بلغار اسم الجبل والامة واسم الناحية مشل بخارى وخوقند والروم كما قال بعض السياحين بلغار اسم الجبل والامة واسم الناحية والمملكة واسم المدينة فلذلك ترى من تصدى لبيان احوالها يطلق تارة لفظ بلغار ويريد به بلدة مخصوصة ويطلقه اخرى ويريد به مملكة وناحية ويطلقه ويريد به قوما مخصوصين كما ستقف عليه ان شاء الله تعالى (تلفيق الاخبار وتلقيح الآثار، لمحمود الرمزى، صفحة ١٢١)

فإذا وجدت اسم البلغار في الكتب القديمة فالمقصود به = بـلاد قازان من بلاد الاتحاد الروسى حاليا(أرشيف ملتقى أهل الحديث -1، ج2 ا 0 7 ،الـخلط بين التتار والمغول عند كثيرين ، وجنكيز خان من المغول)

حضرت مولانامفتی رشیدا حمصاحب رحمداللہ نے اپنے رسالہ وصبی صادق میں بلغار کاعرض البلد تقریباً 63 در جے تحریر فرمایا ہے (ملاحظہ ہو:احسن الفتاوی ج۲ص۲۸)

ہمیں بلغارکے بارے میں 49اور 55 درجے عرض البلد کے مابین کی ہی تصریحات ملی ہیں ،البتۃ اگر بلغار بول کرمجاز آکوئی اونچاعرض البلدمرادلیاجائے ،تو وہ الگ بات ہے۔ اسے تباہ کیا، اور اس کی جگہ شہر ' قازان' آباد کیاعلامہ مرجانی ، قازان ہی کے باشند ہے تھے، اور فقہ میں ان کی متعدد تصانیف اہلِ علم سے خرارج تحسین حاصل کر چکی ہیں (سفر درسفر ، سفرہ ۱۸۱ ، ۱۸۷ ، عنوان ' نو دن روس میں' مطبوعہ: مکتبہ معارف القرآن ، کراچی طبع جدید: جمادی الثانی ۱۳۳۷ھ ، مارچ 2016ء)

ملحوظ رہے کہ موجودہ نقثول کے مطابق ''قازان'' کا عرض البلد 47 . 5 5 اور طول البلد 49 . 5 5 اور طول البلد 49 . 08 . 5 5 اور طول

اس کے علاوہ بعض اصحابِ علم وفن نے بلغار کے علاقہ میں بعض ایام میں شفقِ احمر غروب نہ ہونے ،اور بعض نے شفقِ اجمر غروب نہ ہونے کی تصریح کی ہے۔ لے

ل یا توت جموی فرماتے ہیں:

الإنسان يجعل القدر على النار وقت المغرب ثم يصلى الغداة وما آن لها أن تنضج، قال: ورأيت النهار عندهم طويلا جدا، وإذا أنه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل، ثم يطول الليل ويقصر ا

لنهار، فلما كانت الليلة الثانية جلست فلم أر فيها من الكواكب إلا عددا يسيرا ظننت أنها فوق الخمسة عشر كوكبا متفرقة، وإذا الشفق الأحمر الذى قبل المغرب لا يغيب بتة، وإذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من أكثر من غلوة سهم، قال: والقمر إنما يطلع في أرجاء السماء ساعة ثم يطلع الفجر فيغيب القمر (معجم البلدان لابي عبدالله ياقوت الحموى، المتوفى "٢٢٧ هـ" ج ا ص١٨٨، بلغار)

هارون بن بها والدين المالي بنتاركان راتول من عشاء كي تمازك بارك من مختف اتوال تم كرته و عفر مات بين:
ومنهم: من يقول: ان الوقت يدخل، لان الشفق هو الحمرة على الاصح، وهي تغيب،
وانما يبقى البياض والصفرة وهي غيرها، ومن ذلك ذهب ابو المعالى (٢٤٨هـ) من
الشافعية الى ان اول وقت العشاء حين يغيب الشفق، وهو الصفرة دون البياض
والحمرة (ناظورة الحق في فرضية العشاء وان لم يغب الشفق، ص ٩٩، مطلب في
تفصيل احوال اهل بلغار في المسألة، لشهاب الدين ابوالحسن هارون بن بهاء الدين
المرجاني القزاني، المتوفى ٢٠٣١هـ، مطبوعة: دارالفتح، عمان، الاردن، الطبعة
الاولى ١٣٣٣هـ، 2012ء)

نیز فرماتے ہیں:

ان عدم غيبة الحمره في هذه الاقطار في الليالي التي تقتصر غاية الاقتصار محل تأمل ، هِ القيمائية الاقتصار محل تأمل ،

اور ہمارے نزدیک مذکورہ بالا اقوال میں در حقیقت کوئی ٹکراؤنہیں، کیونکہ بلغار اوراس کے قرب وجوار کے علاقوں مثلاً''قازان''کے عرض البلد مختلف ہونے کی وجہ سے بیاختلاف ممکن ہے، کیکن اس سے اصل مسکلہ پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔

کیونکہ فنی لحاظ سے یہ بات ظاہر ہے کہ 50 درجہ کے لگ بھگ عرض البلد کے اس علاقوں کی بعض راتوں میں سورج 18 درجے سے زیادہ نیچ نہیں جاتا، 18 درجے پر چنچنے کے بعد دوبارہ عود کرآتا ہے، اور بوقتِ آغازِ عوضی ہوجاتی ہے۔

محقق طوی نے بھی اپنی کتاب'' تبھر ہ'' میں 18 درجے پرطلوعِ فجر کو بتلا کرساڑھےاڑتالیس درجے عرض البلداور اس کے مابعد کے علاقوں میں صبح کے شفق کے ساتھ ملنے کی تصریح کی

1-4

﴿ گزشته صفح کابقیه حاشیه ﴾

ولاسيسما في صحو الهواء ، وبعد المطر، نعم! ربما يكون اذا كان الهواء مغبرة بعيدة عن ايام المطر (ايضاً ص٢ ٩٣)

امام مناوی رحمه الله فرماتے ہیں:

وقال أبو حنيفة الشفق الأبيض وخالفه الباقون أخذا بالأشهر وأقل ما ينطلق عليه الاسم ولأن الأبيض لا يغيب في بعض البلاد كما في البلغار وفيه أن الصلاة تجب بأول الوقت وجوبا موسعا وهو مذهب الأئمة الثلاثة وقال الحنفية بآخره (فيض القدير للمناوى تحت رقم الحديث ٢٩٠٢م)

علامهانورشاه تشميري رحمهاللد فرماتے ہيں:

ابن بطوطة السياح صاحب الرحلة قال : بلغت بلغار وصمت ثمة معهم ولم أجد شيئا من الكلفة على نفسى : وأما بعض البلاد مثل قاذان فلا يوجد الشفق الأحمر أيضا بل إذا غربت الشمس طلعت الفجر، وكان فيهم ملا بهاء الدين الحنفى المرجانى وهو ذكى الطبع وله حواشى على الكتب، وصنف رسالة فيما نحن فيه ولم أجدها، ونقل النواب فى رسالة عبارة الشيخ رفيع الدين الدهلوى رحمه الله (العرف الشذى شرح سنن الترمذى، ج٣٥٥، كتاب الفتن، باب ماجاء فى فتنة الدجال)

ا، چنانچه محقق طوسی لکھتے ہیں:

وقد عرف بالتجربة ان انحطاط الشمس عند اول طلوع الفجر ثمانية عشر جزءً. ففى البلاد التى يكون عرضها ثمانية واربعين ونصفا يتصل الصبح بالشفق اذا كانت الشمس في يكون عرضها ثمانية واربعين ونصف يرملا ظفرما كين الله المسلم في المسلم الم

______ اس کےعلاوہ دیگر جدید ماہرین نے بھی اس اصول کو تسلیم کیا ہے۔ ل

﴿ گزشته صفح کا بقیه حاشیه ﴾

فى المنقلب الصيف، وفيما جاوزت عروضها ذلك المقدار يكون ذلك فى زمان اكثر بحسب تناقص انحطاط الشمس عن الافق القدر المذكور (التبصرة، الفصل التاسع، الباب الثالث؛ كذافى ايضاح القول الحق فى مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق المحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسى اصلا الفاسى المراكشى ص٠١)

لے چنانچ''A Handbook of Astronomy''یں ہے:

At the altitude of +490 the zone so-called "white nights" begins, in which there is at the time of summer solstice an astronomical twilight lasting throughout the whole night, since the Sun is never lower than -180. The more northerly the site of observation, the longer this period. It lasts:

From 11 June to 3 July at +490 latitude
From 21 May to 23 July at +520 latitude
From 9 May to 5 August at +550 latitude
From 29 April to 15 August at +580 latitude

The transition to the latitude zone of the white summer nights is so sharp that at +480 (Munich and Vienna) practically nothing of midnight twilight can be seen. In some years or nights the situation can deviate from the mean conditions according to the dust contents of the atmosphere.

(A Handbook of Astronomy By Gunter Dietmar Roth P.160 (1975) Springer-Verlag New York Inc).

ترجمہ: عرض بلد 49+درج پر "سفیدراتوں" کا علاقہ شروع ہوتا ہے جن میں گرمیوں کے راس السرطان پرآسٹر ونومیکل ٹیولائٹ ساری رات باقی رہتی ہے چونکہ سورج بھی بھی 18-درج سے نیچے نہیں جاتا مشاہدہ کارشال کے مزید قریب ہوتو بید درانید مزید بڑھ جاتا ہے (سفیدراتوں کے دورانے کی تفصیل کچھ یوں ہے)

> 11 جون سے 3 جولائی تک 49+در ہے عرض بلد پر ﴿بقیہ حاشیہ ا گلے صفحے پر ملاحظہ فرما کیں ﴾

www.idaraghufran.org

جبکه حضرت مولا نامفتی رشیدا حمد صاحب رحمه الله شفق ابیض کاغروب 15 درجه زیرافتی پراور شفق اجمکه حضرت مولا نامفتی رشیدا حمد صاحب رحمه الله شفق اجمی کاغروب 12 درجه زیرافتی پرقرار دیتے بیں (ملاحظه بو: احسن الفتاوی، ۲۰،۵ می ۱۱۱، کتاب الصلا ق، بعنوان 'طویل النهار مقامات پراوقائی نماز دروزه' ،مطبوعه: آگایم سعید، کراچی طبع پنجم ۱۲۵۱ اجری) جس کا اصولی طور پرساڑ ھے اڑتا کیس درجه سے اوپر کے عرض البلد پرصادتی آنامشکل ہے، جبکہ اس اصول کی اہلِ فن نے تصریح کی ہے۔

بعض اہلِ علم واہلِ فن حضرات نے شفقِ ابیض کے مقابلہ میں شفقِ احمر کے غروب کی تعیین و تشخیص نہ ہونے کی وجہ سے امام ابو صنیفہ اور دیگر فقہائے کرام رحمہم اللہ کے مابین مغرب اور عشاء کے وقت کے سلسلہ میں شفقِ احمروا بیش کے غروب کو نفظی اختلاف رم حمول کیا ہے۔ ا

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

21 مئی سے 23 جولائی تک 52+در ہے وض بلد پر 9 مئی سے 5اگست تک 55+در ہے وض بلد پر 29 اپریل سے 15 اگست تک 58+در ہے وض بلد پر

گرمیوں کی سفیدراتوں کے عرض بلد حصول میں منتقلی اتنی واضح ہوتی ہے کہ 48+در بے (میوزخ اور ویانا) پر عملی طور پر نصف رات کی روثنی دیکھی ہی تہیں جاستی (لیکن صرف) کچھسالوں یا راتوں میں میہ حالت فضامیں موجود گرد کے اعتبار سے اپنی اصلی کیفیت سے ہٹ سکتی ہے (ترجمہ شتم)

مندرجہ بالاعبارت میں 49درج میں غالباً کسر کوحذف کیا گیاہے، ور نہ ساڑھے 48درجے عرض البلد پرسفیدرا توں کے علاقے کا آغاز ہوجا تا ہے۔

ل خلاصة ما نريد قوله أن نفس موعد الصلاة سماه فريق بالشفق الأبيض وسماه فريق آخر بالشفق الأحمر، مع ملاحظة اقرار كل من الفريقين بصحة هذا الموعد بتماشيه مع تعريفه! ان المتأمل في أول وقت صلاة العشاء في الدول الاسلامية في عصرنا الحاضر يجد أن جميع الدول تحسب أول وقت العشاء في نفس الموعد مع وجود اختلاف يسير، فالبعض يعتمد الزاوية 18و آخر يعتمد الزاوية 17و آخر يعتمد الزاوية 17و آخر يعتمد الزاوية 18و كما ذكرنا يماثل الزاوية 18أو 19بحسب الفصل، وجميع هذه القيم في الحقيقة هي لظاهرة واحدة وهي اختفاء الضوء الأبيض من الشفق الفلكي، ولا توجد أي دولة على الاطلاق مهما كان مذهبها تحسب موعد صلاة العشاء اعتمادا على اختفاء اللون الأحمر من الشفق الفلكي. فلو كان المعتمد في زمن من الأزمان هو اختفاء اللون الأحمر من الشفق أنه لا توجد ولا دولة واحدة على الأقل حافظت على هذا الموعد لأول وقت صلاة العشاء، ان هذا يدفعنا بشدة أن نميل الى أن

﴿ بقيه حاشيه ا گلے صفحے يرملاحظ فرمائيں ﴾

رابطہ عالم اسلامی کی'' مجمع الفقہ الاسلامی'' (جدہ فقہ اکیڈمی) نے اپنی ایک قرار داد میں او نچے درجہ اور درجہ اور درجہ اور درجہ اور درجہ اور کی مناطق کو تین حصول میں تقسیم کیا ہے، جن میں سے ایک حصہ 45 درجہ اور 48 درجہ شالی وجنو بی کے مابین علاقہ کو شار کیا ہے، جس میں 24 گھنٹوں کے اندر پانچوں نمازوں کے ظاہری اوقات کا امتیاز ہوتا ہے۔

اور دوسراحصہ 48 درجہ اور 66 درجہ ثالی وجنوبی کے مابین علاقہ کو ثار کیا ہے، جس کے مختلف دنوں میں 24 گھنٹوں کے اندر بعض نمازوں کے ظاہری اوقات کا امتیاز نہیں ہوتا، مثلاً وہ شفق غائب نہیں ہوتی، جس پرعشاء کی ابتداء اور مغرب کی انتہاء ہوتی ہے، اور اس کے بعد فجر کا وقت داخل ہوجا تا ہے۔

اور تیسرا حصہ 66 درجہ ثنالی وجنو بی سے قطبین تک کے مابین علاقہ کو ثنار کیا ہے، جس میں سال کے طویل دورایئے اور زمانے تک دن یارات کے اوقات معدوم ہوتے ہیں، عرصہ دراز تک دن ہی دن رہتا ہے، رات نہیں آتی ، پھر عرصہ دراز تک رات ہی رات رہتی ہے، اس دوران دن نہیں آتا۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

جميع الفقهاء قد اقروا موعد صلاة العشاء في نفس الموعد وهو اختفاء اللون الأبيض من الشفق الفلكي وهو نفسه عتمة الليل أو سواد الليل، وانما وقع الاختلاف في تسمية هذه اللحظة، ومنهم من سماه بالشفق الأجمر لوجود العشاء الكاذب الأبيض بعده، وآخرين أسموه بالشفق الأبيض حتى لايفهم من كلاهم أن المقصود هو اللون الأحمر، والله تعالى أعلم. وسيتضح ذلك أكثر من خلال القسم التالى (اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة للشيخ محمد شوكت عودة، صفحة • • ا ، ا • ا ، المبحث الثاني: صلاة العشاء)

ل تقسم المناطق ذات الدرجات العالية إلى ثلاثة أقسام:

الـمنطقة الأولى: وهي التى تـقـع ما بين خطّى العرض (45) درجة و(48) درجة شــمـالاً وجنوباً، وتتميز فيه العلامات الظاهرة للأوقات في أربع وعشرين ساحة طالت الأوقات أو قصرت .

المنطقة الثانية: وتقع ما بين خطى عرض(48)درجة و(66) درجة شمالاً وجنوباً، وتنعدم فيها بعض المعظمات الفلكية للأوقات في عدد من أيام السنة، كأن لا يغيب الشفق الذي به يبتدء العشاء وتمتد نهاية وقت المغرب حتى يتداخل مع الفجر .

[﴿] بقيه حاشيه الكل صفح يرملاحظ فرمائين ﴾

اس سے معلوم ہوا کہ اہلِ فن نے 48 سے 66 درجہ عرض البلد کے علاقوں کو ایک قتم کے منطقہ میں شار کیا ہے۔

لہذا 48 درجہ سے اوپر اور 66 درجہ سے نیچ تک کے عرض البلد کے علاقوں پر اس حیثیت سے ایک ہی تھیت سے اور ' بلغار''ک سے ایک ہی تھی میں اس قاعدہ کی اُوسے کوئی تعارض نہیں۔ بارے میں متعدد حضرات کی تصریحات میں اس قاعدہ کی اُوسے کوئی تعارض نہیں۔ حضرت مولا نامفتی محمر تقی عثانی صاحب مرظلۂ العالی کھتے ہیں کہ:

''اوسلو'' کامعاملہ بیہ ہے کہ گرمیوں کے پورے موسم میں یہاں شفق ساری رات غائب نہیں ہوتی۔

بلکہ تقریباً تمام رات اس تم کا جھٹیٹا رہتا ہے، جیسا ہمارے ملکوں میں مغرب کے آ دھے کھٹے بعد ہوا کرتا ہے، رات کے جس حصے میں دیکھئے، آسان پر سفیدی نمایاں نظر آتی رہتی ہے، اوراُفق پر سرخی بھی اکثر غائب نہیں ہوتی۔

اس کی وجہ بیہ ہے کہ یہاں سورج رات میں کسی بھی وقت افق سے 18 در ہے نیچے نہیں جاتا، بلکہ ثال مغرب میں غروب ہو کر ثال مشرق سے طلوع ہوجا تا ہے۔ شرعاً عشاء کا وقت اس وقت شروع ہوتا ہے، جب شفق کی سفیدی، یا کم از کم سرخی افق سے غائب ہوجائے، چونکہ اوسلو میں ساری گرمیوں میں شفق غائب نہیں ہوتی، اس لیے اس کا مطلب سے ہے کہ یہاں عشاء کا معروف وقت آتا ہی نہیں۔ ناروے، سویڈن اور فن لینڈ میں تو یہ صورت گرمی کے پورے موسم میں ناروے، سویڈن اور فن لینڈ میں تو یہ صورت گرمی کے پورے موسم میں

﴿ كُرْشته صفح كالقيه حاشيه ﴾

المنطقة الثالثة: وتقع فوق خط عرض (66) درجة شمالاً وجنوباً إلى القطبين، وتنعدم فيها العلامات الطاهرة للأوقات في فترة طويلة من السنة نهاراً أو ليلاً (قرار رابطة العالم الإسلامي، المنعقدة بمبنى في مكة المكرمة في الفترة من يوم السبت 12رجب 1406هـ إلى يوم السبت 19رجب 1406هـ إلى يوم السبت 19رجب 1406هـ المالية .")

(7/اپریل سے 3/ستبرتک) برقرار رہتی ہے، لیکن بورپ کے بعض دوسرے ملکوں میں بھی گرمی کے موسم کا کچھز مانداسا آتا ہے، جب رات کوشفق غائب نہیں ہوتی، اور عشاء کامعروف وقت نہیں آتا۔

چنانچەلندن میں 25 /مئی سے 17 / جولائی تک، ایڈنبرا اور گلاسکو میں 5 /مئی سے 7 / اگست تک اور پیرس میں 11 / جون سے کیم جولائی تک شفق غائب نہیں ہوتی۔

سوال یہ ہے کہ ان مقامات میں عشاء اور فجر کی نمازیں کس وقت پڑھی جائیں؟
عشاء کا معروف وقت تو اس لیے نہیں آتا کشفق ساری رات رہتی ہے، اور فجر کا
مسئلہ بھی اس لیے قابلِ غور ہے کہ فجر کا وقت شیخ صادق طلوع ہونے سے ہوتا ہے،
اور معروف معنیٰ میں ضبح صادق کا طلوع اس وقت کہا جائے گا، جب اس سے پہلے
مکمل تاریکی ہو، لیکن یہاں مکمل تاریکی تو ساری رات نہیں ہوتی، اس لیے ضبح
صادق کے بارے میں بھی یہ طے کرنا مشکل ہے کہ وہ کب سے شروع ہوئی؟
مکمل تاریخیا، جب ان علاقوں میں مسلمان آباد نہیں تھے، اس لیے اس مسئلے کی
کوئی عملی اہمیت نہ تھی، لیکن جوں جوں مسلمانوں کی آبادی شال میں 48 عرض
البلد سے آگے بردھتی گئی، یہ سوال فقہائے امت کے سامنے آیا اور اس پر علائے
امت نے مفصل بحث کی۔

میری معلومات کی حد تک بید مسئله سب سے پہلے عباسی خلافت کے دور میں شال کے ایک شہر بلغار کے سلسلے میں پیش آیا، بیشہر 55 درجہ عرض البلد اور 66 درجہ طول البلد پر واقع ہے (دنیا میرے آگے، ص ۳۲۱، ۳۲۰ عنوان '' آرمی رات کا سورج'' مطبوعہ: کتبہ معارف القرآن ، کراچی طبع جدید: ہمادی الثانی ۱۳۳۱ ہے، اپریل 2015ء)

'' اوسلو'' کا عرض البلد59.95ہے، اور لندن کا عرض البلد 51.30اور طول البلد

0.08 ہے، جبکہ ایڈ نبراکا عرض البلد 55.57 اور طول البلد 3.11، اور گلاسکوکا عرض البلد 15.55 اور طول البلد 2.21 ہے۔ 55.51 اور پیرس کا عرض البلد 51.51 اور ات کوشفق موجود اور ان علاقوں میں حضرت مقتی صاحب موصوف، مخصوص زمانہ کے اندر رات کوشفق موجود رہنا اور اس کی وجہ سورج کا 18 درجہ سے نیچ نہ جانا بیان کررہے ہیں، اور ' بلغار' کے بارے میں بھی مذکورہ عرض البلد ہونے اور اس کی یہی وجہ ہونے کی تصریح پیلے گزر چکی ہے۔ حضرت مولا نامفتی مجرتی عثانی صاحب مدظلۂ العالی نے اپنی تالیف' تسک مصلة فت حضرت مولا نامفتی مجرتی عثانی صاحب مدظلۂ العالی نے اپنی تالیف' تسک مصلة فت حضرت مولا نامفتی مجرتی عن میں سورج 18 در ہے سے زیادہ نیچ نہیں جاتا، اور اس کے نتیجہ میں وہاں شفق غائب نہیں ہوتی۔ چنانچے کہتے ہیں:

المناطق التي يفقد فيها علامات بعض الاوقات:

اما القسم الاول، فان البلاد التي تقع فيه تكمل فيها دورة الليل والنهار في اربع وعشرين ساعة، ولكن لاتوجد فيها في بعض الفصول علامة وقت العشاء، وهي المناطق التي تقع على عرض 48.5 في الشمال او على عرض اكثر منها، فمثلاً لا يغيب الشفق في مدينة باريس (وهي على عرض 49) مابين 11/يونيو الى اول شهر يوليو كل سنة، وان اقصر ليل في هذه المنطقة انما تستغرق سبع ساعات وسبعا واربعين دقيقة. وذلك لتاريخ 21يونيو. وان الشفق في هذه المدة لا يزال موجودا على الافق طول الليل حتى الشفق في هذه المدة لا يزال موجودا على الافق طول الليل حتى تطلع الشمس، وكلما از داد عرض البلد في الشمال صارت مدة فقدان علامة العشاء اكثر، فمثلاً لا يغيب الشفق في مدينة لندن، (وهي على عرض واحد وخمسين في الشمال) فيما بين 25 مايو

الیٰ 17 یولیو (یعنی: مدة شهر وثلاثة وعشرین یوما) وفی مدینة ایدنبرغ و گلاسگو (الواقعتین علی عرض 56فی الشمال) فیما بین 5مایو و 7 اغسطس (مدة ثلاثة اشهر وثلاثة ایام) وهکذا تزداد مدة فقدان علامة العشاء فی فصل الصیف بزیادة عرض البلد فی الشمال ، حتی ان علی عرض خمسة وستین ، الذی تقع فیها بلاد نارو می وسویدن وفن لیند، لا یغیب الشفق فیما بین 7 ابریل و 3سبت مبر، وان اقصر لیل فی هذه المناطق انما یدوم مدة ساعة واحدة وسبع و خمسین دقیقة فقط، وذلک للواحد والعشرین من شهر مایو.

وبما ان وقت العشاء انما يدخل بعلامته المعروفة ، وهى غيبوبة الشفق، والشفق لايغيب فى هذه المناطق فى التواريخ المذكورة ، فانها لايوجد فيها وقت العشاء المعروف. فما هو حكم صلاة العشاء فى هذه المناطق؟

وقد تحدث الفقهاء عن هذه المسألة ، فانه قد عرض عليهم مسألة الصلوات في مدينة بلغار، وكانت مدينة تقع على عرض خمس وخمسين في الشمال، كما ذكره المرجاني في كتابه (ناظورة الحق) (ق 84) او على عرض خمسين، كما ذكره القلقشندي ان القلقشندي الاعشى (٣٢٢٣) وذكر القلقشندي ان طولها ثمانون درجة.

واختلف الفقهاء في حكم صلاة العشاء في بلغار ونحوها من المناطق التي لايغيب فيها الشفق (تكملة فتح الملهم، المجلد السادس،

ص ٣٧٣، ٣٧٥، كتساب الفتن واشسراط السساعة ، باب ذكر الدجال وصفته وما معه، حكم الصلوات في بالاد غير معتدلة الليل والنهار، مطبوعة: مكتبة دارالعلوم كراتشي، الطبع الجديد: رجب1416هـ)

معلوم ہوا کہ ساڑھے اڑتا کیس درجہ اور اس سے اوپر 66 درجہ تک کے عرض البلد والے علاقوں کے بعض موسموں میں شفق غائب نہ ہونے کی وجہ سے عشاء کا وقت ہاتھ نہیں آتا، اس میں جہال کئی دوسرے علاقے شامل ہیں، ان میں ' بلغار'' بھی داخل ہے، اور مخصوص را توں میں شفق غائب نہ ہونے کے سلسلہ میں بعض حضرات نے مجاز اُوس جے رقبہ کوشامل کیا ہے، جس میں ساڑھے اڑتا کیس درجہ عرض البلد سے لے کر 66 درجہ عرض البلد تک کے علاقے شامل میں۔

اوراس کا اصولی انطباق 18 درجہ زیرِ افق کے مطابق غروبِ ثِنفق وطلوعِ فجر کے قول پر ہوتا ہے، نہ کہ 15 درجہ زیرِ افق پر۔

جہورا کا براورعلاء بھی اسی کے قائل ہیں

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں علامہ یوسف قر ضاوی ،ڈاکٹر کمال الدین، مجموع الفتاویٰ الشرعیہ،اوررابطہ عالم اسلامی کی قرار دادوغیرہ میں کہاہے کہ:

"ان سب والول كے بارے ميں عرض بيہ كديہ فيلے بذات خود يحاج دليل بين"

ا تنے اہم حوالوں کی اگر چەمعترض صاحب کے نز دیک کوئی حیثیت نہ ہو،کیکن فی نفسہ یہ بروی اہمیت کے حامل ہیں۔

پھراس کے بعد معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

'' جنہوں نے سارا خزانہ علم فلکیات ہی اہل مغرب سے حاصل کیا ہواہے، کے اوپر کسی فیصلے کا قطعاً اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔ اگر فہ کورہ بالاحوالجات کی پشت پر ماہرین فن کے محض اقوال کے علاوہ کچھ حقیق و تقید کاسہار اموجود ہے توسامنے لایا جائے ور نہ محض بیحوالے مصنف کے حق میں چنداں مفید نہیں'' معترض صاحب کواپیخ سواجمہور متقدیمین ومتاخرین اہلِ علم ، اور علامہ شامی سمیت حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ سے لے کراب تک ہندوستان، پاکستان بلکہ پوری مسلم دنیا کے تمام جمہوراہلِ حق علاءاوران کے دینی مراکز ومدارس کا فیصلہ، العیاذ باللہ اہلِ مغرب سے حاصل کیا ہوا نظر آرہا ہے۔

ان حوالہ جات کواگر چەمعترض صاحب اپنے حق میں چندال مفید نہ بھتے ہوں، لیکن وہ فی نفسہ انتہائی اہم ہیں،البتہ چندال مفیدنہ ہونے کی نسبت معترض صاحب اپنی طرف کریں، تو بیان کا اپنامعاملہ ہے۔

18 ڈگری پرضج صادق کا قول ابتداءً مسلمان لکیین کا ہے

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں''غرر کہاں واقع ہوگیا؟'' کاعنوان قائم کیا ہے، اور اس کے بعد''قصور کس کا ہے؟'' کاعنوان قائم کیا ہے، اور طول لا طائل بحث کی ہے، اور اسی بات کو دہرایا ہے کہ 18 ڈگری پرضج صادق ہونے کا قول انگریزوں کی تحقیق پر مبنی ہے، یہ مسلمانوں کی تحقیق نہیں ہے۔

گریدایک حقیقت ہے کہ بنیادی طور پر سائنس اور خاص کرفلکیات کی اولین تحقیقات مسلمان سائنسدانوں کی ہیں، اور انہی سے موجودہ سائنس دانوں نے اخذ کی ہیں، اگر مسلمان سائنسدانوں کی اولین تحقیقات نہ ہوتیں تو آج شاید مغربی سائنسدان اس کوآگے نہ پہنچا سائنسدان اس کوآگے نہ پہنچا سکتے۔ ا

ل چنانچ محمد بن عبدالو باب بن عبدالرزاق اندلسي مراكشي اسي شبه كاجواب لكصة موئے فرماتے ہيں:

ان علمائنا المتقدمين هم المؤسسون لهذا العلم وعنهم اخذوا الاوربيون وغيرهم وبسمعلوماتهم وتحقيقاتهم وارصادهم بلغ المتأخرون منهم مابلغوا ، فكان من حق هذا الشيخ ان يستدل بكلام علمائنا اولاً ثم يؤكده بكلام المرصدين ثانياً ، لانه علم واحد لافرق فيه بين ذا وذاك ،على ان كلامه فيه اشعار بان علمائنا كانهم لم يحققوا شيئا ولا هذر فيه بين ذا وذاك ،على ان كلامه فيه اشعار بان علمائنا كانهم لم يحققوا شيئا ولا

پرمعترض صاحب لکھتے ہے:

"اب اگر کوئی سائنسدان رات کے اختام پر ظاہر ہونے والی روشیٰ کو پہلی روشیٰ (First Light of the day) کہتاہے تو کہتارہے، ہمیں اس کے ساتھ اختلاف کا کوئی حینہیں''

حالانکہ اولاً تو کوئی بھی سائنسدان رات کے اختیام پر ظاہر ہونے والی روشنی کو پہلی روشی نہیں کہتا ، بلکہ وہ 18 ڈگری پر ظاہر ہونے والی روشنی کو دن کی ابتدائی روشنی کہتا ہے، مگر معترض صاحب نے دن کے لفظ کو ذکر ہی نہیں کیا، باوجود بکہ آگے انگریزی کے الفاظ میں بھی دن کا صاف لفظ موجود ہے۔

پھرایک طرف تومعرض صاحب کہتے ہیں کہ ہمیں اس کے ساتھ اختلاف کا کوئی حق نہیں ، اور دوسری طرف بھر پور طریقہ سے اختلاف بھی رکھتے ہیں۔

معترض صاحب کے برعکس ہم بلا جھبک کہتے ہیں کہ شریعت نے دن کی ابتداء جس کو قرار دیا، وہی طلوع صبح صادق ہے، اور جمہور متقد مین ومتاخرین ماہر بن فن وثقد اہلِ علم مسلمانوں کی رائج تحقیق اس سلسلہ میں یہ ہے کہ دن کی ابتدائی روشنی یعنی صبح صادق 18 ڈگری پر ظاہر ہوتی ہے، جس کا باوجود تمام تر جدید آلات کے آج کی سائنس بھی انکار نہیں کرسکی، بلکہ جدید صیحت نے اس پر مہر تقدیق ثبت کی ہے۔ اس کے بعد معترض صاحب لکھتے ہیں کہ:

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اسسوا مايذكر وهذا فيه هضم لمجهودات اولئك العظماء الذين خدموا جميع العلوم وضحوا بحياتهم في سبيل العلم والمعرفة ، ولكن العذر واضح لاننا فرطنا في ما خلفه لنا اسلافنا العظام حتى صرنا عالة على الاوربيين وصرنا لانرى ولانعتبر الا ماقاله الاوربيون مع ان الاوربيين انما بلغوا ما بلغوا بما خلفه علمائنا المخلصون من الكتب القيمة ومن الاختراعات البديعة التي احتفظ بها الاوربيون ونحن قد ضيعناها (ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١١)

''ہم آگریزوں کے False Dawn اور True Dawn اور the day کے الفاظ سے اشخ متاثر ہوگئے کہاس کے جواز کے لئے کیا پچھنہیں کر بیٹھے؟ یہی وہ خطرے کا مرحلہ تھا جسے فراست نبوی نے محسوس فرمایا تھا۔ وہ یہی خطرہ تھا جسے فراست نبوی نے محسوس فرمایا تھا۔ وہ یہی خطرہ تھا جس سے خوف دلا کررسول الله صلی الله علیہ وسلم نے ہمیں دھو کہ کھانے سے خبر دار فرمایا''

گرمعترض صاحب بینہیں جانتے کہ اس سلسلہ میں مسلمان انگریزوں سے متاثر نہیں ہوئے، بلکہ انگریزوں سے متاثر نہیں ہوئے، کہ انہوں نے بروبی روشیٰ کو جو False کانام دیاہے، وہ اہلِ اسلام ہی سے اخذ کیا ہے۔ انہوں نے اسلام کی طرف سے پیش کردہ جس شم کی روشیٰ پرضج کا ذب کی تعریف صادق آتی ہوئی دیھی ، اس کو انہوں نے بینام دیا، اور اس کا انہوں نے خود اعتراف بھی کیا، اور جس روشیٰ پر اسلامی حوالہ سے معے صادق وابتدائے نہار کی حقیقت صادق آتی ہوئی دیکھی ، اس کو انہدائی روشیٰ قرار دیا۔

ر ہااس خطرے کا معاملہ جسے فراستِ نبوی نے محسوس فر مایا تھا، تو وہ خطرہ مستطیل روشنی پر منطبق ہوتا ہے، جس کے دھوکہ سے بیچنے کے لیے خود نبی صلی الله علیہ وسلم نے اس کی صفت مستطیل ہونا بیان فر مادی، اور بیصفت اس کے لیے لا ینفک ہے، اور یہی بروجی روشنی ہے، معترض ومنتشر روشنی پروہ خطرہ منطبق نہیں ہوتا جو کہ 18 ڈگری پر ظاہر ہونے والی روشنی ہے۔ فافتر قا۔ معترض صاحب اس کے بعد لکھتے ہیں:

''صبح کاذب کے تذکرے کی بہت ہوی حیثیت ہاس اعتبارہے، کہ اگراس سے نہ بچا گیا تو پوری امت کی اربوں کھر بوں نماز وعبادات پر پانی چرجائے گا، کیا بیہ معمولی نقصان نظر آ رہا ہے؟ اگر بیہ واقعی مسلمانوں کا بہت بڑا خسارا ہے، توضیح کاذب کو بیجھنے کے لئے اتنا ہی زیادہ فکر کرنے کی ضرورت ہے جتنا بیضار انظر آ رہا ہے جبھی تو نبی کر پیم صلی اللہ علیہ وسلم نے اتنی کثرت سے اس کا تذکرہ فر مایا ہے۔ اور بید وسوکہ تب مکن ہے کہ اس کا وجود وظہور صادق کے ساتھ پہلومیں ہوکردونوں کا مجموعہ ایک سمجھا جا رہا ہو''

معترض صاحب صبح کاذب کے تذکرے کوتو بہت بڑی حیثیت قرار دیتے ہیں، مگراس کے

نتیجہ میں مج صادق کے تذکر ہے کی اہمیت کونظر انداز کردیتے ہیں، اوروہ جس نقصان کا ذکر کررہے ہیں، اوروہ جس نقصان کا ذکر کررہے ہیں، اس سے بیخنے کا طریقہ تو خود نبی علیہ السلام نے مختفر لفظوں میں فرمادیا کہ مستطیل روشنی سے مجبح کا دھوکہ نہ کھاؤ، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے جب بھی اس کا ذکر فرمایا، تواس مستطیل روشنی سے جبح و فجر کا دھوکہ کھانے اور اس پر صبح و فجر کے احکام کا مدارر کھنے سے بی منع فرمایا۔

کیکن معترض صاحب مستطیل کی قید کونظرانداز کرتے ہیں جس کے نتیجہ میں تو معترض و منتشر روشنی کا، کا ذب ہونالازم آسکتا ہے، اور اگر صادق کو کا ذب ہمجھا گیا، تو اس کا نقصان کتنا بڑا ہوگا؟ کہروزے تک ضائع ہوجا کیں گے۔

ر ہا کا ذب کے وجود وظہور کے''صادق کے ساتھ پہلومیں ہوکر'' دونوں کے مجموعے کو ایک سمجھا جانے کا معاملہ، اور وہ بھی معترض صاحب کے اپنے مخصوص موقف کے مطابق ، تو حضرت شارع علیہ السلام نے الیمی کوئی تخصیص وتقیید نہیں فر مائی۔

اس کے بعد معترض صاحب نے ہماری طرف صبح صادق کی روشن کے اندر سرخی کی آمیزش کے اٹکارکومنسوب کیا ہے، اور بیہم پہلے ذکر کر بچکے کہ ہم نے ابتدائے صبح صادق کے لئے سرخ روشنی کی آمیزش کے لزوم اور اس پر طلوع صبح صادق کوموقوف رکھنے سے اٹکار کیا ہے۔ رہاسرخی کی آمیزش کے امکان کا معاملہ، تو ہمیں اس سے اٹکارنہیں۔

جبکہ معترض صاحب لزوم کے قائل ہیں، اوران کے پاس لزوم کی کوئی دلیل نہیں، اور جتنے استدلالات اب تک پیش کیے گئے ہیں،ان کی حیثیت ہیتِ عکبوت سے زیادہ نہیں۔

جدید ماہرین نے 18 ڈگری پرصادق کا ہونا بیان کیا ہے، نہ

كهكاذبكا

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں جدید ماہرین فن کے حوالے سے ایک عقدہ حل ہونے پر www.idaraghufran.org

الحمداللدير هاب، اورفر ماياب كه:

"اہل مغرب یا جدید ماہرین نے جہاں 18 درج پرضج یا فجری تصریح کی ہے اس سے بھی صح کا ذب ہی مراد ہے۔ جس سے ہمارے اولین مسلمان مرتین نے دھوکہ کھا کر اپنے نقتوں میں صح صادق تحریر کرڈ الااور اب تک چلا آرہا ہے۔ کاش پیسلسلہ چلتے وقت اس حدیث "لایہ خرنے نے مالیاض المستطیل ... الخ" کی حقیقت ذبی نشین ہوتی ""

گرافسوس کہ جدید ماہرین تو ہرو جی روشی کوئے کا ذب (False Dawn یا False یا First Light یہ دہے ہیں، اور 18 وگری پر ظاہر ہونے والی روشیٰ کو Morning کہدرہے ہیں، اور 18 وگری پر ظاہر ہونے والی روشیٰ کا درجے پر ش صاحب اس کے برعس ان کی 18 درجے پر ش کی فرخر اور دن کی ابتدائی روشیٰ کی تصریح کوئے کا ذب قر اردے رہے ہیں، اس کو 'تاویل القول ہما لایوضی به القائل'' کہا جاتا ہے۔ ل

پھر اولین مسلمانوں کو جدید ماہرین سے دھو کہ کھانے والا قرار دینا اور اولین مسلمانوں کی انتاع میں اب تک مسلمانوں کو دھو کے میں مبتلا قرار دینا، بالفاظِ دیگر سلفِ صالحین وجماہیرِ

ا جس شبکامعترض صاحب یہاں ذکر کررہے ہیں، ای کے متعلق حضرت مولانامفتی محمد شفیع صاحب رحمہ الله فرماتے ہیں:

اب سے چندسال پہلے اپنے احباب میں سے بعض اہلِ علم نے پھی تحقیق کرکے بیقرار دیا کہ اس جنری میں جودقت شخصادق کا دیا گیا ہے، در حقیقت وہ شخ کا ذب کا ہے، اور اس پر جدید وقد یم کے پھھاہل فن کے اقوال بھی چیش کیے۔ چونکہ بیا حتمال غالب تھا کہ نے اہلِ فن نے شخ کا ذب اور صادق میں فرق نہ کرکے کا ذب ہی کوشتی کہ دیا ہو، اس لیے جھے بھی شخ صادق کے معاملہ میں تروُّ دہوگیا، اسی بناء پر ہر رمضان میں نقشہ اوقات کے ساتھ بینوٹ شائع کرنا شروع کیا کہ سحری کا کھانا تو قدیم جنتری کے وقت پر شم کردیا جائے، مگر شخ کی نماز اس کے بعد پندرہ ہیں منٹ انظار کے بعد پر سھی جائے۔ سالِ روال میں بعض اہلِ فن حضرات کے ساتھ بحث و تحیص اور جدید فلکیات کی بعض کتابوں کی مراجعت سے بیات فابت ہوگی کہ جدید ماہر سن فلکیات نے فورشح کا ذب کوالگ کر کے بیان کیا ہے، اور وہ در حقیقت رات کا حصہ ہے، اس کے بعد یورش ہوتی ہے، اور وہ در حقیقت رات کا حصہ ہے، اس کے بعد یوشن صادق ہوتی ہے، اس کو جنتری کے اور اور جنت سے میر انروُ در فع ہوگیا۔

اور میں قدیم جنتری کے اوقات کو صابی اعتبار سے سے سمج ساتھ کی جنتری کے اور قات کو صابی اعتبار سے سے سمج ساتھ کی جنتری کے اور قات کو صابی اعتبار سے سے سمج سے جند کی میں تو بی جنتری کے اوقات کو صابی اعتبار سے سے سمج سے میں اندو کو میں کیا ہے۔ اور می تو بیونک سے میر اندو کو در فع ہوگیا۔

اور میں قدیم جنتری کے اوقات کو صابی اعتبار سے سے سمج سمج سے ہورس فدی کے جنتری کے اور قات کو صابی اعتبار سے سے سمج سمج سے میں اندو کو سے میر اندو کی میں کو سے کیا ہے۔ اس کو سے کہ سندی کے اور کو ان سے کو ساتھ کو سے کو انداز کر میں کیا ہوں کے ساتھ کیا ہوں کے دینری کے اور سے کو ساتھ کیا ہوں کے دینری کیا تھی کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کھی کے دینری کی دور سے کی کو سے کیا کی کی کر سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کی کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کر کے دیا کیا گیا ہوں کے کو سے کو

(نوادرُ الفقه ، جلد۲، صفحه ۷۵، كذا في احسن الفتاوي ج ٢ص ١٩١)

مسلمین کا تخطیر کرنا، یہ کس قدر جرأت ہے، کیونکہ اولین مسلمانوں کے سامنے تو جدید ماہرین کی تحقیق ہی نہیں تھی، بلکہ اس کے برعکس جدید ماہرین کے سامنے اولین مسلمانوں کی تحقیق تھی۔ لہ

پهراوپر سے معترض صاحب کا بد کہنا کہ:

كاش بيسلسله چلتے وقت اس حديث "لايغرنكم البياض المستطيل ... الخ" كى حقيقت ذ بن نشين بوتى _

یہ بھی نادانی کی بات ہے، اس کئے کہ ہمارے اکابر علاء اس حدیث سے واقف تھے، اور ہمارے دین مدارس میں اس حدیث کا دن ورات درس ہوا کرتا تھا، جو بحد اللہ تعالیٰ تا حال جاری ہے، اور ان شاء اللہ تعالیٰ تا قیامت جاری رہے گا،معرض صاحب کو بھی اس سے مستفید ہونا چاہئے۔

معترض صاحب نے اپنی عادت سے مجبور ہوکر'' کشف الستور'' میں ہم سے بیخوا ہش ظاہر کی ہے کہ ہم مطلق فجر سے صادق مراد لینا چھوڑ دیں۔

ل چانچاهرای محودی، ریاض، سعودی و بایث ایک مضمون "افجراکمتی والفجرالکاذب" میں تحریفر ماتے ہیں:
ولقد تحدد موعد بدء الاضاء ة عند الفجر عندما يصبح مركز قرص الشمس تحت
الافق الشرقی بمقدار 18درجة قوسية . كما لوحظ ان اضاء ة شفق الغروب تتلاشی عندما يصبح قرص الشمس تحت الافق الغربی بمقدار 18درجة قوسية ايضا . ولم تغيير القياسات الحديثة العلمية والفلكية هذا المقدار حتى وقتنا الحاضر . وقد قامت اليابان باختراع جهاز حساس لقياس الضوء ، ومع استخدام الحسابات الفلكية لحركة الشمس الظاهرية فقد وجد ان اول ضوء يحدث حينما تكون الشمس الظاهرية اسفل الافق المرئی بمقدار 18درجة قوسية . ولقد اعتبر هذا المقدار علميا وشرعيا من قبل العلماء في معظم البلدان الاسلامية ونظمت التقاويم على اساس ذلك . ولكن بعض الدول الاسلامية ما زالت تعتمد بدء الفجر في اللحظة التي يشكل فيها مركز قرص الشمس مع اعلى الافق الشرقي زاوية 19درجة قوسية وبدء العشاء في اللحظة التي يصبح فيها مركز قرص الشمس تحت الافق الغربی بمقدار 17درجة قوسية معتمدين في ذلك على اقوال بعض المذاهب الاسلامية (الجزيرة ،الجمعة , 10شعبان 1422 في ذلك على اقوال بعض المذاهب الاسلامية (الجزيرة ،الجمعة , 10شعبان 1422 في ذلك على اقوال بعض المذاهب الاسلامية (الجزيرة ،الجمعة , 10شعبان 1422 في ذلك على اقوال بعض المذاهب الاسلامية (الجزيرة ،الجمعة , 10شعبان 1422)، الطبعة الاولى ،العدد 10620)

گر ہمیں معترض صاحب کے مقابلہ میں قرآن وسنت ہزار درجہ بلکہ لاکھ درجہ زیادہ محبوب ہے،جس کومعترض کے کہنے پرنہیں چھوڑا جاسکتا۔

، ہولا قرآن وسنت میں بے شارمقامات پرجس چیز کا ذکرآیا ہو، وہ معترض کے کہنے پرایک مومن کیسے چھوڑ سکتا ہے۔ دتہ مار سامار سے منت

فآوى دارالعلوم زكرياميس ب:

غیر مسلم نے صبح صادق اور شفق کے خروب کی بات بتلادی، جو براور است دین کی بات نبلادی، جو براور است دین کی بات نبلا، بلکه آسان کے افق کی شخفیق ہے، چھر اس پر نماز کا وقت ہونا یا نہ ہونا روزہ کی ابتداء کا ہونا نہ ہونا مرتب ہوگا۔

لہذا میں صادق اور شفق کے بارے میں غیر مسلموں کی تحقیق معتبر ہے، نیز بیتحقیق مصرف غیر مسلموں کی تحقیق بھی یہی ہے صرف غیر مسلموں کی نہیں، بلکہ مسلمان ماہر ین فلکیات کی تحقیق بھی یہی ہے (فاوی دارالعلوم زکریا، جلد دوم، صفحہ ۵۸، کتاب الصلاق، اوقات نماز کا بیان، ناشر: زمزم پبلشرز، کراچی، تاریخ اشاعت: نومبر 2008ء)

اور غیروں نے ہماری علمی روایات کوہی آگے بڑھایا ہے، کس قدر عبرت کی جاہے کہ غیر تو اساطینِ اسلام کی علمی روایت کے لائق وارث بن کر دنیا میں نام کما کیں ، اور ہم اپنی علمی روایت کوڈ ائنامیٹ (Dynamite) کرنے پر تلے ہوئے ہوں۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاَحُكُمُ

کے اس طرح کی نصوص پیچیے''صبح صادق کا طلوع اور شفقِ ابیش کا غروب کتنے درجہ زیرِ افق ہے؟'' کے ذیل میں محقق طوی کی بحث کے شمن میں حواثق میں نقل کی جا چکی ہیں۔

صبح صادق سے متعلق چندا کابر کے اختلاف کی

حقیقت اورجمهور کاعمل؟

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں درج بالاعنوان قائم کیا ہے ، اور اس کے بعد معترض صاحب ہاری طرف نسبت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

''اس کے بعد اکابر کی وہی عبارات نقل فرمائی ہیں جو کہ احسن الفتاوی میں تحریر ہیں۔ واقعی ان تحریرات میں رجوع کا اقرار اور پرانے نقتوں کی تصدیق موجود ہے۔ محترم مصنف مفتی محمر شفیع کی عبارت کے بعد فائدہ کے تحت لکھتے ہیں کہ اکابر حضرات جب پاکستان میں آگئے تو پرانے نقتوں کے طلوع وغروب جانچنے کے بعد باتی اوقات پہمی اعتاد کر چکے''۔

حالانکہ اولاً تو ہم نے صرف وہی عبارات نقل نہیں کیں، جواحسن الفتاویٰ میں تحریر ہیں، بلکہ ہم نے اس کےعلاوہ نوادرالفقہ اور فمآویٰ عثانی وغیرہ کی عبارات بھی ذکر کی ہیں۔

۔ دوسرے حضرت مولا نامفتی محرشفیع صاحب رحمہ اللہ کی عبارت کے فائدے کے تحت ہماری طرف مذکورہ الفاظ کی نسبت بھی خلاف واقعہ ہے۔

تیسرے ہماری عبارت میں خوداس کی صراحت ہے کہ ہم نے اس رجوع کی حقیقت پرخودان حضرات اللہ کا ہر کی تحریت شخ حضرات اللہ کا ہر کی تحریق عثمانی صاحب مظلہم نے بھی ملاحظہ فرمایا ہے، جواس مشاہدہ کار جماعت اکا ہرکے ایک رکن رکین ہیں۔

لہذا خودان حضرات اکابر کی تحریرات کونظرانداز کر کے ان کے مقابلہ میں معترض صاحب کا موقف 'تاویل القول بمالایر ضی به القائل'' کے قبیل سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا۔

18 ڈگری پراکٹریت کا تعامل تحقیق پرمبنی ہےنہ کتخیین پر

اس کے بعدا پیمضمون میں معترض صاحب نے "پرانے نقتوں پراکٹریت کا تعامل؟" عنوان قائم کرکے میہ باور کرانے کی کوشش کی ہے کہ 18 ڈگری کے مطابق پرانے نقتوں پر اکثریت کا تعامل کسی محقق عالم کی تحقیق پرمنی نہیں ہے۔

چنانچه لکھتے ہیں:

''اب بظاہر تو بیتعدادعلاء کی نظر آرہی ہے، گرحقیقت میں اسکونلمی اور تحقیقی قوت ایک متندعالم کی بھی حاصل نہیں ہوتی ۔ دوسری طرف اس کے برعکس ایک عالم ربانی (جیسا کہ نے نقشے کے اثبات میں فقیہ العصر حضرت مولانا مفتی رشید احمد لودھیا نوی کی تحقیق ہے) نے نہایت تو ی اور شوس شہادتوں سے مبر بمن کر کے ایک تحقیق پیش کی ہواور علی الاعلان اس کو چیلنے کے طور پر شائع کر چکے ہوں۔ اور میہ شخصیت بھی اصلاح باطن علیت اور مسائل قدیمیہ میں ملک کے گوشے گوشے میں اپنالو ہا منوا چکی ہو۔ البتداکا برکی حیثیت رکھتے ہوئے اول الذکر بزرگ حضرات کے احتر ام کا درجہ مؤ خرالذکر حضرت کی بنسبت زیادہ ہو''

بهرآ معرض صاحب لكهة بين:

'' قارئین حضرات'' پہلی تحقیق'' کی حیثیت کو ملاحظہ فرما ئیں اوراس کے مقابلے میں'' مؤخر الذکر تحقیق'' کا وزن کیجئے گابظا ہرتو پہلے والی شخصیت کے ماننے والوں کی تعداد بہت زیادہ جبکہ دوسری کی کم ہے۔ مگر علمی اور تحقیقی غور وفکر جتنا دوسرے والے کی موقف کو حاصل ہے, وہ پہلے والے سے کئی درجہ تو ی ہے''

معترض صاحب کا جمہوراہلِ علم متقد مین ومتاخرین کی کثیر تعداد کے موقف کے بارے میں یہ کہنا کہ حقیقت میں اس کو علمی و حقیقی قوت ایک متندعا لم کی بھی حاصل نہیں۔ یہ جمہور متقد مین ومتاخرین فقہاءواہلِ فن وعلم اکا برکی شان میں معترض صاحب کی طرف سے برجی جرأت ہے، کہ وہ علمی و حقیقی اور مستندعلمی شخصیات (بشمول مفتی اعظم یا کستان حضرت

مولا نامفتی محمد شفیع صاحب، اور حضرت مولا نامحمد پوسف بنوری صاحب اور حضرت مفتی ولی

حسن ٹونکی صاحب اور حضرت مولا نامجر موسیٰ خان روحانی بازی صاحب رحمہم اللہ اور مفتی مجمہ رفیع عثانی صاحب، اور مفتی محمر تقی عثانی صاحب مد ظلہما وغیرہ) کوملمی اور تحقیقی قوت میں ایک متندعالم کا بھی مقام دینے کے لئے تیار نہیں۔

۔۔ اولاً تومعترض صاحب کوبیس نے حق دیا کہ وہ اس طرح اکابر میں تقابل کے فیصلے کرنے کی جرأت کریں۔

۔۔ دوسرے دیگر مذکورہ اکا بر کا اصلاحِ باطن،علیت اور مسائلِ فقہیہ میں جومقام ہے،اس کونظر انداز کر دینا بھی عدل پرمبنی نہیں۔

اور ہم نے بچمہ اللہ تعالیٰ اکابر کے احتر ام کوفموظ رکھ کران کے اپنے اپنے موقف کا ذکر کردیا ہے۔

پھر حضرت مفتی رشید احمد صاحب لدھیا نوی رحمہ اللہ کے جن دلائل کا معترض صاحب اس مقام پر تذکرہ فرمارہے ہیں، اور اس حوالے سے 'نہم چوں من دیگرے نیست' کا دعویٰ فرمارہے ہیں، اور اس حوالے سے 'نہم چوں من دیگرے نیست' کا دعویٰ فرمارہے ہیں، وہ معترض صاحب سے پہلے مذکورہ اکا ہر ملاحظہ فرما چکے ہیں، اور انہی کی بنیا و پر انہوں نے درمیان میں حضرت مفتی رشید احمد صاحب رحمہ اللہ کے موقف کی طرف وقتی طور پر تاخفیقِ مزیدر بھان طاہر فرمایا تھا، کیکن جب ان حضرات کا دوبارہ غور وفکر اور تحقیق کے بعد برتا تحقیقِ مزیدر بھان ختم ہوگیا، اور دیگر دلائل پراطمینان ہوگیا، تو انہوں نے اس رجان سے رجوع فرمالیا۔

پرآ كے چل كرمغرض صاحب لكھتے ہيں:

''اگر پہلی والی تحقیق اکابر میں سے کسی بزرگ سے ثابت ہی نہ ہو، بلکہ ایک فن فلکیات کے جانے
والے کی مرتب شدہ ہواوراس صاحب کے تمام حوالجات مسلم اور غیر مسلم ماہرین پر شتمل ہو''
معترض صاحب کی ایک فنِ فلکیات کے جانئے والے صاحب سے مراد غالبًا جناب پروفیسر
عبد اللطیف صاحب ہیں، جن کا انہوں نے آگے مزید صراحت کے ساتھ باربار ذکر کیا ہے۔
مگر معترض صاحب کا حال ہیہ ہے کہ وہ اس سے قبل تو '' پہلی شخفیق'' اور'' مؤخر الذکر

تحقیق" کی خود ہی اکا بر میں تقسیم فرما چکے ہیں، اور یہاں پہلی والی تحقیق کوا کا بر میں سے کسی بزرگ سے ثابت نہ ہونے اور صرف ایک فنِ فلکیات کے جانے والے کی طرف منسوب فرمار ہے ہیں۔

اس کے بعد ہم کہتے ہیں کہ شخین ندکورین رحمہما اللہ وغیر ہمانے بعد میں قدیم نقتوں کے متعلق ''جوکہ 18 درجہ پرضج صادق کے طلوع اور شفقِ ابیض کے غروب کے متعلق ہے' صحیح اور برق ہونے کا اعلان فر مایا تھا، وہ حضرت مولانا محمد موسیٰ روحانی بازی صاحب رحمہ اللہ جیسی علمی وفی شخصیات کے ساتھ اجتماعات کر کے اور خوب تحقیقات کر کے شرح صدر کے بعد فر مایا

چنانچ ملک کے معمروبررگ عالم دین حضرت مولانا محم عبیدالله صاحب رحمه الله (سابق مهتم): جامعه اشرفیه، لا مور) این مضمون محرره مورخه و اربیج الثانی الامل صین فرماتے ہیں:

قدیم وجد یدعلم هیت میں یعنی هیت بطلیموسیدوهیت کو برنیکسید میں مولاناروحانی بازی صاحب کی مہارت تاممسلم ہے، اس دعوے کی دلیل: اولاً: موصوف کی فن ازی صاحب کی مہارت تاممسلم ہے، اس دعوے کی دلیل: اولاً: موصوف کی طخذا میں کثرت تصانیف ہے، علم هیت جدیدہ وقد بحد میں مولانا موصوف کی تالیفات تیس (۳۰) سے زائد ہیں، کسی ایک فن میں اتنی زیادہ تصانیف لکھنا نہایت مشکل کام ہے، اس قتم کا رتبہ کل تاریخ اسلام میں معدودے چندعلاء کو حاصل ہے۔ یہ

لے حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب اور حضرت مولانا محمد پوسف بنوری صاحب رحمهما الله نے خوب شخیق کے بعد 18 ڈگری پر شتمل قدیم نفتوں کی صحت کے متعلق ۱۳۹۳ اس کو تحریرات شائع فرما ئیس ، اور حضرت مولاناروحانی بازی صاحب رحمہ اللہ نے ۵۰ الفکوری منبیف فرمودہ اپنی اس کتاب 'الھیشہ الکبوی مع شوحها سماء الفکوی ''میں 18 درج کے قول کوزیادہ محقق قرار دیا ہے۔

کے اور حضرت مولانا محمد موئی خان روحانی بازی صاحب رحمداللدی تحقیق بلکه متعقل رساله 18 وگری کے مطابق شیح صادق ہونے پر ہے۔

ظاہر ہے کہ اتن عظیم ماہر فن اور عالم وین ہتی کی طرف سے 18 ڈگری کے مطابق تحقیق انتہائی اہمیت کی حال ہے۔

ثانياً:اس كى دليل بير ب كه فنون هيات ميس موصوف كى مهارت نه صرف ياكتان میں مسلم ہے، بلکہ بیرون یا کتان بھی مشہور ومسلم ہے، یا کتان میں علائے کرام یادیگر دانشوروں کے مابین جب بھی علم هیت سے متعلق (مثلاً اوقات صلاق، وقت فجر صادق، ابتداءِ فجر كاذب وصادق، انتهائے ليل وسحر، وقت ابتدائے صوم،مقدار وقتِ مغرب، کم کے جاند کی ضروری وواجبی عرکتی ہے، کم کوآفاب سے کتنے درجے بُعد پر جا ندنظر آنے کے قابل ہوتا ہے، تیسری رات کا جا ندکتنی دیرتک اُفق سے بالار ہتا ہے؟ کیونکہ بعض احادیث میں اس کے غروب کے ساتھ عشاء کا وقت مربوط کیا گیا ہے، اختلاف مطالع ومغارب کی بحث، دیارِعرب کی عيديا قمرى تاريخ ياك و مندى عيد وقمرى تاريخ سدوودن ياايك دن مقدم موسكتي ہے، پانہیں؟ وغیرہ وغیرہ) کسی مسئلہ کی بحث و حقیق مشکل اور نزاعی صورت اختیار كركيتى ہے، تو علماء ودانشور، عوام وخواص اس مسلم كے حل و حقيق كے لئے مولا نا روحانی بازی صاحب کی طرف رجوع کرتے ہیں،اور پھران کی تحقیق اوراحقاقِ حق پراعقاد واطمینان کااظهار کرتے ہیں۔

کی سال قبل پاکتان مجر میں مقدارِ وقت فجر وابتدائے وقتِ فجرِ صادق ومنتهائے لیل کا مسلد نہایت پیچیدہ ہوکر موجبِ نزاع بلکہ باعثِ جدال بن گیا تھا، قدیم علاء سلف کبار کی تحقیقات اور نقثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ فجرِ صادق سے طلوع سفس تک وقفہ قدر ہے طویل ہے (یعنی سورج کے اٹھارہ درجہ زیر اُئق) مگر بعض معاصر علائے کرام کی تحقیق و تفتیش یہ ہے کہ یہ وقت در حقیقت سلف کے نقشوں میں مندرج وقت سے کم ہے (یعنی سورج کے پندرہ درجہ زیر افق) اس اختلاف سے کی اہم فقہی مسائل (مثلاً رمضان شریف میں سحری کا منتہا و غیرہ) میں بھی شدید اختلاف پیدا ہوا۔

اسى طرح فجر صادق كى ابتداء مين بهى برااختلاف رونما مواءاور بيحقيق مشكل موئي کہ فجر صادق کے وقت آ فتاب کا اُفق سے انحطاط (افق سے ینچے ہونا) کتنے ورج ہوتاہے اور صبح کاذب کے وقت انحطاطِ آ فتاب از افق کتنے درج ہوتا ہے، کی سال تک بیزاع یا کستان کے مختلف شہروں میں جاری رہا، بعض معاصرین علاء کبار فجر صادق کے وقت ِ افق سے آ فاب کے انحطاط کے کم درجے بتلاتے ہیں، بالفاظ دیگران کا دعویٰ ہے کہ فجرِ صادق سے طلوع مثمس تک وقت بنسبت اس وقت کے جوسلف کے نقشوں اور تحقیقات سے واضح ہوتاہے، بہت کم ہے۔ بیاختلاف علم صیت کے اصولوں پرمتفرع ہے، طرفین سے متعدد ماہرین نے اپنی تحقیقات پیش کیں الیکن عام علاءِ کبار کے نزدیک وہ موجب تسلی نه خیس ۔ اورمولا نا روحانی بازی صاحب اختلافی مسائل میں دخل بہت کم دیتے تھے، علاء کے احترام واکرام کی خاطروہ ایسے مسائل میں کنارہ کشی پیند کرتے تھے۔ مذکورہ صدر نزاعی بحث کی وجہ سے یا کستان کے دیندارعوام بالعموم اور علمائے کرام بالخصوص نهایت پریثان تھے، کیونکہ مذکورہ صدر نزاعی بحث پریہاختلاف متفرع ومرتب ہے کہ رمضان شریف میں سحری کا وفت کتنے بجے تک ہے؟ نیز عشاء کی نماز کتنے بجے تک صحیح اور درست ہے؟ کتنے بچے مبح صادق نمودار ہو کر صبح کی نماز پڑھنا جائز ہوسکتا ہے؟ آخر کار یا کستان کے علاءِ کبار میں سے شیخین كبيرين همين مفتى اعظم ياكتان مولانا مفتى شفيع (رحمه الله)مهتمم دارالعلوم كراچى،اورمولانا سيدمحمه يوسف بنورى (رحمه الله)مهتمم جامعه نيوثاؤن كراجي نے بے شارعلاءاور دانشوروں کی مسلسل درخواست برمولا ناروحانی بازی کومراسلہ لکھ کراور بھیج کر دونوں شیوخ نے مولا نا موصوف سے اس مختلف فیہ مسکلہ و بحث میں احقاق حق واظہارِ صواب مطابقِ اصولِ هیئ کی درخواست کی ،اور تا کیدی

فرمائش کی۔

مولانا روحانی بازی صاحب نے شیخین مربین مذکورین کے عمم کی تغییل کرتے ہوئے اس مسئلہ کی تشریح وحل میں نہایت مغلق مبنی براصول صیت رسالہ لکھا، اور اصول صیت کی روشنی میں رفتار آفتاب پر بحث کرتے ہوئے یہ ثابت کیا کہ فجر کا وقت قدر سے طویل ہے، جیسا کہ ہمارے مشائخ قدماء کے قدیم نقتوں میں درج ہے۔

اس سلسلے میں موصوف نے کرا چی کا سفر کیا، اور وہاں شیخین کر مین کی خدمت میں اپنارسالہ پیش کیا، وہاں کئی دن تک علاء اور دانشوروں کے شیخین فدکورین سمیت اس سلسلے میں کئی اجتماعات ہوئے، اور رسالہ فدکورہ میں درج تحقیقات برغور کیا ، شیخین کر مین اور دیگر تمام علاء کبار نے رسالہ فدکورہ میں درج نتائج کو صحح اور تسلی بخش قرار دیا، اور مولا ناروحانی بازی صاحب کو دعا ئیں دیں۔ لیا بعدہ شیخین فدکورین رحم اللہ تعالی نے فوراً اخباروں میں بیا علان شائع کرایا، جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ فجر صادق کے بارے میں مولا ناروحانی بازی صاحب کی حقیق ہی صحح اور برحق ہے، اور اس کے مطابق ہی ممل کرنا جا ہئے۔
شخین محتر مین کے اعلان کے بعد پاک و ہند میں فدکورہ صدر اختلافی مسئلہ کے شخین محتر مین خوبدال والی حالت بالکل ختم ہوئی، اور آج تک ختم ہے، وللہ المحد۔

اگرمولا ناروحانی بازی مسئله فدکوره کے سلسلے میں تحقیق نه کرتے ،اوراس کاحل تحریر نه کرتے ، تواس مسئله کا نزاع پاک و ہند میں اور دیگر نز دیک اور قریب کے ملکوں

لے اس سےمعلوم ہوا کہ اکا برحضرات نے قدیمی نقتوں کو جو 18 ڈگری کےمطابق تھے، انتہائی غور وفکر اور متعدد اجتماعات منعقد کرنے اور حضرت مولانا روحانی بازی صاحب رحمہ اللہ جیسی ماہرِ فن شخصیت کی تفصیل تحقیقات ملاحظہ کرنے کے بعد ہی درست قرار دیاتھا،اور بیرنقشے عملی فعلی توارث وتوا تر کےساتھ علمی دختیقی پہلو سے بھی محقق ہیں۔

مين بروصة بروصة سكين صورت بيدا كرسكما تقاريش لفظ:الهيئة الكبرى مع شرحها سماء الفكوى ، الجرء الاول من ٢٢٠ تاص ٢٦، ناشر:ادارة تعنيف دادب، جامع اشرفيه، لا بورجع ثانى: ٢٢٥ هـ ، مطابق 2004 م)

اور ذہدہ المصحققین حضرت مولانا محمر موسی روحانی بازی صاحب رحمہ اللہ (جن کی بعض کتب اس وقت ہمارے ملک کے وفاق المدارس کے نصاب میں باقاعدہ شامل ہیں)خود تحریر فرماتے ہیں:

یوم شری لیمی نهار شرعاً نام ہے فجرِ صادق سے لے کرغروب شمس تک کے زمانے کا، لیمی اس کی ابتداء فجرِ صادق سے ہوتی ہے، اور غروب مشس پر وہ ختم ہوجا تا ہے، نہار بایں معنی پر متفرع ہے۔

روزه، صوم لینی روزے کا وقت ہے، فجر صادق سے غروبِ مُس تک، قرآن میں ہے ' ثم اتموا الصیام الی اللیل''

فجرِ صادق شرقی اُفق کے کنارے کنارے عریض اور پھیلی ہوئی روشنی کا نام ہے۔ اس کی ابتداء میں چونکہ روشنی نہایت مدہم ہوتی ہے، اس لئے اس کے مبداً کا پہتہ لگانا متعددایا م تک مسلسل تجربہ ومشاہدہ کے بغیر نہایت مشکل ہے۔

فجر کی ابتدا فن هیت کے اصولوں کے پیشِ نظراس وقت ہوتی ہے، جبکہ:

(۱).....آ فتاب کا فاصله اُفقِ شرقی سے نیچے کی طرف18 درجے ہو، عند بعض العلماء، اور بیقول زیادہ محقق ہے۔

- (۲).....یا 17 در جے ہو،جبیبا کہ بعض ماہرین کی رائے ہے۔
 - (m)..... یا19 در ج ہو، جیسا کہ بعض علماء کا قول ہے۔
- (4)..... يا 15 درج مو، جبيها كه بعض لوگول كاخيال ب (الهيئة الكبري مع شرحها

مسماء الفكوى ، الجزءالاول بح ١٣٦٥، ناشر: اداره تصنيف وادب، جامعها شرفيه لا مورطيع تاني: ٢٢٥ احد، مطابق 2004ء)

حضرت مولاناروحانی بازی رحماللد نے فرکورہ تحقیق اسی اختلافی قضیہ کے بعدار شاوفر مائی ہے۔ اوران کی تحقیق کے مطابق صبح صادق کے 18 درجہ زیرِ افق ہونے کا قول زیادہ محقق ہے، اگر چہاس سلسلہ میں اور بھی اقوال ہیں، مگر وہ اس درجہ کے محقق نہیں ہیں، ہم بھی حضرت موصوف رحماللہ کی فدکورہ تحقیق سے اتفاق رکھتے ہیں۔

لہذامعترض صاحب کا بیکہنا کہ اکا برحضرات کی طرف سے اس فن کی تحقیق نہیں ہوئی ،اوراس کوکسی ایک شخص کی تحقیق قرار دینا ،حقیقت کے مطابق قرار دیا جانامشکل ہے۔

18 ڈگری پراکٹریت کا صرف عملی اتفاق ہی نہیں بلکہ تحقیقی

اتفاق بھی ہے

اس کے بعدا ٹی تحریر میں معترض صاحب نے 'دمخص عملی اتفاق کا اعتبار نہیں'' کاعنوان قائم کیا ہے، جس کے ضمن میں وہ لکھتے ہیں:

''18 در ہے کی تحقیق دراصل ماہرین فن خصوصاً پروفیسر عبداللطیف صاحب (کراچی) کی ہے۔اور اکابر میں سے جن حضرات نے 18 در ہے والے نقشے کی تائید فرمائی ہے ان میں حضرت مولا نابوسف بنوری اور مفتی اعظم حضرت مولا نامفتی محمد شفیع ہیں۔ان حضرات کے علاوہ پورے علاقہ کیا بلکہ پورے ملک میں جن علائے ہاں پی نقشہ رائے ہے، یااس کی تقدیق کی ہے، کسی نے بھی آئ تک علمی تحقیق اور عینی مشاہد ات نہیں کئے اور نہ مذکورہ بالا تحقیق کا تنقیدی جائزہ لیا ہے'

معترض صاحب کی طرف سے اس قتم کی باتیں خلاف واقعہ ہیں، جن میں سے بعض کا جواب پیچے گزر چکا، اور 18 ڈگری کے مطابق علمی تحقیق کے علاوہ بے شارعینی مشاہدات ہیں، جن میں سے بہت سارے اکا برحضرات کے مشاہدات مطبوعہ شکل میں بھی موجود ہیں۔
میل سے بہت سارے اکا برحضرات کے مشاہدات مطبوعہ شکل میں بھی موجود ہیں۔
میکہ واقعہ رہے کہ 18 درجہ کا قول مسلسل مشاہدات اور رصدگا ہوں کے تجربات پر ہی مبنی ہے، جواسلام کی ابتدائی صدیوں میں ہی طے یا چکا تھا، اور اس کی بنیاد ہی مشاہدات و تجربات

بي-

پھرغورطلب بات سے کہ جمارے جلیل القدر اکابر نے کیا ان نقشوں کی تحقیق کے بغیر ہی تائید فرمادی؟

ہم ہر گزاس کے قائل نہیں، گرمعترض صاحب بیس بھے ہوئے ہیں کہ برصغیر میں حضرت شاہ ولی اللّٰہ محدث دہلوی رحمہ اللّٰہ سے لے کراب تک نعوذ باللّٰہ تعالیٰ سی بھی محقق کوان نقشوں کی صحت وسقم جانجینے کا موقع نہیں ملا۔

امكانِ خطاء 18 درج برصادق كے بجائے كاذب كے قول

میں ہے

پھراس کے بعد معترض صاحب نے ''امکانِ خطاء'' کاعنوان قائم کیاہے،اورعلامہ شامی رحمہ الله کی شرح عقو درسم المفتی سے بعض مثالیں ذکر کر کے ان سے بیٹا بت کرنے کی کوشش کی ہے کہ 18 ڈگری کے مطابق نقشے غیر تحقیقی اور پٹنی برخطاء ہیں۔

چنانچه لکھتے ہیں:

''اورجب کسی مسئلہ کے بارہ میں اصل حوالہ (یعنی دلیل) نہ ملے تو بغیر حقیق کے کسی بڑے سے بڑے برگ اور جنگ کے تقل کرتے کرتے بڑے بزرگ اور مفتی کے قول پر فتو کل دینا جائز نہیں ۔ کیونکہ بعض اوقات او پر سے نقل کرتے کرتے بغیر حقیق اور بالکل خلاف فی نہ جب فتو کل چلا آر ہا ہوتا ہے''

گرمغرض صاحب کااولاً تو18 ڈگری کےمطابق نقثوں کوغیر تحقیقی قرار دینا ہی خلاف واقعہ سمیہ

بے شارمتقد مین ومتاخرین کی تصریحات کے علاوہ حضرت مولا ناروحانی بازی صاحب رحمہ اللہ جیسے محققِ فن کی طرف سے 18 ڈگری کے مطابق نقشوں اور قول کا زیادہ محقق ہونااور حضرات شیخین مکر مین اور دیگر بڑے بڑے محقق اور فقیہ حضرات کی طرف سے مستقل اجتماعی غور وفکر کے بعدان کی صحت کے حکم سے زیادہ اور کیا تحقیق ہوگی؟

جہاں تک علامہ شامی رحمہ اللہ کے پیش کردہ حوالہ جات کا تعلق ہے، تو علامہ شامی رحمہ اللہ کے حوالہ سے ہم خود 18 ڈگری کے مطابق صبح صادق کا وقت مدل و مفصل انداز میں اپنے مضمون میں ذکر کر سیکے ہیں۔

علاوہ ازیں ماقبل میں علامہ شامی رحمہ اللہ کا وہ حوالہ بھی ذکر کر بچکے ہیں، جس میں انہوں نے علائے ثقات کے ذکر کر دہ اوقات پراعتا د کا حکم فر مایا ہے۔

اور جمہور متقد مین ومتاخرین سمیت حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ سے لے کراب تک علمائے ثقات کا جم غفیر، ان ہی اوقات کوذکر کرتار ہاہے۔

لہٰذاا گر بعد کے حضرات مشاہدہ کے بغیرا کا برعلاء کے ان نقشوں پراعتاد وعمل کرتے رہیں، تو اس میں کوئی عیب والی بات نہیں، بلکہ علامہ شامی رحمہ اللّٰد کے فتو کی کے مطابق بالکل درست یہ

اورآ گے آتا ہے کہ معترض صاحب نے جوامکان خطاء کی بحث کی ہے، وہ دلائل کی روشنی میں 18 درجے پر صادق کے بجائے کا ذب کے قول میں زیادہ مؤثر معلوم ہوتی ہے، کیونکہ متقد مین 18 درجے پر صادق کا تحکم بیان کرتے رہے ہیں، جبکہ بعض 19 درجے پر صادق اور 17 پرغروبِ شفق احمر کے قائل رہے ہیں، اورا کثر فقہاء کا ذب کی حالت واوقات کے مختلف ہونے کے قائل رہے ہیں۔

پھر 18 درجے پر کاذب اور 15 درجے پر صادق اور غروبِ شفق احمر کے اس سے بھی کم درجے (لیخن 12 درجہ) پر ہونے کے دعوے کے کیامعنیٰ ؟

متقد مین اور فقہائے کرام کی تصریحات اور اکثریت کا تعامل اور تحقیق سب اسی کے مقتضی ہیں کہ 18 درجے پرضبح صادق کے بجائے صبح کا ذب کے قول کے بنی برخطاء ہونے کے امکان کا قول کیا جائے۔

18 درجے کے نقشوں کو قبولیت عامہ حاصل ہونے کی وضاحت

اس کے بعد معترض صاحب نے ''کیا واقعی 18 درجے والے نقشے کو قبولیتِ عامہ حاصل ہے؟''کاعنوان قائم کر کے بیٹا بت کرنے کی کوشش کی ہے کہ 18 درجے کے مطابق نقشوں پر عمل حسن ظن یا عقیدت کی بنیاد پر ہے، نہ کہ تحقیق کی بنیاد پر،اور قد کمی نقشوں کو قبولیتِ عامہ بھی حاصل نہیں،اور ہر جگہ ان کے مطابق عمل بھی نہیں، چنانچے فرماتے ہیں کہ:

''اکثر علاء خصوصاً فجر اورعشاء میں مشاہدہ کا اعتبار کرتے ہیں اور نقشے کے اوقات کا اکو پیتہ بھی نہیں ہوتا۔ان لوگوں میں پرانے اور بزرگ حضرات شامل ہیں، گاؤں اور دیباتوں میں اکثریت ایسے حضرات کی ہیں کہ وہ نقشوں کوکوئی اسلامی چیز ہضوصاً اوقات نماز میں سیجھتے ہی نہیں''

معترض صاحب جگہ جگہ تعارضات کا شکار ہوتے ہیں، یہاں تو اکثر علاء کے فجر اورعشاء میں مشاہدہ کے اعتبار کرنے کا حکم لگایا،اوراس سے پہلے ریچر برکیا کہ:

'' پرانے نقشے پراوراس کے اہتمام کودیکھا جائے تومنصوص ہے کم سمجھانہیں جاتا۔

قارئین کرام!اس تحقیقاتی سروے کالب لباب بیہ کہ پرانے نقشے پراگر چہا کثر علاء کاعمل نظر آرہا ہے''

ہم اب صبح صادق و کا ذب کے موجودہ ایڈیش میں علمائے عرب کے جدید مشاہدات کا بھی ذکر کر چکے ہیں، جن سے قدیمی نقشوں کا درست ہونا ثابت ہوتا ہے۔

18 در ج والى تحقيق كس كى؟

اس کے بعد معترض صاحب نے اپنے مضمون میں '' 18 درجے والی تحقیق کس کی؟''کا عنوان قائم کر کے کھاہے:

''حقیقت بیہ ہے کہ جن اکا برحفرات کی طرف پرانے نقشے کی تحقیق منسوب کی جارہی ہے۔ اور جن کا ہر عام وخاص سے ہم نام سنتے چلے آرہے ہیں۔ان بزرگوں نے خودا پنی تحقیق بھی تو کوئی نہیں فر مائی اور نہ اس علم میں ان حضرات کوکوئی خاص مہارت حاصل تھی بلکہ حقیقت میں 18 درجے والی تحقیق جغرافیہ کے پروفیسرمحرم جناب پروفیسرعبداللطیف صاحب کی ہے''

معترض صاحب کے اس خلاف حقیقت دعویٰ کی تفصیل متقدمین ومتاخرین کے حوالہ جات کے علاوہ ملک کی معمر اور نامور شخصیت ، جامعہ اشر فیہ لا ہور کے صدر مہتم حضرت مولا نا محمر عبیداللہ صاحب رحمہ اللہ کی تحریر میں گزر چکی ہے۔

پھراسی کے ساتھ اپنے اس مدعا کو ثابت کرنے کے لئے معترض صاحب نے جناب پروفیسر عبد اللطیف صاحب کی تحریرات کے جوا قتباسات نقل کئے ہیں، ان سے بھی جابجایہ چیز واضح ہے کہ پروفیسر صاحب مذکور نے اکا برحضرات کی طرف سے تصویب و تحقیق شدہ نقتوں کی صحت پر ہی فنی و علمی اعتبار سے کلام کیا ہے، نہ یہ کہ اکا برحضرات نے ان کی تقلید کی ہے۔ بھلا جو نقتے اور اوقات اسلام کی ابتدائی صدیوں سے اور برصغیر میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کے دور سے چلے آرہے ہوں (جن کوخود جناب پروفیسر صاحب مذکور بھی تشلیم کرتے ہوں) ان کو مدت و دراز کے بعد ایک شخصیت کی تحقیق قرار دینا کیونکر اعتدال وافعاف پرمنی ہوسکتا ہے؟

ٹنڈوآ دم اور کراچی کے ایک سهروزه مشاہده کی وضاحت

معترض صاحب نے اپنی تحریر میں ٹنڈو آ دم اور کرا چی کے سہروزہ مشاہدات پر ایک لمبی چوڑی بحث شروع کی ہے، اور ہم اکابر کے اس اختلاف کو بلاضر ورت طول دینے کے ت میں ہرگر نہیں تھے، اس لئے ہم نے صرف ضروری درج میں اپنے مضمون میں عام طور پر پیش آنے والے شبہ کے ازالہ کے لئے گفتگو کی تھی، جو وقاً فو قاً اکابر پر وار دہوتا ہے۔
لیکن معترض صاحب کے ہمارے مضمون کی تقید میں اس بحث کو طول دینے کی وجہ سے مجبوراً اس پر مزید کلام کرنا پڑر ہاہے۔

ایک عقل سلیم اور فہم صحیح رکھنے والے کے لئے تو اتنا ہی کافی ہے کہ جماعتِ اکابر کی حتی اور آخری رائے اور طویل مشاہدات ان کے اپنے ان سہ روزہ مشاہدات کے ان نتائج کے www.idaraghufran.org خلاف ہیں، جودوسروں کی طرف سے ان مشاہدات سے اخذ کئے جارہے ہیں، البذاجماعت ا کابراینے مشاہدات کی حقیقت دوسروں سے بہتر جانتی ہے، لہذا ان مشاہدات کے بجائے ان کے طویل مشاہدات اور تحقیق کرنے کے بعد کی آخری رائے معیار ہوگی، جیسا کہ خودان کے شرح صدر بربنی ان کا اپناحتی موقف ہے، اور نیز جیسا کہ فقہائے کرام کے اس قتم کے ا قوال کے بارے میں بھی یہی طرزِعمل جاری ہے، بالخصوص جبکہ صبح صادق کی ابتدائی روشنی کا تین دن میں اور وہ بھی موسم گرد آلود ہونے کی صورت میں مشاہدہ بھی آسان نہیں۔ مشاہدات کی جو روئیداد احسن الفتاویٰ ج۲ ص۷۵ تا ۷۷ایر''صبح صادق'' نامی رسالہ میں شائع کی گئی ہے، اس میں تین مشاہدات کا ذکر کیا گیا ہے (ملاحظہ بو: احس الفتاوی ۲۵ س ۱۷۷) ممکن ہے کھمل مفصل تحریر میں کچھاورا مور کا بھی ذکر ہو، مگروہ ہمارے پاس موجو ذہیں۔ اولاً تواس کے بارے میں حضرت مولا نامفتی محمد تقی عثانی صاحب مظلم تحریر فر ماتے ہیں: ٹنڈوآ دم کےمشامدے کےسلسلے میں حقیقت بیہے کہ جوتح ریرحضرت مفتی رشیدا حمد صاحب قدس سرۂ نے تحریر فرمائی تھی، وہ ہماری یا دداشت کے تأثر کے بالکل برخلاف تھی، کیکن چونکہ خود ہماری یا دداشت کا کوئی ریکارڈ ہمارے یاس نہیں تھا، اور حضرت رحمہ اللہ کی بیتح ریکا فی عرصہ کے بعد شائع ہوئی، جبکہ واقعات بوری طرح یا دبھی نہیں رہے تھے،اس لئے کوئی ذمہ داران مرد پدبھی ممکن نہیں تھی ،لیکن یہ بات واضح ہے کہ بیکوئی فیصلہ کن مشاہرہ نہیں تھا، بلکہ یہ بات طےتھی کہ مزید مشاہدات کئے جائیں گے،اس لئے صرف اس کی بنیاد پرکوئی دائمی فیصلہ پیشِ نظر نہیں تھا، جبکہ مطلع بھی غبار آلود تھا، والسلام، محمد تقی ، ۱۵- ۱۲- ۱۳۲۹ھ (میح صادق وكاذب اوروقت عشاء كي تحقيق ص١٨٢، طباعت اول)

اس سے معلوم ہوا کہا حسن الفتاویٰ کی اس تحریر سے خو دشر کاء کوا تفاق نہیں۔ اورا گراحسن الفتاویٰ کی تحریر کے اقتباسات کوملا حظ کمیا جائے تو یکل تین یوم کے مشاہدات ہیں۔ پہلامشاہدہ اا جون • ۱۹۷ء کا ہے جوٹنڈو آ دم سے تقریباً تین میل کے فاصلہ پر کیا گیا، جس کے متعلق احسن الفتاوی میں درج ذیل اقتباس نقل کیا گیا ہے:

'' پھرایک روشنی عرضاً پھیلنے والی افق کے او پر شروع ہوئی، روشنی کا پوراتبین جس پر سب و کیھنے والوں نے اتفاق کیا، وہ تو ۱۹/۲ پرتھا، اس روشنی کے اس سے پچھ پہلے ہونے کا بھی بعض کوشبرر ہا(احس الفتادی ۲۵س ۱۷۱)

اولاً تواس مشاہدہ کے اقتباس کے آغاز میں'' پھرایک روشی الخ'' تحریر کیا گیا ہے،جس سے
یہ بات واضح ہے کہ اس سے متعلقہ تحریر کے بعض اجزاء اقتباس میں شامل نہیں ہیں، اور اس
اقتباس میں شبح کا ذب کا بھی ذکر نہیں،جس پر حضرت مفتی رشید احمد صاحب رحمہ اللہ کی کتابی
تحقیق کی اصل بنیا دہے، کہ ما سیجیئ۔

یہ بھی امکان ہے کہ اس تحریر کے شروع میں موسم کے گرد آلود ہونے کا بھی ذکر ہو، جبیبا کہ ایک شریک مفتی محمر تقی عثانی صاحب زیدمجد ہم کے مکتوب میں ابھی اوپر موسم کے گرد آلود ہونے کی تصریح گزری ہے۔ لے

(مگراحسن الفتاویٰ کی اقتباسی روئیداد میں واقعہ کی به پوری صورت ِ حال مٰدکورنہیں) دوسرے اس اقتباس میں عرضاً پھیلنے والی روشنی کا پورا تبیّن جس پرسب د یکھنے والوں کا اتفاق

(فآوي عثاني، كتاب الصلاة ، جلد اول صفحه ٣٩٥)

ل نیزایک مقام پرحفرت مولانامفتی محتقی عثانی صاحب مظلهم تحریفرهاتے ہیں:

آپ نے مٹیڈوآ دم کے جس مشاہدے کا ذکر فرمایا ہے، وہ متعدد مشاہدات کا ایک مرحلہ تھا، کوئی حتی مشاہدہ خہیں تھا، اس وقت بیہ بات سب پر واضح تھی کہ مطلع گردآ لود ہونے کی بناء پر اس مشاہدے کو سی حتی فیصلے کی بناء پر اس مشاہدے کو سی حتی فیصلے کی بناء پر اس مشاہدے کو سی حتی دمشاہدات کیے گئے، کتابی تحقیق بھی ہوئی، بالآ خر حضرت والد صاحب رحمہ اللہ دونوں نے حضرت مفتی رشید احمد صاحب مظلم کی مصاحب رحمہ اللہ دونوں نے حضرت مفتی رشید احمد صاحب مظلم کی تحقیق سے اختلاف اور اس پر عدم اطمینان کا اعلان فرمایا (فادئ عثانی جام کس و ۲۸۸ و ۲۸۸)

فهى مشاهدة "ثندُو آدمٌ" وكَانت إحدى المشاهدات مابين عدة مشاهدات وكان مطلع الشرق إذ ذاك مغبرا ولم يكن أحد يرى أن هذه المشاهدة كافية للوصول إلى نتيجة حاسمة فلا ينبغي التعويل عليها. والله سبحانة اعلم.

مذکورہے وہ چارنج کرانیس منٹ پرہے،اوراس سے پہلے بھی بعض حضرات کی طرف سے اس روشنی کے موجود ہونے کے شبہ کا ذکرہے۔

روشیٰ کے پورے تبین پرضح صادق کا تھم بعض مشائخ کے قول پر بنی ہے، لیکن محققین کے نزد یک اول طلوع کا اعتبار ہے، اورروشیٰ کا پورا تبین ضروری نہیں، کیونکہ قر آن مجید میں تبینِ فجر کے بجائے تبین خط فجر کی قید ہے۔

اورخصوصاً روزہ کے معاملہ میں احتیاط کا تھم ہے کہ طلوع فجر کے شک کی صورت میں بھی اکل وشرب سے احتیاط کرنی چاہئے ، جبکہ صبح صادت کی ابتدائی روشنی مدہم اور ہلکی ہوتی ہے۔ اس مسکلہ کی تفصیل ہم نے اپنے مضمون''صبح صادق وکا ذب اور وقت عشاء کی تحقیق'' میں ذکر کردی ہے۔

علامہ ظفراحمہ عثانی رحمہ اللہ نے پہلے اعلاءالسنن میں روشیٰ کے پھیلنے کوتر جیجے دی تھی ،کین بعد میں احکام القرآن میں آپ نے اس موقف سے رجوع فر ماکر اولِ طلوع فجر کے اعتبار کو ترجیح دی ہے۔

(ملاحظه هو: احكام القرآن للتهانوي، جلد ا صفحه ٢٣٧)

اس لئے اگر مٰدکورہ اکابر نے ابتداء میں اس قول کوجس میں انتشار وتبین کا ذکر ہے،صرف احتیاطاً نماز کے بارے میں اختیار کیا ہو،اور بعد میں اس سے رجوع فر مالیا ہو،تواس میں کوئی اشکال والی بات نہیں۔

تیسرے اس مشاہدہ میں کا ذب کا کوئی ذکر نہیں، جس پر حضرت مفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ کی 15 درجہ کی کتابی تحقیق کا مدار تھا، کے ماسیجیع ۔

لہٰذا گیارہ جون کے مٰدکورہ مشاہدہ کی بنیاد پر پندرہ درجے پرسحری کے اختتام کا فیصلہ مشکل ہے،اورا گرموسم کا گردآ لود ہونا بھی ثابت ہو،جیسا کہ پہلے گز را،تو پھر بدرجہاو لی اس مشاہدہ کا پندرہ درجے برصبح صادق کی دلیل بننامشکل ہے۔

کیونکہ موسم کا گرد آلود ہونااول وقت پرضج صادق کے ظہور کے لئے مانع بن سکتا ہے،اور شک

ہونے کی صورت میں فقہائے کرام نے احتیاط کا حکم فرمایا ہے۔ لے

نیز جبکہ سابقہ تعامل اور صدیوں کے مشاہدات ومراصدات بھی اس کے معارض ہوں ، تواس مشاہدہ سے کوئی حتمیٰ نتیجہا خذ کرنے کی کمزوری اور بھی زیادہ واضح ہوجاتی ہے۔

مشاہدہ سے توی می سیجہ اخد کرنے کی مزوری اور بی زیادہ وائی ہوجای ہے۔
اور غالبًا اسی وجہ سے حضرت مولا نامفتی شفیع صاحب رحمہ اللہ بلکہ خود مجلسِ تحقیق نے اس
مشاہدہ کے بعد نمازِ فجر کے بارے میں احتیاط کاعبوری فتو کی جاری فرمایا تھا، نہ کہ سحری کے
اختیام کے بارے میں ، کیونکہ نمازِ فجر کے پیدرہ درج پر پڑھنے میں کوئی بات خلاف احتیاط
نہیں یائی جاتی ، برخلاف سحری کے۔

دوسرامشامده ۱۲ جون کا ہے، اس کے متعلق روئیداد کا اقتباس احسن الفتاوی میں ان الفاظ میں درج ہے:

" من کوتقریباً ساڑھے تین بجے میدان میں سب حضرات پہنے گئے، اس وقت افق مشرق پر کسی قتم کی روشی نہیں تھی، ٹھیک چار بچے افق پرمخر وطی شکل کی طولانی روشن نمودار ہوئی، جس کوسب نے دیکھ کرضبح کا ذب قرار دیا (احن النتادیٰ ۲۵ م۱۷۷)

اگراس دن بھی موسم گرد آلود ہوتو اس سے بھی بیلازم نہیں آتا کہ جس وقت مخر وطی شکل کی طولانی روشنی دیکھی گئی وہ اس کی ابتدائھی ، بالخصوص جبکہ فقہائے کرام کی تصریح کے مطابق صبح کا ذب بعض اوقات صادق کے ساتھ متصل ہوجاتی ہے ، اور صبح صادق کی روشنی جب اس پر غالب آتی ہے ، تب ہی وہ صنحل و مکتم ہوتی ہے۔

لہذااولِ طلوع صبح صادق کے پچھ لمحات بعد تک کا ذب کے نظر آنے کا امکان ہوتاہے، جو تبینِ فجر (نہ کہ تبینِ خطِ فجر) پرختم ہوتاہے۔ پھر جوتح ریکیا گیاہے کہ:

ل ثم ينظر: إن كان شاكا في طلوع الفجر: إنه طلع أم لا، ينبغي أن يدع التسحر، لانه ربما طلع الفجر، فيضد صومه فأما إذا كان متيقنا أن الفجر لم يطلع، فالمستحب أن يتسحر. وإن كان أكثر رأيه أن الفجر لم يطلع، ينبغي أن يدع الاكل أيضا (تحفة الفقهاء للسمر قندي، ج ا ص٣١٥، كتاب الصوم)

اس کے سترہ منٹ بعد لینی ۱۷/۷ پر صبح صادق واضح طور پر مشاہدہ کی گئی ، اس پر سب کا اتفاق رہا(احن النادی ۲۶س ۱۷)

اس میں بھی واضح طور پرمشاہدہ ہونے اوراس پرسب کے اتفاق ہونے کا ذکر ہے۔ لہٰذا اس دن کے مشاہدہ کی حقیقت بھی پہلے سے مختلف نہیں ہے، کیونکہ واضح طور پر مشاہدہ جس پرسب کا اتفاق رہا۔

اولاً تواس بات کی علامت ہے کہ اس سے پہلے وقت سب کا اتفاق نہ تھا، جو کہ اس بات کی دلیل ہے کہ بیدوشنی کا پوراتبین تھا، جو گرد آلودموسم میں بھی مشاہدہ کیا گیا، الہذا اس سے پہلے مشاہدہ میں فہ کورہ تفصیل کے پیشِ نظر اس مشاہدہ کا بھی پندرہ درجے پرحتی صبح صادق کے طلوع کی دلیل بننا مشکل ہے۔

تیسرامشاہدہ ۱۳ جون کوکراچی میں کیا گیا، اس کے متعلق روئیداد کا اقتباس احسن الفتاوی میں ان الفاظ میں درج ہے:

''اتناسب نے محسوس کیا کہ ۱/۱۱ جو وقت صبح صادق قدیم نقتوں میں آج کی تاریخ کالکھا ہوا ہے، اس وقت کسی قتم کی روشنی افق پرنہیں تھی ، اس کے بعدوہ روشنی جس کو صبح کا ذب کہا جاسکتا ہے، شروع ہوئی، پھر اس کے بعد صبح صادق کی معترضا بھیلنے والی روشنی سامنے آئی (احس الفتادی ۲۵س۱۷)

اس اقتباس میں پہلے توبی تحریر کیا گیاہے کہ:

"ا تناسب نے محسوس کیا کہ ۱/ ۱۱ جو وقت صبح صادق قدیم نقثوں میں آج کی تاریخ کا لکھا ہوا ہے،اس وقت کسی قتم کی روشنی افق پڑ ہیں تھی''

اس کے متعلق عرض ہے کہ حضرت مولا نامفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ جو پندرہ درجے پر شبح صادق کے قائل ہیں ، ان کے کتابی دلائل کی بنیاد شبح کا ذب کے اٹھارہ درجے پر ظاہر ہونے کی عبارات ہیں ، جن کے پیش نظر حضرت مفتی صاحب موصوف رحمہ اللہ بیفر ماتے ہیں کہ شبح کاذب کے ظہور کا زیرِ افق زادیہ اٹھارہ درجے متعین ہے، ادراس کے تین درجے بعد مج صادق طلوع ہوتی ہے۔

جبکہ احسن الفتاوی کے مذکورہ اقتباس کے پیش نظر حضرت مولانامفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ کے نزدیک چار بجکر گیارہ منٹ پرضج کا ذب کی روشن ظاہر ہونی چاہئے تھی ،اور اٹھارہ درجے کے قائلین کے نزدیک اس وقت صبح صادق کی روشیٰ ظاہر ہونی چاہئے تھی ،گراس وقت بالا تفاق کسی قسم کی روشنی کا مشاہرہ نہیں ہوا ، جواس بات کا قرینہ ہے کہ دونوں قولوں کے مطابق اس وقت فضاصاف نہیں تھی ۔

نيز بعد ميں جوتح ريكيا گياہے كه:

''اس کے بعدوہ روشنی جس کوشنے کا ذب کہا جاسکتا ہے، شروع ہوئی، پھراس کے بعد صادق کی معترضا بھیلنے والی روشنی سامنے آئی''

اس اقتباس میں بھی اولاً تو اس کووثوق کے ساتھ صبح کا ذب نہیں بتلایا گیا، بلکہ'' صبح کا ذب کہا جاسکتا ہے'' جیسے کمزورالفاظ کے ساتھ اس کوتعبیر کیا گیا ہے، دوسرے کا ذب کی روشنی کا بعض اوقات ابتدائے طلوع صبح صادق کے کچھ بعد تک نظر آنے کا امکان ہے، اور فنی اعتبار سے بھی بروجی روشنی میں بیامکان موجود ہے، کما مر۔

تیسرے اس میں صبح صادق کی معتر ضاً پھیلنے والی روشنی کا وقت مذکورنہیں۔للہذا اس میں ریجھی احتمال ہے کہ پندرہ ڈگری کے اوقات سے پہلے ریسج صادق کی روشنی دیکھی گئی ہو،اور ریہ بھی احتمال ہے کہ پندرہ ڈگری پردیکھی گئی ہو۔

بہرحال موسم گردآ لود ہونے کی صورت میں بیمشاہدہ بھی حتی نتیجہ اخذ کرنے کی دلیل نہیں بن سکتا، اور جماعتِ اکا بربھی اس وجہ سے اس کومشاہدات کا مرحلہ قرار دیتی ہے، اور ان کے آخری مشاہدات و تحقیق جہور متقد مین ومتاخرین کے طویل مراصدات ومشاہدات کے بھی موافق ہیں، جن کی حیثیت سدروزہ مشاہدہ سے زیادہ ہے، بالحضوص جبکہ اس مشاہدہ میں بھی معترضاً بھیلنے والی روشنی سے وہی انتشار وتبین مراد ہوسکتا ہے،جس کا پہلے ذکر ہوا۔

اکابرکاایک رجوع، قواعدِ رجوع کے عین مطابق ہے

معترض صاحب في اليغ مضمون مين تحرير كياب كه:

"علاوه ازیں مصنف بزرگوں کی جس رجوع کوئی اصل قر اردے کر پرانے نقشے کو"قبول کرنے" کی زینت بخشنے کی کوشش فرمارہ ہیں، کیا اس دعوے پراس قسم کی تحریر جس میں کسی مجلس تحقیق کی تفصیل روئیدا داور متفقہ فیصلے کی صورت میں زیر دختلی موقف موجود ہو، مصنف پیش فرماسکتے ہیں، جے" قبول کرنا" کہا جاسکے؟ کیا فہ کورہ بالا شواہ کو پڑھ کرکوئی کہ سکتا ہے کہ ابھی سلسلہ تحقیق پایہ بحیل تک نہیں پہنچا ہے؟ کیا کوئی کہ سکتا ہے کہ بزرگوں کو کسی نے تحض اپنی تحقیق سے باور کرایا تھا؟ کیا کوئی بتاسکتا ہے کہ صرف شک و د د د کی بنیاد پر چمض احقیا طا ۱۵ در ہے کا فتو کی دیا گیا تھا؟ کیا الکل یقین کے بتاسکتا ہے کہ صادق کے اوقات کو ٹیڈو آدم ہی کے مشاہدات کی بنا پر صراحت کے ساتھ برانے نقشوں کے صادق کے اوقات کو ٹیڈو آدم ہی کے مشاہدات کی بنا پر صراحت کے ساتھ میں قرار دیا گیا ہے؟ جو حصرات اس بات کا دعو کی کرتے ہیں کہ بزروگوں سے فتو سے باور کرا کر دلایا گیا تھا تو ان کی خدمت میں گزار ش ہے کہ فہ کو ربالا سوالات کا واضح طور پر جوابات باور کرا کر دلایا گیا تھا تو ان کی خدمت میں گزار ش ہے کہ فہ کور بالا سوالات کا واضح طور پر جوابات ارشاد فرما کیں"

ہم پہلے ذکر کرآئے ہیں کہ بزرگوں کے اس اختلاف کے قضیہ کی ہم زیادہ کھود کرید بوجوہ مناسب نہیں سیجھتے تھے۔ لیکن کیونکہ معترض صاحب کو کسی طرح بھی سکون نہیں ،اوروہ بال کی کھال نکا لنے کے دریے ہیں ، اور اپنی طرف سے مزعومہ مفروضات قائم کر کے بے تکے سوالات اٹھائے ہیں ،اور دوسروں سے مطالبہ کرتے ہیں کہ میری بے ڈھنگیوں کے جواب کے لیے میدان میں اتر و۔

اس کئے ہمیں بامرِ مجبوری اس پر کلام کرنا پڑر ہاہے۔

جس طرح اس اختلا فی قضیه کی جماعت کے اہم رکن اور مجلسِ تحقیق کے سربراہ مفتی اعظم حضرت مولا نامفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ، ان کے علاوہ حضرت مولا نامحمہ یوسف بنوری صاحب، حضرت مفتی ولی حسن صاحب ٹو تکی رحمہما اللہ، اور حضرت مولا نامفتی محمد رفیع عثانی صاحب، وحضرت مولا نامفتی محرتقی عثانی صاحب مظلهم وغیره اکابراہلِ علم میں شامل ہیں۔
اسی طرح حضرت مولا نامفتی رشیدا حمد صاحب رحمہ اللہ بھی اکابراہلِ علم میں شامل ہیں۔
اب مقدم الذکر اکابر اہلِ علم کی جماعت کا موقف ایک طرف ہے، جس کو جمہور متقد مین ومتاخرین کے مل وحقیق سے اعتصادوتا ئید حاصل ہے، اور مؤخر الذکر بزرگ حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب رحمہ اللہ کا موقف دوسری طرف ہے، اس صورت میں اگر معترض صاحب مؤخر الذکر بزرگ کی امتاع کو پہند کرتے ہیں، توشوق سے کریں، ان کو کون منع کرتا ہے۔

کیکن اس کے برعکس اگر ہم مقدم الذکرا کا بر کی جماعت کے موقف کو اختیار کریں اور ان کی تحریرات کی روشنی میں توجیہات بیان کریں ، تو انہیں ہمارے او پر بھی کوئی اعتراض نہیں ہونا چاہئے۔

اب جبکہ معترض صاحب کی طرف سے پیش کردہ تحریری موقف کے بعد کے زمانے کی مقدم الذکر اکابر کی الگ الگ وستفل تحریرات دستخط شدہ پہلے نقشوں کی صحت کے بارے میں موجود ہیں، تواس سے ان کا رجوع اور رفع تر دّ د (جو کچھ بھی نام دیا جائے) کے لئے یہ کافی ہیں۔

اورہم اکا بر مذکورہ کی تحریرات سے بیرواضح کر چکے ہیں کہ بیٹتی مشاہدات نہیں تھے، بلکہ ان کا ایک مرحلہ تھا۔

ر ہامعترض صاحب کااس کے بعد کے سوالات کے جوابات کا معاملہ توان کے واضح جوابات ا کا بر حضرات کی اپٹی تحریرات میں موجود ہیں، جن پر ہمیں بحد اللہ تعالیٰ اطمینان حاصل ہے، ان میں سے بعض کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔

چنانچه حضرت مفتی اعظم مفتی محمد شفیع صاحب رحمه الله اور حضرت مولا نامفتی محمد تقی عثمانی صاحب مظلهم کی تحریر میں تر دّ د پیدا ہونے اور بعد میں اس تر دّ د کے رفع ہونے کا واضح طور پر

ذكرہے۔ لے

اسی طرح حضرت مولانا سیدمجر بوسف بنوری صاحب رحمه الله کی تحریبی پوری عقیق کاموقع نه ملغ اوراس کئے احتیاطاً فتوی دین اور بعد میں پایت حقیق تک پہنچنے کے بعد قد بی نقشوں کے بارے میں بالکل صحیح ہونے کا حکم فدکورہے، اور ساتھ ہی ہی کہ دین کی بات میں ضد کی حاجت نہیں۔ یہ

اور بعض امور کی صراحت حضرت مولا نامفتی محمد رفیع عثانی صاحب وحضرت مولا نامفتی محمد تقی عثانی صاحب مظلهم کی تحریرات میں موجود ہے۔ سے

لے فی قولہ:

اس لیے مجھے بھی صبح صادق کے معاملہ میں ترو دہو گیا۔

وفي قوله:

اس نی شخص اور بحث سے میراتر دُ در فع ہو گیا (نوادرُ الفقد ،جلد ۲،صفحہ ۹۵ ، كذا فی احسن الفتاوی ج۲ص ۱۹۱) وفی قولہ:

حضرت مولا نامفتی محمد شفع صاحب رحمه الله کوشروع میں اوقاتِ فجر وعشاء کے بارے میں پھھرتر ڈو دہو گیا تھا، کین آخر میں اُن کا فتو کی بہی تھا کہ قدیم نقشے درست ہیں، چنا نچے گزشتہ رمضان میں خود اُنہوں نے جونقشہ شائع کروایا وہ قدیم نقشوں کے مطابق تھا۔واللہ سجانۂ اعلم۔احقر محمد تھی عثانی عفی عنہ۔۱۲/۹/۱۲۹ھ (فتو کی نمبر ۲۸/۹۳۳) ۲۸ ج) (فاوی عثانی، کتاب الصلاۃ، جلد اول صفحہ ۳۹)

ي في قوله:

اس وقت چونکہ پوری تحقیق کا موقعہ نظل سکا تھا،اس لیے احتیاطاً یہی فتو کی دیا گیا کہ نماز کے لیے ان فقشوں پر عمل کیا جائے کہ جن میں صبح صادق کا وقت بعد تک ہے، اور انتہائے سحری کا وقت ان سے لیا جائے جن میں وقت پہلے ختم ہوتا ہے۔لیکن بعد میں بعض مخلصین کی کوشش سے جومعلو مات حاصل ہوئیں، ان سے یہ بات پایت حقیق کو پہنچی کہ تمام نفتوں میں وہی سابق کرا چی کا نقشہ جس کو مرحوم حضرت حاجی وجیہ الدین صاحب خان بہا در نے مرتب کروایا تھا اور چھا پاتھا، وہ بالکل شیح ہے (نوادرُ الفقہ ، جلد ۲، صفحہ ۹۸ کذا فی احسن الفتاو کی جسم کے ۲عس ۱۹۲،۱۹۱)

س في قوله:

ہمارے استاد محتر مصرت مولا نامفتی رشید احمد صاحب دامت برکا تہم کی تحقیق بیہے کہ منج صادق کے وقت آ فتاب پندرہ درجہ زیر اُفق ہوتاہے، کیکن اس تحقیق کو جمارے بزرگوں مفتی اعظم پاکستان حضرت مولا نامفتی ﴿ لِقِیہ حاشیہ الطّے برطاح ظفر ماکیں ﴾ اس کے علاوہ رسالہ' صبح صادق' مشمولہ احسن الفتاوی جلد اصفحہ ۸ کا پر جو مجلسِ شخفیق منعقدہ دار العلوم کراچی سال فیصلے کے اقتباسات تحریر کئے گئے ہیں، اس مجلس کے دار العلوم کراچی سال کے ساتھ کے میں اس مجلس کے

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

محمد شفیع صاحب اور شیخ الحدیث حضرت مولا ناعلامه سیدمحمد بوسف بنوری صاحب رحمة الله علیهانے اور جمہور علماءِ برصغیر نے اختیار نہیں کیا،اور پُر انے نقشوں پڑمل کو برقر ارر کھا (نوادرُ الفقہ ،جلد ۲،صفحہ ۹۰)

وفي قوليه:

اگرچ بعض تبحراہلِ علم نے ان نقتوں سے اختلاف کیا کیکن ہمارے بزرگوں مثلاً مفتی اعظم پاکتان حضرت مفتی محمد محمد مقتی محمد شخصی مفتی محمد شخصی مفتی محمد شخصی مفتی محمد شخصی مفتی محمد شخصی مار درج زیرافتی کے مطابق نقشہ) پڑگل بھی کرتے رہے، اورائ کے مطابق فتو کی بھی ویتے رہے۔ دارالعلوم کراچی میں بھی ہماراعمل اورفتو کی اسی برے (نوادرُ الفقہ ، جلدا، صفحہ ۲۱۹)

وفي قوله:

صبح صادق کے مسئلے پر حضرت والد صاحب رحمہ اللہ اور حصابی حقیق بھی کی گئ! آپ نے ٹیڈو آ دم میں مہینوں حقیق جاری رہی، جس میں مشاہدات بھی کیے گئے، اور حسابی حقیق بھی کی گئ! آپ نے ٹیڈو آ دم کے جس مشاہدے کا ذکر فرمایا ہے، وہ متعدد مشاہدات کا ایک مرحلہ تھا، کوئی حتی مشاہدہ نہیں تھا، اس وقت بہ بات سب پر واضح تھی کہ مطلع گرد آ لود ہونے کی بناء پر اس مشاہدے کو کسی حتی فیصلے کی بنیا وزیس بنایا جاسکتا۔

اس کے بعد بھی متعدد مشاہدات کیے گئ، کتابی حقیق بھی ہوئی، بالآ خر حضرت والد صاحب رحمہ اللہ اور صحفرت موالا نابؤری صاحب رحمہ اللہ دونوں نے حضرت مشی رشیدا حمصاحب مظلم کی تحقیق سے اختلاف اور اس پر عدم اطمینان کا اعلان فرمایا۔ اس کے بعد انہی حضرات کے تعم سے خود احقر نے ایک مفصل تحریر وارس پر عدم اطمینان کا اعلان فرمایا۔ اس کے بعد انہی حضرات کے تعم سے خود احقر نے ایک مفصل تحریر کئی میں، حضرت مثنی رشید احمد صاحب مظلم کی طرف سے اس تحریر کا کوئی جواب بھی موصول نہیں ہوا، بہر صورت بی مسلم مہینوں کی کھیں، حضرت مظلم کی طرف سے اس تحریر کا کوئی جواب بھی موصول نہیں ہوا، بہر صورت بی مسلم مہینوں کی مخت و مشاہدہ کے بعد کم از کم ہماری حد تک واضح ہوگیا۔ افسوس ہے کہ اس کے باوجود ہر موقع پر ٹیڈو کی تحریر ورب مشاہدات اور زبانی گفتگو کا کوئی حوالہ نہیں دیا جاتا۔ بہر کیف: اگر کسی صاحب وحضرت مفتی رشید احمد صاحب مظلم کی تحقیق پر بی اعتاد ہو نے شک اس پر عمل فرما کیں نہ کورہ بزرگوں کے موقف کو کتیں ذائی دورہ بزرگوں کے موقف کو ختیں ذبان طعن وراز کرنا کسی طرح مناسب اندھی تقلید پر بی قرار دینا اور اُن وفات یا فتہ بزرگوں کے بارے میں ذبان طعن وراز کرنا کسی طرح مناسب اندھی تقلید پر بی فرادہ بنا اور اُن وفات یا فتہ بزرگوں کے بارے میں ذبان طعن وراز کرنا کسی طرح مناسب خبیں (فاوی) عثانی، کا بسالصل تا ، جلد اول ضفی کے بارے میں ذبان طعن وراز کرنا کسی طرح مناسب خبیں (فاوی) عثانی، کہا السال تا ، جلد اول صفی کے بارے میں ذبان طعن وراز کرنا کسی طرح مناسب خبیں (فاوی) عثانی، کہا اللہ کے بارک کے بارے میں ذبان طعن وراز کرنا کسی طرح مناسب خبیں دبی دورہ بیں دبالوران موات یا فتہ کر کے بارے میں دبالوران موات یا فتی کے بارے کیا دران کرنا کسی طرح کیا دورہ کی کوئی کے کسی کی مورد کر کر کی کے کہ کی کشور کی کر دورہ کر گرک کے کہ کی کی کسی کی کسی کے کسی کی کسی کی کر کرنا کسی کی کر کر کر

وفي قوله:

ٱلْـمُشَـاهَـلَةُ الَّتِیُ ذَكَوَهَا شَیْخُنَا ٱلْمُفْتِیُ رَشِیْدُ اَحْمَدُ حَفِظَهُ اللهُ تَعَالٰی فَهِیَ مُشَاهَلَةُ "ثنالُو آدم" وَكَانَتُ إِحْدَی الْمُشَاهَدَاتِ مَابَیْنَ عِدَّةِ مُشَاهَدَات وَكَانَ مَطُلِعُ الشَّرُقِ إِذْ ذَاکَ ﴿ بَتِيرِماشِيرا كُلِصْفَح پِرلاظفرْما كَيْنِ ﴾ فیصلے کی مکمل تحریر فقاوی عثانی جلد اصفحہ ۳۸۵ تا ۳۸۷ پر موجود ہے، جس کے آخر میں بیر مضمون بھی مجلس تحقیق کے فیصلے کا حصہ ہے:

لیکن معلوم ہوا کہ بعض دوسر علاء کااس پراطمینان نہیں ہوسکا، وہ یہ بچھتے ہیں کہ صحیح صادق پندرہ در جزیرافق سے پہلے ہوجاتی ہے،اس کے علاوہ ہمار نظن عالب کی بنیاد بھی حسابات ہیں نہ کہ ایسے سلسل مشاہدات جو کہ دائی جنتر یوں کا بنیاد بن سکیں، جب کہ شریعت ہیں اصل مدار مشاہدات پر ہے، اور حسانی جنتر یوں بنیاد بن سکیں، جب کہ شریعت ہیں اصل مدار مشاہدات سے متواتر تائید ہوگئی ہو،اس کے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ نقتوں میں وقتِ فجر کے دوخانے الگ الگ کھے جائیں،ایک کاعنوان ہوا حقیا طی منتہا سے اور اس کے تحت قدیم معمول کے مطابق قدیم جنتر یوں کے اوقات کھے جائیں، دوسراعنوان ہووقتِ اذانِ فجر، اوراس میں حضرت مفتی رشید احمد صاحب کے نکالے ہوئے اوقاتِ صبح صادق کھے جائیں، دونوں کے درمیانی وقت میں نہ سحری کھائی جائے، اور نہ نماز پڑھی جائیں، دونوں کے درمیانی وقت میں نہ سحری کھائی جائے، اور نہ نماز پڑھی جائیں، دونوں کے درمیانی وقت میں نہ سحری کھائی جائے، اور نہ نماز پڑھی جائے۔

اس سے اتفاق ہے، اگر چہ میں حاضر مجلس نہ تھا محمد شفیع عفااللہ عنہ ۱۱ اذیقعدہ ۱۳۹۲ ہجری دارالا فیاء دارالعلوم کراچی نمبر ۱۲ محمد عاشق الہی محمد عاشق الہی رشیدا حمد

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

اس سے معلوم ہوا کہ''نٹڈ وآ دم'' کے مشاہدہ پرا کابر کے پیشِ نظرحتمی فیصلہ نہیں تھا،اوراس کئے صرف اس مشاہدہ پراعتا دکافی نہیں (مزید تفصیل کے لئے ہمارامضمون''صبح صادق وکا ذب اور وقتِ عشاء کی تحقیق''ص ۱۲۸ تا ۲ کا، طباعتِ اول، ملاحظہ ہو)

العبدمحمرر فيع عثاني عفاالله عنه

(فآوي عثاني جلدا صفحه ٣٨٧ ، ٣٨٧ ، كتاب الصلاة)

حفرت مولا نامفتی رشیداحم صاحب رحمه الله سمیت مجلس تحقیق کے ارکان کے اس فیصلہ سے واضح ہوا کہ اس فیصلہ میں 18 ڈگری کے بعد سحری کھانے کی اجازت نہیں دی گئی تھی۔ اب اگر طرفین کی تحریرات میں کوئی تعارض نظر آئے ، تو جس طرح معترض صاحب ایک بزرگ کی تحریر پر مُصِر ہوں، تو مؤیّد بالجہور دوسرے اکابر کی تحریرات پراصرار ہونے میں ان کوبھی اعتراض نہیں ہونا چاہئے ، اوراسی کے ساتھ دوسرے کو اکابر اہل علم کے موقف کی ترجمانی کاحق بھی حاصل ہے ، بالحضوص جبکہ وہ تو جیہ وترجمانی ان کی اپنی ذاتی تحریرات کے مطابق بھی ہو۔

ا بن تحرير مين معترض صاحب لكھتے ہيں كه:

خلاصہ کلام بیر کہ جب ایک دعوی کا شابت میں اکا بری تحقیق کا رفر ماہی نہ ہوبلکہ ایک ماہر فن فلکیات کی تحقیق پر محض ان ہزرگوں کی تائید وتصویب کی بناپڑ مل عام ہوجائے گا تواسکو جمہور علاء کی تحقیق یا اسکوا کا بر کی تحقیق قرار دینا قطعاً درست نہیں ہے۔ یعنی محض ظاہری طور پر عمومی قبولیت استدلال کے باب میں مفیز نہیں ہے (کشف الغشاء ص ۲۲۱ ، بلفظہ)

ہماری گزشتہ تفصیل سے معترض صاحب کے اس دعوے کا خلاف حقیقت ہونا واضح ہو چکا ہے، اورا کا براہل علم حضرات کی اپنی تحریرات سے بیہ بات ثابت ہو چکل کہ اکا برحضرات کی اپنی تحریرات سے بیہ بات ثابت ہو چکل کہ اکا برحضرات کی اٹھارہ درجہ کے مطابق صبح صادق ہونے کی) بعد کی پیچقیق متعددا جتماعات اور مہینوں کی علمی وفنی تحقیق ،سیر حاصل بحث و تحصی ، مراجعت کتب، اور مشاہدات کے نتیجہ میں تھی۔ اور 18 درجہ پر کا ذب اور 15 درجہ پر صادق کے قائلین کے دلائل ان اکا برحضرات کی تحقیق میں مرجوح وموّدان کی آخری حتی تحقیق میں مرجوح وموّدان کی آخری حتی تحقیق ان کے خلاف تھری) اور ہمارے جمہورا کا بر کے ملی و فعلی تو ارث و تو از کے علاوہ علمی و تحقیق بہا ہے۔ کہا و سے بھی بہی 18 درجہ کے نقشے زیادہ محقق ہیں۔ سے ما مر تفصیلہ ۔

اس کے باوجود معترض صاحب نے اپنے دوسرے ضمون''کشف السنور''میں دوبارہ ان ہی اعتراضات کوالفاظ بدل کرد ہرایا ہے۔

اس موضوع پر بندہ نے ایک تحریر کھھ کر حضرت مولا نامفتی محم تقی عثمانی صاحب مد ظلۂ کی خدمت میں ارسال کی تھی، اور حضرت مفتی صاحب موصوف اکا برعلاء کی اس جماعت میں شامل ہیں، جنہوں نے ٹنڈو آ دم وغیرہ کے مشاہدات میں حصہ لیا، حضرت مفتی صاحب موصوف مد ظلۂ نے ہماری اس تحریر کی تصدیق کی ہے، جو اب صبح صادق و کا ذب کتاب کے ضمیمہ میں شاکع ہورہی ہے، جو ہمارے اطمینان کے لیے کافی ہے، بوشک معترض صاحب کو اطمینان نہ ہو، وہ ان کا اپنا معاملہ ہے۔

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ آتَمُ وَاحْكُمُ

18 درج پرمنج کا ذب اور 15 درج پرمنج صادق

کے قائلین اور جمہور کی ملمی اور تحقیقی آراء

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں درجِ بالاعنوان قائم کیا ہے،اوراس کے بعدا پی سابقہ گردان ہی دہرائی ہے، جووہ متعدد بار پہلے مختلف پیرایوں میں دہرا چکے ہیں۔ جبکہ ہم نے تو اکابراہلِ علم حضرات کی تحریرات سے 18 درجہ پر صبح صادق کا ہونا جمہور سے ٹابت کیا تھا۔ یا

گرمعترض صاحب نے ایک عبارت بھی اس کے برعکس جمہور کی اپنے مدعا کے ثبوت میں پیش نہیں کی۔

معترض صاحب نے اپنے مضمون میں بعض الیی تحریرات نقل کی ہیں، جن میں صبح کا ذب کے 18 درجے پر ہونے کا ذکر ہے۔

ل مثلًا درج ذيل عبارت:

ہندوپا کتان اور بنگلہ دیش میں تقسیم هند سے بہت پہلے سے لے کراب تک جن نقثوں پڑمل چلا آ رہاہے، شخص کرنے پرمعلوم ہوا کہ وہ اٹھارہ درجے زیر اُفق کے مطابق ہیں، ہمارے استاد محترم حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب دامت برکا تہم کی تحقیق ہیہے کہ صبح صادق کے وقت آ فتاب پندرہ درجہ زیر اُفق ہوتا ہے، لیکن اس تحقیق کو ہمارے بزرگوں مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب اور شخ الحدیث حضرت مولانا علامہ سید محمد ایوسف بنوری صاحب رحمۃ الله علیجانے اور جمہور علماء برصغیر نے اختیار نہیں کیا (نوادر الفقہ، جلد ہم مساور ہم ہوں کا

اور پہلے با حوالہ گزر چکا ہے کہ جمہور متنقد بین سمیت اکثر اسلامی ملکوں میں 18 ڈگری کے مطابق ہی تعامل جاری رہا ہے۔

ہے کہ ان میں سے اکثر حوالہ جات میں مسی کا ذب کا درجہ مذکور ہے، اور مسیح صادق کا درجہ مذکور نہیں، البتہ بعض میں مسیح صادق کے درجے کا'' قبل'' کے ساتھ ذکر ہے۔ حالانکہ احکام کا تعلق میں صادق سے ہے، معترض صاحب کی ذمہ داری تھی کہ وہ ہسی صادق کے حالات کہ درجے کے بارے میں واضح اور ٹھوس عبارت پیش کرتے ، یا پھرکوئی ایسی واضح عبارت پیش کرتے ، یا پھرکوئی ایسی واضح عبارت پیش کرتے ، یا پھرکوئی ایسی واضح عبارت پیش کرتے ، جس میں یہ بات مذکور ہوتی کہ مسیح کا ذب استے درجے پر ظاہر ہوتی ہے، اور اس سے اسے درجے کے بعد صبح صادق طلوع ہوتی ہے۔

جبکہ معترض صاحب کی پیش کردہ بعض عبارات ان بزرگوں سے متعلق ہیں ، جن کے حوالوں سے ہم اپنے مضمون میں صبح صادق کا 18 درجے پر ہونا ثابت کر چکے ہیں۔

معترض صاحب کی پیش کردہ ان عبارات اوران سے اخذ کردہ نتیجہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ معترض صاحب کا استدلال 18 درجہ پرضج کا ذب ہونے کی عبارات سے ہے، مگراس سے تو معترض صاحب کا مدعا ثابت نہیں ہوتا، کیونکہ احکام کا تعلق صادق سے ہے، نہ کہ کا ذب

اور کا ذب کو 18 در ہے پر ثابت کرنے کے بعد معترض صاحب کے پاس کوئی ایسا ٹھوس اور مضبوط غیر محتمل المعانی حوالہ موجو دنہیں، جس سے کا ذب کے ظہور اور صادق کے طلوع کے در میان تین در سے کا تفاوت ثابت ہو۔

علاوہ ازیں علامہ کشمیری رحمہ اللہ نے بعض علمائے ریاضی کے اس قول کوذکر کرکے کہ فجرِ کا ذب18 درجے پراورصا دق15 درجے پر ہوتی ہے،علامہ ابنِ حجر رحمہ اللہ سے اس طرح ر دفر مایا ہے کہ:

ورد عليهم ابن حجر المكى الشافعى فى تحفة المحتاج بأن الصبح قد يتقدم وقد يتأخر وكذلك قال الفقهاء ، وذكر الشيخ فى تفسيره روح المعانى قطعة تحفة المحتاج، أقول : إن قول ابن

حجر صادق (العرف الشذى، ج اص ١٨١، ابواب الصلاة، باب ما جاء فى مواقيت الصلاة عن النبى صلى الله عليه وسلم)

علامه شمیری رحمه الله نے علامه ابنِ حجر بیتمی رحمه الله کے اس قول کوصادق قر اردیا ہے، جس میں صبح کے بھی مقدم اور بھی موخر ہونے کا ذکر ہے، اور یہی دیگر فقہاء کا قول بتلایا ہے۔ اور حضرت بنوری رحمه الله نے حضرت علامه تشمیری رحمه الله کے بیالفاظ فقل فرمائے ہیں: والحق ماقاله ابن حجو (معادف السنن ج۲ ص۲۸، تحقیق الصبح الصادق والکاذب، ابواب الصلاق

اورہم پہلے تفصیل کے ساتھ ذکر کرآئے ہیں کہ علامہ ہن جمر رحمہ اللہ نے بیکم صح کا ذہ کے بارے میں بیان فرمایا ہے، نہ کہ صادق کے بارے میں ، اور خود علامہ شمیری رحمہ اللہ نے مزید صراحت کے ساتھ صح کا ذہ بی کے بارے میں دوسرے مقام پر یہ بھی فرمایا ہے کہ:
واعلم أن الصبح الكاذب ليس بمقدر بتقدير وقت معين بل قد يزيد وقد ينقص كما صرح الفقهاء واحداً بعد واحد بل ربما لا يكون مبصراً خلاف ما قال أهل الهيأة (العرف الشذى للكشميرى،

ج ا ص ٢٣٩، ابواب الوتر، باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر)

اس سے معلوم ہوا کہ وہ صبح کا ذب ہی ہے، جس کا کوئی وقت مقرر نہیں ،اور کا ذب ہی تقدم وتاً خردونوں کی محمل ہے،اور بعض اوقات پینظر ہی نہیں آتی ، برخلاف صبح صا دق کے۔ پس مٰد کورفقہاء کی عبارات کی روشنی میں ظاہر ہوا کہ جن حضرات نے صبح کا ذب کے درجہ کی تعیین فر مائی ، وہ درست نہیں ہے،اور عدم تعیین ہی حق ہے۔

اب رہایہ کہ جب شبح کا ذب کا کوئی وقت مقرر نہیں، وہ بھی مقدم اور بھی مؤخر ہوتی ہے، اور کبھی کو خر ہوتی ہے، اور کبھی کم اور بھی زیادہ ہوتی ہے، اور کبھی کم اور بھی زیادہ ہوتی ہے، اور بھی ہالکل نظر ہی نہیں آتی، تو پھر بعض اہلِ علم نے اس کے 18 درجے پر ہونے کا حکم کیونکر لگایا؟

تواس کے بارے میں ہم اپنے مضمون میں ذکر کر آئے ہیں کہ اس کو ایک مستقل قول پرمحمول کیا جاسکتا ہے، جو کہ ہمارے نزدیک مرجوح قول ہے۔

رین معترض صاحب کو چونکه اس پراطمینان نہیں ہوا، اس لئے اب ہم معترض صاحب کی طرف سے ہی ماسیق میں پیش کردہ اصول کی روشنی میں اس کا جواب عرض کرتے ہیں۔ معترض صاحب نے اپنے مضمون میں ''امکانِ خطاء'' کاعنوان قائم کر کے علامہ شامی رحمہ اللہ کے حوالہ سے بید عولی کیا تھا کہ:

''جب کسی مسکلہ کے بارہ میں اصل حوالہ (لیعنی دلیل) نہ ملے تو بغیر تحقیق کے کسی بڑے سے بڑے بزرگ اور مفتی کے قول پر فتو کی دینا جائز نہیں ۔ کیونکہ بعض اوقات اوپر سے نقل کرتے کرتے بغیر متحقیق اور بالکل خلاف نہ بہب فتو کی چلا آر ہا ہوتا ہے''

اب معرض صاحب کے پیش کردہ اصول کی روشی میں عرض ہے کہ ہم نے جمہور متقد مین ومتاخرین علاء واصحابِ فلکیین سے شیخ صادق کے 19 یا 18 در ہے پراور غروبِ شفق احمر کے 17 درجہ پر ہونے اور کا ذب کے نصف لیل کے بعد اور سیح لیل اور صادق سے تقریباً دو گفتہ قبل ظاہر ہونے اور کھی مقدم اور کبھی مؤخر ہونے اور کا ذب وصادق کے درمیان طویل وضح روقفہ ہونے اور بعض اوقات متصل و منظم ہوجانے اور بعض اوقات بالکل نظر نہ آنے کے متعلق جوعبارات ذکر کی ہیں، ان کی روشنی میں یہ بات معلوم ہوئی کہ کا ذب کے درجہ کی تعیین مشکل ہے، اس لئے ممکن ہے کہ بعض متاخرین کے قبل کرنے میں یہ خطاء واقع ہوئی ہو کہ انہوں نے صادق کے بجائے کا ذب کو 18 در جے پر ہونا سمجھ لیا ہو، کیونکہ متقد مین کا ذب کے بجائے صادق کے بجائے 19 درجہ پر بیان کرتے آئے ہیں۔

بعض عرب علمائے عصر کی آراء

ا پینمضمون کے آخر میں موصوف نے ''علائے عرب کی تحقیقات وآ راء'' کا عنوان قائم کر کے بعض اہلِ عرب معاصرین کی عبارات سے بیر ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ وہ 18 درج پر مجمع صادق کامشاہدہ نہیں کر سکے۔

اس سلسلہ میں ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہ ہمارے پاس 18 درجے پرجمہور متقد مین ومتاخرین اصحابِ فن اور فقہاء واکا برحضرات کے صبح صادق کے مشاہدات اور تحقیقات اور اکثر اسلامی مما لک کا توارث و تعامل سب پچھموجود ہیں، اور بہت سے معاصر علمائے عرب کی تحقیقات بھی اسی کے مطابق ہیں، جن میں سے متعدد تو بالکل جدید ہیں، جو ہم نے صبح صادق وکا ذب والی کتاب کے ضمیمہ میں اس مرتبہ کی اشاعت ہی میں شامل کیے ہیں، ان میں متعدد شبہات کا زالہ بھی ہے۔

معترض صاحب کو جوبہ شکایت ہے کہ ہم نے عرب علماء کے بعض مشاہدات و آراء کو اہمیت نہیں دی، اس کا بھی جواب ضمیمہ کی تحریر سے واضح ہے، مزید تفصیل شیخ محمد شوکت عودہ صاحب کے رسالہ میں موجود ہے۔

اس كعلاوه سعودى عرب كعالم دين دكتورشخ ابرائيم بن محمد المصبيحي في "طلوع المفجر المصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة "كعنوان سايك مستقل رساله تاليف كيا ہے، جس پر مفتی اعظم سعودی عرب شخ عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد آلِ شخ في الله تاليف كيا ہے، جس پر مفتی اعظم سعودی عرب شخ عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد آلِ شخ في التقريظ وتقمد اين فرمائي ہے، اور فرمايا كه شخ ابرائيم بن محمد بحل بارى ہے، اور ان كوچى فابت كيا ہے، جن پر ہمارے علاقوں ميں دسيوں سال سے عمل جارى ہے، اور ان مبارك علاقوں كعلاء في در بي ان فشوں كوفابت كيا ہے۔ لـ اس رساله ميں شخ موصوف في عرب كے بعض ان علائے عمر كامفصل جواب تحريز مرمايا ہے، اس رساله ميں شخ موصوف في عرب كے بعض ان علائے عمر كامفصل جواب تحريز مرمايا ہے،

ل چنانچیش عبدالعزیز تحریفرماتی بین:

فهذه رسالة قيمة بعنوان: "طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة" لفضيلة الشيخ الدكتور/ابراهيم الصبيحي، ناقش فيها موضوعا مهما ألا وهو وقت الفجر، وقرر فيها ما استقر العمل عليه في هذه البلاد منذ عشرات السنين، وتتابع على اقراره علماء هذه البلاد المباركة وقد اوصينا بطباعته لتعميم النفع به (طلوع الفجر الصادق بين تحديدالقرآن واطلاق اللغة، صفحة ۵، المقدمة، الطبعة الاولى 1428هـ)

جو اپنے مثاہدات کی بنیاد پر قدیم نقثوں کی تردید کرتے ہیں، اور سعودی عرب میں 19 وگری کے مطابق صبح صادق طلوع ہونے کے قائل ہیں۔ ہونے کے قائل ہیں۔

شیخ ابرا ہیم بن محمد الصبیعی اپنے ندکورہ رسالہ میں فرمایا کہ قدیم نقثوں کے سیح ہونے کامعتبر شیخ ابرا ہیں دور مفتی اعظم شیخ عبد العزیز بن عبد الله کے علاوہ شیخ از ہر علامہ جادالحق رحمہ الله کی رائے بھی یہی ہے۔ لے

اور شخ ابنِ بازرحمہ اللہ نے بعض لوگوں کی طرف سے اممُّ القریٰ کی تقویم میں مذکور وقتِ فجر کی صحت میں شک پیدا کرنے کے نتیجہ میں ایک جماعت اس موضوع پر تحقیق کے لیے تشکیل دی، جو تحقیق کے بعد اس نتیجہ پر پینچی کہ اممُّ القریٰ کی تقویم عملی اعتبار سے صحح اور واقع کے مطابق ہے۔ ۲

. اس رسالہ میں شیخ موصوف نے امُّ القر کی کی تقویم کی تر دید کرنے اوراس کے بیس ، پچپس منٹ بعد صبح صادق کا دعویٰ کرنے والے حضرات کا جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ بیرقول صحیح

ل چنانچة شخ ابراہیم بن محد الصبیحی فرماتے ہیں:

وقد قام سماحة شيخنا و امامنا العلامة مفتى عام المملكة فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله آل الشيخ حفظه الله بالاعتراض على النتيجة التى توصلوا اليها بناء على ما ثبت لديم من شهائة الشهود المؤكدة لصحة هذا التقويم، وبناء على واقع التقويم حيث جرى العمل به ولم يلاحظ فيه تقديم و لا تاخير.

ولانه تقويم قديم توالى العلم والمعرفة على تصحيحه والعمل به، واننى اضم رأيى الى رأى الى رأى الى الله وفقه الله كما ان رأيه يتفق مع رأى شيخ الازهر العلامة جاد الحق رحمه الله والذى دونه فى رده على عبدالملك الكليب (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة 9 و • ١، المقدمة، الطبعة الاولىٰ 1428هـ)

ل چنانچة شخ ابراہیم بن محمد الصبیحی فرماتے ہیں:

و قد ذكر الشيخ ابن باز رحمه الله ان هناك من شك في صحة وقت الفجر المذكور في تقويم المذكور في تقويم المذكور في تقويم القرئ، فامر الشيخ بتشكيل لجنة لدراسة الموضوع والتحقق من وقت دخول الفجر عمليا فرأوا أن التقويم صحيح و مطابق للواقع (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ٢٢، التمهيد، الطبعة الاولى 1428هـ)

نہیں ہے،اور صبح صادق کے طلوع میں سرخی کے رنگ کے قول کا دعویٰ کرنا بھی صحیح نہیں ہے، کیونکہاس کا استدلال نہایت کمزور ہے۔ ل

اور بیدعویٰ کرنا بھی درست نہیں ہے کہامؓ القریٰ کی تقویم طلوعِ فجرِ کا ذب کے مطابق

<u> ہے۔ کے</u>

ل چنانچیشخ ابراہیم بن محمد الصبیحی فرماتے ہیں:

ولذًا فلا صحة لقول من ربط ابتداء هذا الوقت بوجود اثر الضوء مرتفعاً بالافق، لانه بهذا الارتفاع سيذهب الخيط الاسود الذي جعل الله وجوده شرطاً لبداية وقت الصيام، كما لا صحة لقول من جعل بدايته عند انتشار ضوئه في الاسواق و رؤوس الجبال، لان حجم الخيط الابيض قد اتسع.

كما لا يصح القول ايضاً بانه لا يبدأ الا اذا كان لونه احمر لانه خلاف ما وصفه الله به في كتابه، ولان الحديث الوارد في ذلك ضعيف (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ١٤/٤ القسم الاول، الترجيح، الطبعة الاولىٰ 1428هـ)

مزيد فرماتے ہيں:

وهذا خلاف ما دل عليه القرآن و ذلك ان الله تعالى جعل حد وجوب الصيام عند اول تبين الخيط الابيض، وهو بداية طلوع الفجر لا استتمامه، فالواجب الاستدلال بما جاء في السلغة من تعريف الخيط الابيض لا الفجر الكامل، والله الموفق (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة 2 و 4 / القسم الثاني، المبحث الاول، الطبعة الاولى 1428هـ)

٢ چنانچة شخ ابراهيم بن محمد الصبيحى فرماتے ہيں:

ثم ان هذا التشكيك بالحساب الفلكي لم يقم على دليل ملموس يمكن الاعتماد عليه، اما مجرد ادعاء انه قائم على طلوع الفجر الكاذب فهذا لا يكفى، لانها دعاوى عارية عن الدليل.

ولا يصمح ان يحتجوا بمشاهداتهم لانهم يخالفون في الفجر الصادق، فالفجر الذي يحرونه يوجب الصيام غير الفجر الذي قام عليه الحساب والذي اعتمد عليه فقهاؤنا في فتاويهم، والله اعلم (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ٨٢، القسم الثاني، المبحث الاول، الطبعة الاولى 1428هـ)

مزيد فرماتے ہيں:

ان هذه المعلومات من الصور المرئية والتسجيلات الكتابية تشهد على صحة تقويم ام القرئ وانه لا يصح القول بانه كان مبنيا على الفجر الكاذب، والله اعلم في القرئ وانه لا يصح القول بانه كان مبنيا على الفحر الكاذف، والله اعلم

شخ ابرا ہیم بن محد الصبیحی این مضمون کا خلاصہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

نرى ان اعتبار الفجر ابتداء من وجود الشمس تحت الافق بمقدار ١٢.٣٠ ليس سليما، نظراً لان الفجر يبدأ عند ما تكون الشمس في المتوسط تحت الافق بمقدار ١٨، ولكن اذا اخذنا في الاعتبار الحاجة الى بعض الوقت بين الاستيقاظ ثم الوضوء و نحوه لسماع صوت المؤذن، و من ثم البدء في صلاة الفجر نجد

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

بالصواب (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة • 9،القسم الثاني، المبحث الاول، الطبعة الاولىٰ 1428هـ)

نيز فرماتے ہيں:

هذه نصوص من وقفت على كلامهم من الفلكيين تبين ان ما بين درجة ١٢ حتى نهاية ١٨ هـ وقت الفجر الفلكي فكيف يصح ان يقال بان النور الذى يحدث في اول درجة هـ له الفجر الفلكي فكيف يصح ان يقال بان النور الذى يحدث في اول درجة هـ له الفجر الكاذب، والله اعلم (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ١٤/٤ ما القسم الثاني، المبحث الأول، الطبعة الأولى 1428هـ)

اورفر ماتے ہیں:

اعتمدوا رؤية الاغلبية فى تحديد وقت رؤية الفجر فى كل شهر و لم ياخلوا برؤية اولهم المثبتة لهذا لرؤية، وهذا خلاف قاعدة المثبت مقدم على النافى، كما انهم لم يردوا رؤيته بناء على عدم ثقتهم به او على ضعف بصره او على عدم معرفته بالفجر ولذا فلا يصح هذا المنهج الذى سلكوه، بل الواجب عليهم ان يعتمدوا على قول المثبت لا على قول النافى و مثل هذا العمل كمثل جماعة خرجوا لرؤية الهلال فلم يره جميعهم الا واحداً منهم فلا يجوز رد رويته بناء على عدم روية من شاركه فى مطالعة الهلال (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ٩٨، القسم الثانى، المبحث الاول، الطبعة الاولى 1428هـ)

نیز فرماتے ہیں:

اما ترجيح الشيخ قول المتاخر على المتقدم ففيه نظر لانه ان كان التحديد بالحساب الفلكى فما اخذ به الولاة فهو المقدم لانه قد تهيأ له من العلماء منهم اقدر من غيرهم، ولانه مبنى على نظرية قديمة توارثتها الاجيال وقد قامت لجنة بالتأكد من صحته في زمن الشيخ ابن باز رحمه الله (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة 40 ا، القسم الثاني، المبحث الثاني، الطبعة الاولىٰ 1428هـ)

انه من اللازم ان يوذن للفجر عندما تكون الشمس تحت الافق بقدار ٣٣. ١٩.

ويمكن تطبيق نفس المبدء على صلاة العشاء ، بحيث يؤذن لها عند ما تكون الشمس تحت الافق بمقدار 17.30 (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ١٣١ ، القسم الثالث: رد شيخ الازهر على رأى عبدالملك الكليب، الطبعة الاولى 1428هـ)

ترجمہ: ہماری رائے یہ ہے کہ فجر کی ابتداء سورج کے اُفق کے پنچے 16.30 درجہ کو معتبر قرار دینا سے نہیں ہے، کیونکہ فجر کی ابتداء اس وقت ہوتی ہے، جبکہ سورج متوسط میں افق کے پنچے 18 درجہ پنچے ہو، لیکن جب ہم نیند کے وقت میں ضرورت کا اعتبار کرتے ہیں، جس میں مؤذن کی آ وازس کر بیدار ہونا، پھر وضو کرنا اور پھر نماز کو شروع کرنا وغیرہ ہوتا ہے، تو ہم لازما اس بات کو پاتے ہیں کہ فجر کی اذان اس وقت دی جائے، جب سورج افق سے 19.33 درجہ پنچے ہو (اور ہمارے نزدیک ضرورت کے وقت کے صادق سے اتنا پہلے فجر کی اذان دینا جائز ہے) لے اور عشاء کی نماز کی ابتداء کی تطبیق جس طرح ممکن ہے کہ عشاء کی اذان اس وقت میں جائے، جب سورج افق سے 17.30 درجہ کی مقدار پنچے چلا جائے (عشاء کی ابتداء شفق احمر کے غروب ہونے کے قول کا اعتبار کرتے ہوئے) (طلوع الفجر النجر النجر کے غروب ہونے کے قول کا اعتبار کرتے ہوئے) (طلوع الفجر النجر)

پر شُخ ابراہیم بن محمد الصبیحی ترجیح کاعنوان قائم کرکے فرماتے ہیں:

ولقد قامت شواهد عديدة على صحة تقويم ام القرئ في تحديد

لى يشرع الأذان للفجر قبل وقتها .وهو قول مالك، والأوزاعي، والشافعي، وإسحاق .ومنعه الثورى، وأبو حنيفة، ومحمد بن الحسن(المغنى لابن قدامة، ج ا ،ص2 7 ، كتاب الصلاة، باب الأذان، فصل الأذان للفجر قبل وقتها)

موعد طلوع الفجر الصادق (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ١٩٢١، القسم الثالث، الترجيح، الطبعة الاولى 1428هـ) ترجمه: متعدد مشابدات، الله القرى كى تقويم ميں طلوع فجر صادق كى تحديد كو وقت كى صحت يرقائم مو كے بين (طلوع الفجر الصادق)

شخ ابرا بيم بن محمد الصبيحى نے اپنے مضمون ميں كو يت كمعروف ما بر فلكيات استاددكور صالح بن محمد العجير ى كا ايك خط بحى نقل كيا ہے ، جس ميں صالح بن محمد عجير ى فرماتے ہيں:

الشفق الفلكى و هو الصادق و موعده يحين عندما تبلغ الشمس
١٨ درجة فى انحطاطها تحت الافق الشرقى (طلوع الفجر الصادق بين تحديد الفرآن واطلاق اللغة، صفحة ٢٥١ ، القسم الثالث، الترجيح، الطبعة الاولىٰ 1428هـ)

ترجمہ: هفقِ فلکی صبح صادق کا نام ہے، جواس وقت ہوتی ہے، جب سورج کا افقِ شرقی میں انحطاط 18 درج ہوتا ہے(طوع الفرانسادق)

مزید فرماتے ہیں:

ان موعد طلوع الفجر الصادق فهو عند ما تبلغ الشمس فى انتحطاطها تحت الافق الشرقى بقدر ١٨ درجة و هذا هو الاصح، و ما اراه هو ان نبقى مواعيد طلوع الفجر عند هذا القدر ولا نؤخره (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ١٥٠، القسم الثالث، الترجيح، الطبعة الاولىٰ 1428هـ)

ترجمہ: بلاشبہ طلوع فجرِ صادق اس وقت ہوتا ہے، جب افق شرقی کے پنچے سورج کا انحطاط 18 درجے کے بقدر ہوتا ہے، یہی زیادہ صحیح ہے، اور ہماری رائے میہ ہے کہ اسی مقدار کے مطابق طلوع فجر کے اوقات کو باقی رکھا جائے، اور ہم طلوع فجر کے اس سے مؤخر ہونے کے قائل نہیں (طلوع الفجر الصادق)

شخ ابراہیم بن محمد المصبیحی نے اپنے مضمون کے آخر فر مایا کہ 1427 ہجری میں سعودی عرب کی ایک لجنة نے سعودی عرب کے متفرق مقامات پر طلوع فجر کا مشاہدہ کیا، جس میں اس نے ام القری میں درج وقت (جو کہ 19 درجہ زیر افق کے قریب ہے) سے تقریباً تین منٹ بعد یعنی 18 درجہ کے قریب سے ام القری کی منٹ بعد یعنی 18 درجہ کے قریب سے ام القری کی تقویم فجر کا ذب پر تقویم کی کا قب ہوتا ہے، اور اس بات کی نفی ہوتی ہے کہ ام القری کی تقویم فجر کا ذب پر مبن ہے۔ لے

علامہ شامی رحمہ اللہ سے بھی 18 در ہے پرضیح صادق ہونا ثابت ہے''و کفی بنا قدوۃ'' اگرکسی کوان کے مقابلہ میں کسی اہلِ عصر کی انتاع پسند ہے، تووہ شوق سے کرے۔ فآوی دار لعلوم زکریا میں ہے:

ان دونو آ اوقات (لیمی صبح صادق وطلوع شمس اورغروب آ قاب وغروب شفق)
کے مابین فاصلہ کی مقدارا کثر حضرات نے ایک گھنٹہ بیس منٹ سے 38 منٹ
کے درمیان بتلائی ہے،البتہ حضرت مفتی رشیدا حمدصا حب رحمہ الله تعالی، صاحب
احسن الفتاوی نے 57 منٹ بتلائی ہے،لیکن بیان کا تفرد ہے، اکثر حضرات کی
رائے اس کے خلاف ہے، اور 18 درجہ والے قول کوا کثر حضرات نے اختیار کیا
ہے (فاوی دارالعلوم زکریا، جلد دوم، صفحہ ۴۸، کتاب الصلاق، اوقات نماز کا بیان، ناشز: زمزم پباشرز،
کراچی، تاریخ اشاعت: نومر 2008ء)

لدراسة الشفق"المرحلة الشانية" وقد قامت اللجنة في صيف عام ١٣٢ ا بزيارة عدة مناطق من للدراسة الشفق"المرحلة الشانية" وقد قامت اللجنة في صيف عام ١٣٢ ا بزيارة عدة مناطق من المملكة وكان منها المنطقة الشمالية، فرأت ان الصبح يطلع بعد توقيت ام القرئ بقرابة ثلاث دقائق اى قريبا من درجة ٥.٨١، مما يشهد لصحة هذا التقويم و ينفى ان يكون مبنياً على الفجر الكاذب كما يشهد لصحة ما اثبته عبدالله الخضيرى، ثم ان هذه المشاهدة تتعارض مع رأيهم الذى قرروه فى المرحلة الاولى (طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة، صفحة ١٥٢، القسم الثالث، الترجيح، الطبعة الاولى (1428هـ)

ندکورہ کتاب میں ہی ہے:

آج سے تقریباً ساٹھ سال پہلے مولانا محمد عبدالواسع پروفیسر دینیات جامعہ عثانیہ حیدر آباد دلن (انڈیا) نے اپنی کتاب میں صبح وشفق کی تفصیلی وضاحت کے بعد تحریفر مایا ہے:

صبح كى ابتداء اورشفق (ابيض) كى انتهاء اس وقت موتى ہے، جب آفاب افق سے عموداً 18 درجه في جه بوتا ہے الله و الصلوات: (معياد الاوقات لله صيام و الصلوات: 15) (ابينا بس ۵۲)

جمعيةُ العلماء برطانيه كا فيصله

برطانیے کے علماء نے بھی طویل غور وفکر کیا اوراس کے بعد 18 ڈگری پرضی صا دق کے درست ہونے کا فیصلہ کیا۔

چنانچەقادى دارالعلوم زكرياميں ہے:

آئ 166 شعبان 1403 ھ، جمعیۃ العلماء برطانیہ کے زیرِ اہتمام''بریڈورڈ'' میں علمائے برطانیہ کا ایک اجلاس زیرِ سرپرتی حضرت مفتی مجود صاحب منعقد ہوا، جس میں برطانیہ میں شخ صادق کے بارے میں طویل غور وفکر کے بعد شریکِ اجلاس علماء نے حب ذیل متفقہ فیصلہ کیا کہ اس سے پہلے برطانیہ میں جونوٹکل ٹیولائٹ کا درجہ (ڈگری) کوشج صادق قرار دیا تھا، وہ قطعاً غلط تھا۔ اور برطانیہ میں جن دنوں شبح صادق کا تحقق ہوتا ہے، لیمنی آ فاب افق سے 18 درجہ نیچ جاتا ہے، اس کو اصطلاح میں اسٹر ونومیکل ٹیولائٹ کہا جاتا ہے، ان دنوں میں اسی وقت شبح صادق قرار دی جائے گی، کیونکہ یہی وقت دراصل شبح دنوں میں اسی وقت شبح مادق قرار دی جائے گی، کیونکہ یہی وقت دراصل شبح صادق کا صادق کا مطانیہ کے مختلف عرض البلد پر مختلف ایا مصادق کا صادق کا صور کیا ہے۔

میں آفتاب افت سے 18 درجے نیچنہیں جاتا، ان دنوں میں ضبح صادق کے بارے میں آفتاب افتی سے 18 درجے نیچنہیں جاتا، ان دنوں میں ضبح صادق کی بارے میں بہی طے کیا گیا کہ اپنی جگہ کے عرض البلد پر آخری تاریخ میں جو صبح صادق کی صادق کا وقت تھا، اسی کے مطابق اسے ہی ہجے بقیہ دنوں میں بھی صبح صادق کی ابتداء واختتام سحرمقرر کی جائے۔العبد شبیراحمد عفی عنه (فادی دارالعلوم زکریا، جلدودم، صفح ۲۵، کتاب الصلاق، اوقات نماز کابیان، ناشر: زمزم پبلشرز، کراچی، تاریخ اشاعت: نومر 2008ء)

دارالعلوم ديوبندكا جديدفتوكي ومشامره

دارالعلوم دیوبندسے حال ہی میں ایک فتوی جاری ہواہے، جس میں مذکورہے: جب دارالعلوم دیوبند کی طرف سے حضرت مولانا محداسلم صاحب قاسمی دامت برکاتهم (حال استاذِ حدیث: دارالعلوم دیوبندوقف) کی تیار کرده جنتری (قاسمی جنتری) جوقدیم وجدیدفلکی حسابات کی روشنی میں نہایت احتیاط وکاوش کے ساتھ مرتب کی گئی ہے، اور قدیم جنزیوں کے مطابق ہے (جن میں 18 درجہ کے مطابق فجر وعشاء کے اوقات درج ہیں، ناقل) شائع کی گئی، تو بعض علاء نے میہ اعتراض کیا کہاس میں طلوع صبح صادق کا وقت صحیح نہیں ہے،اور وہ حضرات پیر اعتراض لے كرحفرت مفتى محد نظام الدين صاحب اعظمى رحمه الله (سابق صدر مفتی: دارالعلوم دیوبند) کے پاس آئے، تو حضرت مفتی صاحب قدس سرہ نے فرمایا: حسابی بنیاد برکسی جنتزی کی تشجیح یا تغلیط کی ضرورت نہیں،مشاہدہ کرلیا جائے، اور جوجنتری مشاہدہ کی رُوسے سیح ثابت ہو،اس برعمل کیا جائے، اور جواس کے خلاف ثابت ہو،اس بڑمل نہ کیا جائے۔اورمشاہدہ کے لیے بیرکیا جائے کہ آپ حضرات اورہم لوگ اپنی اپنی سحری لے کرکل مبح صادق سے پہلے دیو بند سے باہر

کسی تھلی فضا میں چلیں، وہیں سحری بھی کھا ئیں،اورسب لوگ اپنی اپنی آئکھوں

سے براہ راست طلوع می صادق کا مشاہدہ کریں، اور جس وقت می صادق کا مشاہدہ ہو، اور جس وقت می صادق کا مشاہدہ ہو، اسے نوٹ کرلیں، پھر آ کردیکھیں، جو جنتری اس کے مطابق ہو، وہ صحیح سمجھی جائے، اور اسی پڑمل کیا جائے، چنا نچہ ایسا ہی کیا گیا، اور تین کاریں گئیں، اور باہر جا کر خودلوگوں نے دیکھا اور مین کاذب کے بعد جوں ہی آ سان کے افتی پر چوڑ ائی میں پھیلتی ہوئی روشنی نظر آئی، اپنی آپی گھڑی دیکھ کروہ ٹائم نوٹ کرلیا، اور واپس آ کروہ ٹائم مختلف جنتریوں سے ملایا گیا، تو قاسمی جنتری کا ٹائم بالکل صحیح نکلا، معترض لوگ خاموش ہو گئے، اور اس جنتری کی صحت بالا تفاق تسلیم کرلی گئے۔……

والثدنعالى اعلم

محرنعمان سيتا بورى غفرله

۲۲/ جمادی الاولیٰ/ ۱۳۳۷ھ مطابق5 / مارچ/2016ء شنبہ

الجواب صحح بمحمودهس غفرلهٔ بلندشهری

الجواب صحيح: حبيب الرحمٰن عفاالله عنه

اس سے معلوم ہوا کہ متعدد جدید مشاہدات سے جن میں دارالعلوم دیو بند کا بیہ نہ کورہ بالا مشاہدہ بھی داخل ہیں، 18 درجہ زیرافق کے مطابق اوقات کا درست ہونا ثابت ہواہے۔

خلاصةكلام

آخر میں موصوف نے ' خلاصة كلام' كاعنوان قائم كر كے فرمايا كه:

''چونکہ پرانے نقشے ، محققین علماء کی طرف سے نہیں بلکہ، ویسے بغیر پر کھ کے ان دیکھے عملی طور پرمشہور ہوگئے ہیں۔ لہٰذااس کوجمہور کاعمل قرار دیکراس کی مخالفت کومطلقاً ناجا ترسمجھنا قطعاً اصولِ تحقیق کے خلاف ہے''

ہم پرانے نقشے کاعلامہ شامی رحمہ اللہ کی رائے کے ساتھ ساتھ جمہور متقد مین علاء وفقہاء کی تصریحات کے مطابق اور برصغیر میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ جیسے محقق حضرات کے دور سے لے کراب تک اپنے جمہور علاء واکا برکی طرف سے ہونا ذکر کر آئے
ہیں، جن میں ایسے بے شار محقق اور ماہر فن حضرات گزرے ہیں کہ ان کے مقابلہ میں ہم اپنے
لئے موصوف کی طرف سے پیش کردہ موجودہ دور کے علائے عصر کی آراء قابلِ اتباع نہیں
سیجھتے۔

موصوف اگر مجھیں ،تو بیان کا معاملہ ہے۔

نیزاسی بنیاد پر جنتریاں تر تیب دی جاتی رہی ہیں،البتہ بعض اسلامی ملکوں میں 19 ڈگری پر صبح صادق کے مطابق نقشے رائج رہے، جو کہ بعض علاء کے قول کے مطابق ہیں۔

لہٰذاان نقشوں کو بغیر پر کھے اور دیکھے مشہور ہونا قرار دینا درست نہیں۔

اورعلامہ شامی رحمہ اللہ کی تحقیق کے مطابق ان سے غلبہ طن کا فائدہ حاصل ہوتا ہے، جوعمل وا تباع کے لئے کافی ہے، اور ہم ان کی مخالفت کوروانہیں سجھتے۔

اگرمعترض صاحب اس کے برعکس عمل کریں، توبیان کامعاملہ ہے۔

معترض صاحب الي مضمون كآ خرى صفحه يركف بين:

دوسری بات بیثابت ہوگئ کہ ظاہری طور پر کسی چیز کی شہرت اس کی صحت اور اصلیت پر دلالت ہرگز نہیں کرتی۔ کیونکہ احتمالِ خطاء ہر جگہ موجود ہے۔ علامہ شامی نے فقہاء احتاف کے بڑے بڑے مضبوط اور قد آور شخصیات کی طرف سے وقوع خطاء کا تذکرہ فر ماکران لوگوں کو سبق دینے کی کوشش کی ہے کہ جولوگ فتو کی دینے کی جسارت کریں گے تو ان پرلازم ہے کوئی بھی مسئلہ ہواصل مآخذ سے نقل کرنا ضروری ہے (کشف الغشاء ص ۲۷۲، بلفظہ)

پس ہم 18 درج کے مطابق صبح صادق ہونے کی صحت اوران پڑمل واعمّاد کا درست ہونا ثابت کر چکے ہیں،اور یہ بھی کہ اصل ما خذسے ان میں خطاء کا ہونا ثابت نہ ہوسکا۔ البتہ ان کے مقابلہ میں معترض صاحب کے پیش کردہ اصول کے مطابق 18 درجے پر کا ذب اور 15 درجے پرضح صادق کے اقوال میں احمّالِ خطاء کے ہونے کے زیادہ قرائن ہیں۔ کما مر۔ بلکہ بعض حضرات نے تو 18 درج کے بعد صبح صادق کے قول کو اجماع سے خروج اور شذوذ قرار دیا ہے۔ ل

پس گزشته تمام تر تفصیل کی روشنی میں معلوم ہو گیا کہ معترض صاحب نے ہمارے مضمون پر جو طولِ لاطائل اعتراضات وشبہات کئے ہیں، ان میں سے بہت سے شبہات خلاف واقعہ ہیں، اور جن شبہات کی کوئی بنیاد بھی ہے، تو وہ بھی زیادہ وقعت نہیں رکھتے، اور جماہیرِ مسلمین کے خطنہ کا باعث ہیں، جن سے متعلق غلط نہیوں کا از الدکیا جا چکا ہے۔

لَقَدُ كُنِٰتَ فِي غَفُلَةٍ مِنُ هَذَا فَكَشَفُنَا عَنُكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوُمَ حَدِيدٌ (سورة ق، رقم الآية ٢٢)

وَإِنُ تَنْتَهُ وا فَهُ وَ خَيْرٌ لَكُمُ وَإِنْ تَعُودُوا نَعُدُ وَلَنْ تُغْنِى عَنْكُمُ فِئَتُكُمُ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَت (سورة الانفال، رقم الآية ١٩)

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُمُ

لے چنانچہ مجمد بن عبدالوہاب بن عبدالرزاق اندلی مراکثی ۱۲ درجے اور ۳۰ دقیقة پرضیح صادق ہونے کے قول کی تر دید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

لكنه تبجاوز مانقله عن المرصدين من ان ابتداء طلوع الفجر يكون عند انحطاط الشمس ١٨ درجة وصار يقول كل من صلى قبل انحطاط الشمس عن الافق ١١ درجة و ٣٠ دقيقة فصلاته باطلة كما قال في الصفحة ١٨ الاخيرة ، ويلزم عليه انه يحل الاكل في رمضان حتى يكون الانحطاط ١١ درجة و ٣٠ دقيقة وهذا من الخروج عن الاجماع ومن الشذوذ ومن مخالفة تحديد الفلكيين الاوربيين والمسلمين كما علمت (ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق ، لمحمد بن عبدالوهاب بن عبدالرزاق الاندلسي اصلا الفاسي المراكشي ص١١)

اورآ خرمیں لکھتے ہیں:

وهذا هو الذي حرره علمائنا الثقات المقتدى بهم سلفا وخلفا فمن اتبعه من غير زيادة ولا نقص فقد ادى واجبة على احسن حال وصح صلاته وصومه وبرئت منهما ذمته، ومن خالف ذلك فقد خالف ماامره به الشرع الاسلامي وخالف ما حرره علمائنا العظماء وكان معدودا من الخارجين عن ما عدده اهل الشرع والهيئة وكان من المنحرفين عن الحجة البيضاء التي ليلها كنهارها (ايضاً ص٣٦)

خاتمه

تمام ترشری وفی دلاک ملاحظہ کرنے کے بعد بھدق واخلاص وبشرح صدر ہمارا دعویٰ بیہ ہو کہ کوئی کاذب کی جس روشیٰ کی شریعت نے خبر دی ہے، اور اس کی جوصفات بتلائی ہیں، وہ برو ہی روشیٰ پر ہی منظبق ہوتی ہیں، اور اس کے علاوہ کسی اور روشیٰ پر ہر گر منظبق نہیں ہوتیں، اور اس کے علاوہ کسی اور روشیٰ پر ہر گر منظبق نہیں ہوتیں، اور اس کے علاوہ بیان کی ہے، وہ 18 درج پر ظاہر ہونے والی روشیٰ پر صادق آتی ہے، اور وہ متقد میں اور متاخرین جمہوراہلِ علم کے نزد یک 18 درجہ پر ہی طلوع ہوتی ہے، اس پر جمہور کی تحقیق کے علاوہ ہزاروں سالوں سے جمہور کا عمل ہے، اور 18 درجہ پر ظاہر ہونی والی روشیٰ پرضح کاذب کی تعریف وحقیقت ہر گر صادق نہیں آتی، اور 18 درجہ پر ظاہر ہونے والی روشیٰ کوکاذب اور 15 درجہ پر صادق اور 12 درجہ پر غلام رہونے والی روشیٰ کوکاذب اور 15 درجہ پر صادق اور 12 درجہ پر غروب شفق احمر کا قول خطاء پر ہی ہے، جسے ہم قابلِ اتباع نہیں سیجھتے، اور اس پر جود لائل قائم کئے گئے ہیں، وہ ولائل وحقائق میں غور کرنے سے مرجوح ومخدوش معلوم ہوئے۔

فقظ

وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَهُمْ وَاَحُكُمُ محمد رضوان 22 /محرم/ 1431هـ، 09 /جنوری/ 2010ء بروز ہفتہ نظرِ ثانی، اصلاح واضافہ 10 /محرم الحرام/ 1439هـ، 01 / اکتوبر/ 2017ء بروز اتوار ادارہ غفران، راولپنڈی، پاکستان بسم الله الرحمن الرحيم

اشكاليات فلكية وفقهية حول

تحديد مواقيت الصلاة

كيفيةُ التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم

للشيخ محمد شوكت عودة

رئيس: المشروع الاسلامي لرصد الأهلة. ICOP

رئيس سابقاً: لجنة رصد الأهلة والمواقيت في الجمعية الفلكية الأردنية

عضو مؤسس في الاتحاد العربي لعلوم الفضاء والفلك.

عضو اللجنة الرسمية التابعة الوزارة الأوقاف لحساب مواقيت الصلاة الأردنية.

عضو اللجنة الرسمية التابعة للهيئة العامة اللشؤون الاسلامية والأوقاف

لمراجعة مواقيت الصلاة في دولة الامارات.

عضو اللجنة الرسمية التابعة للمجمع الفقهي (رابطة العالم الاسلامي) لحساب

مواقيت الصلاة في أوروبا

التقديم

محمد رضوان المفتي

الناشر

اداره غفران، راولبندى، الباكستان

www.idaraghufran.org

اسم الكتاب:

حقوق الطبع محفوظة.

اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة

جمادي الاخرى 4344هـ ايريل 2013ء الطبعة الأولى:

محرم الحرام 1439هـ، اكتوبر 2017ء الطبعة الثانية:

> صفحات: 140

تطلب جميع كتبنا من

كتب خانه اداره غفران ،چاه سلطان ، رقم الزقة 17،راولپنڈي پاكستان فون 5507270 فيكس 051-5702840 فيكس



فهرس الموضوعات

الصفحة	رقم الموضوعات ه
631	تقديم
	(مفتی محمد رضوان)
641	اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد
	مواقيت الصلاة
11	الملخص
642	Abstract
643	المقدمة
645	المبحث الأول:صلاةالفجر
11	أولا:الفجر الكاذب(الضوء البرجي) (Zodiacal Light)
649	ثانيا:أول وقت صلاة الفجر شرعيا
668	ثالثا:أول وقت صلاة الفجر فلكيا
674	رابعا:أقوال الفلكيين المتقدمين حول أول وقت صلاة الفجر
682	خامسا: الأرصاد الحديثة لتحديد أول وقت صلاة الفجر
	سادسا: الآراء والأرصاد التي تخالف الزاوية (18أو 19)
687	للفجر أو الزاوية (18أو 17) للعشاء

700	سابعا:العوامل المؤثرة على طبيعة الفجر والشفق
704	ثامنا:شروط تحرى الفجر والشفق
708	المبحث الثاني:صلاة العشاء
//	أولا:طبيعة الشفق بعد الغروب
709	ثانيا: صلاة العشاء من الناحية الشرعية
719	ثالثا:ملاحظات فلكية حول اللون الأحمر
721	رابعا:المقصود بالشفق الأحمر والشفق الأبيض
	خامسا:أقوال الفلكيين والموقتين المتقدمين في أول وقت
726	صلاة العشاء
733	سادسا:الأرصاد الفلكية الحديثة لأول وقت صلاة العشاء
735	ملاحظات:-
738	المبحث الثالث:صلاة الظهر
745	المبحث الرابع:صلاة العصر
752	المبحث الخامس:صلاة المغرب
758	الخلاصة
761	المراجع

بسم الله الرحمٰن الرحيم

تقديم

(مفتى محمد رضوان)

ایمان کے بعدعاقل، بالغ ہونے پردن رات میں پانچ وقت کی نماز کا فریضہ لا زم کیا گیاہے، جس کی فرضیت واہمیت سے کسی مسلمان کوا نکارنہیں ہوسکتا۔

دن رات کی پانچوں نمازوں کے اوقات کا تعلق سورج کے مختلف حالات کے ساتھ وابسۃ ہے، کیونکہ پانچ نمازیں دن رات کا وظیفہ اور عمل ہیں، اور دن اور رات کے وجود کا تعلق سورج کے ساتھ وابسۃ ہے، اس لئے پانچوں نمازوں کے اوقات کی تخریخ تعیین کے لئے ہر دور میں سورج بنیادی مرکز رہاہے، جس پر فقہاءاوراصحابِ فلکیین بحث و تحقیق فرماتے رہے ہیں۔ پھر پانچوں نمازوں کے اوقات کی ابتداء وانتہاء کے اعتبار سے تعیین میں اکثر فقہا کے کرام کا اتفاق رہا ہے، البتہ چند نمازوں کے اوقات کی ابتداء وانتہاء یا افضلیت وغیر افضلیت میں قدرے اختلاف بھی پایا جاتا ہے، لیکن اس کے باوجود پانچوں نمازوں کے اوقات اپنی ابتداء وانتہاء کے اعتبار سے سورج ہی کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں، چنانچہ بعض اوقات اپنی ابتداء وانتہاء کے اعتبار سے سورج ہی کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں، چنانچہ بعض کا اوقات اپنی ابتدائی روشی فا ہر ہونے سے، بعض کا سورج کے طلوع ہونے سے، بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب ہونے سے، اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب ہونے سے، اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب بعد مونے سے، اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب بعد مونے سے، اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب بحد میں اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب بعد میں اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب بعد میں اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب بعد میں اور بعض کا سورج کی روشی اُفق سے عائب بعد کے دوال سے، اور بعض کا سورج کی زوال کے بعد میں سے مار کے بعد کی دوسے کے دوال سے، اور بعض کا سورج کی زوال کے بعد کی دوسے کی دوسے کے دوال سے، اور بعض کا سورج کی زوال کے بعد کی دوسے کے دوال سے، اور بعض کا سورج کی دوسے کی دوسے کے دوال سے، اور بعض کا سورج کی دوسے کے دوسے کی د

اوران میں سے بعض نمازوں کے اوقات کی تخر تکے وقعیین تو مشاہدہ کے ذریعہ سے آسان وسہل ہے،لیکن بعض نمازوں کے اوقات کے مشاہدہ میں فی زماننا مختلف وجو ہات کے پیشِ نظر مشکلات پائی جاتی ہیں، جن میں فجر اور عشاء کے ابتدائی اوقات کا مسکلہ سر فہرست ہے، اوراس زمانه میں کی علاء کے درمیان بیمسئلہ ایک معرکۂ الآ راء موضوع کی حیثیت اختیار کر گیا ہے، جس پر مختلف اہلِ علم حضرات اپنی اپنی تحقیق فرمار ہے ہیں۔ اس سے قبل ہم نے بھی اس موضوع پر دو کتا ہیں تحریر کی ہیں، جو الحمد للد تعالی شائع ہو چکی ہیں۔

ابھی چنددن قبل ہمیں جناب شخ محر شوکت عودہ صاحب کے اس موضوع پرعر بی زبان میں دو مطبوعہ مضامین موصول ہوئے، جن میں سے ایک مضمون قدرے مفصل ہے، جو ''اشکالیات فلکیة و فقهیة تحدید مواقیت الصلاة ''کنام سے موسوم ہے، اور دوسرامضمون کچھ خضر ہے، جو ''کیفیة التحقق من صحة مواقیت الصلاة فی التقاویم''کنام سے موسوم ہے۔

جناب شیخ محمر شوکت عوده صاحب ایک بین الاقوا می سطح کے جید عالم ہونے کے ساتھ ساتھ فلکی موضوع پر گہری نظر رکھتے ہیں، اور مشہور ادارہ '' Icop '' (Crescents' Observation Project کے ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ فلکیتے کے (''1995'' سے''2009'' کے دوران) رئیس رہ چکے ہیں، اس کے علاوہ شخ محمد شوکت عودہ صاحب اتجادِ عربی، علوم فضاء و فلک کے رکن، اور اردن کی نمازوں کے اوقات کے حساب کی وزارتِ اوقاف کے رکن، عرب امارات کے اوقاتِ صلاق کے رکن، اور رابطہ عالم اسلامی کی، اور وبا (یورپ) میں اوقاتِ صلاق کے حساب کی فقہی جمعیت کے رکن ہیں۔

شخ محمد شوکت عودہ صاحب نے اپنے'' اشکالیاتِ فلکیۃ وفقہیۃ حول تحدید مواقیت الصلاۃ'' نامی مضمون کوایک مقدمہاوریائچ مباحث ریقتیم کیا ہے۔

مقدمه میں اس موضوع کی مختصرا ہمیت و تعارف اور ضرورت کا ذکر کرنے کے بعد 'المبحث الاول: صلاة الفجر ''کاعنوان قائم کر کے نماز فجر کے فقہی ولکی موضوع پر بحث کی ہے،

پہلے''اولا: الفجر الکاذب (الضوء البرجی) (ZODICAL-LIGHT)''کا عنوان قائم کرکے فجر کاذب کا قدرے مفصل ذکر کیا ہے،جس کے شمن میں مختلف احادیث ذکر کرنے کے بعد فلکی اعتبار سے بروجی روشی لیعنی ZODICAL-LIGHT کو فجر کاذب قرار دیا ہے، جو فجر صادق سے کافی پہلے نظر آتی ہے، اور فجر کاذب وصادق کے اپنے مشاہدات کا بھی ذکر کیا ہے، اور فر مایا ہے کہ صاف موسم اور فضاء میں فجر کاذب اور ابتدائے فجر صادق کا مشاہدہ آسان اور موسم کے غیر صاف و غبار آلود اور فضاء کے مکد رہونے کی صورت میں مشاہدہ شکل ہوتا ہے۔

اس کے بعد 'ٹانیا: اول وقت صلاۃ الفجر شرعیاً ''کاعنوان قائم کر کے ، نمازِ فجر کے شرعی ابتدائی وقت پر بحث کی ہے ، اور اولِ وقتِ صلاۃ کے غلس پر یا اسفار پر ہونے کے بارے میں اختلاف کوذکر کر کے رائے اس کو قرار دیا ہے کہ فجر کی نماز کا ابتدائی وقت غلس میں لینی طلوع فجرِ صادق پر شروع ہوجاتا ہے ، اور اس کے خلاف اسفار میں شروع ہونے کا قول انتہائی مرجوح ہے۔

پھرتیسرے نمبر پر'نیالفا: اول وقت صلاۃ الفجر فلکیا ''کاعنوان قائم کرے نماز فجر کے فلکی اعتبار سے ابتدائی ہونے پر بحث کی ہے، اوراس شمن میں 19 سے لے کر پندرہ درجات کے درمیان اقوال دائر ہونے کا ذکر کیا ہے، اورا کی درجہ کے مختلف زمان و مکان کے اعتبار سے مختلف منٹوں پر مشمل ہونے کی بحث کی ہے، اورا ٹھارہ درجہ پر فجر صادق کے طلوع ہونے کورائح قرار دیا ہے، اوراس بات کی تر دید کی ہے کہ اٹھارہ درجہ پر فجر صادق کے طلوع ہونے کی ابتدائی تحقیق اہلِ مغرب اور غیر مسلموں کی ہے، جس کی بغیر تحقیق کئے ہوئے مسلمانوں نے تقلید کی ہے، جس کی بغیر تحقیق کئے ہوئے مسلمانوں نے تقلید کی ہے، جس کی بغیر تحقیق کے ہوئے بر فجر صادق کے طلوع ہونے کا ابتدائی قول عرب کے قدیم اکا براہلِ فن مسلمانوں کا ہے، جو بار بار بے مشاہدات و تجر بات اور ان کی علمی تحقیق پر بنی ہے، نہ کہ سی غیر مسلم کی تقلید پر ، پھر بار بار کے مشاہدات و تجر بات اور ان کی علمی تحقیق پر بن ہے، نہ کہ سی غیر مسلم کی تقلید پر ، پھر بار بار کے مشاہدات و تجر بات اور ان کی علمی تحقیق پر بنی ہے، نہ کہ سی غیر مسلم کی تقلید پر ، پھر

اسی کی بعد میں اہلِ مغربِ وغیر مسلموں نے تقلید کی ہے، اور وہ اپنی تحقیق کواس کے خلاف نہیں یا سکے،اوراس قول کاغلطی اور خطاء پر بنی ہونا قرار دیا ہے کہا تھارہ درجہ پر فجرصا دق کے بجائے فجر کا ذب طلوع ہوتی ہے۔

پر (رابعا: اقوال الفلكيين المتقدمين حول اول وقت صلاة الفجر "كاعنوان قائم کر کے مختلف متقد مین اصحابِ فلکیین کے اٹھارہ اور انیس درجہ برطلوع فجر صادق ہونے اورا نہی درجات برعشاء کا وقت ہونے اور بعض کے نز دیک سترہ درجہ برعشاء کا وقت ہونے کے حوالہ جات نقل کئے ہیں۔

اس ك بعد تحامسا: الأرصاد الحديثة لتحديد أول وقت صلاة الفجر" كاعنوان قائم کرکے طلوع فجرِ صادق کے متعلق 1992ء، 1993ء اور 2009ء، نیز 2010ء کے جدیدوحدیث مشاہدات کا ذکر کیا ہے۔

پراس ك بعد سادسا: الآراء والأرصاد التي تخالف الزاوية (18أو 19) للفجر أو الزاوية (18أو 17) للعشاء ''كاعنوان قائم كركة المحاره درجه يرفجر صادق کے طلوع ہونے کوراجح قرار دیا ہے،اوراٹھارہ درجہ کے خلاف ہونے والے بعض مشاہدات كى توجيهات بيان كى بير، جن مين جناب ين ناصر الدين البانى صاحب كمشامده كى توجيه وجواب بھی شامل ہے، جس کا خلاصہ ہیہ ہے کہ ان کا بیہ مشاہدہ عمان شہر کے داخلی حصہ کا ہے، اورآج کل کی مصنوعی روشنیوں وغیرہ کے ہوتے ہوئے شہروں کے اندرا بتدائے طلوع فجر کا مشاہرہ مشکل ہے۔

يجراس ك بعد 'سابعا: العوامل المؤثرة على طبيعة الفجر والشفق "كاعوان قائم کر کے مبح کوطلوع فجر کے وقت اور رات کوغروب مش کے بعد آسان اوراً فق برنظر آنے والی روشنیوں اوران کے الوان پرفلکی وسائنسی بحث کی ہے، اوراس کے ممن میں بحری وبری اور بلندی وشیبی اعتبار سے نیز آ ب وہوا اورموسم وغیرہ کے تغیرات سے آ نے والی تبدیلی پر

بحث کی ہے۔

پھراس کے بعد 'شامنا: شروط تحری الفجو والشفق ''کاعنوان قائم کر کے فجراور شفق کا مشاہدہ کرنے کی شرائط پر بحث کی ہے، جن کے نہ پائے جانے پر فجراور شفق کا درست اور بروقت مشاہدہ ممکن نہیں ہوتا، اور اس ضمن میں ان عوامل کا ذکر کیا ہے، جو فجر اور شفق کے بروقت مشاہدہ میں مانع ورُکاوٹ بن جاتے ہیں۔

پھر'المبحث الثانی: صلاق العشاء ''کاعنوان قائم کر کے پہلے''اولا:طبیعة الشفق بعد الغروب ''کے ذیل میں اس بات کوا جا گرکیا ہے کہ جس طرح ضح کے وقت المحارہ درجہ زیر افق پر ظاہر ہونے والی روشی کانام فجر صادق یا فجر فلکی ہے، اس طرح غروب کے بعد المحارہ درجہ زیر افق پر غائب ہونے والی روشی کانام شفق فلکی ہے، اور فجر فلکی سے پہلے اور شفق فلکی کے بعد ظاہر ہونے والی روشی کانام ضوء برجی ہے۔

پھر''ٹانیا: صلاق العشاء من الناحیة الشرعیة ''کاعنوان قائم کر کے،عشاء کے شرعی وفقہی وفت پر بحث کی ہے،اوراہلِ علم حضرات کی مختلف عبارات کو فقل کیا ہے۔

اس کے بعد ' ثالثا: ملاحظات فلکیة حول اللون الأحمر '' کاعنوان قائم کر کے شفقِ احمر اور شفقِ ابیض کی فلکی بحث فرمائی ہے، جس کے ممن میں واضح کیا ہے کہ غروب کے بعد حقیقی احمر کا ظہور ضروری نہیں، اوراس کا درجات کے اعتبار سے حساب بھی ممکن نہیں۔

پھر''دابعاً:السمقصود بالشفق الأحمر والشفق الأبيض ''کاعنوان قائم کرك به موقف اختيار كيا ہے كہ بعض حضرات نے وقت عشاء كے لئے اٹھارہ درجہ زاويہ كواور بعض نے سترہ يااس سے پچھاو پر كزاويہ كومعتر مانا ہے،اور پھريہ بتلايا ہے كہ فلكى اعتبار سے شفق ابیض کے غروب كوئى ابتدائے وقت عشاء كے لئے معيار بنايا گيا ہے،البتداس كا بعض نے شفقِ احمرنا مركھا، جوعشاء كاذب كے مقابلہ ميں ہے،اور بعض نے شفقِ ابیض نام ركھا۔ پھراس كے بعد' خامسا: أقوال الفلكيين والموقتين المتقدمين في أول وقت

صلاة العشاء ''کاعنوان قائم کرکے، متقد مین اصحابِ فلکیین کے عشاء کے ابتدائی وقت بر اقوال کا ذکر کیا ہے، جن میں سے بعض کے اقوال اٹھارہ درجہ زیر افق کے بعض کے سترہ درجہ زیرافق کے اور بعض کے انیس درجہ زیر افق کے ہیں، اور پھران میں تطبیق دینے کی کوشش کی

يُحِرُ سادسا:الأرصاد الفلكية الحديثة لأول وقت صلاة العشاء "كاعنوان قائم كرك، 1993ء كے بعض مشاہدات كا ذكركيا ہے، اوراس كے بعدان مشاہدات پر تبصرہ فرمایاہے۔

پير'المبحث الشالث: صلاة الظهر ''، كاعنوان قائم كرك ظهر كوفت ير بحث كي ہے،اورزوال ہونے پرونت ظہر شروع ہونے پر کلام کیا ہے۔

اس كے بعد "المبحث الرابع: صلاة العصر "كاعنوان قائم كركے، تماز عصر كونت یر بحث کی ہے،اورامام ابوحنیفہ رحمہ اللہ اور دیگر جمہور فقہائے کرام علیہم الرحمہ کے ایک مثل اور دومثل کے اقوال کوذ کر کیا ہے، اور جمہور کے قول کوراجح قرار دیا ہے۔

پھر"المبحث الخامس: صلاة المغرب" كاعنوان قائم كركے، مغرب اورسورج ك غروب ہونے کے وقت ریفضیلی بحث کی ہے۔

پر''الخلاصة'' كاعنوان قائم كرك اپني سابقه تمام بحث كا خلاصه اس طرح بيان كيا ہے۔ ہے۔ کمنوءِ برجی لینی Zodiacla Twilight ہی فجر کا ذب ہے۔

ہے کہ فیلی یعنی Astronomical Twilight ہی فجر صادق ہے۔

🖈 په کهاصحابِ فلکیین فجرِ کا ذب (ضوءِ برجی) کوخوب اچھی طرح بیجایتے ہیں،اوروہ اس کے اور فجرِ صادق یعنی فجرِ فلکی میں فرق کرتے ہیں۔

🖈 یه که فجر کاذب کی روشنی ونت کے ساتھ ساتھ زیادہ ہوتی رہتی ہے، تا آ ککہ فجر صادق ظاہر نہ ہوجائے ،اوراس کے ساتھ اس کا تداخل ہوجا تا ہے،اور فجرِ کا ذب اور فجرِ صا دق کے

درمیان امتیاز کرنا،اس کی شکل کے ذریعہ سے ہی ممکن ہے۔

🖈 یه که فجر کا ذب لیعنی ضوءِ برجی یا زوڈیکل لائٹ کا ظہور سورج کے تقریباً چوہیں درجہ زیراُفق ہونے یر ہوجا تاہے، اور جب آسان خوب صاف ہوتو تیس درجہ زیرافق پر ظہور

🖈 یہ کہ نمازِ فجر کا وقت فجرِ صادق کے ظہور پرغلس کے وقت ہوجا تاہے، نہ کہ اسفار کے وقت

اللہ اللہ علی کا ظہور سورج کے افق سے اٹھارہ درجہ کی مقدار نیے ہونے پر

المربدكم انيس درجه زيرافق پر فجر صادق كے ظهوركو بم غلط نہيں كہتے ،كيكن ہمار بيز ديك زياده مناسب اٹھارہ درجہزیرافق کا زاویہ ہے۔

🖈 ید کہ فجر صادق کی ابتداء کے لئے اٹھارہ درجہ یا نیس درجہ زیرافق کا زاویہ اہلِ مغرب کے کارناموں میں سے نہیں ہے کہ جس کی مسلمانوں نے تقلید کی ہو، بلکہ یہ ہمارے عرب کے بڑے بڑے مسلمان اکابر کی تحقیق وتجربہ کا نتیجہ ہے، جس کو بعد میں اہلِ مغرب نے نقل واختیار کیاہے۔

🖈 پیر کہ بعد کے اور جدیدعملی مشاہدات بھی فجرِ صادق کے اٹھارہ درجہ یاانیس درجہ زیر افق پر ظاہر ہونے کی تائید کرتے ہیں، اور جومشاہدات اس کےخلاف ہیں، وہ یا تو غیر کامل وناقص ہیں، یا مشاہدہ کاروں کو فجرِ صادق کی ماہیت پر کامل درایت وبصیرت حاصل نہ ہونے کا نتیجہ

🖈 بیکہ ہم نے متواتر مشاہدات اور آراء کے درمیان بیدلا حظ کیا ہے کہ موسموں کے اختلاف سے فجر اور عشاء کا زاویہ مختلف نہیں ہوتا، بلکہ وہ ہرموسم اور ہرعلاقہ میں ایک ہی زاویہ ہوتاہے۔

🖈 بیر کہ فجر اور عشاء کے ابتدائی وفت کا مشاہدہ کرنے کے لئے کئی اُمور کا لحاظ ضروری ہے، اور صرف شہروآ بادی سے دور ہونا کافی نہیں ہے، بلکہ اس مقام کا کامل حقیقی اندھیرے والا ہونا ضروری ہے، اور صرف نسبی اندھیرا کافی نہیں، جو برقی روشنی سے الگ ہونے سے محسوس ہوتا ہے،اس کےعلاوہ مشاہدہ کے دوران کسی بھی قتم کی روشنی سے مدد لینا مناسب نہیں۔ 🖈 یہ کہ عشاء کی نماز کے ابتدائی وقت کے لئے شفقِ احمر سے بعینہ احمر یائر خ رنگ کا ہونا مقصو ذہیں، کیونکہ سال کے بہت سے دِنوں اور موسموں اور علاقوں میں اس کا ظہور نہیں ہوتا۔ 🖈 یہ کہ ہمارے نزدیک تمام فقہاء نے عشاء کی نماز کے وقت کے لئے شفق فلکی کے سفید رنگ کے غائب ہونے پراتفاق کیا ہے، اور یہی در حقیقت رات کی اندهری یا تاریکی وسیاہی ہے، کیکن اس لحظہ کا نام رکھنے میں اختلاف ہو گیا، بعض نے اس کے بعد عشائے کا ذب کے موجود ہونے کی وجہ سے فرق کرنے کے لئے شفقِ احمر نام رکھا، اور بعض نے شفقِ ابیض نام رکھا_

🖈 پیرکہ بعض اسلامی ممالک میں عشاء کی نماز کے وقت کے لئے اٹھارہ پاسترہ درجہ کے زاوییہ یر جواعثا د کیا گیاہے، وہ بھی صحیح ہے، لیکن ہمار بے نز دیک اٹھارہ درجہ کا زاویہ رائج ہے، مگر ہم سترہ درجہزاویہ کی غلطی کے قائل نہیں۔

🖈 پیر کہ ظہر کی نماز کا وقت سورج کے مرکز کے خطِ زوال پر پہنچنے سے ہوجا تاہے، اوراس کے بعدسابير برهورتى كى طرف چل ياتا ہے، اور سابيه شرق كى طرف ہوجا تا ہے۔

🖈 په که عصر کی نماز کا وفت جمهورعلائے کرام کے نز دیک ایک مثل پریشروع ہوجا تاہے، جبکہ امام ابوحنیفه رحمه الله کے نز دیک دومثل پر شروع ہوتا ہے، اور جمہور کی رائے کو بہت سے اہلِ علم حضرات نے زیادہ درست قرار دیااوراس کےخلاف کی تر دید کی ہے۔ 🖈 بدکہ بلندی کا اعتبار مشاہدہ کارے لئے سمندر کی سطح سے ہوتا ہے۔

🖈 بیرکہ سمندر کی سطح سے بلند مقامات چارانواع پر منقسم ہوتے ہیں، اوران تمام مقامات پر

اسہل اور احوط مشاہدہ کے لئے حقیقی ارتفاع کا ہونا ہے، نہ کنسبی ،سوائے چندمشٹیٰ حالتوں کے۔

اس کے بعد مؤلف نے اس مضمون کے مراجع وما خذکونقل کیا ہے، اور اس کے بعد جناب شخ محمد شوکت عودہ صاحب نے اپنانام اور اجمالی تعارف بیان کیا ہے، اور اس پراپنے اس مضمون کوختم فرمایا ہے۔

دوسرامضمون 'کیفیة التحقق من صحة مواقیت الصلاة فی التقاویم ''کعنوان سے موسوم ہے، اس مضمون کے شروع میں موضوع کا اجمالی تعارف کرانے کے بعد، مقدمہ کا عنوان قائم کیاہے، جس میں بتلایا ہے کہ بہت سے لوگ نماز ول کے اوقات بالخصوص فجر اور عشاء کے رائج اوقات میں تثویش کا شکار ہیں، اوران کی تخر تخ وخیق میں کئی غلطیول کے مشاء کے رائج اوقات میں اوران کی تخر تخ وخیق میں کئی غلطیول کے مرتکب ہوت ہیں، اورضی متیجا خذہیں کریا تے، جس کے لئے میضمون تحریکیا گیا ہے۔ اس کے بعد' الهداف البحث ''کاعنوان قائم کیا ہے، اور' اولا: تحدی وقعی صلاق الفجر والعشاء ''سے فجر اورعشاء کے اوقات کی تخر کو بیان کیا ہے، اور فر مایا ہے کہ اس کا وقت اٹھارہ درجہ زیر افق سے پہلے ہوتی ہے، اور اس کی فلکی حیثیت کو بھی بیان کیا ہے، اور فجر کا ذب اٹھارہ درجہ زیر افق سے پہلے ہوتی ہے، اور اس کی فلکی حیثیت کو بھی بیان کیا ہے، اور بعض مما لک میں انیس درجہ زیر افق پر فجر صادق کے رائج ہونے کو بھی درست قر اردیا ہے۔

اوراس کے بعد فجر اورعشاء کے اوقات کا مشاہدہ کرنے والے کو چنداُ مور طحوظ رکھنا ضروری قرار دیا ہے، اوران امور کا فرداً فرداً ذکر کیا ہے، پہلاا مرطح ظید بیان کیا ہے کہ مشاہدہ کار اندھیرے مقام پرموجود ہو، دوسراا مرطح ظید بیان کیا ہے کہ جس چیز کا مشاہدہ کیا جارہا ہے، اس کی حقیقت و ماہیت سے پوری طرح واقفیت ضروری ہے، تیسراا مرطح ظید بیان کیا ہے کہ مشاہدہ کا اندھیری رات میں ہونا ضروری ہے، جس میں چاندو غیرہ کی روشنی موجود فنہ ہو، چوتھا امر ملح ظید بیان کیا ہے کہ مشاہدہ کے دوران کسی قتم کی روشنی کو بروئے کا رندلا یا جائے، پانچواں امر لمحوظ بيربيان كياہے كەاپسے مقام پرمشاہرہ كياجائے، جہاں سے افق صاف نظر آئے، اور مشاہدہ کاراوراُ فق کے درمیان کوئی عمارت، پہاڑ وغیرہ حائل نہ ہو، چھٹا امر کھوظ یہ بیان کیا ہے کہ اسلامی ملک میں رائج وقت اور متقدمین کے کلام پراعتا دکیا جائے۔ پھر مغرب کی نماز کے وقت کے مشاہدہ کا طریقہ بیان کیا ہے اور اس سے متعلق ملحوظ رکھنے

والےامورکوبیان کیاہے۔

اس کے بعد ظہراور عصر کے اوقات کی تحقیق وتخ تئے کا ذکر کیا ہے۔

آ خرمیں اپنی بحث کے نتائج کوذ کر کیا ہے، اور آخر میں اپنے اس مضمون کے مراجع وما خذ کو نقل کیاہے۔

بیہ خلاصہ تھا جو بندہ نے اپنی فہم کے مطابق جناب شخ محمد شوکت عودہ صاحب کے موجودہ دونوں مضامین کوملاحظہ کرتے خریر کیا ہے۔

شیخ محمد شوکت عودہ کے مضمون میں ہمارے ایک کرم فرما ،معترض صاحب کے متعدد اعتراضات کے بھی جوابات ہیں، جوانہوں نے'' کشف الغشاء'' اور'' کشف الستور'' میں ذكركيه بين، اوران يربنده نه اپني تاليف وكشف الغطاء "مين تبصره كيا ب-

اس کے علاوہ یہ بھی ملحوظ رہے کہ اسطر لاب کے فن سے متعلق پہلے زمانہ کی کتب ورسائل میں مختلف درجات کے لیے دوسرے رسم الخط والے اعداد میں تذکرہ ملتاہے، جس کو سمجھنا ضروری ہے،چنانچہ'یے "سے 18 ڈگری،'یط "سے 19 ڈگری،'ینز "سے 17 ڈگری مراد

اللَّه تعالى فَهِم سليم اورعمل صحيح كي تو فيق عطاء فرمائے _ آمين محدرضوان مؤ رخه ٨/ رئيج الآخر٣٣٣ اھـ-19 /فروري2013ء بروزمنگل

اداره غفران،راولپنڈی، یا کستان

بسم الله الرحمٰن الرحيم

اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديد مواقيت الصلاة

الملخص

يتناول البحث العديدمن المسائل الفلكية والفقهية المتعلقة بمواقيت الصلاة والتي اثير حولها جدل ونقاشات، فيبدأ البحث بصلاة الفجر موضحا بالتفصيل المقصود بالفجر الكاذب والفجر الصادق من الناحيتين الفلكية والفقهية، ومن ثم يناقش وبالتفصيل المقصود بالغلس والاسفار، وأيهما اصح اعتمادهٔ لأول وقت صلاة الفجر، ومن ثم تعرض آراء الفلكيين المتقدمين حول زاوية الفجر، وبعد ذلك نبين العديدمن الأرصاد الحديثةالتي أجريت لمعرفة زاوية الفجر، ويعرض البحث العوامل التي توثر على دقة تحديد زاوية الفجر وما هي الاجراء ات التي يجب على الراصد فعلها لضمان صحة نتائجه. ومن ثم يأتي الحديث عن صلاة العشاء مبينين المقصود بالشفق الأحمر والشفق الأبيض، وآراء الفلكيين المتقدمين حول زاوية العشاء والأرصاد الحديثة ذات الصلة، وبعد ذلك يتم الحديث عن صلاة الظهر وبيان المقصود بالزوال، وتعرض الآراء المختلفة لتحديد اول وقت الزوال، ومن ثم يأتي الحديث على صلاة العصر وسبب اختلاف المذهب الحنفي عن بقية المذاهب في التحديد اول وقت صلاة العصر، وأخيرا تناقش الدراسة صلاة المغرب وتأثير الارتفاع عن سطح البحر على موعد غروب الشمس،ومسالة الجبال و المرتفعات البعيدة في الأفق.



Abstract

The paper discusses several astronomical and juristic issues related to Islamic prayer time calculations, especially these encountered debates and discussions. The paper starts by Fair time, explaining in details the differences between true and false Fair form astronomical and juristic points of view, then it discusses the meaning of Ghalas (Dark Fair) and Isfar (Bright Fajr) and which of them to consider for the beginning of true Fajr. Then it shows the opinion of late prominent astronomers about the correct Fair angle, afterwards it lists the recent studies which were conducted to determine the correct Fair angle. The paper points out the correct procedure to adopt when organizing campaign for Fair and Isha observations. Then, the paper discusses the Isha time and the meaning of Red and White Twilight, as will as the opinion of the late prominent astronomers about the correct Isha angle and the recent studies in this regard. Then, the paper discusses the Dhohr time and the meaning of Zawal, listing the different opinions about the correct beginning of Zawal. After that, it discusses the reasons why the Hanafi juristic method has a different definition for the beginning of Asr time. Lastly, the paper discusses the Maghreb time and the effect of elevation above mean sea level on the time of sunset, as well as the effect of distant heights on the horizon on the Maghreb time.



المقدمة

تعتمد مو اقيت الصلاة على ظو اهر فلكية مرتبطة بحركة الشمس، لذلك فان مسؤولية حساب مواقيت الـصـلاةفي الدول الاسلامية تقع على عاتق الفلكيين، فوضعوا القوانين والمعادلات لذلك، وحددوا مواقيت الصلاة بما يتوافق مع تراه العين من علامات لموعد كل صلاة، وعلى الرغم من كون موضوع حساب مواقيت الصلاة من أهم التطبيقات الفلكية التي تمس المجتمع الا أننا نلحظ قصورا كبيرا في الكتابة حول هذا الموضوع من الناحية الفلكية، وهذا أدى الى التباس في بعض المعلومات الفلكية الـمتعلقة بالصلاة عندالفقهاء وعامة الناس، ولهم الحق في ذلك، فهناك العديد من المسائل الفلكية التي لم تبحث بشكل مفصل وواضح يزيل الغموض عند الفقهاء والمهتمين، ونتج عن ذلك أيضا ظهور كتابات فـلـكيةكتبت من قبل غير المتخصصين احتوت على أخطاء ومعلومات غير دقيقةساهمت في اذكاء مشكلة بدأت تظهر في عدة دول اسلامية مؤخرا. فلاحظنا خلال العقد الأخير وربما قبل ذلك بقليل ظهور شكاوي من قبل بعض المهتمين حول دقة مو اقيت الصلاة الموجودة في التقاويم الرسمية، وقدوصل الحد الي أن تصل الشكوي الى الجهات الرسمية في تلك الدول وتقوم على اثرها بتكوين لجان تقصى وتحرى لمعرفة الحقيقة، ومن هذه الدول التي علمنا أن الشكاوي فيها وصلت الى الجهات الرسمية وقامت تبلك البجهات بالتحرى أو الردهي السعودية ومصر والأردن و فلسطين والامارات والمغرب. ولكل دولة قصتها وتفاصيل مختلفة عن الأخرى وان كان الغالب في معظمها هو الشكوي من أن موعد صلاةالفجر

يحين قبل أن يرى الناس الفجر.

من هنا رأينا أهمية كتابة هذا البحث الذي حاولنا قدر المستطاع عدم الاطالة فيه والاختصار ،الا أن بعض جزئيات البحث أجبرتنا على التفصيل والاسهاب اذ أنها جزئيات أساسيةو حساسة، ولا يمكن المرور عنها دون اعطائها حقها بشكل كامل.

ومن جهة أخرى،فإن موضوع مواقيت الصلاة موضوع فلكي فقهي، ولا يمكن أن يعطى حقه ويفصل بشكل جلى وواضح دون الخوض في كلا جانبيه ، الفلكي والفقهي، فقد لاحظنا من الكتابات السابقة أن ما كتبه العديد من الفقهاء حول مو اقيت الصلاة احتوت على معلو مات فلكية غير صحيحة أو غير دقيقةأو غير كاملة، وبالمثل وقد لاحظنا أن ما كتبه العديد من الفلكيين عالج الموضوع من ناحية فلكية بحتة مهملا حائق فقهية أدت بالنهاية الى الوصول الى نتائج غير مقبولة شرعية ، ولذلك أرتأينا ضرورة دراسة مو اقيت الصلاة من شقيها،الفلكي والفقهي، وقد اعتمدنا في معظم كلامنا الفقهي على الاقتباسات من كلام الفقهاء أو المفسرين المعتبرين.

المبحث الأول:صلاةالفجر

أولا: الفجر الكاذب (الضوء البرجي) (Zodiacal Light) سنبدأ بسرد الأحاديث التي ذكرت الفجر الكاذب ومن ثم نشرح الظاهرة من الناحية الفلكية، فعن سمر ةبن جندب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "لا يغرنكم من سحوركم أذان بلال ولا بياض الأفق المستطيل هكذا حتى يستطير هكذا يعني معترضاً". رواه مسلم و أحمد والترمذي. ولفظهما:"لا يمنعكم من سحوركم أذان بلال ولا الفجر المستطيل ولكن الفجر المستطير في الأفق". قوله "المستطيل هكذا حتى يستطير هكذا" صفة هذه الاشارة مبينة في صحيح مسلم في الصوم من حديث ابن مسعود بلفظ:"وليس أن يقول هكذا وهكذا وصوب يده ورفعها حتى يقول هكذا و فيرج بيين اصبعيه" و في رواية "ليس الذي يقول هكذا وجمع أصابعه ثم نكسها الى الأرض ولكن الذي يقول هكذا وجمع اصابعه و وضع المسبحة على المسبحة و مديديه " و في رواية "ليس الذي يقول هكذا ولكن يقول هكذا، وفسرها جرير بأن المراد أن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل والمعترض هو الفجر الصادق ويقال له الثاني والمستطير

قال صلى الله عليه وسلم:"الفجر فجران،فجر يحرم فيه الطعام،وتحل فيه www.idaraghufran.org

بالراء وأما المستطيل باللام فهو الفجر الكاذب الذي يكون كذنب

السيرحان. وفي البخاري من حديث أبن مسعود "وليس أن يقول الفجر أو

الصبح وقال بأصابعه ورفعها الى فوق وطأطأ الى أسفل حتى يقول هكذا

"وقال زهير بسبابتيه احداهما فوق الأخرى ثم أمرهما على يمينه

وشماله(1).

الصلاة، وفجر تحرم فيه الصلاة،أي صلاةالفجر. ويحل فيه الطعام" رواه الحاكم والبيهقي من حديث ابن عباس، وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير 4279(3)

قال صلى الله عليه وسلم:"الفجر فجران :فاما الفجر الذي يكون كذنب السرحان فيلا يُحل الصيلاة ولا يُحرم الطعام، وأما الفجر الذي يذهب مستطيلاً في الأفق فانه يُحل الصلاة ويُحرم الطعام" رواه الحاكم والبيهقي من حديث جابر، وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير 4278(3). قال صلى الله عليه وسلم: "الفجر فجران، فجريقال له ذنب السرحان، وهو الكاذب يذهب طولا، ولايذهب عرضا ، والفجر الآخر يذهب عرضا، ولا يـذهب طولا"صححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة برقم .(4)2002

قال الشيخ ابن عثيمين رحمه الله:"والفجر الأول يخرج قبل الثاني بنحو ساعة، أو ساعة الااربعاً،أو قريباًمن ذلك. وذكر العلماء أن بينه وبين الثاني ثلاثة فُروق: الفرق الأول: أن الفجر الأول ممتد لا معترض ،أي:ممتد طولاً من الشيرق البي المغرب، والشاني معترض من الشمال الي الجنوب،الفرق الثاني: أن الفجر الأول يُظلم،أي :يكون هذا النور لمدة قصيرة ثم يُظلم، والفجر الثاني: لا يُظلم بل يزداد نوراً واضائة. الفرق الثالث:أن الفجر الثاني متصل بالأفق، ليس بينه و بين الأفق ظُلمة، والفجر الأول منقطع عن الأفق، بينه و بين الأفق ظُلمة. والفجر الأول لا يترتب عليه شيء من الأمور الشرعية أبداً، لاامساك في صوم، ولا حل صلاة فجر، فالأحكام مرتبة على الفجر الثاني (5).

أما من الناحية الفلكية فالفجر الكاذب ظاهرة فلكية معروفة لدى الفلكيين المسلمين و غير المسلمين تسمى بالضوء البرجي (Zodiacal Light)

وهم، عبارة عن اضاء ة بيضاء باهتة تظهر في جهة الشرق قبل طلوع الفجر الصادق، وهي تظهر على شكل مثلث كبير قاعدته عند الأفق ورأسه الى أعلى،وهي تظهر بفترة تتراوح مابين 30-60دقيقة قبل ظهور الفجر الفلكي (Astronomical Twilight) (50) (51)، وفي حين أن سبب اضاء ةالفجر الفلكي (الفجر الصادق) هو تشتت أشعة الشمس في الغلاف الجوى فان سبب اضاء ةالضوء البرجي (الفجر الكاذب) مختلف تماما، فهي بسبب انعكاس أشعةالشمس عن حبيبات غبارية وترابية تسبح في الفضاء ما بين الشمس وما بعد مدار كو كب المريخ (الكو كب الرابع بعد عطار دوالزهرةوالأرض) (51)، ويمكن تنحيل شكل المنطقةالتي تحتوى الحبيبات الغبارية كالعدسةالتي يكون مركز هاالشمس،حيث يكون أكبر تجمع للحبيبات الغبارية عند الشمس، وتقل كلما ابتعدنا عن الشمس الى أن نصل الى مابعد مدار كوكب المريخ.

وبمرور الوقت تزداد اضاءـة الفجر الكاذب الى أن يصبح في بعض الأحيان اللمع بقليل من لمعان مجرة درب التبانة (لايمكن رؤيتها الامن المناطق المظلمة، وهي تظهر في السماء على شكل حزام أبيض باهت) الأ أن يظهر الفجر الصادق كاضاءة بيضاء باهتة أيضا الا أن الفجر الصادق يـظهـر بشـكـل أفـقـي أي مـو ازلـلأفق، وفي أول ظهوره يتداخل مع الفجر الكاذب بحيث يمكننا رؤية الفجرين معاالا أن تشتد اضاء ته أكثر فيخفى الفجر الكاذب.

ومن العلومات التي تخفي على الكثيرين بأن الضوء البرجي يظهر في جهة الغرب أيضا بعد اختفاء شفق العشاء، وهو يظهر حينها بنفس الهيئة والشكل تقريبا التي يظهر فيها صباحا، فشفق العشاء مثله كمثل الفجر الصادق، والفجر الكاذب مثله كمثل العشاء الكاذب (الضوء البرجي الذي

يظهر مساء بعد اختفاء شفق العشاء).

ومن ضمن الأخطاء الفلكية التي وجدنها في بعض كتب الفقهاء هي معلومة سواد الظلام بعد ظهور الفجر الكاذب، وقدو جدناها مذكورة من قبل فقهاء كبار، ولكن في الحقيقة ان هذه المعلومة ليست صحيحة بل العكس هوالصحيح، فاضاء ة الفجر الكاذب تستمر بالازدياد الى أن يظهر المفجر الصادق ويتداخل معه، ونحن لاننقل هذا الكلام من آخرين الفجر الصادق ويتداخل معه، ونحن لاننقل هذا الكلام من آخرين افحسب، بل اننا رصدنا الفجرين والعشائين عدة مرات. كما أن ظاهرتي الفجر الكاذب والصادق ظواهر فلكية معروفة لدى جميع الفلكيين على اختلاف دياناتهم فذكروها ووصفوها في كتبهم، واذا أمعنا النظر في سبب الفجر الكاذب سنتأكد من استحالة هذا القول، فذكرنا سابقا أن سبب الفجر الكاذب هوانعكاس لأشعة الشمس عن الحبيبات التربية والغباريةالموجودة في الفضاء وفي الحقيقة كلما مر الوقت ظهرت المناطق الأقرب الى الشمس وهذه المناطق تتواجد فيها الحبيبات الغبارية بشكل أكثف، وهذا يعني أن الانعكاس أشد وأوضح.

اما مسألة انفصال الفجر الكاذب عن الأفق، فهذاليس دقيقا، ففى الأيام الصافية يكون الفجر الكاذب قريباجدا من الأفق،ولكن فى بعض الأيام الصغبرة وغير الصافية قد تختفى الاضاءة القريبة من الأفق بسبب الغبار والعوالق، ولكن ان اضاءة الفجر الصادق الأولى ستختفى فى هذه المنطقة أيضا! بل اننا نرى الشمس بعظمة ضيائها تختفى أحيانا عند ما تقترب من الأفق بسبب الغبار والعوالق!

ومسمن قال باختفاء الفجر الكاذب هو الامام النووى رحمه الله حيث قال: "فالفجر الأول يطلع مستطيلا نحو السماء كذنب السرحان وهو الذيب ثم يغيب ذلك ساعة ثم يطلع الفجر الثاني الصادق مستطيرا بالراء

أى منتشرا عرضا على الأفق"(12)، وحاولنا معرفة سبب قول الامام النووي باختفاء الفجر الكاذب، وفي الحقيقة لم نجد جوابا شافيا، الا أننا و جـ دنا تعليقا قد يكون هو الأنسب، و هو قول الحطاب في الذخيرة: "كثير من الفقهاء لا يعرف حقيقة هذا الفجر ويعتقد أنه عام الوجود في سائر الأزمنة وهو خاص ببعض الشتاء وسبب ذلك أنه المجرة، فمتى كان الفجر بالبلدة(وهي احدى منازل القمر) ونحوها طلعت المجرة قبل الفجر وهي بييضياء فيعتقد أنها الفجر فاذا باينت الأفق ظهر من تحتها لاظلام ثم يطلع الفجر بعد ذلك "(12).

والمراد من ذلك أن مجرة درب التبا نة عند ما تشرق، فانها تظهر من الصحراء كحزام أبيض باهت يشبه كثيرا الفجر الكاذب،فاذا ماأشرقت المجرة قبل الفجر وارتفعت عن الأفق ظهر بعد ذلك الظلام من تحتها، فاذا توهم الراصد المجرة أنهاهى الفجر الكاذب فانه سيلاحظ انتشار الـظـلام بـعـدهـا، وقد يكون ذات السبب هو اعتقاد البعض انفصال الفجر الكاذب عن الأفق ، والله أعلم.

ثانيا:أول وقت صلاة الفجر شرعيا

يوجـد رأيان في تحديد أول وقت صلاة الفجر، فالرأى الأول يرى أن أول وقت صلاة الفجر هو عند بزوع أول اضاءة للفجر الصادق، وهذا يسمى "الغلس"، وهناك فريق آخر يرى أن أول وقت صلاة الفجر يحين عند انتشار اضاءـة الفـجـر وما يـصاحبه من ظهور لون للسماء خاصة اللون الأحمر، وهذا يسمى "الاسفار"، فسنعرض فيما يلي الأحاديث الشريفة المتعلقة بوقت صلاة الفجر، وسنبين آراء الفقهاء والباحثين حول هذه المسالة بحيادية كاملة، وسنبدأ بالأحاديث والآثار والآراء غير المحددة للوقت بشكل واضح أوتلك التي دلت على الغلس.

الأسلمي(1).

عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: "وأتاه سائل يساله عن مواقيت الصلاة فلم يرد عليه شيئاً وأمر بلالا فأقام الفجر حين انشق الفجر والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضاثم أمره فأقام الظهر حين زالت الشمس والقائل يقول انتصف النهار أو لم وكان أعلم منهم ثم أمره فأقام العصر والشمس مرتفعة ثم أمره فأقام المغرب حين وقبت الشمس ثم أمره فأقام العشاء حين غاب الشفق ثم أخر الفجر من الغد حتى انصرف منها والقائل يقول طلعت الشمس أو كادت وأخر الظهر حتى كان قريباً من وقت العصر بالأمس ثم أخر العصر فانصرف منها والقائل يقول احمرت الشمس ثم أخر المغرب حتى كان عند سقوط الشفق " وفي لفظ: "فصلي المغرب قبل أن يغيب الشفق وأخر العشاء حتى كان ثلث الليل الأول ثم أصبح فـدعاالسائل فقال الوقت فيما بين هذين". رواه أحمد و مسلم وأبو داود والنسائي وروى الجماعة الاالبخاري نحوه من حديث بريدة

عن جابر بن عبدالله أنه قال: سال رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن وقت الصلاة فلما دلكت الشمس أذن بلال الظهر فأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقام الصلاة وصلى ثم أذن للعصر حين ظننا أن ظل الرجل أطول منه فامره رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقام الصلاة وصلى ثم أذن للمغرب حين غابت الشمس فامره رسول الله عَلَيْكُ فاقام الصلاة و صلى ثم اذن للعشاء حين ذهب بياض النهار وهو الشفق ثم أمره فأقام الصلاة فصلى ثم أذن للفجر حين طلع الفجر فأمره فأقام الصلاة فصلى ثم أذن بلال الغد للظهر حين دلكت الشمس فأخرها رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صار ظل كل شيء مثله فأمره فأقام وصلى ثم أذن للعصر فأخرها رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صار ظل شيء مثليه فأمره رسول الله صلى الله

عليه وسلم فأقام وصلى ثم أذن للمغرب حين غربت الشمس فأخرها رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كاديغيب بياض النهار وهو الشفق فيها نرى ثم أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقام الصلاة وصلى ثم أذن للعشاء حين غاب الشفق فنمنا ثم قمنا مرارا ثم خرج الينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: "ما أحد من الناس ينتظر هذه الصلاة غيركم فانكم في صلاة ما انتظرتموها ولو لا أن أشق على امتى لأمرت بتأخير هذه الصلامة الى نصف الليل" ثم اذن للفجر فأخرها حتى كادت الشمس أن تطلع فأمره فأقام الصلاة فصلى ثم قال:"الوقت فيما بين هذين". رواه الطبراني في الأوسط واسناده حسن. (36).

حدثنا حجاج بن منهال:حدثنا هشيم قال:أخبرني حصين بن عبدالرحمن، عن الشعبي، عن عدى بن حاتم رضي الله عنه قال: لما نزلت: "حتى يتبين لكم النحيط الأبيض من الخيط الأسود". عمدت الى عقال أسود والى عقال أبيض، فجعلتهما تحت وسادتي، فجعلت أنظر في الليل فلا يستبين لى، فغدوت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت له ذلك، فقال: "انما ذلك سواد الليل وبياض النهار" رواه البخار ي1817(6).

قال صلى الله عليه وسلم:"لا يغرنكم نداء بلال، ولا هذا البياض حتى يبدو الفجر (أوقال) حتى ينفجر الفجر" رواه مسلم 1094(7).

حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدثنا غندر عن شعبة. حقال وحدثنا محمد بن المثنى ابن بشار، قالا: حدثنا محمد بن جعفر. حدثنا شعبة عن سعد بن ابر اهيم، عن محمد بن عمرو بن الحسن بن على،قال: لما قدم الحجاج المدينة فسألنا جابر بن عبدالله. فقال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلبي الظهر بالهاجرة. والعصر، والشمس نقية.والمغرب، إذا وجبت. والعشاء، أحيانا يؤخرها وأحيانا يعجل. كان اذا رآهم قد اجتمعوا عجل.

واذا رآهم قلد أبطأوا أخر. والصبح، كانوا أو (قال) كان النبي صلى الله عليه وسلم يصليها بغلس. رواه مسلم 233(7).

حديث جابر، قال: "والصبح كان النبي صلى الله عليه وسلم يصليها بغلس" رواه البخارى535(6).

حديث أبي موسى، حينما أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يبين أول وقت الفجر، قال: "فأقام الفجر حين انشق الفجر والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضا"رواه مسلم614(7).

حدثنا يحيى بن بكير قال: أخبرنا الليث، عن عقيل، عن ابن شهاب قال: أخبرني عروة بن الزبير: أن عائشة أخبرته قالت: كنا نساء المؤمنات، يشهدن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الفجر، متلفعات بـمـر وطهـن ، ثم ينقلبن الى بيوتهن حين يقضين الصلاة، لا يعرفهن أحد من الغلس. "رواه البخاري 553(6).

سردنا فيهما سبق بعض الأحاديث الصريحة التي نصت على أن أول وقت صلاة الفجر هو الغلس، ومن جهة أخرى يرى فريق آخر أن أول وقت صلاق الفجر هو الاسفار، ولبيان ذلك نقتبس من بحث السيد محمد بن أحمد التركي بعنوان "الفجر الصادق والتقويم الكاذب" الفقرات الآتية:

قال النبي صلى الله عليه وسلم:"لا يهيدُنّكم الساطع المصعد فكلوا واشربوا حتى يعترض لكم الأحمر" وقال:"ليس الفجر بالأبيض المستطيل في الأفق، ولكنه الأحمر المعترض"، قال الترمذي:"والعمل على هذا عند أهـل الـعـلــم أنـه لا يــحـر م عـلى الصائم الأكل والشرب حتى يكون الفجر الأحمر المعترض وبه يقول عامّة أهل العلم". والمقصود الأحمر المعترض وليس الأبيض المعترض الذي ظهرت فيه أوائل الحمرة، ويدل على ذلك ما ثبت عن سالم بن عبيد وله صحبة، قال: كنت في حجر أبي بكر الصديق فصلى ذات ليلة ما شاء الله ثم قال:"اخرج فانظر هل طلع

الفجر" فخرجت ثم رجعت فقلت قد ارتفع في السماء أبيض، فصلى ما شاء الله ثم قال:"اخرج فانظر هل طلع الفجر" فخرجت ثم رجعت فقلت: لقد اعترض في السماء أحمر فقال: "هيت الآن فأبلغني سحوري" وفي رواية أخرى، قال:فقلت:قـد اعترض في السماء واحمرٌ، فقال:"ائت الآن بشر ابي" قال: وقال يوما آخر: "قم على الباب بيني وبين الفجر" و كل ذلك. كما يبدو. كان قبل سماعه لأذان الفجر. قال ابن قدامة في المغنى:"والصبح ما جمع بياضاً وحمرة، ومنه سُمّى الرجل الذي في لونه بياض وحمرة، أصبح"....

وقال:"ان بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى ينادى ابن أم مكتوم" "وكان رجلا أعمى لا ينادي حتى يقال له أصبحت أصبحت" أو "يقول له الناس أصبحت" صحيح البخاري/592،2513...

قالت عائشه رضى الله عنها:"ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لَيصلي الصبح فينصر ف النساء متلفعات بمروطهن ما يُعرفن من الغلس" متفق عليه، وفي رواية أخرى للبخاري/834"لايعرفن بعضهن بعضا" وفي رواية اخرى في مسند أبي يعلى /4493وصحّحها حسين أسد والألباني في السلسلة الصحيحة /332قالت: "وما يعرف بعضنا وجوه بعض" ، وهذا يحتمل أن يكون داخل المسجد أو خارجه، والأول أرجح، فعن أبي برزة قال: "وكان يصلى الصبح فينصرف الرجل فينظر الى وجه جليسه الذي يعرف فيعرفه" وفي رواية أخرى، "وكان ينصرف حين يعرف بعضنا وجه بعض" صحيح مسلم /647، فهل "يعرف بعضنا وجه بعض" في المسجد "وما يعرف بعضنا وجوه بعض" خارج المسجد؟! هذا الفهم لا يستقيم الا ان يكون كلاهمافي المسجد، فيفسر ذلك بأنها تعني الوجوه البعيدة وهو يعني الوجوه القريبة كما قال في الرواية الأولى، وبذا يزول التعارض بين أحاديث التغليس والاسفار باعتبار أن الغلس داخل المسجد والاسفار خارجه، لأن أحاديث التغليس جاء الخبر فيهاعن الصلاة والصلاة تقام في المسجد(15). فيما سبق سرد السيد التركي بعض الاحاديث الدالة على أن أول وقت صلاة الفجرهي الاسفار، فالاحاديث الأولى نصت على ضرورة وجود اللون الأحمر في السماء، وهو ما لا يتحقق الا عند انتشار الضوء ومرور وقت لا بأس به بعد الغلس، وهذا سيتم الرد عليه من قبل أكثر من فقيه وباحث تاليا، ومن ثم ذكر الحديث الذي كان يقول به الناس لابن أم مكتوم الضرير "أصبحت أصبحت" ليستدل بذلك على أن ضوء الشفق قد انتشر حتى رآه الجميع. ولا نبرى بذلك أي دليل، فابن أم مكتوم شخص ضرير ولم يكن ليعرف طلوع الفجر الامن خلال اخبار الناس له سواء كان ذلك بغلس أو باسفار، ولا يوجد في الحديث ما يشير أن الناس كانوا يخبروه بذلك في اسفار. أما تفسيرة لعدم معرفة الصحابة للنساء بعد انصرافهم من صلاة الفجر أن ذلك كان داخل المسجد، فهذا لا يستقيم اذأن الرجال والنساء لن يختلطو داخل المسجد بعد الصلاة، ونص البخاري واضح بقوله "لا يعرفهن أحد من الغلس" ولم يقل "لا يعرفن بعضهن بعضا" كذلك ان جملة "ثم ينقلبن الى بيوتهن حين يقضين الصلاحة" تدل على أن عدم التمييز كان يتم في طريق العودة الى المنزل. واضافة الى كل ذلك، فان هذا ليس هو الحديث الوحيد الذي يدل على أن الغلس هو أول وقت صلاة الفجر.

قال فضيلة الشيخ الدكتور سعد بن تركى الخثلان في تعليقه على كتاب "طلوع الفجر الصادق بين تحديد القرآن واطلاق اللغة" ما يلي:

عن القرطبي قال الجمهور:الحد الذي بتبينه يجب الامساك:ذلك الفجر المعترض في الأفق يمنة ويسرة وبهذا جاءت الأخبار ومضت على الأمصار، وعن ابن جرير الطبرى :وأولى التأويلين في الآية التأويل الذي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الخيط الأبيض:بياض النهار والخيط الأسود سواد الليل، ونقولات أخرى في هذا المعنى، وهذه

النقولات تكاد تتفق في تعريف الفجر بل أشار الموفق ابن قدامة الي الاجماع في هذه المسألة حيث قال: وهذا اجماع لم يخالف فيه الا الأعـمـش وحـده فشـذ ولم يعرج أحد على قوله، وهذا التعريف للفجر هو الذي اعتمدته لجنة مشروع الشفق في دراستها، وما ذكره المؤلف في علية مواضع من الكتاب أن اللجنة اعتمدت في تعريف الفجر على الضوء الـمنتشير الـذي يكون على رؤوس الجبال ويملأ البيوت والطرقات غير صحيح البتة، ولو كان هذا هو التعريف للفجر لما خرجت اللجنة خارج مدينة الرياض أكثر من 150كم لرصد الشفق ولكان الرصد داخل المدينة، ولما احتاج الى أن نقوم بتصويره بكاميرات ذات حساسية عالية (13).

و نقتبس من مقالة فضيلة الشيخ أ. د. حسام الدين عفانة بعنوان "التشويش على وقت صلاة الفجر" بعض الفقرات الآتية:

قال العلامة محمد رشيد رضا:" وما أحسن التعبير عن أول طلوع الفجر بالخيطين، والخيط الأبيض هو أول ما يبدو من الفجر الصادق، فمتى أسفر لا يظهر وجه لتسمية خيطاً، فما ذهب اليه بعض السلف كالأعمش من أن ابتداء السوم من وقت الاسفار تنافيه عبارة القرآن" تفسير المنار 178/2....

ويلا حظ ثالثاً تعبير الآية الكريمة بلفظ "يتبين" بصيغة يتفعل، وهو حيث يتكلف الناظر نظره، وكأن الطالع، يتكلف الطلوع، ولم يقل : يبين، لأن ذلك يكون بعد الوضوح. وهذا يدل على أن المراد هو بداية الفجر وليس الفجر الذي يملأ الطرقات والجبال....

والغلس هو ظلمة آخر الليل اذا اختلطت بضوء الصباح، وقال الأزهري:"الغلس أول الصبح حتى ينتشر في الآفاق"تاج العروس 387/8. وقد ورد في تغليس النبي صلى الله عليه وسلم بالفجر أحاديث كثيرة منها...

وصلى الصبح مرة بغلس ثم صلى مرة أخرى فأسفر بها ثم كانت صلاته بعد



ذلك التغليس حتى مات ولم يعد الى أن يسفر، رواه أبو داؤد والنسائي و ابن ماجة وأصله في الصحيحين....

وفي الحديث الآخر: "فأقام الفجر حين انشق الفجر والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضاً" والنبي صلى الله عليه وسلم كان يطيل القراء ة في الفجر كما ثبت في الأحاديث أنه كان يقرأ في الفجر ما بين الستين الى المائة في الركعة الواحدة، فعن أبي برزة الأسلمي رضي الله عنه قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الفجر ما بين الستين الى المائة آية". وروى ابن أبي شيبة وعبدالرزاق عن ابن سابط أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في الركعة الأولى بسورة نحواً من ستين آية فسمع بكاء صبى قال فقرأ في الثانية بثلاث آيات....

وهذه أدلة واضحة على تغليس النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة من بعده بالفجر ، قال الامام الترمذي :"وهو الذي اختاره غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، منهم أبو بكر وعمر و من بعدهم من التابعين، وبه يقول الشافعي وأحمد واسحاق يستحبون التغليس بصلاة الفجر." سنن الترمذي 289/1...

وصلى الصبح والنجوم بادية مشتبكة وأطال القراءة . ورواه ابن أبي شيبة و مالک أيضاً...

قال العلامة العثيمين: "بعض الناس الآن يشككون في التقويم الموجود بين أيـدي الناس ، يقولون :انـه متـقـدم عـلى طلوع الفجر، وقد خرجنا الى البر وليس حولنا أنوار، ورأينا الفجريتأخر، حتى بالغ بعضهم وقال: يتأخر ثلث ساعة، لكن الظاهر أن هذا مبالغة لا تصح، والذي نراه أن التقويم الذي بين أيدى الناس الآن فيه تقديم خمس دقائق في الفجر خاصة". انتهى كلام عفانة (14).

يبين الشيخ ابن عثيمين فيما سبق صحة وقت صلاة الفجر المعتمدة حاليا في المملكة العربية السعودية، وهذا الفرق البالغ 5دقائق لا علاقة له

بموضوعنا الآن عن الغلس والاسفار، اذ أن الفارق بينهما أكثر من ذلك بكثير. ونقتبس الفقرة التالية من فتوى في موقع اسلام ويب لدى سؤال أحدهم عن الموعد الصحيح لصلاة الفجر:

و وجود الظلام لا يتنافي مع طلوع الفجر، ففي الصحيحين عن عائشه رضي الله عنها قالت:لقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الفجر فتشهد معه النساء من المؤمنات متلفعات بمروطهن ثم يرجعن الى بيوتهن ما يعرفهن أحد من الغلس. والغلس هو الظلام أو اختلاط ظلام الليل بضياء الصبح، فالمدار في صحة الصلاة هو تحقق دخول الوقت. واعلم أن الأصل في معرفة أوقات الصلاة هو معرفة العلامات الكونية التي جعلها الشرع دليلاً على الأوقات. أما تأخير الصلاة لحين ظهور الحمرة، ففيه كواهة. قال النووي:ويكره تأخير الصبح لغير عذر الي طلوع الحمرة يعني الحمرة التي قبيل طلوع الشمس(16).

ونقتبس من بحث الشيخ رضا احمد صمدي بعنوان" الفجر الصادق و الفجر الكاذب" الفقرات التالية:

وروى الشافعي حديث أبي برزة في كتاب "اختلاف على عبدالله" ، عن ابن عُلَيّة ، عن عوف، عن أبي المنهال، عن أبي برزة، أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلى الصبح، ثم ننصرف وما يعرف الرجل منا جليسه. قال البيهقي: هذا الكتاب لم يُقرأ على الشافعي، فيحتمل أن يكون قوله: "وما يعرف الرجل مناجليسه" وهما من الكاتب، ففي سائر الروايات"حتى يعرف الرجل منا جليسه". انتهى. والظاهر أن أبا برزة أراد أن الرجل انسماكان يعرف جليسه اذا تأمل وردد فيه نظره. ويدل عليه أحاديث أخر، منها حديث قيلة بنت مخرمة، أنها قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهو يصلى بالناس صلاة الغداة، وقد أقيمت حين انشق الفجر، والنجوم شابكة في السماء، والرجال لا تكاد تتعارف مع ظلمة الليل. خوجه الامام أحمد. وهو اخبار عن حال الصلاة دون الانصراف منها. وروى أبو داؤد الطيالسي وغيره من رواية حرملة العنبري، قـال أتيت النبي صلى الله عليه و سلم فصليت معه الغداة، فلما قضي الصلاة نظرت في وجوه القوم، ما أكاد أعرفهم. وخرج البزار والاسماعيلي من رواية حرب بن سريج، عن محمد بن على ابن حسين، عن محمد بن



الحنفية، عن على بن أبي طالب، قال: كنا نصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الصبح، وما يعرف بعضنا وجه بعض. حرب بن سريج، قال أحمد:ليس به بأس، ووثقه ابن معين. قال أبو حاتم:ليس بقوى، منكر عن الثقات. وفي الباب أحاديث أخر".أه كلامه رحمه الله من فتح الباري. وهذه الأحاديث التي أوردها ابن رجب رحمه الله مستفيضة في بيان الظلام بعد دخول وقت الفجر، وهذا الظلام في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم لدرجة ألا يعرف الرجل جليسه دليل على أن ما ورد عن بعض السلف أن الخيط الأبيض هو بياض النهار أو أنه النور المنتشر في الجبال البيوت ليس المقصود به أول وقت الفجر، فإذا كان النبي صلى الله عليه وسلم يـصـلـي وينصرف وما زالو في الغلس فيكون أول دخول وقت الفجر أجدر بصفة لغلس من آخره، ووقت هذا حاله لا يمكن أن يكون وقت الاسفار أو ظهر الاحمرار في الأفق لأن ذلك متأخر عن أول وقت الفجر لامحالة. ومن ذلك أيضا ما رواه البخاري عن أنس، أن زيد بن ثابت حدثه، أنهم تسحروا مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم قاموا الى الصلاة. قلت: كم كان بينهما؟ قال:قدر خمسين أو ستين. يعني آية. قال ابن رجب: "ومقصود البخاري بهذا الحديث في هذ الباب: الاستدلال به على تغليس النبي صلى الله عليه وسلم بصلاة الفجر، فانه تسحر ثم قام الى الصلاة، ولم يكن بينهما الا قدر خمسين آية. وأكثر الروايات تدل على أن ذلك قدر ما بين السحور والصلاة. وفي رواية البخاري المخرجة في (الصيام):أن ذلك قدر ما بين الأذان والسحور. وهذه صريحة بأن السحور كان بعد أذان بـ لال بـمدة قراءة خمسين آية. وفي رواية مَعمَر:أنه لم يكن بين سحوره وصلاة الفجر سوى ركعتي الفجر، والخروج الى المسجد. وهذا مما يستدل بـه عـلــ، أنـه صـلــي الـله عليه وسلم صلى يومئذ الصبح حين بزغ الفجر ".أه كلامه....

وصفوـة القول أن وقت الفجر هو انفجار ضوء الشمس جهة المشرق معترضا أفق السماء كلها دون أن يكون مستطيلا الى أعلى، بل يكون www.idaraghufran.org

البياض المستطير في الأفق محفوفا بظلام الليل، وهذا هو الوصف الملخص من الكتاب والسنة. أما كون هذا البياض في الأفق يتعاظم حتى ينتشر الضوء في الجبال والوهاد وفي الطرق والبيوت فهو وصف زائد ورد عن بعض الصحابة والسلف وليس مذكورا في القران والسنة كما أنه ليس نصا في بدء دخول الوقت به، أما وصف هذا الضوء المستطير بالحمرة فهو وارد في بعض الآثار ولكنه جاء مفسرا للبياض المستطير فاعتبرناه منه أو يليه لا أنه هو أول وقت الفجر، على ذلك جمهور أهل العلم ومن اعتبره أول وقت الفجر فقد شذ كما قال ابن رشد في بداية المجتهد. والوارد عن الخلفاء الراشدين وفي صحيح السنة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يغلس بالفجر يعنى يبتدئ الصلاة بها بغلس حيث كان لا يرى الرجل جليسه الا بتأمل ومعاودة نظر وأحيانا لا يراه البتة، وكان النساء يمشين في الطرقات بعد صلاة الفجر لا يعرفهن أحد من الغلس، هذا مع ما عرف أنه صلى الله عليه وسلم كان يطيل الصلاة في الفجر لأن القرآن فيه مشهود. ومن هنا نعلم أن الوقت من أول بزوغ الفجر وهو رؤية البياض في الأفق الى طلوع بداية الاسفار يعتبر مديدا كما تدل عليه نصوص السنة (17).

و نقتبس من "شبرح كتاب وقوت الصلاة من موطأ الامام مالك "للشيخ محمد بن سالم باز مول الفقرات الآتية:-

أورد حديث عائشة رضي الله عنها قالت:"كنّ نساء المؤمنات يشهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الفجر مُتلفّعات بمُروطهن، ثم ينقلبن الى بيوتهن حين يقضين الصلاة لا يعرفهن أحدمن الغلس". الغُلُس: الظلمة. معنى الحديث: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى الفجر في أول الوقت حيث الظلمة لازالت موجودة، حتى ان نساء الأنصار ينصر فن وما يُعرفن من الغلس. يأتي سؤال: ثبت في الحديث عن رافع بن خديج قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "أسفرو بالفجر فانه أعظم للأجر". أخرجه أبو داؤد وصححه الألباني في ارواء

الغليل. كيف نجمع بين أمره بالاسفار وبين أنه كان يصلى صلاة الفجر في أول الوقعة؟ نقول:العجمع بين هذا وهذا أن نقول:ان العمراد بحديث :أسفروه بالفجر. أي أطيلوا القراءة في الصلاة حتى تسفر، هذا تفسير. أو نقول: إن معنى الحديث:أسفروا بالفجر. أي: أدخلوا فيها في وقت الاسفار. والتفسير الأول هو الذي جاء عن السلف رضي الله عنهم، وهو الـذي ثبت من فعل الرسول صلى الله عليه وسلم أنه كان يدخل في الصلاة في الغلس ويطيل القراءة حتى تسفر، يعنى ما ينتهي من الصلاة الا ويكون قد أسفر الفجر، فيصير معنى:أسفروا بالفجر. أي أطيلوا القراءة في صلاة الفجر حتى تسفروا، لما ذا؟لأن قرآن الفجر كان مشهودا، وهو من أفضل أوقات قراءة القرآن. سؤال آخر: في هذا الحديث أن الرسول كان ينصر ف من الصلاة بغلس، فلما ذا لم يسفر بالصلاة؟ الجواب: هذا يدل على أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يفعل هذا أحيانا وهذا أحيانا، فيفعل هذا في أو قات، والامام عليه أن يراعي حالة من خلفه، والناس والأوقيات تبختلف من وقت الى وقت، فهناك أوقات تحتمل أنك تطيل و لا تخفف، وهناك أوقات بالعكس(18).

وممن فصل في هذه المسألة هو الامام الطبري الذي سرد آراء مختلف الفرق وبين رأية في النهاية، وفيما يلي بعض الفقرات المتعلقة بموضوعنا:-

اختلف أهل التأويل في تأويل قوله: "حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر". فقال بعضهم: يعني بقوله: الخيط الأبيض، ضوء النهار، و بقو له: الخيط الأسو د سو ادَ الليل".

فرأي الفريق الأول كما يقول الطبري هو أن الخيط الأبيض معناه ضوء النهار، ويكمل الطبرى بسرد أدلة هذا الفريق، وبعد ذلك يذكر أن هناك فريق آخر ممن يرى ان معنى الخيط الأبيض هو بياض النهار وصفة هـذا البيـاض أن يـكـون منتشرا وواضحا، فهذا الفريق يرى أن بداية وقت



الفجر هو الاسفار وليس الغلس، حيث يقول الطبرى:-

وقال متأولو قول الله تعالى ذكره:حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر أنه بياض النهار وسواد الليل:-صفة ذلك البياض أن يكون منتشر ا مستفيضا في السماء يملأ بياضه و ضوءُ هُ الطرق، فأما الضوء الساطع في السماء، فإن ذلك غير الذي عناه الله بقوله: الخيط الأبيض من الخيط الأسود.

ذك من قال ذلك:

2991-حدثنا محمد بن عبدالأعلى الصنعاني قال، حدثنا معتمر بن سليمان، قال: سمعت عمران بن حدير، عن أبي مجلز: الضوء الساطعُ في السماء ليس بالصبح، ولكن ذاك الصبح الكاذب، انما الصبح اذا انفضح الأفق. 2992-حدثني سَلّم بن جنادة السوائي قال، حدثنا ابو معاوية، عن الأعمش، عن مسلم، قال: لم يكونوا يعدُّون الفجر فجرَكم هذا، كانو يعدُّون الفجرَ الذي يملأ البيوت والطرُق.

2993-حدثنا ابو كريب قال، حدثنا عثام، عن الأعمش، عن مسلم:ما كانوا يرون الاأنّ الفجر الذي يَستفيض في السماء.

2994-حدثنا الحسن بن عرفة قال، حدثنا روح بن عبادة قال:حدثنا ابن جريج، قال: أخبرني عطاء أنه سمع ابن عباس يقول: هما فجران، فأما الذي يسطع في السماء فليس يُحِلُّ ولا يُحرِّم شيئا، ولكن الفجر الذي يستبين على رء وس الجبال هو الذي يحرِّم الشراب.

2995-حدثنا الحسن بن الزبرقان النخعي قال، حدثنا أبو أسامة، عن محمد بن أبى ذئب، عن الحارث بن عبدالرحمان، عن محمد بن عبـدالرحمن بن ثوبان، قال: (قـال رسـول الله صلى الله عليه وسلم):الفجر فجران، فالذي كأنه ذنّب السرحان لا يحرّم شيئا ، وأما المستطير الذي يأخذ الأفق، فانه يُحل الصلاة ويُحرّم الصوم.

2996-حدثنا أبو كريب قال، حدثنا وكيع و اسماعيل بن صبيح وأبو أسامة، عن أبي هلال، عن سوادة بن حنظلة، عن سمرة بن جندب، قال:قال www.idaraghufran.org



رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يسنعكم من سَحُوركم أذانُ بلال ولا الفجر المستطيل، ولكن الفجرُ المستطيرُ في الأفق.

2997-حدثنا أبو كريب قال، حدثنا معاوية بن هشام الأسدى قال، حدثنا شعبة، عن سوادة قال: سمعت سمرة بن جندب يذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سمعه وهو يقول: لا يغرنكم نداء بلال و لا هذا البياضُ حتى يبدو الفجرُ وينفجر."

ثم يكمل الطبري بأن هناك من بالغ وقال أن المقصود بالخيط الأبيض هو طلوع النهار دون وجود الليل(أي قبيل الشروق بقليل)، فيقول:

وقال آخرون:الخيط الأبيض:هو ضوء الشمس، والخيط الأسود:هو سوادُ الليل...

وعلة من قال هذا القول: أنَّ القول انها هو النهارُ دون الليل، قالوا: وأول النهار طلوعُ الشمس، كما أنَّ آخرَه غروبُها. قالوا: ولو كان أوله طلوعُ الفجر ، لوَجب أن يكون آخرَه غروبُ الشفق، قالوا: وفي اجماع الحجة على انَّ آخر النهار غروب الشمس، دليل واضح على أن أوله طلوعها. قالوا: وفي النحبر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه تسحر بعد طُلوع الفجر، أوضحُ الدليل على صحة قولنا.

ذكر الأخبار التي رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك: 3011-حدثنا أبو كريب قال، حدثنا أبوبكر، عن عاصم، عن زر، عن حـذيفة، قال:قلت:تسـحُـرتُ مـع الـنبـي صـلى الله عليه وسلم؟ قال:نعم،

قال: لو أشاء لأقولُ هو النهارُ الا انّ الشمس لم تطلع.

3012-حدثنا أبو كريب قال، حدثنا أبو بكر، قال :ما كذب عاصمٌ على زرّ، ولا زرّ على حذيفة، قال:قلتُ له: يا أبا عبدالله تسحرت مع النبي صلى الله عليه وسلم؟قال:نعم هو النهارُ الا أن الشمس لم تطلع.

3013-حدثنا ابن بشار قال، حدثنا مؤمل قال، حدثنا سفيان، عن عاصم، عن زر، عن حذيفة قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يتسحَّر وأنا أرى

مواقعَ النَّبل. قال:قلت أبعدَالصبح؟قال:هو الصبح، الا أنه لم تطلع الشمس.

3014-حدثنا ابن حميد ، قال:حدثنا الحكم بن بشير ،قال:حدثنا عمرو بن قيس وخلاد الصفار، عن عاصم بن بهدلة، عن زر بن حبيش، قال: أصبحت ذات يوم فغدوتُ الى المسجد، فقلت: لو مررت على باب حذيفة! ففتح لي فدخلتُ، فاذا هو يسخّن له طعام، فقال: اجلس حتى تطعَم. فقلت: أنّي أريد الصبوم، فقرّب طعامه فأكل وأكلت معه، ثم قام الى لِقحة في الدار، فأخذ يحلُب من جانب وأحلُب أنا من جانب، فناولني، فقلت: ألا ترى الصبح ؟ فقال: اشرب! فشربتُ، ثم جئتُ الى باب المسجد فأقيمت الصلاة، فقلت له: أخبرني باخر سَحور تسحُّرته مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقال: "هو الصبح الا أنه لم تطلع الشمسُ".

و بعد ذلك يبدى الطبري رأيه بقوله:

وأولى التأويلين بالآية،التأويلُ الذي رُوى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: الخيط الأبيض بياض النهار، والخيط الأسود سوادُ الليل. وهو المعروف في كلام العرب، قال أبو دُوَّاد الآيادي:

فَلَمَّا أَضَاء ت لَنَا سُدفَةً وَلا حَ مِنَ الصُّبِح خَيطٌ أَنَارَا وأما الأخبارُ التي رويت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه شرب أو تسحّر ، ثم خرج الى الصلاة، فانه غير دافع صحةَما قلنا في ذلك، لأنه غير مستنكر أن يكون صلى الله عليه وسلم شُرب قبل الفجر، ثم خرج الى الصلاة، اذ كانت الصلاة!....صلاة الفجر...هي على عهده كانت تُصلي بعد ما يطلع الفجر ويتبيَّن طلوعه ويؤذن لها قبل طلوعه.

وأما الخبر الذي رُوي عن حذيفة :أنّ النبي صلى الله عليه وسلم كان يتسحر وأنا أرى مَواقع النَّبل" ، فانه قد استُثبتَ فيه فقيل له:أبعد الصبح؟ فلم يجب في ذلك بأنه كان بعد الصبح، ولكنه قال: هو الصبح. و ذلك من قوله يُحتمل أن يكون معناهُ : هـو الصبح لقربه منه، وان لم يكن هو بعينه، كما تقول العرب: هذا فلان شبها، وهي تشير الى غير الذي سمَّته،



فتقول: هو هو تشبيها منها له به، فكذلك قول حذيفة: "هو الصبح"، معناه: هو الصبح شبها به وقربا منه.

وقال ابن زيد في معنى الخيط الأبيض و الأسود:

3020-حدثني به يونس، قال أخبرنا ابن وهب، قال :قال ابن زيد:حتى يتبيَّن لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر قال: الخيط الأبيض الذي يكون من تحت الليل، يكشف الليل....و الأسود ما فوقه.

وأما قوله: "من الفجر" فانه تعالى ذكره يعنى: حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من النحيط الأسود الذي هو من الفجر. وليس ذلك هو جميع الفجر، ولكنه اذا تبيَّن لكم أيها المؤمنون من الفجر ذلك الخيط الأبيض الذي يكون من تحت الليل الذي فوقه سواد الليل، ومن حينئذ فصُومو، ثم أتِمُّوا صيامكم من ذلك الى الليل.

و بمثل ما قلنا في ذلك كان ابن زيد يقول:

3021-حدثني يونس، قال:أخبرنا ابن وهب، قال:قال ابن زيد في قوله: "من الفجر" قال: ذلك الخيط الأبيضُ هو من الفجر نسبةُ اليه، وليس الفجر كله، فاذا جاء هذا الخيط، وهو أوله، فقد حلت الصلاةُ وحَرُم الطعام و الشراب على الصائم.

وفي قوله تعالى ذكره: "وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام الى الليل" أوضحُ الدلالة على خطاً قول من قال:حلال الأكل والشربُ لمن أراد الصوم الى طلوع الشمس، لأن الخيط الأبيض من الفجر يتبين عند ابتداء طلوع أو ائل الفجر، وقد جعل الله تعالى ذكره ذلك حدًّا لمن لزَّمه الصوم في الوقت الذي أباح اليه الأكل والشرب والمباشرة.

فمن زعم أنّ له أن يتجاوز ذلك الحدّ، قيل له: ارأيتَ ان أجازَله آخَرُ ذلك ضحوةً أو نصف النهار؟فان قال:انّ قائلَ ذلك مخالف للأمة. قيل له:وأنتَ لـما دلُّ عـليـه كتـاب الـله و نقلُ الأمة مخالفٌ، فما الفرق بينك وبينه من أصل أو قياس؟فان قال:الفرق بيني و بينه أن الله أمر بصوم النهار دون



الليل، والنهارُ من طلوع الشمس.قيل له: كذلك يقول مخالفوك، والنهار عندهم أوَّله طلوع الفجر، وذلك هو ضوء الشمس وابتداءُ طلوعها دون أن يتتام طلوعها، كما أن آخر النهار ابتداء غروبها دون أن يتتامَّ غروبها.

ويقال لقائلي ذلك إن كان النهار عندكم كما وصفتم، هو ارتفاع الشميس، وتكيامل طُلوعها وذهباب جميعُ سدفة الليل وَغبَس سواده... فكذلك عندكم الليل: هو تتامٌ غروب الشمس، و ذهاب ضيائها، وتكامل سواد الليل و ظلامه؟ فإن قالوا: ذلك كذلك! قيل لهم: فقد يجبُ أن يكون الصوم الى مَعيب الشفق و ذهاب ضوء الشمس وبياضها من أفق السماء! فإن قالوا: ذلك كذلك! أوجبوا الصوم الى مغيب الشفق الذي هوَ بياضٌ . و ذلك قولٌ أن قالوه مدفوعٌ بنقل الحجة التي لا يجوز فيما نقلته مُجمعةً عليه...الخطأ والسهوُ، (و كفي بذلك شاهدا) على تخطئته. وإن قالوا! بيل أول الليل ابتداء سُدفته و ظلامه و مَغيثُ عَين الشمس عنا. قيل لهم: وكذلك أول النهار: طلوع أوّل ضياء الشمس ومغيب أوَائل سُدفة الليل. ثم يعكس عليه القول في ذلك، ويُسأل الفرق بين ذلك، فلن يقول في أحدهما قولا الاألزم في الآخر مثله.

وأما الفجر فانه مصدر من قول القائل: تفجُّر الماءُ يتفجُّرُ فجراً، اذا انبعث وجرى ، فقيل للطالع من تباشير ضياء الشمس من مطلع الشمس فجر ، لا نبعاث ضوئه عليهم ، وتورُّده عليهم بطرُقهم ومحاجهم ، تفجُّرَ الماء المتفجّر من منبعه (8).

فمما سبق نرى أن الطبرى قدرد بقوة على من قال أن المقصود بالخيط الأبيض هو طلوع النهار دون وجود الليل، وعلى الرغم من أنه لم يفصل كثيرا في مسألة الغلس والاسفار الا أن رأيه كان واضحا في أكثر من مكان بأن أول وقت صلاة الفجر عند الغلس مثل قوله:

"وفي قوله تعالىٰ ذكره:"وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من



الخيط الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام الى الليل "أوضحُ الدلالة على خطاً قول من قال: حلالٌ الأكلُ والشربُ لـ من أراد الصوم الى طلوع الشمس، الأن الخيط الأبيض من الفجر يتبين عند ابتداء طلوع أواثل الفجر "(8).

و نقتبس الفقرة التالية من فتوى في موقع اسلام أون لاين لدى سؤال أحدهم عن الموعد الصحيح لصلاة الفجر:

يقول فضيلة الدكتور نصر فريد واصل مفتى مصر السابق والأستاذ بجامعة الأزهر: صلاة الفجر في عهد النبي كانت تتم في وقت الغلس بعد دخول وقتها وكان المسلمون يخرجون من الصلاة بعد أدائها ولا يزال الغلس باقيا والغلس يعني بقايا ظلام الليل وأنه ثبت عن النبي عليه السلام أنه صلى الصبح مرـة بغلس وأخرى أسفر بها ثم كانت صلاته بعد ذلك التغليس حتى تو فاه الله عليه السلام و ذلك يدل على صحة الصلاة في الوقتين معا أى في وقت الغلس أو الاسفار وقد فعلها الرسول للتشريع والجواز، وأن كان قد داوم على صلاة الفجر في وقت التغليس لأنه أول وقت للفريضة وأن الأحاديث تدل على استحباب التغليس في صلاة الفجر وأنه افضل من الاستفار بها وما رواه احمد بسنده عن أبي الربيع قال: كنت مع ابن عمر وقلت له :انبي أصلبي معك ثم التفت فلا أرى وجه جليس ثم احيانا تسفر فقال كذلك رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى وأحببت أن أصليها كما رأيت رسول الله. وكذلك ما روى عن معاذ بن جبل قال: بعثني رسول الله عليه السلام الى اليمن فقال يا معاذ اذا كان في الشتاء فغلس بالفجر وأطال القراءة قدر ما يطيق الناس ولا تملهم، وإذا كان الصيف فأسفر بالفجر، فإن الليل قصير والناس ينامون فأمهلهم حتى يـدر كوا. وكذلك قول الله تعالىٰ: "وكيلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر" ودلت الآية هنا صراحة على أن الفجر هو حدالصيام والفطر وهو الحدالفاصل بين نهاية الليل وبداية

النهار، وأنه الخيط الأبيض الذي يشترك مع الخيط الأسود وهما معترضان في الأفق حتى ينفجر صبحه مسفرا بضوئه ومشرقا به في الآفاق، وذلك لأن الخيط الأبيض بدلا من الخيط الأسود والفجر بدلا من الخيط الأبيض وفي قواعد اللغة العربية التي نزل بها القرآن الكريم وما سمى الفجر فجرا الالانفجاره عن الليل بهذا الخيط الرفيع الذي يفصل بين نهاية الليل وبداية النهار وهو أول شعاع من ضوء الصبح يصل الى الليل. انتهى كلام الدكتور واصل...

ومع أن الأئمة أصحاب المذاهب الفقهية الاسلامية والمجتهدين معهم لم يختلفوا في بداية وقت الفجر، واختلفوا في الأداء والفعل للصلاة في داخيل وقتها هيل الأفيضيل أن تؤدي في غلس أم في الاسفار فقال جمهور الفقهاء:التغليس بالفجر أفضل وهو ما داوم عليه الرسول عليه السلام حتى وفاته، وذهب آخرون الى أن الاسفار أفضل لحديثه: "أسفروا بالفجر" ولأن الاسفار تأكيد لدخول الوقت، وهو شرط لصحة الصلاة وأيسر على الناس وأرفق بهم (9).

يقول الشيخ عبدالله بن عبدالر حمن الجبرين:-

وما ذهب اليه الحنفية من تأخير صلاة الفجر حتى يُسفِروا جدّاً، فلا دليل على ذلك الا قول النبي صلى الله عليه وسلم "أُسفِرُوا بالفجر، فانه أعظم لـالأجر" ولكن الحديث يُرَادُ به تحقق طلوع الفجر، فانه يصدق على ظهور ضوء الصبح من جهة المشرق، وهو معنى قوله تعالى: "والصبح اذا اسفر" فالذين يتأخرون الى قرب طلوع الشمس متعمدين نرى أنهم على خطأ، فان أفضل الأعمال الصلاة في أول وقتها. وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الصلاة نحو خمس صفحات من سورة البقرة، ثم ينصرف حين يعرف الرجل جليسه، مما يدل على أنه كان يُبَكِّرُ بالصلاة، وصلى بهم أبوبكر رضي الله عنه، وقرأ بهم سورة البقرة كلها، وانصرف قبل طلوع الشمس، فقالوا له: كادت الشمس أن تطلع، فقال: لو طلعت لم تجدنا غافلين!! و كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقرأ في صلاة الفجر بمثل

اشكاليات فلكية وفقهية حول تحديدمواقيت الصلاة 🗼 668 🏶 المطبوعة: كتب خانه : ادارة غفران ، واولبندى

سورة النحل أو سورة يوسف وينصرف قبل الاسفار جدّاً، والله اعلم(20).

يتضح لنا بعد هذه الأدلة المستفيضة، أن أول وقت صلاة الفجريبدأ بالغلس، وقد رد أكثر من فقيه على من قال غير ذلك. وبعد أن عرفنا الوقت الشرعي لصلاة الفجر وهو الغلس، يأتي الآن الدور الفلكي لتحديد وقت ذلك الغلس، وهذا هو موضوع الفقرة التالية.

ثالثا:أول وقت صلاة الفجر فلكيا

وهذه من أكثر المسائل التي سادها النقاش والأخطاء وسوء الفهم، وسنورد لاحقا رأى المتقدمين من الفلكيين ممن يعدو روادا في علم الفلك حتى لمن تلاهم من الأوروبين وغير هم من الشعوب المختلفة، ومن أفضل ما ألف في ذلك هو كتيب"ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق" للأستاذ العلامة الفلكي السيد الحاج محمد بن عبدالوهاب ابن عبدالرازق الأندلسي أصلا الفاسي المراكشي الذي ألفه عام 1975ميلاديا في المغرب (12)، وقد ألف هذا الكتيب خصيصا للرد على رسالة الشيخ عبدالملك على كليب المقدمة لوزارة العدل والأوقاف والشؤون الاسلامية في الكويت، منتقدا اعتماد الزاوية 18للفجر والعشاء ومقترحا زاوية أصح وهي 16.5، فرد المراكشي بشكل مفصل وحيادي في أكثر من 35صفحة. حيث ذكر أراء جميع الفلكيين المسلمين المتقدمين في المسألة ممن أيده و خالفه. فمن الناحية الفلكية، تبدأ الشمس بالاقتراب من الأفق الشرقي بعد منتصف الليل، وتبقى السماء حالكة الظلام الى أن يظهر الفجر الكاذب جهة الشيرق، وبعيد ذلك تي قترب الشمس من الأفق الشرقي أكثر لنبدأ

برؤية تباشير الفجر الأولى على الأفق الشرق كاضاءة بيضاء أفقية موازية لَـُلاَفق وهذا هو الفجر الصادق، وصلاة الفجر وامساك الصائم يحين عند ظهور الفجر الصادق، ولا يرتبط الفجر الكاذب بأي نوع من العبادات أو حتى العادات، ولقد وجد فلكيا أن الفجر الصادق يبدأ بالظهور عند ما يكون مركز الشمس منخفضا تحت الأفق الشرقي بمقدار 18درجة، وهذه هو موضوع الخلاف، اذيقول البعض بأن الزاوية 18غير دقيقة، فمنهم من نادى بالزاوية 16.5، و منهم من نادى بالزاوية ١٥، ولا يوجد من نادى باقل من ذلك الامن شذ، و من جهة اخرى نجد من قال ان الفجر الصادق يظهر قبل الزاوية 18، فمنهم من نادى بالزاوية 19او 19.5، ولا يوجد من نادى بأكثر من ذلك الا من شذ أيضا، فخلاصة القول أن الزاوية التي حولها النقاش تنحصر ما بين الزاوية 19.5و 15. ومن أولي الـمسائل التي ساد فيها الخطأ أن الفارق الزمني لكل درجة هو 4دقائق زمنية، وهذا غير صحيح، واستدل أصحاب هذا الاعتقاد على هذه الحجة بأن الزمن اللازم لكي تدور الأرض حول نفسها درجة واحدة يبلغ 4دقائق وذلك بقسمة 360درجة على 24ساعة، ولكن هذه الدرجة تختلف عن درجة انخفاض الشميس عن الأفق وقت الفجر، فمسار الشمس الظاهرى على الأفق ليس عموديا (فهذا صحيح على خط الاستواء فقط)، بل هو مائل، وبالتالي فإن الشمس يجب أن تسير أكثر من درجة واحله حتى تقترب من الأفق درجة واحدة، ومقدار الزمن اللازم حتى تقترب الشمس من الأفق درجة واحدة يختلف باختلاف الفصول و يختلف بشكل ملحوظ باختلاف خط عرض البلد. وفيما يلي جدول يبين النومين البلازم لكي تبقترب الشمس من الأفق درجة واحدة رمن 18الي 17) بالنسبة لخط العرض 0و 30و 45 و 60 لمختلف فصول السنة.



الشتاء	الخريف	الصيف	الربيع	خط العرض
4دقائق و 24 ثانية	4دقائق تمام	4دقائق و 24ثانية	4دقائق تماما	0
4دقا <i>ئق و</i> 51ئانية	4دقائق و 43ثانية	6دقائق و 10ثواني	4دقائق و 42ثانية	30
53 دقائق و ٹانیة	6دقائق و ثانية	13دقيقة و19ثانية	5دقائق و 57ئانية	45
8 دقائق و 21ثانية	9دقائق و 48ثانية	لاتصل الشمس للزاوية 18	9دقائق و 33ثانية	60

جدول(1): الزمن اللازم لكي تقترب الشمس من الأفق درجة واحدة (من 18الي 17)

ان هـ دفــًا مـن هـ ذا الـجـدول هـو تـوضيح أن الزمن بين مؤيدي الزاوية 18والزاوية 15قد يصل في بعض المناطق الى زمن يزيد عن 40دقيقة! فالمسألة ليست هينة ويجب دراستها بعناية و دقة.

و الـمسألة الثانية التي سادها الخطأ هو الاعتقاد أن الزاوية 18هي من نتائج الغرب وغير المسلمين، وانما اعتمدها بعض الفلكيين المسلمين تقليدا لا علما، وهذا قول غاية في القبح، بل ان العكس صحيح، ونقتبس فيما يلى فقرة من كتيب المراكشي حول هذه المسألة، حيث يقول:-

ان ما نقله الشيخ عبدالملك على الكليب في مؤلفه "تصحيح وقت أذان الفجر "عن مرصد غرينتش الفلكي ومرصد البحرية الأمريكية من أن ابتداء طلوع الفجر يكون وقت انحطاط الشمس تحت الافق الشرقي 18درجة ليس هو من تحقيقات المرصدين المذكورين وحدهما بل سبقهما بذلك الكثير من علمائنا المتقدمين الرصاد العظام بقرون عديدة. على أن علمائنا المتقدمين هم المؤسسون لهذا العلم وعنهم أخذ الأوروبيون وغيرهم وبمعلوماتهم وتحقيقاتهم وأرصادهم بلغ المتأخرون منهم ما بلغوا فكان من حق هذا الشيخ أن يستدل بكلام علمائنا أولا ثم يؤكده بكلام الـمرصدين ثانيا لأنه علم واحد لا فرق فيه بين ذا وذاك على أن كلامه فيه

اشعار بأن علمائنا كأنهم لم يحققوا شيئا ولا أسسوا ما يذكر وهذا فيه هضم لمجهودات أولائك العظماء الذين خدموا جميع العلوم وضحوا بحياتهم فني سبيل العلم والمعرفة ولكن العذر واضح لأننا فرطتنا فيما خلفه لنا أسلفانا العظام حتى صرنا عالة على الأوروبين وصرنا لا نرى ولا نعتبر الاما قاله الأوروبيون مع أن الأوروبين انما بلغوا ما بلغوا بما خلفه علماؤنا المخلصون من الكتب القيمة ومن الاختراعات البديعة التي احتفظ بها لاأوروبيون ونحن قد ضيعناها (12).

وسيتأكد لنا لاحقا أن الزاوية 18هي فعلا من نتائج أجدادنا العرب والمسلمين الذين حققوا ذلك بالأرصاد والتجارب العلمية.

و المسئلة الثالثة التي سادها الخطأ هو قول البعض أن الزاوية 18هي موعد ظهور الفجر الكاذب وليس الصادق، وأن الفلكيين قالوا بذلك لنقص علمهم ولعدم تفريقهم بين الفجرين، الكاذب والصادق. وهذا أيضا غير صحيح اطلاقا وفيه أيضا هضم لمجهودات علمائنا المتقدمين و الـمتـأخرين، و في الحقيقة لا يقول بمثل هذا القول الا عديم حجة أو غير مطلع على أعمال الفلكيين بشكل صحيح. فحتى الفلكيين غير المسلمين وغير العرب يعرفون الفجر الكاذب جيدا، فهو عبارة عن ظاهرة فلكية بغض النظر عن ارتباطها بعبادتنا فرصدوها وعرفها وفرقوا بينها وبين الفجر الصادق وتسمى فلكيا بالضوء البرجي (Zodiacal Light)، فلا نكاد نجد مرجعا غربيا يتحدث عن الفجر الكاذب الاوفرقه عن الفجر الصادق وبين أنه يظهر قبله شرقا بنفس الهيئة التي وصفها لنا الرسول صلى الله عليه وسلم وعرفها أجدادنا من قبل، وما قول الفلكيين المسلمين وغير المسلمين أن بداية ظهور الفجر يكون على الزاوية 18الا بعد التفريق بينه و بين الفجر الكاذب. وللتدليل على ذلك نور د فقرة تتحدث عن الفجر الصادق والكاذب من مقالة مكتوبة في موقع جامعة



فرجينيا الغربية في الولايات المتحدة:

You should begin looking for the zodiacal light before the beginning of astronomical twilight, the time when sunlight first begins to be in the sky. Astronomical twilight begins about 1 1/2 hours before sunrise, so if you are up a little before then, if the sky is clear, and you can get away from any lights, you might look to the east and try to locate this triangular glow of light extending up to 35 or 40 degrees from the horizon, slanting slightly to the right. Near the horizon it may be more than 15 degrees wide, narrowing to about 5 degrees, and under ideal conditions may be as bright as the brightest parts of the Milky Way. When seen early in the morning it is sometimes called the false dawn, followed later by the true dawn. (52)

و ملخص ترجمة هذه الفقرة هو ما يلي:

"يتوجب عليك البدء برصد الضوء البرجي قبل بداية الفجر الفلكي، والفجر الفلكي يبدأ قبل حوالي 90دقيقة من شروق الشمس، فإن كنت ترصد قبل ذلك الوقت وكانت السماء صافية وكنت بعيدا عن أي اضاء ة فانظر الى جهة الشرق لترى مثلث من الضوء يمتد الى أعلى بمقدار 35-40درجة منحر فا قليلا الى اليمين، وعند الأفق قد يكون عرضه أكثر من 15درجة وفي الاعلى 5درجات، ان كنت ترصده صباحا فانه يسمى أحيانا الفجر الكاذب ، والذي يتبع لاحقا بالفجر الصادق".

يا لروعة هذا الوصف المكتوب من قبل فلكي غير عربي أو مسلم، بل ان الأعجب من ذلك أن الغربيين يسمون الضوء البرجي بالفجر الكاذب ويسمون الفجر الفلكي بالفجر الصادق. وهذا الفقرة التي أور دناه ليست بالشاذة أو النادرة،بل يكاد يتطابق الوصف والكلمات في أي مرجع غربي آخر، وطبعا من المعروف والمسلم به أن الفجر الفلكي يحين عندما تكون الشـمـس منخفضة تحت الأفق الشرق بمقدار 18درجة. فهذه من الأمور

الاصطلاحية المتفق عليها.

وللتدليل أيضا نورد ما قاله البيروني المتوفى سنة 440 ه وهو من كبار الفلكيين المتقدمين في كتابه "القانون المسعودي":-

"....وذلك هو الفجر وله ثلاثة أنواع:أولها مستدق مستطيل منتصب يعرف بالصبح الكاذب ويلقب بذنب السرحان ولا يتعلق به شيء من الأحكام الشرعية ولا من العادات الرسمية. والنوع الثاني منبسط في عرض الأفق مستدير كنصف دائرة يضيء به العالم فينتشر له الحيوانات والمناس للعادات و تنعقد به شروط العبادات. والنوع الثالث حمرة تتبعها وتسبق الشمس وهو كالأول في باب الشرع.... وبحسب الحاجة الى الفجر والشفق رصد أصحاب هذه الصناعة أمره فحصلوا من قوانين وقته أن انحطاط الشمس تحت الافق متى كان ثمانية عشر جزء كان ذلك وقت طلوع الفجر في المشرق ووقت مغيب الشمس (الأصل مغيب الشفق، ويبدو أنه خطأ عند تحقيق الكتاب) في المغرب، ولما لم يكن شيئا معينا بل بالأول مختلطا اختلف في هذا القانون فرآه بعضهم سبع عشر جزءا". (11).

وهذه الجملة الأخيرة غاية في الأهمية" ولما لم يكن شيئا معينا بل بالأول مختلطا اختلف في هذا القانون فرآه بعضهم سبع عشر جزئا" وهو يعني بما أن الفجر الصادق (النوع الثاني) ليس شيئا واضحا ومحددا بل هو متداخل من الفجر الكاذب (النوع الاول) كما بينا سابقا، فان بعض الراصدين اختلط عليهم ولم يتأكدوا من رؤيته الاعند ما كان انخفاض الشمس تحت الأفق الشرقي بمقدار 17درجة بدلا من 18. وهذا ان دل على شيء فانما يدل أولا على أن الراصدين كانوا يفرقون جيدا بين الفجر الكاذب والصادق، وأن الزاوية 18هي بكل تأكيد متعلقة بالفجر الصادق، كما أنها تؤكد ما أور دناه سابقا بأنه لا توجد ظلمة تتبع الفجر الكاذب بل على العكس، وهو يزداد ضياء الى أن يطلع الفجر الصادق ويتداخل معه.

رابعا :أقوال الفلكيين المتقدمين حول أول وقت صلاة الفجر

فى الحقيقة كنت أعلم سابقا أن هناك علماء مسلمون متقدمون ذكروا أن الزاوية الصحيحة لصلاة الفجر التى توافق بداية ظهور الفجر الصادق هى الزاوية 18، ولكن لا يمكننى أن أخفى دهشتى عند قراء تى كتيب المراكشى "ايضاح القول الحق فى مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع المفجر وغروب الشفق" وقد اندهشت من الكم الكبير من العلماء الأعلام الذين نعدهم روادا فى علم الفلك الذين أيدوا الزاوية 18بل ان منهم من يرى أن الفجر الصادق يحين عند الزاوية 19!

و فيما يلى نبين آراء من ذكرهم المراكشى فى كتابه سواء ممن ايد الزاوية 18 و 19 غيرهم. ونظرا لارتباط صلاتى الفجر والعشاء بنفس الظاهرة مع اختلاف اسمها فقط، لارتباط صلاتى الفجر والعشاء بنفس الظاهرة مع اختلاف اسمها فقط، فهى تسمى الفجر لصلاة الفجر والشفق لصلاة العشاء، فان أقوال الفلكيين تبين الزاوية لكل من الفجر والعشاء فى نفس السياق، وبالتالى سنعود لهذه الفقرة عند حديثنا عن صلاة العشاء. وجميع اقتباساتنا التالية هى من كتيب المراكشى باستثناء قول البيرونى الذى بينا مصدره بجانب الاقتباس.

وقد بدأ المراكشي بقول الفلكي الكبير نصير الدين الطوسي (672هـ) فبعد أن فرق الطوسي بين الفجر الكاذب والفجر الصادق قال الطوسي:

"وقد علم بالرصد أول الفجر وآخر الشفق يكون وقت انحطاط الشمس عن الأفق ثمان عشرة درجة من دائرة ارتفاعها"

قال الفلكي القاضي زاده (840هـ) في شرحه على ملخص الجغميني في

الهيئة:

"وقد عرف بالتجربة أن أول الصبح وآخر الشفق انما يكون اذا كان انحطاط الشمس ثمانية عشر جزء ا"

الفلكي البيروني (440هـ):

"وبحسب الحاجة الى الفجر والشفق رصد أصحاب هذه الصناعة أمره فحصلوا من قوانين وقته أن انحطاط الشمس تحت الافق متى كان ثمانية عشر جزء كان ذلك وقت طلوع الفجر فى المشرق ووقت مغيب (الشفق) فى المغرب" (11).

الفلكي أبو الحسن الصوفي (376هـ):

"فان لم يكن في الاسطرلاب هاتان القوسان مخطوطين فضع نظير جزء الشمس على ثمانية عشر جزء ا من أجزاء الارتفاع في ناحية المغرب اذا أردت الطلوع للفجر أو في ناحية المشرق ان أردت مغيب الشفق".

قال الفلكي ابن الزرقاله (493هـ)في الباب التاسع والأربعين في معرفة الشفق وطلوع الفجر في احدى رسائله:

"تنظر الى الشمس فان كانت شمالية الميل فضع طرف العضادة على مثل ارتفاع الحمل في بلدك في ربع الارتفاع، ثم أبعد المعترضة عن مركز الصفيحة الى ناحية العلامة ثمان عشرة..... فما بقى فهو قدر ما يدور الفلك من لدن غروب الشمس الى مغيب الشفق، وكذلك من طلوع الفجر الى طلوع الشمس".

فال الفلكى البتّانى (317هـ) فى الثانى عشر من زيج البتاني فى صناعة عمل الاسطرلاب:

"واذا أردت وضع مقنطرات طلوع الفجر ومغيب الشفق فتضع رأس السجدى على ثمانية عشر في المقنطرات وتعلم في النظير مدار رأس السرطان علامة ثم تضع رأس الحمل على تلك المقنطرة وتعلم في النظير ثم تضع رأس السرطان عليها وتعلم على النظير ثم تطلب مركزا يجمع



لك بين الثلاث علامات وتخط عليهن خطاثم تصنع من الجهة الأخرى ما صنعت في نظيريهما فتكون التي في المشرق مقنطرة طلوع الفجر والتي في المغرب مقنطرة مغيب الشفق".

قال الفلكي أبو على الحسن بن عيسى بن المجاصي في رسالته تذكرة أولى الألباب في عمل صنعة الاسطر لاب: فصل في تخطيط أوقات الصلاة: "أما الفجر والشفق فان خطيهما هو مقنطرة ثمانية عشر في كل عرض وفي كل زمان الخ".

الفلكي أبو الحسن على بن جعفر بن أحمد بن يوسف بن باص الأسلمي (693هـ):

"الباب التاسع في معرفة ارتفاع الكوكب لطلوع الفجر ومغيب الشفق علم على مدار 18من جهة المشرق للشفق ومن جهة المغرب للفجر الخ".

قال الفلكي أبو الربيع سليمان بن أحمد الفشتالي(1208هـ)في المسألة الثالثة من الفصل الخامس في رسالته النبذة اللامعة فيما يتعلق بالصفيحة الجامعة:

"الـمسألة الشالثة في معرفة ارتفاعات الكواكب لمغيب الشفق ولطلوع الفجر اذا أردت ذلك فضع نظير الشمس على محل ارتفاعه في المشرق لمغيب الشفق وذلك على أن يكون له في المدارات ثمان عشرة بما تقدم في المسألة الثالثة من الفصل الثالث ثم انظر و الشبكة على حالها فأى كوكب تراه أقرب الى الأفق فاعلم ارتفاعه فهو ارتفاعه للوقت المفروض وكذلك تفعل للفجر الاأنك تضع النظير على محل ارتفاعه للوقت المذكور في ناحية المغرب".

قال أبو زيد عبدالرحمن بن عمر السوسي البوعقيلي الشهير بابن المفتي (1003ه) في باب ساعات مغيب الشفق وطلوع الفجر وما في مديتهما من أ**د**راج:

"أعلم أن مغيب الشفق كطلوع الفجر وذلك عندما يكون انخفاض www.idaraghufran.org



الشمس تحت الأفق ثماني عشرة درجة".

قال الشيخ حسن أفندي في كتابه الأصول الوافية في علم القسموغرافية: "ولا يبتدىء الليل الا من اللحظة التي فيها ينفطع وصول الأشعة الشمسية الى أي نقطة من منطقة الجو التي تعلو الأفق وتكون الشمس وقتئذ على بعد قدره 18و تحصل الظاهرة صباحا في جهة عكسية فيبتدئ الفجر حينما تكون الشمس تحت الأفق بمقدار 18ثم ترتفع الطبقة الفجرية شيئا فشيئا ويعقب النهار الليل".

ان ما سبق ذكره هو آراء الفلكيين الذين يرون أن صلاة الفجر تحين عندما تكون زاوية انخفاض الشمس تحت الأفق تساوى 18درجة وهم يرون أيضا أن موعد صلاة العشاء يحين عندما تكون زاوية انخفاض الشمس تـحت الأفق الغربي بمقدار 18درجة أيـضـا، وهذا يعني أن ظاهرتي الفجر والشفق متماثلتان بالنسبة لهم وأن الفترة من الفجر الى الشروق تساوى الـفترة من الغروب الى العشاء. وفيما يلى أراء أخرى لفلكيين أو موقتين أو فقهاء يرون غير ذلك.

قال الشيخ جمال الدين عبدالله بن خليل بن يوسف المارديني (806هـ) الموقت بالجامع الأزهر في مؤلفة الدر المنثور في العمل بربع الدستور في الباب الثامن و العشرين في معرفة حصتي الشفق و الفجر:

"الشفق هو الحمرة التي تبقى في أفق المغرب بعد مغيب الشمس وحصته قوس من مدار الجزء ما بين الأفق والمقنطرة المنحطة تحته سبع عشرة درجة والفجر هو البياض المعترض في أفق المشرق بعد نصف الليل وحصته قوس من مدار الجزء ما بين الأفق والمقنطرة المنحطة سبع عشرة درجة وهما حادثان من تشبت الأبخرة الصاعدة من الأرض بالأشعة. وقد اختلف فيهما كلام الرصاد فطائفة من المتقدمين على أنهما متساويان يـؤخـذان مـن انحطاط ثمانية عشر ويمنعه تقدم البياض في الظهور وتأخره بعد الحمرة في المغيب. وقال بعض المتأخرين في الشفق ستة عشر وفي

www.idaraghufran.org

الفجر عشرين وهو ضعيف لقلة من قال به من الرصاد، وقد امتحن ذلك بعض الحذاق المتأخرين في سنين متو الية فوجد الثمانية عشر وقت اسفار والعشرين غلسا والحق فيهما الزيادة والنقص بحسب العوارض الحادثة مشل صفاء الجو وكدرته وقوة البخار وخفته وشدة الهواء ورقته ووجود القمر وغيبوبته وضعف نظر الراصد وحدته والذي اعتمد عليه فحققوا هذا العلم من الرصاد وغيرهم سبعة عشر في الشفق وتسعة عشر في الفجر".

في هـذه الفقرة السابقة ذكر لنا المارديني خمسة آراء أو قيم مختلفة،فبدأ قوله أن الزاوية هي 17لـلفجر والعشاء، وهذه قيم شاذة لم يذكرها غيره، ثم قال لنا أن المتقدمين قد حددوا الزاوية 18للفجر والعشاء، وبعد ذلك يقول أن بعض المتأخرين قد حددو الزاوية 20للفجر و 16للعشاء بعد ذلك قيال لينا أن بعض الرصاد قد حددو الزاوية 20للغلس و 18للاسفار ولا نؤيد هذا الطرح، اذ أن الاسفار يحدث بعد الزاوية 18بل حتى بعد الزاوية 15فهو يقدر بعد الزاوية 13(51)أو 12(26)! وبعد ذلك يختم قوله أن الزاوية هي 19للفجر و 17للعشاء.

قال الشيخ عبدالعزيز بن عبدالسلام الوزكاني في شرحه على أبيات ابن الرندي عند قوله:-

وشفق يز من النظير ويط للفجر بلا تأخير

و (يـز) و (يط) هو نظام الترقيم القديم عند العرب حيث (يز) تعنى 17درجة و (يط) تعنى 19درجة ، فيعلق الوزكاني على هذا البيت بقوله: "واعلم أن هذه العوارض لا تخل بأكثر من درجة واحدة".

قال الشيخ أبو حفص عمر بن عبدالرحمن بن أبي القاسم بن محمد زكرياء القرشي المخزومي المعروف بالتوزوري في محصلة المطلوب في العمل بربع الجيوب في الباب الثامن عشر ما نصه:

"وعمل المتقدمين من أهل هذه الصناعة على تباين بلادهم في المشرق والمغرب على أن ارتفاع النظير مشرقا عند مغيب الشفق ثمانية عشر ومثل www.idaraghufran.org

ذلك ارتفاعه مغربا عندطلوع الفجر عملا منهم أن الشفق هو البياض ولم يزل عملهم على ذلك الى أن زعم أبو على المراكشي أنه رصد وقت مغيب الحمرة فوجد ارتفاع النظير ستةعشر ورصدوقت طلوع الفجر فوجد ارتفاع النظير عشرين فتوسط بعض المتأخرين بين القولين وعملوا على أن الارتفاع للشفق سبعة عشر وللفجر تسعة عشر وعلى ذلك اقتصر جمال الدين المارديني في رسالته واختار الشيخ عبدالعزيز أن يعمل في الشفق بثمانية عشر، وفي الفجر بعشرين احتياطا ولئن احتاط في الفجر للصوم لقد اخل بالاحتياط للصلاة".

فى الفقرة السابقة يذكر لنا التوزوري ثلاثة آراء، فيبدأ قوله أن المتقدمين قد اعتمدوا الزاوية 18لـلـفـجـر والعشاء الى أن جاء المراكشي وذكر أنه ر صد الظاهر تين و و جد الزاوية 20للفجر و 16للعشاء، وهذا أدى الى أن يتوسط المتأخرون (على حدقوله) القيمتين فاعتمدوا 19للفجر و 17للعشاء.

الفلكي الكبير والموقت بالجامع الأموى ابن الشاطر (777هـ)، قال ابن الشاطر في زيجه الكبير الباب الثامن والثلاثون في معرفة طلوع الفجر و مغيب الشفق:

"اعرف الدائر لنظير جزء الشمس على أن الارتفاع يط (أي19)درجة في الفجر وفي الشفق يز (أي 17)فما كان فهو الحصة لكل واحد منهما، هذا هو الـذي وقع عـليـه القياس، وعند أبي على المراكشي ك(أي 20)و يو (أي16) وعند غالب الأقدمين يحرأي18) والأول أصح منهما".

بدأ ابن الشاطر حديثه أن الزاوية هي 19للفجر و 17للعشاء وبعد ذلك يقول أن المراكشي قد حددها ب 20للفجر و 16للعشاء، وغالبية الأقدمين حددوها ب 18لـلـفـجر والعشاء، وبعد ذلك يعلق ابن الشاطر بقوله أنه يرى أن الرأى الاول (19للفجر و 17للعشاء) هو أصح من الرأيين الاخرين.



قال الشيخ محمد الجنبوي في المرصد العاشر من مراصدة:الفصل الثاني في حصتي الفجر والشفق:

"قد وقع بين القوم اختلاف في وقت طلوع الفجر الصادق ومغيب الشفق الأحمر والمعتمد عند المحققين أن الأول عند انحطاط الشمس عن أفق المشرق يط أي تسع عشرة درجة والثاني عند انحطاطها عن أفق المغرب يـز أي سبع عشـرة درجة واعلم أن الشفق المحدود بذلك الانحطاط هو الشفق الأحمر كما صرح به في عامة كتب الفن ولا يتوهم أحد أن الأحمر يغيب قبل ذلك لأن الغائب قبله شدة الحمرة لا جميع آثارها".

قال الشيخ الفرضي الحيسوبي الميقاتي أبو القاسم بن ج محمد الأنصاري الصفاقسي في رسالته في الربع المجيب الباب الحادي عشر في معرفة حصتى الفجر و الشفق:

"وطريق معرفتهما أن تزيد بعد القطر على جيب تسعة عشر (19)ان أردت الفجر وعلى جيب سبعة عشر (17)ان اردت الشفق".

قال أبو عبدالله سيدي محمد المعطى مرين الرباطي في ارشاد الحائر: "وما اعتمدنا عليه في انحطاط يز (17) للشفق وانحطاط يط (19) للفجر هو المعول عليه والمعمول به وهو مذهب فضلاء الشام والمصريين وأهل تونس من قديم حتى الآن وهو الصحيح".

قال الشيخ على بن عبدالقادر البنتيتي الحنفي (1060هـ) الموقت بالجامع الأزهر في مؤلفه الفتوحات الوهبية لشرح الرسالة الفتحية:

"ثم اعلم أن الفجر الصادق باتفاق الأئمة هو البياض المنتشر ضوؤه في أفاق المشرق لاقبال الشمس اليه وأما الشفق فاختلف فيه فذهب الامام الشافعي والامام مالك والامام أحمد في أصح قوليه وكذا صاحب أبي حنيـفة الـي أنـه الـحـمرة التي بعد غيبوبة الشمس، وقال الامام الأعظم أبو حنيفة وكذا الامام أحمد في القول الثاني أنه البياض الذي بعد الحمرة، وعند الرصاد أئمة هـ ذ االفن على ما اعتمده المحققون منهم أن الشفق



يغيب بانحطاط الشمس تحت الأفق سبع عشرة درجة وأن الفجر يطلع اذا كان بين الأفق و الشمس تسع عشرة درجة".

قال أبو عبدالله محمد بن ابراهيم الأوسى السبتي الاشبيلي المعروف بابن الرقام (685هـ) في زيجة المستوفى الباب الخامس و الخمسين في معرفة ساعات طلوع الفجر ومغيب الشفق:

"خذ بينهم نصف قوس نظير درجة الشمس الطبيعية واضربه في جيب تسع عشرة درجة ابدا".

ويبين الجدول التالي ملخصا لآراء الفلكيين أو الموقتين المتقدمين

العشاء	الفجر	أسم الشخص
18	18	البتّاني(317هـ)
18	18	أبوالحسن الصوفي(376هـ)
18	18	البيروني(440هـ)
18	18	ابن الزرقاله(493هـ)
18	18	نصيرالدين الطوسي (672هـ)
18	18	أبو الحسن على بن جعفر بن باص الأسلمي(693هـ)
18	18	القاضى زاده (840هـ)
18	18	أبو الربيع سليمان بن أحمد الفشتالي(1208هـ)
18	18	أبو على الحسن بن عيسيٰ بن المجاصي
18	18	أبو زيد عبدالرحمن البوعقيلي الشهير بابن المفتى
18	18	الشيخ حسن أفندي
17	19	ابن الشاطر(777هـ)
17	19	الشيخ جمال الدين عبدالله بن خليل المرديني(806هـ)
17	19	الشيخ عبدالعزيز بن عبدالسلام الوزكاني
17	19	الشيخ محمود الجنبوي
17	19	الفرضي الحيسوبي الميقاتي أبو القاسم بن ج محمد الأنصاري الصفاقسي
17	19	أبو عبدالله سيدي محمد المعطى مرين الرباطي
17	19	الشيخ على بن عبدالقادر البنتيتي الحنفي

صلاة الفجر

﴾ المطبوعة:كتب خانه :ادارة غفران ،راولبندي	4	682	*
--	---	-----	---

16	20	أبو على الحسن بن على بن عمر المراكشي(660هـ)
19	19	أبو عبدالله محمد الاشبيلي المعروف بابن الرقام(685هـ)

جدول (2):ملخص آراء الفلكيين أو الموقتين المتقدمين لوقت الفجر والعشاء

خامسا: الأرصاد الحديثة لتحديد أول وقت

على الرغم من الأرصاد السابقة للفلكيين المتقدمين، فاننا نجد محاولات حديثة لتحرى أول وقت صلاة الفجر والعشاء من قبل فلكيين أو مهتمين، وقد يكون ذلك لعدم معرفة الراصدين المتأخرين بأرصاد و أقوال علمائنا المتقدمين، أو بسبب زيادة التأكد. وفيما يلى بعضا من الأرصاد الحديثة التى يمكن اعتبارها أرصاد صحيحة تمت ضمن الظروف والمتطلبات الصحيحة:-

1. ورد في كتيب "التقويم الأردني لمواقيت الصلاة والصيام والحج لعام 1982م" المعدمن قبل وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الأردنية أرصاد قام بها بعض المهتمين لتحرى أول وقت صلاة الفجر، ويث شهد عام 1982م تحولا كبيرا في التقويم الأردني، فكانت تلك أول سنة يصدر فيها تقويم أردني معد من قبل العلماء الأردنيين أنفسهم، وقد سبق ذلك بحث وتحرى كبير ذكر في الكتيب، ومن ضمن ذلك رصد أربعة أشخاص لأول وقت صلاة الفجر، وسجلت شهادتهم رسميا في المحكمة، وفيما يلى مقتطفات من شهادتهم: "اشهد بالله العظيم أنا.....أنني قد رأيت الفجر الصادق ليوم الثلاثاء تاريخ 9/رجب/1401ه الموافق 1401/05/12 والمدقيقة الخامسة في منطقتي شرقي الموقر شهادة أسال عنها يوم القيامة" وبعد الرجوع لأحد برامج المحاسوب الفلكية لذلك الوقت والتاريخ والموقع وجد أن انخفاض الشمس حينها كان 18.6 درجة تحت الأفق الشرقي (9).

2. من أروع ما كتب مفصلا حول الفجر الكاذب والفجر الصادق هو ما أورده الفلكي اليمني الدكتور عبدالحق سلطان في بحثه (51)، حيث ذكر أنه بتاريخ 2003/11/24م توجه هو و عدد من الراصدين لرصد الفجر من منطقة بني حشيش الواقعة 30كم الى الشرق من صنعاء، وبعض أن فصل الدكتور عبدالحق في شرح الفجر الكاذب وهيئته و شكله ذكر أنه عند الرصد بدأ الفجر الكاذب بالظهور في الساعة 04:01 (وعند ما أجرينا الحسابات وجدنا أن الشمس كانت حينئذ منخفضة تحت الأفق بمقدار 29.5درجة)، ويكمل شرحة بقوله أن اضاءة الفجر الكاذب أخذت بالازدياد الى أن أصبحت ألمع من مجرة درب التبانة، الا أن ظهرت أضاءة الفجر الفلكي في الساعة 04:50 (وعند ما أجرينا الحسابات وجدنا أن الشمس كانت حينئذ منخفضة تحت الأفق بمقدار 18.9درجة) ويقول البدكتيور في بحثه أن بداية اضاءة الفجر الفلكي كانت متداخلة مع الفجر الكاذب، وهذا ما يؤكد ما ذكرناه سابق بأن اضاء ة الفجر الكاذب لا تختفي قبل ظهور الفجر الصادق. ويكمل الدكتور عبدالحق وصفه لإضاء ـة الأفق فهـو يرى أن صلاة الفجر تحين عند الاسفار و بالتالي قد أيد زاوية أخرى للفجر لأنه يعتمد الاسفار.

3. ان من أفضل ما تم من حملات تحرى لمواقيت الصلاة في عبصر ناالحاضر هي تلك المجهودات التي أجرتها ليبيا في الفترة ما بين 1992و 1993م، وتم ذكر جميع تفاصيل الحملات من حيث أسماء الأشخاص والأماكن التي تم منها التحري والنتائج في كتاب أصدرته كلية الدعولة الاسلامية والهيئة العامة للأوقاف والمركز الليبي للاستشعار عن بعد وعلوم الفضاء باسم "مو اقيت الصلاة في الجماهيرية العظمي". ففي عام 1992م قررت كلية الدعوة الاسلامية في ليبيا تشكيل لجنة لمراجعة مواقيت الصلاة في ليبيا وقد ضمت هذه اللجنة عدداً من الفلكيين و الشير عيين و المهندسين و المبر مجين، و قد و ضعت اللجنة عشر ة قو اعد و شروط لعلمية التحري تبين لنا بشكل جلى الإلمام الكامل بتفاصيل



المسألة من الناحية الفلكية من قبل اللجنة، ومن ثم يسر د الكتاب تفاصيل الحملات التي بلغ عددها ثماني حملات بلغت مدة كل حملة من أسبوع الى عشر أيام، بحيث تتم كل حملة في منطقة مختلفة في الجماهيرية، ونورد فيما يلى بعض الأرصاد الليبية (10):-

الزاوية المقابلة للوقت	وقت ظهور الفجر	مكان الرصد	اليوم
18.0-18.6	05:10-05:08	مدينة سبها	1993/04/22
18.0	05:09	مدينة سبها	1993/04/23
17.5-18.0	05:10-05:08	مدينة سبها	1993/04/24
18.6-19.6	05:05-05:00	مدينة تراغن	1993/04/26
19	05:02	مدينة تراغن	1993/04/27
18.8	05:02	مدينة تراغن	1993/04/28
19.2	05:01	مدينة القطرون	1993/04/29
19.2	05:00	مدينة القطرون	1993/04/30
18.8	05:01	مدينة القطرون	1993/05/01
19.2	04:55	مدينة غدامس	1993/07/22
19.2	04:56	مدينة غدامس	1993/07/23
19.2	04:57	مدينة غدامس	1993/07/24
19.1	04:58	مدينة غدامس	1993/07/25
18.1	04:52	مدينة الحمادة	1993/07/26
18.1	04:53	مدينة الحمادة	1993/07/27
18.4	04:43	مدينة هون	1993/07/29
18.6	04:43	مدينة هون	1993/07/30
18.5	04:44	مدينة هون	1993/07/31

جدول(3):ملخص لبعض الأرصاد الليبية لأول وقت ظهور الفجر الصادق 4. يقوم فريق من الجمعية الفلكية الأردنية وأعضاء من المشروع الاسلامي لرصد الأهلة ابتداء من شهر أيلول/سبتمبر 2009م بتحري أول وقت صلاق الفجر من مكان مظلم نسبيا خارج مدينة عمان في المملكة

الأردنية الهاشمية، وما زالت حملة التحري هذه قائمة، وقام عضو المشروع الاسلامي لرصد الأهلة والأستاذ الدكتور عبدالقادر عابد الذي يشارك في حملة التحري هذه بتزويدنا بنتائج التحري حتى وقت كتابة هـذا البحث، ويقوم فريق التحرى بالرصد من مكانين جنوب العاصمة عمان. الأول بالقرب من قرية أرينبة، وذلك على بعد 25 كم إلى الجنوب من جنوب عمان وعلى بعد 10كم الى الجنوب من مطار الملكة علياء الـدولـي، والثاني بالقرب من قرية سواقة الغربية، وذلك على بعد 58كم الى الجنوب من جنوب عمان وعلى بعد 15كم الى الشرق من الطريق العام. وقد وصف لنا الأستاذ الدكتور عبدالقادر عابد ظلام المنطقة بقوله أنها منطقة مظلمة ولكن ليس بشكل كلي، فهناك اضاءة وصفها "بالجيلة" تقع خلف الراصدين، وسنلاحظ من خلال الجدول التالي ان أرصاد الفريق الأردني تتفق مع بقية الأرصاد الموثوقة الأخرى.

الزاوية المقابلة للوقت	وقت ظهور الفجر	مكان الرصد	اليوم
17.1	05:04	أرينبة	2009/09/18
16.25	05:17	سواقة	2009/10/02
16.6	05:25	سواقة	2009/10/17
17	05:11	أرينبة	2009/12/25
16.6	05:16	أرينبة	2010/01/22
16.6	04:59	أرينبة	2010/02/19
11.6	05:00	وسطعمّان	2010/03/12

جدو ل(4): ملخص لبعض الأرصاد الأردنية الحديثة

نـلاحـظ مـن خـلال هـذا الـجدول أنه على الرغم من الرصد من مكان غير مـظـلـم بشـكل مثالي الا أن الفجر الصادق قد ظهر على زاوية تتراوح بين 16.25و 17.1، وهـذا ان دل عـلـي شـيء فـانــه يـدل على صحة الزاوية

118 التى بالتاكيد كان سيصل اليها الراصدون لو رصدوا من مكان مظلم بشكل مثالى. ومن المهم جدا الانتباه لآخر رصد فى الجدول، فقد تعمد الراصدون اجراء احدى الأرصاد من داخل مدينة عمان الملوثة ضوئيا، ففى ذلك اليوم لم يشاهد الراصدون الفجر الصادق الاعلى الزاوية ففى ذلك اليوم لم يشاهد الراصدون الفجر الصادق الاعلى الزاوية 11.6! بقى أن نقول أن فريق الرصد مكون من فلكيين وشرعيين يعلمون جيدا الفرق بين الفجر الصادق والكاذب، بل ان عددا من الراصدين الذين رافقوا فريق الرصد كان هدفهم فى البداية اثبات أن الزاوية 18غير صحيحة وأن الزاوية 15هى الأصح، ولكن بعد أن قاموا بالتحرى بأنفسهم تأكدوا من صحة الزاوية 18.

نلاحظ من نتائج الأرصاد الأردنية واليمنية و الليبية تطابق النتائج مع ما ذكره الفلكيون المتقدمون من أن الفجر يبدأ ما بين الزاوية 18و 19، وفي الحقيقة يصعب في زماننا الحالي التوصل لمثل هذا النتائج اذ أنه من الصعب الوصول لمناطق مظلمة بشكل كامل، فمهما حاول الراصد الوصول لمنطقة مظلمة فان مجرد وصوله لتلك المنطقة يعني أن هناك شبكة مواصلات في المنطقة، و هذا اما أن يعني أن هناك قرى أو مدنا قريبة أو على الأقل هناك وسائل نقل تمر في هذه المنطقة وأي من هذين العاملين يؤثر بشكل قد يكون ملموسا على النتائج. اننا لا نقول أنه من المستحيل في وقتنا الحاضر الرصد من منطقة مظلمة بشكل مثالي، بل نقول أنه أمر صعب جدا ويحتاج لعزيمة قوية، فعلى الرغم من هذه الصعوبات الا أن الفريق الليبي تمكن من الوصول الى مناطق مثالية، ويسرد الفريق في الكتاب أنه واجه صعوبات في بداية الأمر ، ولكن عليه أن نلاحظ أن الصحراء الليبية ما زالت حتى وقتنا الحاضر غير ملوثة ضوئيا فما بالناعام 1993م، وكذلك جبال اليمن حتى يومنا الحاضر،

وكذلك كان الحال في منطقة الموقر في الأردن عام 1981م.

سادسا: الآراء والأرصاد التى تىخالف الزاوية (18أو 19)للفجر أو الزاوية (18أو 17) للعشاء

على الرغم من جميع الحقائق السابقة نجد من يشكك في صحة الزاوية (18أو 19) للعشاء، ونورد تاليا بعض هذه الآراء والأرصاد مع التعليق عليها:-

تفريغ لسؤال الشيخ أبو اسحاق الحوينى للشيخ الألبانى عن صلاة الفجر:

سلسة الهدى والنور الشريط رقم 43بداية من الدقيقة 16.47. الحويني: لنا أخوة من السلفيين بالاسكندرية يؤذنون للفجر أذانين والأذان المعترف بعد ثلث ساعة من الأذان العادى ويقولون بالفجر الصادق و الكاذب، هذا طبعا له خطورة من ناحية الصيام فماذا ترون في هذه المسألة، وما موقف بقية الجمهورية كلها من أنه اذا ثبت أن الفجريؤ خرثلث ساعة فهم يصلون قبل الوقت على هذا الاعتبار. الألباني :هذه مصيبة ألمت بالكثير من الأقاليم الاسلامية مع الأسف حيث أنهم يحرمون الطعام قبل مجيء وقت التحريم ويصلون صلاة الفجر قبل دخول وقت الصلاة وهذا نحن لمسناه في هذه البلاد. وبخاصة أن داري-وهـذا من فضل الله على -مشرفة فأنا أرى في كل صباح ومساء طلوع الشمس وغروبها، طلوع الفجر الصادق، فأجد أنهم فعلا يصلون قبل الوقت -أي صلاة الفجر -وهذا من الأسباب التي تحملي أن آتي الى هذا المسجد وأصلي الفجر لأني لا أجد في المساجد التي حولي الا أنهم يبكرون بالصلاة على الاقل لا يصلون السنة الا قبل الفجر الصادق ولم يقف الأمر فقط في هذه البلاد فقد علمت أن احــد اخواننا السلفيين في الكويت ألف رسالة وهو يذكر فيها تماما كما اذكر أنا هنا. كذلك، لعلك تسمع به ان كنت لا تعرفه شخصيا الدكتور

www.idaraghufran.org

تقى الدين الهلالي له رسالة يقول نفس الكلام في المغرب هو أنهم يؤذنون لصلاة الفجر قبل الوقت بنحو ثلث ساعة أو 25دقيقة، كذلك علمت مثله بو اسطة الهاتف عن الطائف فقد ورد الى سؤال من احدهم يقول عندنا الشيخ سعد بن فلان يقول بأن القوم هنا يصلون صلاة الفجر على التوقيت الفلكي وأن ذلك يخالف الوقت الشرعي تماما كما نتحدث عن هنا وهناك، أعود للاجابة عن سؤال اخواننا في الاسكندرية فهم من حيث أنهم يؤذنون أذانين فقد أصابوا السنة لكن ما أدرى اذا كانوا دقيقين في أذانهم الثاني هل هم يؤذنون حينما يبرق الفجر ويسطع وينفجر النور فان كانوا يفعلون ذلك فقد أحيوا سنة أماتها جماهير المسلمين أما ان كانوا يؤذنون على الرزنامات والتقاويم فهذه لا تعطى الوقت الشرعي ابدا فيكونوا قد خلطو عملا صالحا و اخرسيئا اى جمعوا بين الإذانين و هذا سنة لكن ما حددوا الوقت الشرعي بالأذان الثاني، (21)

وفي موضع آخر قال الشيخ الألباني في تعليقه على الحديث (2031)في السلسلة الصحيحة: وقد رأيت ذلك بنفسي مراراً من داري في جبل هملان جنوب شرق عمّان، ومكنني ذلك من التأكد من صحة ما ذكره بعض الغيورين على تصحيح عبادة المسلمين;أن أذان الفجر في بعض البلاد العربية يُرفع قبل الفجر الصادق بز من يتراوح بين العشرين والثلاثين دقيقة، أي قبل الفجر الكاذب أيضا! وكثيراً ما سمعت اقامة صلاة الفجر من بعض المساجد مع طلوع الفجر الصادق، وهم يؤ ذنون قبلها بنحو نصف ساعة، وعلى ذلك فـقـد صـلّـوا سـنّة الـفـجر قبل وقتها ، وقد يستعجلون بأداء الفريضة أيضاً قبل وقتها في شهر رمضان، وفي ذلك تضييق على الناس بالتعجيل بالامساك عن الطعام، وتعريض لصلاة الفجر للبطلان، وما ذلك الا بسبب اعتمادهم على التوقيت الفلكي واعراضهم عن التوقيت الشرعي كما جاء في قوله سبحانه وتعالى:"وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر"، وحديث: "فكلوا واشربوا حتى يعترض لكم الأحمر" وهذه ذكري والذكري تنفع المؤمنين(15).

www.idaraghufran.org

ونرد على ذلك بقولنا أنه على الرغم من احترامنا الشديد لفضيلة الشيخ الألباني واجلالنا الكبير لعلمه، الا أننا نرى أنه لم يصب في هذه المسألة، وردنا هو من كلامه اذ أنه يقول أنه لاحظ الفرق من داخل منزله في مدينة عمّان، وكما بينا سابقا فانه لا يصح تحرى دقة تهديد أول وقت الفجر من داخيل المدينة فاضاء ة المدينة تهجب اضاء ة الفجر الأولى، فكلنا نلاحظ أننا لا نرى من داخل المدينة سوى عدد قليل من النجوم في حين أن الوضع يختلف تـماما من الصحراء، والكلام نفسه ينطبق على الفجر أيضا، فحتى نحن كفلكيين لو قمنا بالتحرى من نفس مكان الشيخ الألباني لتوصلنا الى نفس نتيجته، ولكن كان يجب أن يتم التحرى من مكان مظلم كما بينا سابقا.

2. الشيخ محمد رشيد رضا:

حيث ذكر أن استطلاعاته تختلف عن حسابات التقاويم أى في صلاة الفجر، ثم تبعه على ذلك جملة من العلماء، منهم الشيخ تقى الدين الهلالي الذي ألف رسالة عن الفجر الصادق. وقد حكى الشيخ الفريان أن المفتى الأسبق للسعودية الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ كان لا يقيم الصلاة في مسجده الا أن يتبين طلوع الفجر وكان يؤخر الاقامة جدا. ثم ألف في ذلك الشيخ عبدالملك كليب رسالة في المسألة وقدر وقت الفجر الصادق بأن تكون الشمس تحت الأفق بمقدار 16.5درجة تقريبا (17).

في الحقيقة لقدرد المراكشي على فضيلة الشيخ عبدالملك كليب في كتيب بلغ عدد صفحاته 35صفحة، وذكرنا سابقا أن هذا الكتيب يعتبر بحق من أنفس ما كتب في هذه المسألة.

3. الدكتور سعد بن تركى الخثلان:

معظم التقاويم في العالم الاسلامي و منها تقويم أم القرى يوجد لديها اشكالية في تحديد دخول وقت صلاة الفجر اذ أنها تعتبر الشفق

الفلكي، (Astronimical Twilight) بداية لوقت الفجر، والشفق الفلكي هو الفجر الكاذب الذي حذر النبي صلى الله عليه وسلم من الاغترار به ، كها جاء عند مسلم عن سمرة بن جندب رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لا يغرنكم نداء بلال و لا هذا البياض حتى يبدو الفجر" أو قال: "حتى يتفجر الفجر" وفي حديث قيس بن طلق عن أبيه أن رسول الله صلى عليه وسلم قال:"لا يهيدنكم (أي: لا يمنعنكم(الساطع المصعد حتى يعترض لكم الأحمر" أخرجه أبو داو د والترمذي وابن خزيمة وهو حديث حسن. وهذا الساطع هو الفجر الكاذب عند الفلكيين المعاصرين، ويكون له سطوع في بعض أيام السنة خاصة مع صفاء الجو. بحيث يغر من لا يعرفه ولذلك قال عليه الصلاة والسلام "لا يغرنكم الساطع" وهذا الشفق الفلكي يكون على درجة (18) وقد وضع عليه تقويم رابطة العالم الاسلامي وتقويم العجيري، أما تقويم أم القرى فقد وضع على درجة (19) أي مع تقديم أربع الى خمس دقائق، وقد وجدت دراسات فلكية حديثة لتحديد الدرجة الصحيحة لبداية الفجر الصادق. واللذي استقرت عليه الدراسات أنه مابين (14.5الي 15)أي أن الفارق بينها وبين تقويم أم القرى مابين 15الي 23دقيقة بحسب فصول السنة .(22)

يتضح لنا مما كتبه زميلنا الفاضل الدكتور سعد الخثلان التباس مفهوم الفجر الفلكي عند فضيلة الشيخ، فليس صحيح أن الفجر الفلكي هو الفجر الكاذب فقد بينافي أكثر من موقف الفرق بينهما وكيف أن الفلكيين الـمسـلـميـن وغيـر الـمسلمين يعرفون الفرق بينهما ، ويعرفون أن الضوء البرجي (الفجر كاذب) يحين قبل الفجر الفلكي (الفجر الصادق) بكثير، ولا حظنا كيف أن الفجر الكاذب قد بدأ بالظهور بالنسبة لراصدي اليمن على الزاوية 29.5، وهـذا يؤيـد أرصادنا للفجر الكاذب والصادق عندما كنا نرصد الشهب طيلة الليل من الصحراء الأردنية، فقد كنا نستمر

أول وقت صلاة الفجر، فيقول:

بالرصدالي أن يظهر الفجر الكاذب والذي يظهر بعده الفجر الفلكي (الفجر الصادق)، وكنا نلاحظ ظهور الفجر الكاذب قبل وصول الشمس للزاوية 18بكثير، وفي الحملات الليبية على سبيل المثال كان فريق الرصد مكون من شرعيين وفقهاء وفلكيين فلا يمكن أن يلتبس الفجر الكاذب عليهم جميعا من فلكيين و فقهاء و شرعيين! و في السياق ذاته يقتبس الصمدي في بحثه تعليقا من الدكتور خليفة حول اشكاليات تحديد

·....ويقول الدكتور أحمد اسماعيل خليفة في البحث المذكور: ان موضوع تعيين وقت صلاتي العشاء والفجر كان ومايزال محل خلاف بين علماء المسلمين قديما وحديثا ولعل مما أدى الى كثرة اثارة الموضوع في العقود الأخيرة زيادة تلوث الجو مما ترتب عليه عدم تمييز أول ضوء الفجر حيث لا يرى الضوء الابعد مرور فترة تسمح بانتشاره ويصير أكثر وضوحا مما دعا كثيرا من عامة الناس الى اثارة البلبلة والجدل حول صحة وقت صلاة الفجر وهذه البلبلة تعود الى بعض العوامل الطبيعية التي تؤثر على بدء احساس العين بضوء الفجر.... ثم شرع في بيان بعضا من تلك العوامل وعدد منها:التلوث وتأثير وجود القمر وتأثير الضوء الصناعي...ومن أهم العوامل المؤثرة التلوث، فنتيجة للرطوبة والأتربة و دخان المصانع وعوادم السيارات....الخ يؤدي الى تشتيت الضوء فتقل شدته(17).

4. الدراسة السعودية التي توصلت للزاوية 14.6لصلاة الفجر:أمر الشيخ ابن باز رحمه الله بتشكيل لجنة من الفلكيين وعلماء الشريعة لتتبع هذا الأمر، وعليه قامت اللجنة باجراء عدة أرصاد عملية للفجر وبعد ذلك لخصت نتائج أرصادها في دراسة لم تنشر، ولكننا تمكنا من الحصول على نسخة منها والتي تحمل عنوان:"التقرير النهائي:مشروع دراسة الشفق



(المرحلة الاولى)" وتذكر الصفحة الأولى من الدراسة أن الباحث الرئيس هو الدكتور زكي المصطفى وشارك معه في البحث سبعة أشخاص آخرين وهي مؤرخة بسنة 2005م، وترويسة الصفحة الأولى تحمل اسم مدينة الـملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية -مـعهـد بحوث الفلك والجيو فيزياء-قسم الفلك، ونقتبس من البحث الملخص التالي:

" في دراسة تعد الأولى من نوعها على الصعيد العالمي ، اشترك في تنفيذها عدد من المختصين في علم الفلك بالإضافة الى مختصين شرعيين يمثلون الجهات الشرعية في المملكة العربية السعودية، وتمت دراسة تحديد الوقت الحقيقي لبدايات الفجر الصادق (الشفق الشرعي)والتي أعطت قيم تواجد الشمس تحت الأفق ترواحت بين 14.0درجة و 15.1 بمتوسط 14.6درجة وانحراف معياري 0.3درجة. ولقد تمت هذه الدراسة في منطقة معزولة عن التأثيرات الضوئية -التي تؤثر حتما في النتائج -لمدة عام كامل. كما تم استخدام العين البشرية كمحدد أساسي للدراسة بالاضافة الى آلات تصوير عالية الحساسية للمقارنة" (23).

و يكمل البحث وصف منهجية الدراسة بالوصف التالي:

"هـذه الـمـر حلة من الدراسة تمت في منطقة مظلمة بعيدة عن أضواء مدينة الرياض على بعد 170كم لضمان البعد عن الملوثات الضوئية.....ولقد تم الرصد لمدة يومين من كل شهر في فترتين مسائية بعد غروب الشمس الى وقت صلاـة العشاء، وبعد منتصف الليل الى شروق الشمس و ذلك لـضـمـان تـغطية كافة فصول السنة، وما يحدث فيها من تقلبات جوية تؤثر على الرصد وبالتالي تؤثر على دالة الشفق....ولقد كانت بداية الرصد أن يتم الرصد والتدوين بشكل جماعي، وخشية أن يكون هناك تأثير من بعض الراصدين على الآخر تم استخدام الرصد الفرد المتفرق والمتباعد، ومن ثم تمت المقارنة بين نتائج الرصد والتي أعطت مؤشرا على دقة الرصد على تو افق في عملية تحديد الشفق و ذلك عن طريق الوصف، وقد اتبع في الرصد الفردي بأن يعطى كل راصد شنطة تحتوى على ساعة مغايرة مختلفة عن التوقيت الفعلى ومعروف فرقها عن التوقيت الحقيقي-التوقيت في هذه الساعات مختلف وغير مطابق للآخرين-و من ثم يقوم كل راصد بتدوين هذه المشاهدات في ملف خاص يسلم للمبرمج بعد انتهاء عملية الرصد، وتم الاستعانة بعدد من الأجهزة المساعدة من آلات التصوير عالية الدقة وأجهزة المساحة الجغرافية GPS". (23).

و نعلق على هذه الدراسة بما يلي:-

1. ان الفلكيين الرئيسين الذين قاموا بهذه الدراسة هما الدكتور زكى المصطفى الدكتور أيمن كردي، وفي مؤتمر فلكي في بلجيكا جمعني بهما و به جو د الدكتور سعد الخثلان، كنت قد سألت الدكتور زكي عن تلك الدراسة التي لم تنشر حتى هذه اللحظة، فأجابني قائلا لقد تبين لهم فيما بعد وجود اشكاليات في الأرصاد وأن الدراسة لم تكن دقيقة، وقد قاموا بـدراسة جـديـدة ووجدوا أن أول وقت الفجر يحين على الزاوية 18، لقد دار هذا الحديث على مسمع من الدكتور سعد الخثلان.

2. تكونت هذه الدراسة من 13رصدا امتدت من شهر شباط /فبراير 2004م وحتى آذار امارس 2005م، وجميعها تمت من نفس المكان، وعند قراءة التقرير المفصل لأول رصد بتاريخ 2004/02/27م وجدنا أن الملاحظة الأولى للراصدين تقول: "اضاءة مدينة رماح واضحة على يمين الراصدين في جهة الشرق" وهذه الملاحظة كافية للقول بأن هذه الأرصاد لم تتم من مكان مظلم بمعنى الكلمة، فاضاء ة مدينة تقع في جهة الجنو ب كفيلة باخفاء أوائل اضائة الفجر الصادق. والملاحظة الثانية في الساعة 04:51عندما كان انخفاض الشمس 20درجة تحت الأفق تقول:"لا ترى النجوم في أقل من 5درجات" واذا علمنا أن أول اضاء ة الفجر الصادق تكون على الأفق، وحيث أن الأفق الشرقي غير صاف (سواء بسبب التلوث الضوئي أو بسبب الغبار) لدرجة عدم رؤية أية نجمة تقع على ارتفاع www.idaraghufran.org

5در جات، فهذا يعني أنه من الطبيعي عدم رؤية أوائل اضاء ة الفجر الصادق التي تقع في تلك المنطقة. وفي التقرير الرابع بتاريخ 2004/05/28م توجد ملاحظة في الساعة 25:03غندما كان انخفاض الشمس 19.4درجة تحت الأفق تقول:"النجوم الخافتة في الشرق غير واضحة"، وفي تقرير يوم 2004/12/28 تقول الملاحظة الأولى "انارة القمر قوية، وكذلك كوكب الزهرة واضح جدا في الجهة الشرقية". وخلاصة هذه الملاحظات أن هذه الأرصاد لم تتم من مكان يصلح لتحرى أول وقت صلاة الفجر بسبب اضاءة مدينة قريبة، واضافة الى ذلك فان الظروف الجوية ووجود القمر في بعض الأحيان لم تكن صالحة لاجراء مثل هذا النوع من الرصد الذي يحتاج الى ظلام دامس وظروف جوية صافية.

5. الدراسة المصرية: يحتج البعض بدراسة مصرية حول تحرى أول وقت صلاة الفجر، ولقد حصلنا على كتاب أعمال ندوة انعقدت في القاهرة بتاريخ 29آذار/مارس 2000م بعنوان "وقائع ندوة تحقيق مواقيت صلاتي الفجر والعشاء" ويحتوى هذا الكتاب الأبحاث التي قدمت في تلك الندوية، وبعد قراءة جميع هذه الأبحاث وجدنا أن هناك دراسة مصرية و احدة فقط تو صلت لزاوية تختلف عن الزاوية (18أو 19)للفجر أو زاوية تختلف عن (18أو 17) للعشاء، حيث توصلت هذه الدراسة الى الزاوية 14.5للفجر والزاوية 22.5للعشاء وحول هذه الدراسة نقتبس ما يلي من بحث"دراسة مقارنة عن مواقيت صلاتي العشاء والفجر" لكل من أ.د. عيسي على عيسي و أ.د. محمد أحمد سليمان و د. أمير حسين حسن: "....و بناء عليه طلبت الأكاديمية من المعهد القومي للبحوث الفلكية الجيوفيزيائية، بصفته جهة الاختصاص بما يتوفر له من كوادر علمية وأجهزـة، أن يقوم ببحث عن تحقيق مواقيت صلاتي العشاء والفجر. وتم عمل مشروع مشترك بين الأزهر والمعهد ممثلا للأكاديمية في بداية الشمانينات. وكان الباحث الرئيسي لهذا المشروع هو أ.د. عيسي على

محمد عيسي وانبثق عنه مشروع للحصول على درجة الدكتوراه قام به المرحوم نبيل يوسف حسنين، المدرس المساعد آنذاك، وتحت اشراف كل من أ.د. عيسى على محمد عيسى من المعهد وكان فضيلة الامام الأكبر الشيخ جادالحق على جاد الحق رحمة الله عليه على علم بكل ما يتم من خطوات في المشروع. واستغرق البحث أربع سنوات، درس الباحث فيها شفق العشاء والفجر في أربع مناطق رئيسية هي القطامية ومرسى مطروح والواحات البحرية وأسوان، وبعد أن أتم السيد نبيل يوسف رسالة الدكتوراه وافته المنية قبل أن يقدمها الى جامعة الأزهر بأيام، وكان من أهم نتائج هذا البحث أن صلاة العشاء تحين عندما تصل الشمس الى ما تحت الأفق بحوالي 22.5درجة وأن صلاة الفجر تحين عندما تكون الشمس تحت الأفق بحوالي 14.5 درجة وذلك في كل المناطق عدا أسوان، كانت في الفجر أكثر من ذلك بدر جتين". (24).

وردنا على هذه الدراسة بعد اطلاعنا على تفاصيلها من خلال بحث أ.د. عيسى على عيسى بعنوان "تحقيق عن مواقيت صلاتي الفجر والعشاء" والموجود في نفس كتاب الأعمال، أن الدراسة لم تتم من خلال الرصد العملي بالعين المجردة، بل تمت من خلال جهاز تلسكوب باستخدام ثلاثة مرشحات ضوئية مختلفة الألوان وهي المرشح الأحمر والمرشح بالطيف المرئي (الأصفر والأخضر) كما وصفها الباحث ومرشح اللون الأزرق، وهذا الجهاز موصل على كاشف ضوئى (Photometer) لقياس شدة الاضاءة، ويقول الباحث حول المرشحات الضوئية في بداية الدراسة:

"والأصفر منها يناسبنا في دراسة شفق الصباح و الاحمر يناسبنا في دراسة شفق المساء" (24). ويقول الباحث فيما بعد عن لمعان السماء وقت شفق العشاء:"يستـمر الانخفاض في لمعان الشفق كلما زاد انخفاض الشمس تحت الأفق حتى تبدى المنحنيات نوعا من الاستقرار. وفي موقع القطامية تستوى هذه المنحنيات لشفق المساء في النطاق الموجى الأزرق بين 22 و 24 (درجة) انخفاضا للشمس تحت الأفق، ونفس الاستنتاج تقريبا بالنسبة للألوان المرئى والأحمر "(24).

ونتساء ل هنا لماذا ذكر الباحث في البداية أن المرشح الاحمر هو الذي يناسبه لشفق العشاء و من ثم اعطى النتيجة في النهاية للمرشح الأزرق، وأتبع ذلك بقوله أن النتيجة هي نفسها لباقي الألوان!؟ وان كان علل ذلك فيما بعد أن شكل استواء اللون الأحمر يختلف عن غيره.

أما بالنسبة للفجر، يقول الباحث:

"....واستقرار المنحنيات هنا ليس هو المطلوب كما كان الحال فى العشاء، بل هو أقل قيمة من الضوء فى النطاق المرئى تستطيع أن تشعر به العين على تلك الخلفية السماوية الحالكة الظلمة التى هى الليل بعينه وهذه القيم تتحقق عند بداية الانحناء تمهيدا لاستقرار المنحنيات وهذا يتحقق بين 14و 16(درجة) تحت الأفق"(24).

وهذا يفسر لنا الفرق الشاسع في تحديده لزاوية العشاء بين 22و 24درجة وزاوية الفجر بين 14و 16درجة. فالأصل أن تتفق الزاوية للفجر والعشاء أو على الأقل أن تكون قريبة من بعضها البعض. خلاصة ردنا هو أن الاعتماد على الأجهزة الفلكية واستخدام المرشحات والكاشف الضوئي لا تمثل بالضرورة ما تراه العين المجردة! فهذا يحتاج الى معايرة يشوبها الخطأ كما تتضمن افتراضات عديدة كما لاحظنا قد لا يخلو بعضها من الخطأ، وهذا ماأدى بهذه الدراسة للخروج بزاوية لصلاة العشاء لم يقل بها أحد لا من قبل ولا من بعد! فالمنادون بالزاوية 15للفجر مثلا ينادون أيضا بالزاوية 15للعشاء! وجميع من اختلف بتحديد الزاوية جعل زاوية الفجر أكبر من زاوية العشاء لأسباب قد تكون منطقية كما سنورد لاحقا. كما أن اختلاف الباحث في تعريف شكل المنحنيات لصلاة الفجر عن صلاة

العشاء لا مبر ر لها اطلاقا. كان من الممكن أن نعتبر هذه الدراسة معبرا صحيحا للمعنى الشرعي لأول وقت صلاة الفجر والعشاء لو اعتمدت الرصد بالعين المجردة أو على الأقل اتفقت معه، ولكن كما لاحظنا لم تتفق قيمة زاوية صلاةالعشاء مع أي رصد سابق أو لاحق على الاطلاق مما يدفعنا الى عدم اعتبار هذه الدراسة ممثلا لأول وقت صلاة الفجر أو العشاء مع تقديرنا واحترامنا لمجهودات فريق البحث. وممن تحدث حول هذه القضية هو الفلكي الماليزي المسلم أ.د. محمد الياس الذي قال:" Even more importantly, the way the human eye detects light " flux, which is subsequently registered by the brain, is different from that of general light detector.(58)

وترجمة هذه الفقرة هو:

"والأهم من ذلك هو أن الطريقة التي ترى بها العين البشرية الضوء، والتي تتم عن طريق التخزين المتتابع في الدماغ تختلف عن تلك الطريقة في كاشف الإضاءة العام".

6. الأرصاد الأمريكية: هناك مجموعة من المهتمين في الولايات المتحاسة مثل الدكتور عهمه أفيضل وموقع الانترنت Moonsighting لصاحبه السيد خالد شوكت يرفضون الزاوية 18ويدعون الى اعتماد زوايا أخرى، ولتحرى الدقة قرأنا ما كتب في مواقعهم وأبحاثهم حول هذه المسألة ولم نجدأي رصد حقيقي يمكن الاعتماد عليه كدليل يصلح الاعتماد أي زاوية، فإن جل ما كتب هو أن هناك راصدون في المكان الفلاني قاموا برصد الفجر في الفترة الفلانية ووجـدوه يـظهر على الزاوية كذا و كذا، وقد ذكروا الزاوية 18و 15وأقل من ذلك على حـد سواء، وهذا لا يصلح كدليل في بحث علمي شرعي حساس، فلاحظنا من خلال عدة أمثلة سابقة أن مثل هذه الأرصاد عندما

توثق بشكل صحيح مع ذكريوم الرصد والمكان بالتحديد يمكن عندئذ تحليل الرصد ومناقشته، فاما أن يكون صحيحا فيعتمد واما أن يلاحظ وجود خلل في مسألة معينة فيرد الرصد، ولكن مجرد القول أن هناك من قام بالرصد ووجد الزاوية هي كذا لا يصلح أبدا فهل علمنا ما هو تعريف ذلك الراصد للفجر؟ هل هو الغلس أم الاسفار، وهل علمنا ان كان الراصد بالقرب من منطقة مضيئة...فمثلا يرى السيد خالد شوكت أن زاوية الفجر متغيرة بتغير خط العرض والفصل ويرى أن زاوية الفجر قد تكون أي قيمة بين الزاوية 9و 18وكذلك فان زاوية العشاء متغيرة أيضا! (53) وأما الدكتور عمر أفضل فهو يرى أن الفجر الكاذب يحين على الزاوية 15وأن الفجر الصادق يحين على الزاوية 12(56)، وفي الحقيقة ان هذا استنتاج عجيب، لم يذهب اليه أحد لا في الماضي ولا في الحاضر! وللانصاف فان هناك بعض الأرصاد التي قام بها الدكتور عمر أفضل لـموعـد صـلاة الفجر والعشاء ووثقها بشكل علمي جيد (55)، ولحسن الحظ وجدنا بحث جيدا في احدى المواقع السويدية (57)قد وضع قائمة بهذه الأرصاد وغيرها ورد عليها، مبينا أنها أرصاد تمت من مكان غير مظلم أو كان بها خلل معين. ونعرض في الجدول التالي بعض هذه الأرصاد كما أوردها الموقع السويدى:

الزاوية	نوع الرصد	فترة الرصد	الموقع	الجهة
15.0-13.8	فجر	1987/09الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بلاك بيرن بريطانيا	حزب العلماء
		1988/08		
17.9-16.7	فجر	الصيف	مـونتـريـال و تـورونتـو	H.Ghauri
			كندا	
17.2-14.5	فجر		كندا	خالد شوكت

10.5	فجر	2005/07/19-01	تــراسى-كــليــفـورنيــا الولايات المتحدة	عمر أفضل
13.8-13.5	عشاء	1987/09الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بلاك بيرن بريطانيا	حزب العلماء
17.9-17.0	عشاء	الصيف	مسونتریال و تورونتو کندا	H.Ghauri
16.1-10.9	عشاء		كندا	خالد شوكت
10.2	عشاء	2005/07/19-01	تــراسى-كــليـفورنيـا الولايات المتحده	عمر أفضل
15.6	عشاء	2002/09/17-12	توسن-أريـزونا الولايات المتحدة	عمر أفضل

جدول (5): ملخص لبعض الأرصاد للفجر والعشاء والواردة في الموقع السويدي بعد ذلك يعلق الموقع على هذا التباين الشديد في النتائج، معللا ذلك ببعض العوامل منها اختلاف طبيعة الظاهرة المرصودة، فقد يتفق الراصدون على اسم الظاهرة ولكن قد يختلفوا بماهيتها! فيرى أحدهم أن الفجر هو الغلس في حين يرى آخر أنه الاسفار، وبعد ذلك يركز الموقع على سبب هذا الاختلاف ويعزيه الى التلوث الضوئي، ويقوم كاتب البحث بالرجوع الى خرائط تبين مقدار الاضاءة في الليل من مختلف مناطق العالم كما تم تصويرها من الأقمار الصناعية، ويجد من هذه الخارطة أن العالم عرضد الدكتور عمر أفضل كان ملوثا ضوئيا بسبب القرب من مدينة مسان فرنسيسكو الكبيرة، وكذلك الحال بالنسبة لرصد حزب العلماء حيث يقع مكان الرصد من مكان ملوث ضوئيا.

7. جمعية شمال أمريكا الاسلامية اسنا (ISNA): ساد الاعتقاد لسنوات عديدة أن الزاوية المعتمدة عند "اسنا" للفجر والعشاء هي 15درجة، واستخدم الكثير هذه الحجة للدفاع عن الزاوية 15، فجمعية اسنا جمعية

مرموقة في الولايات المتحدة وذات تأثير ورأى محترم، وسادت هذه الاشاعة في جميع برامج حساب مواقيت الصلاة وفي العديد من المقالات والأبحاث الى أن أصبحت حقيقة لا يناقش فيها، ولكن كم كانت دهشتنا عند مراسلتنا لجمعية اسنا مستفسرين عن هذه "الحقيقة" فرد علينا الدكتور مزمّل صدّيقي الرئيس السابق للجمعية بتاريخ 2009/09/05م قائلا:

{{The correct Fajr time begins when sun is 18 degrees below the horizon. Inshaallah, we shall correct the information given in the name of ISNA}}(59)

وترجمة ذلك:

"ان وقت بداية الفجر الصحيح عندما تكون الشمس 18درجة تحت الأفق. وسنقوم بتصحيح المعلومة المعطاء باسم اسنا ان شاء الله". مشيرا الى المعلومة الشائعة أن اسنا تعتمد الزاوية 15للفجر.

وفي رسالة أخرى للاستفسار عن الزاوية المتعمدة لدى اسنا بالنسبة لصلاة العشاء رد الدكتور صديقي بتاريخ 2009/09/06م قائلا:

{{We also recommend 18 degree for {Isha prayer}}(59).

وترجمة ذلك:

"ونحن نزكى الزاوية 18لصلاة العشاء أيضا".

سابعا:العوامل المؤثرة على طبيعة الفجر والشفق

ان لون السماء سواء الزرقاء في النهار أو الملونة قبل الشروق وبعد الغروب هو ناتج عن تشتت أشعة الشمس (التشتت هو الانعكاس في عدة اتــجـاهات) في الغلاف الجوي، وللتفصيل فان هناك نوعان من التشتت، الأول يسمى تشتت ريليه (Raleigh)نسبة لـلفيزيائي البريطاني والثاني يسمى تشتت ماى (Mie)نسبة للفيزيائي الألماني، ومن المهم جدا أن

نفهم كلا منهما جيد لأنهما السبب بحدوث ظاهرتي الفجر والشفق. فأما تشتت ريليه فهو يحدث بسبب تشتت أشعة الشمس عن جزئيات الغلاف الجوى (الأكسيجن و النيتر و جين بشكل رئيس) وتشتت ريليه يحدث عندما يكون قطر الجسم المسبب للتشتت أصغر بكثير من طول موجة الأشعة (أشعة الشمس في حالتنا)، ويتميز تشتت ريليه بأنه يعتمد بشكل كبير على طول الموجه، فالتشتت الحاصل للون الأزرق يكون أكبر بكثير من التشت الحاصل لون الأحمر ولذلك نرى السماء بلونها الأزرق في النهار. وأما تشتت ماي فهو يحدث بسبب تشتت أشعة الشمس عن الماء العالق في الغلاف الجوى (بخار الماء أو الرطوبة) والغبار والعوالق الكبيرة مثل الدخان، وتشتت ماي يحدث عندما يكون قطر الجسم المسبب للتشتت أكبر أو يساوي طول موجة الأشعة، واعتماد تشتت ماي على طول الموجة أقل بكثير من ريليه، وبشكل عام يمكن القول أنه لا يعتمد على طول الموجة على وجه التقريب. وخلاصة هذا الكلام أننا نرى الفجر والشفق بهذه الطريقة و الالوان بسبب تشتت ريليه عن جزئيات الغلاف الجوى وبسبب تشتت ماء عن بخار الماء والغبار والدخان والعوالق الكبيرية، ولكل من هذين النوعين خصائصه وصفاته التي لم نذكر منها الا قليل لعدم الاطالة، ولكن لا يمكن لأي باحث يريد دراسة الفجر والشفق وتأثير العوامل الجوية عليهاأن يقوم بهذا البحث دون الفهم الكامل لهذين النوعين من التشتت و خصائصهما.

و سنضرب تاليا ثلاثة أمثلة لتوضيح الصورة، في المثال الأول سنفرض أننا نـقوم بتحرى الفجر من مكان صاف جدا كقمة جبل بعيدا عن الغبار وبخار الماء وفي ظل عدم وجود أي نوع من العوالق، ففي هذه الحالة سيكون لون السماء قبل الشروق أصفر وذلك لعدم وجود تشتت ماى تقريبا، فما

نراه هو فقط تشتت ريليه الذي يشتت الأمواج الأقصر (اللون الأزرق والاصفر)بشكل أكبربكثير من الأمواج الأطول (اللون الأحمر والبرتقالي)، وبالنسبة للفجر والشفق وبما أننا ننظر الى الأفق حيث الأشعة تشتت بشكل كبير في الغلاف الجوى نتيجة از دياد المسافة التي سيقطعها البضوء حتى يصل لأعيننا فإن اللون الأزرق سيختفي قبل وصوله الينا تاركا لنا التشتت في اللون الأصفر الذي يكون أكبر من التشتت في اللون الأحمر والبرتقالي.

في المشال الثاني سنفرض الرصد من نفس المكان ولكن بوجود عوالق دقيقة وصغيرة جدا مثل تلك الناتجة عن انفجار بركان، وحيث أن قطر هـذه العوالق صغير جدا فانها ستقوم بتشتيت الأشعة على طريقة تشتت ريليه أيضا، ولكن المفاجاة أن تشتت ريليه بالنسبة لمثل هذه الأحجام (أكبر من قطر جزئيات الغلاف الجوى ولكنها ما زالت أصغر بكثير من طول موجة أشعة الشمس) ينعكس تأثيره ويصبح التشتت في اللون الأحمر أكبر منه في اللون الأزرق، وبالتالي ستكون السماء شديدة الحمرة قبل شروق الشمس في هذه الحالة. و لنلاحظ أنه لا يمكن اعتبار هذه الحالة مثالا لغلاف جوى ملوث بمعنى الكلمة، فكل ما هو موجود عبارة عن دقائق صغيرة فقط.

أما المثال الثالث سنفرض أننا نقوم بالرصد من مكان غير صاف كالرصد من الصحراء (غبار) أو الرصد بالقرب من البحر (رطوبة) أو الرصد من المدينة (أدخنة وعوادم سيارات وعوالق) ففي هذه الحالة أن التشتت الحاصل هو تشتت ماء، وحيث أن تشتت ماى لا يعتمد على طول الموجة فتتشتت جميع الألون سيكون بنفس الكمية تقريبا وبالتالي ستظهر السماء بلا ألو ان تقريبا قبل شروق الشمس. و خلاصة لما يلي فإن العوامل التي تؤثر على طبيعة الفجر والشفق هي التالية ذكرها، ولا نقصد بطبيعة الفجر والشفق المدة التي تبقى هذه الظواهر مشاهدة بقدر ما نعني بها شكل و لون و شدة الاضاء ة، فقضية تأثير هذه العوامل على مدة الفجر والشفق معقدة وتحتاج الى دراسة مفصلة:-1. كثافة الهواء، فكلما ازداد ارتفاعنا عن سطح الأرض، قلت كمية الغلاف الجوي وقلت كثافته، وبالتالي يكون تشتت ريليه أقل.

2. العوال (من أدخنة وغبار وغيرها): وهي تقل أيضا كلما ارتفعنا الي أعلى، وعليه فإن تشتت ماى الناتج عن العوالق يكون أقل في المناطق المرتفعة عن سطح البحر.

3. بخار الماء (الرطوبة): وهي تقل أيضا كلما ارتفعنا الى أعلى، وعليه فان تشتت ماء الناتج عن الرطوبة أقل في المناطق المرتفعة عن سطح البحر. ان نقصان كلا من تشتت ريليه وماى بسبب الارتفاع عن سطح البحر يفسر لنا سبب أن السماء تكون أكثر زرقة في المناطق المرتفعة عن سطح البحر منها في المناطق القريبة من مستوى سطح البحر، ولكن لا يمكن أن ننتيج من هذه الحقائق أن الفجر يكون أقصر (أي أن بداية الفجر تكون على زاوية أقل من 18مثل 17أو 16)في المناطق المرتفعة منه في المناطق المنخفضة، فهناك عوامل مضادة أخرى مثل أن المناطق المرتفعة تكشف مناطق اضافية في الأفق ومثلا أننا في بداية الفجر أو نهاية الشفق ننظر نحو الأفق وهو يمثل المناطق الواقعة على مستوى سطح البحر حتى وان كنا نرصد من رأس جبل.

وفي حين أن اختلاف التشتت بسبب اختلاف كثافة الهواء يعزى الى الارتفاع عن سطح البحر فقط، فإن اختلاف التشتت بسبب الرطوبة والعوالق يرتبط أيضا باختلافات الطقس والمناخ وفصول السنة، ومن هنا

يري البعض أنه لا يسمكن اعتماد زاوية واحدة الفجر والعشاء على مدار العام ولجميع المناطق اذ أنها تتغير باختلاف الأحوال الجوية التي تختلف عبر الفصول وباختلاف المناطق. في الحقيقة ان مثل هذا الطرح يحتاج الى دراسة جادة واثبات علمي وليس مجرد تخمينات، ونحن نرى من خلال الأرصاد الجادة المختلفة ومن خلال آراء الفلكيين المتقدمين على اختلاف أماكنهم وظروف أرصادهم أن مثل هذا التأثير ليس كبيرا حيث انحصرت زاوية الفجر والشفق في هذه الأرصاد والآراء بين الزاوية 17و 19. وعليه فاننا نرى أن تأثير هذه العوامل يكون جليا على شكل ولون وشبلية اضباءة الفجر والشفق أكثر من تأثيره على موعد أول ظهور للفجر أو آخر ظهور للشفق.

ثامنا:شروط تحرى الفجر والشفق

تبين لنا من خلال أكثر من مثال أن عملية تحرى موعد صلاة الفجر يجب أن تتم بحر فية وبالوسائل الصحيحة، فإن التساهل بها ومجرد الخروج خارج المدينة كما فعلت بعض فرق التحرى أدت في النهاية الى الوصول الى نتائج غير صحيحة نتج عنها بلبلات في العديد من الدول الاسلامية كنا بغنى عنها لو تنبه الراصدون الى بعض المتطلبات الأساسية، فالبعض حجته أنه لا ينبغي بنا التنطع و المبالغة في اختيار ظلمة المكان، فالو اجب رصد شيء ذكره القران بالتبين، ونقول أن هذا الطرح غير سليم! فبسبب التلوث الضوئي الصناعي الذين نحن صنعناه أصبحنا غير قادرين على رؤية تباشير الفجر الأولى، ولو قمنا بعملية التحرى هذه على زمن الرسول صلى الله عليه وسلم لما احتجنا لكل هذا التعقيد لعدم وجود التلوث الضوئي في ذلك الوقت! ولكن اذا أردنا التمحيص والتدقيق الآن فعلينا الرصد من مكان لا يوجد به أي عامل من عوامل الشويش الصناعي الحديث، فلا

يعقل أبدا أن نقول أن الفجر كان في الماضي على الزاوية 19أو 18كما ذكر ذلك جميع الفلكيين تقريبا ولكنه أصبح في زمننا الحاضر على الزاوية 16أو 15! فلقد قام أجدادنا الفلكيون بتحرى هذه الأوقات بما يبعث في نفو سنا اطمئنان لنتائجهم، فإن شككنا بنتائجهم الآن و جب علينا أن نقوم بالتحري بظروف صحيحة وليس من داخل المدينة أو حتى من الصحراء بالقرب من قرية ذات اضاء ة ملحوظة!

وفيهما يلبي بعيض الشروط والمتطلبات التي ينبغي الانتباه لها عن اجراء عملية لتحرى أول وقت الفجر أو آخر وقت الشفق (العشاء):-

1-الاتفاق أولا على ماهية الظاهرة المرصودة، فهل ما نريد رصده هو الغلس أم الاسفار، وما هي هيئته ولونه والجهة التي يظهر فيها.

2-التفريق بين الفجر الصادق (الشفق الفلكي) والفجر الكاذب (الضوء البرجي) وبالنسبة للعشاء التفريق والاتفاق على الشفق الأبيض والشفق الأحمر والضوء البرجي كما سيتم مناقشة ذلك لاحقا.

3- الرصد في ليالي غير مقمرة أثناء الرصد مهما كان طور القمر وجهته.

4- الرصد من مكان مظلم بكل معنى الكلمة، بعيدا عن أي مصدر للإضاء ة، ولا جـدوى مـن الـرصـد مـن الـصحراء مثلا ومكان الرصديقع بالقرب من قرية مضيئة. ولا يكفي مجرد الحساس أن مكان الرصد مظلم بمقارنته بالمدينة مثلا، فهناك طرق علمية معروفة وسهلة يمكن لأي مهتم اجر اؤها بنفسة لمعرفة مستوى الإضاءة في المكان مثل معرفة لمعان أخفت نجم يستطيع رؤيته، فمن المكان المظلم تماما يمكننا رؤية الأجرام السماوية حتى القدر 6.5، فاذا قمنا برصد أخفت نجم و وجدناه من القدر 5.5مشلا فهذا يعني أن مكان الرصد ملوث ضوئيا، وهناك العديد من الطرق الأخرى لمعرفة مدى ظلمة مكان الرصد. ومن المسائل التي يهملها البعض أن القدر الحدى (لمعان أخفت نجم يمكن رؤيته) قد يكون في جهة من الجهات مناسب و لكنه غير مناسب في جهة الرصد بسبب

وجود قرية في تلك الجهة، فاذكر اننا من مخيم الازرق في الصحراء الاردنية عندما قمنا بقياس القدر الحدى لجهة من السماء و جدناه يزيد عن ال 6.5ولكن في نفس الوقت كنا نرى في السماء الغربية اضاء ة مدينة الأزرق وكنانري في الجهة الجنوبية تقريبا اضاء ـ ق مركز العمري الحدودي مع المملكة العربية السعودية. فهذا يعني أن السماء يجب أن تكون مظلمة تماما في جهة الرصد التي تعنينا أيضا. ومما يثير الدهشة ما ذكر في اجدى الأبحاث العلمية، حيث يقول الباحث "أن أضاء ة السماء في منطقة سمت الرأس (النقطة التي تقع فوق رأس الراصد وهي أقل منطقة مضيئة في السماء) بالنسبة ل 93%من سكان الولايات المتحدة و 90% من سكان الاتحاد الأوروبي و 40% من سكان العالم هي أكثر اضاء ـة من اضاء ـة السـماء بو جو د القمر وهو بطور التربيع الاول (نصف بدر) على ارتفاع 15درجة عن الأفق وبدون وجود التلوث ضوئي، وهذا يعني أنهم في الحقيقة يعيشون دائما في سماء مقمرة.....ووجدنا أيضا أن 80%من سكان الولايات المتحدة وثلثي سكان الاتحاد الأوروبي وربع سكان العالم يعيشون في سماء ملوثة ضوئيا بما يعادل وجود القمر البدر تقريبا في أفضل المواقع الفلكية. ان الليل غير موجود عندهم لأن لمعان السماء بسبب التلوث الضوئي أكبر بقليل من مقدار لمعان السماء في منطقة سمت الرأس وقت الشفق البحرى"(60).

5- عدم استخدام أي نوع من أنواع الاضاءة أثناء الرصد، مثل المصباح اليدوى أو ضوء ساعة اليدأو حتى ضوء السيجارة، فأذكر أثناء رصدنا للشهب من الصحراء الأردنية حيث تعتبر الإضاءة عدوا كبيرالرصدنا، كنا قد طلبنا من المدخنين اطفاء السيجارة أو الابتعاد عن الراصدين، وهذه ليست مجرد مبالغات، بل هي أمور لمسناها عمليا ومذكورة في الأبحاث العلمية، وتتلخص بالتالي: إن الذي يحدد كمية الإضاء ة الداخلة إلى العين هو قبطر البؤبؤ، فأثناء النهاريكون قطر البؤبؤ 1.5-2ملم وفي الأماكن المظلمة تماما يكون 7-8ملم، ولـذلك نلاحظ عند ما نطفيء المصباح

قبل النوم أننا في اللحظات الأولى لا نرى شيئا داخل الغرفة، وبمرور الوقت ومع اتساع البؤبؤ شيئا فشيئا نبدأ رؤية بعض الأجسام وبعد عدة دقائق نرى كل شيء بوضوح تقريبا، فالبؤبؤ يحتاج الى وقت حتى يتسع ويستقبل الاضائة الخافتة، والكلام نفسه ينطبق على الرصد الفلكي من الأماكن المظلمة، فبعد أن يصل البؤبؤ الى قطر 7-8ملم في مكان رصدنا المظلم أن أي أضاء ة مفاجئة ستقلص البؤبؤ، وسيحتاج البؤبؤ الى فترة زمنية تتراوح بين 20الى 30دقيقة ليعود الى التأقلم الليل الكامل! وخلال هـذه الفترية لن نبري الأجبرام السماوية الخافتة جدا ومنها اضاءة الفجر الأولى، وهذا يعني أن كل اضاء ة مصباح واحدة تؤثر على نتيجة الرصد لمدة 20-30دقيقة!

6- الرصد من مكان مكشوف الأفق، فلا يصلح الرصد من مكان أفقه مغطى بالمرتفعات أو الجبال، اذ أن أول اضاءة الفجر تظهر على الأفق.



المبحث الثاني: صلاة العشاء

أولا:طبيعة الشفق بعد الغروب

استخدمنا مصطلح الفجر لنعني به حال السماء قبل شروق الشمس، أما بالنسبة للعشاء فسنعتمد مصطلح الشفق لنعنى به حال السماء بعد غروب الشمس تماشيا مع نفس التسمية التي استخدمها علماء الفلك والفقه المتقدمين. فبعد غروب الشمس تبقى هناك اضاء ة في السماء، وتقل هذه الاضاءـة شيئا فشيئا مع استمرار انخفاض الشمس تحت الأفق الغربي، وبعد الغروب مباشرة يكون الأفق الغربي شديد الاضاءة وغالبا ما يكتسى بألون زاهية مثل الأصفر أو البرتقالي أو الأحمر اعتمادا على مقدار صفاء الغلاف البجوي، وبمرور الوقت تختفي هذه الألوان ولا يبقى في السماء الا اضاء ـ قبيضاء، والتي ستختفي بمرور الوقت، وعندما تختفي هذه الإضاءة ينتهي الشفق الفلكي (Evening Astronomical Twilight) النذي يقابل تماما الفجر الفلكي (Morning Astronomical Twilight)، وكما أن الفجر الفلكي يبدأ صباحا عندما تكون الشمس منخفضة تحت الأفق الشرقي بمقدار 18درجة ، فان الشفق الفلكي ينتهي مساء عندما تكون الشمس منخفضة تحت الأفق الغربي بمقدار 18درجة أيضا. ولاحظنا سابقا أن الفجر الفلكي هو نفسه الفجر الصادق والذي رصده الفلكيون المتقدمون ووجدوه يبدأ على الزاوية 18أو 19درجة، وأيد ذلك الأرصاد الفلكية الحديثة التي تمت في ظروف مثالية. وبعد انتهاء الشفق الفلكي، تبقى في السماء في جهة الغرب اضاءـة بيضاء أخرى هي اضاءة الضوء البرجي، فكما أن هناك

فجرا كاذبا يظهر شرقا قبل الفجر الصادق (قبل الزاوية 18)، فإن نفس هذه الظاهرة تظهر أيضا غربا بعد انتهاء الشفق الفلكي (بعد الزاوية 18)، وهذا الضوء البرجي يظهر غربا بعد الشفق الفلكي بنفس الهيئة والشكل الذي يظهر بها شرقا قبل الفجر الصادق. ومن الناحية الفلكية توجد ظاهرتان تهمنا في حديثنا عن موعد صلاة العشاء زالأولى هي الشفق الفلكي والثانية هي الضوء البرجي.

ثانيا: صلاة العشاء من الناحية الشرعية

نورد تاليا ما ورد في القرآن الكريم والأحاديث الشريفة حول أول وقت صلاة العشاء، فمن الناحية الفقهية يوجد مصطلحان حول هذه المسألة ;الأول هو الشفق الأحمر والثاني هو الشفق الأبيض. وسنحاول منخلال سرد أقوال أصحاب التفسير والفقهاء فهم المقصود من هذين المصطلحين.

قال تعالى:"أقِم الصلوة لدولك الشمس الى غسق الليل وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا" (الاسراء، 78).

الحديث الأول والثاني: هما أول حديثين أوردناهما في باب "ثانيا:أول وقت صلاة الفجر شرعيا".

الحديث الثالث: عن ابن عمر أنه قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:"الشفق الحمرة، فاذا غاب الشفق، وجبت العشاء" رواه الدارقطني موقوفا ومرفوعا ورواه البيهقي موقوفا. (36).

الحديث الرابع: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "وقت المغرب ما لم يسقط فور الشفق" رواه أبو داؤد، وروى "ثور الشفق". (32).

الحديث الخامس: حدثنا أبوى بن سليمان قال: حدثني أبو بكر، عن سليمان :قال صالح بن كيسان :أخبر ني أبن شهاب، عن عروة:أن عائشة قالت:"أعتم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعشاء، حتى ناداه عمر :الـصـلاة، نام النساء والصبيان، فخرج فقال: ما ينتظرها أحد من أهل الأرض غيركم). قال: ولا يبصلي يومئذ الا بالمدينة، وكانوا يصلون فيما بين أن يغيب الشفق الى ثلث الليل الأول. رواه البخاري، 544، (6)، ولكن أورد ابن قدامه هذا الحديث في المغنى بصيغة :"ولنا ما روت عائشة، رضى الله عنها قالت: (أعتم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعشاء حتى ناداه عمر بالصلاة: نام النساء والصبيان فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ما ينتظرها أحد غيركم قال: ولا يصلي يومئذ الا بالمدينة وكان يصلون فيما بين أن يغيب الشفق الأول الى ثلث الليل) رواه البخاري والشفق الأول هو الحمرة"(32) والظاهر أن ابن قدامة رحمه الله حدث معه سبق في النظر فقدم لفظ الأول الموجودة في آخر الحديث و و ضعها بعد "الشفق". (36).

الحديث السادس: أن النعمان بن بشير قال:"أنا اعلم الناس بوقت هذه الصلاة صلاة العشاء، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصليها لسقوط القمر لثالثة". رواه أبو داود. (32).

الحديث السابع: روى عن ابن مسعود قال: "رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى هذه الصلاة حين يسود الأفق". (32).

فيما يلي بعضا مما أورده الامام الطبري (310هـ) في تفسير هذه الآية: "حـدثني يونس، قال :أخبرنا ابن وهب، قال :قـال ابـن زيد، في قوله (اقم

الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل) قال : كان أبي يقول : دلوكها: حين تريد الشمس تغرب الى أن يغسق الليل، قال: هي المغرب حين يغسق الليار، وتُدلُك الشمس للغروب.

حدثني محمد بن سعد، قال: ثني أبي، قال: ثني عمى، قال: ثني أبي ، عن أبيه، عن ابن عباس، قوله (اقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل)

قال:غسق الليل:بدو الليل.

حدثنا محمد بن عبدالأعلى، قال: ثنا محمد عن ثور، عن معمر، عن قتادة (غسق الليل): صلاة المغرب. حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتائة (الى غسق الليل) بدو الليل لصلاة المغرب. وقد ذُكر لنا أن نبيّ الله صلى الله عليه وسلم كان يقول:"لا تَنزَالُ طَائِفَةٌ مِنُ أُمَّتِي عَلَى الْفِطُرَةِ مَا صَلَّوُا الْمَغُرِبَ قَبُلَ أَنْ تَبُدُوَ النُّجُومُ".

حُدثت عن الحسين، قال: سمعت أبا معاذ يقول: ثنا عبيد. قال: سمعت الضحاك يقول في قوله (الي غسق الليل) يعني ظلام الليل.

حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال:قال ابن زيد: كان أبي يقول (غسق الليل): ظلمة الليل.

وأولى القولين في ذلك بالصواب، قول من قال: الصلاة التي أمر النبيّ صلى الله عليه وسلم باقامتها عند غسق الليل، هي صلاة المغرب دون غيرها، لأن غسق الليل هو ما وصفنا من اقبال الليل وظلامه، وذلك لا يكون الا بعد مغيب الشمس". (8).

قال الزمخشري (538هـ) في تفسير هذه الآية:

" و الغسق: الظلمة وهو وقت صلاة العشاء "(29).

قال الامام القرطبي (671هـ) في تفسير هذه الآية:

"قوله تعالى: (الى غسق الليل) روى مالك عن ابن عباس قال: دلوك الشمس ميلها، وغسق الليل اجتماع الليل وظلمته. وقال أبو عبيدة :الغسق سواد الليل. قال ابن قيس الرقيات:

واشتكيت الهم والأرقا ان هذا الليل قد غسقا وقد قيل:غسق الليل مغيب الشفق. وقيل:اقبال ظلمته. قال زهير: حتى اذا جنح الاظلام والغسق ظلت تجود يدها وهي لاهية يقال :غسق الليل غسوقا. والغسق اسم بفتح السين. وأصل الكلمة من السيلان;يقال:غسقت العين اذا سالت، تغسق. وغسق الجرح غسقانا، أي سال منه ماء أصفر. وأغسق المؤذن، أي أخر المغرب الى غسق الليل.

وحكى الفراء :غسق الليل وأغسق، وظلم أظلم، و دجا وأدجى، وغبس وأغبس، وغبش وأغبش، وكان الربيع بن خثيم يقول لمؤذنه في يوم غيم:أغسق أغسق. يقول:أخر المغرب حتى يغسق الليل، وهو اظلامه. اختلف العلماء في آخر وقت المغرب;فقيل:وقتها وقت واحد لا وقت لها الاحيين تحجب الشمس، وذلك بيين في امامة جبريل، فانه صلاها باليومين لوقت واحد وذلك غروب الشمس، وهو الظاهر من مذهب مالك عند أصحابه. وهو أحد قولي الشافعي في المشهور عنه أيضا وبه قبال الثور. وقال مالك في الموطأ: فباذا غاب الشفق فقد خرجت من وقت المغرب و دخل وقت العشاء. وبهذا قال أبو حنيفة وأصحابه والحسن بن حي وأحمد و اسحاق وأبو ثور و داود ; لأن وقت الغروب الى الشفق غسق كله. ولحديث أبي موسى، وفيه: أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى بالسائل المغرب في اليوم الثاني فأخر حتى كان سقوط الشفق. خرجه مسلم".(28).

قال الامام النووى (676هـ) في سياق شرحه لهذه الآية الكريمة:

"وأول وقت العشاء اذا غاب الشفق، وهو الحمرة، وقال المزنى:الشفق البياض والدليل عليه ان جبريل عليه السلام صلى العشاء الأخيرة حين غاب الشفق و الشفق هو الحمرة.....المسألة الثالثة في الأحكام:أجمعت الأمة عـلـي أن وقـت الـعشـاء مـغيـب الشـفـق واختـلفوا في الشفق هل هو الحمرة أم البياض وسنذكر فيه فرعا مستقلا ان شاء الله تعالى. ومذهبنا أنه الحمرة دون البياض، وأما الصفرة التي بعد الحمرة وقبل البياض فاختلف كلام الأصحاب فيها فقال الغزالي في الوسيط الشفق الحمرة دون الصفرة والبياض. وقيال اميام البحرميين والغزالي في البسيط يدخل وقت العشاء بـزوال الحمرة والصفرة، وقد يستدل لهما بما نقله صاحب جمع الجوامع عن نص الشافعي أنه قال: الشفق الحمرة التي في المغرب، فاذا ذهبت الحمرـة ولم ير منها شيء فقد دخل وقتها، ومن افتتحها وقد بقي من الحمرية شيء أعادها ،فهذا لفظه و هو محتمل لما قاله امام الحرمين لأن

الحمرة ترق وتستحيل لونا آخر ، بحيث يعد بقيةللون الحمرة، وفي حكم جزء منها، ولكن نص الشافعي في مختصر المزنى الشفق الحمرة وهكذا عبارات جماهير الأصحاب، وهذا ظاهر في أنه يدخل الوقت بمغيب الحمرة وان بقيت الصفرة وهذا هو المذهب.....فرع: في مذاهب العلماء في الشفق و آخر وقت العشاء أما الشفق فقد سبق أنهم أجمعوا أنه يدخل وقت العشاء بمغيبه، واختلفوا في الشفق، فمذهبنا أنه الحمرة، ونقله صاحب التهذيب عن أكثر أهل العلم، ورواه البيهقي في السنن الكبير عن عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب و ابن عمر و ابن عباس وأبي هريرة وعبائة بن الصامت و شداد بن أوس رضى الله عنهم، ومكحول و سفيان الثوري، ورواه مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم وليس بثابت مرفوعا، و حـكاه ابن المنذر عن ابن أبي ليلي و مالك الثوري وأحمد و اسحاق و أبي يوسف ومحمد بن الحسن، وهو قول أبي ثور وداود. وقال أبو حنيفة وزفر والمزني :هـو البياض. وروى ذلك عن معاذ بن جبل وعمر بن عبدالعزيز والأوزاعي، واختاره ابن المنذر قال: وروى عن ابن عباس روايتان. واحتج أصحابنا للحمرة بأشياء من الحديث والقياس لا يظهر منها دلالة لشيء يصح منها، والذي ينبغي أن يعتمد أن المعروف عندالعرب أن الشفق الحمرة، وذلك مشهور في شعرهم ونثرهم، ويدل عليه أيضا نقل أئمة اللغة. قال الأزهري:الشفق عند العرب الحمرة قال الفراء: سمعت بعض العرب يقول عليه ثوب مصبوغ كأنه الشفق وكان أحمر. وقال ابن فارس في المجمل قال الخليل:الشفق الحمرة التي من غروب الشمس الي وقت العشاء الآخرة قال وقال ابن دريد أيضا:الشفق الحمرة وذكر ابن فارس قول الفراء ولم يذكر هذا وقال الزبيدي في مختصر العين: الشفق الحمرة بعد غروب الشمس، وقال الجوهري:الشفق بقية ضوء الشمس وحمرتها في أول الـليل الى قريب من العتمة، ثم ذكر قول الخليل والفراء ولم يذكر غير هذا، فهذا كلام أئمة اللغة، وبالله التوفيق". (30).

, , , , ,

قال الحافظ ابن كثير (774هـ) في تفسيره لهذه الآية:

"فعلى هذا تكون هذه الآية دخل فيها أوقات الصلوات الخمس فمن قوله: {لدلوك الشمس الى غسق الليل}وهو ظلامه، وقيل غروب الشمس، أخذ منه الظهر والعصر والمغرب والعشاء". (27).

قال الشوكاني (1250هـ) في فتح القدير:

"وغسق الليل اجتماع الظلمة. قال الفراء والزجاج: يقال غسق الليل وأغسق: إذا أقبل بظلامه قال أبو عبيد: الغسق سواد الليل. قال قيس بن الرقيات: ان هذا الليل قد غسقا واستكنت الهم والأرقا وقيل غسق الليل: مغيب الشفق، ومنه قول زهير: ظلت تجود يداها وهي لاهية حتى اذا جعجع الاظلام والغسق وأصل الكلمة من السيلان يقال: غسقت اذا سالت. وحكى الفراء غسق الليل وأغسق، وظلم وأظلم، ودجى وأدجى وغبش وأغبش" (31).

قال الشوكاني (1250هـ) في نيل الأوطار:

"عن ابن عمر: (أن النبي صلى الله عليه و آله وسلم قال: الشفق الحمرة فاذا غاب الشفق وجبت الصلاة). رواه الدارقطني. الحديث قال الدارقطني في الغرائب: هو غريب و كل رواته ثقات وقد رواه أيضا ابن عساكر والبيهقي وصحح وقفه وقد ذكره الحاكم في المدخل وجعله مثالاً لما رفعه المخرجون من الموقوفات. وقد أخرج ابن خزيمة في صحيحه عن عبدالله بن عمر مرفوعاً: (ووقت صلاة المغرب الى أن يذهب حمرة الشفق) قال ابن خزيمة: ان صحت هذه اللفظة أغنت عن جميع الروايات لكن تفرد بها محمد بن يزيد. قال الحافظ: محمد بن يزيد صدوق قال البيهقي: روى هذا الحديث عن عمر و على وابن عباس و عبادة بن الصامت وشداد بن أوس وأبي هريرة و لا يصح فيه شيء.... والحديث يدل على صحة قول من قال أن الشفق الحمرة وهم ابن عمر وابن عباس وأبو هريرة وعبادة من الصحابة. والقاسم والهادي والمؤيد بالله وأبوطالب وزيد بن على والناصر من أهل البيت. والشافعي ابن أبي ليلي والثوري وأبو يوسف ومحمد من

www.idaraghufran.org

الفقهاء. والخليل والفراء من أئمة اللغة. قال في القاموس: الشفق الحمرة ولم يذكر الأبيض وقال أبو حنيفة والأوزاعي والمزنى به وقال الباقر:بل هو الأبيض واحتجوا بقوله تعالى: (الى غسق الليل) ولا غسق قبل ذهاب البياض ورد بأن ذلك ليس بمانع كالنجوم. وقال أحمد بن حنبل:الأحمر في الصحاري و الأبيض في البنيان و ذلك قول لا دليل عليه و من حجج الأوليين ما روى عنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه صلى العشاء لسقوط القيمر لشالثة الشهر أخرجه أحمد وأبو داو دوالترمذي والنسائي. قال ابن العربي: هو صحيح وصلى قبل غيبوبة الشفق قال ابن سيد الناس في شرح الترمذي: وقد علم كل من له علم بالمطالع والمغارب أن البياض لا يغيب الاعند ثلث الليل الأول وهو الذي حد عليه السلام خروج أكثر الوقت به فصح يقيناً أن وقتها داخل قبل ثلث الليل الأول بيقين فقد ثبت بالنص أنه داخل قبل مغيب الشفق الذي هو البياض فتبين بذلك يقيناً أن الوقت دخل بالشفق الذي هو الحمرة انتهى.... وعن عائشة: (قالت كانوا يصلون العتمة فيما بين أن يغيب الشفق الي ثلث الليل الأول). أخرجه البخارى".(1).

قال السرخسي (483هـ) في المبسوط، وهو على مذهب الامام ابي حنيفة (150هـ):

" فأما وقت الادراك يمتد الى غيبوبة الشفق والشفق البياض الذي بعد الحمرة في قول أبي حنيفة رحمه الله تعالى وهو قول أبي بكر وعائشة رضي الله تعالى عنهما واحدى الروايتين عن ابن عباس رضي الله تعاليٰ عنهما ، وفي قول أبي يوسف و محمد والشافعي رحمهم الله تعالى الحمرية التي قبل البياض وهو قول عمر و على و ابن مسعود رضي الله تعالى عنهم واحدى الروايتين عن ابن عباس رضي الله تعالىٰ عنهما وهكذا روى أسـد بـن عمرو عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى. ووجه هذا أن الطوالع ثـلاثة والـغـوارب ثـلاثة ثـم المعتبر لدخول الوقت الوسط من الطوالع وهو الفجر الثاني فكذلك في الغوارب المعتبر لدخول الوقت الوسط وهو الحمرية فبذهابها يدخل وقت العشاء، وهذا لأن في اعتبار البياض معنى الحرج فانه لا يذهب الا قريبا من ثلث الليل وقال الخليل بن أحمد راعيت البياض بـمكة فـما ذهب الا بعد نصف الليل، وقيل: لا يـذهب البياض في ليالي الصيف أصلا بل يتفرق في الأفق ثم يجتمع عند الصبح فلدفع الحرج جعلنا الشفق الحمرة، وأبو حنيفة رحمه الله تعالى قال:الحمرة أثر الشمس والبياض أثر النهار فما لم يذهب كل ذلك لا يصير الى الليل مطلقا وصلاة العشاء صلاة الليل كيف وقد جاء في الحديث: (وقت العشاء اذا ملا الظلام الظراب)، وفي رواية (إذا ادلهم الليل)، أي استوى الأفق في الظلام وذلك لا يكون الا بعد ذهاب البياض فبذهابه يخرج وقت المغرب". (35).

قبال القرافي (684هـ) في اللذخيرية، على مذهب الامام مالك بن أنس (179هـ):

"وأول وقتها مغيب الشفق وهو الحمرة دون البياض لقول العرب: هذا الثوب أشد حمرة من الشفق، ولو كان البياض لما صح ذلك الكلام. وفي الجواهر لا تعتبر الصفرة أيضا قال صاحب الطراز، وروى ابن القاسم عنه أيضا:أن البياض الـذي يشك فيه مع الحـمرة، وقال أبو حنيفة:مغيب البياض لما في أبي داود أنه -عليه السلام-كان يصليها لمغيب القمر لثلاث وهذا ربع الليل، ويعضده قوله تعالى: (أقم الصلاة لدلوك الشمس الي غسق الليل) والغسق: اجتماع الظلمة، ولأنها عبادة متعلقة بأحد النيرين، فيتعلق بالثاني منهما، أصله صلاة الصبح مع الفجرين، ولأن الشفق من الشفقة وهي رقة القلب فكلما كان أرق كان أولى بالاسم، والبياض أرق من الحمرة، ولأنه سبب لصلاة ضرورية من الدين وسبب الضروري لا يثبت الا بيقين، والجواب عن الأول: أنه معارض بحديث جبريل، وعن الثاني :أنه بيان للغاية ونحن نقول به، وعن الثالث :أنه عبادة متعلقة بأحد النيرين فيتعلق بأقربهما الى الشمس، أصله الصبح، وعن الرابع :أنه معارض

بما في الموطأ أن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه قال: الشفق الحمرة فاذا غاب فقد و جبت الصلاة". (34).

قال الامام الشافعي (204هـ) في كتاب الأم:

"وَأُوَّلُ وَقْتِهَا حِينَ يَغِيبُ الشَّفَقُ وَالشَّفَقُ الْحُمْرَةُ الَّتِي فِي المَغُرِبِ فَإِذَا ذَهَبَتُ الْحُـمُرَةُ فَلَمُ يُرَ مِنْهَا شَىءٌ حَلَّ وَقُتُهَا وَمَنُ افْتَتَحَهَا وَقَدُ بَقِيَ عَلَيْهِ مِنُ الْحُمْرَة شَيْءٌ أَعَادَهَا". (33).

قال موفق الدين ابن قدامة المقدسي الحنبلي (620هـ) في المغنى شرحا لقول الامام الحنبلي (241هـ):

"قال: (فاذا غاب الشفق وهو الحمرة في السفر، وفي الحضر البياض لأن في الحضر قد تنزل الحمرة فتواريها الجدران فيظن أنها قد غابت فاذا غاب البياض فقد تيقن، و وجبت عشاء الآخرة الى ثلث الليل لا خلاف في دخول وقت العشاء بغيبوبة الشفق وانما اختلفوا في الشفق ما هو؟ فمذهب امامنا رحمه الله، أن الشفق الذي يخرج به وقت المغرب ويدخل به وقت العشاء هو الحمرة وهذا قول ابن عمر، وابن عباس وعطاء و مجاهد، وسعيد بن جبير والزهري ومالك، والثوري وابن أبي ليلي والشافعي، واسحاق وصاحبي أبي حنيفة وعن أنس و أبي هريرة :الشفق البياض وروى ذلك عن عـمر بن عبدالعزيز، وبه قال الأوزاعي وأبو حنيفة وابن المنذر لأن النعمان بن بشير قال:أنا أعلم الناس بوقت هذه الصلاة صلاة العشاء، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصليها لسقوط القمر لثالثة رواه أبو داود و روى عن ابن مسعود قال: (رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى هذه الصلاة حين يسود الأفق).

ولنا ما روت عائشة، رضى الله عنها قالت:(أعتم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعشاء حتى ناداه عمر بالصلاة: نام النساء والصبيان فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال:ما ينتظرها أحد غيركم قال: ولا يصلي يومئذ الا بالمدينة وكان يصلون فيما بين أن يغيب الشفق الأول الى ثلث

الليل) رواه البخاري والشفق الأول هو الحمرة وقال النبي صلى الله عليه وسلم :-(وقت المغرب ما لم يسقط فور الشفق) رواه أبو داود وروى "ثور الشفق" و"فور الشفق":فورانه وسطوعه وثوره:ثوران حمرته وانما يتناول هـذا الـحـمرة و آخر وقت المغرب أول وقت العشاء وروى عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (الشفق الحمرة فاذا غاب الشفق وجبت العشاء) رواه الدارقطني وما رووه لا حجة لهم فيه فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يؤخر الصلاة عن أول الوقت قليلا، وهو الأفضل والأولى ولهذا روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه (قال لبلال: اجعل بين أذانك واقامتك قيدر ما ييفرع الآكل من أكله والمتوضئي من وضوئه، و المعتصر اذا دخل لقضاء حاجته) اذا ثبت هذا فانه ان كان في مكان يظهر له الأفق ويبيين له مغيب الشفق، فمتى ذهبت الحمرة وغابت دخل وقت العشاء وان كان في مكان يستتر عنه الأفق بالجدران والجبال، استظهر حتى يغيب البياض ليستدل بغيبته على مغيب الحمرة فيعتبر غيبة البياض، لدلالته على مغيب الحمرة لا لنفسه". (32).

سر دنيا فيما سبق ما ورد في الكتاب والسنة حول أول وقت صلاة العشاء، ولا حظنا أن هناك رأيان في المسألة، فذهب جمهور الفقهاء المالكية و الشافعية و الحنابلة و كذا الصاحبان من الحنفية الى أن المر اد بالشفق هو الأحمر، وهذا قول عمر بن الخطاب وابنه وعلى وابن عباس في رواية عنه وغيـرهــم رضي الله عنهم ((36)،وفي حيـن يـري الأمـام أبو حنيفة وزفر والمزني أن المراد بالشفق هو الأبيض، وهذا قول أبي بكر و معاذ بن جبل رضي الله عنهم أجمعين(36).

فأما أصحاب الرأى القائل بأن المقصود هو الشفق الأحمر فقد استدلوا بالأدلة التالية:-

1-الحديث الثالث، وهو حديث ابن عمر من أن الشفق هو الحمرة. 2- الحديث الرابع.

3-الحديث الخامس كما أورده ابن قدامه في المغنى، ولكن لاحظنا أن الحديث كما أورده البخاري في صحيحه يخلو من كلمة "الأول" بعد "الشفق" ، وعليه فانه لا يحتج به لتفسير الشفق بالأحمر.

وأما أصحاب الرأى القائل بأن المقصود هو الشفق الأبيض فقد استدلوا بالأدلة التالية:-

1- الآية الكريمة الوارد ذكرها سابقا، التي تحدد وقت صلاة المغرب من غروب الشـمـس الـي غسـق الـليل، وغسق الليل هو الظلمة والعتمة كما ذكر ذلك أصحاب التفسير.

2- الحديث الثاني، وذلك من قوله "ثم أذن العشاء حين ذهب بياض النهار وهو الشفق"، ومن قوله "ثم أذن للمغرب حين غربت الشمس فأخرها رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كاد يغيب بياض النهار وهو الشفق".

3-الحديث السابع، و ذلك من قوله "حين يسو د الأفق".

ثالثا:ملاحظات فلكية حول اللون الأحمر

بعد سردنا لآراء الفقهاء والمفسرين حول أول وقت صلاة العشاء وقبل أن نسرد الاحتمالات الممكن حملها على تفسير معنى الشفق الأحمر والشفق الأبيض، نبين تاليا مالاحظتين هامتين تتعلق باللون الأحمر، وليلاحظ القارىء أن هذه الملاحظات متعلقة باللون الأحمر تحديدا وليس الشفق الأحمر، اذ أننا سنفسر الشفق الأحمر فيما بعد تفسيرا مستقلا عن اللون الأحمر.

1-لا يشترط ظهور اللون الأحمر بعد غروب الشمس، فالشفق لا يكتسي دائـما بـلـون أحـمـر بـعد الغروب، وقد فصلنا ذلك في حديثنا عن أنواع التشتت، وذكرنا أنه في حالة عدم صفاء الغلاف الجوى، وهو الحال غالبا

www.idaraghufran.org



من الصحراء بسبب الغبار، فإن لون السماء بعد الغروب قد لا يكتسي بأن لون أحمر أو أصفر برتقالي. وفضلا على أن هذه المعلومة معروفة ومسلم بها من الناحية النظرية، فاننا نسوق تاليا أمثلة عملية قام أصحابها بتحرى وقت صلاة العشاء، ولم يشاهد الراصدون أي لون أحمر أو أصفر أو برتقالي بعد الغروب الى أن اختفى الشفق بالكامل:-

أ- قمنا بتحرى الشفق من الصحراء الأردنية أثناء احدى المخيمات لرصد احدى النظو اهر الفلكية في آواسط التسعينات، وفي الحقيقة لقد دهشنا عندما لاحظنا خلو الشفق من أي لون مميز! فكان لون السماء قبل الغروب أزرق، وباستمرار انخفاض الشمس تحت الأفق استمرت اضاءة السماء بالنقصان وانتقالها للون الكحلي، وبمرور الوقت أصبح اللون الكحلي أكثر ظلاما، فلم يكن في السماء سوى الاضاء ة البيضاء (التي جعلت لون السماء الأسود كحليا) الى أن اختفت اضاءة الشفق البيضاء تمام ولم يتبق الا اضاء ـة النضوء البرجي (العشاء الكاذب) البيضاء الباهتة، والتي تقابل كما ذكرنا سابقا الفجر الكاذب.

ب- أثناء لقائي بفضيلة الدكتور سعد الخثلان في احدى المؤتمرات، وأثناء حديثنا عن حملة تحرى الفجر في السعودية السابق ذكرها السابق ذكرها بالتفصيل، ذكر لي الدكتور سعد الخثلان ملاحظته عدم ظهور اللون الأحمر أو البرتقالي أو الأصفر بعد الغروب، وأن لون الشفق كان مماثلا تماما لما ذكر وصفه في رصدنا في الأردن. و للتاكيد على ملاحظته قمت بالاتصال به هاتفيا أثناء كتابة هذا البحث للتأكد من دقة ما ننقله عنه وأكد ذلك وأضاف أن عدم ظهور الألوان كان هو الحال الغالب في معظم أيام الرصد.

ج- قام الدكتورعمر أفضل وثلاثة أخرون برصد ظاهرة الشفق الأحمر والشفق الأبيض من مدينة تراسى في ولاية كليفورنيا في الولايات المتحدة، وذلك في حملة استمرت من يوم 29حزيران/يونيو و حتى يوم

20تمو ذ/يوليو 2005، ويـقول أنهم تفاجؤوا من أن اللون الأحُمر لم يظهر في، العديد من أيام الرصد، فكل ما كان يظهر هو لون رمادي مصفر سرعان ما يتحول الى اللون الأبيض خلال 8-10دقائق بعد الغروب. ونقتبس من تقريره الفقرة التالية:-

The twilight changed rapidly from yellowish gray to white except in two morning when very faint redness was also noticeable for 8-10 minutes. We were surprised that the redness often associated with Shafaq al-ahmar (at Maghrib) and Bayyad al-Mustateel (at Fajr)was almost non-existent in dry desert climate. Yellowish white changed to white, then darkness of night took over in the evening and the cycle reversed in the morning.(56)

2- حتى عندما يظهر اللون الأحمر، فإن مدة بقاءه بعد غروب الشمس قد تختلف بشكل كبير جدا من يوم لآخر، بل انها تختلف من مكان لآخر داخيل نفس الدولة، فإن كانت الأحوال الجوية تمنع ظهوره أحيانا، فمن باب أولى أن مدة بقائه تختلف من يوم لآخر ومن مكان لآخر.

نستنتج ممما سبق أن تفسيرنا للشفق الأحمر بأنه اللون الأحمر ذاته لا يستقيم، وهذا شيء لا يمكن لا حسابه ولا حتى تقديره، بل انه لا يظهر في الكثير من الأحيان. ومن هنا بات من الضروري معرفة ماهية الشفق الأحمر الذي ذكره أصحاب هذا الرأي، ولما لم يكن من الممكن معرفة ماذا قصد القائلون بالشفق الأحمر على وجه القطع، سنذكر تاليا الاحتمالات الممكنة لذلك مرجحين ما يتناسب مع الأحاديث والواقع.

رابعا:المقصود بالشفق الأحمر والشفق الأبيض

قبل سرد الاحتمالات الممكن حملها لتفسير معنى الشفق الأحمر والشفق الأبيض، نستذكر مرة أخرى حال السماء بعد غروب الشمس من الناحية الفلكية. فبعد غروب الشمس تكون الجهة الغربية مضاءة باضاءة قد تكون حمراء أوبرتقالية أوصفراء أوحتى بيضاء فقط كما بينا ذلك سابقا، وبمرور الوقت تختفي هذه الألوان ان ظهرت ولا يتبقى الا اللون الأبيض المعترض والمواز للأفق، وباستمرار انخفاض الشمس تحت الأفق تخف هذه الاضاء ـ قالي أن تختفي ولا يتبقى الا الضوء البرجي (العشاء الكاذب) والذي يظهر كاضاءة بيضاء باهتة مستطيلة (عامو دية على الأفق) وليست مستطيرة (معترضة أو موازية للأفق). وهذا يعني أن الشفق الفلكي يبدأ بعد غروب الشمس باضائة ملونة(حمراء او برتقالية او صفراء) وينتهي باضائة بيضاء، او قد يبدأ مباشرة باضاء ة بيضاء بعد الغروب وتقل اضاءته الى أن يختفي تماما، ولا يتبقى بعد اختفاء الشفق الفلكي الا اضاءة الضوء البرجي البيضاء المستطيلة (العشاء الكاذب). خلاصة لما سبق نذكر الآن بعض المصطلحات التي سنعتمدها في حديثنا حتى لا يحدث خلط أو سوء فهم، فمن الناحية الفقهية هناك مصطلحان ;الشفق الأحمر و الشفق الابيض، و من الناحية الفلكية هناك ثلاثة مصطلحات. الاول هو اللون الاحمر من الشفق الفلكي (والذي ذكرنا أنه قد لا يظهر ، وإن ظهر فانه غير منضبط بدرجة معينة ، والمصطلح الثاني هو اللون أو الضوء الأبيض من الشفق الفلكي (وهو ما يسمى بشكل عام الشفق الفلكي، ويختفي عندما تكون الشمس تحت الأفق بمقدار 18درجة، وهو يناظر الفجر الفلكي أو الفجر الصادق، وكما اختلف البعض في تحديد درجة الفجر الصادق بين 18و 19، فقد اختلف البعض في تحديد درجة الشفق الفلكي فراه البعض على 18درجة ورآه أخرون على 17درجة وفي ذلك تـفـصيـل لاحق) والمصطلح الثالث هو الضوء البرجي والذي سنطلق عليه من الآن فصاعدا العشاء الكاذب.



وبعد هذا التوضيح نعرض فيما يلي الاحتمالات الممكن حملها لتفسير معنى الشفق الأحمر والشفق الأبيض:-

1- الشفق الأحمر هو اللون الأحمر من الشفق الفلكي، والشفق الأبيض هو ما تبقى من الضوء الأبيض من الشفق الفلكي، وفي هذه الحالة فإن أضاء ة العشاء الكاذب البيضاء لا ذكر لها.

2- الشفق الأحمر هو كامل اضاءة الشفق الفلكي على اختلاف ألو انها، وسمى بذلك لأنه في العديد من الأيام يبدأ بلون أحمر أو مشابه له وينتهى بالضوء الأبيض، والشفق الأبيض هو اضاءة العشاء الكاذب. والعشاء الكاذب يبقى ظاهرا لمدة ساعة تقريبا بعد انتهاء الشفق الفلكي، وقد يبقى بعد ذلك في بعض الأحيان لمدة أطول قد تصل الى ساعتين أو حتى أكثر. وممن قال بذلك الشيخ محمود الجنبوي في المرصد العاشر من مراصدة:الفصل الثاني في حصتي الفجر والشفق:"قد وقع بين القوم اختلاف في وقت طلوع الفجر الصادق ومغيب الشفق الأحمر والمتعمد عند المحققين أن الأول عند انحطاط الشمس عن أفق المشرق يط أي تسع عشرة درجة والثاني عند انحطاطها عن أفق المغرب يز أي سبع عشرة درجة واعلم أن الشفق المحدود بذلك الانحطاط هو الشفق الأحمر كما صرح به في عامة كتب الفن ولا يتوهم أحد أن الأحمر يغيب قبل ذلك لأن الغائب قبله شدة الحمرة لا جميع آثارها". فيقول الشيخ الجنبوي أن أول وقت العشاء يحين عندما تنخفض الشمس تحت الأفق بمقدار 17درجة ، وهذا محدد باختفاء الشفق الأحمر ، ويؤكد أن الشفق الأحمر لا يغيب قبل ذلك، بيل إن ما يختفي قبل ذلك هو شدة الحمرة وليس باقى آثار الحمرة.

بشكل عام هذان هما الرأيان الوحيدان الذين يمكن فهم الشفق الأحمر والأبيض من خلالهما، ولكننا سنكمل باحتمال آخر، وهو ليس احتمال حقيقي بقدر ما هو رأى أو وجه نظر اعتمدها بعض من تحدث بها حول

هذا الموضوع سواء من الفقهاء أو الفلكيين.

3- هناك من خلط بين الاحتمالين، فاعتمد الاحتمال الأول، وعرف أن الشفق الأحمر هو اللون الأحمر من الشفق الفلكي، ولكنه أعطى قيمة الشفق الأحمر لما يتوافق حقيقة مع اللون الأبيض من الشفق الفلكي. وسيتضح ذلك من خلال عدة أمثلة من أقوال الفلكيين لاحقا.

نتيجة لهذه الاحتمالات الثلاثة نجد من سمى نفس الوقت باسم الشفق الأبيض وسماه آخر باسم الشفق الأحمر، ونضرب بذلك مثال ما ذكره الدكتور نزار الشيخ في كتابه 'مواقيت العبادات الزمانية والمكانية" الذي أعده كرسالة دكتوراة في الفقه المقارن، حيث يقول في الصفحة 251: "وفي المناسبة: فإن الحسابات الجارية اليوم في سورية ومصر السعودية بناء على غياب الشفق الأبيض" (36).

ولكن من جهة أخرى اذا عدنا لما قاله الفقهاء الفلكيون المصريون حول اسم الشفق المعتمد في مصر لحساب موعد صلاة العشاء نجد أن الأستاذ المدكتور أحمد اسماعيل خليفة الأستاذ بكلية الهندسة في جامعة الأزهر ورئيس لجنة التقاويم بالهيئة المصرية العامة للمساحة، وهي الجهة المسؤولة رسميا في مصر لحساب مواقيت الصلاة، نجده يقول في بحثه "تحقيق مواقيت صلاتي العشاء والفجر": "....واذا تبين من الدراسة أن أقـل ضـوء تـميزه العين في أي من حالتي العشاء (الشفق الأحمر) أو الفجر (الضوء الأبيض)...." (37) علما بأن الزاوية المعتمدة لحساب موعد صلاة العشاء في مصر هي 17.5.

وأما بالنسبة للمملكة العربية السعودية، فإن موعد صلاة العشاء المحسوب في السعودية يتوافق مع اختفاء الشفق الأحمر كما يقولون، علما بأن موعد صلاة العشاء في السعودية المعتمد عندهم هو بعد 90دقيقة من غروب الشميس وهو ما يوافق الزاوية 18أو 19حسب

الفصل من السنة، حيث يقول فضيلة الشيخ ابن باز رحمه الله:

"السنة التبكير بالمغرب، السنة التبكير بوقتها في أول الوقت، ولكنه ينتهي بغروب الشفق الأحمر، اذا ذهب الشفق الأحمر من جهة المغرب دخل وقت العشاء" (38).

ومن جهة أخرى قال سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله آل الشيخ مفتي عام الـمـملكة ورئيس هيئة كبار العلماء ورئيس اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء-في احدى خطب الجمعة:

"أن التوقيت الخاص بأم القرى توقيت دقيق وشرعى و موثق، ولا يمكن التشكيك فيه....لقد وثق علماء الأمة هذا التوقيت، وجُرِّب وطُبِّق وثبت أنه طبقاً للتوقيت الشرعي، وأن فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رحمه الله أصدر بياناً في عام 1418ه وثق فيه توقيت أم القرى".(37).

خلاصة ما نريد قوله أن نفس موعد الصلاة سماه فريق بالشفق الأبيض وسيماه فريق آخر بالشفق الأحمر، مع ملاحظة اقرار كل من الفريقين بصحة هذا الموعد بتماشيه مع تعريفه!

ان المتأمل في أول وقت صلاة العشاء في الدول الاسلامية في عصرنا الحاضر يجد أن جميع الدول تحسب أول وقت العشاء في نفس الموعد مع وجود اختلاف يسير، فالبعض يعتمد الزاوية 18و آخر يعتمد الزاوية 17و آخر يعتمد الزاوية 17.5و آخر يعتمد زمن ثابت مقداره 90دقيقة وهو كما ذكرنا يماثل الزاوية 18أو 19بحسب الفصل، وجميع هذه القيم في الحقيقة هي لظاهرة واحدة وهي اختفاء الضوء الأبيض من الشفق الفلكي، ولا توجد أي دولة على الاطلاق مهما كان مذهبها تحسب موعد صلاـة الـعشـاء اعتـمادا على اختفاء اللون الأحمر من الشفق الفلكي. فلو كان المعتمد في زمن من الأزمان هو اختفاء اللون الأحمر من الشفق ، فهل

يعقل أنه لا توجد ولا دولة واحدة على الأقل حافظت على هذا الموعد لأول وقت صلاة العشاء، ان هذا يدفعنا بشدة أن نميل الى أن جميع الفقهاء قد اقروا موعد صلاة العشاء في نفس الموعد وهو اختفاء اللون الأبيض من الشفق الفلكي وهو نفسه عتمة الليل أو سواد الليل، وانما وقع الاختلاف في تسمية هذه اللحظة، ومنهم من سماه بالشفق الأحمر لوجود العشاء الكاذب الأبيض بعده، و آخرين أسمو ه بالشفق الأبيض حتى لايفهم من كلامهم أن المقصود هو اللون الأحمر، والله تعالى أعلم. وسيتضح ذلك أكثر من خلال القسم التالي.

خامسا :أقوال الفلكيين والموقتين المتقدمين في أول وقت صلاة العشاء

سبق وأن بيناسابق رأى الفلكيين والموقتين المتقدمين في أول وقت صلاة الفجر، ونظرا لارتباط الفجر والعشاء بنفس الظاهرة الفلكية فقد ورد رأى الفلكيين والموقتين في أول وقت صلاة العشاء في نفس سياق كلامهم عن أول وقت صلاة الفجر، ولعدم التكرار لن نعيد اقتباسنا لآرائهم مرة أخرى، حيث يسمكن معرفة رأيهم من خلال قراءة الاقتباسات الواردة سابقا في مبحث صلاة الفجر، ونعرض تاليا جدولا يلخص آراء القسم الأول منهم.

العشاء	اسم الشخص
18	البتّاني(317هـ)
18	أبوالحسن الصوفي (376هـ)
18	البيروني(440هـ)
18	أب <i>ن</i> الزرقاله (493هـ)
18	نصيرالدين الطوسي (672هـ)
18	أبو الحسن على بن جعفر بن باص الأسلمي (693هـ)



18	القاضى زاده (840هـ)
18	أبو الربيع سليمان بن أحمد الفشتالي (1208هـ)
18	أبو على الحسن بن عيسي بن المجاصي
18	أبو زيد عبدالرحمن البوعقيلي الشهير بأبن المفتى
18	الشيخ حسن آفندى

جدول(6):ملخص القسم الأول من آراء الفلكيين والموقتين المتقدمين لأول وقت صلاة العشاء

يتبين لنا من خلال الجدول السابق أن جميع هؤ لاء الفلكيين أو الموقتين قـد حـددوا أول وقت صـلاـة العشاء عندما يكون مركز الشمس منخفضا تحت الأفق الغربي بمقدار 18درجة، وقد حددوا أول وقت صلاة الفجر عند الزاوية 18أيضا، وهذا يحتمل احتمالان، وهما:

1- الاحتمال الأول أن المراد بالشفق هو الشفق الأبيض، وأن الشفق الأبيض ينتهي باختفاء اللون الأبيض من الشفق الفلكي.

2- الاحتمال الثاني أن المراد بالشفق هو الشفق الأحمر، وأن الشفق الأحمر ينتهي عند اختفاء جميع اضاءة الشفق الفلكي من أحمر أو أصفر أو برتقالي أو أبيض، وقد فهموا الشفق الأبيض بأنه اضاءة العشاء الكاذب.

هـذا مـا يتـعـلق بالقسم الأول من الفلكيين أو الموقتين، وفيما يلي ملخص لآراء القسم الثاني منهم:-

العشاء	اسم الشخص
17	ابن الشاطر (777هـ)
17	الشيخ جمال الدين عبدالله بن خليل المارديني(806هـ)
17	الشيخ عبدالعزيز بن عبدالسلام الوزكاني
17	الشيخ محمود الجنبوى
17	الفرضي الحيسوبي الميقاتي أبو القاسم بن ج محمد الأنصاري الصفاقسي
17	أبو عبدالله سيدي محمد المعطى مرين الرباطي
17	الشيخ على بن عبدالقادر البنتيتي الحنفي
16	أبو على الحسن بن على بن عمر المراكشي (660هـ)
19	أبو عبدالله محمد الاشبيلي المعروف بأبن الرقام (685هـ)

جدول(7):ملخص القسم الثاني من آراء الفلكيين والموقتين المتقدمين لأول وقت صلاة العشاء

أما القسم الثاني منهم فقد حددوا أول وقت صلاة العشاء عندما يكون مركز الشمس منخفضا تحت الأفق الغربي بمقدار 17درجة، وحددوا أول وقت صلاة الفجر على الزاوية 19، باستثناء المراكشي الذي حدد العشاء على الزاوية 16والفجر على الزاوية 20، والاشبيلي الذي حدد الفجر والعشاء بالزاوية 19. وهذا الآراء تحتمل ثلاثة احتمالات، وهي:

1- الاحتمال الأول أن المراد بالشفق هو الشفق الأبيض، وأن الشفق الأبيض ينتهي باختفاء اللون الأبيض من الشفق الفلكي، وقد اعتمدوا أن اختفاء الشفق الأبيض يحين على الزاوية 17عوضا عن الزاوية 19، وهذا له تفسيره، وهو أن السماء قبل الفجر تكون حالكة الظلام، وحيث أنه لا توجد حينئذ أي اضاءة مزعجة في السماء، فستتمكن العين من رؤية تباشير الفجر الفلكي في وقت مبكر، أما بالنسبة للعشاء، فإن السماء تكون بعد الغروب شديدة الاضاءة وهذا يؤثر على بؤبؤ العين كما سلف ذكر ذلك سابقا، وبالتالي قد لا تتمكن العين من رؤية آخر اضاءة رقيقة من الشفق الفلكي، وعليه كانت آخر إضاء ة تمكنت العين من رؤيتها على الزاوية 17عوضا عن الزاوية 19.

2- الاحتمال الثاني أن المراد بالشفق هو الشفق الأحمر، وأن الشفق الأحمر ينتهي عند اختفاء جميع اضاءة الشفق الفلكي من أحمر أو أصفر أو برتقالي أو أبيض، وقد فهموا الشفق الأبيض بأنه اضاءة العشاء الكاذب. وقد حددوا الزاوية 17عوضا عن الزاوية 19لنفس السبب السابق.

3- الاحتمال الثالث أن المراد بالشفق هو الشفق الأحمر، وأن الشفق الأحـمـ ينتهـي عـند اختفاء اللون الأحمر من الشفق الفلكي، وقد رأوا أن اللون الأبيض من الشفق الفلكي يختفي على الزاوية 19في حين أن اللون الأحمر من الشفق الفلكي يختفي على الزاوية 17، وفي الحقيقة ان هذا القول غير صحيح عند تطبيقه على الواقع، فنحن نعلم من الواقع أن اللون الأحمر يختفي قبل ذلك بكثير، بل انه لا يظهر في العديد من أيام الرصد، وان ظهر فانه غير منضبط بزاوية واحدة لجميع الأيام والأماكن.

ولـمعرفة أي من الاحتمالات السابقة اعتمدها كل شخص لا بد من قراء ة اقتبساتهم مردة أخرى، ولقد تعمدنا أن لا نورد الا اقوال الفلكيين أو الموقتين بنصها، ولم نقتبس تفسير أحدهم لرأى الآخر، لما قد يخالط ذلك من خطأ في التفسير أو النقل، وقد لاحظنا هذا جليا في أكثر من موقع، أذ وجدنا في كتاب المراكشي (12) من ينقل عن البيروني أنه اعتمد الزاوية 19للفجر والزاوية 17للعشاء دون ذكر نص أو مرجع، ولكن بالعودة لكتابه "القانون المسعودي" (11) لم نجد له الا رأى واحد فقط وهو اعتماد الزاوية 18لكل من الفجر والعشاء.

واضافة لـما سقناه سابقا من اقتباسات لأقوال الفلكيين أو الموقتين المتقدمين، نورد تاليا اقتباسات أخرى تفيدنا في سياق فهم المعتمد عند الفلكيين والموقتين في فهم الشفق الأحمر والأبيض، وذلك كما ورد في كتاب المراكشي (12).

قال البيروني (440هـ) في التفهيم (ما الفجر وما الشفق):

"..... كذلك بعكس هذا الترتيب وهو أن الأفق يبقى محمرا بعد غروب الشمس، ثم تزول الحمرة ويبقى البياض الذي هو نظير الفجر وبه وبالحمرة حكم وقت الصلاة أي صلاة العشاء فاذا غاب هذا البياض المعترض بقى المستطيل المنتصب نظير الصبح الكاذب مدة من الليل".

ومراد ذلك أن حكم صلاـة العشاء مرتبط بالحمرة والبياض، وأن هذا البياض هو نظير الفجر، ويذكر لنا أنه بعد غياب هذا البياض المنتشر عرضا على الأفق يبقى بياض آخر منتشر بشكل عامو دي وهو نظير الفجر الكاذب

قال نصير الدين الطوسي (672هـ) في الزبدة في الباب الرابع والعشرين:

"....وحال الشفق بعكس حال الصبح فان الحمرة تظهر أولا ثم النور المنبسط ثم البياض المستطيل كمثل ما تقدم".

قال أبو زيد عبدالرحمن بن عمر السوسي البوعقيلي الشهير بابن المفتى (1003هـ) في باب ساعات مغيب الشفق وطلوع الفجر وما في مديتهما من أدراج:

"ومنهم من جعل للشفق يز (17)وللفجر يط (19) فتكون على هذا مدة الفجر أوسع من مسة الشفق وذلك أن الشفق هو الحمرة كما علمت والحمرة قبل الشروق كالحمرة بعد الغروب وللفجر ضياء يبدو قبل الحمرة فكانت المدة أوسع من المدة ولكن الاحتياط لدخول الوقت وتبينه هو على رأى من جعل لهما يح (18) وهو الذي عليه العمل كثيرا ولا يخفي كون ذلك احتياطا والله أعلم".

قال الشيخ جمال الدين عبدالله بن خليل بن يوسف المارديني (806هـ) الموقت بالجامع الأزهر في مؤلفه حاوى المختصرات في العمل بربع المقنطرات في الباب العشرين:

"يعرف وقت العشاء بغروب الشفق باتفاق الأئمة أو بمضى قدر حصته من الغروب، والشفق هو الحمرة المعترضة في أفق المغرب بعد الغروب عند امامنا الشافعي ومالك وأحمد في أصح قوليه وصاحبي أبي حنيفة وقال أبو حنيفة وأحمد في القول الآخر أنه البياض الذي بعد الحمرة".

قال الشيخ على بن عبدالقادر البنتيتي الحنفي (1060هـ) الموقت بالجامع الازهر في مؤلفه الفتوحات الوهبية لشرح الرسالة الفتحية:

"فاذا غربت الشمس على الافق الغربي يطلع راس ظل الارض في الافق الشرقي كنظير درجة الشمس لكن لا يكون وجه الارض مظلما لكون البظل مخروطا بل يحمر الافق في الجانب الغربي و يكون الهواء مضيئا بـضيـاء واضـح ثـم يـاخذ في الضعف الى ان تغيب تلك الحمرة ثم يصفر الافق ثـم يـاخـذ الاصـفـرار في الـضعف الى ان يغيب ثم يبيض مثل بياض

الصبح الصادق ثم ياخذ في الضعف الى ان يغيب ثم يعقب الخط البياض المستطيل فاذا عرفت هذا فاعلم ان الشفق عند الامامين هو الحمرة و الفتويٰ على قوليهما و الفجر على عكس الشفق".

قال الشريف سيدي محمد العلمي (1373هـ) في شرحة حل العقدة عن مقاصد العمدة، فصل في معرفة حصة الشفق والفجر:

"من الغني عن البيان أنه يرى ضياء في الأفق الغربي مساء بعيد غروب الشمس وكذا في الأفق الشرقي صباحا قبل طلوعها مدة قليلة كل يوم على الـدوام فالـذي يري مساء يقال له الشفق والذي يري صباحا يقال له الفجر وكل منهما ينقسم الى صادق وكاذب". وقال في حاشية على شرح الرسالة الفتحية: "وحكى في نفح الطيب في ترجمة نادرة الاعصار أبي عبدالله بن النجار أنه كان يقول مر عمل المتقدمين على تساوى فضلتي ما بين المغرب والعشاء والفجر والشمس فيؤذنون للعشاء لثمان عشرة درجة وللفجر لبقائها، و الجارى على مذهب مالك أن الشفق الحمرة أن تكون فضلة ما بين العشاء بن أقصر لأن الحمرة ثانية الغوارب والطوالع وعرض كلامه هذا على أبي زيد عبدالرحمن اللجائي فصوبه"

قال سبط المارديني في حاوى المختصرات:

"وقيل أن المعتبر في الحصتين أن تكون الشمس منحطة يح (18) فيهما وهـذا مـر دود عـقلا و شرعا الاعلى قول ابي حنيفة فيتجه من جهة تساوى الحصتين".

قال التوزوري في محصلة المطلوب:

"وعمل المتقدمين من أهل هذه الصناعة على تباين بلادهم في المشرق والمغرب على أن ارتفاع النظير مشرقا عند مغيب الشفق ثمانية عشر ومثل ذلك ارتفاعه مغربا عند طلوع الفجر عملا منهم على أن الشفق هو البياض"

ونختم بـما قاله المارديني وأوردناه سابقا في كلامنا عن الفجر، ونعيده



لأهميته:

"الشفق هو الحمرة التي تبقى في أفق المغرب بعد مغيب الشمس وحصته قوس من مدار الجزء ما بين الأفق والمقنطرة المنحطة تحته سبع عشرة درجة والفجر هو البياض المعترض في أفق المشرق بعد نصف الليل وحصته قوس من مدار الجزء ما بين الأفق والمقنطرة المنحطة سبع عشرة درجة وهـما حادثان من تشبت الأبخرة الصاعدة من الأرض بالأشعة. وقد اختلف فيهما كلام الرصاد فطائفة من المتقدمين على أنهما متساويان يؤخذان من انحطاط ثمانية عشر ويمنعه تقدم البياض في الظهور وتأخره بعد الحمرة في المغيب. وقال بعض المتأخرين في الشفق ستة عشر وفي الفجر عشرين وهو ضعيف لقلة من قال به من الرصاد، وقد امتحن ذلك بعض الحذاق المتأخرين في سنين متوالية فوجد الثمانية عشر وقت اسفار والعشرين غلساء والحق فيهما الزيادة والنقص بحسب العوارض الحادثة مثل صفاء الجو وكدرته وقوة البخار وخفته وشدة الهواء ورقته ووجود القمر وغيبوبته وضعف نظر الراصد وحدته والذي اعتمد عليه فحققوا هذا العلم من الرصاد وغيرهم سبعة عشر في الشفق وتسعة عشر في الفجر".

نلاحظ من هذه الاقتباسات أن قسما منهم فهم الشفق الأحمر أنه اللون الأحمر على وجه التحديد ولا مجال لحمل قوله على غير ذلك، في حين أن هناك أقوال تحتمل أن يكون المقصود هو اللون الأحمر ذاته وتحتمل أيضا أن يكون المقصود بالشفق الأحمر أوحتى الحمرة هو كامل فترة الشفق الفلكي الذي ينتهي أخيرا باللون الأبيض ولا يبقى بعده الا اضاءة العشاء الكاذب البيضاء أيضا، فاضاء ة العشاء الكاذب البيضاء هي التي تدفعنا الى تفسير أقوال البعض أن المقصود بالشفق الأحمر هو كامل فترة الشفق الفلكي، فاذا كان مرادهم بالشفق الأحمر هو اللون الأحمر ومرادهم بالشفق الأبيض هو ما تبقى من اضاءة الشفق الفلكي البيضاء، فلماذا أهملوا ذكر اضاء ة العشاء الكاذب البيضاء ولم يرد لها أي ذكر، ان

هذا يدفعنا للاعتقاد أن من رأى أن المقصود بالشفق الأحمر أو الحمرة هو اللون الأحمر انما قصد بذلك كامل فترة الشفق الفلكي، وقصد بالشفق الأبيض اضاء ـ قالعشاء الكاذب، وحيث أن حساسية العين للضوء تكون أقبل بعد الغروب منها قبل الفجر، فقد ذكروا أن الشفق الأحمر يغيب على الزاوية 17عوضا عن 18أو 19كما ذكروا ذلك للفجر.

ونرى بعد عرض هذه الآراء والاقتباسات وبعد ما رأيناه معتمدا في جميع الـدول الاسـلامية أن الاحتـمـال الأرجح هو أن أول وقت صلاة العشاء هو نفسه لمن قال بالشفق الأحمر أو لمن قال بالشفق الأبيض، وانما وقع الاختلاف في تسمية هذه الظاهرة أو هذا الوقت،مع ملاحظة أن هناك من نص صراحة أن المقصود هو اللون الأحمر ذاته ولكنه في النهاية حدد وقته بـما يتوافق على الواقع مع اختفاء كامل اضاء ة الشفق الفلكي، حتى وان قال أن الزاوية الصحيحة هي 17وليست 19لأن الحمرة تختفي قبل البياض، فقد بينا في أكثر من موقع أن اللون الأحمر في الحقيقة يختفي قبل الزاوية 17بكثير، بل قد لا يظهر في العديد من أيام الرصد! وسيتبين ذلك أكثر في الفصل اللاحق.

سادسا:الأرصاد الفلكية الحديثة لأول وقت صلاة العشاء في حين أن هناك اهتمام كبير لاجراء تحرى لأول وقت صلاة الفجر في عصرنا الحاضر، نلاحظ أن هناك اهتمام أقل من ذلك بكثير بالنسبة لأول وقت صلاة العشاء، ويعزى ذلك لعدم حساسية أول وقت صلاة العشاء كما هو الحال بالنسبة لأول صلاة الفجر، فهي تحدد وقت الامساك، وتحدد أول وقت ركعتي سنة صلاة الفجر التي يصليها الـمسـلـمون فور انتهاء الآذان، في حين أن أول وقت صلاة العشاء غير

مرتبط بشعيرة هامة لا بدأن تؤدي فور انتهاء الآذان، فلم نجد فيما اطلعنا

عليه سوى دراسة واحدة يمكن اعتبارها دراسة جادة يمكن الاعتماد عليه، وهي نفسها الحملة الليبية التي أجريت في الحقيقة لتحرى جميع مواقيت الصلاة وليس للفجر فقط، ونورد تاليا جدولا يبين بعض نتائج أرصادهم، مبينين وقت اختفاء الشفق الأحمر والشفق الأبيض.

						20" "
ملاحظات	ة اختفاء الشفق الزاوية ملاحظا		الزاوية	اختفاء	المكان	اليوم
		الأبيض		الشفق		
				الأحمر		
تشويـش من القـمر على	16.7	20:47	12.4	20:26	سبها	1993/04/24
الشفق الأبيض(2)						
تشويـش من القـمر على	16.3	20:45	12.6	20:27	القطرون	1993/05/01
الشفق الأبيض(2)						
تشويـش من القمر على	16.8	20:51	13.8	20:36	تراغن	1993/05/02
الشفق الأبيض(1)						
تشويـش من القمر على	19.0	21:59	16.2	21:43	غدامس	1993/07/23
الشفق الأبيض(1)						
تشويـش من القمر على	19.1	21:59	16.3	21:43	غدامس	1993/07/24
الشفق الأبيض(2)						
تشويـش من القمر على	18.6	21:43	15.8	21:27	الحمادة	1993/07/25
الشفق الأبيض(1)						
تشويـش من القمر على	18.5	21:22	15.7	21:07	هون	1993/07/29
الشفق الأبيض(2)						
تشويـش من القمر على	18.5	21:21	15.7	21:06	هون	1993/07/30
الشفق الأبيض(2)						
لايوجد تشويش ضوئي (2)	18.5	22:00	15.2	21:44	سبها	1993/08/19
تشويش لا يذكر من القمر	18.5	21:59	15.2	21:43	سبها	1993/08/20
(2)						
تشويـش من القـمر على	18.6	20:56	15.3	20:40	تراغن	1993/08/21
الشفق الأبيض(2)						

تشويسش من القمر على الشفق الأبيض(2)	18.6	20:55	15.3	20:39	تراغن	1993/08/22
تشويسش من القمر على الشفق الأبيض(2)	18.6	20:54	15.3	20:38	تراغن	1993/08/23
تشويسش من القمر على الشفق الأبيض(2)	18.6	20:53	15.3	20:37	تراغن	1993/08/24
تشويسش من القسم على الشفق الأبيض(1)	19.2	20:52	15.6	20:35	القطرون	1993/08/25
تشويسش من القسم على الشفق الأبيض(1)	19.2	20:51	15.6	20:34	القطرون	1993/08/26
تشويسش من القمر على الشفق الأبيض(1)	19.2	20:50	15.6	20:33	القطرون	1993/08/27

جدول(8):ملخص لبعض الأرصاد الليبية لأول وقت اختفاء الشفق الأحمر والشفق الأبيض

ملاحظات:-

1- الرقم (1) بجانب الملاحظات يعنى أن هذه الملاحظة ذكرت من قبل الراصدين، أماالرقم (2) يعنى أن هذه الملاحظة لم تذكر من قبل الراصدين، ولكن باستخدام برامج الحاسوب وجدنا أن القمر كان موجودا في السماء وقت الرصد مما يؤثر على نتيجة تحرى وقت اختفاء الشفق الأبيض.

2- ان وجود القمر في السماء وقت الرصد لا يؤثر على نتيجة تحرى وقت اختفاء الشفق الأحمر لأن اضاءة السماء في ذلك الوقت تكون بطبيعة الحال ملموسة، وبالتالي لا يعود لاضاءة القمر وقت الرصد تأثير على نتيجة الرصد بشكل ملموس.

3- نلاحظ من الجدول أن موعد اختفاء الشفق الأحمر والأبيض يعانى من تذبذب كبير، وكنا لنعزو سبب هذا الفارق لاضاء ة القمر وقت وجوده، ولكن لاحظنا من الأرصاد أنه في بعض الأحيان وحتى بوجود القمر كان

مو عد اختفاء الشفق الأبيض ما بين الزاوية 18و 19، وفي الحقيقة هذا أمر لا يستقيم فلا يمكن أن يختفي الشفق الأبيض الذي يتأثر بشكل كبير باضاءة القمر على نفس الزاوية سواء كان القمر موجودا أو غير موجود، ونلاحظ من الجدول قيم الزوايا الصغيرة في أيام الرصد الأولى سواء للشفق الأحمر أو الأبيض، في حين ازدادت هذه الزوايا بشكل ملموس في أيام الرصد التالية. ولتفسير هاتين الملاحظتين قمنا بالاتصال الهاتفي مع الأخ أبو القاسم محمد الخنجاري أحد الفلكيين الذين شاركوا في عـمـلية الرصـد هذه، واستفسرنا منه عن سبب عدم اختلاف موعد اختفاء الشفق الأبيض سواء كان القمر موجودا او مختفيا، وعن سبب الزوايا الصغيرة نسبيا في أوائل أيام الرصد، فكان جوابه بالنسبة للزوايا الصغيرة في بداية الرصد، أن ذلك بسبب اكتساب الراصدين خبرة بمرور الوقت فكانت الأرصاد الأولى غير دقيقة لعدم وجود خبرة عند الراصدين، ولكن مع الخبرة والممارسة أصبح الراصدون قادرين على تحديد الأوقات الدقيقة لاختفاء الشفق الأحمر والأبيض، وبناء على ذلك فان زاوية اختفاء الشفق الأحمر اعتمادا على تعريفهم تتراوح بين 15.2و 16.3، في حين تتراوح زاوية اختفاء الشفق الأبيض بين 18.5و 19.2. وأما بالنسبة لعدم اختلاف زاوية اختفاء الشفق الأبيض حتى بوجود القمر، فكان جوابه أنه في الأيام الخالية من أي تشويش ضوئي، قاموا برصد النجوم أيضا وعرفوا وحددوا النجوم التي تبدأ بالظهور عند اختفاء الشفق الأبيض، فعند ظهور القمر قاموا بالاستعانة برصد هذه النجوم اضافة لرصد الشفق و حددوا من خلال ذلك موعد اختفاء الشفق الأبيض.

4- نلاحظ من الجدول أيضا ظاهرة تخالف معلومة أساسية سقناها أكثر من مرـة بـل و بينينا عليه استنتاجات هامة، وهي أننا نلاحظ من خلال الأرصاد

الليبية أن الشفق الأحمر كان دائما موجودا، ولم نجد ولا رصد واحد خلا من موعد اختفاء الشفق الأحمر، فقمنا بتوجيه هذا الاستفسار للزميل الخنجارى أيضا، فأجاب قائلا أنه بالفعل لم يظهر اللون الاحمر في العديد من أيام الرصد، وحتى عند ظهوره فإن موعد اختفائة يختلف اختلافا كبيرا من يوم لآخر، ولذلك اعتمد فريق الرصد الليبي تعريفا لاختفاء الشفق الأحسر وهو الوقت الذي يختفي فيه صفار الأفق ولا يبقى سوى اللون الأبيض بغض النظر عن وجود أو ظهور اللون الأحمر أثناء عملية الرصد. وتابع الزمين الخنجاري قائلا، أنه بسبب التذبذب الكبير في تحديد موعد اختـفـاء الشـفـق الأحـمر ، وعلى الرغم من أن المذهب الغالب في ليبيا هو المالكي فانهم في النهاية اعتمدوا موعد ااختفاء الشفق الأبيض (انتهاء الشفق الفلكي) لحساب أول وقت صلاة العشاء رسميا في الجماهرية الليبية، اذ أنهم لاحظوا أنه أكثر انضباطا وتيسيرا على المسلمين.

بعد استعر اضنا للآراء الفقهية والفلكية و القديمة والحديثة، نرى أن ما تعتمده الدول الاسلامية لحساب موعد صلاة العشاء عند الزاوية 17أو 18صحيح، مع تفضيلنا للزاوية 18وعدم تخطيئنا للزاوية 17، ويبدو لنا أن قسما من الفقهاء سمى هذا الوقت بالشفق الأحمر وسماء آخرون بالشفق الأبيض.



المبحث الثالث: صلاة الظهر

تعتبر صلاة الظهر من أقل مو اقيت الصلاة اشكالية، فبشكل عام لا نجد جدلا كثير احولها سوى مسألة واحدة سنفصل في بحثها تاليا، فجميع أهل العلم متفقون على أن أول وقت صلاة الظهر يحين عند زوال الشمس، أي ميلها عن وسط السماء، وانماالاختلاف وقع في تحديد أول وقت الزوال، ولتفصيل ذلك نبين فيما يلى حركة الشمس في السماء المتعلقة بوقت صلامة الظهر مع الانتباه للملاحظتين التاليتين التي اعتمدناهما لتبسيط الشرح:-

1- ان الشرح التالي ليس هو الحال في جميع المناطق على مدار العام، ولكنه الحال الأغلب في مناطقنا الشمالية، وعلى كل الحال فالفروق بين شرحنا وبين الواقع في بعض المناطق في بعض أيام السنة لا يؤثر على مفاهيم اساسية في الشرح.

2- سنستخدم مصطلح اختفاء الظل على الرغم من أن الظل لا يختفي في أى وقت من أوقات السنة أو اليوم، فالظلال تكون عامو دية عندما تكون الشمس في كبد السماء (سمت الرأس)

تشرق الشمس من جهة الشرق صباحا وتكون الظلال عندئذ طويلة جدا، وبمرور الوقت ترتفع الشمس أكثر من السماء وتبتعد عن الأفق وتأخذ الظلال بالنقصان، الى أن تصل الشمس الى جهة الجنوب تماما وعندها تـقـع الشـمـس عـلـي خط الزوال، وخط الزوال أو ما يسمى خط منتصف النهار هو خط و همي في السماء يقسم السماء الي قسمين، قسم شرقي و قسم غربي، فهو خط يبدأ من الأفق الشمالي مارا بنقطة سمت الرأس وهي النقطة التي تقع فوق رأس الراصد مباشرة -وينتهي عند الأفق الجنوبي،

و هي:-

وعندما تقع الشهرس على خط الزوال تكون الظلال أقصر ما يمكن، وتكون الشمس حينئذ أعلى ما يمكن في السماء، واذا وقعت في نقطة سمت الرأس عندها تختفي الظلال، وبعد أن تتحرك الشمس بعيدا عن خط الزوال، أي عندما تتحرك من جهة الجنوب بالتجاه جهة الغرب تأخذ الظلال بالزيادة، وتكون الظلال قبل الزوال مائلة نحو جهة الغرب، أما بعد الزوال تميل الظلال نحو جهة الشرق. وبعد أن تزول الشمس يقل ارتفاعها شيئا فشيئا الى أن تصل الى جهة الغرب وتغرب الشمس. اذا هناك أربعة امور تحدث عندما تكون الشمس على خط الزوال،

1- تكون الظلال أقصر ما يمكن، وقد تختفي في بعض أيام السنة.

2- تكون الشمس أعلى ما يمكن في السماء، وقد تقع في نقطة سمت الرأس، أي أنها في كبد السماء.

3- تقع الشمس في جهة الجنوب تماما (بالنسبة لنصف الكرة الشمالي).

4- تكون الظلال قبل الزوال مائلة نحو جهة الغرب، وتكون وقت الزوال متجهة نحو جهة الشمال تماما، وتكون بعد الزوال ماثلة نحو جهة الشرق. (بالنسبة لنصف الكرـة الشمالي)، ويسمى الظل بعد الزوال بمصطلح الفيء.

وقبل الاسترسال في النواحي العلمية والفلكية المتعلقة بالزوال، نستعرض فيما يلى آراء المفسرين والفقهاء حول أول وقت صلاة الظهر والمقصود بمصطلح الزو ال:-

قال الحافظ ابن كثير (774هـ) في تفسيره:

"فهـذا فيـه دليـل على أن باب هذا الكهف كان من نحو الشمال، لأنه تعالى أخبر أن الشمس اذا دخلته عند طلوعها تزاور عنه (ذات اليمين) أي يتقلص الفيء يمنة، كما قال ابن عباس و سعيد بن جبير وقتاده (تزاور) أي



تميل، وذلك أنها كلما ارتفعت في الأفق تقلص شعاعها بارتفاعها حتى لا يبقى منه شيء عند الزوال في مثل ذلك المكان"(27).

قال الشوكاني(1250هـ) في فتح القدير:

"...ومنه قيل للظل بعد الزوال فيء لأنه رجع عن جانب المشرق الى جانب المغرب" (31).

قال الامام الشافعي (204هـ) في كتاب الأم:

"وأول وقت الظهر اذا استقن الرجل بزوال الشمس عن وسط الفلك، وظل الشمس في الصيف يتقلص حتى لا يكون لشيء قائم معتدل نصف النهار ظل بحال، واذا كان ذلك فسقط للقائم ظل ما كان الظل فقد زالت الشـمـس... والظل في الشتاء والربيع والخريف مخالف له فيما وصفت من الصيف و انما يعلم الزوال في هذه الأوقات بأن ينظر الى الظل ويتفقد نقصانه فانه اذا تناهى نقصانه زاد، فاذا زاد بعد تناهى نقصانه فذلك الزوال هو أول وقت الظهر "(33).

قال مو فق الدين أبن قدامة المقدسي الحنبلي (620هـ) في المغنى شرحا لقول الامام الحنبلي (241هـ):

"ومعنى زوال الشمس ميلها عن كبد المساء ويعرف ذلك بطول ظا، الشخص بعد تناهى قصره، فمن أراد معرفة ذلك فليقدر ظل الشمس ثم يصبر قليلا ثم يقدره ثانيا، فإن كان دون الأول فلم تزل وإن زاد ولم ينقص فقد زالت وأما معرفة ذلك بالأقدام، فتختلف باختلاف الشهور والبلدان فكلما طال النهار قصر الظل واذا قصر طال الظل، فكل يوم يزيد أو ينقص فنذكر ذلك في وسط كل شهر على ما حكى أبو العباس السنجي رحمه الله تقريبا قال: ان الشـمـس تزول في نصف حزيران على قدم وثلث، وهو أقل ما تزول عليه الشمس وفي نصف تموز ونصف أيار على قدم ونصف و ثلث وفي نصف آب و نيسان على ثلاثة أقدام، وفي نصف آزار وأيلول على أربعة أقدام ونصف وهو وقت استواء الليل والنهار وفي نصف تشرين

الأول وشباط على ستة أقدام ونصف وفي نصف تشرين الثاني وكانون الثاني على تسعة أقدام، وفي نصف كانون الأول على عشرة أقدام وسدس وهذا أنهى ما تزول عليه الشمس فهذا ما تزول عليه الشمس في أقاليم العراق والشام وما سامتهما من البلدان فاذا أردت معرفة ذلك فقف على مستومن الأرض، وعلم الموضع الذي انتهى اليه ظلك ثم ضع قدمك اليمني بين يدى قدمك اليسرى وألصق عقبك بابهامك، فما بلغت مساحة هـ ذا القدر بعد انتهاء النقص فهو الوقت الذي زالت عليه الشمس و و جبت به صلاة الظهر ".(32)

قال القاضي أبو محمد عبدالوهاب البغدادي المالكي في كتابه التلقين في الفقه المالكي:

"أما وقت الظهر التي لا تجب قبله ولا يجوز تقديمها عليه، فهو زوال الشمس (يعني ميلها عن وسط السماء الي جهة الغرب وهذا أول وقت الظهر باتفاق أهل العلم) ومعرفة ذلك في غالب الأحوال، هو بأن تقيم عودا مستويا فترى ظله في أول النهار طويلاً ممتدا، ثم لا يزال في نقصان مع اتساع النهار كلما قرب من الزوال الى أن ينتهي الى حديقف عنده، ثم يعو د في الطول فذلك هو الزوال". (39)/

يتضح لنا من خلال هذه الآراء بأن تحديد أول وقت الزوال يكون من خلال ثلاثة أمور:-

1- ميل الشمس عن وسط السماء، وهناك فرق بين كبد السماء ووسط السماء، فالشمس لا تصل الى كبد السماء الا في يوم أو يومين في السنة فقط. وقد لا تصل الى كبد السماء أبدا في الكثير من المناطق.

2- انحراف الظل من جهة الغرب نحو جهة الشرق.

3- بداية ازدياد طول الظلال بعد أن تصل الى أقصر ما يمكن.

بعد سرد هذاه الآراء الفقهية نعرض فيما يلى الاحتمالات الممكنة لتحديد أول وقت صلاة الظهر،أي أول وقت الزوال:- 1- الرأى الأول: يحين الزوال عندما تقطع حافة قرص الشمس الغربية (الحافة التي تقع الي اليمين بالنسبة للناظر الي الشمس) خط الزوال. وهذا الاحتمال لم يقل به أحد على حد علمنا.

2- الرأى الثاني: يحين الزوال عندما يقطع مركز قرص الشمس خط الزوال. وهذا هو المعمول به في معظم الدول الاسلامية.

3- الرأى الثالث: يحين الزوال عندما تقطع حافة قرص الشمس الشرقية (الحافة التي تقع الى اليسار بالنسبة للناظر الى الشمس) خط الزوال. وفي هـذه الـحالة فان جميع قرص الشمس يكون قد زال وغادر وسط السماء. وهذا معتمد في عدد قليل من الدول الاسلامية، وحجة من قال بهذا القول أن الشمس حقيقة لا تسمى زائلة الا اذا زال جميع قرصها عن وسط السماء وليس مجرد زوال مركزها عن وسط السماء.

4- الرأى الرابع:هناك فريق آخريري أن مصطلح زوال الشمس الشرعي لا يحين الا بعد مرور فترة جيدة من وصولها الى وسط السماء ، وحجتهم بذلك أن العين تحتاج الى فترة حتى تلاحظ از دياد طول الظلال بعد الـزوال الـفـلـكي (عبور مركز قرص الشمس لخط الزوال)، فهم يعتبرون الزوال الشرعي بعد 20-30دقيقة على الأقل من الزوال الفلكي، واننا نرى أن هذه حجة ضعيفة للأسباب التي سنوردها تاليا.

انسا نبري أن التعريف الأنسب لأول وقت الزوال الشبرعي هو الزوال الفلكي (عبور مركز قرص الشمس لخط الزوال أو خط منتصف النهار) و ذلك للأسباب التالية:-

1- ان طول الظلال يزداد فعلا بمجرد عبور مركز الشمس لخط الزوال (الزوال الفلكي)، فكون مقدار الزيادة تكون في البداية صغيرة جدا وقد يصعب على العين المجردة ملاحظتها لا ينفي أن طول الظل قد ازداد بالفعل بمجرد حدوث الزوال الفلكي.

2- ان انحر اف الظل نحو جهة الشرق يحصل فور عبور مركز الشمس

لخط الزوال، وأذكر أثناء نقاشي مع أحد الاخوة في الأردن قبل عدة سنوات، حيث كان يرى أن الزوال الشرعي لا يحين الا بعد مرور فترة لا بأس بها بعد الزوال الفلكي محتجا بأن الظل لا ينحرف نحو الشرق الابعد مرور فترة من الزمن بعد الزوال الفلكي ، فقمت في اليوم التالي باستخدام مسطرة مدرجة، وأردت أن أعرف مقدار الوقت الذي سأحتاجه حتى ألحظ مقدار انحراف الظل بمقدار ملم واحد، وانتظرت آذان الظهر الذي يحسب في الأردن بعبور مركز الشمس لخط الزوال، ولقد تفاجأت انني بمجرد سماعي لقول المؤذن "الله أكبر الله أكبر" الأولى أن الظل كان يتحرك بمقدار أسرع بكثير مما تخيلت، وكنت أرى بكل سهولة تحرك الظل عبر تدريج المسطرة دون أي عناء.

3- ينص الحافظ ابن كثير في الاقتباس الوارد أعلاه وبوضوح أن الزوال يكون عندما يصل الظل الى أقصر ما يمكن (وعبر عن ذلك باختفاء الظلى، وهذا يحين عند الزوال الفلكي بلا خلاف.

4- قال الشوكاني في اقتباسنا السابق أن الظل بعد الزوال يتجه نحو الشرق، وهذا يتحقق بمجرد حدوث الزوال الفلكي أيضا دون حتى الانتظار لزوال كامل قرص الشمس عن وسط السماء.

5- الحجة الوحيدة التي يمكن قبولها لأصحاب الرأى الثالث أن الشمس في الحقيقة لا تميل عن وسط السماء الا اذا زال جميع قرصها، ولكننا نرى أن هذا أمر اصطلاحي! فميل أكثر من نصف قرص الشمس عن وسط السماء يمكن اعتباره ميل للشمس عن وسط السماء أيضا، خاصة في ظل توفر الشرطين الآخرين بمجرد عبور مركز الشمس لخط الزوال، وهما ازدياد طول الظل وانحرافه الى الشرق. وعلى أي حال فان الفترة الزمنية بيين عبور مركز الشمس لخط الزوال وعبور حافتها مقدار بسيط ولا يشكل مشكلة حقيقية، ويبين الجدول التالي هذا الزمن بالنسبة لمختلف فصول السنة، ولا يؤثر اختلاف خط العرض على هذه القيم بشكل يذكر. علما بأن الوقت مبين بالدقائق والثواني. ونستنتج من الجدول أن الفارق



يساوي حوالي الدقيقة فقط، وبالتالي ان هذه الاشكالية ليست ذات أهمية تذك.

Ī	الشتاء	الخريف	الصيف	الربيع
	01:12	01:04	01:09	01:04

جدول(9):الفترة الزمنية بين عبور مركز قرص الشمس لخط الزوال وعبور حافتها

من ضمن المعلومات الخاطئة التي سمعناها من بعض من تحدثوا بهذا الـموضوع قولهم أن الظل يأخذ بالنقصان كلما اقتربنا من وقت الزوال الى أن نصل الى وقت منتصف النهار تماما، وعندها يثبت طول الظلال ولا يتغير فترـة من الوقت، وبعد ذلك تأخذ الظلال بالزيادة، وهذا قول غير صحيح. فالذي يحدد طول الظلال هو ارتفاع الشمس عن الافق ومن المعلوم أن مسار الشمس في السماء مائل عن الأفق دائما، وهذا يعني أنه لايمكن أن يثبت طول الظل ولو للحظة واحدة، فالتغير في طول الظلال وهو أمر مستمر ومضطرد، وغاية ما يمكن قوله أن سرعة تغير طول الظلال قرب وقت منتصف النهار يكون أبطء،من غيره من الأوقات.

المبحث الرابع:صلاة العصر

لا يوجد حول وقت صلاة العصر سوى مسألة خلافية واحدة تعنينا، وهي أول وقت صلامة العصر، فالشافعي والمالكي والحنبلي يري أن أول وقت صلاة العصر يحين عندما يصبح ظل الشاخص يساوى طول ظله وقت الزوال مضافا له مثل طول الشاخص، فعلى سبيل المثال اذا كان طول ظل الشاخص وقت الزوال يساوي 20سم وكان طول الشاخص يساوي 100سم، فان وقت العصر يحين عندما يصبح طول الظل يساوي 120سم، أما بالنسبة للحنفي فان أول وقت صلاة العصر يحين عندما يصبح ظل الشاخص يساوي طول ظله وقت الزوال مضاف له مثلي طول الشاخص، وهذا يساوى 220سم في مثالنا السابق، وبالطبع هذا فارق كبير، سنبينه لاحقا. ونعرض فيما يلي بعض الآراء الفقهية حول هذا المسألة محاولين معرفة سبب اختلاف الامام الحنفي عن بقية الأئمة. ورد في موقع "اجابة"الفتوى التالية حول هذه المسألة:

"أمَّا جواب السائل: عن قول الجمهور والحنفية عن آخر وقت الظهر، وأول وقت العصر فكما يلي : في المسألة قولان : القول الأول :أن آخر وقت الظهر اذا صار طول ظل الشيء كمثله (كأن تنصب عصا في الشـمس، فان تساوي ظل العصامع طولها فهذا آخر وقت الظهر، وهذا قول الـمالكية والشافعية والحنابلة، وهو قول عند الحنفية قال به الأئمة محمد بن الحسن وأبويوسف ، و زفر ، و الطحاوي، و نقل الحصكفي عن غرر الأذكار :هـو الـمـأخوذ به، وفي البرهان هو الأظهر لبيان جبريل (يعني حـديـث جـابـر أن جبريل عليه السلام صلى بالنبي صلى الله عليه وسلم في هـذا الوقـت)، أخرجـه أحمد (3081)، وأبو داود (393)، والترمذي

(149)، وفي الفيض: وعليه عمل الناس اليوم وبه يفتي.أه. انظر رد المحتار على الدر المختار (1/240) وكذلك انظر زبدة الأحكام (ص.59).

القول الثاني: أن آخر وقت الظهر اذا صار طول ظل الشيء مثليه (الضعف)، وهو المروى عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى هو المذهب عند الحنفية. انظر المرجع السابق.

أما أول وقت صلاة العصر فهو اذا خرج وقت صلاة الظهر على القولين السابقين، وذلك عند الجميع. تنبيه: بـمـا أن الشمس متحركة في الدنيا باستمرار فان لحظة تساوى الشيء مع ظله لا تزيد عن جزء من الثانية، فعليه بمجرد خروج وقت الظهر يدخل وقت العصر، وهذا ما يدل عليه حديث عبدالله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "وقت الظهر اذا زالت الشمس، وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر العصر"صحيح مسلم (612). فقوله ما لم يحضر العصر يدل على أنه بخروج وقت الظهر يدخل وقت العصرمباشرة. وقول الجمهور هو القول الصحيح الذي دلت عليه الأدلة الصحيحة، وهو قول عدد من أئمة الحنفية كما تقدم بيانه، ومن الأدلة الصحيحة الواضحة على مواقيت الصلاة حديث عبدالله بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "وقت الظهر اذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر العصر، ووقت العصر ما لم تصفّر الشمس ، ووقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق، ووقت صلاة العشاء الى نصف الليل الأوسط، ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس". فيجب على الجميع العمل بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد.

الخلاصة:

1- يجب اتباع الدليل من الكتاب والسنة، وترك قول من خالف ذلك مهما كانت منزلته.

2- يبجب الاستفائة من كلام العلماء الثقات في فهم الأدلة من الكتاب و السنة، و عدم التفرد في استنباط الأحكام من الأدلة.

3- يجب على طالب العلم أن يختار من كلام العلماء القول المعتمد على المدليل الصحيح والفهم السليم المبنى على قواعد الاستنباط التي عمل بها علماء سلف هذا الأمة.

4- من عجز عن الاختيار من أقوال العلماء وجب عليه اتباع قول من يثق بعدالته وعلمه واتباعه للدليل على المنهج الصحيح، وهذا يعرف بالشهرة والاستفاضة. (40)/

قال الشنقيطي(1393هـ) في كتابه أضواء البيان في أيضاح القرآن بالقرآن:

"وشـذ أبو حنيفة رحمه الله من بين عامة العلماء، وقال: يبـقي وقت الظهر حتى يصير الظل مثلين، فإذا زاد على ذلك يسيرا كان أول وقت العصر. و نـقـل الـنـو وي في "شرح المهذب" عن القاضي أبي الطيب أن ابن المنذر قال: لم يقل هـ ذا أحـ د غير أبي حنيفة رحمه الله وحجته حديث ابن عمر رضي الله عنهما أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول:"انما بقاؤكم فيما سلف من الأمم قبلكم كما بين صلاة العصر الى غروب الشـمس، أو تـي أهـل التوراة التوارة فعملوا حتى اذا انتصف النهار عجزوا فأعطوا قيراطاً قيراطاً، ثم أوتى أهل الانجيل الانجيل، فعملوا الى صلاة العصر فعجزوا فأعطوا قيراطاً قيراطاً، ثم أُوتينا القرء ان فعملنا الى غروب الشمس فأعطينا قير اطين قير اطين. فقال أهل الكتاب:أي ربنا، أعطيت هـؤلاء قيـر اطين قير اطين وأعطيتنا قير اطأً قير اطأً ونحن أكثر عملاً؟ قال الله تعالى: (هل ظلمتكم من أجركم من شيء، قالوا لا قال فهو فضلي أوتيه من أشاء) متفق عليه. قال:فهذا دليل على أن وقت العصر أقصر من وقت الظهر ومن حين يصير ظل الشيء مثله الى غروب الشمس هو ربع النهار، وليس بأقل من وقت الظهر، بل هو مثله.

وأجيب عن هذا الاستدلال بأن المقصود من هذا الحديث ضرب المثل لا بيان تحديد أوقات الصلاة، والمقصود من الأحاديث الدالة على انتهاء وقت النظهر عندما يصير ظلّ الشيء مثله هو تحديد أوقات الصلاة، وقد تقرر في الأصول أن أخذ الأحكام من مظانها أولى من أخذها لا من مظانها مع أن الحديث ليس فيه تصريح بأن أحد الزمنين أكثر من الآخر و انما فيه أن عملهم أكثر ، وكثرة العمل لا تستلزم كثرة الزمن لجواز أن يعمل بعض الناس عملاً كثيراً في زمن قليل، ويدل لهذا أن هذه الأمة وضعت عنا الآصار و الأغلال التي كانت عليهم.

قال ابن عبدالبر: خالف أبو حنيفة في قوله هذا الآثار والناس، وخالفه أصحابه فاذا تحققت أن الحق كون أول وقت العصر عندما يكون ظلّ كل شيء مثله من غير اعتبار ظل الزوال فاعلم أن آخر وقت العصر جاء في بعض الأحاديث تحديده....."(41).

قال موفق الدين ابن قدامة المقدسي الحنبلي (620هـ) في المغني شرحا لقول الامام الحنبلي (241هـ):

"قال: إفاذا صار ظل كل شيء مثله فهو آخر وقتها معنى أن الفيء اذا زاد على ما زالت عليه الشمس قدر ظل طول الشخص، وذلك آخر وقت الظهر، قال الأثرم:قيل لأبي عبدالله: وأي شيء آخر وقت الظهر؟ قال: أن يصير الظل مثله قيل له:فمتى يكون الظل مثله؟ قال: اذا زالت الشمس فكان الظل بعد الزوال مثله فهو ذاك ومعرفة .ذلك أن يضبط ما زالت عليه الشمس، ثم ينظر الزيادة عليه فإن كانت قد بلغت قدر الشخص فقد انتهى وقت الظهر ومثل شخص الانسان ستة أقدام ونصف بقدمه، أو يزيد قليلا فاذا أردت اعتبار الزيادة بقدمك مسحتها على ما ذكرناه في الزوال ثم أسقطت منه القدر الذي زالت عليه الشمس، فاذا بلغ الباقي ستة أقدام ونصف فقد بلغ المثل فهو آخر وقت الظهر وأول وقت العصر وبهذا قال مالك والثوري والشافعي والأوزاعي ونحوه قال أبو يوسف ومحمد وأبو ثور و داود.....وما احتج به أبو حنيفة لا حجة له فيه لأنه قال: الى صلاة العصر، وفعلها يكون بعد دخول الوقت وتكامل الشروط على أن أحاديثنا

قصد بها بيان الوقت، وخبرهم قصد به ضرب المثل، فالأخذ بأحاديثنا أولى، قال ابن عبدالبر خالف أبو حنيفة في قوله هذا الآثار والناس وخالفه أصحابه".

" قال: [واذا زاد شيئا وجبت العصر] فجملته أن وقت العصر من حين الزيادة على المثل أدني زيادة متصل بوقت الظهر لا فصل بينهما، وغير الخرقي قال: اذا صار ظل الشيء مشله فهو آخر وقت الظهر وأول وقت العصر وهو قريب مما قال الخرقي وبهذا قال الشافعي، وقال أبو حنيفة: اذا زاد على المثلين لما تقدم من الحديث ولقوله تعالى: (وأقم الصلاة طرفي النهار) ولو كان على ما ذكرتموه لكان وسط النهار وحكى عن ربيعة:أن وقت الظهر والعصر اذا زالت الشمس وقال اسحاق آخر وقت الظهر وأول وقت العصر يشتر كان في قدر الصلاة فلو أن رجلين يصليان معا، أحدهما يصلى الظهر والآخر العصر حين صار ظل كل شيء مثله كان كل و احد منهما مصليا لها في و قتها و حكى ذلك عن ابن المبارك لقول النبي صلى الله عليه وسلم في حديث ابن عباس: (صلى بي الظهر لوقت العصر بالأمس). ولنا ما تقدم في حديث جبريل عليه السلام وقوله تعالى: (وأقم التصلاة طرفي النهار) لا ينفي ما قلنا فان الطرف ما تراخي عن الوسط، وهو موجود في مسألتنا وقول النبي صلى الله عليه وسلم (لوقت العصر بالأمس)أراد مقارنة الوقت يعنى أن ابتداء صلاته اليوم العصر متصل بوقت انتهاء صلاة الظهر في اليوم الثاني، أو مقارب له لأنه قصد به بيان المواقيت وانما تبين أول الوقت بابتداء فعل الصلاة وتبين آخره بالفراغ منها، وقد بينه قول النبي صلى الله عليه وسلم في حديث عبدالله بن عمرو (وقت الظهر ما لم يحضر وقت العصر) رواه مسلم وأبو داود وفي حديث رواه أبو هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (ان للصلاة أو لا و آخرا و ان أو ل وقىت البظهر حيين تيزول الشيميس وآخر وقتها حين يدخيل وقت العصر)أخرجه الترمذي". (32).

قـال القاضي أبو محمد عبدالوهاب البغدادي المالكي في كتابه التلقين في www.idaraghufran.org

الفقه المالكي:

"واذا بلغ مشله فهو آخر وقت الظهر وهو بعينه أول وقت العصر وتكون وقت اللهر، وقت الظهر، وقت الظهر، وقت الظهر، واختص الوقت بالعصر فلا يزال ممتدا الى أن يصير ظل كل شىء مثليه، فذلك آخر وقت العصر". (39).

قال الشوكاني (1250هـ) في نيل الأوطار:

"ولكنه استدل الاصطخرى بحديث جبريل السابق وفيه أنه (صلى العصر اليوم الأول عند مصير ظل الشيء اليوم الأول عند مصير ظل الشيء مثله واليوم الثاني عند مصير ظل الشيء مثليه) وقال بعد ذلك: (الوقت ما بين هذين الوقتين)..... وأما أول وقت العصر فذهب العترة و الجمهور انه مصير ظل الشيء مثله لما تقدم في حديث جبريل وقال الشافعي: الزيادة على المثل وقال أبو حنيفة: المثلان وهو فاسد ترده الأحاديث الصحيحة". (1).

نلاحظ من خلال هذه الاقتباسات أن الفقهاء الذين قالوا أن أول وقت صلاة العصر يحين عندما يكون ظل الشاخص يساوى طوله مضافا اليه فيء النوال قد اعتمدوا على عدة أحاديث واضحة وصريحة منها حديث جبريل التالى:

عن ابن عباس رضى الله عنه أنه قال: قال رسول الله صلى الله على وسلم: "أمنى جبريل عليه السلام-عند البيت مرتين، فصلى الظهر فى الأولى منهما حين كان الفىء مثل الشراك، ثم صلى العصر حين كان كل شىء مثل ظله، ثم صلى المغرب حين وجبت الشمس، وأفطر الصائم، ثم صلى العشاء حين غاب الشفق، ثم صلى الفجر حين برق الفجر، وحرم الطعام على الصائم، وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شىء مثله، لوقت العصر بالأمس، ثم صلى العصر حين كان ظل كل شىء مثليه، ثم صلى المغرب لوقته الأول، ثم صلى العشاء الآخرة حين ذهب ثلث

الليل، ثم صلى الصبح حين أسفرت الأرض، ثم التفت الى جبريل فقال، يا محممه، هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت فيما بين هذين الوقتين". رواه أبو داؤد والترمذي وأحمد. (36).

أما الامام أبو حنيفه فقد استدل على قوله بحديث ابن عمر الذي أوردناه في اقتباس الشنقيطي، وقد رد على هذا الدليل الكثير من العلماء كما لاحظنا، وقالوا أن الأصوب أن أول وقت صلاة العصر هو عندما يكون ظل الشاخص يساوي طوله مضافا اليه فيء الزوال، ويبين الجدول التالي الفرق الزمني بين أول وقت صلاة العصر حسب المذاهب الثلاثه وبين الوقت حسب التعريف الحنفي، وذلك لمختلف خطوط العرض والفصول من السنة، والوقت معطى بالساعات والدقائق، وبالطبع ان وقت الصلاة حسب التعريف الحنفي يكون بعد موعده حسب التعريف الآخر.

الشتاء	الخريف	الربيع الصيف		خط العرض
00:57	01:13	00:57 01:13		0
00:42	00:54	01:18	00:54	30
00:35	00:51	01:14	00:51	45
00:17	00:50	01:19	00:50	60

جدول (9):الفرق الزمني بين أول وقت صلاة العصر حسب المذاهب الثلاثه وبين الوقت حسب التعريف الحنفي.

المبحث الخامس: صلاة المغرب

لا توجد خلافات فقهية حول أول وقت صلاة المغرب، فهي تحين عند غروب كامل قرص الشمس باتفاق جميع علماء السنّة، ومن الناحية الفلكية هناك مسألتين للنقاش; الأولى هي تأثير الارتفاع عن سطح البحر، والثانية هي تأثير الجبال والمرتفعات على الأفق على موعد غروب الشمس

فمن المعلوم أن موعد غروب الشمس يتأخر كلما ارتفع الراصد عن مستوى سطح البحر، فالشمس تغيب في المناطق الجبلية بعد غروبها بـالـنسبة لمستوى سطح البحر ،وفي الحقيقة ان الذي يؤثر في المسألة هو ليس ارتفاع الراصد الحقيقي،بل هو فرق الارتفاع بين الراصد وأفقه، وهو ما يسمى بالارتفاع الظاهري أو الارتفاع النسبي، ويمكن تقسيم الأماكن المرتفعة الى أربعة أقسام، وهي:-

1- أن يكون الراصد واقع في منطقة مرتفعة ويكون أفقه هو البحر أو مستوى سطح البحر، وهذا ينطبق على الجبال المطلة غربا على البحر، وفي هذه الحالة فان ارتفاع الراصد الذي يؤثر على تأخير موعد غروب الشمس هو كامل ارتفاع الراصد عن مستوى سطح البحر.

2- أن يكون الراصد واقع في منطقة مرتفعة ويكون أفقه أعلى من مستوى سطح البحر، ولكنه أقل من ارتفاعه، وهذه هي الحالة الأعم، وفي هذه الحالة فان ارتفاع الراصد الذي يأثر على تاخير موعد اختفاء الشمس هو الفرق بين ارتفاعه وأفقه، فاذا كان ارتفاعه 1000متر فوق مستوى سطح البحر، وكان ارتفاع أفقه 600متر فوق مستوى سطح البحر، فان ارتفاعة الظاهري (النسبي) يساوي 400متر فقط.

3- أن يكون الراصد واقع في منطقة مرتفعة ويكون أفقه واقع على نفس مستوى ارتفاعه، وهذا هو حال الهضاب المتسعة، وفي هذه الحالة فان ارتفاع الراصد الظاهري (النسبي) فوق مستوى سطح البحر يساوي صفرا، أي أنه يعامل معاملة الراصد الواقع على مستوى سطح البحر، وبالتالي فان موعد اختفاء الشمس عنده هو نسفة بالنسبة للراصد الواقع على مستوى سطح البحر.

4- أن يكون الراصد واقع في منطقة مرتفعة ويكون ارتفاع أفقه أعلى من ارتفاعه، وفي هذه الحالة فإن الشمس ستختفي بالنسبة لهذا الراصد قبل اختفائها بالنسبة للراصد الواقع على مستوى سطح البحر، حتى وان كان ارتفاع الرصد 1000م عن مستوى سطح البحر مثلا.

يبين الجدول التالي الفرق الزمني في غروب الشمس بين مستوى سطح البحر وارتفاع الراصد بالأمتار، وذلك لمختلف خطوط العرض بالنسبة لفصل الصيف والذي يكون الفارق حينها أكبر ما يمكن في السنة، والوقت معطى بالدقائق والثواني، وبالنسبة للحالة الثانية المبينة أعلاه فان الارتفاع الذي يجب اعتماده هو الارتفاع الظاهري (النسبي) وليس الحقيقي.

11000	2000م	1000م	500م	100م	10م	مترواحد	خط العرض
16:10	06:54	04:53	03:27	01:33	00:30	00:10	0
19:36	08:18	05:52	04:08	01:51	00:35	00:11	30
26:29	11:05	07:48	05:30	02:27	00:46	00:14	45
63:42	23:42	16:24	11:26	05:01	01:35	00:30	60

جدول(10):الفرق الزمني في غروب الشمس بين مستوى سطح البحر وارتفاع الراصد بالأمتار، وذلك لمختلف خطوط العرض بالنسبة لفصل الصيف

نلاحظ من الجدول عدة ملاحظات، منها:

1- ان التغيير في تأخر غروب الشـمـس لنفس خط العرض باختلاف

الارتفاع ليس خطيا، فغروب الشمس يتأخر بالنسبة لراصد يقع على خط الاستواء وارتفاعة 100متر دقيقة و 33ثانية ، في حين أنه يتأخر بالنسبة لنفس خط العرض لراصد يقع على ارتفاع 1000متر بمقدار 4دقائق و53ثانية ، وهذا بالطبع ليس عشر أضعاف قيمة التأخر على ارتفاع 100متر. وسبب ذلك أن معادلة الارتفاع عن سطح البحر لو غرتمية الطبيعة وليست خطية.

2- نلاحظ من الجدول أن قيمة التأخر حتى على ارتفاعات بسيطة ليس مهملة، فعلينا أن نتذكر أن موعد غروب الشمس يحدد موعد افطار الصائم الذي يفطر بمجرد قول المؤذن "الله أكبر الله أكبر" وبالتالي فان تبكير الآذان ولو بمقدار بسيط يفسد الصوم لافطار الصائم قبل موعد غروب الشمس الحقيقي، فنلاحظ أن الراصد في أوروبا مثلا (على خط عرض 60) الذي يقع على ارتفاع متر واحد فقط فوق مستوى سطح البحر سيجد أن الشمس ستختفي بعد مرور 30ثانية مما لو كان على سطح البحر تمام، وتجدر الاشارة أنه لا يوجد أي راصد يقع على مستوى سطح البحر ابدأ فحتى الواقف عند شاطئ البحر تماماً يكون ارتفاع عينه عن مستوى سطح البحر هو 1.5متر كمعدل. ومن هذا نستنتج أنه لا بد لمعدى التقاويم أن يراعوا الارتفاع عن سطح البحر عند اجرائهم لحساب موعد غروب الشمس، فالعديد من الشكاوى على التقاويم بالنسبة لموعد صلاة المغرب يكون سببها عدم ادخال معد التقويم للارتفاع عن سطح البحر في حساباته.

لا يوجـد خـلاف مـن ضـرورـة ادخـال الارتـفـاع عن سطح البحر بالنسبة للحالة الأولى السالف ذكرها، ولكن نجد من لا يرى ضرورة ادخال الارتفاع بالنسبة للحالات الثانية والثالثة والرابعة. فأما بالنسبة للحالة الثانية وهي عندما يكون أرتفاع افق الراصد أعلى من مستوى سطح البحر، كأن يكون ارتفاع الراصد هو 500متر وارتفاع أفقه 300متر، فإن هذا

يقو دنا للحديث عن المسألة الثانية وهي وجود جبال أو مرتفعات في الأفق، فنحن نيري أنه من الافضل اعتبار الجبال والمرتفعات حتى وان بعدت عو ائق وليس أفق حقيقي، فالشمس عندما تذهب خلف هذه الجبال البعيدة تكون في الحقيقة قد اختفت لا قد غربت، فاعتبار هذه المرتفعات أفق حقيقي سيشكل لنا مشكلة حقيقية في حساب مواقيت الصلاة، فشكل الأفق يختلف من منطقة الى أخرى حتى وان كانت قريبة منها، فعلى سبيل المثال قد يكون ارتفاع الأفق عن مستوى سطح البحر بالنسبة لراصد معين هو 300متر في حيث يكون ارتفاعه بالنسبة لراصد آخر يقع بالقرب منه هو 100متر فقط، فأي هذين الارتفاعين سيتم اعتماده لحساب مواقيت الصلاة بالنسبة لهذه المدينة! بل أن أرتفاع الأفق لنفس المنطقة يختلف من شهر لآخر، فنحن نعلم أن الشمس لا تغيب دائما في نفس المكان، ففي فصل الشتاء تغيب في جهة الجنوب الغربي، في حين أنها تغيب في الربيع والخريف في جهة الغرب، وتغيب في فصل الصيف في جهة الشمال الغربى، فهل يعقل أن نقوم برسم الأفق لكل مدينة، ومن ثم نقوم بحساب موعد الغروب كل يوم حسب ارتفاع الأفق الذي رسمناه مسبقا! ان هذا حل غير عملي اطلاقا ويتطلب جهدا مضنيا ولا يتأتى الا بالزيارة الميدانية لكل موقع نريد حساب موعد الغروب له، وبناء على ذلك اننا نرى أنه من الاحوط والأيسر أن نعتبر ارتفاع المنطقة هو كامل ارتفاعها حتى وان كان ارتفاع الأفق أعلى من مستوى سطح البحر، فمن المعلوم أن العديد من الدول الاسلامية تضيف بعض الدقائق لموعد غروب الشمس المحسوب وتسمى هذه العملية بالتمكين. فاعتبارنا ارتفاع المنطقة هو كامل ارتفاعها هو أيسر وأحوط وهو يدخل في باب التمكين الذي تعتمده معظم الدول الاسلامية، غير أن هذا التمكين مبرر علميا، عوضا عن اضافة عدد من

الدقائق دون مبرر علمي حقيقي!

وأما بالنسبة للحالة الثالثة عندما يكون الراصد والأفق على نفس الارتفاع، فيمكن حينها اعتبار المنطقة واقعة على مستوى سطح البحر، وإن كنا نفضل أيضا ادخال كامل ارتفاع المنطقة في الحسابات لما في ذلك من التمكين، ولا نخطىء من اعتبر المنطقة واقعة على سطح البحر في هذه الحالة

وأما بالنسبة للحالة الرابعة، فلا يمكن أن نعتبر هذه المرتفعات جزء من الأفق لنفس السبب الوارد بالنسبة للحالة الثانية، فاما أن نعتبر المنطقة واقعة على مستوى سطح البحر اذا كانت جميع مناطق الأفق أعلى من مستوى الراصد، واما أن ندخل كامل ارتفاع المنطقة عن سطح البحر، ويمكن اختيار أيا من هذين الخيارين اعتمادا على المنطقة، وقد يكون أحد الخيارين أفضل من الآخر في بعض المناطق.

وعند سؤال فضيلة الشيخ القرضاوي حول تأثير الارتفاع عن سطح البحر على موعد صلاة المغرب، أجاب قائلا:"....وهذا الاختلاف في التوقيت بالنسبة للغروب -ومشله للفجر -واضح وبيّن بالنسبة للامتداد الأفقي. ولكن الذي لا يتضح للكثيرين ما يتعلق بالامتداد الرأسي أو العمودي، أي ما يتعلق بارتفاع المكان وانخفاضه. وقد لاحظت وأنا أسكن الطابق الرابع عشر على الشاطيء (الكورنيش) بمدينة الاسكندرية، أن أذان المغرب ينطلق من المساجد بجوارنا، ونحن لانزال نرى نصف قرص الشمس تـقريبا لم يغب بعد، فكيف بمن كان يسكن الدور الثلاثين أو الأربعين، وما هو أعلى من ذلك ؟! ولهذا قلت لمن حولي : ينبغي على أجهزة الاعلان أن تضيف الى تنبيهها المهم في مراعاة فروق التوقيت لمن كان خارج المدينة تنبيها آخر:أن على الذين يسكنون في الأدوار العليا أيضا:أن يراعوا فروق التوقيت بينهم وبين الذين يسكنون الأدوار الدنيا. ومثل هؤلاء:الذين يسكنون فوق الجبال، ونحوهم.

وقد وجدت الفقهاء نصوا على هذه المسألة بصراحة، فقد نقل العلامة ابن عابدين الحنفي في حاشيته الشهيرة عن صاحب "الفيض" قال: ومن كان على مكان مرتفع، كمنارة الاسكندرية لا يفطر ما لم تغرب الشمس عنده، والأهل البلدة الفطر أن غربت عندهم قبله، وكذا العبرة في الطلوع في حق صلاة الفجر والسحور".

ولا شك أن الذين يركبون الطائرات، ويحلقون في أعالي الجو لأميال عدة بعيدا عن الأرض: ينطبق عليهم هذه الحكم، شأنهم شأن من يسكنون أعالي الجبال، أو العمارات الشاهقة، فلهم فجرهم الخاص بهم، وشروقهم، وغروبهم، فاذا ظهر الفجر في الأفق وبدت علاماته لهم: وجب أن يمسكوا في الصيام، وبدأ وقت صلاة الفجر بالنسبة لهم، ولا يجوز لهم الصلاة قبل ذلك، و لا الأكل و الشرب بعد ذلك.

ومثل ذلك في الغروب، فلا يجوز لركاب الطائرة أن يصلوا المغرب على توقيت البلد الذي يحلقون فوقه، ولا أن يفطروا على هذا التوقيت، فيأكلون ويشربون وهم يرون الشمس بأعينهم!!.

ومن الخطأ الشائع لدى بعض قادة الطائرات في بعض البلاد العربية:أن يعلن القائد (الكابتن) عن دخول المغرب، ويبيح للركاب الافطار في الصوم، ومشر وعية صلاة المغرب، بناء على فتوى سمعها من بعض المشايخ، وهذا خطأ يجب تصحيحه، والتنبيه عليه، فمغرب مَن في الطائرة غير مغرب مَن على الأرض، بيقين. وقد بينا أصل هذه المسألة، وهو:أن التوقيت كما يختلف بالامتداد الأفقى، يختلف بالامتداد الرأسي و العمو دي". (2).

الخلاصة

🖈 الضوء البرجي (Zodiacal Twilight)هو نفسه الفجر الكاذب. 🖈 الفجر الفلكي (Astronomical Twilight)هو نفسه الفجر الصادق.

الفلكيون يعرفون الفجر الكاذب (الضوء البرجي) جيدا ويفرقون بينه وبين الفجر الصادق (الفجر الفلكي).

المادق الماء عنه الماد الكاذب بالاز دياد الى أن يظهر الفجر الصادق المادق ويتداخل معه ولا يمكن التمييز بين الفجر الكاذب والفجر الصادق الامن خلال الشكل فقط.

🖈 يبدأ الفجر الكاذب (الضوء البرجي) بالظهور عندما تكون الشمس منخفضة تحت الأفق بمقدار 24درجة كمتوسط، واذا كانت السماء صافية جدا فقد يبدأ بالظهور عند الزاوية 30.

اول وقت صلاة الفجر يكون عند ظهور الفجر الصادق في وقت الغلس المادي في المادي المادي وقت العلس وليس الاسفار.

🖈 يظهر الفجر الصادق (الفجر الفلكي) عندما تكون الشمس منخفضه تحت الأفق بمقدار 18درجة.

🖈 لانخطىء من يرى أن الفجر الصادق يظهر عند الزاوية 19، ولكننا نرى أن الزاوية 18هي الأنسب.

ان تحديد الزاوية 18أو 19لبداية ظهور الفجر الصادق ليست من أعمال الغرب التي نقلها المسلمون عنهم، بل هي من نتائج وأرصاد أجدادنا الفلكيين العرب والمسلمين العظماء، وانما نقلها الغرب منهم

فيما بعد.

ان الأرصاد العملية الحديثة تؤكد صحة الزاوية 18أو 19لتحديد الم بداية ظهور الفجر الصادق، والأرصاد التي أثبتت غير ذلك كانت دراسات غير كاملة أو لم يكن أصحابها على دراية كاملة بماهية الفجر الصادق أو تمت في ظروف غير مثالية.

🖈 نـلاحـظ مـن خـلال الأرصـاد والآراء المتواترة عدم تأثر زاويتي الفجر والعشاء بشكل ملحوظ باختلاف الفصول أو باختلاف الموقع، وقد تم تفصيل ذلك عند الحديث عن تشتت ريلية و ماي.

🖈 يجب اتباع علدة اجراء ات عند تحرى وقت صلاة الفجر والعشاء، فمجرد الابتعاد عن المدينة غير كاف، وفلا بدأن يكون المكان مظلما تمام وليس نسبيا، ولا ينبغي استخدام أي نوع من الاضاء ة أثناء الرصد.

🖈 بالنسبة لصلاة العشاء لا يمكن أن يكون المقصود بالشفق الأحمر هو اللون الأحمر ذاته، اذ أنه لا يظهر في العديد من أيام السنة وفي العديد من المناطق.

🖈 اننا نرى أن جميع الفقهاء قد أقروا موعدصلاة العشاء في نفس الموعد وهو اختفاء اللون الأبيض من الشفق الفلكي وهو نفسه عتمة الليل أو سواد الليل، وانما وقع الاختلاف في تسمية هذه اللحظة، ومنهم من سماه بالشفق الأحمر لوجود العشاء الكاذب الأبيض بعده، و آخرين أسموه بالشفق الأبيض حتى لا يفهم من كلامهم أن المقصود هو اللون الأحمر ذاته

🖈 اننا نرى أن ما تعتمده الدول الاسلامية لحساب موعد صلاة العشاء عند الزاوية 17أو 18صحيح، مع تفضيلنا للزاوية 18وعـدم تـخطيئنا للزاوية 17.



🖈 بالنسبة لصلاة الظهر، يحين الزوال بمجرد وصول مركز الشمس الى خط الزوال، فبعدها مباشرة تبدأ الظلال بالزيادة، وتنحرف الظلال نحو جهة الشرق.

النبسة لصلاة العصر، فان رأى الجمهورأن أول وقت صلاة العصر المراب المراب المراب العصر المراب ال يحين عندما يصبح طول الظل يساوى طول الشاخص مضافا اليه فيء الـزوال، في حين يرى الامـام أبو حنيفة أنه يحين عندما يصبح طول الظل يساوي مشلى طول الشاخص مضافا اليه فيء الزوال، ورد عليه أكثر من فقيه، وقال أن الرأى الأول هو الأصوب.

الارتفاع عن سطح البحر على موعد غروب الشمس، والعامل المحدد لمقدار التأخير هو الارتفاع النسبي بين الراصد وأفقه وليس الارتفاع الحقيقي للراصد.

المناطق المرتفعة عن مستوى سطح البحر الى أربعة أنواع، وفي المرتفعة عن مستوى سطح البحر الى أربعة أنواع، وفي جميعها نرى أنه من الأيسر والأحوط اعتماد الارتفاع الحقيقي للراصد وليس الارتفاع النسبي، باستثناء الحالات التي تكون فيها جميع مناطق الافق تـقـع عـلى نفس ارتفاع الراصد أو أعلى منه، ففي هذه الحالة يمكن اهمال الارتفاع عن سطح البحر واعتبار الراصد واقع على مستوى سطح البحر.

المراجع

- 1. نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار، محمد بن على بن محمد الشوكاني، المكتبة الوقفية. http://www.waqfeya.com/book.php?bid=3631
 - 2.من فتاوي فضيلة الشيخ الدكتوريوسف القرضاوي.
 - http://www.icoproject.org/ref/qardawi.doc
 - 3. صحيح الجامع الصغير وزيادته (الفتح الكبير)، محمد ناصر الدين الألباني، المكتبة اله قفية.
 - http://www.waqfeya.com/book.php?bid=477
 - 4. سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، محمد ناصر الدين الالباني، المكتبة الوقفية.
 - http://www.waqfeya.com/book.php?bid=506
 - 5. الشرح الممتع على زاد المستقنع، محمد بن صالح العثيمين، المكتبة الوقفية. http://www.waqfeya.com/book.php?bid=2831
 - 6. صحيح البخاري، الامام محمد بن اسماعيل البخاري، المكتبة الوقفية.
 - http://www.waqfeya.com/book.php?bid=3584
 - 7. صحيح مسلم الامام أبى الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى النيسابورى، المكتبة الوقفية.
 - http://www.waqfeya.com/book.php?bid=3605
- 8. جامع البيان عن تأويل آى القرآن ، الامام محمد بن جرير الطبرى، المكتبة الوقفية. http://www.waqfeya.com/book.php?bid=650
 - 9. التقويم الأردني لمواقيت الصلاة والصيام والحج، وزارة الأوقاف والشؤون و المقدسات الاسلامية، المملكة الأردنية الهاشمية، 1982م.
 - 10. مواقيت الصلاة في الجماهيرية العظمي، كلية الدعوة الاسلامية والهيئة العامة للأوقاف والمركز الليبي للاستشعار عن بعد وعلوم الفضاء، 1999.
 - 11. القانون المسعودي، أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني، دارالكتب العلمية، www.idaraghufran.org

بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 2002م.

12. ايضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق، محمد بن عبدالوهاب ابن عبدالرازق الأندلسي أصلا الفاسي المراكشي، مكتبة المسجد الكبير في دولة الكويت.

13. تعليق على كتاب "طلوع الفجر الصادق بين تحديد القران واطلاق اللغة". سعد بن تركى الخثلان.

http://www.icoproject.org/ref/khathlan.doc

14. التشويش على وقت صلاة الفجر، حسام الدين عفانة.

http://www.icoproject.org/ref/afanah.doc

15. الفجر الصادق والتقويم الكاذب، محمد بن أحمد التركي.

http://www.icoproject.org/ref/turkey.doc

16. موقع اسلام ويب، فتوى رقم 56261.

http://www.icoproject.org/ref/islamweb.doc

17. الفجر الصادق والفجر الكاذب، الشيخ رضا أحمد صمدي.

http://www.icoproject.org/ref/samadi.doc

18. شرح كتاب وقوت الصلاة من موطأ الامام مالك، محمد بن سالم بازمول، طبعة دار الاستقامة.

http://www.icoproject.org/ref/bazamool.doc

19. موقع اسلام أون لاين، 1122528620004.

http://www.icoproject.org/ref/islamonline.doc

20. عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين، فتوى رقم 5361.

http://www.icoproject.org/ref/jebreen.doc

21.موقع هجرة الى الله ورسوله،16406.

http://www.icoproject.org/ref/hejrah.doc

22. شبكة أنا المسلم،310143.

http://www.icoproject.org/ref/analmuslim.doc

23. التقرير النهائي:مشروع دراسة الشفق (المرحلة الأولى)، زكى المصطفى www.idaraghufran.org

و آخرون، 2005م، مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية--معهد بحوث الفلك والجيو فيزياء-قسم الفلك، المملكة العربية السعو دية.

http://www.icoproject.org/ref/saudi.pdf

24. وقائع ندوـة تحقيق مواقيت صلاتي الفجر والعشاء، وزارة الدولة للبحث العلمي، المعهد القومي للبحوث الفلكية واجيوفيزيائية، حلوان، مصر 2000م.

25. موقع اسلام ويب، فتوى رقم 64090.

http://www.icoproject.org/ref/islamweb2.doc

26. بحث في أوقات الصلاة:مشكلة المناطق العليا وانضباط الوقت كل عام، محمد بن بخيت المالكي، ورقة عمل قدمت للندوة الفلكية السادسة، التطبيقات الفلكية في الشريعة الاسلامية، عمّان--الأردن، 1999م.

27. تفسير قرآن العظيم (تفسير ابن كثير)، الامام الحافظ عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المعروف بابن كثير، المكتبة الوقفية.

http://www.waqfeya/book.php?bid=3692

28. الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي)، أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصارى القرطبي، المكتبة الوقفية،

http://www.waqfeya/book.php?bid=2538

29. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل (تفسير الزمخشرى)، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى، المكتبة الوقفية.

http://www.waqfeya/book.php?bid=1234

30. المجموع، الامام الحافظ محيى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووى الشافعي الدمشقي المشهور بالامام النووي، المكتبة الوقفية.

http://www.waqfeya/book.php?bid=459

31. فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، أبو على بدر الدين محمد بن على الشوكاني، المكتبة الوقفية.

http://www.waqfeya/book.php?bid=3689

23 المغنى، موفق الدين أبو محمد عبدالله بن قدامة المقدسي الحنبلي، المكتبة الوقفية.

www.idaraghufran.org

http://www.wagfeya/book.php?bid=504

33. كتاب الأم، محمد بن ادريس الشافعي، المكتبة الوقفية.

http://www.waqfeya/book.php?bid=3637

34. الذخيرة، شهاب الدين أحمد بن ادريس القرافي، المكتبة الوقفية.

http://www.waqfeya/book.php?bid=789

3 المبسوط، محمد بن أحمد أبي سهل شمس الأئمة السرخسي، المكتبة الوقفية.

http://www.wagfeya/book.php?bid=2363

36. مواقيت العبادات الزمانية والمكانية : دراسة فقهية مقارنة، نزار محمود قاسم

الشيخ، مؤسسة الرسالة ناشرون، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، 2005م.

37. موقع الاسلام: سؤال وجواب.

http://www.icoproject.org/ref/islamqa.doc

38. موقع الشيخ ابن باز .

http://www.icoproject.org/ref/binbaz.doc

39. التلقين في الفقه المالكي، القاضي أبو محمد عبدالوهاب البغدادي المالكي،

مكتبة نزار مصطفى الباز، الرياض --مكة المكرمة، المكتبة الوقفية.

http://www.wagfeya/book.php?bid=3262

40. موقع اجابة:

http://www.icoproject.org/ref/ejabah.doc

41. أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن، الشيخ محمد الأمين بن محمد المختار

الجنكي الشنقيطي، المكتبة الوقفية.

http://www.waqfeya/book.php?bid=770

50. Observer,s Handbook2004, Rajiv Gupta, RASC

51. Sun Apparent Motion and Salat Times, Abdul Hag Sultan,

http://www.icoproject.org/ref/sultan2004.pdf

52. Zodiacal Light and The Gegenschein, West Virginia

University,(http://www.icoproject.org/ref/wvu.doc)

53. FAQ on Prayer Times, Khalid Shaukat,

http://www.icoproject.org/ref/moonsighting.doc

www.idaraghufran.org



- 54. Fajar and Isha Times & Twilight, Yagub Ahmed Miftahi, (http://www.icoproject.org/ref/vaqub.pdf)
- 55. Isha and Fajr Observations June 29-July 19, Omar Afzal, (http://www.icoproject.org/ref/afzal1.doc)
- 56. Fajr and Isha Debate Continues, Omar Afzal, http://www.icoproject.org/ref/afzal1.doc
- 57. Islamic Prayer Times Observation and physical aspects,
- Birka.(http://www.icoproject.org/ref/birka.doc)
- 58. Astronomy of Islamic Times for the Twenty-first Century, M.Ilyas London and New York, Mansell, 1988.
- 59. Private Communication with Dr. Muzammil Siddigi, 2009.

(http://www.icoproject.org/ref/muzammil.doc)

60. The first World Atlas of the artificial night sky brightness. Cinzano, Falchi & Elvidge, Mon. Not. R. Astron. Soc. 328.689-707(2001).

الكاتب:

م،محمد شو کت عو دق

رئيس المشروع الاسلامي لرصد الأهلة ICOP، رئيس لجنة رصد الأهلة والمواقيت في الجمعية الفلكية الأردنية رخلال الفترة 1995-2009)، عضو مؤسس في الاتحاد العربي لعلوم الفضاء والفلك، عضو اللجنة الرسمية التابعة لوزارة الأوقاف لحساب مواقيت الصلاة في الأردن. عضو اللجنة الرسمية التابعة للهيئة العامة اللشؤون الاسلامية والأوقاف لمراجعة مواقيت الصلاة في دولة الامارات. عضو اللجنة الرسمية التابعة للمجمع الفقهي (رابطة العالم الاسلامي) لحساب مو اقيت الصلاة في أوروبا.

(modeh@icoproject.org)

بسم الله الرحمٰن الرحيم

علمى وتخقيقى سلسله

كيفية التحقق من

صحة مواقيت الصلاة في التقاويم

محمد شوكت عودة رئيس: المشروع الاسلامي لرصد الأهلة

هذا البحث منشور في المجلة العلمية المحكمة الصادرة عن جامعة مؤتة البحث منشور في المجلة العلمية الأردن

مجلة مؤتة للبحوث والدراسات سلسلة العلوم الطبيعية والتطبيقية العدد2،المجلد27 2012ء ص 49

www.idaraghufran.org

حقوق الطبع محفوظة.

اسم الكتاب: كيفية التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم

الطبعة الاولىٰ: جمادى الاخرىٰ 1434هـ اپريل 2013ء

الطبعة الثانية: محرم الحرام 1439هـ، اكتوبر 2017ء

صفحات:

تطلب جميع كتبنا من

كتب خانه اداره غفران ، چاه سلطان ، رقم الزقة 17، راولپنڈى پاكستان فون 5507270 فيكس 5702840 051-051

فهرس الموضوعات

	3- 3- 0 30			
الصفحة	الموضوعات	قم ۾		
P	@	P		

	كيفية التحقق من صحة مواقيت
770	الصلاة في التقاويم
//	الملخص
771	<u>Abstract</u>
772	المقدمة
773	أهداف البحث
//	أولا:تحرى وقتى صلاة الفجر والعشاء
782	ثانيا:تحرى وقت صلاة المغرب وموعد شروق الشمس
790	ثالثا:تحرى وقتى صلاة الظهر والعصر
792	الاستنتاجات
794	المراجع

بسم الله الرحمٰن الرحيم

كيفية التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم

محمد شوكت عودة المشروع الاسلامي لرصد الاهلة

العنوان: شارع خليفة، ص.ب. 224ابو ظبي_الامارات

هاتف: 8215336-50-971

يريد الكتروني : modeh@icoproject.org

الملخص

يبين البحث الطرق العلمية الدقيقة للتأكد من دقة مواقيت الصلاة الموجودة في التقاويم، فقد كثر الحديث مؤخرا وقديما عن وجود الشكاليات في حساب مواقيت الصلاة في التقاويم الرسمية لبعض الدول، الا أن الطرق المتبعة للوصول الى هذه النتيجة كان في معظمها غير دقيق، فهناك بعض الاجراء ات التي لا يمكن قبول نتائج التحرى الا بوجودها. ويبدأ البحث بالطرق الواجب اتباعها للتأكد من دقة موعد صلاتي الفجر و العشاء و من ثم ينتقل بالحديث عن الاجرائات الواجب اتباعها للتأكد من موعدى الشروق والغروب، وبعد ذلك يبين الاجراء ات اللازمة لتحرى موعدى الظهر والعصر. وفي النهاية نصل الى نتيجة تفيد بأن بعض التقاويم تعانى بالفعل من أخطاء جسيمة، الا أن غالب الحال أن معظم التقاويم الرسمية صحيحة ، وأن النقد الموجه لها هو من أشخاص مخلصين وصادقين، الا أنهم لم يتبعوا الطرق الصحيحة للتأكد من دقة

المواقيت الموجودة في التقاويم الرسمية.

الكلمات الدالة: مواقيت الصلاة، تحرى المواقيت ، تقاويم الصلاة

How to Ensure the Accuracy of Salat Times in the Calendars Mohammad Shawkat Odeh Islamic Crescent Observation Project (ICOP)

Abstract

This paper shows the correct methods to verify the accuracy of the Islamic prayer times found in the official calendars, where the claim about having errors in the official calendars has been published in the media now adays and in the past. However, most of the methods used to reach this conclusion were inaccurate. Indeed, there are important procedures to follow, without which the results can,t be accepted. The paper starts by showing the procedures to follow in order to verify Fajer and Isha times, afterwards it shows the procedures for Sunrise and Sunset and lastly for Dhohor and Asr. Finally we conclude that there are some official calendars which have serious errors, where as others are accurate enough, and the attribution for these correct calendars to be wrong is from sincere and honest persons, but they didn,t follow the correct procedures to verify the accuracy of the prayer times.

Keyword: Prayer Times, Salat Times, Calendars, Salat Times Observation

المقدمة

تصدر الدول والجاليات الاسلامية تقويم اسنويا يحتوى على مواقيت الصلاة وبدايات الأشهر الهجرية، ومنذ القدم كان هناك من يشكك بصحة مواعيد الصلاة والواردة في بعض هذه التقاويم، وقد شمل التشكيك جميع المواقيت باستثناء صلاة العصر الى حدما. ومعظم النقد الموجه لهذه التقاويم يزعم أن موعد صلاة الفجر المبين في التقويم هو في الواقع قبل موعده الحقيقي، وأن الظهر يؤذن في وقت تكره الصلاة فيه، والمغرب يؤذن قبل أن تغيب الشمس أو بعد غروبها بكثير. أما العشاء فانه دائما متهم بأن موعده المبين في التقويم متأخر عن الموعد الحقيقي. ونحاول في هذاالبحث أن نبين ، بحيادية، الآلية العلمية الدقيقة للتأكد من دقة مواقيت الصلاة المبينة في التقاويم.

لن يناقش هذاالبحث المسائل الفلكية أو الفقهية المتعلقة بكل وقت صلاة ، فحجميعها تمت مناقشتها في بحث طويل ومفصل [1]، وانما يمكن اعتبار هذا البحث مكملا لسابقه، وسنبنى كلامنا في هذا البحث على ما اتفق عليه في بحثنا السابق. ونرى أنه من الضرورى قراءة البحث السابق حتى تكون مواضيع النقاش في هذا البحث أكثر وضوحا.

بكل تأكيد هناك تقاويم رسمية تصدر من قبل جهات رسمية في بعض الدول الاسلامية تحتوى على أخطاء واضحة وجلية في مواقيت الصلاة، الا أن الهدف من هذا البحث هو ليس لبيان التقاويم الصحيحة من الخاطئة، وانما الهدف هو بيان الطريقة الصحيحة التي يمكن لأى مهتم أن يتبعها حتى يتبين صحة مواقيت الصلاة الموجودة في التقويم من عدمها. فهناك أشخاص أو هيئات مخلصة قاموا بتجارب لمعرفة دقة مواقيت الصلاة في التقويم، وتوصلوا في النهاية الى أن المواقيت خاطئة، الا أنه على وجه الحقيقة كانت التقاويم صحيحة وتجاربهم هم هي الخاطئة. وسبب ذلك هو عدم معرفتهم أواتباعهم لبعض الأساسيات الضرورية لتحرى الوقت الصحيح للصلاة.

أهداف البحث

1- بيان الطرق الصحيحة الواجب اتباعها عند التأكد من دقة مواقيت الصلاة الموجودة في التقاويم.

2- توضيح بعض الأخطاء التي يقوم بها بعض من بحثوا في موضوع دقة مواقيت الصلاة الموجودة في التقاويم.

أولا:تحرى وقتى صلاة الفجر والعشاء

يحين موعد صلاة الفجر أو العشاء عندما يكون انخفاض مركز الشمس تحت الأفق بمقدار 18درجة، وبالنسبة للفجر فان هذا هو موعد الفجر الصادق الـذي يسبقه ظهور الفجر الكاذب، وبالنسبة للعشاء فان هذا هو موعد اختفاء الشفق ويبقى ظاهرا في السماء بعده ما يسمى بالعشاء الكاذب (نظير الفجر الكاذب). والفلكيون، سواء المسلمون منهم أو غير المسلمين، لم يحددوا الزاوية 18الا بعد معرفتهم وتفريقهم الجيد للفجر الكاذب، فهذه الزاوية لا توافق الفجر الكاذب كما يذكر بعض المنتقدين، فالفجر الكاذب معروف جيدا لدى الفلكيين وهو يظهر قبل الزاوية 18بكثير. فالفجر الكاذب عبارة عن اضاءة بيضاء باهتة تظهر في جهة الشرق قبل طلوع الفجر الصادق على شكل مثلث كبير، قاعدته على الأفق ورأسه في الأعلى، والفجر الصادق عبارة عن اضاء ة بيضاء تظهر بشكل معترض على كامل الأفق الشرقي، وتبدأ كاضاءة باهتة متداخلة مع الفجر الكاذب سرعان ما تزداد ضياء ويظهر لها في الغالب ألوان ما بين الأصفر والبرتقالي والأحمر. بدأت المشكلة من مراقبة بعض المهتمين لموعد ظهور الفجر الصادق بأعينهم، و لاحظوا أن الاضاء ة لا تنتشر في السماء عندما يؤ ذن المؤ ذن لصلاة الفجر "

في أغلب التقاويم تحين صلاة الفجر ما بين الزاوية 19و 18، ونعتقد أن كلا الزاويتين صحيح كمابينا ذلك في البحث السابق [1] مع تفضيلنا للزاوية 18. فأما بالنسبة للتقاويم التي تجعل صلاة الفجر لزاوية أو زمن أكبر من الزاوية 19درجة فعندها يكون المنتقدون على حق، الأأن هذا غير موجود الا في دولة أو دولتين في العالم الاسلامي مثل دولة الامارات، وانما يوجه المنتقدون اعتراضهم على الزاوية 18نفسها مستدلين بأرصاد قاموا هم بها أو سمعوها عن آخرين. وهنا تكمن المشكلة. فإن لكل صلاة طريقتها الخاصة للتأكد من صحتها كما وردت في التقويم. ونود أن نؤكد هنا أننا لا نحاول التكلف او التنطع، فديننا يسر وليس بالعسر، ولا يمكن أن يجعل الله سبحانه وتعالى بحكمته علامات مواقيت الصلاة علامات عسيرية صعبة لا تتيسير الاللندرة . أبدا. وانما نتيجة لابتعادنا عن مراقبة السماء أصبحنا نجهل حتى أبسط الأساسيات فيها، فأضحت المعلومات البسيطة بالنسبة لنا علما يستصعب الكثير منا فهمه. ومن جهة أخرى هناك فرق كبير بين التحرى لمجرد معرفة الوقت، وبين التحرى للتأكد من صحة الحسابات الفلكية و التثبت من صحت التقاويم. فأما في الحالة الأولى فيلا تكلف نفس الا وسعها، وما على الشخص الا بذل ما بوسعه لمعرفة الوقت دون تكلف وعناء. أما الحالة الثانية فهي تجربة علمية سيترتب عليها أحكام وقرارت فلابدأن تجرى بالطريقة الصحيحة.

فيما يلي بعض الأمور الواجب التأكد منها قبل تحرى وقت صلاة الفجر أو العشاء:-

1- الرصد من مكان مظلم:

وهذه هي أم المشاكل. فكثير ممن اهتم بالقضية واعتقد أن الزاوية 18تجعل الآذان في قبل وقته الحقيقي على علم بأن تحري الفجر يجب أن يتم من مكان مظلم، بل ويؤكد أنه قام فعلا بتحرى الفجر من مكان مظلم

تسماما ولم يتبيين له طلوع الفجر الصادق الابعد مرور فترة طويلة على الآذان. في الحقيقة ان مجرد شعور أو احساس الراصد أنه في مكان مظلم لا يعنى أنه قد كان فعلا في مكان مظلم. فبسبب عيشنا داخل المدن وسط الإضاء ات الشديدة، فإن هذا يو لد عندنا شعورا أننا في مكان مظلم بمجرد ابتعادنا عن اضائة المدينة. فعلى سبيل المثال نقوم في جمعية الامارات للفلك بالخروج الى الصحراء للرصد الفلكي بين الفينة والأخرى، ونكون في مكان صحراوي يبعد عن مدينة أبو ظبي 60كم، ويبعد عن أقرب اضاءة (اضاءة الشارع) 40كم، وعلى الرغم من ذلك فان وهج مدينة أبو ظبي في السماء قوى جدا وظاهر بكل سهولة، وهو لا يؤثر على موعد صلاة الفجر فحسب بل قد يعيق بعض الأرصاد الفلكية العادية، وكذلك الحال بالنسبة لمخيماتنا في الجمعية الفلكية الأردنية، اذ أننا كنا نخيم في مخيم الأزرق وهي منطقة صحراوية جد رائعة، وعلى الرغم من ذلك فإن أضاء ة منطقة العمري الحدو دية التي تبعد عنا 22كم كانت واضحة جدا. واننا نتحدث هنا عن اضاءة مركز حدودي عادي وليس اضاء ـة مدينة. وأذكر أثناء تصوير أحد المذنبات من مخيم الأزرق عندما كان يقع في السماء في نفس جهة اضاء ة مركز العمري الحدودي، فقد أتلفت الاضاءة التي ظهرت في الصورة جمال الصورة، بحيث ظهر وهج الاضاءـة بشكل مـلـموس في الصورة، على الرغم من أننا لم نكن نرى

ان التباشير الأولى للفجر الصادق ضعيفة جدا وهي بكل تأكيد لن تظهر وستختفي بسبب الاضاء ة الصناعية التي تسببنا نحن بها. فاذا أردنا التأكد من ظهور الفجر الصادق كما وصفه لنا الرسول صلى الله عليه وسلم، يجب علينا الرصد من مكان يماثل ذلك الزمان الخالي من اضاءة المدن،

الاضاءة بل كنا نرى وهجها فقط.

ومن غير المنطقي أن نقول أن صلاة الفجر كانت في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم على الزاوية 18، وهي 15في مدننا الكبيرة وهي 16في القرى و 17في المناطق شبه المظلمة. والزاوية تتغير كل سنة حسب الإضاء ـة. فهـذا كلام لا يقبله عقل. أن لصلاة الفجر وقت واحدومن أراد تحريه فعليه التخلص من الملوثات والعوائق الصناعية، وأولها وأهمها هي الاضاء_ة، فالتحرى يجب أن يتم فعلا من مكان مظلم بكل ما تعنيه الكلمة من معنى. فلقد قام أجدادنا الفلكيون اضافة لبعض الباحثين المعاصرين بتحرى هذه الأوقات بما يبعث في نفوسنا الاطمئنان لنتائجهم، ومثال ذلك الأرصاد الليبية [4] والأر دنية [3] واليمنية [7]وما ورد من اقوال الفلكيين القدماء في كتاب المراكشي [2]فان شككنا بنتائجهم الآن و جب علينا أن نقوم بالتحرى بظروف صحيحة وليس من داخل المدينة أو حتى من الصحراء بالقرب من قرية ذات اضاء ة ملحوظة.

ولا جدوى من الرصد من الصحراء مثلا ومكان الرصديقع بالقرب من قرية مضيئة. ولا يكفي مجرد الاحساس أن مكان الرصد مظلم بمقارنته بالمدينة مثلا، فهناك طرق علمية معرو فة يمكن لأي مهتم اجراؤها بنفسه لـمعرفة مستوى الاضاءة في المكان مثل معرفة لمعان أخفت نجم يستطيع رؤيته، فيمن المكان المظلم تماما يمكننا رؤية الأجرام السماوية حتى القدر 6.5 [8]، فاذا قيمنا برصد أخفت نجم ووجدناه من القدر 5.5 مثلا فهذا يعني أن مكان الرصد ملوث ضوئيا، وهناك العديد من الطرق الأخرى لمعرفة مدى ظلمة مكان الرصد. ومن المسائل التي يهملها البعض أن القدر الحدى (لمعان أخفت نجم يمكن رؤيته) قد يكون في جهة من الجهات مناسب ولكنه غير مناسب في جهة الرصد بسبب وجود اضاءة في تلك الجهة، فأذكر أننا من مخيم الأزرق السالف ذكره عندما قمنا بقياس القدر الحدى لجهة من السماء وجدناه يزيد عن الـ 6.5ولكن

في نفس الوقت كنا نرى في السماء الغربية اضاءة مدينة الأزرق وكنا نوى في الجهة الجنوبية تقريبا اضاءة مركز العمرى الحدودي مع المملكة العربية السعودية. فهذا يعني أن السماء يجب أن تكون مظلمة تماما في جهة الرصد التي تعنينا أيضا. ومما يثير الدهشة ما ذكر في احدى الأبحاث العلمية، حيث يقول الباحث:

"ان اضاءـة السـماء في منطقة سمت الرأس (النقطة التي تقع فوق رأس الراصدوهي أقبل منطقة مضيئة في السماء) بالنسبة لـ 93%من سكان الولايات المتحدة و 90%من سكان الاتحاد الأوروبي و 40%من سكان العالم هي أكثر اضاءة من اضاءة السماء بوجود القمر وهو بطور التربيع الاول (نصف بدر) على ارتفاع 15درجة عن الأفق وبدون وجود التلوث ضوئسي، وهذا يعنبي أنهم في الحقيقة يعيشون دائما في سماء مقمرة.....و وجدنا أيضا أن 80%من سكان الولايات المتحدة وثلثي سكان الاتحاد الأوروبي وربع سكان العالم يعيشون في سماء ملوثة ضوئيا بما يعادل وجود القمر البدر تقريبا في أفضل المواقع الفلكية. ان الليل غير موجود عندهم لأن لمعان السماء بسبب التلوث الضوئي أكبر بقليل من مقدار لمعان السماء في منطقة سمت الرأس وقت الشفق البحري"[5].

2-الاتفاق أولا على ماهية الظاهرة المرصودة:

فهل ما نريد رصده هو الغلس أم الاسفار ، وما هي هيأته و لو نه و الجهة التي يظهر فيها. فبالنسبة للفجر لطالما شكلت هذه الجزئية اشكالية كبيرة مع أنها في الواقع بسيطة جدا. فالمعمول به الآن في جميع الدول الاسلامية هو أن الفجر يحين عند الغلس وليس الاسفار، وعلى هذا سار جل علمائنا من موقتين وفلكيين منذ القدم، وبناء عليه حددوا الزاوية 18كبداية للفجر، فلا يصح أن يأتي شخص ويعترض على الزاوية 18لأن رأيه أن الفجر يحين عند الاسفار أو عندما يتبين الفجر بشكل واضح للجميع. فالخلاف في الحقيقة عند هذا الشخص شرعي وليس فلكي، فهو يرى أن الفجر لا يحين بمجرد بزوغ أول خيط من الفجر الصادق، بل لا بد أن تنتشر و تتبين هذه الاضاءـة بشكـل جيـد. وبالتالي لا يصح الاعتراض على الزاوية 18من هذا المنطلق، فلم يقل أحد أن الزاوية 18هي للاسفار، بل هي للغلس.

شكلت هذه النقطة مشكلة لمن لا يلم بالمسألة بشكل جيد، فنسمع تارة عن مجموعة خرجت الى الصحراء على حد قولها وراقبت الفجرثم ذكرت لنا أن الفجر لم يتبين الاعلى الزاوية 14مثلا. فعندما يقرأ شخص غير متخصص هذه النتائج فانه سيتأثر، خاصة ان كان للمجموعة أو الشخص الذي قام بالرصد مكانة بين المسلمين. فكون الراصد ذو خبرة بالمجال الفقهي أو الشرعي لا يعنى بالضرورة أن يكون ملما تمام بالأمور الفلكية التي تخالط المسألة، ولا يعنى ردنا لرصده عدم احترامه أو الانتقاص منه، فقد يكون فعلا في الصحراء ولكن المنطقة ليست حالكة الظلام، وقد يكون رأيه الفقهي هو أن صلاة الفجر تحين عند انتشار وتبين الاضاء ـة بشكل واضح. طبعا لا مانع ولا اعتراض على هذا الرأى، ولكن هل وضح الراصد رأيه الفقهي للناس قبل أن يعطى حكمه؟ وهل فهم المستمع معنى هذا الكلام جيدا؟ في الحقيقة أن مناقشة موضوع حساس مشل دقة مواقيت الصلاة لا يتأتى من خلال نقاشه في المنتديات أو حتى بين بعض المخلصين ولكنهم غير متقنين لدقائق هذه المسألة فهذه مسائل تناقش في ندوات أو مؤتمرات علمية يحضرها المتخصصون من أكثر من طرف.

والكلام نفسه ينطبق على صلاة العشاء مع تعقيد أكبر بكثير بالنسبة للعشاء نتيجة لاختلاف الآراء الفقهية حول بداية صلاة العشاء فهل تبدأ صـلاـة الـعشـاء بـاختـفاء الشفق الأحمر أم الأبيض؟وما هو الشفق الأحمر اصلا؟ و لسنا هنا بصدد شرح هذه المفاهيم التي بيناها بالتفصيل في البحث السابق [1]، وانما نؤكد هنا على اهمية الاتفاق على ماهية الشئ المرصود، والأهم من ذلك هو بيان ذلك للقراء عند نشر النتيجة، فلا يصبح التصريح ان الباحث وجد ان صلاة الفجر تحين على الزاوية 13مثلا دون ان يـفهــمـنا الباحث ما هو المفهوم الشرعي الذي اعتمده لصلاة الفجر، و ينطبق على العشاء نفس الكلام، فهل اعتمد الراصد الشفق الاحمر ام الابيض؟ وما هو الشفق الاحمر الذي اعتمده؟ هل هو اللون الأحمر أم شيء آخر؟ فالسماء بعض الغروب على الأغلب تكتسي بألوان مختلفة غالبا ما تبدأ بالأحمر ومن ثم البرتقالي والأصفر وآخرها تكون اضاءة بيضاء خفيفة، وبعد اختفاء جميع هذه الإضاء ة من الشفق لا يبقى في جهة الغرب الا اضاء ــة بيضاء باهتة هي العشاء الكاذب، وهي نظير الفجر الكاذب، واننا نرى كما بينا في البحث المطول أن جميع اضاءة الشفق التي تبدأ غالبا بالاحمرو تنتهي بالابيض هي الشفق الاحمر و ان الاضاءة البيضاء الباهتة التي تبقى بعد ذلك هي الشفق الأبيض، والواقع المعتمد في الدول الاسلامية يؤيد مثل هذا الطرح.

3-الرصد في ليالي غير مقمرة أثناء الرصد مهما كان طور القمر وجهته: من أشد ما أدهشني في هذا الموضوع هو ما قاله لي أحد الزملاء الفلكيين عندما كان يشرح لى الطريقة التي كانوا يرصدون بها الفجر الصادق ضمن حـمـلة رسـمية شـكـلتهـا الـدولة لـلتـحقق من دقة موعد صلاة الفجر في التقويم، وكان هو رئيس الحملة. فقال لي أنهم كانوا يواجهون صعوبة في التفريق بين الفجر الكاذب والفجر الصادق لتداخلهما، وهذا شيء طبيعي ومعروف، وانما الذي أدهشني هو متابعته للشرح وقوله أنه ولتلافي هذه المشكلة قرروا الرصد في ليالي مقمرة حتى تطغى اضاءة القمر على ضوء الفجر الكاذب و تحل المشكلة. للوهلة الأولى لم أصدق ما كنت أسمع. فاضاء ـة القـمر تلك ستحجب اضاء ة الفجر الصادق الأولى أيضا، فلا عجب أن خرجت هذه الدراسة في النهاية بنتيجة تدل على أن الزاوية

18 للفجر تعتبر مبكرة، واقترحوا زاوية أقل من ذلك. في الحقيقة انه من البديهي ومن الضروري الرصد في ليالي مظلمة خالية من اضاء ة القمر تماما وقت الرصد.

4- عدم استخدام أى نوع من أنواع الاضاء ة أثناء الرصد:

مثل المصباح اليدوي أو ضوء ساعة اليد أو حتى ضوء السيجارة، فأذكر أثناء رصدنا للشهب من الصحراء الأردنية حيث تعتبر الاضاءة عدوا كبيرا لرصدنا، كنا قد طلبنا من المدخنين اطفاء السيجارة أو الابتعادعن الراصدين، وهذه ليست مجرد مبالغات، بل هي أمور لمسناها عمليا ومـذكورـة في الأبحاث العلمية، وتتلخص بالتالي: إن الـذي يحدد كمية الاضاءة الداخلة الى العين هو قطر البؤبؤ، فأثناء النهار يكون قطر البؤبؤ ما بين 1.5-2مم وفي الأماكن المظلمة تماما يكون ما بين 7-8مم [9]، ولـذلك نلاحظ عندما نطفيء المصباح قبل النوم أننا في اللحظات الأولى لا نرى شيئا داخل الغرفة، وبمرور الوقت ومع اتساع البؤبؤ شيئا شيئا نبدأ رؤية بعض الأجسام وبعد عدة دقائق نرى كل شيء بو ضوح تقريبا، فالبؤبؤ يحتاج الى وقت حتى يتسع ويستقبل الاضاءة المخافتة، والكلام نفسه ينطبق على الرصد الفلكي من الأماكن المظلمة، وبعد أن يصل البؤبؤ الي قطر 7-8مم في مكان رصدنا المظلم فان أي اضاءة مفاجئة ستقلص البؤبؤ، وسيحتاج البؤبؤ الى فترة زمنية تتراوح بين 20الى 30دقيقة ليعود الى التأقلم الليلي الكامل [10]و خلال هذه الفترة لن نرى الأجرام السماوية الخافتة جدا و منها اضاء ـة الفجر الأولى، وهذا يعني أن كل اضاءة مصباح واحسة تؤثر على نتيجة الرصد لمدة 20-30 دقيقة. وفي الواقع قلما يتنبه الراصدون لهذه الحقيقة. وبشكل غير مقصود يتعرضون لاضاءة يظنون أنها لا تؤثر على رؤيتهم لأول الفجر، وذلك مثل النظر الى الساعة أو الأدلة السستخدمة للتوقيت، أو أي مصدر ضوئي ولو مؤقت أو صغير. وما نسر ده في هذه الجزئية ليس مجرد افتراضات أو نظريات بل هي أمور علمية معروفة وقد لمسناها فعلا أثناء الرصد الفلكي من الصحراء.

5- الرصد من مكان مكشوف الأفق:

فلا يصلح الرصد من مكان أفقه مغطى بالمرتفعات أو الجبال، اذ أن أول اضاء ـة الفجر تظهر على الأفق. والرصد من مكان أفقه الشرقي فيه مرتـفاعات مثلاً سيؤخر رؤيتنا الأولى للفجر الصادق. وسيتضح هذا الأمر بشكل أوضح في حديثنا التالي عن توقيت غروب الشمس.

6-الاعتماد على نقد لدولة أخرى أو كلام قديم زال مسوغه:

وهذه قد تكون من أكبر الاشكاليات، فقد لاحظنا في غير موضع استشهاد أحد النقاد بكلام فلكي أو فقيه من دولة أخرى. وهذالا يصح، فقد يكون كلام الفلكي أو الفقهي في نقد الطريقة المعتمدة في بلده في مكانه وأن حساب موعد الصلاة في بلده مبكر فعلا أو غير صحيح، الا أن هذا لا يجب تعميمه على بقية بلاد المسلمين. وبالمثل نجد من يستشهد بكلام عالم له قدره الا أن كلامه قد قيل قبل عشرات أو مئات السنين، ولا نعلم الآن ما كان متبعاً في زمانه لنتبين فعلا هل ما زال كلامه ينطبق على و اقعنا الآن أم لا، ونجدأن هذه الاشكالية منتشرة بشكل كبير عند الاستشهاد بأقوال بعض القدماء المنتقدين موعد صلاة الفجر المبكر، ويستخدم هذا الاستشهاد من يتبني فكرة أن الزاوية 18لـلفجر تعتبر مبكرة. فقبل الاستشهاد بقول الغير لا بـد من معرفة واقعه، فقد يكون صحيحا أن المؤذن كان يرفع الآذان في ذلك الوقت في تلك المنطقة قبل موعده الفعلي.

ومن ضمن الاشكاليات الحاصلة في هذه الاطار، هو الاستشهاد بآراء قديمة تركها أصحابها، أو الاعتماد على اشاعات يعتقدها البعض حقائق.

مثل أن جـمعية شـمـال أمريكا الاسلامية (اسنا) تعتمد الزاوية 15لـلفجر و العشاء، مع أنها في الحقيقة تعتمد الزاوية 18، وقد تأكدنا من ذلك بعد مراسلة أكثر من شخصية رسمية في الجمعية ومنها الرئيس، وعرضنا ردهم في البحث المطول ٦٦٦. وكذلك الاعتماد على ما هو مكتوب في بعيض مواقع الانتسرنست، فعلى سبيل المشال يعتبر موقع Moonsightind.comمن أشد المناهضين للزاوية 18الا أن صاحب الموقع صرح مؤخرا وبالتحديديوم 21تشرين أول/أكتوبر 2011م برسالة مكتوبة [6] أنه يرى أن الزاوية 18صحيحة للمناطق الاستوائية والقريبة منها لغاية 20درجة. اننا لا نوافقه الرأى أنها صحيحة فقط حتى تلك المناطق، وانما الشاهد من سردنا لقوله أنه قد غير رأيه وعلى من يقتبسون من موقعه الالتفات الى ذلك.

ثانيا:تحرى وقت صلاة المغرب وموعد شروق الشمس

سنركز كلامنا فيما يلي على الاجراءات الواجب اتخاذها عند المقارنة بيين موعد غروب الشمسي الفعلي والموعد الموجد في التقويم. والكلام نفسه ينطبق على موعد شروق الشمس.

خلافالظاهرـة الفجر والشفق فان غروب الشمس ظاهرة يمكن رؤيتها وتوقيتها لأقرب ثانية، وفضلا على ذلك فان موعد صلاة المغرب مرتبط بافطار الصائم اضافة الى كونه موعدا لأول صلاة المغرب، والصائم بشكل عام يفطر فور سماعه لأول كلمة من الآذان. وهذا يعني أن فارقا أو خطأ بـمـقـدار ثـو انـي بسيـطة فـي تـحديد موعد غروب الشمس سيكون له أثر مـلـمـوس. وهـذا يعني من جهة أخرى أن الخطأ البسيط في توقيت غروب الشـمـس لا يمكن التغاضي عنه، وفيما يلي بعض الأمور الواجب الالتفات لها من قبل راصد پرغب مقارنة موعد غروب الشمس الفعلي مع ما هو

مكتوب في التقويم.

1- الرصد من مكان أفقه الغربي بحر:

فى حين أن الاضاء ـ قهى المحك لتحرى دقة صلاة الفجر فى التقويم، فلا يصح التحرى الا من مكان مظلم تماما بدون اضاء ة القمر أو استخدام أى اضاء ـ ق بسيطة مشل اضائة المصباح، فان المحك والعامل الأساسى لتحرى موعد غروب الشمس هو ضمان أن الأفق الغربي مكشوف، فلا يصح التحرى من مكان لا نعرف على وجه الدقة طبيعة أفقه الغربي، فقد يكون ارتفاع افقنا الغربي أعلى من ارتفاعنا كأن تكون المنطقة التي أمامنا عبار ـ ق عن هضبة ترتفع بوتيرة بسيطة لا نلحظها فنعتقد أنها على نفس ارتفاعنا، الا أن ارتفاعها على أرض الواقع أكبر منا. وحقيقة أن الأفق الغربي أعلى من الراصد تعنى ببساطة أن الشمس ستختفي فعليا قبل موعد غروبها الحقيقي. ولا يعنينا في هذا المقام مناقشة هل يعتبر هذا الاختفاء غروبا أم مجرد اختفاء، فموضوع نقاشنا الآن هو الطريقة الصحيحة غروبا أم مجرد اختفاء، فموضوع نقاشنا الآن هو الطريقة الصحيحة شروبا أن نعرف الأسس الصحيحة أولا.

وكما هو الحال في تحرى موعد صلاة الفجر بالنسبة لشعور الراصد أنه في مكان مظلم لمجرد خروجه من المدينة مع أنه في الحقيقة في مكان ملوث ضوئيا، أيضا يعيد الكلام نفسه عن شعور الراصد أن المنطقة التي أمامه ليست مرتفعة وأن أفقه مناسب، فأذكر ذات مرة عندما كنا نتحرى هلال شهر جمادى الأخرة عام 1420ه من جبل المراجم في منطقة جبال الشراه في الاردن، حيث كنت اتحرى الهلال مع صديق لي و هو احد الخبراء الفلكيين المشهود لهم بالخبرة مكان ارتفاعنا عن سطح البحر المخبراء الفلكيين أمامنا جبل يسمى جبل هارون، وبالنظر الى خريطة

طبو غرافية كانت معنا علمت أن ارتفاع الجبل هو 1300متر، وقد تعجبت لأن انطباعي كان أننا وجبل هارون على نفس الارتفاع، فما كان مني الا أن سألت زميلي عن تقديره عن ارتفاع ذلك الجبل، فتفاجأت بقوله أنه يظن أن ذلك الجبل أعلى منا. هكذا بدا له الأمر.

الشاهد من القصة أنه لا يمكن الاعتماد على النظر للحكم على مسألة حساسة كهـذه. وقـد نـاقشـنـي مرة أحد من تحري غروب الشمس، وهو ممن يعتقدون أن الحسابات الفلكية غير دقيقة أصلاء واحدى حججه أنه رصد غروب الشمس بنفسه ووجد فارقا يبلغ عدة دقائق. طبعا عندما سألته عن المكان الذي رصد منه أجاب أنه كان من الصحراء. و كأن كلمة صحراء هي كلمة السر لقبول أي رصد فلكي. صحيح أن الصحراء من أفضل المناطق للرصد الفلكي بشكل عام لانها مظلمة، ولكنها في كثير من الاحيان تعتبر من اسواء الاماكن لارصاد معينة أخرى، مثل تحرى الهلال بسبب الغبار. كما أن مجرد كلمة صحراء لا يضفي أي صبغة أو أهمية عـلـي تحرى أي مو عد من مو اعيد الصلاة. فصلاة المغرب بالذات لا تتأثر لو تم تحريها حتى من وسط المدينة. فهي لا تتأثر باضاء ة المدينة. وانما العامل الأساس هو ضمان أن الأفق الغربي مكشوف غير مغطى بجبال أو مرتفعات أو هضبات. فحتى أصغر المرتفعات التي لا نلحظها بالعين قد تخفي الشمس قبل موعد غروبها الفعلي بدقائق قد تزيد عن أحياناً. وبالطبع لا يمكن ضمان الأفق المكشوف الا اذا كان بحرا، فاليابسة لا يمكن التأكد من ارتفاع أفقها الا بالعودة الا الخرائط، وحتى باستخدام الخرائط، يصعب أن نجد منطقة تكون مستوية تماما بحيث يكون ارتفاع الراصد وأفقه متساويين، ومن هنا نرى ضرورة أن يتم تحرى موعد صلاة المغرب من منطقة يكون الراصد فيها واقفا على البحر وتغيب الشمس أمامه خلف البحر. بالطبع قد لا توجد مثل هذا المناطق في بعض الدوّل، فان كان ولا بد فعلى الراصد أن ينتبه لهذه الحقيقة ويأخذها بعين الاعتبار، وذلك من حلال الرجوع الى الخرائط، ومعرفة ارتفاعه وارتفاع المنطقة التى ستغيب خلفها الشمس، ويعدل لذلك.

2- الارتفاع عن سطح البحر:

ذكرنا في النقطة السابقة ضرورة أن يكون الأفق الغربي مكشوفا، وفضلنا أن يكون الراصد واقفا على الشاطىء يراقب غروب الشمس خلف البحر. الا أن المفاجاة هنا أن هذا الراصد لا يمكن اعتباره واقفاً على سطح البحر. فعينه كمتوسط تقع على ارتفاع 1.5متر فوق مستوى سطح البحر، وهذا بكل تاكيد له تأثير ملموس. ويبين الجدول (1)مقدار تأخر غروب الشمس نتيجة للارتفاع عن سطح البحر بالنسبة لارتفاعات مختلفة وخطوط عرض جغرافية مختلفة.

جدول (1): الفرق الزمنى في غروب الشمس بين مستوى سطح البحر وارتفاع عين الراصد بالأمتار، وذلك لمختلف خطوط العرض بالنسبة لفصل الصيف. الرقم الأيمن ثواني والرقم الأيسر دقائق.

11000م	2000م	1000م	500م	100م	10م	متر واحد	خط العرض
16:10	06:54	04:53	03:27	01:33	00:30	00:10	0
19:36	08:18	05:52	04:08	01:51	00:35	00:11	30
26:29	11:05	07:48	05:30	02:27	00:46	00:14	45
63:42	23:42	16:24	11:26	05:01	01:35	00:30	60

نلاحظ من الجدول أنه لو كانت عين الراصد تقع على ارتفاع متر واحد فقط فوق سطح البحر وذلك من منطقة خط عرضها 30درجة وهى مناطق شمال الجزيرة العربية، فان الشمس ستتأخر في الغروب بمقدار 11ثانية. وتجدر الاشارة الى أن العلاقة بين الارتفاع وتأخر الغروب ليست خطية، فهي تكون كبيرة في البدايات وتزداد بوتيرة أقل حدة بعد

ذلك. ولا تكمن أهمية استخدام هذا الجدول بالنسبة للراصد الواقف على سطح البحر فحسب، بل ا هميته الأكبر هي بالنسبة لراصد يتحرى موعد غروب الشمس من منطقة ارتفاعها 1500متر مثلا وأفقه ارتفاعه 500متر، في هذه الحالة فإن ارتفاعه الظاهري هو 1000متر فقط، فإذا افترضنا أن الراصد موجود على خط الاستواء فان هذا يعنى أن الشمس ستختفي خلف أفقه بعد 4دقائق و 53ثانية مما لو كان على سطح البحر.

3- الاحداثيات الجغرافية لمكان الحسابات في التقويم:

قد يعترض أحدهم على موعد صلاة المغرب في التقويم كونه متأخرا مثلا، ويقوم بتحرى غروب الشمس في يوم ما ويلاحظ أن الشمس قد غابت غروبا حقيقيا قبل موعد صلاة المغرب في التقويم بوقت لا بأس به مثل دقيقتين أو ثلاثة مثلا. في الحقيقة قد تكون هذه الملاحظة في مكانها، ولكن علينا أن لا ننسى أن تقويم المدينة يعد لمدينة بأكملها، وقد تكون هذه المدينة متسعة وممتدة، بل قد تتبع هذه المدينة بعض المناطق المجاورة، كأن تكون هناك مدينة أو قرية تقع الى الغرب من المدينة الرئيسية، فبلا يمكن من ناحية فصل المدينتين لاتصالهما، ولا يمكن أيضا حساب موعد المغرب لوسط أو شرق المدينةِ ، مما يجبر معدى التقويم على حساب موعد غروب الشمس بالنسبة لغرب المدينة لضمان عدم رفع آذان المغرب والشمس ما زالت ظاهرة فوق الأفق في أي جزء من المدينة. طبعا هذا سيؤ دى الى أن يلاحظ القاطنون شرق المدينة أن الآذان قـد يتـأخـر بعد الدقائق، ولكن كما وضحنا أن واقع الحال هو الذي فرض علينا هذه النتيجة. والحل الوحيد لتلافي هذه المشكلة هو عدم اصدار تقويم موحد لجميع المدينة وترك الموضوع مرتبط بالمؤذنين مباشرة بحيث يؤذن كل مسجد لصلاة المغرب حسبما يرى هو ذلك بعينه. في

الحقيقة ان هذا الطرح الذي يقدمه البعض له سلبيات أكبر بكثير من الحل الأول القائل بتوحيد المدينة. فترك الأمر لكل مسجد ليؤذن بمفرده سيؤدى الى فوارق داخل المدينة الواحدة أكبر من ذلك الفارق الناتج عن توحيد المدينة. وذلك نتيجة لعدم وجود ضمان يؤكد أن ساعات المؤذنين كلها صحيحة، ولأن رؤية غروب الشمس قد لا تتيسر في العديد من الأماكن نتيجة لوجود المرتفعات أو البنايات.على كل حال اننا لسنا هنا بصدد مناقشة هذه الجزئية، بقدر ما يعنينا أن الراصد عليه أن يتنبه لهذه الحقيقة، فعندما يقارن موعد غروب الشمس مع ما هو مبين في التقويم، عليه أن يجرى التجربة من نفس المكان الذي يحسب له التقويم موعد غروب الشمس، وإن كان الاعتراض موجها للمكان نفسه، فهذه مسألة خارجة عن موضوع بحثنا الآن.

4- ضبط ساعة الراصد:

لا يمكن اجراء أى نوع من أنواع تحرى دقة مواعيد الصلاة من دون ضبط دقيق لساعة الراصد، وهذه مسألة قد تبدو ثانوية للوهلة الأولى، الاأنها أساسية جدا بالنسبة لموعد صلاة المغرب الذي كما بينا سابقا تكون للثانية الواحدة أهمية. فقبل الخروج للرصد لا بدأن يضبط الراصد ساعته على الوقت الصحيح، وهذه المسألة قد لا تكون سهلة أحيانا، فلا يمكن ضمان دقة اشارات الوقت التي تبثها الإذاعات أو قنوات التلفاز، وبالنسبة للفلكيين هناك طرق عدة لمعرفة الوقت الصحيح بدقة عالية جدا، الا أن هذا قد يصعب على المهتمين من عامة الناس، وقد تكون أكثر الطرق سهولة لضبط الوقت هي ضبطه على ساعة مرصد البحرية الأمريكية على موقعها على شبكة الانتيرت، وهي الجهة الفلكية العالمية المسؤولة عن الوقت، وبالطبع يأخذ الموقع بعين الاعتبار الوقت اللازم لنقل المعلومات من ساعة المرصد الي

شاشة المستخدم عن طريق شبكة الانترنت، وذلك على الموقع التالى: (http://tycho.usno.navy.mil/simpletime.html)

. والأفضل من ذلك هو الحصول على الوقت الصحيح من خلال جهاز تحديد المواقع الـGPSاذ أنه يأخذ الوقت مباشرة من الأقمار الصناعية.

5- درجة الحرارة والضغط الجوى:

يتأثر موعد غروب الشمس بمقدار انكسار أشعة الشمس في الغلاف الجوى، ومقدار الانكسار بدوره يتأثر بدرجة الحرارة والضغط الجوى. فعند حساب مواقيت الصلاة يفترض الحاسب قيما معينة لدرجة الحرارة والضغط الجوى، وهذه القيم ستعطيه مقدارا معينا للانكسار وبالتالى والضغط الجوى، وهذه القيم ستعطيه مقدارا معينا للانكسار وبالتالى يحسب موعد آذان المغرب بناء على قيمة الانكسار هذه، ولو تغيرت درجة الحرارة أو الضغط الجوى وقت غروب الشمس عن القيمة المفترضة في الحسابات (وهي في الغالب ستكون مختلفة عن القيم المفترضة)، فان موعد غروب الشمس سيتغير بمقدار معين سواء بالتقديم أو بالتأخير. والجدول (2) يبين مقدار التغير في موعد غروب الشمس اذا تغيرت درجة الحرارة بمقادير مختلفة عن تلك المفترضة، وذلك لعدة خطوط عرض جغرافية وفي فصل الصيف. والجدول (3) يبين الفرق باختلاف الضغط الجوى.

جدول(2): الفرق الزمنى بالثوانى فى غروب الشمس عند اختلاف درجة الحرارة الفعلية وقت الغروب عن تلك المفترضة فى الحسابات. سنفرض أن درجة الحرارة الأولية كانت 10درجات مئوية، وأن فرق درجة الحرارة وذلك لمختلف خطوط العرض بالنسبة لفصل الصيف

35درجة	30درجة	25درجة	20درجة	15درجة	10درجات	5درجات	خط العرض
16-	14-	12-	10-	07-	05-	02-	0
20-	17-	14-	12-	09-	06-	03-	30

المطبوعة: ادارة غفران راولبندي	4 789	كيفية التحقق من صحة مواقيت الصلاة في التقاويم
--------------------------------	--------------	---

26-	23-	20-	16-	12-	08-	04-	45
53-	46-	39-	32-	24-	16-	08-	60 _ \

يتبين لنا من الجدول (1)أن غروب الشمس بالنسبة لمنطقة تقع على خط عرض 30درجة شمال (شمال الجزيرة العربية) اذا كانت درجة الحرارة وقت الغروب 45درجة مئوية يحدث قبل 20ثانية من موعد الغروب لو تم حسابه على افتراض أن درجة الحرارة وقت الغروب ستكون 10درجات مئوية. ويكون الفرق مقارباً لذلك المبين في الجدول ولكن بالموجب لو كانت درجة الحرارة وقت الغروب أقل من تلك المفترضة.

جدول(3):الفرق الزمنى بالثوانى فى غروب الشمس عند اختلاف قيم الصغط الجوى الفعلية وقت الغروب عن تلك المفترضة فى الحسابات، وسنفرض أن الضغط الجوى الأولى كان 1010ملبار، وهو الضغط الجوى السمعيارى بالنسبة لسطح البحر، وأن فرق الضغط الجوى بالسالب، وذلك لمختلف خطوط العرض بالنسبة لفصل الصيف. الارتفاع بالأمتار المبين تحت كل فرق ضغط جوى فى الجدول يبين ارتفاع المنطقة عن سطح البحر التى يمثل هذا الفرق بالضغط الجوى القيمة المعيارية للضغط الجوى لذلك الارتفاع.

20مليار	40 مليار	60ملبار	80مليار	100مليار	120مليار	140مليار
160متر	320متر	480متر	640متر	800متر	960متر	1120متر
03-	06-	09-	12-	14-	17-	20-
04-	07-	11-	14-	18-	21-	25-
05-	10-	14-	19-	24-	28-	33-
10-	19-	29-	38-	47-	57-	66-
.	160 معر - 03- 04- 05-	160 متر 320 متر 160 متر 100 م-20 م-20 م-20 م-20 م-20 م-20 م-20 م-	160 متر 320 متر 480 متر 109- 06- 03- 11- 07- 04- 11- 10- 05-	12- 09- 06- 03- 14- 11- 07- 04- 19- 14- 10- 05-	14- 12- 09- 06- 03- 18- 14- 14- 11- 07- 04- 19- 14- 19- 14- 10- 05-	160 متر 200 متر 480 متر 640 م

ان معظم معدى التقاويم يستخدمون للانكسار قيمة واحدة ثابتة لجميع المناطق وهى 34 دقيقة قوسية أى 0.56667 درجة (قرابة النصف درجة). وقيمة الانكسار هذه صحيحة عند درجة حرارة تساوى 10 درجات مئوية

وضغط جوى يساوى 1010ملبار . ان قيمة 1010ملبار هي القيمة المعيارية للضغط الجوى بالنسبة للمناطق الواقعة على سطح البحر، الاأن الضغط الجوى ينخفض كمعدل بمقدار واحد ملبار كلما ارتفعنا الأمتار عن سطح البحر، وهذا يعنى أن قيمة الضغط الجوى المعيارية بالنسبة لمنطقة تقع على ارتفاع 800متر فوق سطح البحر تقل بمقدار 100ملبار عن تلك لسطح البحر، وهذا يساوى 910ملبار، وبالنسبة للمناطق الواقعة على خط عرض 30درجة شمالا فان هذا الفرق في قيمة الضغط الجوى في فصل الصيف يجعل غروب الشمس يحدث قبل 18ثانية من موعد غيروب الشيمس لو اعتمدنا قيمة للضغط الجوي تساوي 1010ملبار. صحيح أن هذا الفرق قد لا يبدو كبيرا، ولكن اجتماع الفرق في الضغط الجوى مع الفرق في درجة الحرارة قد يصبح ملموسا. فلو افترضنا أن قيمة الضغط الجوى عند خط عرض 30درجة كان وقت غروب الشهرس يساوي 910ملبار بدلا من 1010ملبار وأن درجة الحرارة كانت 35درجة مئوية بدلا من 10درجات مئوية، فإن غروب الشمس سيحدث فعليا قبل 32ثانية مما لو اعتمدنا القيم لامعيارية للضغط الجوى و درجة الحرارة على سطح البحر. الا أن المطمئن أن هذه التغييرات ستبكر غروب الشمس ولن تأخره، مما يجعل في ذلك تمكينا اضافيا لموعد صلاة المغرب في التقويم، واننا لسنا هنا بصدد تقيم هذا التمكين الاضافي بقدر ما يعنينا أثر هذه التغيرات.

ثالثا:تحرى وقتى صلاة الظهر والعصر

لا يوجد الكثير لقوله فيما يتعلق بتوقيت موعدى صلاة الظهر والعصر، فالخلاف أو الاعتراض فيهما يكاد يكون معدما، فالخلاف في صلاة الظهر هـو في تعريف ماهية الزوال، فهل يحين بمجرد عبور مركز الشمس لخط

الـزوال، أم عنه اكتهال عبور جهيع القرص أم بعد العبور بفترة معينة. وعلى أي حال، أيا كان المطلوب شرعيا، فان هذه الجزئية تحديدا خارج اطار اهتمامنا في هذا البحث وقدتم نقاشها في البحث السابق المفصل [17]، وانما نكتفي هنا بالاشارة الى أن المقارن لوقت الظهر أو العصر على أرض الواقع مع التقويم يجب أن يتأكد من ضبط ساعته وأن يراعي فرق الاحداثيات الجغرافية بينه وبين التقويم، وان كان كلا هذين العاملين ليس لهما تأثير الملموسا الا ان كان الفرق فيهما كبيرا، كأن يكون في ساعة الراصد خطأ بمقدار 5دقائق مثلا. ويبقى أن نشير الى ماهية الطريقة المستخدمة لمعرفة وقت الزوال؟ فمن خلال الاحاديث يتبين لنا بوضوح أن موعد صلاة الظهر يحين عند زوال الشمس، ولكن ما هي الطريقة التي سنستخدمها لنتاكد أن الشمس قد زالت؟ في الحقيقة هناك تجربتين يمكن عملها بهذا الصدد، وهما:=

1- ان نقوم بقياس فطول ظل شاخص ما، فطالما أن طول الظار ينقص فان هذا يعني أننا لم نصل الى الزوال بعد، وفي اللحظة التي نلاحظ فيها أن طول الظل قد أخذ بالاز دياد فقد وصلنا الى الزوال. 2- أن نراقب ظل الشمس، وعندما نلاحظ أن ظل الشمس قد انحرف من جهة الغرب الي جهة الشرق (تعدى خط الشمال تـمـامـا) فان هـذا يعني أن الشمس قد زالت ومالت عن وسط السماء. بمعنى أن وقت الظهر يحين عندما يعبر ظل المزولة خط الشمال الجغرافي الحقيقي المرسوم على المزولة.

ان المستخدم للطريقة الأولى قد يحتاج الى قرابة دقيقتين (تزيد أو تنقص قليلا اعتمادا على الفصل من السنة وخط العرض الجغرافي)حتى يلاحظ بعينه المجردة ازدياد طول الظل بعد عبور مركز الشمس لخط الزوال، ومن هذا نادي أصحاب هذه التجربة أن الآذان الحالي يقع في وقت

الكراهة، ولا بد من تأخيره لدقيقتين على أقل تقدير.

أما المستخدم للطريقة الثانية فسيلاحظ ميل الشمس عن وسط المساء فور عبور مركزها لخط الزوال دون الانتظار لأى وقت، وبميلان الظل نحو جهة الشرق تحقيق لزوال الشمس عن وسط السماء، ومن هنا نادى أصحاب أو أنصار هذه الطريقة برفع الآذان فور عبور مركز الشمس لخط الزوال.

لا يعنينا في هذا البحث التفصيل اكثر في حجج كل فريق وأيهما نعتقد أنه على صواب، فبقد ما يعنينا بيان حقيقة هذا الاختلاف وضرورة معرفته قبل انتقاد موعد صلاة الظهر الموجود في التقويم.

وأما صلاة العصر فلم نسمع أن أحدا شكك في طريقة حسابها، عدا طبعا الخلاف الشرعي المعروف.

الاستنتاجات

1- تعانى بعض التقاويم الرسمية في العالم الاسلامي من أخطاء فعليه وملموسة في بعض مواقيت الصلاة، الا أن هذا موجود في دول قليلة.

2- ان معظم النقد الذى نقرأه سواء على شبكة الانترنت أو من خلال الصحف مبنى على أرصاد ينتابها الكثير من الاشكاليات. فلا يمكن التشكيك بمواقيت الصلاة الموجودة فى التقاويم الا بعد معرفة التفاصيل الشرعية والفلكية المرتبطة بكل صلاة.

3 لا يمكن ادعاء خطأ التقويم من خلال تجربة أو رصد لم يجر ضمن الأطر
 العلمية الصحيحة للتجربة العلمية. فلا يصح الحكم على تقديم موعد صلاة
 الفجر في التقويم بناء على رصد تم من مكان ملوث ضوئيا مثلا.

4- ان شعور الراصد أنه في مكان مظلم غير كاف لجعل هذه المعلومة حقيقة. فتحديد مدى ظلمة السماء له طرق علمية معروفة.

5- لا يصح ادخال الجوانب الشرعية لتكون طرفا في الحكم على خطأ

www.idaraghufran.org

الحسابات الفلكية، فالاعتراض في هذه الحالة هو على الرأى الفقهي المتعمد وليس على طريقة الحسابات، فمن رأى أن الزاوية 18 للفجر مبكرة لأن الاضاءة لا تكون منتشرة بشكل واضح هو في الحقيقة لا يعترض على الزاوية 18بقدر ما يعترض على الرأى الفقهي المعتمد رسميا في الدولة أن الفجر يحين عند بداية الغلس.

6- لا يحسح رصد غروب الشمس من منطقة لا نعرف بالضبط حال أفقها، ومن ثم نشكك بالتقويم ان غابت الشمس قبل أو بعد التقويم، فضبط الساعة وتحديد الموقع والرصد من مكان أفقه الغربي بحر أو على الأقل معروف الارتفاع بشكل قطعي أمور لا مفر منها.

7- ان الاجر اء ات المذكورة في هذا البحث ليست الاجر اء ات التي نرى أنه من الواجب اتباعها لمعرفة مواقيت الصلاة، ففي ذلك تكلف ومشقة على النياس، وانها يجب اتباع هذه الاجراء ات من الفرق العلمية أو المهتمين الشرعيين الذين يرغبون معرفة دقة التقويم الرسمي في الدولة. فما هو معتمد في معظم تقاويم العالم الاسلامي هو نتاج أرصاد قام بها أجدادنا العلماء المسلمون عبر تجارب وأرصاد فلكية نفخر بها أمام الأمم الأخرى، فيلا يصح الآن تهميش هذه الأعمال واهمالها لمجرد تجربة لم نقم بها بالشكل العلمي الصحيح.

8- ان نقاش هذه المسائل لا يتم عبر المنتديات والصحف من قبل أناس غير متخصصين في هذه المسألة ولو كانوا مخلصين، فمجرد التخصص أو المعرفة الشرعية أو الفلكية لوحدها لا يكفى للخوض في هذه المسألة في أدق تفاصيلها، ولا يفهم من كلامنا أنه لا بد أن يكون المناقش عالما في الفلك وفقيها في الدين، وانما عليه أن يكون ملما بأساسيات فلكية وشرعية حول مواقيت الصلاة كان يعرفها أجدادنا بالفطرة، وأضحت الآن منسية ولا يعرفها الا المتخصصون أو المهتمون في علم الفلك الشرعي.

المراجع

1- اشكاليات فلكية و فقهية حول تحديد مواقيت الصلاة، محمد شوكت عودة، كتاب أعمال مؤتمر الامارات الفلكي الثاني (علم الفلك للمجتمع الاسلامي)، تحرير محمد عودة ونضال قسوم، مطبعة مركز الوثائق والبحوث، أبوظبي، الامارات، 2011م. يمكن الحصول على النسخة الكاملة من البحث على العنوان:

.(www.icoproject.org/paper.html)

2- اينضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق، محمد بن عبدالوهاب ابن عبدالرازق الأندلسي أصلا الفاسي المراكشي، مكتبة المسجد الكبير في دولة الكويت،1975م.

3- التقويم الأردنسي لمواقيت الصلاة والصيام والحج، وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، المملكة الأردنية الهاشمية، 1982م.

4- مواقيت الصلاة في الجماهيرية العظمي، كلية الدعوة الاسلامية والهيئة العامة للأوقاف والمركز الليبي للاستشعار عن بعد و علوم الفضاء، 1999.

- 5. The first World Atlas of the artificial night sky brightness, Cinzano, Falchi & Elvidge, Mon. Not. R. Astron. Soc. 328,689-707(2001).
- 6. Khaled Shaukat (moonsighting.com), Private Prayer Times Discussion,2011,www.icoproject.org/ref.shau.pdf
- 7. Sun Apparent Motion and Salat Times, Abdul Haq Sultan, 2004. www.icoproject.org/pdf/sultan 2004.pdf
- 8. COSMOS- The SAO Encyclopedia of Astronomy, Limiting Magnitude.http://astronomy.swin.edu.au/cosmos/L/Limiting+Magnitude
- 9. Light and the eye, Bruce MacEvoy.2009.

http://www.handprint.com/HP/WCL/color1.html

10. Perception Lecture Notes: Light/Dark Adaptation, David Heeger, 2006. http://www.cns.nyu.edu/david/courses.

http://www.cns.nyu.edu/david/courses.

perception.lecturenotes/light-adapt/light-adapt.html